

ಮುದ್ರಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಅನಂತ ಅಪ್ಪಾರಾಪ ಚೌಗುಲೆ,  
ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಪ್ರಭ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್, ಬೆಳಗಾವಿ.

894.814 123  
KON N53  
ಕನ್ನಡ ವಾರ್ತೆ,

C68154

ಮೊದಲನೆಯ ಮುದ್ರಣ  
ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾದಿರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಾಧಾ ಪ್ರತಿ ರೂ. ೧೦-೦-೦.  
ಕ್ಯಾಲಿ ಕೋ ಪ್ರತಿ ರೂ. ೧೧-೦-೦.  
(ಅಂಚೆಯ ವೆಚ್ಚ ಬೇರೆ)

## ಪೀಠಿಕೆ

ಪಂಪಮಹಾಕವಿಯ ಅದಿಪುರಾಣವು ದಿವಂಗತ ಪಂಡಿತ ಎಸ್. ಜಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಮೊದಲು ಸಲ ಪರಿಷ್ಕೃತವಾಗಿ ಮೈಸೂರ ಸರಕಾರದ ಪೂರ್ವಾತ್ಮ-ಗ್ರಂಥಾಲಯ:-ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ (Oriental Library Series) ೧೯೦೦ ರಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು. ಈ ಐವತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅದರ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತಿಗಳು ಮುಗಿದು ಹೋಗಿ ಗ್ರಂಥವು ದುರ್ಲಭವಾಯಿತು. ಅದರ ಬಗೆಗೆ ಬೇಡಿಕೆಯು ಮಾತ್ರ ಕಡಿಮೆ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಹೆಚ್ಚುತ್ತ ಬಂದಿತು. ಶ್ರೀ. ಜಿನೇನಾಚಾರ್ಯರ ಪೂರ್ವಪುರಾಣವನ್ನು ಇದಕ್ಕೆ ಸರಿಹಚ್ಚಿ ಓದುತ್ತಿರುವಾಗ ಪೂರ್ವಪುರಾಣದೊಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳನ್ನೂ, ಉಪಮೆಗಳನ್ನೂ, ಕೂಡುನುಡಿಗಳನ್ನೂ, ಗಾದೆಗಳನ್ನೂ ಪಂಪನು ಈ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇರಳವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕೊಂಡುದು ಕಂಡುಬಂದಿತು. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಅದಿಪುರಾಣವನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಕಲ್ಪನೆ ತಲೆದೋರಿತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಡಕ್ಟಲಿಖಿತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸುವ ಕಠಿಣಕಾರ್ಯವು ದಿವಾಣ ಬಹಾದ್ದೂರ ಚೌಗುಲೆಯವರಿಂದ ಸುಗಮವಾಯಿತು. ಅವರು ಮೂಡಬಿದರೆಯ ಜೈನಮಠದ ಶ್ರೀ. ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕ ಪಟ್ಟಾಚಾರ್ಯರ ಶ್ರುತಭಂಡಾರದೊಳಗಿನ ಎರಡು ಓಲೆಗರಿಯ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಅವುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಯಿತು.

ಕೊಲ್ಲಾಪೂರ ರಾಜಾರಾಮ ಕಾಲೇಜದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ. ಎ. ಎನ್. ಉಸಾಧೈಯವರು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಸಲಹೆಮಾಚನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ದೋಷಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದುದಲ್ಲದೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಾಕೃತಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅದಿಪುರಾಣಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಉಪಕರಿಸಿದರು. ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಅನಂತ ವಂದನೆಗಳು. ಸೊಲ್ಲಾಪುರದ ಪಂಡಿತ ಶ್ರೀ. ಜಿನದಾಸ ಫಡಕುಲೆ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರು ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಕೋಶವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ತುಂಬಾ ಸಹಾಯಮಾಡಿದರು. ಪ್ರಿ. ಡಾ. ಎಸ್. ಸಿ. ನಂದಿಮಠರವರು ಉಪೋದ್ಘಾತವನ್ನು ಬರೆಯುವಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ತಮ್ಮ ಸಹಾನುಭೂತಿಯನ್ನು ತೋರಿದರು. ರಾಣಿ ಪಾರ್ವತಿದೇವಿ ಕಾಲೇಜದ ವನಸ್ಪತಿಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಆರ್. ಪಂಡಿತರವರು ಅನೇಕ ವನಸ್ಪತಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಕಿಡಿಯಲು ಸಹಾಯವಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬಂದರು. ಈ ಎಲ್ಲ ಮಹನೀಯರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಯ ವಂದನೆಗಳು.



ಈ ಗ್ರಂಥದ ಅಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಶ್ರೀ. ಎನ್. ಎಸ್. ಲೋಕೂರ, ಬಿ. ಎ., ಎಲ್‌ಎಲ್‌ ಬಿ., ಮುಂಬಯಿ ಹಾಯ್‌ಕೋರ್ಟ್‌ನ ನಿವೃತ್ತ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಗಳವರು ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಂಡು ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಡಿಯನ್ನು ಬರೆದುಕೊಡುವುದಾಗಿ ವಚನವಿತ್ತರು. ಅದರಂತೆ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಬಾಹುಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನುವುಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮುನ್ನುಡಿಯನ್ನು ಕಳುಹಿದರು. ಅವರಿಗೆ ನಾವು ಚಿರಋಣಿಗಳು.

ಈ ಗ್ರಂಥವು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಲೆಂದು ತಮ್ಮ ವರದಹಸ್ತವನ್ನು ನಮ್ಮ ತಲೆಯ ಮೇಲಿರಿಸಿ ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದ ಕೊಲ್ಹಾಪುರದ ಜೈನಮಠದ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀಸೇನ ಭಟ್ಟಾರಕ-ಪಟ್ಟಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಯ ನಮೋಸ್ತುಗಳು.

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ೧೦೮ ಪಾಯಸಾಗರ-ದಿಗಂಬರಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಅಚ್ಚಾನ ಆದಿಪುರಾಣದ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಅವರು ಓದಿ ಕೊಂಡು ಅನಂದಿಸಿ, ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರ ಸ್ತವನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ೨೪-೧೦-೧೯೫೨ ರಂದು ನಡೆದ ತಮ್ಮ ಕೇಶಲೋಚನಮಹೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ಸುಮಾರು ೫೦೦೦ ಶ್ರಾವಕರ ಮುಂದೆ ಈ ಗ್ರಂಥದ ವಿಷಯಕವಾದ ತಮ್ಮ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿದುದಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲರೂ ಇದರ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಬೋಧಿಸಿದರು. ಮತ್ತು ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯವನ್ನು ಬಯಸಿ ಅವರಿಂದ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸಮಾಜಸೇವೆ, ಸಾಹಿತ್ಯಸೇವೆ ನಡೆಯಲೆಂದು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದರು. ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಯ ನಮೋಸ್ತುಗಳು.

ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಸಹಾಯಧನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅಂಶತಃ ಸಹಾಯಮಾಡಿದ ಬಗೆಗೆ ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಗ್ರಂಥವು ಅಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಶ್ರೀ. ಪ್ರ. ಗೋ. ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಅಚ್ಚಿನ ಕೆರೆಡುಗಳನ್ನು ಓದಿಕೊಟ್ಟು ತುಂಬಾ ಸಹಾಯಮಾಡಿದರು. ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಅನಂತ ವಂದನೆಗಳು.

ಶ್ರೀ ಜಂಭಸ್ರೇಷ್ಠ-ಅಚ್ಚುಕೂಟದ ಒಡೆಯರಾದ ಅನಂತರಾವ ಚೌಗುಲಿ ಯವರು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪರಿಶ್ರಮಪೂರ್ವಕ ಅಚ್ಚುಮಾಡಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಋಣವನ್ನು ಮರೆಯಲಾರೆವು.

ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸರ್ವಾಂಗಸುಂದರಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ನಾವು ಹೊರಟಿದ್ದರೂ ನಮ್ಮ ಉದ್ದೇಶವು ಸಫಲವಾಗಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಒಪ್ಪುತ್ತೇವೆ. ದೋಷಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉಳಿದಿರುವುದು ಸಂಸ್ಕೃತಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಭೂಯಿಷ್ಯವಾದ ಕನ್ನಡದ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ. ಈ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಲಿಖಿತಗಳಿಂದ ನಮಗೆ ಸಹಾಯವಾಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಸೂತ್ರ, ಪೂರ್ವಪುರಾಣ, ಯಶಸ್ವಿಲಕಚಂಪು, ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣ, ಶಾಂತಿಪುರಾಣ ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಕೆಲವು ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಕಾಗದದ ಕೊರತೆಯ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಉಪೋದ್ಘಾತವನ್ನು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಸಂಕ್ಷೇಪಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಿಡುಗರು ನಮ್ಮನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಮತ್ತೆ ಸಹೃದಯರಾದ ಪಂಡಿತರು ತಾವು ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವ ದೋಷಗಳನ್ನು ಅವುಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನೂ ಸೂಚಿಸಬೇಕೆಂದು ಅವರನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.

ಬೆಳಗಾವಿ

೧೬-೧-೧೯೫೩

ಕೆ. ಜಿ. ಕುಂದಣಗಾರ.

ಎ. ಪಿ. ಚೌಗುಲೆ.





## ಸಮರ್ಪಣೆ

ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾರಾಜರವರಾದ

ಶ್ರೀಜಯಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಬಹಾದ್ದೂರ

ಜಿ. ಸಿ. ಬಿ. ಜಿ., ಸಿ. ಎಸ್. ಆರ್.

ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಯವರಿಗೆ

ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಯವರ ಅಪ್ಪಣೆ ಪಡೆದು

ಪಂಪ ಮಹಾಕವಿಯ 'ಆದಿಪುರಾಣ' ಮಹಾಗ್ರಂಥವನ್ನು

ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಿರುಚಿಯ ಮತ್ತು ವಿದ್ವದಭಿಮಾನದ ಗೌರವಕ್ಕಾಗಿ

ಭಕ್ತಿಪ್ರೇಮಾದರಗಳಿಂದ ಸಮರ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬೆಳಗಾವಿ  
೨-೩-೧೯೫೩.

ಪ್ರೊ. ಕೆ. ಜಿ. ಕುಂದಣಗಾರ.  
ದಿವಾಣ ಬಹಾದ್ದೂರ : ಎ. ಪಿ. ಚೌಗುಲೆ.  
ಸಂಪಾದಕರು.



ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ರಾಜಪ್ರಮುಖರಾದ  
ಶ್ರೀಜಯಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಬಹಾದ್ದೂರನರು,  
ಜಿ. ಸಿ. ಬಿ. ಜಿ., ಸಿ. ಎಸ್. ಆಯ್



## ಪರಿವಿಡಿ

ಪೀಠಿಕೆ	III
ಪರಿವಿಡಿ	VII
ಗ್ರಂಥಸಂಕೇತಗಳ ವಿವರ	VIII
Foreword	IX
ಮುನ್ನುಡಿ ( Foreword ದ ಅನುವಾದ )	XIII
ಉಪೋದ್ಘಾತ	೧
ಕಥಾಸಾರಾಂಶ	೩೧
ಆದಿಪುರಾಣ.	
ಆ. ೧. ಮಹಾಬಳಕುಮಾರೋದಯ	೧
ಆ. ೨. ಮಹಾಬಳನ ಋಷಿಭವದ. ಲಲಿತಾಂಗದೇವವರ್ಣನೆ	೨೦
ಆ. ೩. ವಜ್ರಜಂಘನ ಕಥೆ	೪೭
ಆ. ೪. ಚಾರಣಯುಗಳದಾನೋತ್ಸವ	೭೫
ಆ. ೫. ಸುವಿಧಿಮಹಿಮೋತ್ಪತ್ತಿ ವರ್ಣನೆ, ಭೋಗಭೂಮಿಜಜನ್ಮಕಥೆ, ಶ್ರೀಧರಜನ್ಮಕಥೆ	೧೦೫
ಆ. ೬. ಸುವಿಧಿಜನ್ಮಕಥೆ, ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರಜನ್ಮಕಥೆ, ವಜ್ರನಾಭಿ ಜನ್ಮಕಥೆ,	೧೩೧
ಆ. ೭. ಆದಿನಾಥನ ಜನ್ಮಕಲ್ಯಾಣ	೧೫೯
ಆ. ೮. ಕರ್ಮಭೂಮಿನಿಯೋಗನಿರೂಪಣ	೧೯೩
ಆ. ೯. ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಕಲ್ಯಾಣ	೨೨೦
ಆ. ೧೦. ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿ	೨೪೮
ಆ. ೧೧. ಭರತನ ದಿಗ್ವಿಜಯಪ್ರಾರಂಭ	೨೬೦
ಆ. ೧೨. ಮಾಗಧದರ್ಪದಲನ	೩೦೪
ಆ. ೧೩. ಷಟ್ಪಂಡಮಂಡಲವಿಜಯ	೩೩೨
ಆ. ೧೪. ಭರತನ ಸೋಲು, ಬಾಹುಬಲಿಯ ದೀಕ್ಷೆ	೩೫೭
ಆ. ೧೫. ಉಪಾಸಕಾಧ್ಯಯನಾಂಗ	೩೯೦
ಆ. ೧೬. ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣ	೪೦೫
ಒಪ್ಪೋಲೆ	೧
ಅನುಬಂಧ ೧. ನಾಮಕೋಶ	ಅ
ಅನುಬಂಧ ೨. ಜೈನಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಕೋಶ	೩೩
ಅನುಬಂಧ ೩. ಕಥಿಣ ಶಬ್ದಗಳ ಕೋಶ	೧೦೬
ಅನುಬಂಧ ೪. ವೃತ್ತಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	೧೩೧
ಅನುಬಂಧ ೫. ಪದ್ಯಗಳ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ	೧೩೨



## ಗ್ರಂಥಸಂಕೇತಗಳ ವಿವರ

ಅ. ನಾ. ಪು.	ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ
ಅ. ಪು.	ಅಜಿತತೀರ್ಥಂಕರಪುರಾಣತಿಲಕಂ
ಆ. ಪು.	ಆದಿಪುರಾಣಂ
ಕು. ಸಂ.	ಕುಮಾರಸಂಭವಂ
ಗ. ಯು.	ಗದಾಯುದ್ಧಂ
ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು.	ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ
ಪ. ಪು.	ಪದ್ಮಪುರಾಣಂ (ರವಿಷೇಣ)
ಪಂ. ರಾ.	ಪಂಪರಾಮಾಯಣಂ
ಪೂ. ಪು.	ಪೂರ್ವಪುರಾಣಂ
ಮ. ಪು.	ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ
ರ. ವಂ.	ರಘುವಂಶಂ
ಶಾ. ಪು.	ಶಾಂತಿಪುರಾಣಂ
ಶಾ. ಸ.	ಶಾಸ್ತ್ರಸಾರಸಮುಚ್ಚಯಂ
	ವಿಷಾಪಹಾರಂ
	ವ್ರಿಸಂಧಾನಂ
	ಇತರ ಸಂಕೇತ
ಅ. ಟಿ.	ಅಡಿಟಿಪ್ಪಣಿ.

## **FOREWORD.**

The classics of any land, and in any language, possess a perennial interest not only for their polished expression and tested ideas, but also for the pattern of human characters and their behaviour under given conditions. In the Dravidian group of Indian languages, it is Tamil and Kannada that reached a high literary excellence and poetic dignity in the early and middle ages of the literary history of India. Some of these works can be favourably compared with Sanskrit and Prakrit models; and these by their poetic and literary excellence surpass the contemporary achievements in any modern Indian language.

In the literary history of Karnataka, the 10th century is a remarkable period. The rulers of Ganga and Rashtrakuta dynasties and their feudatories not only minded the prosperity of their kingdoms but also patronised poets, artists and artisans to enable them to enrich the cultural heritage of the land. The Rashtrakuta king Nripatunga was a great patron of learning and himself a man of letters to whom is ascribed the Kannada work Kavi-raja-marga. This work sheds abundant light on the prosperity of early Kannada literature, though unfortunately earlier works have not survived for us. Soon after that there flourished Pampa, who not only eclipsed his predecessors in Kannada poetry but also inaugurated a new period, the Augustan Age, in Kannada literature. In 641 A. D. Pampa composed his Adipurana, and Vikramarjuna-Vijaya in Kannada which testify to his high

proficiency and fluency of diction both in Sanskrit and Kannada. In about 950 A. D. Ponna wrote his Shanti-purana. About the same time Indranandi wrote his Jvalinikalpa ( in 939 A.D. ) in Sanskrit at Manyakheta ( modern Malakheda ). At the same place the great poet Pushpadanta finished his Mahapurana in Apabhramsha in 965 A. D. In the year 959 A. D., during the reign of Krishna III of the Rashtrakuta dynasty, Somadeva finished his great Sanskrit romance on family tragedy, namely, the Yashastilakachampu on which lately Professor K. K. Handiqui, Vice-Chancellor of the Gauhati University, has contributed a learned dissertation. These are just a few outstanding poets of that age, and their contributions possess a significant value in Indian literature. Pampa not only belonged to an age of great poets, but was himself great enough to be a pioneer in Kannada literature.

It gives me great pleasure to be associated with this critical edition of Adipurana of Pampa by writing this foreword. Such critical editions are the solid foundation on which all further studies can be safely based. Both the editors are too well-known to need any special introduction from me. Throghout the period of fortyfive years during which I have known Dewan Bahadur A. P. Ghaugule, he, in spite of his lucrative and busy practice at the bar, has all along been a keen student of Sanskrit and Kannada languages and literature. He even went so far as to start a press for publishing literary and religious works. Prof. K. G. Kundaegar has been working as a Professor of

Kannada for more than a quarter of a century. I am glad that the co-operative labours of these Kannada scholars have given us such an authentic and critical edition of a great literary masterpiece in Kannada.

The editors have taken pains in discovering and studying various manuscripts and have presented the Kannada text of Adipurana in a critical manner. They have given different readings in the foot-notes and to facilitate its further study they have appended valuable suppliments such as the analysis of contents, the explanation of technical terms and various appendices. The learned introduction pools together all the information about Pampa and his indebtedness to earlier sources and his influence on some subsequent works, and does credit to the scholarship of the erudite editors.

Our great authors like Ashvaghosha and Kalidasa have made so little reference about themselves in their literary works that we know very little of their authentic biography. It is, therefore, gratifying to find that Pampa gives some vivid autobiographical details.

Nowadays a serious effort is being made in this country to enrich the different regional languages and thus make them more pliable for the facile expression of various shades of ideas. In order to fulfil this object, I wish that some scholars will come forward and undertake to render into simple and homely Kannada the classical works like the present one. This would certainly enrich the language and also enable the common reader to acquaint himself

## XII

with the great literary treasures of yore. An edition like this should give fresh impetus to the study of classical works in Kannada. Otherwise the study of the valuable works of such high class writers as Pampa will not be within the easy reach of the ordinary modern Kannadigas, and they will be missing a good deal of the beauty of Kannada literature. The Kannadigas owe a debt of gratitude to the learned editors for presenting such a nice critical edition of Pampa's Adi-Purana.

MADRAS,  
16-1-1953.

**N. S. LOKUR.**  
Judge High Court,  
Bombay. (*retired.*)

# ಮುನ್ನುಡಿ

( ಇಂಗ್ಲೀಷದ ಅನುವಾದ )

ನಯವಾದ ವಾಕ್ಸರಣಿಯ ಮತ್ತು ಸ್ಥಿರರೂಪುಗೊಂಡ ಕಲ್ಪನೆಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಮಾನವರ ಸ್ವಭಾವಮಾದರಿಗಾಗಿ ಮತ್ತು ವಿಶಿಷ್ಟ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅವರ ವರ್ತನೆಗಾಗಿ ಒಂದಾನೊಂದು ದೇಶದ ಮತ್ತು ಒಂದಾನೊಂದು ಭಾಷೆಯೊಳಗಿನ ಉದ್ದಗ್ರಂಥಗಳು ನಿರಂತರ ಪ್ರಯೋಜನವುಳ್ಳವುಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಸಾಹಿತ್ಯೇತಿಹಾಸದ ಪ್ರಾಚೀನ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯ ಯುಗಗಳಲ್ಲಿ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾವರ್ಗದೊಳಗಿನ ತಮಿಳು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗಳು ಅತ್ಯುಚ್ಚ ಸಾಹಸ್ಯತ ಮೇಲ್ಮೈಯನ್ನೂ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರೌಢಿಯನ್ನೂ ಪಡೆದಿದ್ದುವು. ಇವೆರಡೂ ಭಾಷೆಗಳೊಳಗಿನ ಕೆಲವು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ-ಪ್ರಾಕೃತ-ಭಾಷೆಗಳೊಳಗಿನ ಉದ್ದಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿನಿಂದ ಹೋಲಿಸಿ ತೋರಿಸಬಹುದು. ಈ ಗ್ರಂಥಗಳು ತಮ್ಮೊಳಗಿನ ಕವಿತ್ವದ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮೇಲ್ಮೈಯಿಂದ ಭಾರತದ ಯಾವುದೇ ಆಧುನಿಕ ಭಾಷೆಯೊಳಗಿನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮಿಕ್ಕಿ ನಿಲ್ಲುವುವು.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಹಿತ್ಯೇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥನೆಯ ಶತಮಾನವು ಅಸಾಧಾರಣ ವಾದುದು. ಗಂಗೆ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ರಾಜರು ಮತ್ತು ಅವರ ಸಾಮಂತರು ತಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದುದಲ್ಲದೆ ಕವಿಗಳಿಗೆ, ಕಲೆಗಾರರಿಗೆ ಮತ್ತು ಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯಕೊಟ್ಟು ರಾಜ್ಯದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಗತವೈಭವವನ್ನು ಉಜ್ವಲಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರಾಜನಾದ ನೃಪತುಂಗನು ದೊಡ್ಡ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಪೋಷಕನಾಗಿದ್ದನು. ತಾನೂ ಪಂಡಿತನಾಗಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೇಲೆ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ಬೀರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿವದಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥಗಳು ನಮ್ಮ ತನಕ ಉಳಿದುಬಂದಿಲ್ಲ. ಆತರುವಾಯ ಸ್ವಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಪಂಪನು ಜನಿಸಿದನು. ಆತನು ತನ್ನ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದ ಪೂರ್ವದ ಕವಿಗಳನ್ನು ಮರೆಯಿಸಿ ಬಿಟ್ಟನು. ಅವನಿಂದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಣಯುಗವೇ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೯೪೧ ರಲ್ಲಿ ಆತನು ತನ್ನ ಆದಿಪುರಾಣವನ್ನೂ ಆತರುವಾಯ ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನವಿಜಯವನ್ನೂ ರಚಿಸಿದನು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕನ್ನಡಗಳಲ್ಲಿನ ನಿರರ್ಗಳವಾದ ವಾಕ್ಸರಣಿಯ ಬಗೆಗೆ ಆತನು ಅತ್ಯುಚ್ಚ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಸು. ೯೫೦ ರಲ್ಲಿ ಪೊನ್ನನು ತನ್ನ ಶಾಂತಿಪುರಾಣವನ್ನು ಬರೆದನು. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ (೯೫೯ ಕ್ರಿ. ಶ.) ಮೃದ್ವಿಪೀಟ(ಈಗಿನ



## ಉಪೋದ್ಘಾತ

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಅಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಮೂರು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದು ಮೈಸೂರ ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲಾಯಬ್ರರಿ ಸಿರೀಜಿನಲ್ಲಿ ದಿವಂಗತ ಪಂಡಿತ ಎಸ್. ಜಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ ರವರಿಂದ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೯೦೦ ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿತವಾದುದು. ಇದನ್ನು (ಚ) ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಎರಡನೆಯದು ಮೂಡಬಿದರೆಯ ಜೈನಮಠದ ಶ್ರುತ ಭಾಂಡಾರದಿಂದ ಬಂದುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಆ ಭಾಂಡಾರದಲ್ಲಿ ೪೧೦ ನಂಬರು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಓಲೆಗರಿಯ ಪ್ರತಿ. ಇದು ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು (ಅ) ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೂರನೆಯ ಪ್ರತಿಯಾದರೂ ಅದೇ ಮಠದಿಂದ ಬಂದುದು. ಅದರ ನಂಬರು ೧೧೮. ಇದರಲ್ಲಿ ದೋಷಗಳಿವೆ. ಇದನ್ನು (ಬ) ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

(ಚ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ೧೦೯ ಓಲೆಗಳಿವೆ. ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾಡಿದವರ ಹೆಸರೂ ಕಾಲವೂ ಹೇಳಲಾಗಿಲ್ಲ. 'ಮಂಗಲಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ' ಎಂದು ಮುಗಿದಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಓಲೆಯ ಮಾರ್ಜನ್ನಿನಲ್ಲಿ ಪಾಠಾಂತರಗಳೂ ಶಬ್ದಾರ್ಥಗಳೂ ಕೊಡಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಗ್ರಂಥಪಾಠಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಮತ್ತು ಶಬ್ದಕೋಶವನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಇವರಿಂದ ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಯಿತು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗರಿಯಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ೯೦ ರಿಂದ ೧೧೭ ರ ವರೆಗೆ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ. ಹೊದಿಕೆಯ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ೨೪ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಮತ್ತು ಶಾಸನದೇವತೆಗಳ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳಿವೆ. (ಬ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ೧೨೨ ಓಲೆಗಳಿವೆ. ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರೀಮದಾದಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮೋ ನಮಃ || ಶ್ರೀಮದನಂತ ಯತಿಪುಂಗವಾಯ ನಮಃ || ' ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ' ಎಂಬ ಪಾಠವಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿದವರ ಹೆಸರೂ ಕಾಲಗಳೂ ಹೇಳಲಾಗಿಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಕೆಲವೆಡೆ ಶಬ್ದಾರ್ಥಗಳು ಕೊಡಲಾಗಿವೆ. ಇದರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗರಿಯಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ೯೫ ರಿಂದ ೧೦೪ ರ ವರೆಗೆ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ. ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಹೊದಿಕೆಯ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. ಅಥವಾ ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳಿಲ್ಲ. (ಅ) ಪ್ರತಿಯು ೧೯೩ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ, ೩ ಅಂಗುಲ ಅಗಲವಿದೆ. (ಬ) ಪ್ರತಿಯು ೧೮೩ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ ೨೩ ಅಂಗುಲ ಅಗಲವಿದೆ. ಇವೆರಡೂ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹಬಳೇ ಚನ್ನಾಗಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸಿಡಲಾಗಿದೆ. (ಅ) ಪ್ರತಿಯ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಹೊದಿಕೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬಟ್ಟೆಯ ಆವರಣವಿದ್ದು ಅದು ಜೀರ್ಣವಾಗಿದೆ.



ಈ ಮೂರೂ ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುವಾಗ (ಚ) ಪ್ರತಿಯೊಳಗೆ ಅಡಿಟಿಪ್ಪಣಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಎಲ್ಲ ಪಾಠಾಂತರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಲಾಯಿತು. ಅದರಂತೆ (ಅ) ಪ್ರತಿಯೊಳಗಿನ ಪಾಠಾಂತರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಗ ಅರ್ಥ, ಭಂದಸ್ಸು, ಉಪಮೆ, ಬಂಧ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸರಿಹೋಗುವ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಇರಿಸಿಕೊಂಡು ಮಿಕ್ಕ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಅಡಿಟಿಪ್ಪಣಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ವ್ಯಾಕರಣದೋಷಗಳುಳ್ಳ ಪಾಠಗಳನ್ನೂ ಅನಾವಶ್ಯಕವೆನಿಸಿದ ಪಾಠಗಳನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟಿದೆ. ವರ್ಣನಾವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಸರಿಹೋಗುವ ಭಾಗಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬಂದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾಯಿತು. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಭದ್ರಜಾತಿಯ ಆನೆಯ ವರ್ಣನೆ ಸೋಮದೇವಸೂರಿಯ ಯಶಸ್ವಿಲಕಳಂಪುವಿನಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ಆದಿಪುರಾಣದೊಳಗಿನ ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ವಿಜಯಪರ್ವತಗಜೇಂದ್ರದ ವರ್ಣನೆ (೧೨-೫೬ ನಂ.) ಅದಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ ಹೋಲುತ್ತದೆ. ಸೋಮದೇವನು ಪಂಪನಿಂದ ಸು. ೨೦ ವರುಷ ಈಚೆಯವನು. ಆತನು ಪಂಪನ ಆದಿಪುರಾಣವನ್ನು ಓದಿದ್ದನೋ ಅಥವಾ ಇಬ್ಬರ ಅನುಕರಣೆಗೆ ಆಧಾರವಾದ ಇನ್ನೊಂದು ವರ್ಣನೆ ಮತ್ತಾವ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಇದ್ದಿತೋ ತಿಳಿಯದು. ಅದು ಏನೇ ಇದ್ದರೂ ಸೋಮದೇವನ ವರ್ಣನೆಯಿಂದ ಈ ಭಾಗದೊಳಗಿನ ದೋಷಗಳನ್ನು ಕೆಲಮಟ್ಟಿಗೆ ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಯಿತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾದ ಪ್ರತಿಯಿಂದ ಮತ್ತು ಓಲೆಗರಿಯ ಪ್ರತಿಗಳಿಂದ ನಮಗೆ ಸಹಾಯ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿನ ದೋಷಗಳನ್ನು ಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಪೂರ್ವಪುರಾಣ, ಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಹರಿವಂಶ, ಅಸಗನ ಶಾಂತಿನಾಥಪುರಾಣ, ಮಾಘನಂದ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಶಾಸ್ತ್ರಸಾರಸಮುಚ್ಚಯ ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸರಿಪಡಿಸಿ ಆ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ಅಡಿಟಿಪ್ಪಣಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ, ಒಂದೆರಡು ಸಲ ಉಂಟಾದ ಶಬ್ದದೋಷಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು [ ] ಈ ಸಂಕೇತದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅಚ್ಚಿನ ದೋಷಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಓಪ್ಪೋಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಹೀಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ತಕ್ಕ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಶುದ್ಧಪ್ರತಿಯನ್ನು ಓದುಗರ ಕೈಯಲ್ಲಿರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದೇವೆ.

## ಪಂಪನ ಜೀವನ-ಚರಿತ್ರೆ

ಪುರಾತನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವೆಂಗಿವಟುವಿನಲ್ಲಿ ' ವಸಂತ, ಕೊಟ್ಟೂರು, ನಿಡಗುಂದಿ, ವಿಕ್ರಮಪುರ ' ಎಂಬ ಅಗ್ರಹಾರಗಳಿದ್ದವು. ಈ ಅಗ್ರಹಾರಗಳಿಗೆ ಅಗ್ರಗಣ್ಯನಾದ, ಉರ್ಜಿತಪುಣ್ಯನಾದ ( ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೪೧ ), ನಯಶಾಲಿಯಾದ ಸಕಳ-ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥವಿನಶ್ಚಯಮತಿಯಾದ ಮಾಧವಸೋಮಯಾಜಿ ಎಂಬ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ( ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೪೨ ) ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಆತನು ವತ್ಸಗೋತ್ರದವನು. ಆತನ ಹೋಮಮಂತ್ರ ಕ್ರಮವು ನಡೆದಾಗ ತುಸು ಮಿಡುಕಿದರೆ ಎಲ್ಲಿ ಶಾಪಕೊಡುವನೋ ಎಂದು ಅಂಜಿ ಇಂದ್ರ-ಚಂದ್ರ-ಸೂರ್ಯ-ವಾಯುದೇವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಆತನ ಅಪ್ಪಣೆ ಪಾಲಿಸುವಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಒಂದೇ ಸವನೆ ಯಜ್ಞಮಾಡಿ ಸಂಪತ್ಪದವಿಗೇರಿದ ಕಾರಣ ಆತನು ಸರ್ವಕ್ರತುಯಾಜಿಯಾದನು ( ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೪೩ ). ಆತನ ಯಜ್ಞಕುಂಡಗಳಿಂದ ಹೊರಹೊರಟ ಹೋಮಧೂಮವು ದಿಗ್ವಿನಿತೆಯರಿಗೆ ಕೃತಕ ಕುರುಳಿನಂತೆ, ತ್ರಿಭುವನ ಕಾಂತೆಗೆ ಕಂಠಾಭರಣದಂತೆ ಶೋಭಿಸುವುದಾಗಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಹುತಿಮಾಡಿದ ಪಶುಕತ್ಯಾದೋಷದಿಂದ ಆತನ ಧವಲಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಕರಿದು ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿತು ( ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೪೪ ).<sup>೧</sup>

ಮಾಧವಸೋಮಯಾಜಿಯ ಮಗನು ಅಭಿಮಾನಚಂದ್ರನು. ಈತನು ಬೇಡಿದವರಿಗೆ ಆನೆ, ಕುದುರೆ, ರತ್ನ, ಹೊನ್ನ ಮುಂತಾದ ಸಾರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಹೆಸರು ವಾಸಿಯಾದನು ( ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೪೫ ). ಆಮದರಿಂದ ಅವನು ಪುರುಷೋತ್ತಮನನ್ನು ಮಿಕ್ಕಿದವನಾದನು.

ಭುವನಭವನಖ್ಯಾತನಾದ ಅಭಿಮಾನಚಂದ್ರನಿಗೆ ಕೊಮರಯ್ಯನೆಂಬ ಮಗನಾದನು. ಆತನು ಸಮಸ್ತ ವೇದವೇದಾಂಗಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಪುರಾತನಾಚಾರಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದನು ( ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೪೬ ) ಆ ಕೊಮರಯ್ಯನ ಮಗನು ಅಭಿರಾಮದೇವರಾಯ. ಆತನ ಕೀರ್ತಿ ಭೂಮ್ಯಾಕಾಶಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದಿತು. ಆತನು ಗುಣಮಣಿರತ್ನಾಕರನಾಗಿದ್ದನು ( ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೪೭ ). ' ಜಾತಿಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜಾತಿ ಉತ್ತಮವಾದುದು, ಮತ್ತು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನು ಧರ್ಮವನ್ನು ನಂಬಬೇಕಾದರೆ

೧. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳುವಾಗ ಪಂಪನು ಬಹು ಮಟ್ಟಿಗೆ ನೊಂದುಕೊಂಡಿರಬೇಕು.

ಜಿನಧರ್ಮವೇ ಸರಿಯಾದುದು, ಎಂದು ಅದನ್ನು ನಂಬಿ ಧರ್ಮಾಂತರಮಾಡಿ, ಜೈನನಾಗಿ, ಅದನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿ, ಪ್ರಸಿದ್ಧಿವಡೆದನು. ಆತನ ಮಗನೇ ನಮ್ಮ ಕವಿ ಆದಿಪಂಪನು ( ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೪೮ ). ಮೇಲಿನ ಸಂಗತಿಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಪಂಪನ ವಂಶಾವಳಿಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಕೊಡಬಹುದು:

ಮಾಧವಸೋಮಯಾಜಿ ( ಸರ್ವಕ್ರತುಯಾಜಿ )  
 ಅಭಿಮಾನಚಂದ್ರ ( ಎರೆದರ್ಗಿತ್ತವಂ )  
 ಕೊಮರಯ್ಯ ( ಭುವನಭವನಖ್ಯಾತಂ )  
 ಅಭಿರಾಮದೇವರಾಯ ( ಗುಣಮಣಿರತ್ನಾಕರಂ )  
 ಪಂಪ ( ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವಂ ).

ಪಂಪನು ತನ್ನ ರೂಪಗುಣಗಳನ್ನೂ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನೂ ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಅವುಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಅವನ ಜರಿತ್ರೆ, ಭಾಗವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪಂಪನು ಶಾ. ಶ. ೮೨೩ ಅಂದರೆ ಕ್ರಿ. ಶ. ೯೦೧ ದುಂದುಭಿ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನು ( ದುಂದುಭಿಸಂವತ್ಸರೋದ್ಯಮಂ ಆ. ಪು. ೧-೩೩ ). ಆತನ ಮೈಬಣ್ಣವು ಬಾಳೆಯ ಸುಳಿಯ ಹಾಗೆ ನಸಗಪ್ಪಾಗಿದ್ದಿತು ( ಕದಳೀ ಗರ್ಭಶ್ಯಾಮಂ ಆ. ಪು. ೧-೨೯ ). ಆತನದು ಸರೋರುಹವದನ; ಆತನ ತಲೆಗೂ ದಲು ರೇಶಿಮೆಯಂತೆ ಮೃದುವಾಗಿ ಗುಂಗುರುಗುಂಗುರುವಾಗಿದ್ದವು; ನಿಲುವಿಕೆ ಮಧ್ಯಮವಾಗಿತ್ತು; ದೇಹವು ಕೋಮಲವಾಗಿತ್ತು. ಆತನು ಲಲಿತಾಲಂಕರಣನೂ ಪಂಚಶರೈಕರೂಪನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಧ್ವನಿ ದುಂದುಭಿನಿಷ್ಪನ್ನದಂತೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿತ್ತು. ಒಟ್ಟಾರೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಆತನದು ಲಲಿತಮಧುರಸುಂದರರೂಪ. ಅದರಿಂದ ಆತನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮುದ್ದುಮುದ್ದಾಗಿದ್ದನು. ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗಂತೂ ಆತನು ಮುದ್ದಿನ ಕಣಿ, ಮೋಹದ ತರಗಣಿ. ನೋಡಿದ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಆತನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಮುದ್ದಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಮದರಿಂದ ಸುಂದರಿಯರು ನಟ್ಟ ನೋಟದಿಂದ ಆತನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಅವರ ಕಣ್ಣುಗಳು ಆನಂದದಿಂದ ಅರಳುತ್ತಿದ್ದವು. ( ವನಿತಾಕಟಾಕ್ಷಕುಸುಮಲಯವನಚಂದ್ರ ); ನೋಡಿದ ತರುಣಿಯರು ಬಡದೆ ಆತನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಟೊಂಕದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಆತನು ಯುಪತೀಜಘನಕಾಂಚೀರತ್ನನಾಗಿದ್ದನು ( ಆ. ಪು. ೧-೩೧ ). ಕರ್ನಾಟಕದೊಳಗಿನ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲದೆ ಆತನು ಕೇರಳ-ಮಲಯ-ಆಂಧ್ರಸುಂದರಿಯರಿಗೂ ಅಲಂಕಾರಪ್ರಾಯನಾಗಿದ್ದನು ( ಆ. ಪು. ೧-೩೨ ).

ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಅಭಿರಾಮದೇವರಾಯನು ದೇಶಪರ್ಯಟನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತೋ ಏನೋ ! ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪಂಪನು ತೀರ ಚಿಕ್ಕವನಿರುವಾಗ ಅಭಿರಾಮದೇವರಾಯನು ಕೇರಳ ಪ್ರಾಂತದ ವರೆಗೆ ಸಂಚರಿಸಿರಬೇಕು. ಅದುದರಿಂದ ಪಂಪನು ತನ್ನ ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ 'ಕೇರಳವಿಟೀಕಟೀಸೂತ್ರಾರುಣಮಣಿ' (೧-೩೨). ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಪಂಪನ ಬಾಲ್ಯವೂ ತಾರುಣ್ಯವೂ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬನವಾಸಿ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಳೆದಿವೆ. ಈ ದೇಶದ ವನಸೌಂದರ್ಯವು ಆತನ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಅಚ್ಚಳಿಯದ ಮುದ್ರೆಯನ್ನೊತ್ತಿದೆ. ಇದನ್ನು ಆತನು ತನ್ನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ

ನಾಗವಿಭೂಷಣಪ್ರತತಿ ನಾಗರಖಂಡಮಪೂರ್ವಮಪ್ಪ ಪುನ್ನಾಗದ ಬಾಸಿಗಂ ಬಗೆದ ಬಣ್ಣದ ಪುಟ್ಟಿಗೆ ನಾಗಜಾಲಂ..... (೪-೧೩) ಎಂದೂ

ಗೋಕರ್ಣನಾಥನಂ ಗೌರೀನಾಥನವನಿಪವನ.... ತುಹಿನಕರಯಜಮಾನ ಮೂರ್ತಿಯಂ ತ್ರಿಕೋಕ್ಯೈಕಸಂಗೀತಕೀರ್ತಿಯಂ ಕಂಡು ಕೆಯ್ಯಳಂ ಮುಗಿದು— (೪-೨೬ ವ.) ಎಂದೂ

ಜಾಗದ ಭೋಗದಕ್ಕರದ ಗೇಯದ ಗೊಟ್ಟಿಯಲಂಪಿಸಿನಿಂಪುಗ—  
ಳ್ಳಾಗರಮಾದ ಮಾನಸರೆ ಮಾನಸರಂತವರಾಗಿ ಪುಟ್ಟಲೇ !

ನಾಗಿಯುಮೇನೋ ತೀರ್ದಪುವೆ ತೀರದೊಡಂ ಮಱಿದುಂಬಿಯೂ ಮೇಣ್ ಕೋಗಿಲೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟುವುದು ನಂದನದೊಳ್ ವನವಾಸಿದೇಶದೊಳ್ — (೪-೨೯) ಎಂದೂ ವರ್ಣಿಸಬೇಕಾದರೆ ಈ ದೇಶದ ವನಸೌಂದರ್ಯವು ಆತನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚುಹಿಡಿಸಿರಬೇಕು.

ಪಂಪನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವು ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಿಯಾಗಿರಬೇಕು. 'ಗುರುದೇವೇಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರಂ' ಎಂದ. ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ದೇವೇಂದ್ರ ಮುನಿಗಳು ಈತನ ಗುರುಗಳಾಗಿರಬೇಕು. ಈ ಮುನಿ ಬಹಳೇ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗಿದ್ದಂತೆ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ೪ನೆಯ ಶಾಸನದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ಗುರುಭಕ್ತಿಯ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಆದಿಪುರಾಣದ ಪ್ರತಿ ಆಶ್ವಾಸಾಂತ್ಯಗದ್ಯದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಇವರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಪಂಪನು ಉಭಯಭಾಷಾ (ಕನ್ನಡ-ಸಂಸ್ಕೃತ) ಪ್ರವೀಣನಾಗಿದ್ದಂತೆ ಆತನ ಆದಿಪುರಾಣದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರ ೧೬ನೆಯ ಆಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ೨೪ ತೀರ್ಥಂಕರರನ್ನೂ ಅಕೃತ್ರಿಮ ಜೈತ್ಯಾಲಯಗಳನ್ನೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಪುರಾಣವನ್ನು ಆತನು ತನ್ನ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಅಭ್ಯಾಸವು ಮುಗಿದ ಕೂಡಲೆ ರಚಿಸಿರಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಅದರ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಮೇಲೆ

ಸಂಸ್ಕೃತದ ಪ್ರಭಾವವು ತುಂಬಾ ಆಗಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಆತನು ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಪೂರ್ವಪುರಾಣವು ಆತನನ್ನು ಮಂತ್ರಮುಗ್ಧಗೊಳಿಸಿದಂತಿದೆ. ಆ ಗ್ರಂಥವು ಆತನ ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಬೀರಿದೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಧರ್ಮಾಂತರ ಮಾಡಿದವರು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮದ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಆ ಧರ್ಮದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಈರ್ಷೆಯಿಂದ ಅಭ್ಯಸಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಂಪನ್ನ ಜಿನಧರ್ಮತತ್ವಗಳನ್ನು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈತನನ್ನು ಸರಿಗಟ್ಟುವವರು ಯಾರೂ ಇದ್ದಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಈ ಉಕ್ತಿಗೆ ಆತನ ಆದಿಪುರಾಣವು ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಮಾಘಣಂದ್ರಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರಸಾರಸಮುಚ್ಚಯದಲ್ಲಿ ಆದಿಪುರಾಣದೊಳಗಿನ ಅನೇಕಭಾಗಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನೋಡಿ:

### ಆದಿ ಪುರಾಣ.

೧ ಹಾಟಕಭಿತ್ತಿಸಮನ್ವಿತ | ನಾಟಕ ಶಾಲೆಗಳ.....ಮಿಥುನತತಿಗೆ ಗೃಹ ಮಹಿಜಾತಂ || ೫-೩೭ ||

೨ ಅನತಿಶಯಸೌಖ್ಯಭಾಜನ | .... ಭಾಜನಾಂಗತರುಕುಡುತಿಕ್ಕುಂ || ೫-೩೮ ||

೩ ಅಮರ್ದಿನ ಸವಿಯೊಳಗೀಸವಿ | ....ಭೋಜನಾಂಗ-ಕಲ್ಪಾವನಿಜಂ || ೫-೩೯ ||

೪ ಕುಡಿದೊಡೆ ಸೊರ್ಕಿಸದವುನಾ | ಢ್ಗಡಿಸದವು .... ಕುಡುಗುಮುಚಿತ ಮದ್ಯಾಂಗಕುಜಂ || ೫-೪೦ ||

೫ ಪಟು ಚಿತ್ರಾವಳಿ ಭೋಗಂ | .... ಪೋಲ್ತು ವಿಶದವಸನಾಂಗಕುಜಂ || ೫-೪೧ ||

೬ ಮಗಮಗಿಪ ಜಾದಿ ಪೊಂಗೇ | ದಗೆ ....ಪೋಲ್ತುದಗ್ರಮಾಲ್ಯಮಹೀಜಂ || ೫-೪೨ ||

### ಶಾಸ್ತ್ರಸಮುದಾಯಸಮುಚ್ಚಯ

ಹಾಟಕಭಿತ್ತಿಸಮನ್ವಿತ | ನಾಟಕಶಾಲೆಗಳ.... ಮಿಥುನತತಿಗೆ ಗೃಹಮಹಿಜಾತಂ || ಪು. ೭; ಪ. ೨೫ ||

ಅನತಿಶಯಸೌಖ್ಯಭಾಜನ..... ಭಾಜನಾಂಗತರು ಕೊಡುತಿಕ್ಕುಂ || ಪು. ೬; ಪ. ೩ ||

ಅಮರ್ದಿನ ಸವಿಯೊಳ್ಳವಿ....ಭೋಜನಾಂಗಕಲ್ಪಾವನಿಜಂ || ಪು. ೬; ಪ. ೪ ||

ಕುಡಿದೊಡೆ ಸೊರ್ಕಿಸದವುನಾ | ಢ್ಗಡಿಸದವು .... ಕುಡುಗುಮುಚಿತಮದ್ಯಾಂಗಕುಜಂ || ಪು. ೬; ಪ. ೫ ||

ಪಳಿಚಿತ್ರಾಳಿಭೋಗಂ |.....ಪೋಲ್ತು ವಿಸದವಸನಾಂಗಕುಜಂ || ಪು. ೬; ಪ. ೬ ||

ಮಘಮಘಿಪ ಜಾದಿ ಪೊಂಗೇ | ದಗೆ .... ಪೋಲ್ತುದಗ್ರಮಾಲ್ಯಮಹೀಜಂ || ಪು. ೭; ಪ. ೭ ||

ಆ. ಪು.

೭ ಮಕುಟಂ ಕೇಯೂರಂ ಕ | ಣ  
ಕುಂಡಲಂ.....ಭೂಷಣಾಂಗತರು  
ಕುಡುತಿರ್ಕುಂ || ೫-೩೩ ||

೮ ಆವೋತ್ತುಂ ಮಣಿದೀಪಕ | ಲಾವೋ  
ದ್ಯುಜ್ಜೋತಿಗಳ್..... ದೀಪಾಂಗ  
ಜ್ಯೋತಿರಂಗಕಲ್ಪಕುಜಂಗಳ್ ||  
೫-೪೦

೯ ಅತಿವೃದ್ಧರವದಾಯಿಗಳಂ ತತ  
ಘನಸುಷಿರಾವನದ್ಧ..... ವೀರ್ಯ  
ತೂರ್ಯಕ್ಷಾಜಂ || ೫-೩೫ ||

ಶಾ. ಸಾ. ಸ.

ಮಕುಟಂ ಕೇಯೂರಂ ಕ | ಣ  
ಕುಂತಲಂ ..... ಭೂಷಣಾಂಗತರು  
ಕುಡುತಿರ್ಕುಂ || ಪು. ೭; ಪ. ೮ ||

ಆವೋತ್ತುಂ ಮಣಿದೀಪಕ | ಲಾವೋದ್ಯು  
ಜ್ಯೋತಿಗಳು..... ದೀಪಾಂಗಜ್ಯೋತಿ  
ರಂಗಕಲ್ಪಕುಜಂಗಳ್  
೫. ೭;

ಅತಿವೃದ್ಧರವದಾಯಿಗಳಂ | ತತಘನ  
ಸುಷಿರಾವನದ..... ವೀರ್ಯತೂರ್ಯ  
ಕ್ಷಾಜಂ ಪು. ೭; ಪ. ೧೦

ಇವು ಶಾ. ಸಾ. ಸ. ದಲ್ಲಿ ' ದಶವಿಧಕಲ್ಪದ್ರುಮಾಃ || ೪ || ' ಎಂಬ  
ಸೂತ್ರದ ಕೆಳಗೆ ಉದಾಹರಿಸಲಾಗಿವೆ.

ಮತ್ತೆ—

೧೦ ಗಜವೃಷಭಾಂಕುಶಚಕ್ರಾಂ! ಬುಜ  
ಹಂಸ..... ಧ್ವಜಂಗುಲಂ ಧ್ವಜ  
ಮಹೀತಳಂ ಸೋಗಯಿಸಗುಂ  
೧೦-೩೩

ಗಜಸಿಂಹವೃಷಭಗರುಡಾಂ | ಬುಜ  
ಮಾಲಾಹಂಸ.....ಧ್ವಜವುಂ ಧ್ವಜ  
ಭೂಮಿಯೋಳ್ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರ್ಕುಂ||  
ಪು. ೪೪; ಪ. ೧೪ ||

೧೧ ದೇವೋತ್ತರಕುರುಗಳೆ..... ಕಲ್ಪಾ  
ವನಿರುಹಭೂಮಿಭಾಗಮತಿರಮ  
ಣೀಯಂ || ೧೦-೩೪ ||

ದೇವೋತ್ತರಕುರುಗಳ್..... ಕಲ್ಪಾವ  
ನೀತಲಂ ಸೋಗಯಿಸಗುಂ  
ಪು. ೪೪; ಪ. ೧೫ ||

ಈ ಪದ್ಯಗಳು ' ಸಮನಸರಣೈಕಾದಶಭೂಮಯಃ ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ  
ಕೆಳಗೆ ಉದಾಹರಿಸಲಾಗಿವೆ.

ಮತ್ತೆ—

೧೨ ತೇಜಿಯದೆ ಮನ್ನಕೆತ್ತ ಪಡಿಗಳ್  
.....ಭೋಂಕನಾತನ ಪುರಾತನ  
ಪುಣ್ಯಫಲಪ್ರಭಾವವದಿಂ || ೨-೬೩ ||

ನೆರೆಯದೆ ಮುನ್ನಕೆತ್ತ ಪಡಿಗಳು....  
ಭೋಂಕನಾತನ ಪುರಾತನ ಪುಣ್ಯಫಲ  
ಪ್ರಭಾವದಿಂದ || ಪು. ೧೧೪; ಪ. ೫೬ ||

೧೩ ಪೂತಜಂಗಮಲತೆಗಳಂತೆಗಿ ತನ್ನ  
ಮುಂದೆ ಬಂದಾಡುವಚ್ಚರಸಿಯರು

ಘಾತಜಂಘಮಲತೆಗಳನೆರಗಿ ತಂದು  
ಮುಂದೆ ಬಂದಾಡುವಚ್ಚರಸಿಯರು

ಆ. ಪು.

ಮನನೇಕಭಂಗಿಭೃಂಗಾರಮಣಿ  
ದರ್ಪಣಕನಕಲಶಚಾರುಚಾಮು  
ರಾತಪತ್ರಪವಿತ್ರತಕರಪಲ್ಲವೆಯ  
ರಾಗಿ ಸೇಸೆಯನಿಕ್ಕಲೆಂದು ಬಂದ  
ಮರಪುರಂಧ್ರಿಯರುಮನಾಲೋಕ  
ಕನಮಾತ್ರದೊಳೆ ಮನಮನುಗಿ  
ಬಗಿಮಾಡಿಮಸೆದ ಮದನನ ಮೊಳೆ  
ವಲರ್ಗಣೆಗಳಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳೆ ಬೆಳೆ  
ದೊಳೆ ಬಂದಿದರ್ ಪಾಟಿದಾಟಿದ  
ಮುದ್ದಿನ ಬದಿನ ಪರಿವಾರ  
ದೇವಿಯರುಮನ ತಿಲಿಲಿತವೇಷ  
ಚತುರಭಾಷಾ ವಿಶೇಷಕುಶಲೆ  
ಯರಪ್ಪ ದೇವವಿಳಾಸಿನಿಯರು  
ಮಂ ಭೋಂಕೆನೆ ಕಂಡು ಆ. ಪು.

೨-೬೫ ವ.

ಮಾತೆ ಇದರ ಮುಂದಿನ

೧೪ “ಆನಾಗರ್ದ ವಿಮಾನಮಾವುದಿನರಾರೀ ಲೋಕಮೇನೆಂಬುದಾ  
ನೇ ನೋಂತಿಲ್ಲಿಗೆ ವಂದಿನೀವಿಭವಮಿಂತಾರಿಂದಮಾಯೆಂಬುದಂ  
ತಾನಾಗಳ್ ಬಗೆವನ್ನೆಗಂ ಮನದೊಳಾದೇವಂ ಭವಪ್ರತ್ಯಯ  
ಜ್ಞಾನಂ ತೊಟ್ಟನೆ ಪುಟ್ಟೆ”.... ಆ. ಪು. ೨-೬೬.

ಈ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಸಾರಸಮುಚ್ಚಯದಲ್ಲಿ.

“ಆನಾಗರ್ದಲೋಕಮಾವುದಾಮುಂನೇನಂ ಮಾಡಿಯಿಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದೆನೆಂಬನೆ  
ಗಂ ಭವಪ್ರತ್ಯಯಜ್ಞಾನಂ ತೊಟ್ಟನೆ ಪುಟ್ಟಲೋಡಂ ಎಂದು ಗದ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿಸಿ  
ಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ( ಪು. ೧೦೫ ).

ಮಾಘಾಣಂದ್ಯಾಚಾರ್ಯರು ಎತ್ತಿಕೊಂಡ ಪಂಪನ ಆದಿಪುರಾಣದೊಳಗಿನ  
ಅನೇಕ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡಬಹುದು. ಆದರೆ ವಿಸ್ತಾರಭಯದಿಂದ  
ಅದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮಾಘಾಣಂದ್ಯಾಚಾರ್ಯರು ಸಿದ್ಧಾಂತಚಕ್ರೇಶ್ವರರು.  
ಇಂತಹ ಘನವಿದ್ವಾಂಸರು ಆದಿಪುರಾಣದೊಳಗಿನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಬೇ  
ಕಾದರೆ ಪಂಪನು ನಿಜಕ್ಕೂ ಕೃತಕೃತ್ಯನು. ‘ಆದಿಪುರಾಣದೊಳರಿವುದು ಕಾವ್ಯ-  
ಧರ್ಮಮಂ ಧರ್ಮಮುಮಂ’ (೧-೩೮) ಎಂಬ ಆತನ ಮಾತು ಇದರಿಂದ  
ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿದೆ.

ಶಾ. ಸಾ. ಸ.

ನೇಕ ಭಂಗಿಭೃಂಗಾರ ಮಣಿದರ್ಪಣ  
ಕನಕಲಶಚಾಮರಾತಪತ್ರಯಕರ  
ಪಲ್ಲವೆಯರಾಗಿ ಸೇಸೆಯನಿಕ್ಕಲೆಂದು  
ಬಂದ ಮರಪುರಂಧ್ರಿಯರುಮನಾಲೋಕ  
ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಮನಮನಿಬ್ಬಗಿಮಾಡಿ  
ಮಸೆದ ಮದನನಲರ್ಗಣೆಯಂತೆ ಕಣ್ಣೊ  
ಳೊಳೆ ಬಂದಿದರ್ ಪಾಟಿದಾಟಿದ ಮುದ್ದಿ  
ನ ಬಿದ್ದಿನ ದೇವಿಯರುಮಂ ಪರಿವಾರದೇವಿ  
ಯರುಮನತಲಿತಿನ ಚತುರಭಾಷಾ ವಿಶೇ  
ಷಕುಶಲೆಯರುಮಪ್ಪ ದೇವವಿಳಾಸಿನಿ  
ಯರುಮಭೋಂಕೆನೆ ಕಂಡು,  
ಪು. ೧೦೪; ೧೦೫ ||

ಸಂಪನಕ ವಿತ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಕಾರಣವಾಗಿ ಆತನಿಗೆ ' ಸುಕವಿಜನಮನೋ  
ಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸ, ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ, ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯ, ಸರಸ್ವತೀ  
ಮಣಿಹಾರ ಮತ್ತು ಪುರಾಣಕವಿ' ಎಂಬ ಬಿರುದುಗಳು ದೊರೆತುವು. ಈ ಬಿರುದು  
ಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಸಂದರ್ಭಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ:

..... ಕೋಮಲಮತಿಸುಭಗಂ ಸುಂದರಂ ಸೂಕ್ತಿಗರ್ಭಂ  
ಮೃದುಸಂದರ್ಭಂ ವಿಚಾರಕ್ಷಮಮುಚಿತಪದಂ ಶ್ರವ್ಯಮವ್ಯಾಕುಲಂ ವ್ಯಾ-  
ಪ್ತದಿಗಂತಂ ಕಾವ್ಯಮೆಂದಸ್ವಿತಸುಕವಿಜನಂ ಮೆಚ್ಚೆ.....  
....ನೆಟ್ಟನೀತಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ || ಅ. ಪು. ೧-೨೬

ಇದು ನಿಚ್ಚಂ ಪೊಸತರ್ಣವಂಬೊಲತಿಗಂಭೀರಂ ಕವಿತ್ವಂ ಜಗ-  
ದ್ವದಾಂಧಂ ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವಂ || ಅ. ಪು. ೧-೨೭ ||

.... ಸಂಸಾರದೊಳ್ ಸಾರವು:-  
ಪ್ಪುದು ತಾಂ ಧರ್ಮಮದಂ ನಿಮಿರ್ಚುವುದಾಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||  
|| ಅ. ಪು. ೧-೨೭ ||

ಅತಿಸುಭಗೆಗೆ ಸಂದ ಸರ | ಸ್ವತಿಗೀತನ ಲಲಿತವಾಗ್ವಿಳಾಸಮೆ ದಲಲಂ- ||

ಕೃತಿಯಮೊಲಿಸೆದಪುದು ಜಗತ್ | ಪ್ರತೀತನೀತನೆ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||  
|| ೧-೨೮ ||

ಆದಿಪುರಾಣವನ್ನು ಬರೆದ ಕಾರಣ ಪುರಾಣಕವಿಯಾದನು.

ಈ ಬಿರುದುಗಳಲ್ಲಿ 'ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ' ನೆಂಬ ಬಿರುದು ಕವಿಗೆ ಬಹು ಪ್ರಿಯ  
ವಾಗಿದ್ದಿತು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇದನ್ನು ಆತನು ತನ್ನ ಆದಿಪುರಾಣದ ಮತ್ತು ಭಾರತದ  
ಆಶ್ವಾಸಾಂತ್ಯಗದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತಪ್ಪದೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾನೆ. 'ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ'  
ಎಂಬುದು ಆದಿಪುರಾಣದೊಳಗಿನ ಪ್ರತಿ ಆಶ್ವಾಸದ ಮೊದಲನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ  
ಬರುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಆಶ್ವಾಸಗಳ ಕೊನೆಯ ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ' ಸುಕವಿಜನ-  
ಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ ' ಮತ್ತು ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ಎಂಬುವು  
ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಸಂಪನು ಕವಿಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಶೂರನಾಗಿದ್ದನು. ಆತನು ' ಅಪಗತಪಾಪನೂ  
ಧಾತ್ರೀವಳಯನಿಳಂಪನೂ ಆಗಿದ್ದರೂ ಆತನಲ್ಲಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯನಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಶೌರ್ಯ-  
ಧೈರ್ಯಾದಿಗುಣಗಳಿದ್ದುವು. ಯಾಕೆಂದರೆ ತನ್ನನ್ನು ' ಚತುರಂಗಬಳಭಯಂ-  
ಕರಣಂ ನಿಷ್ಕಂಪಂ' ಎಂದು ಸಂಬೋಧಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದಲ್ಲದೆ



ಕವಿತೆ ನೆಗಟ್ಟಿಯಂ ನಿಜುಸೆ ಜೋಳದ ಪಾಟು ನಿಜಾಧಿನಾಥನಾ  
 ಹವದೊಳರಾತಿನಾಯಕರ ಪಟ್ಟನೆ ಪಾಟುಸೆ ಸಂದ ಪೆಂಪು ಭೂ |  
 ಭುವನದೊಳಾಗಳುಂ ಬೆಳಗೆ ಮಿಕ್ಕುಭಿಮಾನದ ಮಾತು ಕೀರ್ತಿಯಂ |  
 ವಿನರಿಸೆ ಸಂದನೇಂ ಕಲಿಯೊ ಸತ್ಯವಿಯೊ ಗುಣಾರ್ಣವಂ || ಪಂಪ  
 ಭಾರತ ೧೪-೫೦ ||

ಎಂದಿರುವುದರಿಂದ ತನ್ನ ಅರಸು ಅರಿಕೇಸರಿಗಾಗಿ ವೈರಿಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ವಿಜಯವನ್ನೂ ದಿಗಂತ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೂ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಕಲಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಅದುದರಿಂದ ಕಲಿ ಮತ್ತು ಕವಿ ಎಂಬ ಎರಡೂ ಶಬ್ದಗಳು ಪಂಪನಿಂದ ಕೃತಾರ್ಥವಾಗಿವೆ. ಪಂಪನ ಕಾಲವು ಕ್ಷಾತ್ರಯುಗವು. ತಾನೇ ಚಾವುಂಡರಾಯನನ್ನು ನೋಡಿ, ಅವನೂ ಕಲಿಯಾಗಿದ್ದನು, ಕವಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಪಂಪನಿಗೆ ಆಶ್ರಯವು ಯಾವಾಗ ದೊರಕಿತೆಂಬುದು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ತಿಳಿದು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಬಹುತರವಾಗಿ ಆದಿಪುರಾಣವನ್ನು ಬರೆದ ಮೇಲೆ ಪಂಪನ ಕೀರ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಅರಿಕೇಸರಿಯ ವರೆಗೆ ಹೋಗಿರಬೇಕು. ಆತನು ಪಂಪನನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಆತನಿಗೆ ಆಶ್ರಯವನ್ನಿತ್ತಿರಬೇಕು. ಅರಿಕೇಸರಿಯು ತನ್ನ ದೊಡ್ಡುಗಳಲ್ಲಿ ಪಂಪನನ್ನು ಸಂಗಡ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿರಬೇಕು. ಆತನು ಶೂರನಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ತನ್ನ ಶೌರ್ಯವನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನಿಗೆ ತೋರಿಸಲು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅವಕಾಶ ದೊರೆತಿರಬೇಕು. ಇದು ಊಹೆ ಮಾತ್ರ. ನಿಜ ಸಂಗತಿ ಸಂಶೋಧಿತವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಆದಿಪುರಾಣದ ಪ್ರಶಂಸೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅರಿಕೇಸರಿಯು ಪಂಪನಿಂದ ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನವಿಜಯವನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿದನು. ಕವಿ ಅದನ್ನು ಆರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಮುಗಿಸಿದನು. ಭಾರತವನ್ನು ಕೇಳಿ ದೊರೆಯು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ, ಕವಿಗೆ ಪಂಚರತ್ನಗಳನ್ನೂ ಉಡುಗೊರೆಗಳನ್ನೂ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನೂ ವೆಗಳ್ಳವಾಗಿ ದಯೆ ಪಾಲಿಸಿ, 'ಪಿರಿದಪ್ಪ ಗೌರವದ ಮೈಮೆಯ ಮನ್ನಣೆಯೊಳ್ಳನಟ್ಟುಂ'ದ ಕವಿಯನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ, ಬಚ್ಚಿಸಾಸಿರದ ಧರ್ಮಪುರಕ್ಕೆ ಸಾರವೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಶಾಸನಾಗ್ರಹಾರವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟನು. ಈ ಧರ್ಮಪುರವು ಪುಲಿಗೆರೆಯ ಹತ್ತರವಿರುವ ಡಂಬಳವೆಂದು ಕೆಲವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಅದು ಹೈದರಾಬಾದ್ (ದಕ್ಷಿಣ) ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಗೋದಾವರಿ ತೀರದಲ್ಲಿರುವ ಧರ್ಮಪುರವೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಸಂಶೋಧನದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವುದು ಸರಿಯಾದುದು. ಪ್ರಾಂತಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು. ಇದೇ ಮೇರೆಗೆ ಪಂಪನು ಹೇಳುವ ವಸಂತ, ಕೊಟ್ಟೂರು, ವಿಕ್ರಮಪುರ ಮುಂತಾದ ಊರುಗಳು ವಿಜಯಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಪಂಪನು ಆ ಪ್ರಾಂತದವನು ಎಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ವಿಜಯಪುರದ ಈ ಭಾಗಕ್ಕೆ ತರ್ಕವಾತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿತ್ತೇ ಹೊರ್ತು ವೆಂಗಿಮಂಡಲವೆಂದಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ಭಾರತವನ್ನು ಬರೆದ ನಂತರದ ಪಂಪನ ಚರಿತ್ರೆ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆತನು ಮತ್ತೆ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದು ವಯೋವೃದ್ಧನಾಗಿ ಗತಿಸಿದನೋ ಅಥವಾ ರಣಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ವೀರಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಪಡೆದನೋ ಹೇಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೈದರಾಬಾದ್ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗದೆ ಉಳಿದಿವೆ. ಅವು ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ಕಂಡರೆ ಪಂಪನ ಚರಿತ್ರೆಯ ಮೇಲೆಯೂ ಪ್ರಕಾಶಬೀಳಬಹುದು.

### ಆದಿಪುರಾಣಕಾರರು

ಆದಿನಾಥತೀರ್ಥಂಕರರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಅನೇಕ ಕವಿಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತ, ಪ್ರಾಕೃತ, ಅಸಭ್ಯಂಶ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಕೃತ ಕವಿಗಳ ಮತ್ತು ಅವರ ಕಾಲಗಳ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು

೧. ಜೈನಗ್ರಂಥಾವಳಿ, ಮುಂಬಯಿ ಸಂವತ್ ೧೯೬೫

೨. ಜಿನರತ್ನಕೋಶ, ಎಚ್. ಡಿ. ವೇಲಣಕರ, ಪುಣೆ ೧೯೪೪

೩. ಜೈನಗ್ರಂಥ ಔರ ಗ್ರಂಥಕಾರ, ಬೇಲಾನಿ, ಬನಾರಸ ೧೯೫೦

ಈ ಮೂರು ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ಶೇಖರಿಸಿ ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ:

ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರು.	ಗ್ರಂಥಕಾರನ ಹೆಸರು.	ಕಾಲ ಸುಮಾರು.	ಭಾಷೆ.	ಶ್ವೇತಾಂಬರ ದಿಗಂಬರ.	ಶರಾ
೧. ಪೂರ್ವ ಪುರಾಣ	ಜಿನಸೇನ	೮೩೭	ಸಂಸ್ಕೃತ	ದಿಗಂಬರ	
೨. ಹರಿವಂಶ	ಜಿನಸೇನ	೮೪೦	"	"	ಹರಿವಂಶದ ಭಾಗ
೩. ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಶಲಾಕಾಪುರುಷ ಪುರಾಣ	ಹೇಮಚಂದ್ರ	೧೩ ನೆಯ ಶ	"	ಶ್ವೇತಾಂಬರ	ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಶಲಾಕಾ ಪುರುಷ ಶರಾಣದ ಭಾಗ
೪. ಆದಿನಾಥ ಪುರಾಣ	ಸಕಲಕೀರ್ತಿ	೧೫ ನೆಯ ಶ	"	ದಿಗಂಬರ	
೫. ಆದಿನಾಥ ಚರಿತ್ರೆ	ಅಮರಚಂದ್ರ ಸೂರಿ	....	"	ಶ್ವೇತಾಂಬರ	
೬. ಆದಿಪುರಾಣ	ಮಲ್ಲಿಷೇಣ	....	"	ದಿಗಂಬರ	
೭. ಋಷಭ ದೇವಚರಿತ್ರೆ	ವಾಗ್ಭಟ	....	"	"	ಬರೆದಿರುವಂತೆ ತಿಳಿದಿದೆ.
೮. ಆದಿಪುರಾಣ	ಧರ್ಮಕೀರ್ತಿ	....	"	"	
೯. ಆದಿನಾಥ ಪುರಾಣ	ಚಂದ್ರಕೀರ್ತಿ	....	"	"	
೧೦. ,	ಶಾಂತಿದಾಸ	....	"	"	
೧೧. ಆದಿ ಪುರಾಣ	ಪುಷ್ಪದಂತ	೯೬೫	ಅಸಭ್ಯಂಶ	ದಿಗಂಬರ	

ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರು	ಗ್ರಂಥಕಾರನ ಹೆಸರು	ಕಾಲ ಸುಮಾರು	ಭಾಷೆ	ಶೈಲಿ/ತಾಂಬರ ದಿಗಂಬರ	ಶರಾ
೧೨. ಆದಿನಾಥ ಚರಿತ್ರೆ	ವರ್ಧಮಾನ	( ಸಂ ) ೧೧೬೦	ಪ್ರಾಕೃತ	ಶೈಲಿ/ತಾಂಬರ	
೧೩. ಆದಿಪುರಾಣ	ರೈಘಾ ಅಥವಾ ಸಿಂಹಸೇನ	೧೬ನೆಯ ಶ	ಅಪಭ್ರಂಶ	ದಿಗಂಬರ	
೧೪. ಋಷಭವೇ ವಚ.	ಭುವನತುಂಗ	....	ಪ್ರಾಕೃತ	ಶೈಲಿ/ತಾಂಬರ	
೧೫. ಆದಿನಾಥ ಚರಿತ್ರೆ	ವಿನಯಚಂದ್ರ	( ಸಂ ) ೧೪೭೪	....	..	

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಆದಿನಾಥಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಅದರ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಅನೇಕ ಕವಿಗಳು ಬಳಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಈಗ ತಿಳಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಪಂಪನೇ ಮೊದಲಿನವನು. ಚಾವುಂಡರಾಯನು ತನ್ನ ಚಾವುಂಡರಾಯಪುರಾಣದಲ್ಲಿ “ ಮಹಾಪುರಾಣವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಚಿಭಟ್ಟಾರಕನೂ, ನಂದಿಮುನೀಶ್ವರನೂ ವಿರಚಿಸಿದರು. ಅನಂತರ ಕವಿಪರಮೇಶ್ವರನು ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಶಲಾಕಾಪುರುಷಪುರಾಣವನ್ನು ಬರೆದನು. ಅದನ್ನೇ ಜಿನಸೇನಮುನೀಶ್ವರನು ಭವ್ಯಾಳಿಗೆ ಪೇಳ್ವನು ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಕ. ಕ. ಚ. 1. ಪು. ೪೭ ಕವಿಪರಮೇಶ್ವರನ ಗ್ರಂಥವು ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಅದು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿರಬೇಕೆಂದೂ ಚಾವುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯಗಳು ಆಗ್ರಂಥದೊಳಗಿನವಿರಬೇಕೆಂದೂ ಪಂಡಿತರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡದೊಳಗಿನ ಆದಿನಾಥಚರಿತ್ರೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಗ್ರಂಥಕಾರರನ್ನೂ ಕೆಳಗಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ:

ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರು	ಗ್ರಂಥಕಾರನ ಹೆಸರು	ಕಾಲ	ಶರಾ
೧. ಆದಿಪುರಾಣ	ಪಂಪ	೯೪೧	ಪೂರ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ
೨. ಚಾವುಂಡರಾಯ ಮರಾಣ	ಚಾವುಂಡರಾಯ	೯೭೮	ಚಾವುಂಡರಾಯ ಮರಾಣದ ಪ್ರಥಮ ಭಾಗ
೩. ಆದಿಮರಾಣ	ಹಸ್ತಿಮಲ್ಲ	೧೨೯೦	ಪೂರ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ
೪. ಭರತೇಶ ವೈಭವ	ರತ್ನಾಕರನರ್ಥ	೧೫೫೭	ಉತ್ತರಭಾಗ
೫. ಮರಾಣ ಸ್ತೋತ್ರ	ಚಂದ್ರಸಾಗರ ವರ್ಣಿ	೧೮೧೦	ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಒಂದೊಂದು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬತೀರ್ಥಂಕರ ಚರಿತ್ರೆ
೬. ಭುಜಬಲಿ ಚರಿತೆ	ಪಂಚಬಾಣ	೧೬೧೪	
೭. ವೃಷಭಜನಸ್ತುತಿ		೧೫೦೦	

ಹೀಗೆ ಕವಿಪರಮೇಶ್ವರ-ಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ಬಂದ ಆದಿನಾಥಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೇ ಪಂಪನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ, ಮತ್ತು ಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಪೂರ್ವಪುರಾಣವನ್ನು ಚಾಚೂ ತಪ್ಪದೆ ಅನುಸರಿಸಿದ್ದಾನೆ. “ಜಿನಸೇನರ ಪುರಾಣದ ಆಧಾರದಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಹುಟ್ಟಿದ ಹಾಗೆ ತಿಳಿಯಬರುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದು ದಿ. ಎಸ್. ಜಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ‘ಈ ಕಥೆ ಹಿಂದೆ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾದಿಜಿನೇಂದ್ರರು ಗಣಧರರು ಇವರ ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ವೀರಸೇನಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯಪರ್ಯಂತವಾಗಿ ಉಪದೇಶಕ್ರಮದಿಂದ ಬಂದಿತೆಂದು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ’ ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿಯೂ ಮೇಲಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಅವರು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಅಸಮಂಜಸ. ಇಷ್ಟಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲದೆ “ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನವಿಜಯದಲ್ಲಿ (೧೪-೬೨) ‘ಸತ್ಯವಿವ್ಯಾಸಸಮಾಗಮಾನ್ವಿತಮನಾದಿಪುರಾಣಮನೆಯೆದ್ದೆ ವೇಷು ನಾಕ್ಷತ್ರಸುಭಗಂ ಪುರಾಣಕವಿ’ಯೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ವ್ಯಾಸನೆಂಬ ಕವಿಯ ಗ್ರಂಥದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ವಿರಚಿತವಾದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ,” ಎಂದೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಸತ್ಯವಿವ್ಯಾಸಸಮಾಗಮಾನ್ವಿತಮನಾದಿಪುರಾಣಮಂ’ ಎಂಬ ಸಮಸ್ತ ಪದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಆಚಾರ್ಯರು ಎಡಹಿಂದೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ‘ಸತ್ಯವಿವ್ಯಾಸಸಮಾಗಮಾನ್ವಿತ’ ಪದದಿಂದ ಆ ಕವಿವ್ಯಾಸನು ಪಂಪನ ಸಮಕಾಲೀನನೂ ಮಿತ್ರನೂ ಆಗಿದ್ದನೆಂದು ಸೂಚಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದಿ ಪುರಾಣವನ್ನು ಬರೆಯುವಲ್ಲಿ ಪಂಪನಿಗೆ ಆತನ ಸಹಾಯವಾಗಿರಬಹುದು, ಇಷ್ಟೇ. ಪಂಪನು ಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದ್ದಾನೆಂಬ ನಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಕಥೆಯ ಮೂಲಕವಂತೂ ಸರಿಯೇ. ಇದನ್ನು ಮಿಕ್ಕು ಭಾಷಾಸರಣಿ ಉಪಮೆ-ವರ್ಣನೆಗಳಿಂದಲೂ ಅದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು, ತೋರಿಸುವ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಕವಿಪ್ರಶಸ್ತಿ—

ಕಾವ್ಯ ಬೀಜವು ಮೊಳೆತು, ಚಿಗಿತು, ಬೆಳೆದು, ಮರವಾಗಿ, ಹೂಬಿಟ್ಟು, ಕಾಯಾಗಿ, ರುಚಿಕರವಾದ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾದರೆ ಕವಿಯ ಮನೋಭೂಮಿಯು ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ, ಸೃಷ್ಟಿಸೌಂದರ್ಯಾನುಭವದಿಂದ, ಪ್ರಪಂಚಾನುಭವದಿಂದ ಹದವಾಗಬೇಕು, ಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದ ಆತನು ರಸಿಕನಾಗಬೇಕು. ಪಂಪನಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ದೇವೇಂದ್ರಮುನಿಗಳ ಪಾದದಡೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರೆತಿದೆ, ಬನವಾಸಿದೇಶದ ಸೌಂದರ್ಯವು ಆತನನ್ನು ಮೋಹಗೊಳಿಸಿ ರಸಿಕತೆ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಆ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಆತನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ:

ಚಾಗದ ಭೋಗದಕ್ಕರದ ಗೇಯದ ಗೊಟ್ಟೆಯಲಂಪಿನಿಪುಗ  
 ಳ್ಗಗರವಾದ ಮಾನಸರೆ ಮಾನಸರಂತವರಾಗಿ ಪುಟ್ಟಲೇ |  
 ನಾಗಿಯುಮೇನೊ ತೀರ್ದವುಡೆ ತೀರದೊಡಂ ಮುಱಿದುಂಬಿಯಾಗಿ ಮೇಣ್  
 ಕೋಗಿಲೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟುವುದು ನಂದನದೊಳ್ ಬನವಾಸಿದೇಶದೊಳ್ || ೪-೨೯ ||

ಇಲ್ಲಿ ತ್ಯಾಗ, ಭೋಗ, ಜ್ಞಾನ, ಸಂಗೀತ, ಸಂಭಾಷಣೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ  
 ಸೊಗಸುಮಾಧುರ್ಯಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಸೌಂದರ್ಯಾನುಭವವು ಸಂಸ್ಕಾರ  
 ವೆಂದು ಕವಿ ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈಮುಂದೆ ತೆಂಕನಾಡವರು ರಸಿಕರು. ಅವರ  
 ಸಹವಾಸದಿಂದ ತನ್ನಲ್ಲುಂಟಾದ ರಸಿಕತೆಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯದಿಂದ ಸೂಚಿ  
 ಸುತ್ತಾನೆ:

ಅಮರ್ದಂ ಮುಕ್ಕಳಿಸಂತುಟಿಪ್ಪ ಸುಸಿಲೊಂದಿಪುಂ ತಗುಳ್ಳೊಂದು ಗೇ |  
 ಯಮುಮಾದಕ್ಕರಗೊಟ್ಟೆಯುಂ ಚದುರರೊಳ್ವಾತುಂ ಕುಳಿರ್ ಕೋಟ್ಟು ಜೊಂ ||  
 ಪಮುಮೇವೇಟ್ಟಿದನುಳ್ಳ ಮೆಯ್ಯಕ್ಕಮುಮಿಂತೆನ್ನಂ ಕರಂ ನೋಡಿ ನಾ  
 ಡೆ ಮನಂಗೊಡಿರೆ ತೆಂಕನಾಡ ಮುಱಿಯಲ್ಪಿನ್ನೇಂ ಮನಂ ಬರ್ಕುಮೇ || ೪-೩೧ ||

ಹೀಗೆ ರಸಿಕತೆಯ ಸಂಸ್ಕಾರದ ನೀರೆರೆದುದರಿಂದ ಹದವಾದ ಆತನ ಮನೋ  
 ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯಭೀಜವು ನೆಡಲಾಯಿತು. ಅದು ಅಂಕುರಿಸಿ, ಬೆಳೆದು, ಮರ  
 ವಾಗಿ ಆದಿಪುರಾಣವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನವಿಜಯಗಳೆಂಬ ಎರಡು ಅಮೃತಫಲಗಳನ್ನು  
 ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಅವುಗಳ ಮಾಧುರ್ಯವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಈವರೆಗೆ ಸೇವಿಸುತ್ತ  
 ಬಂದಿದ್ದರೂ ಅದು ಚಿರನೂತನವಾಗಿದೆ.

ಪಂಪನು ತನ್ನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ತಾನೇ ವಿಮರ್ಶಿಸಿದ್ದಾನೆ.  
 ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸಬಹುದು.

ತನ್ನ ಕವಿತೆ ಪುಲಿಗೆರೆಯ ತಿರುಳ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಮಾಟ  
 ದಿಂದ ಮತ್ತು ಓಜೋಬಲದಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿದೆ ಎಂದಿದ್ದಾನೆ:

ರಾಜ[ದ್ರಾ]ಜಕಮೆನಿಸಿದ

ಸಾಜದ ಪುಲಿಗೆಱಿಯ ತಿರುಳ ಕನ್ನಡದೊಳ್ ನಿ- |

ವ್ಯಾಜದೆಸಕದೊಳೆ ಪುದಿದೊಂ

ದೋಜೆಯ ಬಲದಿನ್ದಿಯ ಕವಿತೆ ಪಂಪನ ಕವಿತೇ || ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೨೮ ||

ಕಾವ್ಯವು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹಿಡಿಯಬೇಕಾದರೆ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಹೊಸ  
 ಹೊಸ ಮಾತುಗಳೇ ಬೇಕು:

ಕಿವಿಯಿಂ ಬಗೆವುಗುವೊಡೆ ಕೊಂ-

ಕುವೆತ್ತ ಪೊಸನುಡಿಯೆ ಪುಗುಗುಂ..... || ಆ. ಪು. ೧-೧೮ ||

ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರ್ದವಮಾಧುರ್ಯಗಳಿರಬೇಕು. ಅವುಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವಾಗ ಪ್ರಗಲ್ಭನಾದ ಅರ್ಥಪ್ರತೀತಿ ಕೇಳುತ್ತಿರುವ ಜನರಿಗೆ ಒದಗುತ್ತಿರಬೇಕು. ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓದುತ್ತಿರುವ ಹಾಗೆಯೇ ಅದು ಅವರ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕು:

ಮೃದುಮಧುರವಚನರಚನೆಯೊ-

ಳುದಾತ್ತಸುರ್ಧಪ್ರತೀತಿಯಂ ಕೇಳ್ವ ಜನ |

ಕ್ಕಿದಿರೊಳ್.....

|| ಅ. ಪು. ೧-೧೯ ||

ಕಾವ್ಯಾನಂದಾನುಭವವು ಚತುರ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಅದು

ಶುಷ್ಕ ವೈಯಾಕರಣರಿಗೂ ಶುಷ್ಕ ತಾರ್ಕಿಕರಿಗೂ ವಿಷಯವಲ್ಲ:

ಇದು ಮರುಳೆ ಶುಷ್ಕವೈಯಾ

ಕರಣಂಗಂ ಶುಷ್ಕತಾರ್ಕಗಂಗಂ ಬೆಳ್ಳ- |

ಕ್ಕರಿಗಂಗಂ ವಿಷಯಮೇಕಾ.

ವ್ಯರತ್ನಮತಿಚತುರಕವಿಕದಂಬಕವಿಷಯಂ || ಅ. ಪು. ೧-೨೪ ||

‘ತಾನು ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸ’ನಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ತನ್ನ ಬಿರುದಿಗೆ ಸರಿಹೋಗುವಂತೆ ತನ್ನ ಪುರಾಣಕಾವ್ಯವು ಹೀಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:

ವಿದಿತಂ ಪ್ರಾತೀತಿಕಂ ಕೋಮಳಮತಿಸುಭಗಂ ಸುಂದರಂ ಸೂಕ್ತಿಗರ್ಭಂ  
ಮೃದುಸಂದರ್ಭಂ ವಿಚಾರಕ್ಷಮಮುಚಿತಪದಂ ಶ್ರವ್ಯಮವ್ಯಾಕುಳಂ ವ್ಯಾ- |

ಪ್ರದಿಗಂತಂ ಕಾವ್ಯಮಿಂದನ್ನಿತಸುಕವಿಜನಂ ಮೆಚ್ಚಿ..... || ಅ. ಪು. ೧-೨೬ ||

ತನ್ನ ಕಾವ್ಯವು (ಅದಿಪುರಾಣವು) ಸುಕವಿಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಾನಂದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದು ಎಂದೂ ನುಡಿದಿದ್ದಾನೆ:

ಇದುವೆ ಸುಕವಿಪ್ರಮೋದವ್ರದಂ.... || ಅ. ಪು. ೧-೨೮

ತನ್ನ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬೇರೆ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ:

ಬಗೆ ಪೊಸತಪ್ಪದಾಗಿ ಮೃದುಬಂಧದೊಳೊಂದುವುದೋದಿ ದೇಸಿಯೊಳ್  
ಸುಗುವುದು ಪೊಕ್ಕ ಮಾರ್ಗದೊಳೆ ತಳ್ವದು ತಳ್ತೊಡೆ ಕಾವ್ಯಬಂಧವೊ- |

ಪ್ಪುಗುಂ.....

|| ಪಂ. ಭಾ. ೧-೮ ||

ಆಸಕಳಾರ್ಥಸಂಯುತಮಳಂಕೃತಿಯುಕ್ತಮುದಾತ್ತ[ವೃತ್ತಿ]ವಿ-

ನ್ಯಾಸಮನೇಕಲಕ್ಷಣಗುಣಪ್ರಭವಂ ಮೃದುಪಾದಮಾದ ವಾ- |

ಕ್ರೇಸುಭಗಂ ಕಳಾಕಳಿತಮೆಂಬ ನೆಗಟ್ಟಿಯನಾಳ್ ಕಬ್ಬಮಂ

ಕೂಸುಮನೀವುದೀವುದರಿಕೇಸರಿಗಲ್ಲದ ಎಸ್ತುಗೀವುದೇ || ಪಂ. ಭಾ. ೧-೯ ||

ತನ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನೂ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವನ್ನೂ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅರುಹಿದ್ದಾನೆ:

ಇದು ನಿಚ್ಚಂ ಪ್ರೊಸತರ್ಣವಂಬೊಲತಿಗಂಭೀರಂ.... || ಅ. ಪು. ೧-೨೭ ||  
 ರಸಭಾವೋಪೇತಧರ್ಮಾನ್ಯತರಸಮಯದೊಳ್.....  
 ..... ವಾಗ್ವಿಧಾನಮುದ್ರೆಯೊಳ್ ಮುದ್ರಿಸಿ ನಿಂದತ್ತು || ಅ. ಪು. ೧೬-೨೯ ||  
 ಕವಿತೆಯೊಳಗ್ಗಲಂ ಗುಣದೊಳಗ್ಗಲಮೆಲ್ಲಿಯುಮೀಗುಣಾರ್ಣವಂ ||  
 ಪಂ. ಭಾ. ೧-೧೦.

ಕ್ಷಿತಿಗೆ ಸಮಸ್ತಭಾರತಮುಮಾದಿಸುರಾಣಮುಮೀಗಕೊಂದಳೆಂ-  
 ಕೃತಿಯವೊಲಿದುರ್ವೇಕೆಯ ಪ್ರೋದವರಾದವರೊಳ್ ಸರಸ್ವತೀ .  
 ಮತಿ ಕವಿತಾಗುಣಕ್ಕೆ ಪದೆದೆಯೆವರಲೈ ಕವೀಂದ್ರರಾರ್ ಸರ-  
 ಸ್ವತಿಗೆ ವಿಳಾಸಮಂ ಪ್ರೊಸತು ಮಾಡುವ ಪಂಪನ ವಾಗ್ವಿಲಾಸಮಂ ||  
 ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೬೧ ||

ಮುನ್ನಿನ ಕಚ್ಚುಮನೆಲ್ಲಮಿಕ್ಕೆ ಮೆ-  
 ಟ್ವಿದುವು ಸಮಸ್ತಭಾರತಮುಮಾದಿಪುರಾಣಮಹಾಪ್ರಬಂಧವುಂ ||  
 ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೫೯ ||

ಇಂತಹ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವುಳ್ಳವನಾದ ಕವಿ ಭಾರತವನ್ನು ಅರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಅದಿಪುರಾ  
 ಣವನ್ನು ಮೂರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದನೆಂದು ತಾನೇ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವಲ್ಲಿ ಆತನ  
 ಕಾವ್ಯನಾಮಾರ್ಥ್ಯ ಅಗಾಧವಾಗಿರಬೇಕು:

ಬೆಳಗುವಿನಲ್ಲಿ ಲೌಕಿಕಮನಲ್ಲಿ ಜಿನಾಗಮಮಂ ಸಮಸ್ತಭೂ-  
 ತಳಕೆ ಸಮಸ್ತಭಾರತಮುಮಾದಿಪುರಾಣಮುಮೆಂದು ಮೆಯ್ಯಸುಂ- |  
 ಗೊಳುತಿರೆ ಪೂಣ್ಣ ಪೂಣ್ಣ ತೆಱ[ದೊಂ]ದಲುದಿಂಗಳೊಳೊಂದು ಮೂಱು ತಿಂ-  
 ಗಳೊಳೆ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾದುದೆನೆ ಬಣ್ಣಿಸಿದಂ ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವಂ || ೧೪-೬೦ ||

ಕವಿತಾರಚನೆಯಿಂದ ಪಂಪನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಫಲವು ಇತರ ಕವಿಗಳು  
 ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆ ಪೂಜೆ, ನೆಗಟ್ಟಿ, ಲಾಭ ಮುಂತಾದ ಲೌಕಿಕ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಳು  
 ಗಿರದೆ ಜಿನೇಂದ್ರಗುಣಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪಡೆಯುವ ಇಂದ್ರಪೂಜೆ, ಭುವನಸ್ತು  
 ತಮಪ್ಪ ನೆಗಟ್ಟಿ, ಮುಕ್ತಿ ಇವೇ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ:

ಕವಿತೆಯೊಳಾಸೆಗೆಯ್ವ ಫಲಮಾವುದೊ ಪೂಜೆ ನೆಗಟ್ಟಿ ಲಾಭಮೆಂ  
 ಬಿವೆ ವಲಮಿಂದ್ರಪೂಜೆ ಭುವನಸ್ತುತಮಪ್ಪ ನೆಗಟ್ಟಿ ಮುಕ್ತಿ ಸಂ- |  
 ಭವಿಸುವಲಾಭಮೆಂಬಿವೆ ಜಿನೇಂದ್ರಗುಣಸ್ತುತಿಯಿಂದೆ ತಾಮೆ ಸಾ-  
 ರವೆ ಪೆಟರಿವುದೇಂ ಪೆಟಿ ಮಾಡುವುದೇಂ ಪೆಟಿಂಪದವಪ್ಪದೇಂ ||

ಅ. ಪು. ೧-೨೬ ||

ಕಾವ್ಯ ರಚನೆಯ ಫಲವು ಪೂಜೆ-ನೆಗೆಟ್ಟಿ-ಲಾಭ ಎಂದು ಭೌತಿಕವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಪಂಪನು ಹೇಳಿರುವಂತೆಯೇ ೧೨ ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಆಗಿ ಹೋದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಲಕ್ಷಣಗ್ರಂಥ(ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾಶ)ಕಾರನಾದ ಮಮ್ಮಟನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ:

काव्यं यशसेऽर्थकृते व्यवहारविदे शिवेतरक्षतये ।

सद्यः परिनिवृत्तये कांतासम्मिततयोपदेशयुजे ॥

ಅದು ಹೇಗೆಯೇ ಇದ್ದರೂ ಆದಿಪುರಾಣದಂತಹ ಸುದೀರ್ಘವಾದ ಉದ್ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಮೂರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಮುಗಿಸುವುದೊಂದು ಅದ್ಭುತ ಕಾರ್ಯವೇ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಥೆಯನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು; ಅದಕ್ಕೆ ನುಗುಣವಾಗುವಂತೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಆಗಮಿಕ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಕೊಂಡಿರಬೇಕು; ಭಾಷಾಪ್ರಭುತ್ವವಿರಬೇಕು; ಪ್ರತಿಭೆಯಿರಬೇಕು; ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಬೇಕು. ಇವೆಲ್ಲ ಗುಣಗಳು ಪಂಪನಿಗೆ ಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಪೂರ್ವಪುರಾಣದ ಅಳವಾದ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ದೊರೆತಿರಬೇಕು. ಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯರು ಪ್ರತಿಭಾ ಸಂಪನ್ನರಾದ ಉದ್ಧಾಮಕವಿಗಳು. ವಾಲ್ಮೀಕಿರಾಮಾಯಣವು ಪುರಾಣವೂ ಕಾವ್ಯವೂ ಆಗಿರುವಂತೆ ಪೂರ್ವಪುರಾಣವು ಪುರಾಣವೂ ಕಾವ್ಯವೂ ಆಗಿದೆ. ಇದರ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಕ್ರಮವು ಸ್ವಾರಸ್ಯಮಯವಾಗಿದೆ, ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿದೆ. ಪಂಪನು ಅದನ್ನು ಓದಿ, ಮತ್ತೆ ತಿರುಗಿ ಓದಿ, ಅದರ ಕತೆಯನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಅದರ ಭಾಷೆಯೊಳಗಿನ ಶಬ್ದಸಾಮಗ್ರಿ-ವಾಕ್ಯ-ಅಲಂಕಾರ-ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಆರಂಭದಿಂದ ಅಂತ್ಯದ ವರೆಗೆ ಅಡೆತಡೆಯಿಲ್ಲದೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಹೀಗೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಕೃತಿಕಾರ್ಯದೋಷವುಂಟಾಗುತ್ತದೆಂದು ಯಾರಾದರೂ ಭಾವಿಸಬಹುದು. ಅದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಸಂಸ್ಕೃತದ ಉದ್ಧಾಮ ಕವಿಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಭಾಷಾಂತರವೆಂದು ತೋರದಂತೆ ರಮ್ಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರಗೊಳಿಸಿದ್ದಾನೆ ಪಂಪನು. ಆದಿಪುರಾಣವನ್ನು ಓದುತ್ತಿರುವಾಗ ಈ ಭಾಗವು ಸಂಸ್ಕೃತಭಾಗದ ಪ್ರತಿಕೃತಿ ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆ ಸಹ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ದಿ ಗ. ಎಸ್. ಜಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು 'ಆದರೂ ಜಿನಸೇನನ ಪುರಾಣದ ಆಧಾರದಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಹುಟ್ಟಿದ ಹಾಗೆ ತಿಳಿಯಬರುವುದಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಭ್ರಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇದೆ ಪಂಪನ ಕಲಾನೈಪುಣ್ಯ, ಕಾಶಲ್ಯ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸುತ್ತೇವೆ:

**ಆದಿಪುರಾಣಂ**

**ಪೂರ್ವಪುರಾಣಂ**

ಲೋಕಾಕಾರಕಥನಮುಂ ದೇಶನಿವೇ ಲೋಕೋ ದೇಶಃ ಪುರಂ ರಾಜ್ಯಂ  
ಶೋಪದೇಶಮುಂ ನಗರಸಂಪತ್ಪರಿ ತೀರ್ಥಂ ದಾನತಪೋದ್ವಯಂ ! ಪುರಾ



೮. ಪು.

ವರ್ಣನಮುಂ .... ತಪೋದಾನಿವಿಧಾನ  
ವರ್ಣನಮುಂ ತತ್ಪಳಪ್ರಾಪ್ತಿಪ್ರಕಟನ  
ಮುಮೇಂದಿತವಯವಂಗಳೆಂಟಕ್ಕುಂ-  
೧-೪೨ ವ.

ಮತ್ತಮವರನೆ ತಿಳಿಸುವ ಬಗೆಯಿಂ  
ದೃಷ್ಟಶ್ರುತಾನುಭೂತಕಥೆಗಳಂ ತದನ್ವ  
ಯಸಂಬಂಧಿಗಳನಿಂತೆಂದು ಪೇಟಲ್  
ತಗುಳ್ಳಂ. ೨-೧೧ ವ.

ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕುರುವಿಂದರೆಂಬ ನಿಜತನೂ  
ಜರೋಡನೆ ಖೇಚರಗೋಚರವಿಭವಮು  
ನನುಭವಿಸಿ ಬಹ್ವಾರಂಭಸಂರಂಭರೌದ್ರ  
ಧ್ಯಾನಪರಿಣತನುಪಾರ್ಜಿತನರಕಾಯು-  
ಷ್ಯಂ- ೨-೧೧ ವ.

ವಾರಿಜಮಳಯಜಮಳಯಸ| ಮೀರಣ  
ಚಂದ್ರಾಂಶುಚಂದ್ರಕಾಂತದ್ರವ .....  
ಮೃಣಾಳಾದಿಗಳುಂ | ಬಾರಿಸಲಾಟವೆ  
ದಲವನ ದಾಹಜ್ವರಮಂ || ೨-೧೩.

ವಿಷಯಾವಿಷಲಂಪಟಿತೆಯೆ | ವಿಷಧರ  
ನೆನಿಸಿದುದು ನಿನ್ನನೆಲೆ ವಿಷಧರ ನೀಂ||  
ವಿಷಧರನಾಗದೆ ಬೇಗಂ | ವಿಷಯಾ  
ವಿಷವಿಷಯನುಗುಟ್ಟು ನಿರ್ವಿಷನಾಗಾ||  
೨-೧೩ ||

ಅನಾಗರ್ದ ವಿಮಾನಮಾವುದಿವರಾಗೀ  
ಲೋಕಮೇನೆಂಬುದಾ |..... ತಾನಾ  
ಗಳ್ ಬಗೆವನ್ನೆಗಂ ಮನದೊಳಾದೇವಂ  
ಭವಪ್ರತ್ಯಯ | ಜ್ಞಾನಂ ತೊಟ್ಟನೆ  
ವುಟ್ಟಿ || ೨-೧೬ ||

ಪೂ. ಪು.

ಣೇಷ್ಟಷ್ಟಧಾಖ್ಯೇಯಂ ಗತಯಃ ಫಲ  
ಮಿತ್ಯಪಿ ೪-೩ ||

..... ತಸ್ತನ್ನದಸ್ಯಸೌ |  
ದೃಷ್ಟಶ್ರುತಾನುಭೂತಾರ್ಥಸಂಬಂಧೀ  
ದಮಭಾಷತ ೫-೮೮

ವಿಷಯಾನನ್ವಭೂದ್ಧಿವ್ಯಾನಸೌ ಖೇಚ-  
ರಗೋಚರಾನ್ | ಅಭೂತಾಂ ಹರಿ  
ಶ್ಚಂದ್ರಶ್ಚ ಕುರುವಿಂದಶ್ಚ ತತ್ಸುತೌ ||  
೫-೯೧ ||

ಸಬಹ್ವಾರಂಭಸಂರಂಭರೌದ್ರಧ್ಯಾನಾ-  
ಭಿಸಂಧಿನಾ | ಬಬಂಧನರಕಾಯು  
ಷ್ಯಂ.... || ೫-೯೨ ||

ಕಲ್ಪಾರವಾರಿಭಿರ್ಧೂತಶೀತಶೀತಲಿತಾ  
ನಿಲೈಃ | ನ ನಿರ್ವೃತಿಮಸೌ ಲೇಭೇ  
ಹಾರೈಶ್ಚ ಹರಿಚಂದನೈಃ || ೫-೯೪ ||

ತತೋ ಧಿಗಿದಮತ್ಯಂತಕಟುಕಂ ವಿಷ  
ಯಾಮಿಷಂ | ನಮೈತದ್ವರ್ಜರಂ ತಾತ  
ಕಿಂಪಾಕಫಸಲನ್ನಿಭಂ || ೫-೧೩೬.

ಕ್ವಾಯಾತೋಽಸ್ಮಿ ಕುತೋ ವಾದ್ಯ  
ಪ್ರಪ್ರಸೀದತಿ ಮೇ ಮನಃ | ಶಯ್ಯಾ  
ತಲಮಿದಂ ಕಸ್ಯ ರಮ್ಯಃ ಕೋಯಂ  
ಮಹಾಶ್ರಮಃ || ೫-೨೬೫ || ಇತಿ  
ಚಿಂತಯತಸ್ತಸ್ಯ ಕ್ಷಣಾದವಧಿರುದ್ಯ-  
ಯೌ || ೫-೨೬೬

ಅ. ಪು.

ತದೀಯಸಾದಪಲ್ಲವಂಗಳನಾನಂದಾ-  
ಶ್ರುಮಿಶ್ರಿತಜಲಂಗಳೊಳ್ ತೊಳೆದು-  
|| ೫-೪೬ ವ. ||

.... ಚಿತ್ತಕ್ಕತ್ತಿಪ್ರೀತಿ ತೊ |  
ಟ್ಟನೆ ಕೈಗಣ್ಣುವುದೇಕೆ ಪೂರ್ವಭವದೊ  
ಳ್ ಬಂಧುತ್ವಮುಂಟಕ್ಕುಮಿಂತಿನಿ-  
ತೊಂದು || ೫-೪೭ ||

ಪಡೆದು ಸಮಾಧಿಯಂ ನಿನಗೆ ನಿನ್ನ  
ವಿಯೋಗ-ದುಃಖದೊಳ್ ....  
ಮಣಿಚೂಳನಾಮನುಂ ಪಡೆದನು-  
ರೇಂದ್ರಲೋಕ || ೫-೪೮ ||

ಪೂ. ಪು.

ಆನಂದಾಶ್ರುಲವೈಃ ಸಾಂದ್ರೈಃ ಕ್ಷಾಲಯ  
ನ್ನಿವ ತತ್ಪ್ರವೇಶ || ೯-೯೯ ||

ಯುಷ್ಮತ್ಸಂದರ್ಶನಾಜ್ಞಾತಸೌಹಾರ್ದಂ  
ಮಮ ಮಾನಸಂ | ಪ್ರಸೀದತಿ ಕಿಮು  
ಜ್ಞಾತಪೂರ್ವಾ ಜ್ಞಾತೀಯುವಾಂ-  
ಮಮ || ೯-೧೦೩ ||

ತ್ವದ್ವಿಯೋಗಾದಹಂ ಜಾತನಿರ್ವೇದೋ  
ಭೋಧಿಮಾಶ್ರಿತಃ | ದೀಕ್ಷಿತಾಭಿವಾ  
ಮುತ್ಸೃಷ್ಟದೇಹಃ ಸಾಧರ್ಮಕಲ್ಪಜಃ  
|| ೯-೧೦೭ ||

ಸ್ವಯಂಪ್ರಭವಿಮಾನೇಗ್ರೈಃ ಮಣಿ-  
ಚೂಲಾಹ್ವಯಃ ಸುರಃ || ೯-೧೦೭ ||

ಆದಿಪುರಾಣಂ

ಪೂರ್ವಪುರಾಣಂ

ಎಸ್ತಾರಭಯದಿಂದ ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ  
ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ

|| ೫-೪೧ ವ. || ...

.... ೯-೬೨, ೬೩

|| ೫-೪೯ || ...

.... ೯-೧೦೯

|| ೫-೫೬ || ...

.... ೯-೧೧೧

|| ೪-೫೧ || ...

.... ೯-೧೧೩

|| ೫-೫೨ || ...

.... ೯-೧೧೪

|| ೫-೯೨ || ...

.... ೧೦-೯೪

|| ೫-೯೭ || ...

.... ೧೦-೧೦೮

|| ೬-೧೦೭ ಪ. || ...

.... ೧೨-೭೬-೭೯, ೮೩

|| ೭-೬೪ || ..

.... ೧೩-೬೬

|| ೭-೮೦ || ...

.... ೧೩-೧೦೮, ೧೦೯

|| ೭-೭೩, ವ. ೭೪೫

.... ೧೩-೮೨, ೮೬



ಆ. ಪು.

|| ಉ-ಉಗವ || ಅನ್ಯ ಪ್ರಾಶನ }  
ಚೌಲ....

|| ಉ-ಉ೩ ....

|| ಉ-ಉ೪ ವ. || ....

|| ಉ-ಉ೫ ವ. || ....

|| ಉ-ಉ೬ || ....

|| ಉ-ಉ೭ || ....

|| ಉ-ಉ೮ || ....

|| ಉ-ಉ೯ || ....

|| ಉ-ಉ೧೦ || ....

|| ಉ-ಉ೧೧ || ....

|| ಉ-ಉ೧೨ || ....

|| ಉ-ಉ೧೩ || ....

|| ಉ-ಉ೧೪ || ....

|| ಉ-ಉ೧೫ || ....

|| ಉ-ಉ೧೬ || ....

|| ಉ-ಉ೧೭ || ....

|| ಉ-ಉ೧೮ || ....

|| ಉ-ಉ೧೯ || ....

|| ಉ-ಉ೨೦ || ....

ಜಲಸ್ಥಲವಿಲಂಘಿಗಳಪ್ಪ ಗಿಳಿಯ } ಅಜಿತಂ ಜಯಮಾರುಹೃದ್ರಥಂ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರ  
ಬಣ್ಣದ ಕುದುರೆಗಳೊಳ್ ಪೂಡಿದ } ಸಂಭೃತಂ | ಯೋಜಿತಂ ವಾಜಿಭಿರ್ಧಿ  
ಜಿತಂ ಜಯಮೆಂಬ ರಥಮನೇಷಾ } ವೈಭವಜಲಸ್ಥಲವಿಲಂಘಿಭಿಃ || ಉ-ಉ೨೧  
ಉ-ಉ೨೨ ವ.

ವೇದ್ಯಾರೋಹಣಂ ತನಗೆ ವಿಜಯಶ್ರೀ .... ತದ್ವೇದ್ಯಾರೋಹಣಂ ವಿಭೋಃ  
ವಿನಾಹವೇದ್ಯಾರೋಹಣಮನೆ ಪೋಲೆ ವಿಜಯಶ್ರೀಸಮುದ್ವಾಹವೇದ್ಯಾರೋಹ

ಉ-ಉ೨೩ ವ.

ಣವದ್ಭೌ ||

ಉ-ಉ೨೪

|| ಉ-ಉ೨೫ || ....

|| ಉ-ಉ೨೬ || ....

|| ಉ-ಉ೨೭ || ....

|| ಉ-ಉ೨೮ || ....

|| ಉ-ಉ೨೯ || ....

|| ಉ-ಉ೩೦ || ....

.... ಉ-ಉ೨೫

.... ಉ-ಉ೨೬

.... ಉ-ಉ೨೭

.... ಉ-ಉ೨೮

.... ಉ-ಉ೨೯

.... ಉ-ಉ೩೦

.... ಉ-ಉ೩೧

.... ಉ-ಉ೩೨

.... ಉ-ಉ೩೩

ಅ. ಪು.

ಪೂ. ಪು.

|| ೧೩-೨೭ || .... .... .... .... ೩೧-೧೦೪

|| ೧೩-೨೮ || .... .... .... .... ೩೧-೧೦೭

ಮುಂತಾದವುಗಳು. ಪಂಪನು ಹೀಗೆ ಪೂರ್ವಪುರಾಣವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತ ಹೋಗಿರುವುದರಿಂದ ತನ್ನ ಆದಿಪುರಾಣವನ್ನು ಅತ್ಯಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಚಿಸುವುದು ತೀರ ಸುಲಭವಾಯಿತು ಎಂಬಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

ಪೂರ್ವಪುರಾಣವನ್ನಲ್ಲದೆ ಪಂಪನು ಕೆಲವೆಡೆ ಕಾಲಿದಾಸನ ರಘುವಂಶ, ಕುಮಾರ ಸಂಭವ, ಶಾಕುಂತಲ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳ ಭಾಗಗಳನ್ನೂ, ಬಾಣನ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನೂ, ಭಾರವಿಯ ಕಿರಾತಾರ್ಜುನೀಯವನ್ನೂ, ರತ್ನಾವಲಿಯನ್ನೂ ಅನುಕರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ ಈ ಅನುಕರಣೆ ತೀರ ತುಸು. ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ:

ಅ. ಪು. ೮-೪೩	....	....	ರ. ವಂ. ೫-೩೭
ಮರುದೇವಿಯೆಂಬಳಂಬರ   ಚರನರ			ಸರ್ವೋಪಮಾದ್ರವ್ಯಸಮುಚ್ಚಯೇನ
ಸುರಯುವತಿರೂಪಸರ್ವಸ್ವಮನಾ   ದರ			ಯಥಾಪ್ರದೇಶಂ ವಿನಿವೇಶಿತೇನ   ಸಾ
ದೆ ಬಿಬಿ ನೆಹಿಸಿ ಲಲನಾ ಸ್ವರೂಪದಿಂ			ನಿರ್ಮಿತಾವಿಶ್ವಸೃಜಾ ಪ್ರಯತ್ನಾ
ನಿಷಾಸಿತೆನ್ನದಿನ್ನೇವೋಗಕ್ಕೆಂ			ದೇಹಸ್ಥಸಾಂದರ್ಯದಿವ್ಯಕ್ಷಯೇನ
೫೬-೮೦			ಕು ಸಂ. ೧-೪೯

ಬಗೆದುಂ ನಿನ್ನನ್ನನಾಯೋನ್ನತಿ ೪-೫೫ ಅಸ್ಮಾನ್ ಸಾಧು ವಿಚಿಂತ್ಯ ....  
ಶಾಕುಂತಲಂ ಅಂಕ ೪

೧೧-೩೫ ವ.	....	....	....	ಬಾ. ಕಾ. ಪು. ೧೧೩
೧೪-೧೩೦	....	....	....	,, ಪು. ೧೦೪
೭-೮೫	....	....	....	ರತ್ನಾವಲಿ ೨-೫೯
೮-೩೫	....	....	....	ದ್ವಿಸಂಧಾನ ೩-೧೪

ತನ್ನಿರ್ದೇಡಿಯದೆ ಮೇರುವಿ| ನುನ್ನತಿ ಜಳ  
ನಿಧಿಯ ಗುಣ್ಣು ನಭದ ವಿಭುತ್ವಂ || ನಿನ್ನ  
ಗುಣೋನ್ನತಿ ಸಕಳ ಜ | ಗನ್ನುತ ಭುವ  
ನಾಂತರಾಳಮಂ ಪರ್ವಿಕುಂ || ೧೦-೫೬ ||

ಅಗಾಧತಾಭಿಃ ಸ ಯತಃ ಪಯೋ  
ಧಿಃ | ಮೇರೋಶ್ಚತುಂಗಾ ಪ್ರಕೃತಿಃ  
ಸ ಯತ್ರ | ದ್ರಾವಾಪೃಥಿವ್ಯೋಃ  
ಪ್ರಥುತಾ ತಥೈವ | ನ್ಯಾಪ ತ್ವದೀ  
ಯಾ ಭುವನಾಂತರಾಣಿ ವಿಷಾಪ  
ಹಾರಸ್ತೋತ್ರ- ೮.

ಪಂಪನು ತನ್ನ ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನವಿಜಯದಲ್ಲಿ ಭಾರವಿಯನ್ನು ಅನುಕರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದರ ಮೇಲಿಂದ ಆತನು ಸ್ಪಷ್ಟತದೊಳಗಿನ ಪಂಚಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನೈಪುಣ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದನೆಂಬ ಸಂಗತಿಯೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಪಂಪನು ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಅನುಕರಿಸಿದ್ದರೆ ಕನ್ನಡಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊನ್ನೆ, ರನ್ನ, ನಾಗಚಂದ್ರ, ಅಗ್ಗಲ, ಜನ್ನ, ಷಡಕ್ಷರದೇವ ಮುಂತಾದ ಕವಿಗಳು ಆತನನ್ನು ಅನುಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಅನುಕರಣೆಯಲ್ಲಿನ ಕೆಲವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಉದಾಹರಿಸಿದೆ:

### ಆದಿಪುರಾಣ

೬-೫೨ —	—	ಪಂಪರಾಮಾಯಣ ೧-೭೦
೭-೩ ವ. —	—	ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೧-೧೨ ವ.
		ಅ. ನಾ. ಪು. ೪-೭೪ರಿಂದ ೭೯ವ.
೭-೪೭ —	—	ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೨-೫೬
೭-೪೯ —	—	ಅ. ಪು. ೪-೨೪
		ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೨-೬೨
		ಮ. ಪು. ೧೨-೫೪, ೫೫
೭-೫೩ —	—	ಅ. ಪು. ೪-೨೧, ೨೨
		ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೨-೬೮
		ಅ. ನಾ. ಪು. ೫-೩೯
೭-೫೪ —	—	ಶಾಂ. ಪು. ೧೦-೧೪, ೧೫
		೨೨
		ಅ. ಪು. ೪-೨೩
೭-೬೧ —	—	ಶಾಂ. ಪು. ೧೦-೬೬
		ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೨-೮೮
೭-೬೫ —	—	೨೨-೯೨
		ಮ. ಪು. ೧೨-೮೨
೭-೮೦ —	—	ಶಾಂ. ಪು. ೧೦-೩೮
		ಅ. ಪು. ೪-೪೫
		ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೩-೧೧೮
೭-೮೧, ೮೧ ವ, ೮೨ —	—	ಶಾಂ. ಪು. ೧೦-೩೮-೪೫
		ಮ. ಪು. ೧೨-೧೫೦
		ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೨-೧೨೪
		ಅ. ನಾ. ಪು. ೫-೬೩

### ಆದಿಪುರಾಣ

೭-೯೦ —	— ಶಾಂ. ಪು.	೧೦-೪೩, ೪೪
	ಅ. ಪು.	೪-೬೫
	ಮ. ಪು.	೧೨-೧೪೯
	ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು.	೧೨-೧೩೫
	ಅ. ನಾ. ಪು.	೫-೬೪
೭-೯೭	— ಮ. ಪು.	೧೨-೧೫೩
	ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು.	೧೨-೧೪೨
೭-೧೦೫ ವ.	— ಶಾಂ. ಪು.	೧೦-೫೮, ೫೯
	ಮ. ಪು.	೧೩-೩-೮
	ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು.	೧೨-೧೫೬ವ, ೧೫೭
	ಅ. ನಾ. ಪು.	೫-೮೧ ವ, -೮೪
೭-೧೦೯	— ಮ. ಪು.	೧೩-೧೭
	ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು.	೧೨-೧೬೬ ವ.
	ಅ. ನಾ. ಪು.	೫-೮೯ ವ.
೮-೩೫	— ಅ. ಪು.	೭-೮
	ಶಾಂ. ಪು.	೧೦-೧ ವ.
	ಮ. ಪು.	೧೧-೧೩೬
	ಅ. ನಾ. ಪು.	೫-೩

ಎರಡುಂ ಕೆಲದೊಳಮರಸನ | ಬರವಂ ಅರಸರ ಬರ ಪಾರುತ್ತಿ | ದ೯ ರಾಜಕಂ  
ಪಾಣುತ್ತ್ವೆ..... ಮಕುಟಮಣಿಗಣ | ಬೇಗಮರಗೆ ತನ್ಮಣಿಮಕುಟ || ಸ್ವರಣೆ  
ಮರೀಚಿಪುದಿಡತ್ತು ದೆಸೆಯುಮಂ ವಸು ಗಳಂ ದರೆ ರಾಗಂ | ಬೊರೆದಂತೆನೆಡತ್ತು  
ಧೆಯುಮಂ || ೧೧-೨೫ || ರಾಜಭವನಾಂಗಳದೊಳ್ ||

ಶಾಂ. ಪು. ೩-೧೧೩ ||

.... ನೇತ್ರತ್ರಿಭಾಗಕಟಾಕ್ಷಸಮಗ್ರೇಕ್ಷಣ .... ನೇತ್ರತ್ರಿಭಾಗಾಪಾಂಗಳಸಮಗ್ರೇಕ್ಷ  
ಭ್ರೂವಿಭ್ರಮದರಹಸಿತಾಳಾಪನಪರಿಹಾ ಣಸ್ಥಿತದರಹಸಿತಭ್ರೂವಿಕ್ಷೇಪಾಳಾಪನ  
ಸವಿಸ್ತಂಭಾಳಾಪಂಗಳಂ ಸಂತಸಂಬಡಿ ರಿಹಾಸವಚನಂಗಳಿಂದ ಮವರವರಳವಿ  
ಸುತ್ತಂ || ೧೧-೨೫ ವ. || ಗಳಿಂದೆ ಸಂತಸಂಬಡಿಸಿ .....

|| ಶಾಂ. ಪು. ೩-೧೧೩ ವ. ||

ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲದೆ ರನ್ನನು ತನ್ನ ಗದಾಯುದ್ಧವನ್ನು ಪಂಪಭಾರತದ  
೧೩ ನೆಯ ಮತ್ತು ೧೪ ನೆಯ ಅಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲಿ  
ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಸೇರಲು ಹೊರಟ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ

ಪಂಪನ ನಿರ್ಮಾಣವನ್ನು ರನ್ನನು ಗದಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಚಾಚೂ ತಪ್ಪದೆ ಅನುಕರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ನ್ಯಾಸಭಾರತದಲ್ಲಿ ಈ ಸನ್ನಿವೇಶವಿಲ್ಲ. ನಾಗಚಂದ್ರನಂತೂ ಪಂಪನ ಮೇಲಿನ ಆದರಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಆತನ ಹೆಸರನ್ನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅಭಿನವಪಂಪನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲ ಜೈನಕವಿಗಳು ಪಂಪನನ್ನು ಬಾಯಿಬಿಡುವ ಹೊಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಕೇಶಿರಾಜನು ತನ್ನ ಶಬ್ದಮಣಿವರ್ಣನೆಯೊಳಗಿನ ಅನೇಕ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಆದಿಪುರಾಣದೊಳಗಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

ಹೀಗೆ ಪಂಪನು ಉದ್ದಾ ಮಕವಿಯೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಹೊಗಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಆತನ ಕಾವ್ಯಶಕ್ತಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಲು ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಆತನಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಅವಕಾಶ ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವು ಇಲ್ಲದಿಲ್ಲ. ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವು ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿದೆ. ಶಾಂತರಸವು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಭವಾವಳಿ ತಳಹದಿಯಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆತನು ತನ್ನ ಕಾವ್ಯ ಶಕ್ತಿಗೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ವಜ್ರಜಂಘನ ಮದುವೆ, ಮರುದೇವಿಯ ಪುತ್ರದೋಹಳ ಭರತೀಶನ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಇಂತಹ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು. ಶಾಂತರಸಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಪಕವಾಗುವಂತೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಶೃಂಗಾರ, ವೀರ, ಹಾಸ್ಯ, ಬೀಭತ್ಸ ರಸಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಆತನ ಹಾಸ್ಯರಸವು ಸ್ಥಿತ ಮತ್ತು ದರಹಸಿತವಾಗಿದೆ.

ತಾನು ದುಂದುಭಿಗಳಿಗಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಂತೆ ಆತನ ಭಾಷೆಯು ಪುರಾಣಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿದೆ. ಭಾಷಾಪ್ರಭುತ್ವವು ಆತನಲ್ಲಿ ಅಗಾಧವಾಗಿದೆ. ಆತನ ಮಾತುಗಳು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಒಂದು ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ತರುವಂತೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಒಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿವೆ. ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಮತ್ತು ಸಮಾಂತರ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಅಲಂಕಾರವಾಗಿ ರಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಆತನದು ಪಳಗಿದ ಕೈ ಈ ಮುಂದಿನ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ನೋಡಬಹುದು :

ಆಂತಾತ್ರಿಲೋಕಗುರು ಧರಾತಳಂ ಪೊಗಟ್ಟಿನಂ ಯತ್ಪಾಶ್ರಯದೊಳ್  
ನಿಂದಂ, ಈಧರಾಧಿಸಂ ಗುರುರಾಚ್ಯಾಶ್ರಮದೊಳ್ ನಿಂದಂ; ಆಮುನೀಂದ್ರಂ  
ತಪೋನುಷ್ಠಾನದೊಳ್ ನಿಷ್ಕೃತನಾದಂ, ಈನರೇಂದ್ರಂ ರಾಜ್ಯಾನುಷ್ಠಾನದೊಳ್  
ನಿಷ್ಕೃತನಾದಂ; ಆಮುನೀಶಂ ಮುಮುಕ್ಷುವೃತ್ತಿಯೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟಂ, ಈಕ್ಷಿತಿಶಂ  
ಕ್ಷತ್ರವೃತ್ತಿಯೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟಂ; ಆಮುನಿನಾಥಂ ತ್ರಿಗುಪ್ತಿಯೊಳ್ ನೆರೆದಂ, ಈ  
ಮಹಿನಾಥಂ ಮಂತ್ರಗುಪ್ತಿಯೊಳ್ ನೆರೆದಂ;....ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ  
ಪಂಪನ ಭಾಷಾಪ್ರಭುತ್ವ ಸ್ಫುಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಆತನ ವಾಕ್ಪ್ರವಾಹ ಅಡಿತಡೆಯಿಲ್ಲದೆ  
ಸಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಭಾಷಾಸರಣಿಯನ್ನು ಪಂಪನಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಣಬೇಕು. ಇಷ್ಟು  
ಭಾಷಾಪ್ರಭುತ್ವ, ಪಾಂಡಿತ್ಯ, ಕಲ್ಪಕತೆ, ಪ್ರತಿಭೆ ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳಿದ್ದರೂ



ಪಂಪನು ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಪೂರೈಸುವ ಅವಸರದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಒಂದು ಆಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಪದ್ಯವನ್ನೇ ಮತ್ತೊಂದು ಆಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಉದಾ:

ಗಿರಿರಾಜೋದಗ್ರಸಿಂದೂರಿತಕರಟೆಘಟಾಟೋಪಮಂ ಕುಂಕುಮಾಂಭ

.... || ೧೧-೨೪ ||

ಇದೇ ಪದ್ಯ ಗಳ ನೆಯ ಆಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ೮೭ ನೆಯ ಪದ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಪಂಪನ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಬಕಾರವು ರೇಫೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಹತ್ತಿದ್ದಿತು.

ಈ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು:

ಪಿರಿದು ಮುಟ್ಟುಪಾನೋಳ್ ತಕ್ಕೈ ಸಿಕೊಂಡು .... || ೪-೨೪ ವ ||

ಎಂದು ಕೆಚ್ಚುವರ್ಧ ಮಚ್ಚುಮನುಚ್ಚಪೋದ .... || ೪-೫೨ ವ ||

ಪರಮೇಶ್ವರನಮನಮನಿಕುಳಿಗೊಳಿ .... || ೮-೫೫ ||

### ಛಂದಸ್ಸು

ಆರು ಖ್ಯಾತಕರ್ನಾಟಕವೃತ್ತಗಳನ್ನಲ್ಲದೆ ಉತ್ಸವ, ಮಾಲಿನಿ, ಹರಿಣಿ ಮುಂತಾದ ಎಂಟು ಅಕ್ಷರ ವೃತ್ತಗಳನ್ನು, ಒಂದು ಮಾತ್ರಾವೃತ್ತವನ್ನು ಮತ್ತು ಐದು ಕನ್ನಡ ವೃತ್ತಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾನೆ. ರೂಢಿಯಂತೆ ಕಂದ ಪದ್ಯಗಳೇ ಹೆಚ್ಚು. ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಕಡಿಮೆ ಸಂಖ್ಯೆಯ ವೃತ್ತಗಳೆಂದರೆ ಉತ್ಸವ, ಶಾರ್ಙ್ಗ, ತರಳ. ಮಂದ್ಯಾ ನಿಲರಗಳೆ, ಲಲಿತರಗಳೆ ಈ ವೃತ್ತಗಳು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಬಂದಿವೆ. ಉಳಿದವುಗಳು ಎರಡರಿಂದ ೮೮ ರ ವರೆಗೆ. ಇವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಅನುಬಂಧಗಳ ೧೩೧ನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಪಂಪನು ಹೇಳುವ ಶಾರ್ಙ್ಗವೃತ್ತವು ಖಚರಪ್ಪುತವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ೩-೩ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಉಜ್ಜಳವೃತ್ತವು ಅನವಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದು ೩ ನೆಯ ಆಶ್ವಾಸದ ೩೩ನೆಯ ಪದ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ವೃತ್ತಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು ಕನ್ನಡಕೃಷ್ಣಪಿಡಿಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಮಂದಾನಿಲರಗಳೆ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಆಶ್ವಾಸದ ೮೪ ನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ; ಲಲಿತರಗಳೆ ಏಳನೆಯ ಆಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ೧೬೬ನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ.

ಎರಡನೆಯ ಆಶ್ವಾಸದೊಳಗಿನ ೫೧ ನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಚರಣದಲ್ಲಿ ತ್ರರನಭಿಯೋಗದಿಂದತಿಬಲಂಗೆ ನಿಯೋಜಿಸಿ ಪೂಣ್ಣರಂ

ನ | ಜ | ಭ | ಜ | ಭ | ಜ |

ಇದು ಚಂಪಕಮಾಲೆಯ ಚರಣ. ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಕ್ಷರಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿವೆ. ಇದು ಗ್ರಂಥಪಾತ.

ಅಬಿರುದ್ಧ ಪ್ರಾಸವೂ ಕಂಡುಬಂದಿದೆ. ೬-೯೪ ನೋಡಿ.

## ಜೈನಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳ ವಿಚಾರ

ಜೈನದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ಮಹತ್ವವಿದೆ. ಕರ್ಮಗಳು ಪರಮಾಣುರೂಪವಾಗಿವೆ. ಅವು ಲೋಕಾಕಾಶವನ್ನು ತುಂಬ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ. ಅವು ಶುಭ ಮತ್ತು ಅಶುಭ ಎಂದು ಎರಡು ತೆರನಾಗಿವೆ. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಬೆರೆಯುವಂತೆ ಕರ್ಮಪರಮಾಣುಗಳು ಜೀವಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಈ ಕ್ರಿಯೆ ಮನೋವಾಕ್ಯಾಯೋಗದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಆಶ್ರವವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಕರ್ಮಗಳು ಎಂಟು ವಿಧ: ೧ ಜ್ಞಾನಾವರಣೀಯ, ೨ ದರ್ಶನಾವರಣೀಯ, ೩ ಮೋಹನೀಯ, ೪ ಅಂತರಾಯ, ( ಇವು ನಾಲ್ಕು ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳು ), ೫ ಆಯು, ೬ ನಾಮ, ೭ ಗೋತ್ರ ಮತ್ತು ೮ ವೇದನೀಯ ( ಇವು ನಾಲ್ಕು ಅಘಾತಿಕರ್ಮಗಳು ).

ಕರ್ಮಾಶ್ರವದಿಂದ ಜೀವನು ಬದ್ಧನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಈ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಬಂಧವೆಂಬ ಹೆಸರು. ಕರ್ಮವು ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತುಕೊಳ್ಳುವುದು ಉದಯ. ಕರ್ಮವು ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತುಕೊಂಡು ಪಕ್ವವಾಗಿ ಫಲೋನ್ಮುಖವಾಗಲು ಬೇಕಾಗುವ ಕಾಲವು ಅದರ ಆಯುಸ್ಸು. ಅದನ್ನು ಸ್ಥಿತಿಬಂಧ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಜೀವನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ಹೋಗುವುದು ಪ್ರದೇಶಬಂಧ.

ಕಾಯಗುಪ್ತಿ--ಮನೋಗುಪ್ತಿ--ವಾಗ್ಗುಪ್ತಿಗಳಿಂದ ಕರ್ಮಪರಮಾಣುಗಳು ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸೇರದ ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಂವರವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದು ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಾಧ್ಯ. ಸಂವರವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪರಮಾಣುಗಳು ಜೀವನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತುಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಅವು ಪಕ್ವವಾಗಿ ಫಲಕೊಟ್ಟು ಹೋಗುವುದು ನಿರ್ಜರೆ. ಇದು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿದೆ. ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಕರ್ಮವು ಪಕ್ವವಾಗಿ ಫಲಕೊಟ್ಟು ಹೋಗುವುದು ಒಂದು ವಿಧ. ಇದನ್ನು ಮರದ ಮೇಲಿನ ಕಾಯಿ ಪಕ್ವವಾಗಿ ಉದುರಿಬೀಳುವ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಹೋಲಿಸಬಹುದು. ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಕರ್ಮಗಳ ಬಲವನ್ನು ಕುಂದಿಸಿ, ಅವು ಪಕ್ವವಾಗಿ ಫಲಕೊಡದಂತೆ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕ್ಷಯಿಸುವುದು, ಮರದ ಮೇಲಿನ ಹೀಚುಗಾಯಿಗಳನ್ನು ಹರಿದು ಹಣ್ಣು ಮಾಡುವ ಹಾಗೆ.

ಶುಭಕರ್ಮಗಳ ಉದಯದಿಂದ ಪುಣ್ಯವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರ ಫಲ ವೆಂದರೆ ನರೇಂದ್ರತ್ವ, ಸುರೇಂದ್ರತ್ವ, ತೀರ್ಥಂಕರತ್ವ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಾಣ. ಅಶುಭ ಕರ್ಮಗಳ ಉದಯದಿಂದ ಪಾಪವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರ ಫಲವೆಂದರೆ ನರಕ, ತೀರ್ಯಗ್ಗತಿ ( ಪಶುಪಕ್ಷಿ ಮುಂ ) ಮುಂ.

ಕರ್ಮಬದ್ಧನಾದ ಜೀವನು ಭವ್ಯ, ಅಭವ್ಯ ಎಂದು ಎರಡು ವಿಧ. ಭವ್ಯನು ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿ. ಈ ಜೀವಿಗಳು ಎರಡು ವಿಧ-೧ ಆಸನ್ನಭವ್ಯ, ೨ ದೂರಭವ್ಯ. ಆಸನ್ನಭವ್ಯನು ಕೆಲವೇ ಭವ(ಜನ್ಮ)ಗಳನ್ನೆತ್ತಿ ಮೋಕ್ಷಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ, ಆದಿನಾಥ ಜಿನರಂತೆ. ದೂರಭವ್ಯನು ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳನ್ನೆತ್ತಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ, ಮಹಾವೀರಸ್ವಾಮಿಯಂತೆ. ಆಕಾರಣ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಭವಾವಳಿಗೆ ಬಹಳ ಮಹತ್ವವಿದೆ. ಆ ಆ ಭವಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಷ್ಟ-ಪರಂಪರೆಗಳು ಭವ್ಯನನ್ನು ವೈರಾಗ್ಯದತ್ತ ಎಳೆದೊಯ್ಯುತ್ತವೆ. ಆಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಪಡೆಯಲು ಅಲ್ಪ ಕಾರಣವು ಸಹ ಸಾಕಾಗುತ್ತದೆ.

### ಗುಣಸ್ಥಾನಗಳು

ಜೈನಾಗಮದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಗುಣಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ವೀರಶೈವ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಮತ್ತು ಷಟ್ಸ್ಥಲಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಬಹುದು. ಗುಣಸ್ಥಾನಗಳಾಗಲಿ ಷಟ್ಸ್ಥಲಗಳಾಗಲಿ ಅವು ಗೂಢತರವಾಗಿಯೇ ಇವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಗುರುಮುಖವಾಗಿಯೇ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಗ್ರಂಥಮುಖವಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕೆಲಮಟ್ಟಿಗೆ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದರೂ ಆ ಅರಿವು ಪೂರ್ಣವಲ್ಲ. ಅವುಗಳ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪರಂಪರೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಪರಂಪರೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಗುಣಸ್ಥಾನಗಳು ಜೈನರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿದ ಹಾಗೆ ಜೈನೇತರರಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಾರವು; ಷಟ್ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನವು ವೀರಶೈವರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ವೀರಶೈವೇತರರಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಾರವು. ಆ ಆ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿನ ಪರಿಭಾಷೆ ಆ ಆ ಧರ್ಮೀಯರಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಅವರಿಗೆ ಸುಲಭಗ್ರಾಹ್ಯ. ಹೀಗಿರುವುದರಿಂದ ಜೈನಾಗಮದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸುಲಭವಾದ ಭಾಷೆಯಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಲು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ. ( ಪಂಪನು ಇವುಗಳನ್ನು ಆ. ಪು ೧೦-೧೪ ವ. ದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. )

ಗುಣಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜೀವರು ೧ ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿ, ೨ ಸಾಸಾದಾನ, ೩ ಮಿಶ್ರ, ೪ ಅವಿರತಸನ್ಯುಗ್ಧೃಷ್ಟಿ, ೫ ದೇಶವಿರತ, ೬ ಪ್ರಮತ್ತಸಂಯತ, ೭ ಅಪ್ರಮತ್ತಸಂಯತ, ೮ ಅಪೂರ್ವಕರಣ, ೯ ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣ, ೧೦ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯ. ೧೧ ಉಪಶಾಂತಕಷಾಯ ( ಮೋಹ ), ೧೨ ಕ್ಷೀಣಕಷಾಯ ( ಮೋಹ ), ೧೩ ಸಯೋಗಕೇವಲಿ, ೧೪ ಅಯೋಗಕೇವಲಿ ಎಂದು ಹದಿನಾಲ್ಕು ತೆರನಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಗುಣಸ್ಥಾನಗಳು ಸೋಪಾನದ ಅಥವಾ ಶ್ರೇಣಿಯ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳಂತಿರುತ್ತವೆ. ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತಿರುವ ಕರ್ಮಪರಮಾಣುಗಳು ಈ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಹೋದಂತೆ ಕಡಿಮೆ ಕಡಿಮೆ ಆಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತವೆ.

- ೧ ವಿಘ್ನಾದೃಷ್ಟಿ— ಸಪ್ತತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯುಳ್ಳವನು ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿ; ಇಲ್ಲದವನು ವಿಘ್ನಾದೃಷ್ಟಿ ಕಾಲಲಬ್ಧಿಯಿಂದ ವಿಘ್ನಾದೃಷ್ಟಿಯು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.
- ೨ ಸಾಸಾದನ — ಅನಂತಾನುಬಂಧಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಲೋಭಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೂ ಒಂದು ಈತನಲ್ಲಿ ಪ್ರದೀಪ್ತವಾಗಿ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯ ಗೊಡುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ವಿಘ್ನಾತ್ಮದ ಉದಯವೂ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ ಇದು ಸಾಸಾದನನ ಸ್ಥಿತಿ.
- ೩ ಮಿಶ್ರ— ಈತನಲ್ಲಿ ಕೆಲವುಕಾಲ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ, ಕೆಲವು ಕಾಲ ವಿಘ್ನಾತ್ಮ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
- ೪ ಅವಿರತಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿ— ಈತನು ವ್ರತರಹಿತನಾಗಿಯೂ ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿ ಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.
- ೫ ದೇಶವಿರತ— (ಶ್ರಾವಕನ) ಹೆನ್ನೆರಡು ವ್ರತಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿಯೂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವನ್ನುಳ್ಳವನು.
- ೪ ನೆಯ ಮತ್ತು ೫ ನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನಿಗಳು ಶ್ರಾವಕರು. ಈ ಮುಂದಿನವರು ಮುನಿಗಳು.
- ೬ ಪ್ರಮತ್ತಸಂಯತ— ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಕಷಾಯಗಳ ಅವಿಭಾವರಹಿತನಾಗಿ, ನಿಜಶುದ್ಧಾತ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಸುಖಾಮೃತದ ಅನುಭವವುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಪಂಚಮಹಾವ್ರತಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವವನಾಗಿದ್ದರೂ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾದವುಳ್ಳವನಾಗಿರುವ ಮುನಿ.
- ೭ ಅಪ್ರಮತ್ತಸಂಯತ— ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಮಹಾವ್ರತಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವ ಮುನಿಯು ಜಂಘಾಸೇಚನೆ, ದಿವಾನಿದ್ರೆ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಮಾದರಹಿತನು.
- ೮ ಅಪೂರ್ವಕರಣ— ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಮುನಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ವಲನ ಕಷಾಯಗಳು ಮಂದೋದಯಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಅತ್ಯಂತಾನಂದರೂಪಗಳಾದ ಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಅಪೂರ್ವಕರಣಭಾವದಲ್ಲಿ ಔಪಶಮಿಕ ಅಥವಾ ಕ್ಷೇಪಕ ಭಾವವುಳ್ಳ ಅಷ್ಟಮಗುಣಸ್ಥಾನವರ್ತಿ.
- ೯ ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣ— ದೃಷ್ಟಶ್ರುತಾನುಭೂತ ಸುಖಗಳು ಮತ್ತು ಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸಂಕಲ್ಪವಿಕಲ್ಪರಹಿತನಾದ ನಿಜನಾದ ನಿಶ್ಚಲನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನ ತತ್ವಗಳ ವಿಶಾಗ್ರಧ್ಯಾನಪರಿಣಾಮದಿಂದ ವರ್ಣ ಮತ್ತು ಅವಯವರಚನಾ ಭೇದಗಳಿದ್ದರೂ ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಧರಿಸಿ ಇವತ್ತೊಂದು ಪ್ರಕಾರದ ದ್ವಿತೀಯ ಕಷಾಯಗಳ ಮತ್ತು ಇವತ್ತೊಂದು

ಪ್ರಕಾರದ ಚಾರಿತ್ರಮೋಹನೀಯ ಕರ್ಮಗಳ ಉಪಶಮ ಅಥವಾ ಕ್ಷಪಣದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥರಾದ ಒಂಬತ್ತನೆಯ 'ಗುಣಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಜೀವರು ಅನಿವೃತ್ತಿ ಕರಣರು.

- ೧೦ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯ— ಸಾಂಪರಾಯ ಎಂದರೆ ಕಷಾಯ. ಸೂಕ್ಷ್ಮ-  
ಕ್ಲಿಷ್ಟಗತವಾದ ಲೋಭಕಷಾಯಗಳ ಉಪಶಮ ಮತ್ತು ಕ್ಷಪಕವುಳ್ಳವರೇ  
ಹತ್ತನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನವರ್ತಿಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯರು.

೮ ನೆಯ, ೯ ನೆಯ ಮತ್ತು ೧೦ ನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಶ್ರೇಣಿ  
ಗಳು: ೧ ಉಪಶಮಕಶ್ರೇಣಿ, ೨ ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿ. ಮೋಹನೀಯಕರ್ಮಗಳ  
ಉಪಶಮ ಮಾಡುತ್ತ ಮೇಲಕ್ಕೇರುತ್ತಹೆ ಲೋಗುವ ಶ್ರೇಣಿ ಉಪಶಮಶ್ರೇಣಿ  
ಇದನ್ನು ವಲಂಬಿಸಿ ೧೧ ನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದ ಆತ್ಮನು ನಿಮಿತ್ತ  
ಒದಗಿದ ಕೂಡಲೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಜಾರಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದು ೬ ನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನಿಯಾ  
ಗುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿಯನ್ನು ವಲಂಬಿಸಿದ ಮುನಿಗೆ ಅಧಃಪತನ  
ವಿಲ್ಲ. ಆತನು ೧೦ ನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನದಿಂದ ಮೇಲೇರುವಾಗ ೧೧ ನೆಯ  
ಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮುಟ್ಟದೆ ಒಮ್ಮೆಲೆ ೧೨ ನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ.  
ಇಲ್ಲಿ ಉಪಶಮವಿಲ್ಲ; ಕಷಾಯಗಳ ಕ್ಷಯವಿದೆ.

- ೧೧ ಉಪಶಾಂತ (ಮೋಹ) ಕಷಾಯ— ಈತನಲ್ಲಿ ಮೋಹನೀಯ ಕರ್ಮಗಳು  
ಉಪಶಮಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ.

- ೧೨ ಸ್ವೇಣ (ಮೋಹ) ಕಷಾಯ— ಈತನಲ್ಲಿ ಮೋಹನೀಯ ಕರ್ಮಗಳು ಕ್ಷಯ  
ಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ.

- ೧೩ ಸಯೋಗಕೇವಲಿ— ಜ್ಞಾನಾವರಣೀಯ, ದರ್ಶನಾವರಣೀಯ, ಮೋಹ  
ನೀಯ ಮತ್ತು ಅಂತರಾಯ ಈ ನಾಲ್ಕು ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಕೆಡಿಸಿ,  
ಅನಂತಜ್ಞಾನ, ಅನಂತದರ್ಶನ, ಅನಂತವೀರ್ಯ ಮತ್ತು ಅನಂತಸುಖ  
ಈ ನಾಲ್ಕು ಗುಣಗಳನ್ನು ಪಡೆದ ಜೀವರು (ತೀರ್ಥಂಕರರು), ಗಣಧರರು,  
ಸಾಮನ್ಯ ಕೇವಲಿಗಳು. ಅವರಿಗೆ ಯೋಗವು ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ.

- ೧೪ ಅಯೋಗಕೇವಲಿ— ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಲ್ಲದೆ ಆಯು,  
ಗೋತ್ರ, ನಾಮ ಮತ್ತು ವೇದನೀಯ ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಅಘಾತಿಕರ್ಮ  
ಗಳನ್ನು ಕೆಡಿಸಿ ಮುಕ್ತನಾದ ಜೀವನು (ಕೃತ್ಸ್ನಕರ್ಮವಿಪ್ರಮೋಕ್ಷೋ  
ಮೋಕ್ಷಃ- ತತ್ಪಾರ್ಥಸೂತ್ರ ೧೦-೨) ಅಯೋಗಕೇವಲಿ, ಪರಬ್ರಹ್ಮ, ಸಿದ್ಧ  
ಅಥವಾ ನಿರಂಜನ.

## ಕ ಥಾ ಸಾ ರಾಂ ಶ ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಸಂ



(೧-೬) ಪಂಚಪರಮೇಷ್ಟಿಗಳ ಸ್ತುತಿ. (೭) ಚಕ್ರೇಶ್ವರಿಯ ಸ್ತುತಿ. (೮-೧೦) ವೃಷಭಯಕ್ಷ, ಸರಸ್ವತಿ, ಶ್ರುತಸ್ತಂಧ ಸ್ತುತಿ. (೧೧-೧೩) ಸಮಂತ ಭದ್ರ, ಕವಿಪರಮೇಷ್ಟಿ, ಪೂಜ್ಯಪಾದ, ಗೃಧ್ರಪಿಂಭಾಚಾರ್ಯ, ಜಟಾಚಾರ್ಯ, ಶ್ರುತಕೇತ್ಯಾಚಾರ್ಯ, ಮಲಧಾರಿ ಸಿದ್ಧಾಂತಮುನಿ, ದೇವೇಂದ್ರ ಮುನಿ, ಜಯನಂದನಮುನಿ ಇವರ ಸ್ತುತಿ. (೧೪) ಮುನಿನಿವಹದ ಅನುಗ್ರಹದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. (೧೫) ಜಿನೇಶ್ವರರು, ಗಣಧರರು, ಮುನೀಂದ್ರರು ಭವ್ಯರಿಗೆ ದಯೆಯಿಂದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. (೧೬) ಅಕಳಂಕದೇವನ ಪ್ರಮಾಣರತ್ನ ಪ್ರದೀಪಮಯೂಖವು ಜಗದ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವವನ್ನು ಕಳೆಯಲೆಂಬ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. (೧೭-೧೯) ಸತ್ಯತಿಯ ಗುಣದರ್ಶನ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟತಿಯ ದೋಷವಿವರಣೆ. (೨೦) ಕವಿತಾರಹಸ್ಯವು ಕವಿಗಲ್ಲದೆ ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಗೋಚರಿಸದು. (೨೧-೨೨) ಸುಕವಿಗಳ ಶ್ಲಾಘನೆ ಕುಕವಿಗಳ ನಿಂದೆ. (೨೩) ಕುಕವಿಗಳ ಮುಂದೆ ಕವಿಶಬ್ದವು ಅರಣ್ಯವು ದಿತವು. (೨೪) ಶುಷ್ಕವೈಯಾಕರಣನಿಗೂ ತಾರ್ಕಿಕನಿಗೂ ಕಾವ್ಯರಸವು ವಿಷಯವಲ್ಲ. (೨೫) ತನ್ನ ಗುರು ದೇವೇಂದ್ರ ಮುನಿಯು ಇಂದ್ರನಮಿತನು, ಕಥಾನಾಯಕನು ಪುರುದೇವನು. ಆದಿಪುರುಷನ ಭವಾವಳಿ ಬಂಧುರವಾದುದು. ಆದುದರಿಂದ ಇವನ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೋಗಸುಂಟಾಗಿದೆ. (೨೬-೨೮) ಕವಿಯ ಸುಕವಿ ಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸ, ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ, ಸಂಸಾರೋದಯ, ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರ ಎಂಬ ಬಿರುದುಗಳಿಗೆ ಕಾರಣಗಳು. (೨೯-೩೧) ಕವಿಯ ಬಾಲ್ಯ ಮತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯ. (೩೨) ಕವಿಯ ಗಂಭೀರ ಧ್ವನಿ, ಹುಟ್ಟಿದ ಸಂವತ್ಸರ, ಆತನ ಜಿನಭಕ್ತಿ. (೩೩) ಬುಧ ಸಮೂಹವು ವಿನಂತಿಸಲಾಗಿ ಗಣಧರೋದಿತಚರಿತವಾದ ಆದಿಪುರಾಣವನ್ನು ರಚಿಸಿದುದು. (೩೪) ಆದಿಪುರಾಣವನ್ನು ಗಣಧರರು ವೀರಸೇನ ಜಿನ ಸೇನಾಚಾರ್ಯರು ರಚಿಸಿದುದನ್ನು ತಾನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. (೩೫) ಕವಿತೆಗೆ ಫಲ. (೩೬) ತೀರ್ಥಂಕರ ಚರಿತೆ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಧನ್ಯತೆ ಇದೆ. (೩೭) ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯಧರ್ಮವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. (೩೮) ಶ್ರುತಸ್ತಂಧದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಅನುಯೋಗಗಳುಂಟು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾನುಯೋಗದಲ್ಲಿ ಈ ಕಥೆ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. (೪೦-೪೧) ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಆದಿಜಿನೇಶ್ವರಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ವೃಷಭಸೇನ ಗಣಾಗ್ರಣಿಯು ಭರತನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು. ಅದನ್ನೇ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವರ್ಧಮಾನ

ಜಿನ್ನಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಗೌತಮಗಣಧರರು ಮಗಧನಾಯಕನಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. (೪೨) ಅದನ್ನೇ ಆದಿಪುರಾಣವೆಂದು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. (೪೨ ವ) ಜಿನಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಲೋಕಾಕಾರ ಕಥನ, ದೇಶನಿವೇಶೋಪದೇಶ, ನಗರಸಂಪತ್ಪರಿವರ್ಣನ, ರಾಜ್ಯ ರಾಮಣೀಯಕಾಖ್ಯಾನ, ತೀರ್ಥಮಹಿಮಾಸಮರ್ಥನ, ಚತುರ್ಗತಿಸ್ವರೂಪನಿರೂಪಣ, ತಪೋದಾನವ್ಯಾವರ್ಣನ, ತತ್ವಕಪ್ರಾಪ್ತಿಪ್ರಕಟನ ಎಂದು ಎಂಟು ಅವಯವಗಳು. (೪೩-೪೪) ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಲೋಕವು ಅನಂತವಾಗಿ ಆಕಾಶಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವನಿವಹಕ್ರೋಡೀಕೃತವಾಗಿದೆ. ಅದು ಅನಾದಿಯೂ ಅನಿಧನವೂ ಅಕೃತ್ರಿಮವೂ ಆಗಿ ಮರುತ್ತಿ ಕಾವೇಷ್ಟಿತವಾಗಿದೆ. ಅದರ ಎತ್ತರವು ಹದಿನಾಲ್ಕು ರಜ್ಜುಗಳಷ್ಟು. (೪೫) ಅದರ ಆಕಾರವು ಕಟಿತಟಿವಿನ್ಯಸ್ತಹಸ್ತನಟನಾಕೃತಿಯಂತೆ. (೪೬) ಅದರಲ್ಲಿ ಅಧೋಲೋಕ, ತೀರ್ಯಗ್ಲೋಕ, ಉರ್ಧ್ವಲೋಕ ಎಂಬ ಮೂರು ಭೇದಗಳು. (೪೭) ಲೋಕತ್ರಯವು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ವೇತ್ರಾಸನ ಝಲ್ಲರಿ ಮೃದಂಗಸಮಾನವಾಗಿದೆ. (೪೭ವ-೪೮) ತೀರ್ಯಗ್ಲೋಕವು ಏಕರಜ್ಜುಪ್ರಮಾಣವಾಗಿ ಸ್ವಯಂಭೂರಮಣವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದ ವರೆಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ. (೪೮ ವ) ಈ ತೀರ್ಯಗ್ಲೋಕದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಂಜೂದ್ವೀಪವಿದೆ. (೪೯) ಅದು ವೃತ್ತಾಕಾರವಾಗಿ ಜಂಬೂವೃಕ್ಷವು ಕಾರಣವಾಗಿ ಜಂಜೂದ್ವೀಪವೆಂದು ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದೆ. (೪೯ ವ-೫೦) ಆ ದ್ವೀಪದ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಂದರಪರ್ವತವು ಶೋಭಿಸುತ್ತದೆ. (೫೦ ವ.) ಆ ಮಂದರಪರ್ವತದ ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವಿದೇಹಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿವೆ. (೫೧-೫೩) ವಿದೇಹಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ವರ್ಣನೆ. (೫೩ ವ-೫೫) ಪಶ್ಚಿಮ ವಿದೇಹಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೀತೋದಾನದಿಯು ಹರಿಯುತ್ತದೆ. (೫೫ ವ-೬೦) ಸೀತೋದಾನದಿಯ ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ದಂಡೆಗಳ ಮೇಲೆ ಎಂಟು ನಾಡುಗಳಿವೆ. ಉತ್ತರಭಾಗದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯದಾದ ಗಂಧಿವಿಷಯವು ನೀಲಾಚಲಕ್ಕೆ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿಯೂ ವಕ್ಷಾರಾದ್ರಿಯ ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ. ಆ ದೇಶದ ವರ್ಣನೆ. (೬೦ ವ-೬೩) ಆ ದೇಶದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಜಯಾರ್ಧ ಪರ್ವತವಿದೆ. (೬೩-೬೯) ವಿಜಯಾರ್ಧ ಪರ್ವತದ ವರ್ಣನೆ. (೭೦) ಅದರ ತಪ್ಪಲಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿದ್ಯಾಧರಶ್ರೇಣಿಗಳಿವೆ. (೭೦ ವ-೭೧) ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಅಳಕಾಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣವು ಶೋಭಿಸುತ್ತದೆ. (೭೧ ವ) ಅಲ್ಲಿ ಅತಿಬಳನೆಂಬ ಖೇಚರರಾಜನು ಇದ್ದನು. ಆತನ ಪತ್ನಿ ಮನೋಹರಿ. (೭೨) ಮನೋಹರಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಣನೆ. (೭೩) ಅವರ ಮಗನು ಮಹಾಬಳನು. (೭೪-೭೮) ಮಹಾಬಳನು ಯುವರಾಜಪದವಿಗೆ ಯೋಗ್ಯನಾಗಲು ಅವನಿಗೆ ಅತಿಬಳನು ಯುವರಾಜ ಪದವಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತಾನು ಅಧಿರಾಜನಾಗಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. (೭೯-೮೧ ವ) ಕೆಲವು ಕಾಲ ಗತಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಅತಿಬಳನು ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ ತನ್ನ ಕೆನ್ನೆಯಲ್ಲಿ ನರಿ

ಗೂಡಲು ಕಂಡಿತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಮೈರಾಗ್ಯಪರನಾಗಿ ಮಹಾಬಳನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಗುಣಧರಕೇವಲಿಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆವಹಿಸಿ ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿದನು. (೮೧ ವ.-೮೪) ಮಹಾಬಳನು ತನ್ನ ಚತುರೂಪಧಾವಿಶುದ್ಧರಾದ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧ — ಮಹಾಮತಿ — ಸಂಭಿನ್ನಮತಿ — ಶತಮತಿಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕುಜನ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಸುಖದಿಂದ ಇದ್ದನು.

### ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

(೧-೨ ವ.) ಮಹಾಬಳನು ತನ್ನ ವರ್ಷವರ್ಧನದಿನದಂದು ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನಾಗಿದ್ದನು. (೩-೫) ಆಸ್ಥಾನವರ್ಣನೆ. (೫ ಗ-೭) ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನು ಸದ್ಧರ್ಮೋಪದೇಶಲಬ್ಧವಸರನಾಗಿ “ಮಹಾರಾಜನೇ, ನಿನ್ನ ವಿದ್ಯಾಧರಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪುಣ್ಯಜನಿತವಾದುದು. ಧರ್ಮವೇ ಎಲ್ಲ ಸಂಪತ್ತುಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವು.” (೭ವ-೯ ವ) ಎಂದು ಧರ್ಮಪ್ರಭಾವವನ್ನೂ ಅದರ ಫಲಸ್ವಭಾವವನ್ನೂ ತಿಳಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಹಾಮತಿಸಂಭಿನ್ನಮತಿಶತಮತಿಗಳು ಲೋಕಾಯತಿಕಯೋಗಾಚಾರಮಾಧ್ಯಮಿಕಮತಗಳನ್ನವಲಂಬಿಸಿ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಜೀವವಿರುವುದು; ಅದು ಪುಣ್ಯ-ಪಾಪಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಡುವುದು; ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸುವುದು; ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಂಬಲಾಗದು. ಕೇಶಲೋಚನಮಾಡಿಕೊಂಡು ದಿಗಂಬರನಾಗಿ ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯುವೆವೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ನೀನು ನಂಬಬಾರದು. ಬದುಕಿರುವ ವರೆಗೂ ಸುಖವಾಗಿರಬೇಕು. ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮವನ್ನು ಕಂಡವರಾರು? ಎಂದು ಹೇಳಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮತಗಳನ್ನು ಮುಂದುಮಾಡಿದರು. (ಅ) ಮಹಾಮತಿಯು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಮಿತಮತವೆಂಬ ಚಾರ್ವಾಕಮತವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದನು. ಜೈತನ್ಯವು ಪಂಚಭೂತಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಯೋಗದಿಂದ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಭೂತಾತಿರಿಕ್ತವಾಗಿ ಮತ್ತು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇರುವ ಪದಾರ್ಥವಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ವಿಣಾಧ್ಯನಿಯು ಅಲಾಬುತಂತುಸಂಯೋಗದಿಂದ ಮತ್ತು ಕಿಣ್ವಾದಿಪದಾರ್ಥಸಂಯೋಗದಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆಯೇ ಆತ್ಮವೆಂಬ ಜೈತನ್ಯವು ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಅದು ಉತ್ಪತ್ತಿವಿನಾಶಶಾಲಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಸ್ಥಿರವೆಂಬುದು ನಿರರ್ಥಕ. ಆಕಾರಣ ಪರಲೋಕಸಾಧನಾದಿವ್ಯಾಪಾಗಳೂ ನಿರರ್ಥಕ. (ಆ) ಯೋಗಾಚಾರಮತವನ್ನು ಸಂಭಿನ್ನಮತಿ ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದನು.—ಕ್ಷಣಿಕವಾದ ವಿಜ್ಞಾನಗಳೇ ಸಂತಾನರೂಪವಾಗಿ ಆತ್ಮವೆಂಬ ವ್ಯವಹಾರ ವಿಷಯವಾಗುವವು. ನಿರನ್ವಯ ವಿನಾಶಿಗಳಾದ ಆ



ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಷಣಗಳೇ ಜ್ಞಾನ-ಜ್ಞೇಯ-ಜ್ಞಾತೃರೂಪವಾಗಿ ಭ್ರಾಂತರಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುವು. ಅವುಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿವಿನಾಶಗಳು ಶೀಘ್ರವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅವು ಸಂತಾನರೂಪವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವುವು. ಅವು ನುಖೇಶ, ದೀಪಜ್ವಾಲೆಗಳಂತೆ ಭ್ರಾಂತಿಸಿದ್ದವಾಗಿವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪರಲೋಕಾವೇಕ್ಷಿಗಳು ತನುಧನಾದಿಗಳನ್ನು ವ್ಯಯಿಸಿ ಶ್ರಮಿಸಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ. ( ಇ ) ಶತಮತಿಯು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಮತವನ್ನು ಹೀಗೆ ಪ್ರಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ.—ಅಂತರಬಾಹ್ಯಪದಾರ್ಥಗಳು, ಸತ್ಯವಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವೂ ಮಿಥ್ಯಾಭೂತವಾಗಿವೆ. ವ್ಯವಹಾರಾದಿಗಳು ಸ್ವಾಪ್ನಿಕಪದಾರ್ಥವಲ್ಲದೆ ಸ್ವಾಪ್ನಿಕವ್ಯವಹಾರದಂತೆಯೂ ಮರುಮರೀಚಿಕಾಪದಾರ್ಥದಂತೆಯೂ ಐಂದ್ರಜಾಲಿಕಪದಾರ್ಥದಂತೆಯೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಜೀವವಿಲ್ಲ, ಪುಣ್ಯವಿಲ್ಲ, ಪರಲೋಕವಿಲ್ಲ, ಪಾಪವಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡುವ ತಪೋದಾನಾದಿ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ವ್ಯಥಾ ಕ್ಲೇಶ ಆಯಾಸಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿವೆ.

( ೧೦-೧೦ ವ ) ಈ ಮತತ್ರಯವನ್ನು ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನು ಮೃದುಮಧರ ಗಭೀರದ್ವನಿಯಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಖಂಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ( ೨ ) ಜೈತನ್ಯವು ಭೌತಿಕವಾಗಿರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಾಲ್ಯಾದಿ ವಿರುದ್ಧ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಜೈತನ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ ಬಾಲವೃದ್ಧ ವ್ಯವಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗುವುದು. ನಿನ್ನ ಮತದಲ್ಲಿ ಅಕಾಶವಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ದೇಶಭೇದವಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಜೀವಭೇದ ಸಿದ್ಧಿಸಲಾರದು. ಕಿಣ್ವಾದಿಶಕ್ತಿ-ದೃಷ್ಟಾಂತರದಿಂದ ಕಾರಣಾವೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಅತಿರಿಕ್ತಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಸಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಕಾರಣಗುಣವು ಕಾರ್ಯವಾದ ಜೈತನ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಣಲಾಗದೆ ಇರುವುದರಿಂದಲೂ ಶರೀರದ ಸೂಕ್ಷ್ಮಘನತೆಯಿಂದ ಜೈತನ್ಯವು ಕಡಿನೆ ಹೆಚ್ಚು ಆಗಬೇಕಾಗುವುದರಿಂದಲೂ ಗಜಸಿ-ಪೀಲಿಕಾದಿ ಶರೀರ ಪ್ರಮಾಣಾನುಗುಣವಾಗಿ ಜೈತನ್ಯಪ್ರಮಾಣವು ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದರಿಂದಲೂ ಈ ಮತವು ಅತ್ಯಂತ ವಿರುದ್ಧವು.

( ೩ ) ವಿಜ್ಞಾನವಾದವಾದರೂ ಯುಕ್ತವಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ-ಸರ್ವವೂ ವಿಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಸಾಧ್ಯವನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನಮಾತ್ರದಿಂದ ಸಾಧಿಸುವಿಯೋ ಅಥವಾ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಸಾಧಿಸುವಿಯೋ? ವಿಜ್ಞಾನಮಾತ್ರದಿಂದ ಸಾಧಿಸುವೆಯಾದರೆ ಸಾಧ್ಯಹೇತುಗಳಿಗೆ ಭೇದವಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಸಾಧಿಸದು ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಸಾಧಿಸುವೆಯಾದರೆ ಆ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಿದೆಯೋ? ಅಥವಾ ಇಲ್ಲವೋ? ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜನದೋಷವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥವಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅರ್ಥವಿದೆಯೋ? ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಅರ್ಥವಿದೆಯೋ? ವಿಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅರ್ಥವಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಿಶೇಷವೆಂಬ ದೋಷವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ಅರ್ಥವಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ

ಬಾಹ್ಯಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಸುವುದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಮತಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವಿಜ್ಞಾನವು ಮತ್ತೊಂದು ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಬಂಧಿಸುತ್ತದೆಯೋ? ಅಥವಾ ಇಲ್ಲವೋ? ಸಂಬಂಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಸರ್ವ ಪ್ರತ್ಯಯವು ನಿರ್ವಿಷಯಕವೆಂಬ ನಿನ್ನ ಮತ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಬಾಹ್ಯಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಸಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಂತಾನಾಂತರ ಭಂಗವಾಗುತ್ತದೆ. ಅನುಮಾನದಿಂದ ಸಂತಾನಾಂತರ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ; ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯಾರ್ಥವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಮತವು ಅಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ.

(ಇ) ಶೂನ್ಯವಾದವು-ಸರ್ವಂ ಶೂನ್ಯಂ ಎಂಬ ನಿನ್ನ ವಾದವೂ ಅದರಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ಜ್ಞಾನವೂ ನಿರ್ವಿಷಯಕವೇ ಸವಿಷಯಕವೇ? ನಿರ್ವಿಷಯಕವಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ವಿಷಯವು ಸಿದ್ಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಸವಿಷಯಕವಾದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಮತಭಂಗವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಬಾಹ್ಯಾಂತರ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಹೀಗೆ ಮೂರೂ ಮತಗಳನ್ನು ಖರಡಿಸಿ ನಿತ್ಯನೂ ಪುಣ್ಯಪಾಪಗಳ ಫಲವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವವನೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮನೂ ಜ್ಞಾನಾನಂದಾದಿ ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನೂ ಸ್ವಸ್ವದೇಹಾದಿ ಪ್ರಮಾಣಗುಣವುಳ್ಳವನೂ ಸಕಲಕರ್ಮನಿರ್ಮೂಲನಕರಗುಣವುಳ್ಳವನೂ ತ್ರಿಲೋಕಶಿಖರಿಶೇಖರನೂ ಆಗಿರುವ ಜೀವನುಂಟೆಂಬುದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ವಿಜಯ ಪತ್ರವನ್ನು ಪಡೆದನು. (೧೧, ೧೧ ವ) ಮತ್ತೆ ಸಭಿಕರ ಮನನಟ್ಟಾಗುವಂತೆ ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರದಿಂದ ದೃಷ್ಟಶ್ರುತಾನುಭೂತ ತದನ್ವಯ ಸಂಬಂಧಿಗಳ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾರಂಭಿಸಿದನು. ಈತನ ಸಂತತಿಯಲ್ಲಿ ಅ ಮಿದನೆಂಬ ಅಂಬರಚರನು ತನ್ನ ಸತ್ವಿ ವಿಜಯ ಮತ್ತು ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕುರಮಿದರೆಂಬ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳೊಡನೆ ಚಿರಕಾಲ ಪೇಚರವಿಭವವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬಹ್ವಾರಂಭ ಸೌರಂಭರೌದ್ರಧ್ಯಾನ ಪರಿಣಿತನಾಗಿ ನರಕಾಯುಷ್ಯವನ್ನು ಉಪಾರ್ಜಿಸಿ ಆಸನ್ನ ಮರಣನಾಗಿ, (೧೨) ದಾಹಜ್ವರಸಂತಪ್ತನಾಗಿ (೧೩, ೧೪) ಯಾವಶೀತಳ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದಲೂ ಶಾಂತಿಪಡೆಯದೆ (೧೪ ವ) ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನನ್ನು ಕರೆದು ತನ್ನನ್ನು ಗಗನಗಾಮಿನೀವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ಉತ್ತರ ಕುರುವಿಷಯಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ನಂದಾನವನದಲ್ಲಿ ಬಿಡುವಂತೆ ಹೇಳಿದನು. ಗಗನಗಾಮಿನೀವಿದ್ಯೆಯು ನರಕಾಯುಷ್ಯವನ್ನು ಒಯ್ಯಲು ನಿರಾಕರಿಸಿತು. ಕೆಲವು ದಿವಸಗಳ ಮೇಲೆ ಮನೆಯೊಳಗಿನ ಹೆಣ್ಣುಗಳು ಒಂದನ್ನೊಂದು ಕಚ್ಚಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಆಗ ಅವುಗಳ ದೇಹದಿಂದ ರಕ್ತದ ಹಣಿಗಳು ಸಿಡಿದು ಆರವಿಂದನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದವು. ಆ ಹಣಿಗಳಿಂದ ಅವನ ದಾಹವು ಕೆಲಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ಕೂಡಲೆ ಆತನು ಮಗನನ್ನು ಕರೆದು ತನ್ನ ದೇಸೆಯಿಂದ ಒಂದು ರಕ್ತಸರೋವರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಡುವಂತೆ

ಅಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಅವನು ಅದಕ್ಕೆ ಅಂಜಿದರೂ ತಂದೆಯ ಮಾತನ್ನು ಮೀರಲಾರದೆ ಲಾಕ್ಷಾರಸಗಳಿಂದ ಕೃತಕರುಧಿರಸರೋವರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ಅರವಿಂದನು ಆ ಕೊಳವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ಈಸಾಡಿ ಆ ನೀರನ್ನು ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿ ನೋಡಿ ಕೃತಕರಕ್ತನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಮಗನ ಮೇಲೆ ಸಿಟ್ಟಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕಿರುಗತ್ತಿಯನ್ನು ಹಿರಿದು ಪಾವಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿ ಓಡುತ್ತ ಬರಹತ್ತಿದನು. ಪಾವಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಏರುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಜಾರಿಬಿದ್ದು ಕಿರುಗತ್ತಿ ಎದೆಯಲ್ಲಿ ನಟ್ಟು ಸತ್ತು ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಪುರಜನಗಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮತ್ತು ಈತನ ವಂಶದಲ್ಲಿ ದಂಡಕನೆಂಬ ರಾಜನು ಚಿರಕಾಲ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದನು. (೧೫, ೧೫ ವ) ಆತನು ಅಗ್ನಿಯವಾಗಿ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ತನ್ನ ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿ ಹುಗಿದಿಟ್ಟು ಸತ್ತು ಕರ್ಮವಶದಿಂದ ಅಜಗರನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ತಾನು ಕೂಡಿಟ್ಟಿದ್ದ ಭಂಡಾರವನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಆದರೆ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಜನಾದ ಪುತ್ರ ಮಣಿಮಾಲಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಜಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಮಾತ್ರ ಭಂಡಾರದೊಳಗೆ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಮಣಿಮಾಲಿಯು ರತಿಚಾರಣರೆಂಬ ಅವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದ ಅಜಗರ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿದು ಅವರ ಹತ್ತರ ಹೋಗಿ (೧೬, ೧೭) “ ನೀನು ಲೋಭದಿಂದ ಅಜಗರನಾದೆ. ಇನ್ನಾದರೂ ವಿಷಯಾಭಿಲಾಷೆಯನ್ನು ಬಿಡು ” ಎಂದು ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಿದನು. (೧೭ ವ) ಕೂಡಲೆ ಅಜಗರನು ತನ್ನ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ನಿರಶನವೃತ್ತದಿಂದ ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ದೇವನಾಗಿ ಜನಿಸಿತು. (೧೮) ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿನ ಉತ್ಕೃಷ್ಟನಾದ ರತ್ನಗಳನ್ನು ತಂದು ಮಣಿಮಾಲಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಅವುಗಳನ್ನು ಈತನು ಈಗಲೂ ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನೋಡುತ್ತಿರುವಿರಿ. (೧೮ ವ) ಇದು ಅನುಭೂತ ವಿಷಯವು. ಇದಲ್ಲದೆ ಈತನ ಸಿತ್ಯುಸಿತಾಮಹನಾದ ಸಹಸ್ರಬಳನು ತನ್ನ ಖೇಚರವೈಭವವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿರಕ್ತನಾಗಿ (೧೯) ತನ್ನ ಹಿರಿಯ ಮಗನಾದ ಶತಬಳನನ್ನು ರಾಜ್ಯಪದವಿಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಮೋಕ್ಷಪಡೆದನು. ಆ ಶತಬಳನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ತನ್ನ ಮಗ ಅತಿಬಳ ಖೇಚರನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು (೧೯ ವ) ವೈರಾಗ್ಯವಶನಾಗಿ ದೀಕ್ಷೆವಹಿಸಿ ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಮರಣಾನಂತರ ಮಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ನಾವು ಬಾಲಕರಿರುವಾಗ ಮಹಾಬಳನನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಮಂದರಪರ್ವತದ ನಂದನವನದಲ್ಲಿ ವನಕ್ರೀಡೆಯಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಆ ಮಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪಜನು ಅಲ್ಲಿಯ ಅಕೃತ್ರಿಮಚಿತ್ತಾಲಯಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಲು ವೈಭವದಿಂದ ಬಂದು, (೨೦) ಜನಪಾದಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಸಮೃದ್ಧಿ ನೋಡಿ ಮಹಾಬಳನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು “ ಜನಧರ್ಮವನ್ನು ಮರೆಯದಿರು, ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಅದು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. (೨೧) ಅತಿಬಳಖೇಚರನು ಈತನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಕೇವಲಿಯಾಗಲು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಹೋಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ಬರಲಿಲ್ಲವೇ? (೨೨) ಹೀಗೆ ಅನುಭೂತಶ್ರುತದೃಷ್ಟ ಕಥೆಗಳಿಂದ ಜೀವ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಸಭಿಕರನ್ನು ಮನಗಾಣಿಸಿದನು. ಮತ್ತೆ ಮನದ ಮಿಥ್ಯಾಕಳಂಕವು ಕಾಲಲಬ್ಧಿ ದೊರೆಕೊಂಡುದಲ್ಲದೆ ಹೋಗದೆಂದು ಬೋಧಿಸಿದನು, (೨೨ ವ) ಸರಪಕ್ಷದೋಷವುರಸ್ಸರವಾಗಿ ಅನೇಕೋಪಪತ್ತಿಗಳಿಂದ ಸ್ವಪಕ್ಷಸ್ತಾಪನೆ ಮಾಡಿ ಮಾರ್ಗಪ್ರಭಾವನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಸಭಾಸದರಿಂದ ಲಬ್ಧಿಪ್ರಶಂಸನಾಪನು. (೨೩) ಮಹಾಬಳನು ಮೆಚ್ಚಿ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನಿಗೆ ಜಯಪತ್ರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. (೨೩ ವ.) ಮಹಾಬಳನು ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನಲ್ಲಿ ಪರಮವಿಶ್ವಾಸವುಳ್ಳವನಾಗಿ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. (೨೪, ೨೫) ಮಹಾಬಳನು ಹೀಗೆ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿವಸ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನು ಪರಿಮಿತ ಪರಿಜನರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಮೇರುಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೋದನು. (೨೬-೩೨) ಆ ಮೇರುಪರ್ವತದ ಸಮೀಪದ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತನ್ನ ಪರಿಜನಕ್ಕೆ ತೋರಿಸುತ್ತ (೩೨ ವ) ಭದ್ರಶಾಲದಿಂದ ಪಾಂಡುಕವನದ ವರೆಗೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಜೈತ್ರಾಲಯಗಳನ್ನು ವಂದಿಸಿ ಜಿನೇಶ್ವರರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಸೌಮನಸವನದೊಳಗಿನ ಜಿನಭವನಕ್ಕೆ ಬಂದನು. (೩೩-೩೩ ವ) ಆಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅದಿತ್ಯಗತಿಅರಿಂದಮು ರೆಂಬಿಬ್ಬರು ಅಸಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಗಗನಮಾರ್ಗದಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು. ಅವರನ್ನು ಕಂಡು ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನು ಅವರನ್ನು ವಂದಿಸಿ ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಧರ್ಮಕಥಾ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿದ್ದನು. (೩೪) ಆಗ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನು ಅದಿತ್ಯಗತಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದನು. “ನಮ್ಮ ಪ್ರಭುವಿಗೆ ಭೋಗಕಾಂಕ್ಷೆ ಇನ್ನೂ ಕುಂದಲಿಲ್ಲ, ಆತನು ಭವ್ಯನೋ ಅಭವ್ಯನೋ? (೩೫) ಆತನಿಗೆ ಮುಪ್ಪು ಬಂದಿದ್ದರೂ ನ್ಯಾಮೋಹವು ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ನನಗೆ ದುಃಖವಾಗುತ್ತದೆ. ತಾವು ಇದರ ವಿಚಾರವನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸಿ ನನ್ನ ದುಃಖವನ್ನು ತೊಲಗಿಸಬೇಕು,” ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಅದಿತ್ಯಗಳು ಮಹಾಬಳನ ಭವಾವಳಿಯನ್ನು ಹೇಳಲಾರಂಭಿಸಿದರು. “(೩೫ ವ-೩೬ ವ) ಜಂಭಾದ್ವೀಪದ ಪಶ್ಚಿಮವಿಧೇಹದ ಗಂಧಿಳವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣವುಂಟು. ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಷೇಣನು ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನ ಪತ್ನಿ ಸೌಂದರಿ. ಅವರ ಮಕ್ಕಳು ಜಯವರ್ಮ ಶ್ರೀವರ್ಮ. ಅವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಕಿರಿಯವನಾದ ಶ್ರೀವರ್ಮನು ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಿಯನಾಗಿದ್ದನು. (೩೮) ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಅರಸನು ಮುಪ್ಪಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಶ್ರೀವರ್ಮನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ದೀಕ್ಷೆವಹಿಸಿ ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿದನು. (೩೮ ವ-೪೨) ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಹಿರಿಯ ಮಗನು ನೊಂದುಕೊಂಡು ಮುಂದಿನ ಭವದಲ್ಲಾದರೂ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿದನು.

ತನ್ನ ಪರಿದ ಕುಂತಲಗಳನ್ನು ಇಡಲೆಂದು ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ ಕೈಯಿಟ್ಟನು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಹಾವು ಕೈಯನ್ನು ಕಚ್ಚಿತು. ಅದೇ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಖೇಚರನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ವಿಮಾನದೊಳಗಿಂದ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು. ತಾನೂ ಖೇಚರನಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿ ಜಯವರ್ಷನು ದೇಹಬಿಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿ ಮಹಾಬಳನಾಗಿ ಜನಿಸಿದನು. (೪೨ ವ) ಅವನು ವಿದ್ಯಾಧರರ ವೈಭವವನ್ನು ಬಿಡಲಾರದೆ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. (೪೩-೪೩ ವ) ಈಹೊತ್ತು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಆತನು ತನ್ನನ್ನು ತನ್ನ ಮೂವರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ದುರ್ಗಂಧದ ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿದಂತೆ ಮತ್ತು ನೀನು ಅವನನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ತಂದು ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿರಿಸಿ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದಂತೆ ಕನಸು ಕಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಅದರಿಂದ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ ನಿನ್ನ ಬರವನ್ನೇ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ನೀನು ಹೋಗಿ ಇದೆಲ್ಲವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರೆ ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳುವನು. ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಅದರ ಫಲವಾಗಿ (೪೪) ಅವನು (೧) ಲಲಿತಾಂಗ, (೨) ವಜ್ರಜಂಘ, (೩) ಭೋಗ ಭೂಮಿಜ, (೪) ಶ್ರೀಧರ, (೫) ಸುವಿಧಿವೃಷ, (೬) ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರ, (೭) ವಜ್ರನಾಭಿ, (೮) ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶ್ವರ, ಎಂದು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭವಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ (೯) ಆದಿದೇವನಾಗುವನು. ” ಬಳಿಕ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನು ಅವರನ್ನು ವಂದಿಸಿ ತ್ವರಿತಗತಿಯಿಂದ ಬಂದು ( ೪೫-೪೮ ) ಮಹಾಬಳನಿಗೆ ಆ ಸಂಗತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ತಿಳಿಸಿ ಜಿನೇಂದ್ರಚರಣಗಳಿಗೆ ಶರಣಾಗತನಾಗೆಂದು ಉಪದೇಶಿಸಿದನು. (೪೮ ವ-೪೯) ಅವನು ಮಂತ್ರಿಯ ಮಾತಿನಿಂದ ವ್ಯಾಮೋಹವನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನವಲಂಬಿಸಿ ತನ್ನ ಮಗ ಅತಿಬಳನಿಗೆ ಒಟ್ಟಗಟ್ಟಿ ಜನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿದನು. (೫೦-೫೦) ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ದಿವಸ ವೀರಶಯ್ಯಾ ತಳದಲ್ಲಿದ್ದು ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನದಿಂದ ಶರೀರವನ್ನು ತೊರೆದು ಈಶಾನಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. (೫೩-೫೫) ಈಶಾನಕಲ್ಪದ ವರ್ಣನೆ ಅಲ್ಲಿ ಮೃದಂಗಾದಿ ಮಂಗಳವಾದ್ಯಗಳ ವಾದನ ಮತ್ತು ಕುಸುಮವರ್ಷಾದಿ ಶುಭಶಕುನಗಳು ಉಂಟಾದುವು. ಅಲ್ಲಿ ದೇವವಿಲಾಸಿನಿಯರು ಆಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಪರಿವಾರದೇವಿಯರನ್ನೂ ದೇವವಿಲಾಸಿನಿಯರನ್ನೂ ಕಂಡು, (೫೬) ಲಲಿತಾಂಗದೇವನು ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡು ತಾನು ಯಾರು ವಿಮಾನವಾವುದು ಎಂದು ತನ್ನೊಳಗೆ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿರಲು ಅವಧಿಜ್ಞಾನವು ಉದಯವಾಯಿತು. (೫೭) ಅದರಿಂದ ಅದು ದೇವವಿಮಾನವೆಂದೂ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯರು ದೇವಸ್ತ್ರೀಯರೆಂದೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಸಂತೋಷಪಟ್ಟನು. (೫೭ ವ-೫೮) ಮಹತ್ತರದೇವಿಯರು ಬಂದು “ ಇದು ನಿನ್ನ ವಿಮಾನವು. ಇವರು ನಿನ್ನ ಸೇವೆಗಿರುವ ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯರು. ನೀನು ಲಲಿತಾಂಗದೇವನು. (೫೯) ಇವೆಲ್ಲವೂ ನಿನಗೆ ಪೂರ್ವಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವದಿಂದ ದೊರೆತೊಂಡುವು. ಇವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಆಳಿಕೊಂಡು ಸುಖ

ದಿಂದ ಇರು" ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದರು. (೬೯ ವ-೨೨) ಲಲಿತಾಂಗದೇವನು ಆ ಕಲ್ಪದೊಳಗಿನ ಅಕೃತ್ರಿಮಜೈತ್ಯಾಲಯಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಸುಂದರನೂ ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯವುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿ ನಾಲ್ಕುಸಾವಿರ ಸುಂದರ ಹೆಂಡಂದಿರನ್ನು ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆ ಕನಕಲತೆ-ಕನಕಮಾಳೆ-ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯರೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಜನ ಮಹಾದೇವಿಯರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಚಿರಕಾಲ ಸ್ವರ್ಗಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಗ (೭೩-೭೭) ಸರ್ವಾಂಗಸುಂದರಿಯಾದ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆ ಜನಿಸಿದಳು. ಅವಳ ವರ್ಣನೆ. ಅವಳನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಸುಖದಿಂದ ಇದ್ದನು.

### ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

(೧-೩) ಲಲಿತಾಂಗನು ಹೀಗೆ ಸ್ವರ್ಗಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಅವನ ಆಯುಷ್ಯವು ಆರು ತಿಂಗಳು ಉಳಿದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವನು ಧರಿಸಿದ ಪುಷ್ಪಮಾಲೆಗಳೂ ಆಭರಣಗಳೂ ಕಾಂತಿಗುಂದಿ ಅವನ ಅವಸಾನ ಕಾಲವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದುವು. (೩ ವ-೫) ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಅವನು ಧೈರ್ಯಗುಂದಿ ಗದಗದನೆ ನಡುಗಿ ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ದುಃಖಿಸಿದನು. (೫ ವ-೮) ಆಗ ಸಾಮಾನಿಕ ದೇವರು ಬಂದು "ಮೃತ್ಯುವು ಯಾರಿಗೂ ತಪ್ಪಿದುದಲ್ಲ ನೀನು ಅಂಜದೆ ಜಿನ ಪೂಜೆ ಮಾಡು" ಎಂದು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದರು. ಅವರ ಮಾತನ್ನು ನಂಬಿ ಆಯುರವಸಾನದ ವರೆಗೆ ಜಿನಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಅದೃಶ್ಯನಾದನು. (೮ ವ-೯) ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಅವನು ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಮೇರುವಿನ ಪೂರ್ವವಿಡೀಹದ ಸೀತಾನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣತಟದ ಉತ್ಪಳಖೇಟಪುರದ ಅಧಿಪನಾದ ವಜ್ರಬಾಹು ನೃಪನಿಗೂ ಆತನ ಪತ್ನಿ ವಸುಂಧರೆಗೂ ಹಿರಿಯ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿ ವಜ್ರಜಂಘನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಬೆಳೆದು ಯೌವನಸಂಪನ್ನನಾದನು. (೧೦-೧೧ ವ) ಕೂಡಲೆ ಅವನಿಗೆ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಭಾದೇವಿಯ ನೆನಪುಂಟಾಯಿತು. (೧೨) ಅವಳ ನೆನಪಿನಿಂದ ಅವನು ಸರ್ವ ಭೋಗವಿಮುಖನಾಗಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. (೧೨-೧೫) ಅತ್ತ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾದೇವಿಯು ಪತಿ ಯೋಗದಿಂದ ಖಿನ್ನಳಾಗಿ ದುಃಖಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. (೧೫ ವ-೧೬) ಮಹತ್ತರದೇವಿಯರು ಅವಳ ಹತ್ತರ ಬಂದು ದುಃಖಿಸದೆ ಜಿನಪೂಜೆ ಮಾಡು; ಅಂದರೆ ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಪತಿಯನ್ನು ಕೂಡುವೆ ಎಂದು ಬೋಧಿಸಿದರು. (೧೭) ಅವರ ಮಾತನ್ನು ನಂಬಿ ಅವಳು ಗುರುಪಂಚಿಕವನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತ ಉತ್ಪನ್ನಶರೀರಿಯಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಇಳಿದಳು. (೧೭ ವ) ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿಡೀಹದ ಪುಂಡರೀಕಣಿಯನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ವಜ್ರದಂತನಿಗೂ ಆತನ ಪತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಗೂ ಶ್ರೀಮತಿಯೆಂಬ ಮಗಳಾದಳು.

(೧೮-೨೦) ದಿನೇ ದಿನೇ ಬೆಳೆದು ನವತಾರುಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಟ್ಟಳು. (೨೧) ಪಂಡಿತೆಯೆಂಬ ದಾದಿಯು ಅವಳನ್ನು ಸಕಲವಿದ್ಯಾಪಾರಂಗತಳನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. (೨೧ ವ-೨೨ ವ) ಒಂದು ದಿನ ಅವಳು ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವಾಗ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಬಹಿರುದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಯಶೋಧರಮುನಿಗಳ ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಉತ್ಪನ್ನಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದ ದೇವವಿಮಾನವ ಕಿಂಕಿಣಿ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಎಚ್ಚತ್ತು ಸೌಧದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ನೋಡಿದಳು. ಕೂಡಲೆ ಅವಳಿಗೆ ಪೂರ್ವಭವಸ್ಫುರಣೆಯುಂಟಾಯಿತು. (೨೩) ಕೂಡಲೆ ಅವಳಿಗೆ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನ ನೆನಪಾಗಿ ವಿರಹವ್ಯಥೆಯಿಂದ ಮೂರ್ಛೆ ಹೋದಳು. (೨೩ ವ) ಪರಿಜನರು ಓಡಿ ಬಂದು ಶೀತಳ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ ಉಪಚರಿಸಿ ಮೂರ್ಛೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರಿಸಿ ಮೂರ್ಛೆಯ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ಅವಳು ಮಾತಾಡಲೇ ಇಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಅವರು ಆ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ವಜ್ರದಂತ-ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಯರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. (೨೪-೨೬) ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಮಗಳ ಹತ್ತರ ಬಂದು ಅವಳ ದುಃಖದ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ಅವಳು ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಸುರಿಸಿದಳೇ ಹೊರತು ಮನೋಗತವನ್ನು ತಿಳಿಸಲಿಲ್ಲ. (೨೬ ವ) ವಜ್ರದಂತನು ಪಂಡಿತೆಯನ್ನು ಕರೆದು ಮಗಳಿಂದ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಹೇಳುವಂತೆ ನಿಯಮಿಸಿ ಹೊರಟು ಹೋದನು. (೨೭-೨೯ ವ) ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆತನ ಗುರುಗಳಾದ ಯಶೋಧರಮುನಿಗಳಿಗೆ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನವೂ ಆತನ ಆಯುಧಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರರತ್ನವೂ ಜನಿಸಿದುವು. ವಜ್ರದಂತನು ಯಶೋಧರ ಗುರುಗಳ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ವಂದಿಸಿದನು. ಕೂಡಲೆ ಆತನಿಗೆ ಅಪಧಿಜ್ಞಾನವು ಉದಯವಾಯಿತು. ಮರಳಿ ಬಂದು ಚಕ್ರಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕೆಂದು ಹೊರಟನು. (೩೦-೩೨) ಪಂಡಿತೆ ಶ್ರೀಮತಿಯನ್ನು ಉಪವಸಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅವಳನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವದಕ್ಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತ “ನಿನಗೆ ನನ್ನಕಿಂತ ಹಿತರಾರೂ ಇಲ್ಲ. ನನ್ನನ್ನು ವಂಚಿಸಿ ನೀನು ಹೀಗೆ ಕೊರಗಲಾಗದು. ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದುದನ್ನು ಹೇಳು ಎಂದು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಡಿದಳು. (೩೨ ವ-೩೩) ಶ್ರೀಮತಿಯು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ತಲೆಬಾಗಿ “ನಿನ್ನಕಿಂತಲೂ ನನಗೆ ಬೇರೆ ಆಪ್ತರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ದೇವಾಗಮನವನ್ನು ಕಂಡ ಕೂಡಲೆ ನನಗೆ ಪೂರ್ವಭವಸ್ಫುರಣೆ ಉಂಟಾಗಿ ಇಷ್ಟು ದುಃಖವಾಯಿತು. ನನ್ನ ಪೂರ್ವಭವದ ಸಂಗತಿಗಳು ಹೀಗೆ ಇವೆ:— (೩೩ ವ, ೩೪) ಈ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ ಮೂರನೆಯ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಪಾಟಲಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಾಗದತ್ತ ವಸುದತ್ತಿಯರಿಗೆ ಜನಿಸಿದನು. ತಾಯಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿದ ಕೂಡಲೆ ನನ್ನ ಒಡಹುಟ್ಟಿದವರೂ ತಂದೆಯೂ ಮರಣಹೊಂದಿದರು (೩೪ ವ) ನಮ್ಮ ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಅಜ್ಜಿ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಇತರರ ಸೇವೆಮಾಡಿ ಜೀವಿಸಹತ್ತಿದರು ಕೆಲವು ಕಾಲದ ಮೇಲೆ ನಾನು ಜನಿಸಿದೆನು. ನನ್ನ ದೇಹವು ದುರ್ಗಂಧಯುಕ್ತವಾದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಅಸಹ್ಯಪಡಹತ್ತಿದರು. ಅದರಿಂದ ಅವರು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಚಿಂದಿ ಹೊದಿಸಿ ಸ್ಮಶಾನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ತಾವು ತಿರಿದು

ತಂದ ಎಂಜಲಿನಿಂದ ಸಾಕುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ಹೆಸರೂ ಇಲ್ಲದೆ ನಿರ್ನಾಮಿಕೆಯಾಗಿದ್ದೆನು. (೩೫-೩೬ ವ) ಕೆಲವು ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಅವರೂ ಮೃತರಾದರು. ನನಗೆ ಗತಿ ಇಲ್ಲದುದರಿಂದ ಕಾಡನ್ನು ಸೇರಿ ಅಂಬರತಿಳಕವೆಂಬ ಗಿರಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದೆನು. (೩೬-೩೭) ಅಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮ ಮುನಿಗಳಿದ್ದರು. ಅವರನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ನನ್ನ ದುಃಖಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದೆನು. (೩೮-೩೯ ವ) “ಇದು ನಿನ್ನ ಜನ್ಮಾಂತರ ಪಾಪದ ಫಲ. ನೀನು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಧನದತ್ತಿಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿ ಸಮಾಧಿಗುಪ್ತರ ಆಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಅಂತರಾಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದೆ. ಅವರು ನಿನಗೆ ಶಾಪಕೊಟ್ಟರು ಅದಕ್ಕೆ ನೀನು ಅಂಜಿ (೩೯ ವ ೪೦) ಅವರ ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಂಡೆ ಅವರ ಉಪಶಮನದಿಂದ ನಿನಗೆ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮವುಂಟಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಜಿನೇಂದ್ರ ಧರ್ಮಾಭ್ಯಾಸದಿಂದ ನಿನಗೆ ಪಾಪವಿಮೋಚನೆಯಾಗುವದೆಂದು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದರು (೪೦ ವ) ಅವರ ಬೋಧೆಯಂತೆ ಜೈನವ್ರತಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ ಆಯುರವಸಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆಯಾಗಿ ಜನಸಿ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನ ಪತ್ನಿಯಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಈಗ ಶ್ರೀಮತಿಯಾಗಿ ಜನಿಸಿದ್ದೇನೆ. (೪೧) ಲಲಿತಾಂಗದೇವನು ಎಲ್ಲಿಯೋ ಹುಟ್ಟಿರಬೇಕು. ಅವನ ಕೂಡ ಮದುವೆಯಾಗದಿದ್ದರೆ ನನಗೆ ಜೀವಿತವ ಆಸೆಯೇ ಇಲ್ಲ. (೪೨-೪೩ ವ) ಆತನ ರೂಪು ನನ್ನ ಎವೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿದೆ. ನಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಸೂಚಕವಾದ ಈ ಚಿತ್ರಪಟವನ್ನು ಒರೆದಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವೆನು. ಇದನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತ ಕನ್ಯಾವ್ರತದಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆಯುವೆನು” (೪೪-೪೫) ಪಂಡಿತ ಆ ಪಟವನ್ನು ನೋಡಿ - ಅಲ್ಲಿ ಬರೆಯದೆ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದ ಕೆಲವು ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅವಳ ಪ್ರಿಯನನ್ನು ಹುಡುಕಿ ತರುವವಾಗಿ ಹೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಮಹಾಪೂತಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಅವನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. (೪೬-೫೦ ವ) ಇತ್ತ ವಜ್ರದಂತನು ದಿಬ್ಬಾಂಡಲವನ್ನು ಜಯಿಸಿ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಮೂರ್ಧಾಭಿಷಿಕ್ತನಾದನು. ಅನಂತರ ಮಗಳನ್ನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡು ನಾಳೆನಾಡದು ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ನೀನು ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣಕಾಂತನನ್ನು ಕೊಡುವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅವಳ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಜನ್ಮಾಂತರದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಯಶೋಧರ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿನ ಸ್ಥಿರಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನನಗೆ ಅಸಂಧಿಜ್ಞಾನವು ಜನಿಸಿತು. ಅವರ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ನಿನ್ನ ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಕಾಂತನ ಜನ್ಮಾಂತರಗಳು ತಿಳಿದುವು. “ಈ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ ಐದನೆಯ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಾನು ಚಂದ್ರಕೀರ್ತಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದೆನು. ಜಯಕೀರ್ತಿ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತನು. ನಾನು ಜೀವಿತಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಏಳು ಸ್ಯಾಸನವಿಧಿಯಿಂದ ಆಹಾರವನ್ನು ತೊರೆದು ದೇಹತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಷುಕ್ಲೇಂದ್ರಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನಿಕ ದೇವನಾದೆನು. ಜಯಕೀರ್ತಿಯು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ನಾವು ಪರಿಚ್ಛೇದರಾಗಿ ಶ್ರೀಧರಮಹಾರಾಜನ



ಪುತ್ರರಾಗಿ ಜನಿಸಿದವು. ನಮ್ಮ ತಂದೆ ನಮಗೆ ಅಧಿರಾಜ-ಯುವರಾಜ ಪದವಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಂದನು. (೫೧-೫೧ ವ) ನಮ್ಮ ಮಾತೆಯು ಅನೇಕ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಲಿತಾಂಗ ದೇವನಾದಳು. (೫೨) ಕೆಲವು ದಿವಸದ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ತಮ್ಮನು ಮೃತನಾದನು. ನಾನು ಬಹಳೇ ದುಃಖಿಸಿದೆನು. (೫೨ ವ-೫೩) ಆಗ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನು ಬಂದು ನನಗೆ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದನು. (೫೩-೫೩ ವ) ನಾನು ಯುಗಂಧರ ಮುನಿಗಳಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರ ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನಾದೆನು. [೫೪ ವ] ನನ್ನ ಆ ವಿಭವಕ್ಕೆ ಲಲಿತಾಂಗನೇ ಕಾರಣ ನೆಂದು ಅವನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಪೂಜಿಸಿದೆನು. ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಅವನು ಚ್ಯುತನಾಗಿ ಮಹೀಧರನಾದನು. (೫೪-೬೪) ನಾನು ಅವನನ್ನು ಕಂಡು ಅವನಿಗೆ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದೆನು. (೬೫-೬೫ ವ) ಅವನು ಜಗನ್ನಂದನ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ಸತ್ತು ಪ್ರಾಣತೇಂದ್ರನಾಗಿ ಆಯುರವಸಾನದಲ್ಲಿ ಮೃತನಾಗಿ ಅಜಿತಂಜಯನೆಂಬ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದನು. (೬೬-೭೨) ಆಗ ನಾನು ಮತ್ತೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವನಿಗೆ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಪದೇಶಿಸಿದೆನು. (೭೨ ವ) ಅವನು ತಪಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮಹಾಬಳಿಷೇಚರನಾಗಿ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನ ಉಪದೇಶ ದಿಂದ ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ನೀನು ಅವನಿಗೆ ಪತ್ನಿಯಾಗಿದ್ದೆ. (೭೩) ಆಕಾಲದ ಒಂದು ರಹಸ್ಯವು “ ನಾವು ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರ ನಿಂದ ಯುಗಂಧರ ಜಿನೋಪಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಕೇಳಿದೆವು. [೭೩ವ] ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ ಸುಶೀಮಾನಗರವನ್ನು ಆಳುವ ಅಜಿತಂಜಯನಿಗೆ ಪ್ರಹಸಿತನೆಂಬ ಮಗನಿದ್ದನು. ಅವನ ಮಿತ್ರನು ವಿಕಸಿತನು. (೭೪-೭೫ ವ) ಅವರಿಬ್ಬರು ದೊಡ್ಡ ಪಂಡಿತರು ಅವರು ವಿದ್ಯಾಗರ್ವದಿಂದ ಮತಿಸಾಗರ ಮುನಿಗಳ ಕೂಡ ವಾದಮಾಡಿ ಸೋತು ಅವರ ಶಿಷ್ಯರಾದರು. ಬಳಿಕ (೭೬) ಮಹಾವ್ರತಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಆಯುರ ವಸಾನದಲ್ಲಿ ಮಹಾಶಕ್ತ ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರ-ಪ್ರತೀಂದ್ರರಾದರು. (೭೬ವ) ಅಲ್ಲಿಂದ ಚ್ಯುತರಾಗಿ ಪುಂಡರೀಕಣಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾಬಳಿ-ಅತಿಬಳಿರಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದರು. (೭೭-೭೭ ವ) ಮಹಾಬಳನು ಮೃತನಾಗಿ ಪ್ರಾಣತಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಚೂಳನಾಗಿ ಆಯುರವಸಾನದಲ್ಲಿ ಜಯಸೇನನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. (೭೮-೭೯) ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ತೊರೆದು ಸಿಮಂಧರ ಜಿನೇಶ್ವರರಿಂದ ದೀಕ್ಷೆಪಡೆದು ದಿಗ್ವಾಸನಾದಿ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಭಾವಿಸಿ ಜೀವಿತಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ಸೌಮನಸಗ್ರ್ಯವೇಯಕದಲ್ಲಿ ಅಹಮಿಂದ್ರನಾಗಿದ್ದು ಬಳಿಕ ಭೂಮಿಗಳಿದ್ದು ಯುಗಂಧರನಾದನು. (೮೦-೮೧) ಅವನು ಈಗ ಅರ್ಹಂತ ಪರಮೇಶ್ವರನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ” (೮೨-೮೩) ಎಂದು ಅವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಹೇಳಿ ತಾವು ಹಿಂತಿರುಗುವ ಭಟ್ಟಾರಕರ ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯೊಸಗೆ ಮಾಡಿ ಬಂದು ನನ್ನ ಹೇಳಿದನು. ಮೇರುನಗರದಲ್ಲಿ ವನಕೇಳಿಯನ್ನು ಸ್ವಯಂಭೂರಮಣ

ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಜಲಕೇಳಿಯಾಡಿದುದು ನೆನಪುಂಟೇ ?” ಎಂದನು. (೮೩ ವ) ‘ ಇದೆ ಎಂದು ಶ್ರೀಮತಿಯು ಉತ್ತರಕೊಟ್ಟು ಲಲಿತಾಂಗದೇವನು ಎಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿರುವನು ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. “ ಆತನು ಉತ್ಪಳಖೇಟದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮೈದುನನಾದ ವಜ್ರಬಾಹುವಿನ ಮಗನಾಗಿರುವನು. (೮೪) ಅವನು ಕ್ಷಿಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಬರುವನು. ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಪಂಡಿತಿಯು ಬಂದು ತಿಳಿಸುವಳು. ” (೮೪ ವ) ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದನು. ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಪಂಡಿತಿಯು ಬಂದು ಶ್ರೀಮತಿಯನ್ನು ಕಂಡಳು. (೮೫-೮೬) ನಿನ್ನ ಚಿತ್ರಪಟವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ “ಮಹಾಪೂತ ಜಿನಾಯದ ಮುಂದೆ ಇಡಲು ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. (೮೭ ವ-೮೯) ಆಗ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ವಾಸವನು ಅದೆಲ್ಲ ತನ್ನ ವೃತ್ತವೆಂದು ಹೇಳಿ ದುಃಖದಿಂದ ಮೂರ್ಛಿಹೊಂದಿದವನೆಂತೆ ನೆಟಿಸಿದನು. ಅವನ ಮಿತ್ರ ದುರ್ದಂತನು ಅಳಿಕೋಪಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದನಾನು “ ಇದು ನಮ್ಮ ಮಗಳ ಪಟ. ಈ ಕ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಭವಾನುರಾಗವಿದ್ದರೆ ಒಂದೆರಡು ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರಿ, ” ಎಂದನು ಅವಳು ಹೇಳಲಾರದೆ ನಾಚಿಕೊಂಡು ಓಡಿಹೋದಳು. (೯೦ ವ-೯೨) ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸುಂದರನಾದ ಒಬ್ಬ ರಾಜಕುಮಾರನು ಬಂದನು.

### ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ

(೧-೩ ವ) ವಜ್ರಜಂಘನು ಜಿನದರ್ಶನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸ್ತುತಿಸಿ ಸಿದ್ಧಶೀಷೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಜನರ ಗುಂಪನ್ನು ಕಂಡು ಏನಿವೆಯೆಂದು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಚಿತ್ರಪಟವನ್ನು ಕಂಡನು. (೪-೭) ಅದರಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಾದ ವಿಷಯಗಳು ಇರುಳು ಕಂಡ ಕನಸನ್ನು ಮರುದಿವಸ ನೆನಪಿಗೆ ತರುವಂತೆ ಜಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ “ ಅದು ಶ್ರೀಪ್ರಭ ವಿಮಾನವು. ಅವಳು ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆ ” ಎಂದು ತಿಳಿದನು. (೮-೧೬) ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ತನ್ನ ಪೂರ್ವದ ಸೌಖ್ಯಗಳನ್ನು ನೆನೆದುಕೊಂಡು “ ಹಾ ! ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಭೆ ” ಎಂದು ಮೂರ್ಛಿಹೋದನು. (೧೭-೧೮ ವ) ಅವನ ಪರಿಜನರು ಶೀತೋಪಚಾರ ಮಾಡಿ ಅವನನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಿದರು. ಆತನು ಲಲಿತಾಂಗದೇವನೆಂದು ತಿಳಿದು ನಾನು ಅವನ ಬಳಿಗೆ ಹೋದೆನು. (೧೯-೨೦ ವ) “ ನನ್ನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯು ನೆರವೇರಿತು. ಶ್ರೀಮತಿವಜ್ರಜಂಘರ ಮನೋರಥವು ಸಿದ್ಧಿಸಿತು. ” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಅದು ಹೇಗೆಂದು ಆತನು ಕೇಳಿದನು. (೨೧-೨೨ ವ) ನಾನು

ನಿನ್ನ ಸಂಗತಿಯನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿದೆನು. (೨೨) ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಆತನು ನಿನ್ನ ಪಟವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಈ ಪಟವನ್ನು ನಿನಗೆ ಕಳುಹಿಸಿರುವನು. ಶ್ರೀಮತಿ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನೋಡಿ ನೋಡಿ (೨೩) ಆನಂದಪರವಶಳಾಗಿದ್ದಳು. (೨೩ ವ) ಶ್ರೀಮತಿ ವಜ್ರಜಂಘರ ಜನ್ಮಾಂತರ ಸ್ನೇಹವು ಚಿತ್ರಪಟ ವ್ಯತಿಹಾರವು ಆ ಮೇಳೆಗೆ ವಜ್ರಬಾಹು ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಆತನು ಕನ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಪುಂಡರೀಕಿಣಿಗೆ ಬಂದನು. (೨೪-೨೫ ವ) ವಜ್ರದಂತನು ಅವರನ್ನು ಇದಿರು ಗೊಂಡು ಸನ್ಮಾನದಿಂದ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಸತ್ಕರಿಸಿ ಬಂದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೇಳಿದನು. (೨೬-೩೦ ವ) “ನಿಮ್ಮ ಮಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಮಗನಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು ಬಂದೆನು” ಎಂದು ಆತನು ಹೇಳಿದನು. ಅದನ್ನು ವಜ್ರದಂತನು ಸಮ್ಮತಿಸಿದನು. ಮೌಹೂರ್ತಕರಿಂದ ಅದೇ ಶುಭ ಮುಹೂರ್ತವೆಂದು ತಿಳಿದು ವಿವಾಹಮಂಟಪವು ರಚಿತವಾಯಿತು. (೩೧-೩೪) ವಿವಾಹಮಂಟಪದ ಅಲಂಕಾರ. (೩೪ ವ-೩೫) ವಿವಾಹನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಬಾಯಿನ ಗಳನ್ನು ಹಂಚಲಾಯಿತು. (೩೫ ವ-೪೮) ವಧೂವರರ ಮಂಗಳಸ್ನಾನ, ಪ್ರಸಾಧನ, ಕೈಧಾರ. (೪೮ ವ-೫೩ ವ) ವಧೂವರರು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಲವು ಕಾಲ ಕಳೆದರು. (೫೩) ಬಳಿಕ ವಜ್ರಜಂಘನ ತಂಗಿಯಾದ ಸೌಂದರಿಗೂ ಶ್ರೀಮತಿಯ ಸಹೋದರನಾದ ಅಮಿತತೇಜನಿಗೂ ಮದುವೆಯಾಯಿತು. (೫೩-೫೬) ಮಗಳನ್ನು ಅತ್ತೆಯ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುವಾಗ ಮಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಅಳಿಯನಿಗೆ ವಜ್ರದಂತನ ಬುದ್ಧಿವಾದ. (೫೬-೬೨) ವಜ್ರಬಾಹುರಾಜನು ಮಗನನ್ನೂ ಸೊಸೆಯನ್ನೂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಉತ್ಪಲಖೇಟಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಕೆಲವು ಕಾಲದ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀಮತಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ತೊಂಬತ್ತು ಅವಳಿ ಮಕ್ಕಳಾದರು. (೬೩-೬೮) ವಜ್ರಬಾಹುವು ಒಂದು ದಿವಸ ಮನೋಹರ ಆಕೃತಿಯ ಮೇಘವನ್ನು ಕಂಡು ಅದರಂತೆ ಜಿನಮಂದಿರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಅದರ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಹಲಗೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆಯಿಸಬೇಕೆನ್ನುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅದು ಕರಗಿ ಹೋಯಿತು. ಅದೇ ಅವನ ವೈರಾಗ್ಯನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ವಜ್ರಜಂಘನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಪತ್ನಿ ಪೌತ್ರರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಯಮಧರ ಮುನಿಗಳ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಜಾತರೂಪಧರನಾಗಿ ಮೋಕ್ಷ ಪಡೆದನು. (೬೮ ವ-೭೮) ಅತ್ತ ವಜ್ರದಂತಚಕ್ರವರ್ತಿ ಒಂದು ದಿನ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾಗಿರುವಾಗ ಉದ್ಯಾನ ಪಾಲಕನು ಒಂದು ಮನೋಹರವಾದ ಹೊಂದಾವರೆಯನ್ನು ತಂದು ಕಾಣಿಕೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಅದನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅದರ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಆಘ್ರಾಣಿಸಿ ಲೀಲೆಯಿಂದ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಅದರೊಳಗಿಂದ ಒಂದು ವ್ಯುತತುಂಬಿ ಹೊರಗೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯ ಒಂದಕ್ಕೆ ಸೋತ ಈ ತುಂಬಿ ಈ ದುರವಸ್ಥೆಗೀ

ಡಾಗಿರಲು, ಅನೇಕೇಂದ್ರಿಯವಶರಾದ ನಮ್ಮ ಪಾಡೇನು? ಎಂದು ಮೈರಾಗ್ಯ ಪರಸಾದನು. (೭೮-೮೦) ತನ್ನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಅಗ್ರಪುತ್ರನಿಗೆ ಕೊಡ ಮಾಡಲು ಅವನು ಅದನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿದನು. ಅವನ ತಮ್ಮಂದಿರು ಅಂಗೀಕರಿಸಲಿಲ್ಲ. (೮೧-೮೧ ವ) ಅಮಿತತೇಜನ ಶಿಶುವಾದ ಪುಂಡರೀಕನೆಂಬ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ವಜ್ರದಂತನು ಪರಿವಾರಸಹಿತವಾಗಿ ಯಶೋಧರ ಮುನೀಂದ್ರರ ಪಾದೋಪಾಂತದಲ್ಲಿ ದಿಗಂಬರನಾಗಿ ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ಪಡೆದನು. ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಯೂ ಅನುಂದರಿಯೂ ಪುಂಡರೀಕನನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. (೮೨-೮೨ ವ) ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಾಲಕನು ಅರಸನಾಗಿರಲು ಮಾಂಡಲಿಕರು ಅಂಜದೆ ಕಪ್ಪವನ್ನು ಕೊಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು. ಆಟವಿಕರು ಪಾರ್ಷ್ವಗ್ರಾಹಕರು ಏರಿಬರುವುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಯು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಆಲೋಚನೆಯಂತೆ ವಜ್ರಜಂಘನನ್ನು ಕರೆಯಿಸುವುದನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದಳು. (೮೩-೮೩ ವ) ಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿ ಪಾವುದದೊಡನೆ ಚಂತಾಗತಿ ಮನೋಗತಿ ಎಂಬ ದೂತರನ್ನು ಅವಳು ಕಳುಹಿಸಿದಳು. ಅವರಿಬ್ಬರು ವಿಮಾನಾರೂಢರಾಗಿ ಉತ್ಪಲಖೇಟಕ್ಕೆ ಬಂದು ವಜ್ರಜಂಘನನ್ನು ಕಂಡು ಲೇಖನವನ್ನೂ ಉಪಾಯನಗಳನ್ನೂ ಅವನ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟರು. ಲೇಖನವನ್ನು ಓದಿಸಿ ವಜ್ರಜಂಘನು ವಿಸ್ಮಯಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ, (೮೪-೯೦) ಶ್ರೀಮತಿಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಆ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. ಅವಳು ಬಹಳವಾಗಿ ದುಃಖಿಸಿದಳು. ಅವಳನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಮಂತ್ರಿಗಳೊಡನೆ ಆಲೋಚಿಸಿ ಪುಂಡರೀಕನಿಗೆ ಹೊರಡುವದನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದನು. ಸೈನ್ಯವು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು. (೮೧-೮೫) ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮನೋಹರವಾದ ಸರೋವರದ ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟನು. (೯೫-೯೬) ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಧರ್ಮವರ-ಸಾಗರಸೇನರೆಂಬ ಗಗನಚಾರಣರು ಕಾಂತಾರಚರ್ಯಾಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅವರ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಶ್ರೀಮತಿಯೂ ವಜ್ರಜಂಘನೂ ಅವರನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ದಾನಕೊಟ್ಟರು. (೯೭-೯೯) ಆ ದಾನಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯವುಂಟಾಯಿತು.

### ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

(೧-೨) ಅನಂತರ ವಜ್ರಜಂಘನು ಪತ್ನಿಯೊಡನೆ ಮುನಿಗಳ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ತನಗೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯುಂಟಾಗಲು ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಕೇಳಿದನು. ಆಗ ವೃದ್ಧ ಕಂಚುಕಿಯು “ಇವರು ನಿಮ್ಮ ನಾಲ್ಕತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಅವಳಿ

ಗಳಲ್ಲವೇ ? ” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ( ೨ ವ-೩ ) ಕಂಚುಕಿಯನ್ನು ಸುಮ್ಮನಿರಿಸಿ ಆ ಮುನಿವರರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನೋದಕದಲ್ಲಿ ಹೊರಳಾಡಿ ಉಪಶಮಭಾವವನ್ನು ತಳೆದು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಶಾರ್ದೂಲ-ವರಾಹ-ಗೋಲಾಂಗುಲ-ನಕುಲಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಅವುಗಳಿಗೆ ಭಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿ ಸೇನಾನಾಯಕ ಪುರೋಹಿತ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಗಳ ಭವಾವಳಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಅವರು ಅದನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು. ( ೩ ವ-೬ ) ಈ ಮತಿವರನು ಈ ಭವಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ ಐದನೆಯ ಭವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾಕರೀ ಪುತ್ರದಲ್ಲಿ ಮತಿಸ್ಪದ್ಧನೆಂಬ ಅಸಾಧಾರಣ ಮಹಾಲೋಭದಿಂದ ಸತ್ತು ಹುಲಿಯಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಒಂದು ಗಿರಿಯಲ್ಲಿದ್ದನು. ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನನೆಂಬ ಆ ಮಂಡಲಾಧಿಪನು ದಿಗ್ವಿಜಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಆ ಪರ್ವತದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟನು. ಆಗ ಶುಭ ನಿಮಿತ್ತಗಳುಂಟಾಗಲು ಪುರೋಹಿತನು ಋಷಿಗಳು ಚರ್ಯೆಗೆ ಬರುವರೆಂದೂ ಸುವರ್ಣಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವದೆಂದೂ ಹೇಳಿದನು. ( ೭-೧೦ ) ಆ ಋಷಿಗಳು ನಗರಪ್ರದೇಶ ಮಾಡದಂತೆ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನೀರು ಚಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ತುಂಬಾ ಹರಡಿ ಋಷಿಗಳ ಆಗಮನವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಬಳಿಕ ಒಂದು ತಿಂಗಳಾದಮೇಲೆ ಪಿಹಿತಾಶ್ರವರೆಂಬ ಮುನಿಗಳು ಬಂದು ನೋಡಿ ನಗರಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೊರೆದು ರಾಜನ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ( ೧೧ ) ಅರಸನು ಅವರನ್ನು ಇದಿರುಗೊಂಡು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ದಾನ ಮಾಡಿದನು. ಕೂಡಲೆ ಸಂಜಾಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ( ೧೨ ) ಆಗ ಪರ್ವತದೊಳಗಿನ ಶಾರ್ದೂಲವು ಜಾತಿಸ್ಮರಣಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಶಾಂತವಾಗಿದ್ದಿತು ಮುನಿಯು ಆ ಗಿರಿಯ ತಟದಲ್ಲಿದ್ದ ಸುವರ್ಣಪೂರ್ಣ ಕಟಾಹಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು. ( ೧೩-೧೪ ವ ) ಆ ಹುಲಿ ಹೆನ್ನೆರಡು ದಿನ ಸ ವ್ರತಮಾಡಿ ಸಮಾಧಿಮರಣಹೊಂದಿ ಈಶಾನಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ದಿವಾಕರಪ್ರಭನೆಂಬ ದೇವನಾಯಿತು. ಆ ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನನು ಅಮೃತಪದವಿ ಪಡೆದನು. ಆತನ ಸೇನಾನಾಯಕನು ಪ್ರಭಾಕರನೆಂದು ಮಂತ್ರಿ ಕನಕಪ್ರಭನೆಂದೂ ಪುರೋಹಿತನು ಪ್ರಭಂಜನನೆಂದೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಜನಸಿ ನಿನ್ನಲಲಿತಾಂಗ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಪರಿವಾರ ದೇವರಾದರು. ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಆ ಶಾರ್ದೂಲನೇ ಮತಿವರ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆ ಪ್ರಭಾಕರನು ಸೇನಾನಾಯಕ ಅಕಂಪನನು. ಕನಕಪ್ರಭನು ಪುರೋಹಿತ ಆನಂದನು. ಪ್ರಭಂಜನನು ನಿನ್ನ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಧನಮಿತ್ರನು. ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾದೇವಿಯು ಶ್ರೀಮತಿಯು ಆದುದರಿಂದ ಇವರಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಪ್ರೀತಿಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಈ ಭವದಿಂದ ಮುಂದೆ ಎಂಟನೆಯ ಭವದಲ್ಲಿ ನೀನು ಆದಿತಿರ್ಥಂಕರನಾಗಿರುವಾಗ ಶ್ರೀಮತಿಯು ಶ್ರೀ ಯಾಂ ಸ ನಾ ಗಿ ಯೂ ಉ ಳಿ ದ ವರು ನಿನ್ನ ಮಕ್ಕಳಾಗಿಯೂ ಹುಟ್ಟುವರು. ( ೧೪ ) ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಹುಲಿ ಹಂದಿ ಕೋಡಗ ಮುಂಗಲಿ ಇವುಗಳ ಜನ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ( ೧೪ ವ-೧೬ ) ಈ ಹುಲಿ ಹಿಂದಿನಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಿನಾಪುರದಲ್ಲಿ ಉಗ್ರಸೇನನೆಂಬ ವರ್ತಕನಾಗಿ ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕ್ರೋಧದಿಂದ

ತೀರ್ಥಗಾಯುಷ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಅರಸನ ಕೋಷ್ಠಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಕಳವು ಮಾಡಿದನು. ಅರಸನು ಅವನನ್ನು ಹಿಡಿದು ತರಲು ದೂತನಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು ಅವನು ಚಪೇಟೆ ಚರಣಾಘಾತದಿಂದ ಸತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಹುಲಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಈ ವರಾಹನು ವಿಜಯಪುರದಲ್ಲಿ ಹರಿಕಾಂತನೆಂಬ ರಾಜಪುತ್ರನಾಗಿ ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಾನದಿಂದ ತಂದೆಗೆ ಅವಿನೀತನಾಗಿ (೧೭) ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ತಲೆಯನ್ನು ಅಪ್ಪಳಿಸಿಕೊಂಡು ಸತ್ತು ವರಾಹನಾದನು. (೧೭ ವ-೧೮) ಈ ವಾನರನು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಪುರದಲ್ಲಿ ನಾಗದತ್ತನೆಂಬ ವರ್ತಕನಾಗಿ ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಾಯೆಯಿಂದ ತನ್ನ ತಂಗಿಯ ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ಈಭವದಲ್ಲಿ ಕಪಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. (೧೮ವ-೨೦ವ) ಈ ನಕುಲನು ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಲೋಭದಿಂದ ಕಲ್ಲುರಿಗನಾಗಿ ಅರಸನ ಸ್ವರ್ಣಮಯ ಇಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಪೂರಿಗೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ದಿನ ತಾನು ಸರಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಇಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೇಳಿ ಹೋದನು. ಒಂದು ನೋಡಲು ಮಗನು ಅವುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಕುಪಿತನಾಗಿ ಮಗನನ್ನು ಬಡಿಗೆಯಿಂದ ಹೊಡೆದು ಕೊಂದನು. ರಾಜದೂತರು ತನ್ನನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವರೆಂದು ಭಯಪಟ್ಟು ತನ್ನ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಮುರಿದುಕೊಂಡನು. ಅವರೂ ಅರಸನು ಅವನನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಿದನು. ಅವನು ಅಲ್ಲಿ ಸತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಮುಂಗುಲಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮುಂದೆ ನಿನ್ನ ಮಕ್ಕಳಾಗುವರು” ಆ ತರುವಾಯ ವಜ್ರಜಂಘನೂ ಶ್ರೀಮತಿಯೂ ಪಯಣ ಹೊರಟು ಪುಂಡರೀಕಿಣಿಗೆ ಬಂದರು. (೨೧-೨೨) ಅಲ್ಲಿ ಸೋದರಳಿಯನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನಿಷ್ಕಂಟಕಮಾಡಿ ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಳಕ್ಕೆ ವಹಿಸಿಕೊಟ್ಟು ತಮ್ಮ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ತಿರುಗಿ ಒಂದು ಸುಖದಿಂದ ಇದ್ದರು. (೨೨ ವ-೨೩) ಹೀಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಕಾಲವು ಕಳೆದು ಹೋಯಿತು. ಬಳಿಕ ಒಂದು ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಶ್ರೀಮತಿ ವಜ್ರಜಂಘರು ಶಯ್ಯಾಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಧೂಪದ ಧೂಮವು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಉಸಿರಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗವಿಲ್ಲದೆ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಮಲಗಿದ್ದಂತೆಯೇ ಮೃತರಾದರು (೨೩ ವ) ಮತಿವರಾದಿಗಳು ಪುರಜನರ ದುಃಖವನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿ ಆ ದಂಪತಿಗಳ ಉತ್ತರ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಶ್ರೀಮತಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ವಜ್ರಬಾಹು ವಿಗೆ ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನು ವಹಿಸಿ ತಾವು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಹೊರಟು ಹೋಗಿ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧೋಗ್ರೈವೇಯಕದಲ್ಲಿ ಅಹವಿಂದ್ರರಾದರು. ವಜ್ರಜಂಘ-ಶ್ರೀಮತಿಯರು ಉತ್ತಮಪಾತ್ರ ದಾನಾಸುಮೋದಫಲದಿಂದ ಉತ್ತಮಭೋಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದರು. (೨೪-೨೫) ಭೋಗಭೂಮಿಯ ವರ್ಣನೆ. (೨೫-೪೦) ದಶವಿಧ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳ ವರ್ಣನೆ. (೪೧-೪೨) ಭೋಗಭೂಮಿಜರ ಜೀವನ ವರ್ಣನೆ. (೪೩-೪೪) ಶ್ರೀಮತಿ-ವಜ್ರಜಂಘರು ಭೋಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. (೪೫-೪೫ ವ) ಒಂದು ದಿವಸ ಅವರು ಒಂದು ಮಾವಿನ ಮರದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿ

ರ್ತುವಾಗ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನೆಂಬ ದೇವನ ವಿಮಾನವು ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ  
 (೪೬) ಅವರಿಗೆ ಪೂರ್ವಭವಸ್ಮರಣೆಯುಂಟಾಯಿತು. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ  
 ಚಾರಣಿಯುಗವು ಭೂಮಿಗೆ ಇಳಿದು ಬಂದಿತು. ಅವರನ್ನು ಆದರಿಸಿ ಅವರ ಪಾದ  
 ಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಮಣಿಸುಯಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿದರು. (೪೭) “ತಮಗೆ ಆ  
 ಚಾರಣ ಮುನಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯುಂಟಾಗಲು ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಕುತೂಹಲದಿಂದ  
 ಕೇಳಿದರು. (೪೭ ವ) ಅದಕ್ಕೆ ಅವರಲ್ಲಿಯ ಅಗ್ರಮುನಿಯು ಅವನು ಮಹಾಬಲ  
 ಖೇಚರನಾದ ಭವದಲ್ಲಿ ತಾನು ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನೆಂಬ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದನೆಂದೂ(೪೮)  
 ಅವನು ಸಮಾಧಿಪಡೆಯಲು ವಿಯೋಗದಿಂದ ತಾನೂ ಘೋರತಪಸನು  
 ಆಚರಿಸಿ ಮೊದಲನೆಯ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮಣಿಚೂಲನೆಂಬ ದೇವನಾಗಿ (೪೮ ವ)  
 ಆಯುರವಸಾನದಲ್ಲಿ ಪುಂಡರೀಕಿಯಲ್ಲಿ (೪೯ ವ) ಪ್ರೀತಿಕರನಾದನು. ಈ  
 ಪ್ರೀತಿದೇವನು ತನ್ನ ತಮ್ಮನು. ನಾವಿಬ್ಬರೂ ತಪಮಾಡಿ ಚಾರಣರಾದೆವು.  
 (೫೦-೬೪) ಅವರಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಕರರು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಗಗನ  
 ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋದನು. (೬೫-೬೯ ವ) ಅವರು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವು  
 ಕೈವರಾಗಿ ಆಯುರವಸಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ಷುತವಿಜೃಂಭಣವ್ಯಾಜದಿಂದ ಮೃತರಾ-  
 ದರು. (೭೦-೭೦ ವ) ಅವರು ಈಶಾನಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದರು. ವಜ್ರಜಂ-  
 ಘನು ಶ್ರೀಧರನೆಂಬ ದೇವನಾದನು. ಶ್ರೀಮತಿಯು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಮಹಿಮೆಯಿಂದ  
 ಸ್ತ್ರೀರೂಪವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಶ್ರೀಧರನಿಗೆ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭನೆಂಬ ಸಾಮಾನಿಕ  
 ದೇವನಾದಳು. ಶಾರ್ದೂಲಾರ್ಯ ಮೊದಲಾದವರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಮಾನಗ  
 ಗಳಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದರು. (೭೧-೭೧ ವ) ಶ್ರೀಧರದೇವನು ಹೀಗೆ ಸ್ವರ್ಗಸುಖವನ್ನು  
 ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಒಂದು ದಿವಸ ಪ್ರೀತಿಕರಾರ್ಯರ ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋ-  
 ತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಆರಿತುಕೊಂಡು ಶ್ರೀಪ್ರಭಾಚಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ (೭೨-೭೪) ಅವರಿಗೆ  
 ವಂದಿಸಿ ತಾನು ಅಂಬರಚರನಾಗಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಮೂವರ  
 ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು. (೭೫-೯೪ ವ) ಸಂಭಿನ್ನಮತಿ ನಿಗೋದವೆಂಬ ನರಕ  
 ದಲ್ಲಿಯೂ ಶತಮತಿಯು ದ್ವಿತೀಯನರಕದಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವರೆಂದು ಹೇಳಿ ಧರ್ಮ  
 ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿದರು. ನರಕಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೇಳಿದರು. ಅಮೇಲೆ  
 ಶತಮತಿಯು ಘೋರನರಕದಲ್ಲಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. (೯೫) ಶ್ರೀಧರನು  
 ದುಃಖಿತನಾಗಿ ನಿಗೋದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಶತಮತಿಗೆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದನು.  
 (೯೬-೯೭) ಶತಮತಿಯು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ  
 ಕೊನೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರನಾದನು. (೯೮) ಅಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರನು ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿ ಶ್ರೀಧರನನ್ನು  
 ಪೂಜಿಸಿದನು. (೯೯-೧೦೦) ಇತ್ತ ಶ್ರೀಧರನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಚ್ಯುತನಾಗಿ ಜಂಬೂ  
 ದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿಡೀಹವ ವತ್ಸಕಾವತಿ ವಿಷಯದ ಸುಶೀಮಾನಗರದ ಸುದೃಷ್ಟಿ  
 ರಾಜನಿಗೂ ಸುನಂದೆಗೂ ಸುವಿಧಿಯೆಂಬ ಮಗನಾದನು.

## ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ

(೧-೨) ಸುವಿಧಿಯು ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಮಾತನ್ನು ಮೀರಲಾರದೆ ಅಭಯ-  
ಘೋಷಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಮಗಳು ಮನೋರಮೆಯನ್ನು ಮದುವೆಮಾಡಿಕೊಂಡು  
ರಾಜ್ಯಭಾರ ವಹಿಸಿದನು. (೨ ವ) ಅವರಿಬ್ಬರಿಗೂ ಶ್ರೀಮತಿಚರಸ್ವಯಂಪ್ರಭ  
ದೇವನು ದೇವಲೋಕದಿಂದ ಇಳಿದು ಬಂದು (೩) ಕೇಶವನೆಂಬ ಮಗನಾದನು.  
(೩ ಪ) ಶಾರ್ದೂಲಾರ್ಯ ಮುಂತಾದವರೂ ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು.  
(೪, ೪ ವ) ಪೂರ್ವಭವಸ್ನೇಹದಿಂದ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ನಾನಾತರದ ಸುಖೋಪಭೋಗ  
ಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿವಸ ಅಭಯಘೋಷಚಕ್ರವರ್ತಿಯು  
ವಿಮಲವಾಹನಜಿನಚರಣವಂದನೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದನು. ಸುವಿಧಿಯು ತನ್ನ ಮಗನನ್ನೂ  
ಕರೆದುಕೊಂಡು ತಂದೆಯ ಕೂಡ ಹೋದನು. ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಧರ್ಮಾಮೃತ  
ರಸಾಸ್ವಾದನದಿಂದ ವೈರಾಗ್ಯ ಪರನಾಗಿ (೫) ತನ್ನ ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಉಚಿತ  
ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡನು. (೬) ಸುವಿಧಿಯು ತನ್ನ ಮಗನ ಮೇಲಿನ ವಿಪುಲ  
ಸ್ನೇಹದಿಂದ ಉಪಾಸಕನಾದನು. (೭-೧೧ ವ) ಆತನು ಪಂಚಾಣುವ್ರತಗಳನ್ನೂ  
ಮೂರುಗುಣವ್ರತಗಳನ್ನೂ ನಾಲ್ಕು ಶಿಷ್ಯವ್ರತಗಳನ್ನೂ ಏಕಾದಶ ನಿಳಯವನ್ನೂ  
ಕೈಕೊಂಡು, ಉತ್ಕೃಷ್ಟಚಾರಿತ್ರವನ್ನು ಆಚರಿಸಿ, ಜೀವಿತಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಿ  
ವಿಧಿಯಿಂಬ ಶರೀರತ್ಯಾಗಮಾಡಿದನು. (೧೨) ಅಲ್ಲಿಂದ ಆತನು ಅಚ್ಯುತ  
ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನಾಗಿ ಜನಿಸಿದನು. (೧೨ ವ) ಕೇಶವನು ದೀಕ್ಷೆವಡೆದು  
ಅಚ್ಯುತಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರತೀಂದ್ರನಾದನು. (೧೩-೨೦ವ) ಅವರು ಅಚ್ಯುತ ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ  
ದಿವ್ಯಭೋಗಗಳನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸಿ ಆಯುರವಸಾನದಲ್ಲ ಜನಪದಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತರಾಗಿ  
ಪರಿಚ್ಯುತರಾದರು. ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನು ಜಂಬುದ್ವೀಪದ ಪ್ರಾಕೌವಿದೇಹದ ಸೀತಾ  
ನದಿಯ ಉತ್ತರ ದಂಡೆಯ ಮೇಲಿನ ಪುಷ್ಕಳಾವತಿವಿಷಯದ ಪುಂಡರೀಕಣಿಯಲ್ಲಿ  
(೨೧) ವಜ್ರನಾಭಿಯೆಂಬ ಅರಸುಮಗನಾದನು. (೨೧ ವ) ಶಾರ್ದೂಲಾ  
ರ್ಯಚರಸಾಮಾನಿಕದೇವ ಮುಂತಾದವರು ಇವನ ತಮ್ಮಂದಿರಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದರು.  
(೨೨-೨೩) ವಜ್ರನಾಭಿಯು ಬೆಳೆದು ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾಗಲು  
ವಜ್ರಸೇನಮಹಾರಾಜನು ಅವನಿಗೆ ಪಟ್ಟಗಟ್ಟಿದನು. (೨೩ವ-೨೪) ವಜ್ರಸೇನ  
ಮಹಾರಾಜನು ಆ ಮೇಲೆ ವೈರಾಗ್ಯಪರನಾಗಿ ಆಮೃತನೋದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆವ  
ಹಿಸಿ ತಪಸ್ಸುಮಾಡಿದನು. (೨೪ ವ) ವಜ್ರಸೇನಮಹಾರಾಜನ ತಪಸ್ಸು.  
(೨೫-೨೬ ವ) ವಜ್ರನಾಭಿಯು ಕೆಲವು ದಿವಸಗಳ ವರೆಗೆ ಮಹೀತಳಭೋಗ  
ವನ್ನು ಭೋದಿಸಿ ವೈರಾಗ್ಯಪರನಾಗಿ ತನ್ನ ಹಿರಿಯನುಗನಾದ ವಜ್ರದಂತನ ಮೇಲೆ  
ಭೂಭಾರವನ್ನು ಇರಿಸಿ ತನ್ನ ಗುರುಚರಣಸಮೀಪದಲ್ಲಿ (೨೭) ತನ್ನ ಪರಿವಾರದೊಡನೆ  
ನಿರ್ಗ್ರಂಥರೂಪವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡನು. (೨೭ ವ ೩೦) ಪಂಚಮಾಹಾವ್ರತಗಳನ್ನೂ



ಖದುಸಮಿತಿಗಳನ್ನೂ ಗುಪ್ತಿತ್ರಯವನ್ನೂ ಇತರ ತಪಸ್ಸುಗಳನ್ನೂ ಆಚರಿಸಿದನು. (೩೦ ವ-೩೪ ವ) ದಶಧರ್ಮ ಹನ್ನೆರಡುತಪಸ್ಸುಗಳನ್ನೂ ಆಚರಿಸಿ ಉಪಶವಸ್ಸು ಶ್ರೇಣ್ಯಾರೋಹಣಮಾಡಿ ಪ್ರಾಯೋಗವಗಮನದಿಂದ ಶರೀರತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಹಮಿಂದ್ರನಾದನು. (೩೫-೪೮) ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯ ವರ್ಣನೆ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿಯ ಜೀವನದ ವರ್ಣನೆ. (೪೮ ವ) ಕಾಲಸ್ವರೂಪಪ್ರಮಾಣಾದಿಗಳ ವರ್ಣನೆ. (೪೯-೫೧) ಜಘನ್ಯಭೋಗಭೂಮಿಯ ಚರಮಸ್ಥಿತಿ ವರ್ಣನೆ. (೫೧ ವ-೫೨) ಆಷಾಢಪೂರ್ಣಮಾಸಿಯ ದಿವಸ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರ ಬಿಂಬಗಳು ಉದಿಸಿದವು. (೫೨ ವ-೬೭) ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮನುಗಳ ವರ್ಣನೆ. ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಮನುವು ನಾಭಿ ರಾಜನು. ಆತನು ಶಿಶುಗಳ ನಾಳಕರ್ತನೋಪಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. (೬೮-೭೦) ನಾಭಿರಾಜನ ವರ್ಣನೆ. (೭೧-೭೨) ಮಳೆಗಾಲದ ವರ್ಣನೆ. (೭೨ ವ-೭೮) ಮಳೆಯಿಂದ ನಾನಾತರದ ಧಾನ್ಯಗಳು ಬೆಳೆದರೂ ಅವುಗಳ ಉಪಯೋಗವು ತಿಳಿಯದೆ ಹಸಿವೆಯಿಂದ ಒಳಲುತ್ತಿದ್ದ ಜನರಿಗೆ ನಾಭಿರಾಜನು ಅವುಗಳ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಕಲಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. (೭೯-೮೮) ನಾಭಿರಾಜನ ಪತ್ನಿ ಮರುದೇವಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಣನೆ. (೮೮ ವ) ಆದಂಪತಿಗಳ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥಂಕರ ಜನ್ಮವಾಗುವುದೆಂದು ಇಂದ್ರನು ತಿಳಿದನು. (೮೯) ಕೂಡಲೆ ಆತನು ಆ ರಾಜದಂಪತಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಬಂದು ಅಯೋಧ್ಯಾಪುರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. (೯೦-೧೦೭) ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ವರ್ಣನೆ. (೧೦೭ ವ-೧೦೯) ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೆಸರುಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ನಾಭಿ ರಾಜನಿಗೂ ಮರುದೇವಿಮಹಾದೇವಿಗೂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ತಾನೇ ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಮಾಡಿದನು. ಆಗ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಶನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ಅವತರಿಸಬೇಕೆಂದು ಬಗಿದನು.

### ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ

(೧-೩) ಅಮರೇಂದ್ರನು ಪರಮನ ಚರಮಗರ್ಭಾವತರಣವನ್ನು ಅವಧಿ-ಜ್ಞಾನದಿಂದ ತಿಳಿದು ಆರು ತಿಂಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಧನವೃಷ್ಟಿ ಕರೆವಂತೆ ಕುಬೇರನಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. (೩ ವ) ಶ್ರೀ, ಹ್ರೀ ಮೊದಲಾದ ದೇವಸ್ತ್ರಿಯರನ್ನು ಗರ್ಭಶೋಧನೆಯೇ ಮುಂತಾದ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಿಗೆಂದು ಇಂದ್ರನು ನಿಯೋಜಿಸಿದನು. (೪-೨೬) ಸುರುದೇವಿಯರು ತದಾಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ಜನಜನನಿಯ ಸೇವೆಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕುಬೇರನು ಭೂಮಿಯು ರತ್ನಗರ್ಭವಾಗುವಂತೆ ರತ್ನವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು. (೨೬ ವ-೨೭ ವ) ಹೀಗಿರಲು ಒಂದು ದಿವಸ ಮರುದೇವಿಯು ಚತುರ್ಥಸ್ನಾನಾಂತರ ರಾತ್ರಿ ಪತಿಯೊಡನೆ ನಿದ್ರಿಸಿದ್ದು ನಿಶಾಂತ್ಯ

ದಲ್ಲಿ ಶುಭಸೂಚಕವಾದ ಷೋಡಶ ಸ್ವಪ್ನಗಳನ್ನು ಕಂಡಳು. ( ೨೮-೨೯ ) ಮರು-  
 ದಿವಸ ಪ್ರಾತರ್ವಿಧಿಯನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಾಭಿರಾಜನಿಗೆ  
 ಸ್ವಪ್ನದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿ, ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ, ಅವಳ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥಂಕ  
 ರನು ಜನಿಸುವನೆಂದು ತಿಳಿದನು. ( ೩೦, ೩೦ ವ ) ಸವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶ್ವರನು ಅಲ್ಲಿಂದ  
 ಬಂದು ಮರುದೇವಿಯ ಗರ್ಭವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು ದಿನೇದಿನೇ ಗರ್ಭವು ಬೆಳೆ  
 ಯಿತು. ( ೩೧-೩೫ ) ಗರ್ಭವರ್ಣನೆ. ( ೩೫ ವ-೪೧ ) ಪ್ರಸವಕಾಲವು ಸಮೀಪಿ  
 ಸಿದಾಗ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಮರುದೇವಿಯು ತೀರ್ಥಂಕರಕುಮಾರನನ್ನು  
 ಹೆತ್ತಳು. ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮೋತ್ಸವ ವರ್ಣನೆ. ( ೪೨ ) ಇಂದ್ರನು ಆಸನ  
 ಕಂಪದಿಂದ ತೀರ್ಥಂಕರ ಜನ್ಮೋತ್ಸವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಮೂರು  
 ಸಲ ಬಲಗೊಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು. ( ೪೨ ವ-೪೮ ) ಇಂದ್ರನು ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕೋ  
 ತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯುಕ್ತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಐರಾವತ  
 ವನ್ನೇರಿ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದನು. ಶಚಿ-ಅದೃಶ್ಯೆಯಾಗಿ ಪ್ರಸೂತಿಗೃಹಕ್ಕೆ  
 ಮೂರುಸಲ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಮಾಡಿ, ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ಮರುದೇವಿಗೆ ಮಾಯಾನಿದ್ರೆ,  
 ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಅವಳ ಹತ್ತರ ಒಂದು ಮಾಯಾಶಿಶುವನ್ನು ಇರಿಸಿ, ಜನಶಿಶುವನ್ನು  
 ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಇಂದ್ರನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಳು. ( ೪೮ ವ-೫೦ ) ಇಂದ್ರನು  
 ಜನಕುಮಾರನನ್ನು ತನ್ನ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೇಮಾಚಲಕ್ಕೆ  
 ಹೊರಡುವಂತೆ ಸೂಚನೆಮಾಡಿದನು. ಈಶಾನೇಂದ್ರಸಂತೂಷಮಾರಮಾಹೇಂದ್ರರು  
 ಚವರಿಬೀಸುತ್ತಿದ್ದರು. ( ೫೧-೬೦ ) ಇಂದ್ರನು ಮೆರವಣಿಗೆಯಿಂದ ತೀರ್ಥಂಕರ  
 ಕುಮಾರನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಮಂದರಾಚಲಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ( ೬೧-೭೦ )  
 ಮಂದರಪರ್ವತದ ವರ್ಣನೆ. ( ೭೧-೭೬ ವ ) ದೇವನಿಕಾಯದೊಡನೆ ಹೋಗಿ  
 ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಲದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಜನಶಿಶುವನ್ನು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿದನು.  
 ( ೭೭-೮೦ ) ಮಂಗಳವಾದ್ಯಗಳು ಬಾರಿಸುತ್ತಿರಲು ಜನಶಿಶುವನ್ನು ನಾನಾರೀತಿ  
 ಯಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿದನು. ( ೮೦ ವ-೧೦೬ ) ಕನಕಕಲಶಗಳಿಂದ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕೋತ್ಸ  
 ವವು ನಡೆಯಿತು. ( ೧೦೬ ವ-೧೦೭ ) ಶಚಿಯು ಜನಬಾಲಕನ ಮೈಮೇಲಿನ  
 ಜಲಕಣಗಳನ್ನು ದೇವಾಂಗವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಒರೆಸಿ, ಸುಗಂಧದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ತೊಡೆದು,  
 ತಿಲಕವಿಟ್ಟು, ನಾನಾಆಭರಣಗಳನ್ನು ತೊಡಿಸಿ, ವಸ್ತ್ರಾಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿ  
 ದಳು. ಅವನನ್ನು ನೋಡುವದಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಎರಡು ಕಣ್ಣುಸಾಲದೆ ಸಹಸ್ರಲೋ  
 ಚನಾದನು. ( ೧೦೭ ವ-೧೧೦ ) ಇಂದ್ರನು ಜನಕುಮಾರನನ್ನು ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ  
 ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟು ಬಹಳ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟನು.  
 ( ೧೧೦ ವ-೧೨೯ ) ಜಾತಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ, ಇಂದ್ರನು ಆನಂದನೃತ್ಯವನ್ನಾಡಿ,  
 ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಂತೋಷಪಡಿಸಿದನು.

### ಅಷ್ಟಮಾತ್ಮಸಂ

(೧-೩ ವ) ಜನಬಾಲಕನು ಬೆಳೆದು, ತೊದಲ್ಪುಡಿ ಕಲಿತು, ಸುರರೊಡನೆ ಬಾಲಕ್ರೀಡೆಯಾಡಿ, ಬೆಳೆದು, (೪-೫) ತಾಗುಣ್ಯಸಂಪನ್ನನಾದನು. (೬) ಅವನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಲ್ಲಿ ಅನಾದಾರವುಂಟಾಯಿತು. (೭ ವ-೮) ಅದರಿಂದ ನಾಭಿರಾಜನಿಗೆ ಚಿಂತೆಯುಂಟಾಗಿ ಏನಾದರೂ ಉಪಾಯದಿಂದ ಮಗನ ನುಡುವೆಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಆಲೋಚಿಸಿದನು. (೮ ವ-೧೫) ನಾಭಿರಾಜನು ಪುತ್ರನಿಗೆ ನಾನಾರೀತಿಯಿಂದ ಬೋಧಿಸಿ ಮದುವೆಗೆ ಒಪ್ಪುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. (೧೫ ವ ೨೨) ಕೂಡಲೆ ಕಚ್ಚುಮಹಾಕಚ್ಚರ ತಂಗಿಯರಾದ ಯಶಸ್ವತಿಸುನಂದೆಯರನ್ನು ವಧುಗಳೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಮದುವೆಗಾಗಿ ಮಂಟಪವನ್ನುರಚಿಸಿದರು (೨೨ ವ) ಒಳ್ಳೇ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಮದುವೆಯಾಯಿತು. (೨೩-೨೫) ಆದಿನಾಥನು ತನ್ನ ಹೆಂಡಂದಿರೊಡನೆ ಸಂಸಾರಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. (೨೫ ವ ೨೯) ಯಶಸ್ವತಿಸುಹಾದೇವಿಯ ಸ್ವಪ್ನದರ್ಶನ. ಅದರ ಅರ್ಥ ಅದರಿಂದ ಅವಳಿಗೆ ಅನಂದವುಂಟಾಯಿತು. (೨೯-೩೦) ಯಶಸ್ವತಿಸುಹಾದೇವಿಯ ಗರ್ಭಧಾರಣೆ. (೩೧-೩೩ ವ) ಬಯಕೆಯವರ್ಣನೆ. (೩೪-೩೫) ನವಮಾಸತುಂಬಿ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವತಿಸುಹಾದೇವಿಯು ಪುತ್ರರತ್ನವನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. (೩೫ ವ-೩೬ ವ) ಜನ್ಮೋತ್ಸವ ವರ್ಣನೆ. (೩೭) ಆ ಕುಮಾರನಿಗೆ ಭರತನೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು. (೩೭ ವ-೪೪) ಭರತನ ಬಾಲಲೀಲೆ. (೪೪ ವ -೪೫) ಯಶಸ್ವತಿಸುಹಾದೇವಿಯು ನೂರುಜನ ಪುತ್ರರನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂಬ ಮಗಳನ್ನೂ ಹೆತ್ತು ಅಗ್ರಮುಹಿಷಿಯಾದಳು. (೪೫ ವ) ಸುನಂದಾದೇವಿಯು ಗರ್ಭಿಣಿಯಾದಳು. (೪೬-೪೮) ಗರ್ಭವರ್ಣನೆ. (೪೯) ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗಂಡುಮಗನನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. (೫೦-೫೦ ವ) ಜನ್ಮೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಆ ಮಗುವಿಗೆ ಬಾಹುಬಲಿಯೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು. (೫೧-೫೩) ಅವನ ಬಾಲಲೀಲೆ. (೫೩ ವ-೫೪) ಕೆಲವು ಕಾಲದ ಮೇಲೆ ಅವನಿಗೆ ಸೌಂದರಿಯೆಂಬ ತಂಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಳು. (೫೪ ವ-೫೫) ಆದಿನಾಥನು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೋಡಿ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟು ಅವರವರಿಗೆ ಉಚಿತವಾದ ಅಭರಣಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. (೫೫ ವ-೫೬) ಒಂದು ದಿವಸ ಆದಿನಾಥನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರಿಯರಿಬ್ಬರೂ ಬಂದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರು. (೫೭-೬೦) ಬ್ರಹ್ಮಗೆ ಸಿದ್ಧಂನಮಃ ಎಂದು ಲಿಪಿಗಳನ್ನು ದಕ್ಷಿಣಹಸ್ತದಿಂದ ಉಪದೇಶಿಸಿದನು. ಸೌಂದರಿಗೆ ಗಣಿತವನ್ನು ಎಡಗೈಯಿಂದ ಬರೆದು ತೋರಿಸಿ ಕಲಿಸಿದನು. (೬೦ ವ) ಮತ್ತೆ ಸೌಂದರಿಗೆ ಸ್ವಯಂಭುವಾಭಿಧಾನಪದವಿದ್ಯಾಭಂದೋವಿಚಿತ್ಯಲಂಕಾರ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಇಬ್ಬರನ್ನೂ ವಿದ್ಯಾಪರಿಪೂರ್ಣೆಯರನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಭರತನಿಗೆ ಭರತಶಾಸ್ತ್ರ

ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ವೈಷಭಸೇನನಿಗೆ ಗಾಂಧರ್ವಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಕಾಮತಂತ್ರ ಸಾಮುದ್ರಿಕಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ಕಲಿಸಿದನು. (೬೧) ಹೀಗೆ ಆದಿನಾಥನಿಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತಲಕ್ಷ ಪೂರ್ವಕಾಲಗಳು ಕಳೆದುಹೋದುವು (೬೧-೬೩ಎ) ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಜನರು ಕ್ಷಾಮಾಡಾಮರಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಆಧಿವ್ಯಾಧಿಗಳಿಂದ ಸಂಕಟಪಡುತ್ತ ವೈಷಭನಾಥನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಶರಣಾಗತರಾದರು. ಅವನು ಅವರಿಗೆ ಅಭಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಬರಿಸಿಕೊಂಡು ಕ್ಷೇತ್ರವಿಭಾಗಗಳನ್ನೂ ದೇಶವಿಭಾಗಗಳನ್ನೂ ಪಶುಗಳನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಉಪಾಯಗಳನ್ನೂ ಉಪಯೋಗಕರವಾದ ಅನೇಕ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನೂ ಕಲಿಸಿದನು. (೬) ಗುರುವಿನ ಅಪ್ಪಣೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಇಂದ್ರನು ಹಲವು ಪುರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಆತನಿಗೆ ಪುರಂದರನೆಂದು ಹೆಸರುಂಟಾಯಿತು (೬೪ ಎ) ಆದಿಬ್ರಹ್ಮನು ಆ ತರುವಾಯ ಅಸಿಮುಷಿಕೃಷಿವಾಣಿಜ್ಯಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನೂ ಕಲಿಸಿ, ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮವನ್ನೂ ಪಣಿಗೃಹಕ್ಕೆ ಪಶುಪಾಲ್ಯಕೃಷಿಪಣ್ಯಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಶೂದ್ರರಿಗೆ ಶುಶ್ರೂಷಾನ್ವಿಯೋಗವನ್ನೂ ಉಪದೇಶಿಸಿ ವರ್ಣಸಂಕರವಾಗದಂತೆ ನಿಯೋಜಿಸಿದನು. (೬೫-೬೬) ಇದು ಭಗವತ್ಕೃತವಾದುದರಿಂದ ಪುರಾಣವಿದರು ಇದನ್ನು ಕೃತಯುಗವೆಂದರು. (೬೬ಎ-೬೭) ಇಂದ್ರಾದಿಗಳು ಆದಿಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದರು. (೬೭ಎ) ಆದಿಬ್ರಹ್ಮನು ತಾನು ಹಿಂದೆ ಪಡೆದ ವರ್ಣತ್ರಯಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಭರತನಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ವಿಪ್ರವರ್ಣಕ್ಕೆ ಯಥೋಚಿತ ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಬಗೆದು, (೬೭-೬೮ ಎ) ವಿಪ್ರ. ಕ್ಷತ್ರಿಯ, ವೈಶ್ಯ ಮತ್ತು ಶೂದ್ರ ಈ ಹೆಸರುಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದುವೆಂದು ತಿಳಿಸಿ ದ್ವಿಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಷಟ್ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ ಪ್ರಜಾಪಾಲನವನ್ನೂ ವಣಿಗವಂಶಕ್ಕೆ ಅರ್ಥಪ್ರವರ್ತನವನ್ನೂ ಶೂದ್ರಾನ್ವಯಕ್ಕೆ ಶುಶ್ರೂಷಾಕರ್ಮವನ್ನೂ ಕಲಿಸಿದನು. (೬೮-೭೦) ಇದನ್ನು ತಪ್ಪಿದವರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸಿದನು. ದಂಡಧರರಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಜನರು ಸ್ವಚ್ಛಂದ-ರಾಗಿ ನಡೆಯುವರೆಂದು ಅವರನ್ನು ನಿಯಮಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕುರುವಂಶಹರಿವಂಶ ನಾಥವಂಶಉಗ್ರವಂಶ ಎಂಬ ರಾಜವಂಶಗಳನ್ನು ನಿಯಮಿಸಿದನು. ಹೀಗೆ ಅರವತ್ತುಮೂರುಲಕ್ಷ ಪುಬ್ಬಕಾಲ ರಾಜ್ಯವಾಳಿ ಕರ್ಮಭೂಮಿಪ್ರಸರಕ್ಕೆ ಆದಿಯಾಗಿ ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನಾಗಿದ್ದನು.

## ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ

(೧-೮) ಆದಿಬ್ರಹ್ಮನು ಒಂದು ದಿವಸ ಓಲಗದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನಾಗಿದ್ದನು. (೮ವ) ಆದಿದೇವನ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣವು ಸಮೀಪಿಸಿತೆಂದು ಇಂದ್ರನು ಅವಧಿಬೋಧದಿಂದ ತಿಳಿದು ಸಂಗೀತಪ್ರಸಂಗದಿಂದ ಓಲಗಸಲೆಂದು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. (೯-೧೫) ಅಲ್ಲಿ ಆದಿನಾಥನ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಸುರವಧುಗೀತವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದನು. (೧೬-೪೦) ನೀಲಾಂಜನೆಯ ನಾಟ್ಯವು ಓಲಗದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅನಂದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿತು. (೪೧) ಅವಳು ನಾಟ್ಯವಾಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಆಯುರವಸಾನವಾಗಲು ಅವಳು ಆದೃಶ್ಯೆಯಾದಳು. (೪೨-೪೩) ಅದನ್ನು ಕಂಡು ರಸಭಂಗವಾಗದಂತೆ, ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಇಂದ್ರನು ಪಾತ್ರಾಂತರವನ್ನು ನಿಯೋಜಿಸಿದನು. ಅದರೂ ಅವನು ಅದನ್ನು ತಿಳಿದು ದೇಹಾನಿತ್ಯತೆಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟನು. (೪೪-೬೦) ವೈರಾಗ್ಯಪರನಾಗಿ ಸಂಸಾರತ್ಯಾಗವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದನು. (೬೦ ವ-೬೩) ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವರು ಬಂದು ನೀನು ಧರ್ಮವನ್ನು ವಿಶದಮಾಡಬೇಕು, ಎಂದು ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಿದರು. (೬೩ ವ ೬೫ವ) ಬಳಿಕ ಇಂದ್ರನು ಪರಿವಾರಸಮೇತನಾಗಿ ಬಂದು ಅಭಿಷೇಕಮಾಡಿದನು. ಆದಿನಾಥನು ಭರತನನ್ನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡು ಅಧಿರಾಜಪಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿದನು. ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಯುವರಾಜ ಪದವಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನು ಅಯೋಧ್ಯೆ ಸೌದನಪುರಗಳಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದನು. (೬೬-೭೨ ವ) ವೃಷಭನಾಥನು ಉಳಿದ ಅಪತ್ಯವರ್ಗಕ್ಕೆ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಟ್ಟನು. ಆಮೇಲೆ ಎಲ್ಲರ ಅಪ್ಪಣೆಪಡೆದು ಸೌಧಮೇಂದ್ರನ ಹೆಸುವನ್ನುವಲಂಬಿಸಿ ಸುದರ್ಶನವೆಂಬ ಶಿಬಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತನು. (೭೩-೭೩ವ) ಆ ಶಿಬಿಕೆಯನ್ನು ಭೂಪಾಲರು ಖೇಚರರು ಸುರಾಸುರರು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋದರು. (೭೩ವ-೭೫) ಪರಮನನ್ನು ಅಮರೇಶ್ವರರು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದನ್ನು ಪ್ರಜೆಗಳು ಕಂಡು ದುಃಖಪಟ್ಟರು. (೭೬- ೭೬ ವ) ಯಶಸ್ವತೀ ಸುನಂದೆಯರು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯ ಹಿಂದೆ ಅಳುತ್ತ ಹೋದರು. ಅತಃಪುರವೃದ್ಧರು ಅವರನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ನಾಭಿರಾಜ ಭರತಾದಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಸಂಗಡ ಹೋದರು. ಇಂದ್ರಾದಿಗಳು ಶಿಬಿಕೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥವನದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಲದ ಮೇಲೆ ಇಳಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಪರಮನು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪಲ್ಯಂಕಾಸನನಾಗಿ (೭೭-೭೯ ವ) ತನ್ನ ಕೂದಲಗಳನ್ನು ಹರಿದುಕೊಂಡನು. (೮೦, ೮೦ ವ) ಇಂದ್ರನು ಆ ಕೂದಲುಗಳನ್ನು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಮಾಡಿ ತನ್ನ ನೆಲೆಗೆ ಹೋದನು. ಆಮೇಲೆ ಭರತನು ತ್ರಿಲೋಕಗುರುಚರಣಗಳನ್ನು ಪೂಜೆಮಾಡಿ ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಹೋದನು.

ಆದರೆ ಕಚ್ಚಮಹಾಕಚ್ಚರು ಭರತನ ಮಗನಾದ ಮರೀಚಿಯೇ ಮೊದಲಾಗಿ  
 ನಾಲ್ಕುಸಾವಿರ ಮಕ್ಕುಟಬದ್ಧರ ಮಕ್ಕಳು ಪರಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಲಾರದೆ  
 (೮೧) ಜಾತರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿದರು. (೮೨-೮೮) ಪರಮನು ಘೋರತಪ  
 ವನ್ನು ಅಚರಿಸುತ್ತಿರಲು (೮೮-೯೨) ಅವರು ಹಸಿವೆನೀರಡಿಕೆಗಳಾದಿ ಪರೀಷಹ  
 ಗಳನ್ನು ಸ್ವೀರಿಸಲಾರದೆ (೯೨ ೯-೯೩ ೯) ಬಿಟ್ಟುಹೋದರೆ ಭರತನು ಅಪಮಾನ  
 ಪಡಿಸುವನೆಂದು ಅಂಜಿ ಬೇರೆಬೇರೆ ರೂಪಧಾರಿಗಳಾಗಿ, ಕೌಪೀನಭಸ್ಮ ಜಟಾಧಾ  
 ರಿಗಳಾಗಿ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಫಲಾಸಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಆಗ ಮರೀಚಿಯು ಪರಿಗೃಹೀತ  
 ಪರಿವ್ರಾಜಕನಾಗಿ ಅಪಸಿದ್ಧಾಂತಭಾಷೆಗಳಿಂದ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಮಾಡಿ,  
 ಕಾಪಿಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನೂ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ಉಪದೇಶಿಸಿ, ಲೋಕವು ಸಮ್ಯಗ್  
 ಜ್ಞಾನಪರಾಜ್ಞುಖವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. ಇತ್ತ ಅದಿನಾಥನು ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ  
 ಇದ್ದನು. (೯೪-೯೭) ತಪೋಮಹಿಮೆಯ ವರ್ಣನೆ. (೯೭ ೯-೯೯) ಆ  
 ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಚ್ಚಮಹಾಕಚ್ಚರ ಮಕ್ಕಳಾದ ನಮಿವಿನಮಿಗಳು ಬಂದು  
 ಅದಿನಾಥನಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ತಮಗೂಭೂಭಾಗವನ್ನು ಕೊಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಕಾಡಿ ಯೋಗ  
 ವ್ಯಾಘಾತವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. (೯೯ ೯) ಅದನ್ನು ತಿಳಿದು ಧರಣೀಂದ್ರನು ಅಲ್ಲಿಗೆ  
 ಬಂದನು. (೧೦೦-೧೦೪) ಬಂಗಾರದ ಪರ್ವತವೇ ನಿಂತಂತೆ ಇರುವ ಆದಿದೇವನನ್ನು  
 ಕಂಡು ಮೂರುಸಲ ಬಲಗೊಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ನಮಿವಿನಮಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು  
 ತಪೋವಿಘ್ನ ಮಾಡಕೂಡದೆಂದು ಅನೇಕರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದನು. (೧೦೫-೧೦೯)  
 ಅವರು ಅವನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳದೆ ಅವನನ್ನೇ ಧಿಕ್ಕರಿಸಹತ್ತಿದರು. (೧೧೦-೧೧೧)  
 ಆಗ ಅವನು ನಿಜರೂಪವನ್ನು ಅವರಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಭೋಧಿಸಿದನು. ಆದರೂ  
 ಅವರು ಕೇಳಲಿಲ್ಲ. (೧೧೨-೧೧೨ ೯) ಅದಕ್ಕೆ ಉಪಾಯವೆಂದು ವಿಕ್ರಿಯೆ  
 ಯಿಂದ ಪರಮನೇ ಹೇಳುವ ಹಾಗೆ ತಾನು ಹೇಳಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು ಒಪ್ಪುವಂತೆ  
 ಮಾಡಿ ಅವರನ್ನು. ತನ್ನ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ರಜತಾಚಲಕ್ಕೆ ಕರೆದು  
 ಕೊಂಡು ಹೋದನು. (೧೧೩-೧೧೪) ರಜತಾಚಲವರ್ಣನೆ. (೧೧೫ ೯-೧೧೬ ೯)  
 ಅಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದನು. (೧೧೬-೧೧೭ ೯)  
 ಇತ್ತ ಭಟ್ಟಾರಕರು ಆರುತಿಂಗಳು ತಪಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು ಅಚರಿಸಿ ಚರ್ಯಾ  
 ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದು, ಜನಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಿ, ಆರುತಿಂಗಳು ಕಳೆದರು.  
 (೧೧೮-೧೧೯) ಅವರ ವಿಹಾರದಲ್ಲಿ ಜಡಮತಿಗಳ ಆಚರಣೆ. (೧೧೯ ೯-೧೨೦ ೯)  
 ಹೀಗೆ ಒಂದು ವರ್ಷ ಪೂರ್ಣವಾದ ಮೇಲೆ ಅವರು ವಿಹಾರಮಾಡುತ್ತ ಕುರು-  
 ಜಾಂಗಣದ ಹಸ್ತಿನಾವುರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಆ ಪುರದ ಶ್ರೀಯಾಂಸರಾಜಪುತ್ರನು  
 ಅವರ ಆಗಮನವನ್ನು ಸ್ವಪ್ನದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಇದಿರುಗೊಂಡು ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು.

## ದಶನಾಶ್ವಸಂ

(೧, ೧ ವ) ಶ್ರೀಯಾಂಸನೂ ಅವರ ಅಣ್ಣ ಸೋಮಪ್ರಭನೂ ಶ್ರದ್ಧಾದಿ ಸಪ್ತಗುಣಸಂಪನ್ನರಾಗಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವರ ಪಾಣಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿನ ರಸ ವನ್ನು ಎರೆದರು. (೨-೪) ಕೂಡಲೇ ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯಗಳಾದುವು. (೪-೬ ವ) ಆ ಕಬ್ಬಿನ ರಸದಿಂದ ತಮ್ಮ ಕಾಯಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರರು ಆ ರಾಜಪುತ್ರರನ್ನು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ಹೊರಟುಹೋದರು (೭-೭ ವ) ಈ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಭರತೇಶ್ವರಾದಿಯರು ಕೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಆ ರಾಜಪುತ್ರನೇ (ಶ್ರೀಯಾಂಸನೇ) ಧನ್ಯನೆಂದು ಅವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರು. (೮-೧೩) ಅವನು ದಾನದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದನು. (೧೩-೧೪ ವ) ಇತ್ತ ವೃಷಭಯೋಗೀಂದ್ರನು ಜಿನಕಲ್ಪವೆಂಬ ಆಚರಣವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಯೋಗಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತ ಸಹಸ್ರವರ್ಷಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಪುರಿಮತಾಳಪುರದ ಬಹಿರುದ್ಯಾನದ ವಟವಿಟಪಿಯ ಕೆಳಗೆ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖರಾಗಿ ಪಲ್ಯಂಕಾಸನರಾಗಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರು. ಆ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಚತುರ್ದಶಗುಣಸ್ಥಾನಗಳ ವರ್ಣನೆ. (೧೫-೧೭) ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಕೆಡಿಸಿ ಅನಂತಚತುಷ್ಟಯ ವಿಲಾಸಿಯಾದ ಋಷಭಯತಿಯು ಕೈವಲ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ಪಡೆದನು. ಘಾಲ್ಗುಣ ಬಹುಳ ಏಕಾದಶಿಯ ದಿನಸ ಉತ್ತರಾಷಾಠಾನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಯಿತು. (೧೮-೨೦) ಆಗ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರನು ಇಂದ್ರಾಣಿಯೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. (೨೧-೨೨ ವ) ಇಂದ್ರನ ಅವ್ವಣಿಯ ಮೇರೆಗೆ ಧನದನು ರಚಿಸಿದ ಸಮವಸರಣವನ್ನು ಅವನು ನೋಡಿದನು. (೨೩-೪೫) ಸಮವಸರಣದ ವರ್ಣನೆ. (೪೫ ವ) ಸಮವಸರಣವನ್ನು ಹೀಗೆ ನೋಡಿ ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ಗಂಧಕುಟೆಯನ್ನು ಮೂರುಸಲ ಬಲಗೊಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು. (೪೬-೪೭) ಅದನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದನು. (೪೭ ವ) ಆಗ ಪುರಿಮತಾಳಪುರದ ಅಧೀಶ್ವರನು ಭರತನ ತಮ್ಮ ವೃಷಭಸೇನಕುಮಾರನು ಬಂದು ವೃಷಭೇಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ (೪೮, ೪೮ ವ) ದೀಕ್ಷೆವಹಿಸಿ ಪ್ರಥಮ ಗಣಧರನಾದನು. (೪೯) ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುರೋಹಿತನು ಬಂದು ಪುರುಷೇವನ ಕೈವಲ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಅರುಹಿದನು. ಆಯುಧಾಧ್ಯಕ್ಷನು ಬಂದು ಆಯುಧಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರೋದ್ಭವವನ್ನರುಹಿದನು. ವೃದ್ಧ ಕಂಚುಕೆಗಳು ಬಂದು ಪುತ್ರೋತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಅರುಹಿದರು. (೫೦-೫೨ ವ) ಈ ಮೂರೂ ಒಸಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವೇ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ಅರ್ಹತ್ವದದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹೊರಟನು. ಪರಿಜನರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಪ್ರಥಮದ್ವಿತೀಯತೃತೀಯಪೀಠಗಳನ್ನು ಅನೇಕಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಿ ಮೂರುಸಲ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕಿ ಅರ್ಹಂತಪರಮೇಶ್ವರನಿಗೆ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಿಂತು, (೫೩-೬೧) ತೀರ್ಥಂಕರರ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡಿದನು. (೬೧-೬೨)

ಉಚಿತಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಭರತನು ಅಖಿಲವಸ್ತುಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಬೆಸಗೊಂಡನು. (೬೩) ಪರಮನ ಮುಖದಿಂದ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ ಹೊರಟಿತು. (೬೩ ವ) ಆ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯಿಂದ ತತ್ಪಾರ್ಥವನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದನು. (೬೪-೬೫) ಎಲ್ಲರೂ ಧರ್ಮಾಮೃತವನ್ನು ಕೇಳಿ ತಣಿದರು. ಭರತೇಶ್ವರನು ಉರ್ಜಿತಪುಣ್ಯನಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. (೬೫ ವ) ಧರ್ಮಾಮೃತವನ್ನು ಕೇಳಿ ಅನೇಕರು ಗಣಧರರೂ ಪರಿವ್ರಾಜಿಕೆಯರೂ ಆದರು. ಭರತೇಶ್ವರನೂ ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನೂ ಜಿನೇಶ್ವರನ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಿಗೆರಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ರಾಜಧಾನಿಗಳಿಗೆ ಹೋದರು. ಸೌಧಮೇಂದ್ರನು ಭಗವದ್ ವಿಹಾರವನ್ನು ಅವಧಿಯಿಂದ ಅರಿತುಕೊಂಡು, (೬೬-೬೭) ವಿಹಾರವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನಹಮಾಡಿ ಕೊಂಡನು. (೬೭ ವ-೬೯) ಸಮವಸರಣವು ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಕಾಶ್ಮೀರಾದಿದೇಶಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂಚರಿಸಿ ಬಂದು ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿತು.

### ವಿಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ,

(೧-೫) ಆಬಳಿಕ ಭರತನು ಚಕ್ರರತ್ನವನ್ನೂ ಅದರ ಕೂಡ ಜನಿಸಿದ ಇತರ ಜೀವಾಜೀವರತ್ನಗಳನ್ನೂ ಪೂಜಿಸಿ ತನ್ನ ಮಗನ ಜನ್ಮೋತ್ಸವವನ್ನು ಸಂವೇರಿಸಿದನು (೫ ವ-೯) ಆ ವೇಳೆಗೆ ಶರತ್ಸಮಯವು ಬಂದಿತು. ಶರತ್ಕಾಲದ ವರ್ಣನೆ. (೯ ವ-೧೦) ದಿಗ್ವಿಜಯ ಸಮಯವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತೆಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಸೇನೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುವಂತೆ ಪ್ರಸ್ಥಾನಭೇರಿಯನ್ನು ಹೊಯ್ದನು. (೧೦ ವ-೧೫ ವ) ಜ್ಯೋತಿಷಿಗಳು ಸೂಚಿಸಿದ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಂತ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಹೊರಟನು. (೧೬-೨೬) ಬೇದಿಯಲ್ಲಿ ಸೇನೆಸಹಿತವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಪುರಾಂಗನೆಯರಿಗೆ ನೇತ್ರಾನಂದವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತ ನಡೆದು ಊರ ಹೊರಗೆ ಕಾದಿದ್ದ ಸೈನ್ಯವನ್ನೂ ರಾಜರನ್ನೂ ನೋಡಿ ತನ್ನ ತಿಬಿರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. (೨೬ ವ-೨೭) ಅಲ್ಲಿ ಭೋಜನಮಾಡಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡನು. (೨೮ ವ-೨೯) ಮರುದಿನ ಮಂಗಳವಾದ್ಯಗಳು ಬಾರಿಸುತ್ತಿರಲು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಸೈನ್ಯಸಮೇತವಾಗಿ ಹೊರಟನು. (೨೯ ವ-೩೪) ಚತುರಂಗಸೈನ್ಯವು ಆತನ ಸಂಗಡ ಹೊರಟಿತು. (೩೪-೪೭) ಆ ಸೈನ್ಯದ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಪರಿವಾರಸ್ತ್ರೀಯರೂ ಅಂತಃಪುರಸ್ತ್ರೀಯರೂ ಬಂದರು. (೪೮-೫೬) ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುತ್ತ ಶರತ್ಕಾಲದ ಬಿಸಿಲಿನ ತಾಪದಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಬಳಲುತ್ತ ಗಂಗಳಾ ತೀರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. (೫೭-೫೯) ಆ ನದಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಣನೆ. (೬೦-೬೯) ಆ ನದಿಯ ದಂಡೆಯ ಮೇಲಿನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಅಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟನು. (೭೦-೮೨) ಅಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಲತಾಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡು ದಣಿವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡರು. (೮೩-೧೩೭) ಅವರು ವನದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ವನವಿಹಾರ ಮಾಡಿದರು. (೧೩೮-೧೫೩) ಜಲಕೇಳಿಯ ವರ್ಣನೆ.



### ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ

(೧-೨) ಸೂರ್ಯಾಸ್ತವರ್ಣನೆ. (೨-೪) ಆಗ ಸಂಧ್ಯಾಸಮಯೋ ಚಿತವಾದ ಜಿನೇಂದ್ರವಂದನೆ. ಸಂಧ್ಯಾರಾಗವರ್ಣನೆ. (೫-೧೧) ಚಂದ್ರೋದಯವರ್ಣನೆ. (೧೨-೪೬) ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವ. ಚಂದ್ರಿಕಾವಿಹಾರ. (೪೭-೪೮) ಭರತನು ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ ಬಂದು ಸುಖಶಯನಮಾಡಿದನು. (೪೯-೬೩) ಮರುದಿನಸ ಬೆಳಗಿನಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಸಾಠಕರವದಿಂದ ಎಚ್ಚತ್ತು ಪ್ರಭಾತಕಾಲಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ ವಿಜಯಗಜೇಂದ್ರಾರೂಢನಾಗಿ ಗಂಗಾ ತೀರದಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ನಡೆದನು. (೬೪-೬೮) ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯ ರಾಜರು ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತ ನಡೆದನು. (೬೮-೮೦) ಗಂಗಾದ್ವಾರವನ್ನು ತಲುಪಿ ಅಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಡಿಸಿದನು. (೮೧-೮೪) ಸಮುದ್ರವರ್ಣನೆ ಆ ಸಮುದ್ರದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಮೂರು ರಾತ್ರಿ ತಂಗಿದನು. (೮೫-೮೪-೮೫) ಮಾಗಧಾಮರನನ್ನು ಜಯಿಸುವದಕ್ಕೊಂದು ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲೆ ರಥವನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹನ್ನೆರಡು ಯೋಜನದ ವರೆಗೆ ಹೋದನು. (೮೫) ಅಲ್ಲಿ ರಥವು ಚಲಿಸದೆ ನಿಂತುಕೊಂಡಿತು. (೮೫-೮೫-೯೦) ಮಾಗಧನನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ಜಯಿಸುವೆನೆಂದು ಬಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೆದೆಯೇರಿಸಿ ಟಂಕಾರ ಮಾಡಿ ಒಂದು ಬಾಣವನ್ನು ಬತ್ತಳಿಕೆಯಿಂದ ಹೊರದೆಗೆದು ಅದಕ್ಕೊಂದು ಓಲೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಹೊಡೆದನು. (೯೧) ಅದರ ರಥದಿಂದ ಭೂಕಂಪವಾದಂತಾಯಿತು. (೯೨-೧೦೩) ಆ ಬಾಣವನ್ನು ನೋಡಿ ಮಾಗಧನು ಕೋಪಾವಿಷ್ಟನಾಗಿ ಶತ್ರುಸಂಹಾರಮಾಡುವೆನೆಂದು ಗರ್ಜಿಸಿದನು. ಅವನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕುಲವೃದ್ಧಮಂತ್ರಿಗಳು ಅವನನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದರು. (೧೦೪-೧೦೮) “ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯಶರವಲ್ಲ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಾಮವೇ ಯೋಗ್ಯವು. ಭರತನು ಚಕ್ರವರ್ತಿ. ನೀನು ಆತನಿಗೆ ಶರಣಾಗತನಾಗಬೇಕು.” ಎಂದು ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿದರು. (೧೦೯-೧೨೯) ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಮಾಗಧನು ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಬಂದು ಭರತನಿಗೆ ಶರಣಾಗತನಾದನು. ಭರತನು ಅವನನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಅವನನ್ನು ತಿರುಗಿ ಕಳುಹಿಸಿ ತನ್ನ ಸಿಬಿರಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ಬಂದು ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಅಂತಃಪುರಕಾಂತಿಯರು ಸೇಸೆಯಿಕ್ಕಿದರು. ವಾರಸ್ತ್ರೀಯರು ಚಾಮರವಿಕ್ಕಿದರು.

### ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ

(೧-೩-೪) ಬಳಿಕ ಭರತನು ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಹೊರಟು ಲವಣ ಜಲಧಿಮಧ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದ ವರತನುವನ್ನು ಮಾಗಧನನ್ನು ಗೆದ್ದಂತೆ ಗೆದ್ದು ಕಾಣಿಕೆ

ಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. (೪) ಅದರಂತೆಯೇ ಪ್ರಭಾಸಾಮರನನ್ನು ಗೆದ್ದು ಆತನ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು ಕಾಣಿಕೆಯೆಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. (೪ ವ-೭) ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿ ಸಿಂಧೂ ತೀರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಆಗ ವಸಂತಋತುವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದ್ದಿತು. (೮-೧೦) ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತ ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ಬಳಿಗೆ ಬಂದನು. (೧೦ ವ-೧೧) ಆ ಪರ್ವತದ ವನವೇದಿಕಾಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟನು. (೧೨-೧೮ ವ) ಭರತನು ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿದ್ದ ವಿಜಯಾರ್ಥಕುಮಾರನು ಬಂದು ಭರತನಿಗೆ ಪುಣ್ಯೋದಕಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ತಾನು ತಂದಿದ್ದ ಸಾರವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಕೆಕೊಟ್ಟು ಆಜ್ಞಾ ವಿಧೇಯನಾಗಿ ಭರತನ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ತಿರುಗಿ ಹೋದನು. (೧೯, ೨೦) ಅಲ್ಲಿ ಚಕ್ರರತ್ನವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಉತ್ತರಾರ್ಧದ ದಿಗ್ವಿಜಯವಿಚಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಂದೆ ಹೊರಟು ವಿಜಯಾರ್ಥದ ವೇದಿಕೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ವಿಶಾಲ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟನು. (೨೦ ವ-೨೨) ಗಂಗಾಸಿಂಧಗಳ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕುರುರಾಜಾದಿ ಅರಸರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಭರತನನ್ನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಉತ್ತರಾರ್ಥವನ್ನು ಜಯಿಸುವುದು ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಸುಲಭವೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದರು. (೨೩-೩೧ ವ) ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕೃತಮಾಳನೆಂಬ ವ್ಯಂತರಾಮರನು ಬಂದು ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ರತ್ನಗಳನ್ನೂ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ವಿಜಯಾರ್ಥಗುಹಾದ್ವಾರಪ್ರವೇಶದ ಉಪಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಸನ್ಮಾನಿತನಾಗಿ ಹೋದನು. (೩೨-೪೧ ವ) ಭರತನು ಆ ಉಪಾಯವನ್ನು ಸೇನಾನಾಯಕನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ತಮಿಸ್ರಗುಹೆಯ ಕವಾಟವನ್ನು ತೆರೆದು ಪಶ್ಚಿಮದ ಮ್ಲೇಚ್ಛಖಂಡವನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಆತನು ದಂಡರತ್ನವನ್ನೂ ಕತಿಪಯ ಪರಿಜನವನ್ನೂ ಸಂಗಡ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ದಂಡರತ್ನದಿಂದ ಗುಹಾದ್ವಾರವನ್ನು ಒಡೆದು ಮ್ಲೇಚ್ಛಖಂಡಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅದನ್ನು ಜಯಿಸಿ ಕೆಲ ರಾಜರನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿದು ತಂದು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು. ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಅವರನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸಿ ಅವರವರ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟು ವಿಜಯೋದ್ಯೋಗದಿಂದ ಭೇರಿಯನ್ನು ಹೊಡೆಯಿಸಿದನು. (೪೨-೪೫ ವ) ಕೂಡಲೆ ಹೊರಟು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಭರತನ ಸೈನ್ಯವರ್ಣನೆ. (೪೬, ೪೭ ವ) ಸೈನ್ಯಸಹಿತವಾಗಿ ತಮಿಸ್ರಗುಹೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. (೪೭-೫೩ ವ) ತಮಿಸ್ರಗುಹೆಯೊಳಗಿನ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಓಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪುರೋಹಿತನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಕಾಕೀಣೀರತ್ನದಿಂದ ಗುಹೆಯ ಗೋಡೆಗಳ ಮೇಲೆ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿ ಅವರ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡು— ಉತ್ತರಗುಹಾದ್ವಾರದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದು (೫೪-೫೬) ಆ ಪರ್ವತದ ಉಪಕಂಠದಲ್ಲಿ ವನದಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟನು. (೫೬ ವ) ಪಶ್ಚಿಮಖಂಡವನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮಧ್ಯಮ

ಖಂಡಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕುವನು. ಅಲ್ಲಿಯ ಮ್ಲೇಚ್ಛರಾಜರಾದ ಚಿಲಾತಾ ವರ್ತರು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕೂಡ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ನಿಂತರು. (೫೭-೬೭) ಅವರನ್ನು ಜಯಕುಮಾರನು ಜಯಿಸಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಶರಣು ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. (೬೭ ೨-೭೧ ವ) ಜಯಕುಮಾರನು ತನ್ನ ವಿಜಯಸೂಚಕವಾಗಿ ಮೇಘ ಗರ್ಜನೆಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಸಿಂಹನಾದ ಮಾಡಲು ಅವನಿಗೆ ಭರತನು ಮೇಘ ಸ್ವರನೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟನು. ಆ ಮೇಲೆ ಸಿಂಧುನದಿಯ ದಂಡೆಹಿಡಿದು ಹಿಮವತ್ಸರ್ವತದ ಮೇಲಿನ ಸಿಂಧುಪ್ರಪಾತಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿ ಸಿಂಧುದೇವಿಯು ಅವನನ್ನು ಸಿಂಧುಜಲದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕಮಾಡಿದಳು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ನಡೆದು ಹಿಮವನ್ಮಧ್ಯಕೂಟಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟನು. ಅಲ್ಲಿ ಹಿಮವತ್ಕುಮಾರನು ಶರಣಾಗತನಾಗಿ ಕಾಣಿಕೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ವೃಷಭಾದ್ರಿಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿ ದಂಡರತ್ನದಿಂದ ತನ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿದನು. (೭೨-೭೭ ವ) ವಿಜಯಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಒಕ್ಕಣಿಕೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಗಂಗಾಕೂಟಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿ ಗಂಗಾದೇವಿಯು ಗಂಗೆಯ ಮಂಗಳಜಲದಿಂದ ಅಭಿಷೇಕಮಾಡಿದಳು. ಅಲ್ಲಿಂದ ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಹೊರಟನು. (೭೮-೮೧) ರಜತಪರ್ವತದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟನು. ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ಗುಹಾದ್ವಾರವನ್ನು ಮೊದಲಿನಂತೆಯೇ ತೆರೆದು ಅದರೊಳಗಿನ ಬೆಂಕಿಯು ಆರುನಾಲ್ಕು ವರೆಗೆ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಮ್ಲೇಚ್ಛಖಂಡವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಸೇನಾಪತಿಯು ಒಲೋಗಲು ಆ ಪರ್ವತದ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರದ ಶ್ರೇಣಿಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಭರತನ ಮೈದುನರಾದ ನಮಿವಿನಮಿಗಳನ್ನು ವಿಧ್ಯಾರ್ಧರಾಜನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಬಂದನು. ಅವರು ಸುಭದ್ರೆಯನ್ನು ಭರತನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡಿದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸೇನಾಪತಿಯು ಮ್ಲೇಚ್ಛರಾಜರನ್ನು ಗೆದ್ದು ಅವರನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಂದನು. ಅವರು ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ಶರಣಾಗತರಾದರು. ಅವರನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದ ಮೇಲೆ ಗುಹೆಯೊಳಗಿನ ಬೆಂಕಿಯು ಆರಿಸಲು, ಆ ಗುಹೆಯೊಳಗಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರುವಾಗ ಆ ಗುಹಾಕೊಟಿನಿವಾಸಿಯಾದ ನಾಟ್ಯಮಾಲಾಮರನು ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡನು. (೮೨ ವ) ಭರತನು ಹೀಗೆ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಗಂಗಾನದಿಯ ದಂಡೆಹಿಡಿದು ಪಯಣ ಮಾಡುತ್ತ ಕೈಲಾಸಪರ್ವತದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟು ಪರಿಮಿತ ಜನರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಆ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಆ ವೃಷಭನಾಥನ ಆಸ್ಥಾನಮಂಟಪವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅದರ ನಡುವೆ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲಿದ್ದ ಜಗತ್ತಯತಿಲಕನ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು. (೮೩-೯೨) ಆತನನ್ನು ಅನೇಕ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿದನು.

### ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ

(೧-೧ ವ) ಭರತನು ಸಮವಸರಣದಿಂದ ಹೊರಟು ನಿಜವಿಜಯಕಟಕಕ್ಕೆ ಬಂದನು. (೨) ದಿಗ್ವಿಜಯದಲ್ಲಿ ೬೦ ಸಾವಿರ ವರುಷಗಳು ಕಳೆದು ಹೋಗಲು ಅಯೋಧ್ಯಾಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. (೩-೩ ವ) ಪುರದ್ವಾರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವಾಗ ಚಕ್ರರತ್ನವು ಪ್ರವೇಶಮಾಡದೆ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟಿತು. (೪-೯) ಅದಕ್ಕೆ ಭರತೇಶನು ಕುಪಿತನಾಗಿ ಪುರೋಹಿತನನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ಚಕ್ರವು ನಿಂತುದರ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದನು. (೯-೧೭) ಅದಕ್ಕೆ ಪುರೋಹಿತನು ಬಾಹುಬಲಿ ನೊದಲಾದ ಅವನ ಅನುಜರು ಮದೋದ್ಧತರಾಗಿರುವರೆಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. (೧೮-೩೩) ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರನ್ನು ಜಯಿಸದಿದ್ದರೆ ತನ್ನ ದಿಗ್ವಿಜಯವೇ ವ್ಯರ್ಥವೆಂದು ಹೇಳಿ ಪುರೋಹಿತನ ಅಭಿಮತದಂತೆ ಅವರ ಕಡೆಗೆ ಶಾಸನಹರರನ್ನು ಕಳುಹಿದನು. (೩೦-೩೧ ವ) ಭರತನ ತಮ್ಮಂದಿರು ತಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬಂದ ದೂತನ ವಾಕ್ಯವನ್ನೂ ರಾಜಾದೇಶವನ್ನೂ ಕೇಳಿ (೩೨-೩೯ ವ) ಅಣ್ಣನಿಗೆ ಅಧೀನರಾಗದೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ತೊರೆದು ಸಮವಸರಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ದೀಕ್ಷೆ ವಹಿಸಿದರು. (೪೦-೪೩) ಭರತನು ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಬಾಹುಬಲಿಯನ್ನು ಸಾಮದಿಂದ ಮೆಚ್ಚಿಸಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದನು. (೪೩ ವ-೪೫) ಅವನು ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಓಲೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿದನು. ದೂತನು ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು. ಬಾಹುಬಲಿಯ ಸೌಂದರ್ಯ. (೪೫ ವ) ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಯು ಮುದ್ರೆಯನ್ನೊಡೆದು ಅದರೊಳಗಿದ್ದ ರತ್ನಾಭರಣಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು. (೪೬-೪೯) ಬಾಹುಬಲಿಯು ಅದನ್ನು ಓದಿಸಿ ನೋಡಿ ದೂತನ ಮುಖದಿಂದ ಭರತನ ವಿಜಯವನ್ನೆಲ್ಲ ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. (೫೦-೬೩) “ನನ್ನ ತಮ್ಮನೆ ನನಗೆ ವಶನಾಗದಿದ್ದರೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೇ ನಿಷ್ಫಲವು” ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ತನ್ನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದುದನ್ನು ಆತನು ತಿಳುಹಿದನು. (೬೩ ವ-೮೧) ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಸಿಟ್ಟಾಗಿ ಅಣ್ಣನ ದೋಷಗಳನ್ನು ಘೋಷಿಸುತ್ತ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ಜಯಿಸಿದರೆ ಪಾದಗಳಿಗೆರಗುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿ ದೂತನನ್ನು ಕಳುಹಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾಗುತ್ತಿದ್ದನು. (೮೨-೮೯) ಇತ್ತ ಭರತನು ಬಾಹುಬಲಿಯ ಯುದ್ಧಸಿದ್ಧತೆಯನ್ನು ದೂತನ ಮುಖದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪಾದನವುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇನೆಯನ್ನು ಒಡ್ಡಿ ನಿಂತನು. (೯೦-೯೨) ಅತ್ತ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಸಿದ್ಧನಾಗಿ ರಣಭೂಮಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂತನು. (೯೩-೧೦೦) ಎರಡೂ ಸೈನ್ಯಗಳು ಒಂದನ್ನೊಂದು ಇದಿರಿಸಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಉತ್ಸುಕವಾಗಿದ್ದವು. (೧೦೦ ವ) ಆಗ ಉಭಯ ಪಕ್ಷದ ಮಂತ್ರಿವರ್ಯರು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಯಾಗುವುದೆಂದು ಭರತನ ಕಡೆಗೆ ಬಂದರು. (೧೦೧-೧೦೪) “ನೀವಿಬ್ಬರೂ ದೃಷ್ಟಿಯುದ್ಧ-ಜಲಯುದ್ಧ-ಮಲ್ಲ

ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಜಯವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಈ ಜನಕ್ಷಯದಿಂದ ಬರುವ ಪಾಪವನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿರಿ," ಎಂದು ಹೇಳಿ ಒಡಂಬಡಿಸಿದರು. ( ೧೦೪ ವ) ಅದರಿಂದ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅವನನ್ನೂ ಒಡಂಬಡಿಸಿದರು. ( ೧೦೫-೧೧೭ ) ಆ ಮೂರೂ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಭರತನು ಸೋತುಹೋದನು. ಅದರಿಂದ ಆತನು ಕುಪಿತನಾಗಿ ತಮ್ಮನ ಮೇಲೆ ಚಕ್ರವನ್ನಿಟ್ಟನು. ಅದು ಆತನಿಗೆ ಅಪಾಯಮಾಡದೆ ಅವನ ಬಲಭುಜದ ಹತ್ತರ ಬಂದು ನಿಂತಿತು. ( ೧೧೮-೧೩೦ ವ) ಅಣ್ಣನು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೋಹದಿಂದ ತಮ್ಮನ ಕೊಲೆಗೆ ಹೇಸಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಬಾಹುಬಲಿಯು ರಾಜ್ಯವೋಹವು ಘೋರಪಾಪಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ವೈರಾಗ್ಯಪರನಾದನು. ( ೧೩೧-೧೩೩ ) ಭರತನು ಸಶ್ಚಾತ್ತಾಪಪಟ್ಟು ತಮ್ಮನನ್ನು ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಪರಾವೃತ್ತಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡಿ ನಿರಾಸೆಪಟ್ಟನು ( ೧೩೩ ವ ) ಬಾಹುಬಲಿಯು ಭರತೇಶನನ್ನು ಕಷ್ಟದಿಂದ ಒಡಂಬಡಿಸಿ ಮಹಾಬಲಿಯೆಂಬ ತನ್ನ ಕುಮಾರನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿ ( ೧೩೬-೧೪೯ ) ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿದ್ದ ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರರ ಸಮವಸರಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಜನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಆಂಗೀಕರಿಸಿದನು. ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಿಂದ ತಪಮಾಡಿ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದು, ಆದಿನಾಥನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತನು.

### ಪಂಚದಶಾಶ್ವಾಸಂ

( ೧-೪ ) ಬಳಿಕ ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಹಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತನಾಗಿ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ( ೫-೬ ) ಒಮ್ಮೆ ಭರತನು ಜಿನಪೂಜೋತ್ಸವವೆಂಬ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಮಾಡಿ ದಾನಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ತಪೋಧನರು ದಾನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಗೃಹಸ್ಥರಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯರಾದವರನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬೇಕೆಂದು ಒಂದು ಉಪಾಯವನ್ನು ಹೊಡಿದನು. ( ೭-೮ ) ರಾಜಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಫಲಕುಸುಮಾದಿಗಳನ್ನು ಹರಡಿಸಿ ಜನರನ್ನು ಬರಹೇಳಿದನು. ಕೆಲವರು ಅವುಗಳನ್ನು ತುಳಿಯುತ್ತ ಬಂದರು. ಕೆಲವರು ಬರದೆ ದೂರ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟರು. ( ೯-೧೧ ) ಹಾಗೆ ನಿಂತವರನ್ನು ರಾಜನು ಮತ್ತೊಂದು ಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ಬರಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರು ಹೊರಗೆ ನಿಂತುದರ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಫಲಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವರಾಶಿಯಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ತುಳಿಯಲಾಗದೆಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ( ೧೧ ವ ) ಭರತನು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಅವರು ದಾನಸನ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಏಕಾದಿಯಾಗಿ ಏಕೋತ್ತರದಶದವರೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರಾಭಿಧಾನಯಜ್ಞೋ

ಪನಿತದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಪವಿತ್ರಗಾತ್ರರಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. (೧೨) ಅವರಿಗೆ ಬೇಡಿದುದನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮನ್ನಿಸಿದನು. (೧೩-೧೪ ವ) ಬಳಿಕ ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಯ ಸ್ವರ್ಮಗಳನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿದನು (೧೪) ಈ ಸ್ವರ್ಮಗಳನ್ನು ನಡಿಸುವವರು ದ್ವಿಜರೆಂದೂ (೧೫) ನಟಿಸದವರು ಅಜ್ಞರೆಂದೂ ಹೇಳಿದನು. (೧೫-೧೬) ಅವರಿಗೆ ಗರ್ಭಾದಿನಿರ್ವಾಣಪಯಂತದ ಗರ್ಭಾನ್ವಯಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನೂ ಅವುಗಳ ವಿಧಿಯನ್ನೂ ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕ ಆಚರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮನವಟ್ಟಾಗುವಂತೆ ಭೋಧಿಸಿದನು. (೧೬-೨೦ ಅವರು) ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸಾಂಗವಾಗಿ ಉಪದೇಶಿಸಿದನು. (೨೧) ಅವರಿಂದೀಚೆಗೆ ದ್ವಿಜನಾನ್ವಯವು ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾಯಿತು. (೨೧ ವ) ಹೀಗಿರುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿವಸ ಭರತನು ದುಃಸ್ವಪ್ನವನ್ನು ಕಂಡು ಅದರ ಫಲವನ್ನು ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ಮುಷಭೇಶ್ವರನ ಸಮವಸರಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ವೃಷಭನಾಥನಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸಿ ದಿವ್ಯಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದ ಪೂಜೆಮಾಡಿ ತನ್ನ ಉಚಿತ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. (೨೨-೨೩) ಆದಿಪ್ರಹ್ಲಾದನು ಸ್ವಪ್ನಫಲಗಳನ್ನು ಕೇಳಲಾಗಿ ಅವರು ಜಿಸಮತಕ್ಷಯವಾಗುವುದೇ ಮೊದಲಾದ ಅದರ ಫಲಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದರು. ಅದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಆಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದು ದುಃಸ್ವಪ್ನದೋಷನಿವಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಾದಿಮಹಾಮಹಿಮೆಗಳನ್ನೂ ಶಾಂತಿಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

### ಷೋಡಶಾಶ್ವಾಸಂ

(೧-೨) ಭರತನು ಅನೇಕ ಜೈತ್ರಾಲಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಆದಿಭಟ್ಟಾರಕನ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಪಂಚರತ್ನಮಯಬಿಂಬಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿ ಅಭಿಷೇಕಮಾಡಿ ದಿವ್ಯಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಿದನು. (೩-೧೦) ಆ ಜಿನೇಂದ್ರಬಿಂಬಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿದನು. (೧೧-೩೬) ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು ತೀರ್ಥಂಕರರನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತಶ್ಲೋಕಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿದನು. (೩೭-೪೦) ಅರಸನಂತೆ ಪ್ರಜೆಗಳು ಧರ್ಮಪ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದರು. (೪೦) ಅತ್ತ ವೃಷಭನಾಥನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ದಿವಸದ ಆಯುಷ್ಯವಿರುವಾಗ ಸಮವಸರಣಹನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ಕೈಲಾಸಪರ್ವತದ ಸಿದ್ಧಕೂಟದಲ್ಲಿ ಪೌಷ್ಕಮಾಸದ ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ದಿನ ಯೋಗಸೂರ್ಯಕಾಸನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಇದ್ದನು. (೪೧-೪೮) ಇತ್ತ

ಭರತಾದಿಗಳು ಸ್ವಪ್ನಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅವುಗಳ ಫಲವನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ( ೪೯ ) ಅವು ಆದಿದೇವನು ಮೋಕ್ಷಹೊಂದುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುವವೆಂದು ಪುರೋಹಿತನು ತಿಳಿಸಿದನು. ( ೫೦ ) ಕೂಡಲೆ ಭರತನು ಕೈಲಾಸಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಆದಿಭಟ್ಟ ರಕರನ್ನು ಬಲಗೊಂಡು ಮಹಾಮಹನೆಂಬ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ವೃಷಭ ನಾಥನು ಅನೇಕ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ( ೫೧ ) ಮಾಘಮಾಸದ ಕೃಷ್ಣಚತು ರ್ದಶಿಯ ದಿನ ಅಭಿಜಿನ್ಮಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷಪಡೆದನು. ( ೫೨-೫೪ ) ಆಗ ಚತುರ್ವಿಧದೇವನಿಕಾಯವು ಪುರುದೇವನ ನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ದರು. ( ೫೪ ವ-೫೭ ವ ) ಭರತನು ಗುರುವಿಯೋಗದುಃಖಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ವೃಷಭಸೇನಗಣಾಗ್ರಾಡಗಳು ಉಪದೇಶವಾಡಿ ಅವನನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಿ ದರು. ಆ ಮೇಲೆ ಭವಾವಳಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಹತ್ತಿದರು. ( ೫೮ ) ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರನ ಭವಾವಳಿ. ( ೫೮ ವ ) ಶ್ರೀಯಾಂಸಭರತಾದಿಗಳ ಭವಾವಳಿ. ( ೫೯-೬೦ ) ಗಣಧರರ ಉಪದೇಶದಿಂದ ಭರತನು ಸಮಾಧಾನಗೊಂಡು ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದು ರಾಜ್ಯವಾ ಳುತ್ತಿದ್ದನು. ( ೬೧ ) ಒಂದು ದಿವಸ ತನ್ನ ಕಿನ್ನಿಯ ಮೇಲೆ ನೆರೆಗೂದಲು ಇರುವ ದನ್ನು ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡು ವೈರಾಗ್ಯಪರನಾಗಿ ( ೬೨-೭೨ ವ ) ಭರತನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿ ಅದರ ತುದಿಯ ಮೇಲಿದ್ದ ಜೈತ್ರಾಲಯಗಳನ್ನು ಅನೇಕವಿಧಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸಿ ಆದಿಜಿನನೇ ಗುರುವೆಂದು ಧ್ಯಾನಪರಾಯಣನಾಗಿ ದೀಕ್ಷೆವಹಿಸಿದನು. ( ೭೩ ) ಕೂಡಲೆ ಮನಃ ಪರ್ಯಯ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಯಿತು. ಬಳಿಕ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿಯೇ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಯಿತು. ( ೭೪-೭೫ ವ ) ಧರ್ಮವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಕೆಡಿಸಿ ಭರತನು ಮೋಕ್ಷಪಡೆದನು. ಭರತನ ಮೋಕ್ಷಾನಂತರ ವೃಷಭಸೇನಗಣಾಧ ರರೂ ಪುರುತನೆಯರೂ ಮೋಕ್ಷಪಡೆದರು. ( ೭೬-೭೭ ) ಶಕವರ್ಷ ೮೬೩ ನೆಯ ಪ್ಲವಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕಶುಕ್ಲಪಂಚಮಿ ಸೋಮವಾರದಲ್ಲಿ ಆದಿಪುರಾಣವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಯಿತು.

ಪಂಪನು ಹಾಕುವಿರಚಿತಂ

ಆದಿಪುರಾಣಂ

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀದೇವೇಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರ ವಂದಿತಗುಣವ್ರಾತಂ ಜಗತ್-ಸ್ವಾಮಿ ಸಂ-  
ದಾಡಿಬ್ರಹ್ಮನಗಾಧಬೋಧನಿಲಯಂ ದುವ್ವಾರಸಂ ಸಾರವಿ- |  
ಚ್ಛೇದೋಪಾಯನಿಯುಕ್ತ-ಸೂಕ್ತಿ-ವೃಷಮಾರ್ಗಗ್ರೇಸರಂ ಪಾಪಹೃತ್-  
ಪಾದಾಬ್ಜಂ ದಯೆಗೆಯ್ವನಕ್ಕೆ ಮಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಶ್ರೀಸುಖಾವಾಪ್ತಿಯಂ ||೧||

ಪೆಣೆದೆಂಟುಂ ಕಿಲ್ವಿಷಂಗಳ್ ಕಿಡೆ ಕಿಡೆ ಗುಣಂ ಪೂರ್ವ ಬಂದೆಂಟುಮಾದಂ  
ತಣೆವಂ ಕೈಕೊಂಡಮೂರ್ತರ್ ಚರಮತನುಸಮಾಕಾರರುದ್ಧಾ ತಲೇಪರ್- |  
ಪ್ರಣುತರ್ ನಿತ್ಯರ್ ಜಗನ್ಮಂಗಳನಿಲಯರನಂತರ್ ತ್ರಿಲೋಕೈಕಚೂಡಾ-  
ಮಣಿಗಳ್ ಸಿದ್ಧ ರಾಸ್ವಕೀಯಪ್ರಭುತೆಯನೆಮಗಂ ಮಾಲ್ಕಿತಿಪ್ರೀತಿಯಿಂದಂ ||೨||

ಮೂವತ್ತಾಟುಂ ಗುಣಂಗಳ್ ತಮಗಮದ್ವಿರೆ ಸಂದೈದುಮಾಚಾರದೊಳ್ ಸ-  
ದ್ಭಾವಂ ಕೈಗಣೈ ಶಿಷ್ಯಾಚರಣವಿಧಿಗಳಂ ತಿದ್ದಿ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಂ |  
ಸಾವದ್ಯಂ ಸಾರದಂತಾಗಿರೆ ನಿಯಮಿಸುವಾಚಾರ್ಯರನ್ನೆ ಮ್ಮನೇನೋ  
ದಾವಂ ತೆತ್ತಟ್ಟಿದಂತೋಸರಿಸಿ ಕಳೆಗೆ ಸಂಸಾರಕಾಂತಾರದಿಂದಂ ||೩||

ಹೇಯಂಗಳ್ ಖಳಕರ್ಮಬಂಧನಕರಕ್ರೋಧಾದಿಗಳ್ ಮತ್ತೆ ಪಾ-  
ದೇಯಂಗಳ್ ದುರಿತೇಂಧನಾನಲಸದ್ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳ್ ಸುಖೋ-

೧ (ಬ)-ಕ್ತಿ. ೨-೨ (ಬ) ಗ್ರಾಫಗ್ರೇಷ್ವರಂ; (ಗ) ಗ್ರಾಫಗ್ರೇಷ್ವರಂ. ೩ (ಅ) ಯ  
೪-೪ (ಬ) ಗಳು ಕೆಡೆ. ೫ (ಬ) ದ್ವಿ. ೬-೬ (ಬ) ತೆತ್ತಟ್ಟಿದಂ. ೭-೭ (ಕ)  
ತಳ್ಳುಪಾ.



ಪಾಯಂಗಳ್ ಗಡಮೆಂದು ಭವ್ಯಜನಮಂ ಕಣ್ಣೊಟ ಕಲ್ಪಿಪ್ಪುಪಾ-  
ಧ್ಯಾಯರ್ ಜ್ಯೋತಿಸುಗೆಮ್ಮ ಚಿತ್ತಗೃಹರೋಳ್ ಇತ್ಯತ್ರಯಜ್ಯೋತಿಯಂ ||೪||

ಬಗೆಯೊಳ್ ಪೂಣೈ ದಯಾರಸಂ ಚರಿತದೊಳ್ ಕೈಗಣ್ಣೈ ಚಾರಿತ್ರನು-  
ನಗನುವಶ್ಯಕದೊಳ್ ತಗುಳ್ಳ ಪಲವುಂ ಶೀಲಂಗಳಂ ತಾಳ್ವ ದಂ-|  
ದುಗಮೆಂದುಂ ತನುಗಾಗದಂತೆಸಗುವರ್ ಸವ್ವೋತ್ತಮರ್ ಸರ್ವಸಾ-  
ಧುಗಳೋರಂತೆ ಕಳಲ್ವುಗೆಮ್ಮ ಮಗದಿಂ ದುರ್ಮೋಹಸಂದೋಹಮಂ ||೫||

ಕಾರ್ಯಮೆನುಗಿದುವೆ ಶಿವಪದ-  
ಸರ್ಯಂತಂಬರಮನೋಘಮುದ್ಧರಿಸುಗೆ ತಾ-|  
ತ್ವಯ್ಯದಿನಹೃದ್ವಿಧಾ-  
ಚಾರ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯಸರ್ವಸಾಧುಗಳೆಮ್ಮಂ ||೬||

ನರದಂ ಪದ್ಮಾಂಕಿತಂ ತೋಳೆರಡು ನಿಶಿತ-ವಜ್ರಪ್ರಭಾಭಾಸುರಂ ತೋ-  
ಳೆರಡುದ್ಯುಚ್ಚಕ್ರಿಚಕ್ರೋಜ್ಜ್ವಲತರತರಜ್ಯೋತಿ ತೋಳೆಂಟಿಗುವಾರ್ವಾ-|  
ಗಿರೆ ಬಣ್ಣಂ ಪೋನ್ನ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆಣೆಯೆನೆ ಗರುಡಂ ವಾಹಮಾಗಿರ್ಪ ಚಕ್ರೇ-  
ಪ್ಪರಿ ಭಾಸ್ವದ್ಧ ಮೃಚಕ್ರಾಕ್ರಮಿಗಳನಲಿದಾಟೆಕ್ಕೆ ವಿಕ್ರಾಂತದಿಂದಂ ||೭||

ಪರಶುಫಲಾಕ್ಷಸೂತ್ರವರದೋಚಿತಚಿಹ್ನೆಚತುರ್ಬುಜಂ ಮನೋ-  
ಹರವೃಷಲಾಂಭನಂ ವೃಷಮುಖಂ ವೃಷವಾಹನನಿಂದುಕುಂದಸೌಂ-|  
ದರತರವರ್ಣನೀವೃಷಭನಾಥಕಥಾರಚನೋತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾ-  
ಲಕ್ಕಿರದೆಮಗಾಗಳುಂ ವೃಷಭಯಕ್ಷನವಿಷ್ಣುಮನಃ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಂ ||೮||

ಪರಮಜನೇಂದ್ರವಾಣಿಯೆ ಸರಸ್ವತಿ ಬೇಱುದು ಪೆಣ್ಣ ರೂಪಮಂ  
ಧರಿಯಿಸಿ ನಿಂದುದಲ್ಪದುವೆ ಭಾವಿಸಿಯೋದುವ ಕೇಳ್ವ ಪೂಜಿಪಾ-|  
ದರಿಸುವ ಭವ್ಯಕೋಟಿಗೆ ನಿರಂತರಸೌಖ್ಯಮನೀವುದಾನದ-  
ಕೈರಿದೆವೆನಾಸರಸ್ವತಿಯೆ ಮಾಲಕ್ಕಿಮಗಲ್ಲಿಯೆ ವಾಗ್ವಿಳಾಸಮಂ ||೯||

೧ (ಚ) ಡಿ. ೨ (ಅ) ದ್ವೀರ್ಣ. ೩-೩ (ಬ) ಕಯ್ಯಣ್ಣ. ೪-೪ (ಚ) ವೆರದುಂ.  
೫ (ಅ) ಕ್ರ. ೬-೬ (ಅ) ತರಲತರ. ೭ (ಬ) ಟ. ೮ (ಚ) ಕಾ. ೯ (ಚ) ಸುಂ. ೧೦-೧೦  
(ಬ) ಕೈಮಗಿದದಾಗಳುಂ. ೧೧ (ಚ) ಯ. ೧೨ (ಅ, ಬ) ರ.

## ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಅಸುಯೋಗಕುಸುಮಪಾದಪ-

ಮನೇಕನಯಲತಿಕಮಂಗಫಲಮಹಿಜಂ ಸ-

ದ್ವನಜವನಮೆಮಗೆ ವಿಶ್ರಮ-

ವನಮಕ್ಕತಿವಿಶ್ರುತಶ್ರುತಸ್ಕಂಧವನಂ- ||೧೦||

ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಂತಭದ್ರ-

ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಜಗತ್ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವಿಪರಮೇಷ್ಠಿ-

ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಪೂಜ್ಯಪಾದ-

ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಪದಂಗಳಿಗೆ ಶಾಶ್ವತಪದಮಂ ||೧೧||

ಆರ್ಯಸೌತಗೃಹ್ಣಿಸಿಂಭಾ-

ಚಾರ್ಯಜಟಾಚಾರ್ಯವಿಶ್ರುತಶ್ರುತಕೇತ್ಯಾರ್ಯ-

ಚಾರ್ಯಪುರಸ್ಕರಮಪ್ಪಾ-

ಚಾರ್ಯಪರಂಪರೆಯೆ ಕುಡುಗೆ ಭವ್ಯೋತ್ಸವಮಂ ||೧೨||

ಎಮಗೆ ಮಲಧಾರಿಸಿದ್ಧಾಂ-

ತಮುನಿಶ್ವರಚರಣಸರಸಿಜಾತಂ ದೇವೇಂ-

ಧ್ರಮುನಿಪದಾಬ್ಜಂ ಜಯನಂ-

ದಿಮುನಿಕ್ರಮಕಮಲಮೀಗೆ ಬೋಧೋದಯಮಂ ||೧೩||

ಮುನಿಜನದೋದಿಸಿದೋಜೆಯೇ-

ಳಸುವದಿವುದಿದೊಂದೆ ಕೊಂಡಕುಂದಾಸ್ವಯನಂ-

ದನವನಶುಕಮೆಂದನಗಿನಿ-

ಸಸುಗ್ರಹಂಗೆಯ್ಗೆ ಕರುಣದಿಂ ಮುನಿನಿವಹಂ ||೧೪||

ಪರಮಜಿನಮಾಲೆ ವರಗಣ-

ಧರಮಾಲೆ ಮುನೀಂದ್ರಮಾಲೆ ಮುನಿಮಾಲೆ ನಿರಂ-

ತರಮೀಗೆ ಭವ್ಯಮಾಲೆಗೆ

ಪರಾರ್ಥಗುಣರತ್ನಮಾಲೆಯಂ ದಯೆಯಿಂದಂ ||೧೫||

ತಮಮಂ ದ್ಯುಮಣಿಮಯೂಖೋ-

ಧ್ವಮಮಲೆವಮೊಲಲೆಗೆ ಜಗದ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವತಮ-

೦ (ಬ) ೪. ೨-೨ (ಅ) ಗೃಹ್ಣ. ೩ (ಅ, ಬ) ಯ. ೪-೪ (ಬ) ಮಾಹಿತ್ಯ. ೫ (ಅ) ದ್ವೈ; (ಬ) ದ್ವೈ.

ಸ್ತಮಮನಕಲಂಕದೇವ-

ಪ್ರಮಾಣರತ್ನಪ್ರದೀಪರಶ್ಮಿಕಲಾಪಂ ||೧೬||

ವ್ಯುದುಪದಗತಿಯಿಂ ರಸಭಾ-

ವದ ಪೆಚ್ಚಿಂ ಪುಣ್ಯವನಿತೆಯೊಲ್ ಕೃತಿ ಸೌಂದ-

ರ್ಯದ ಜಾತುರ್ಯದ ಕಣಿಯನೆ

ವಿದಗ್ಧಬುಧಜನದ ಮನಮಸಲೆಯಲೆ ವೇಡಾ ||೧೭||

ಕಿವಿಯಿಂ ಬಗೆವುಗುಪೊಡೆ ಕೊಂ-

ಕುವೆತ್ತ ಪೊಸನುಡಿಯೆ ಪುಗುಗುಮುಳಿದುದು ಸಲುಸೈ-

ತವಚನನೆ ಮಾಡಿ ಸಲುಸೈ-

ತು ವೋಕುಮೇಂ ಬಗೆಯ ಬಟ್ಟೆಯಂ ಮುಟ್ಟುಗುಮೇ ||೧೮||

ವ್ಯುದುಮಧುರವರ್ಚರಚನೆಯೊ-

ಳುದಾತ್ತಮರ್ತ್ಯಪ್ರತೀತಿಯಂ ಕೇಳ್ವ ಜನ-

ಕೈದಿರೊಳ್ ಕುಡದಂದದು ಕ-

ಬುದೊಳಿದ್ದಂ ಕವಿಯ ಮನದೊಳಿದ್ದಂತೆ ವಲಂ ||೧೯||

ಕವಿತಾರಹಸ್ಯಮಂ ಸ-

ತ್ಯವಿಯಱುಗುಮನೇಕಮೂಕನೇಡಂ ಜಡನೆಂ-

ಬವನಱುಗುಮೆ ವಿಟನಱುಗುಂ

ಕುವಿಟಂ ಸ್ತ್ರೀರತರಹಸ್ಯದೊಳಗಡಪನೇ ||೨೦||

ಭಾಷಾವಿದರ್ ಕವಿತ್ವವಿ-

ಶೀಷಜ್ಞರ್ ನಿಕಷರಪೊಡಪ್ಪುದು ಸಭೆಯೊಳ್-

ಮಾಸಮುಖರಿಂತೆ ದೋಷಗ-

ವೇಷಣಪರರಪ್ಪರೆಂದೊಡದು ತೆಗಟಲೆ ||೨೧||

೧-೧ (ಚ) ೪. ೨ (ಅ, ಚ) ೪ಾ. ೩-೩ (ಚ) ಪುಣ್ಯವನಿತೆಯೊಲ್ ಕೃತಿ. ೪-೪ (ಬ, ಖ) ಲ್ವೇಡಾ. ೫ (ಅ) ಯಂ; (ಗ) ಗಿಂ. ೬ (ಅ, ಬ) ವ. ೭ (ಉ) ಳಕು. ೮ (ಅ, ಬ, ಕ) ವೊ. ೯ (ಅ, ಬ) ದ. ೧೦ (ಬ) ಪ್ಪ. ೧೧ (ಅ, ಡ) ದ.

## ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಧಿಷಣರ ಕೃತಿಗಳೊಳಿಸೆವಭಿ-

ಏಷಿತಗುಣಂಗಳನೆ ಬಿಸುಟು ಮಾತ್ಸರ್ಯಮಹಾ-

ವಿಷಮಮತಿಯಿಂದೆ ದೋಷಾ-

ಮಿಷಮನೆ ಪೊದ್ದಿಪ್ಪುವಲ್ಲೆ ಕುಕವಿಬಕಂಗಳ್ ||೨೦||

\*ಕೋಗಿಲೆಯ ಸರವರಣ್ಯದೊ-

ಳೇಗೆಯ್ದದೊ ಮೂರ್ಖಜಡಜನಾರಣ್ಯದೊಳಿಂ-

ಪೋಗಡಿಸಿದ ಕವಿಶಬ್ದಮು-

ದೇಗೆಯ್ದದರಣ್ಯರುದಿತಮದು ಬಗೆವಾಗಳ್ ||೨೧||

ಇದು ಮರುಳೆ ಶುಷ್ಕವೈಯಾ-

ಕರಣಂಗೆಂ ಶುಷ್ಕತಾರ್ಕ್ಯಗಂಗೆಂ ಬೆಳ್ಳ-

ಕೃರಿಗಂಗೆಂ ವಿಷಯಮೆ ಕಾ-

ಸ್ಯರತ್ನನುತಿಚತುರಕವಿಕದಂಬಕವಿಷಯಂ ||೨೨||

ಗುರುದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರನಿಂದ್ರನಮಿತಂ ದೇವಂ ಕಥಾನಾಯಕಂ

ಪುರುದೇವಂ ಕಥೆಯುಂ ತದಾದಿಪುರುಷಪ್ರಸ್ತುತ್ಯಜನ್ಮಾಳಿ ಬಂ-

ಧುರಮೆಂದದೆ ಮದೀಯವಾಗ್ವಿಭವವಿನ್ಯಾಸಂ ಬಲಂಬೆತ್ತುದಿ-

ನ್ನಿರೆ ಬಲ್ಲತ್ತಲ ಕೋಡು ಕೂರಿತದನಂತಿಂತುಂತೆನಲ್ಪಕ್ಕುಮೇ ||೨೩||

ವಿದಿತಂ ಪ್ರಾತೀತಿಕಂ ಕೋಮಲಮತಿಮುಭಗಂ ಸುಂದರಂ ಸೂಕ್ತಿಗರ್ಭಂ

ಮೃದುಸಂದರ್ಭಂ ವಿಚಾರಕ್ಷಮಮುಚಿತಪದಂ ಶ್ರವ್ಯಮವ್ಯಾಕುಲಂ ವ್ಯಾ-

ಪ್ತದಿಗಂತಂ ಕಾವ್ಯಮೆಂದನ್ನಿತಸುಕವಿಜನಂ ಮೆಚ್ಚಿ ನಿಚ್ಚಂ ಮನಂಗೆ-

ಳ್ವದಲಿಂದಂ ನೆಟ್ಟನೀತಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ ||೨೪||

ಇದು ನಿಚ್ಚಂ ಪೊಸತರ್ಣವಂಬೊಲಿತಿಗಂಭೀರಂ ಕವಿತ್ವಂ ಜಗ-

ಕ್ಕದಲಿಂದಂ ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವನಿಳಾಲೋಕೈಕವಿಖ್ಯಾತನ-

೦ (ಬ) ಳಾ. ೨-೨ (ಬ) ದಿಂತಿದು; (ಜ) ದಿನ್ನಿರು. ೩ (ಅ, ಬ) ತ. ೪ (ಉ, ಜ) ಕ. ೫ (ಬ) ತಾ.

\* ಈ ಪದ್ಯವು. ಖ, ಗ, ಬ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಭೃಗುದಯಪ್ರಾಪ್ತಿನಿಮಿತ್ತಮುತ್ತಮಯಶಂ ಸಂಸಾರದೋಳ್ ಸಾರಮ್—

ಪ್ನುದು ತಾಂ ಧರ್ಮಮದಂ ನಿಮಿಚ್ಛುವುದಱಿಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೨೭||

ಅತಿಸುಭಗೆಗೆ ಸಂದ ಸರ—

ಸ್ವತೀತನ ಲಲಿತವಾಗ್ನಿಗಳಾಸಮೆ ದೆಲಲಂ—

ಕೃತಿಯವೊಲಿಸೆದವುದು ಜಗತ್—

ಪ್ರತೀತನೀತನೆ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೨೮||

ಕದಲೀಗರ್ಭಶ್ಯಾಮಂ

ಮೃದುಕುಟಿಲಶಿರೋರುಹಂ ಸರೋರುಹವದನಂ—|

ಮೃದುಮಧ್ಯಮತನು ಹಿತಮಿತ—

ಮೃದುನಚನಂ ಲಲಿತಮಧುರಸುಂದರವೇಷಂ ||೨೯||

ವತ್ಸಕುಲತಿಲಕನಭಿಜನ—

ವತ್ಸಅನಭಿಮಾನಮೂರ್ತ್ತಿ ಕುಕವಿಯಶೋನಿರ್—|

ಮತ್ಸರನಮೃತಮಯೋಕ್ತಿ ಶ—

ರತ್ನಮಯಸುಧಾಂಶುವಿಶದಕೀರ್ತ್ತಿವಿತಾನಂ ||೩೦||

ವನಿತಾಕಟಾಕ್ಷಕುವಲಯ—

ವನಚಂದ್ರಂ ಯುವತಿಜಘನಕಾಂಚೀರತ್ನಂ |

ಸ್ತನಭರವಿನಮೃಗಣಿಕಾ—

ಸ್ತನತಟಹಾರಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೩೧||

ಕೇರಳವಿಟೇಕಟೇಸೂ—

ತ್ರಾರುಣಮಣಿ ಮಲಯಯುವತಿವರ್ಷಣನಾಧೀ—|

ನೀರಂಧ್ರಬಂಧುರಸ್ತನ—

ಹಾರನುದಾರಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೩೨||

## ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ದುಂದುಭಿಗಭೀರನಿನದಂ  
ದುಂದುಭಿಶಂವತ್ಸರೋದ್ಭವಂ ಪ್ರಕಟಯತೋ-|  
ದುಂದುಭಿ ಸಿಂಹಾಸನಸುರ-  
ದುಂದುಭಿಪತಿಚರಣಕಮಲಭೃಂಗಂ ಪಂಪಂ ||೩೩||

ಎಂದಿಂತು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಣು-  
ಗಿಂದಂ ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಬುಧಸಮೂಹಮಿದಂ ಪೇ-|  
ಟಿಂದೊಡೆ ಪೇಟಲ್ಕಾಂ ಬಗೆ-  
ದಂದಿನಿಡೆನ್ನಳವೆ ಗಣಧರೋದಿತಚರಿತಂ ||೩೪||

ಪುರುದೇವಾದಿಜಿನೇಂದ್ರಮಾಲೆ ಗಣಭೃತ್ಸಂತಾನಮಿಂದೀಪರಂ-  
ಪರೆಯಿ ವಿಶ್ವತವೀರಸೇನಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯಪರ್ಯಂತಮಾ-|  
ಗಿರೆ ಬಂದೀಕಥೆ ಗುಣ್ಣುವೆತ್ತುದವರುಂ ಜ್ಞಾನದ್ವಿಸಂಪನ್ನರೆಂ-  
ದಿರದಾಂ ಧೃಷ್ಟಿನೀೀಕಥಾಬ್ಧಿಯು ಮನೇನೀಸಲಾಮನಂದಂದೆನೋ ||೩೫||

ಕವಿತೆಯೊಳಾಸೆಗೆಯ್ವು ಫಲಮಾವುದೊ ಪೂಜೆ ನೆಗಟ್ಟಿ ಲಾಭಮೆಂ-  
ಬಿವೆ ನಲಮಿಂದ್ರಪೂಜೆ ಭುವನಸ್ತುತಮಪ್ಪ ನೆಗಟ್ಟಿ ಮುಕ್ತಿ ಸಂ-|  
ಭವಿಸುವ ಲಾಭಮೆಂಬಿವೆ ಜಿನೇಂದ್ರಗುಣಸ್ತುತಿಯಿಂದೆ ತಾಮೆ ಸಾ-|  
ರವೆ ಪೆಟರೀವುದೇಂ ಪೆಟಿ ಮಡುವುದೇಂ ಪೆಟಿಂ ದವಪ್ಪುದೇಂ ||೩೬||

ಪೆಸಗೊಂಡಿಂದ್ರರೇಂದ್ರವಂಧ್ಯನನೊಟಲ್ದೆತ್ತಾನುಮೋರೊಮ್ಮೆ ಚಿಂ-  
ತಿಸಿದೊಂಗಂ ಪವಣಿಲ್ಲ ಪುಣ್ಯಮೆನೆ ಪೂಣ್ಣೊಲ್ಲಂದಮೋರಂತೆ ಭಾ-|  
ವಿಸಿ ತಾಂ ತನ್ಮಯನಾಗಿ ತಚ್ಚರಿತಮಂ ಕಾವ್ಯಂಗಳೊಳ್ಳೊಡೆ ಬ-  
ಣ್ಣಿಸಿ ಪೇಟಲ್ದಾತನ ಕರ್ಮನಿರ್ಜ್ವರಿಯನೆಂತಿಂತುಂ ತೆನಲ್ಪಕ್ಕುಮೇ ||೩೭||

ಇದುವೆ ಸುಕವಿಪ್ರಮೋದ-  
ಪ್ರವಮಿದುವೆ ಸಮಸ್ತಭವ್ಯಲೋಕಪ್ರಮುದ-|  
ಪ್ರದಮೆನೆ ನೆಗಟ್ಟಾದಿಪುರಾ-  
ಣದೊಳಿರುವುದು ಕಾವ್ಯಧರ್ಮಮಂ ಧರ್ಮಮುಮಂ ||೩೮||

೧-೦ (ಬ) ದುಷ್ಟನೆ. ೨ (ಅ, ಬ) ರು. ೩-೩ (ಅ, ಬ, ಕ, ಗ) ತಂತೆಂದು .  
ಪೇಟ್ಟಂತುಟೇ. ೪ (ಅ, ಬ) ಮ.

ವ! ಅತಿರ್ಯಗಲೋಕದ ಸಟ್ಟೆನಡುವೆ ಲಮಾಜಲಧಿಪರಿವೃತಮಾಗಿ ಭರತ-  
 ವೈಮುತ-ಹರಿವರ್ಷ-ವಿವೇಹ-ರಮ್ಯಕ-ದೈರದ್ರಿವತ್ವೈರಾವತಂಗಳಂಬೇಟುಂ  
 ಜನಪದಂಗಳೆಂ ಪೂರ್ವಾಪರಾಯತಂಗಳುಂ ಮಣಿಪಿಚಿತ್ರಪಾಶ್ವರ್ಯಂಗಳುಮಧ-  
 ಸ್ಥಲೋಪರಿಮತಲಸಮಾನಸಿಹ್ನಾರಂಗಳುಮಸ್ವ ಹಿಮದಗ್ಧರಾಂಮಮನ್ನಿಷಢ-  
 ಸೀಲರುಗ್ಗಿಪಿಪರಿಗಳೆಂಬ ವರ್ಷಧರಮೋಧರಂಗಳಿಂದಮನ್ನೂಜುಕನಕಗಿರಿಗ-  
 ಳಿಂದಂ ನಾಲ್ಕುನಾಭಿಗಂಗಳಿಂದಂ ಮೂವತ್ತನಾಲ್ಕು ವಿಜಯಾರ್ಧ್ವಪರ್ವತಂ-  
 ಗಳಿಂದಮನಿತೆ ವೃಷಭಾವ್ರಿಗಳಿಂದಂ ಚತುರ್ಧರಮಹಾಪಾಹಿನಿಗಳಿಂದಂ-  
 ಮೆಸೆದು,

ಅತಿವೃತ್ತದ ರವಿಬಿಂಬಾ-

ಕೃತಿ ಯೋಜನಶತಸಹಸ್ರವಿಷ್ಣುಂಭಂ ವಿ-

ಪ್ರತಜಂಬೂವೃಕ್ಷಮಹಾ-

ಪ್ರತೀತಿಯಿಂ ನೆಗಟ್ಟಿದಿಳಿಗೆ ಜಂಬೂದ್ವೀಪಂ ||೪೯||

ವ! ಅಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಸಟ್ಟೆನಡುವೆ ಸನನತಿಯೋಜನಸಹಸ್ರೋತ್ತೇ-  
 ಧಮುಂ ಯೋಜನಸಹಸ್ರವಗಾಹಮುಂ ಸಸ್ಯ-ರತ್ನಜಾಂಬೂನದವೈಡೂರ್ಯ-  
 ಮಯಮುಮಂತರಾಂತರನಿರಂತರಕಾಂತಸೋಮ-ಯಮ-ವದುಣ-ಕುಬೇರ-  
 ಪ್ರಮುಖ-ಲೋಕವಾಲಾಭಿಯೋಗ್ಯದಿಗ್ಗಜೇಂದ್ರವೇವಿಹಾರಪ್ರಾಸಾದಾಭಿ-  
 ರಾನುಮುಮನೇಕ-ನಾಕ-ನಾಯಕ-ಲೋಕಪಾಲ-ಲೀಲಾ-ಭವನಾಧ್ಯಾಸಿ-  
 ತಮುಂ ಪದ್ಮನೇದಿಕಾ-ಪರಿವೃತ-ರತ್ನ-ತೋರಣಾಂಜಿತ-ಜಿನಭವನ-ಪರಿ-  
 ವೃತಮುಂ ಪಂಚರತ್ನಮಯ-ಸುಶ್ಲಿಷ್ಣಾಷ್ಟ-ಸಹಸ್ರಲಕ್ಷಣವ್ಯಂಜನಾಂಕಿತಾಪ್ತ-  
 ಶತಕಲರಭ್ಯಂಗಾರಾದ್ಯುಪಕರಣೋಪಲೋಭಿತಮುಂ, ವೈಡೂರ್ಯದಂಡಮು-  
 ಕ್ತಾಮಣಿಜಾಲಾಲಂಕೃತರತ್ನಶಲಾಕಾಶತಕಾಂಚನಕುಂಭಬಿಂಬರಜತಚ್ಛದ-  
 ಚೈತ್ರವಿಚಿತ್ರಜಿನೇಂದ್ರಪ್ರತಿಕೃತಿಪ್ರಕೀರ್ಣಮುಂ ಭದ್ರಶಾಲನಂದನಸಾ-  
 ಮನಸಪಾಂಡುಕನನಿರಾಜಿತಮುಂ ಪಾಂಡುಕಪಾಂಡುಕಂಬಲರಕ್ತಕಂಬ-  
 ಲಾತಿರಕ್ತಕಂಬಬಲಿನಿಶಾಲರತ್ನಶಿಲಾತಲಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಭಗವಜ್ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಸಿಂಹಾಸ-  
 ನಾಲಂಕೃತಮುಮಾಗಿ,

೦ (ಚ) ಟು. ೨-೨ (ಚ) ಗಳಿಂದ. ೩-೩ (ಬ) ಯೋಜನಸತ. ೪ (ಬ) ಹ  
 ೫-೫ (ಚ) ಸುಶ್ಲಿಷ್ಣಾಷ್ಟದಶ.

\*- [ಪ್ರಸಾದ] = ಪ್ರಸನ್ನತೆಯೆಂಬರ್ಥದ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿರಬಹುದೇ ?

ಗೌರಿಸಿದ್ಧಪುಷ್ಪದಧನ್ಯಂ ಬೋವಧೋಲೋಕಂ ಸಮಂತಯು ಸು-  
ತೃಲುಮಿದ್ಧಪುಷ್ಪದು ಮಧ್ಯಲೋಕಮಸಿದ್ಧಿದ್ವಾರಾಚಾರ್ಯಾಭಾಗಮಾ-  
ದಲೋಕೋನಿಂ ಪಶುಮಾರ್ಥಲೋಕಮಸಿ ಮೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಂಪಿಂದಗುಂ-  
ದಲೆಯಾಗಿದ್ದುದು ದೇವದಂಪತಿರತೃಪ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಮಂದರಂ ||೧೦||

ಅಮಂದರವ ಪೂರ್ವಾಪರದಿಗ್ವಿಭಾಗಂಗಳೋಳ್ ವಿದೇಹಂಗಳಿದ್ದುವಲ್ಲ,

ಪದಸಂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಮಳೆಗಳ್ ಪಡೆಭಾಗಮಂ ಕೂಂಡು ತ-  
ಪ್ಪದೆ ಭೂಪರ್ ಪ್ರತಿಪಾಳಪರ್ ಪ್ರಜೆಗಳಂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಧರ್ಮ್ಯಂ ಪೊದ-  
ಟೊಡ್ವಿದವುತ್ಪುಷ್ಪದು ಮತ್ತಿನನ್ಯಸಮಯಕ್ಕುತ್ಪತ್ತಿಯಿಲ್ಲೊಂದಟೋಳ್  
ಪದಿನಾಜಾಗಿ ನಿಂದತರಂ ಸೊಗಯಿಕುಂ ಮೂವತ್ತೆರಟಾದುಗಳ್ ||೧೧||

ತೊಲಗದು ಪುಬ್ಬಕೋಟೆಪರಿಸಂಖ್ಯವರಂ ಪರಮಾಯು ಕಳ ರಾ-  
ಯಿಲಮುಟಿಯೇಟು ಮಾರಿ ಪಸವಿಟ್ಟು ಬಟಂ ಪಟವುಂ ಭಯಂಗಳಾ-  
ಕುಲಿತೆಗಳೆಲ್ಲ ಧಾತ್ರಿ ಪುನೀವೇಗದು ಸಂಚರಿಸುಶೃತಂ ಪವಣಾ-  
ಸಲೆ ನರಗೊಂದೂಡಿಸ್ತು ಮಿರೆ ಬಣ್ಣಿಸಲಾನಜಯಂ ವಿದೇಹಮಂ ||೧೨||

ಉತ್ತಮತಪಂಗಳಿಂದ-

ಉತ್ತಮದೇಹರ್ ವಿದೇಹರಪ್ಪುದಜ್ಜಂ ಪು-  
ಯುತ್ಪನ್ನಧರತಿಯಂ ತಾ-

ಉತ್ತಮದೇಹಂ ವಿದೇಹಮಂ ಬವಸರಂ ||೧೩||

ಉತ್ತಮದೇಹಂ ವಿದೇಹಮಂ ಬವಸರಂ ||೧೩||

ಅಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಿಮಸಿದ್ಧಿ ಮಧ್ಯಮಭೂಮಿಭಾಗಕ್ಕೆಲಂಕಾರಮಾಗಿ ಸಂಚರತ-  
ಯೋಜನಪ್ರಮಾಣವಿಸ್ತೀರ್ಣಮುಮಪ್ಪ,

ಪ್ರಿಯಹಂ ಸೀಯುತಹಂ ಸನಾದೆಯ ಮಹಾಕುಕ್ಕಿಲಕೂಟಪ್ರಭೇ-

ದೆಯ ತೀರಸ್ಥಲವಂಗಳೂತಲವಲೀಪುಷ್ಪಾಸವಾಸ್ವಾದಿತಾ-

ಲಿಯುತೋನ್ಮಾದೆಯ ತದ್ವಿದೇಹಜನತಾಸ್ವಾಂತಾಸ್ವಿತೋದ್ರತಾಪ್ರಮೋ-

ದೆಯ ಸೀತೋದೆಯ ವೋಲ್ಲೆಗಿಲ್ಲ ತೊಟೆಗಳ್ ವಿಶ್ವಂಭರಾಭಾಗದೋಳ್ ||೧೪||

೧ (ಆ, ಕ) ದ. ೨ (ಆ, ಬ) ಯೋ. ೩-೩ (ಆ, ಬ) ರೋಳ್. ೪-೪ (ಬ) ಮಧ್ಯ  
ಮಭೋಗ-ಭೂಮಿಭಾಗ; (ಜ) ಮಧ್ಯಭೂಭಾಗ. ೫-೫ (ಜ) ತೋದ. ೬-೬ (ಗ) ಪೋಲ್ವು  
ದಿಲ್ಲ.



ಅದು ನೀರೇ ಭಕರಾಭಿಷಾತಪಿಚಲದ್ವಾರಾಶಿಯೊಳ್ ಮೋಗಿ ಕೂ-  
ಡಿದೊಡಾವಾದ್ವಿಯು ಸೆಂಪು ಮಾತೊಳುತೆಯೊಳೆಯ್ಯಂತಾದ ಸೆಂಪಿಂದಮು-|  
ಸ್ತೀಡ ಗುಣ್ವಿಂದಮಿವಜ್ಜಿಗ್ಗ ಕಮನಲಾಕುಂದೆಂದು ಕಣ್ವೆತ್ತಿದಂ-  
ತದಕಂ ಸೇರ್ಗಿಹುದೆಂದೊಡಾವ ತೊಳೆಯ್ಯುಂ ನೀತೊಡೆಯುಂ ಪೂಲ್ಗು ಮೇ||೫೫||  
ಮ. ಅನೀತೊಡಾವದಿಯ ತಂಕಣ ಬಡಗಣ ತಡಿಸಿಡಿವುದ್ದು ವೆಂಟುನಾ-  
ಪ್ಪಿವಳಿ,

ಬಡಗಣ ತಡೆಯೊಳಮೇವನೆ-  
ಯೆಡೆಯದು ನೀಲಾಚಲಕ್ಕೆ ತೆಂಕಣದು ಬೆಡಂ-|  
ಗೊಡಂಪ ನಕ್ಕಾರಾದ್ರಿಗೆ  
ಪಡುವಣವದು ಸುಜನನಿಲಯಮಪಗತವಿಲಯಂ ||೫೬||

ಅಲಿಕ್ಕುಲರುತ್ತಿಗಕನವನತ-  
ಫಲತರುಗಕನುಚಿತಕುಸುಮಗಂಧದಿವಲಾ-|  
ವಿಲನವದಿಂದೀವುದು ಗಂ-  
ಧಿಲವಿಷಯಂ ಸಕಲವಿಷಯರಸರಸಕತಯಂ ||೫೭||

ಒಕೆ-ಕುರರಪವ್ವನಿಸ್ತಿ-  
ಪ್ಪುಕಂ ಜಕಿಂ ಜಲ್ಮವುಂ ಜಸಿಂ ಜರಿತಾಚ್ಚೋ-|  
ದಕಪರಿಪೂರ್ಣತಟಾಕ-  
ಪ್ರಕರಸರೋದಕರಂಜಿತಾಶಾವಲಯಂ ||೫೮||

ಪಸರಿಸಿ ದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿ ಜಲ-  
ಪ್ರಸರಮನೊಡವೇಜು ಬಂದು ಕಳುವುವು ಮೇಘ-|  
ಪ್ರಸರಂಗಳಲ್ಲಿಯೆನೆ ರಸ-  
ಮೊಸರ್ಪುವು ಪುಂದ್ರೇಕ್ಷುವಾಟಿಕೋಟಿಗಳದಳುತೊಳ್ ||೫೯||

ಮಡುಗಳೊಳಗಲರ್ಧ ನೆಯ್ದಲ-  
ಕಡುಗಂಪುಮನಿವಳಿ ಕೆಂಪು ಗೆಲ್ಲುವು ಸಾನಿ-|

೧-೧ (ಅ) ವಿಚರದ್ವಾ, (ಗ) ವಿಳಸದ್ವಾ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ಯಿನಾ. ೩ (ಚ) ಬಿ. ೪ (ಚ) ದೊಂ. ೫-೫ (ಚ) ತಿರು ದಲ್. ೬-೬ (ಅ) ವೆಂಟೆಂಟು. ೭-೭ (ಗ) ತ. ೮-೮ (ಚ) ಮಡಿ. ೯-೯ (ಗ) ಕಂಪೆ.

ಮೃಗಾದಿವೈ ಸ್ತುಂಬಾನ್ಮದ

ಪಿಡಿವಿರೆ ಪೋಗಯಿಪುವು ಗಂಧಶಾಲಿವನಂಗಳ್ ||೬೦||

ನ|| ಮತ್ತಮುಲಿಯಾನಾಡ ಪಡುವಣ ತಡಿವಿಡಿದು ಬೆದಂಗಿಡಿದು,

ಕೊಂಕಿದ ಕೊಂಕು ತದ್ವಿಷಯಕಾಂತೆಯ ಪುರ್ವ್ವಸ ಕೊಂಕಿನಂತೆ ಚಿ-  
ಲ್ವಂ ಕುಡೆ ತಳ್ಳೆರಬಾತಡಿಯ ಪೂಮರದಿಂ ಕಟಾವುಗಳತ್ತಮಿ-|

ತ್ತಂ ಕವಿದಲ್ಲಿ ಮೆಲ್ಲನುಗೆ ತೇಂಕುವ ಪೂವಿನ ಸಂಕರಂಗಳಂ

ನೊಂಕುವುಪೂರ್ವ್ವಮಾಲಿನಿಯ ತುಂಗತರತ್ತರಲೋರ್ವ್ವಮಾಲೆಗಳ್ ||೬೧||

ಕನಕಾಂಭೋಜರಜಂ ನಿಜಾಂಗರುಚಿಯಂ ಕನ್ನೆಯ್ದಲಿಂದಂ ಕಟ-

ಲ್ಪಿನಿಸಂ ತೂಲ್ಪಿ ತೆರಳ್ಳೆಸಳನಯನಮಂ ಕಂಪಂ ಕೊಳಲಬರ್ಪ ಭೃಂ-|

ಗನಿಕಾಯಂ ನಿಜಕೇಶಪಾಶರುಚಿಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳಿನಂ ಮೆಲ್ಲಮೆ-

ಲ್ಲನೆ ನೋಟಕ್ಕೆ ಸವೇಹಮಾಗಿ ಸುಳಿಯುತ್ತಿಕ್ಕುಂ ವಿದೇಹಾನಿಲಂ ||೬೨||

ನ|| ಅಂತನೇಕಸದ್ಯುದ್ಯಾನನಾನಾಜನಪದಜನಾನುರಾಗರಸರಮಣೀಯ-

ಮಪ್ಪ ಗಂಧಿಲವಿಷಯದ ನಡುವೆ ತನ್ಮಮಹೀನಿಲಾಸಿನಿಯ ಮೇಲ್ಪೊಂಡ ದು-

ಕೂಲಮುನುಸಹೃದ್ವರಮೇಶ್ವರನ ವಿಶದಯಶಃಪುಂಜಮುನುಸನುಕರಿಸಿ

ವಿವಿಧವಿದಗ್ಧವಿದ್ಯಾಧರಜನಕ್ರೀಡಾನೀಡಂಗಳಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಶ್ರೇಣಿಗಳ್ಗೆ

ರಾಜಧಾನಿಗಳಾಗಿದ್ದ ರಥನೂಪುರಜಕ್ರವಾಳಗಗನವಲ್ಲಭಾದಿಗಳಪ್ಪ ನೂಟಪತ್ತುಂ

ಪೊಬ್ಬಳನೊಳಕೊಂಡು ಸವಾದಷಡ್ವೀಜನಾವಗಾಹದೊಳಂ ಪಂಚಷಡ್ವೀ-

ಜನಾಧೋವಿಸ್ತಾರದೊಳಂ ತದದ್ವಯೋಜನೋತ್ಸೇಧದೊಳಂ ದಶಯೋಜನೋ-

ಪರಿಮತಲಸಮಾನವಿಸ್ತಾರದೊಳಂ ವಿದ್ಯಾಧರಾಭಿಯೋಗ್ಯವಿಜಯಾರ್ಥ-

ಕುಮಾರನಿವಾಸಾದಿಮೇಖಲಾತ್ರಯದೊಳಂ ಸಿದ್ಧಾಯತನಪ್ರಭೃತಿನವ-

ಕೂಟಂಗಳೊಳಂ ನೆಜೆತಿದು,

ಉತ್ಕೃಶಿಖಂಡಿತಾಂಡವಮನೋಹರಮುಜ್ವಲರತ್ನರಾಜಿರಾ-

ಜತಾಕಟಕಂ ಕನಶ್ಚಕನಕಪದ್ಯಪರಾಗಸಿಶಂಗಿತಾಂಗರಂ-|

ಗತ್ಯಲಹಂ ಸನಾದರಮಣೀಯತರಂ ಮದದಂತಿದಾನಗಂ-

ಧೋತ್ಯಟಮೊಪ್ಪುಗುಂ ಕುಮುದಪಾಂಡುರಮಾವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವ್ವತಂ ||೬೩||

೧-೧ (ಕ) ವಿವಿಧವಿದ್ಯಾವಿದಗ್ಧ. ೨-೨ (ಬ) ಜನಪದಂಗಳಿಂದಂ. ೩ (ಚ) ಧಿ.

೪ (ಚ) ಗೃಹಿಗ್ಗಜೀಂದ್ರ. ೫-೫ (ಕ) ಬೆಜೆತಿದು. ೬-೬ (ಅ) ಸರತ್ಪನಕ; (ಚ) ಸರಕನಕ.

\*-\* ಈಭಾಗ (ಆ, ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊರೆತಿದೆ.

ಮುನಿವರ ಪ್ರಸಾದೇಶ್ಚ ಬ್ರಹ್ಮಣ ಪುನರೇಕ ಸಾಂಪ್ರದಿಕಾಂತೋಪಶಾಂತಿ-  
 ಬ್ರಹ್ಮಣಾಚ್ಚ ಜಲಪ್ರವಾಹಭೇದೋಃ ಮಂದಾನಿಲಾಂದೋಲನಾ-  
 ಕುಲಕಾರಾ ಮುನಿವರಾ ಮೈತೋಪಮರಸಸ್ರೋತಂಗೋಃ ಸಾಲ್ಪೀನಂ  
 ಸೇದೋರಾ ತೂಹಗಿವ್ಯಾ ರಾಳೇಪಸದಿಂ ಸೇವ್ಯಂ ಸಗೋಪಪ್ರಕಂ ||೬೨||

ಸನಿಮಸಿ ಪೇಜಾ ಕಂಸಲೋಕೇವ್ವ ಬಹುಶ್ಚೈವ ಮಾತ್ರ ಬಂದ ಮಾ-  
 ನಸಿ ಮಹಾಗೊಂಡು ಬಗ್ಗಿ ಸುಪ ಕೋಗಿಲೆ ಕೋಗಿಲೆಯುಳ್ಳದಾಗಬೋಳಾ-  
 ಚನುಗುವ ಪುಂಬಿ ತುಂಬಿಯೊಳರಬ್ಬಲರೊಬವಳಿಂ ಬಸಂತರಾ-  
 ಬಸ ಮನೆಯಂತೆ ಕಣ್ಗೆಸೆದು ತೋಜುವು ವೆಲ್ಲೆಯ ಸಂದನಾಳಿಗಳ್ ||೬೩||

ಪುನಸನಯೋಪಸುಸ್ಪಲರೋಕಂ ಚಿರಮಲ್ಲದ ಬೆಳ್ಳು ಪಲ್ಲವ-  
 ಪ್ರಸರದೂಕೆಯ್ವ ಕಣ್ಗೆ ಪಸರಂಬಡೆದೊಪ್ಪುವ ಕೆಂಪು ತುಂಬಿಯೋಳಾ-  
 ಮಿಸುಗುವ ಕರ್ಪು ಬರ್ಚಿಸಿದ ಮೊಲ್ಬಗೆಗೊಲ್ಪಿನೆಗಂ ಬಸಂತದೊಳಾ  
 ವಸದಿಯ ಬಾಗಿಲಂ ತೆಪ್ಪಿದ ಮಾಬಿಟ್ಟಿಯೊಳಿದ್ದುವು ಬಂದ ಮಾನುಗಳ್ ||೬೪||

ಅಲರ್ದಂಭೋರುದೇಷುಂಡಮುಳ್ಳಲರ್ದ ಚೆನ್ನೆಯ್ವಿಲ್ಲೊಳಂ ತೂಗಿ ವಣಾ-  
 ಗೊಲೆಯಿಂ ಬಳ್ಳುವ ಕೌಂಗು ಕಾಯ್ವುತುಗಲಂ ಪೇಟಿದ್ದು ಚೆಂದಂಗು ಕ-  
 ಬ್ಬಿಲಿಸುತ್ತಿರ್ಪೆಲೆವಳ್ಳಿ ಪಣ್ಣೊಲೆವ ಸಾರಂಗಂ ಫಲವ್ರಾತದಿಂ  
 ಸಲಸಂ ನೋಡುವ ಮಾತುಬುಂಗಮೆಸೆಗುಂ ವಿದ್ಯಾಧರೋದ್ಯಾನದೊಳಾ ||೬೫||

ಮಲರ್ದಲರ್ದ ನಾಗಸಂವಗೆ-

ಮುಲರ್ಗಣಕಗ್ಗಲಿಸಿ ಬಿರಿವ ಸೈಂಬಾಚೆಯ ತೆ-

ಣ್ಣಲೆವ ಸೈಸಗಂಪಿನೊಳ ಪುದಿ-

ದಲೆಲೆಲರಾಣುಪುದು ಖಚದಂಪತಿವತಮಂ ||೬೬||

ಜಿಸಸಂ ಪಾವ್ತುವು ಮಂತ್ರದೇವತೆಗಳಾದೇಬಾತ್ತೇಗಂ ಬೇಗಮಾ-  
 ಗಸದೊಳಾ ವಿದ್ಯೆಗಳೆಯ್ವಿ ಬರ್ಪುವು ಜಗಕ್ಕಾಶ್ಚರ್ಯ್ಯಮೈಶ್ವರ್ಯ್ಯಮಾ-  
 ವಸಧಂ ರೂಪ್ಯಮಹೀಧರೇಂದ್ರಮೆನೆ ಪೂಣ್ಣಾವಂಗಮಂತೆಯ್ವ ಬ-  
 ಣ್ಣಿಸಲೇಂ ಬಕ್ಕುಮೆ ಬಾರದಂಬರಜರಶ್ರೀಯಂ ಪುರಶ್ರೀಯುಮಂ ||೬೭||

೧-೧ (ಜ) ಗುಮ. ೨ (ಕ) ದಿ. ೩ (ಜ) ಳಿ. ೪-೪ (ಅ) ಪೊಂಬಳೆಗಟ್ಟ; (ಕ)  
 ಪೊಂಬಳೆಯತ. ೫-೫ (ಬ, ಗ) ಬಾಕ್ತೆಗಂ. ೬ (ಲ, ಬ) ಪಾ. ೭-೭ (ಗ) ಮನೋಹಾರಿಯಂ.

ಜನಪೂಜೋತ್ಸವಮಂಗಳಾಸಕಮೃದುಪ್ರಧ್ವಾಸಮೋಃ ಗಾಯಕೀ-  
ಜನಗೀತಾನ್ವಿತವಲ್ಲಕೀಕ್ವಣಿತಮೋಃ ವಿದ್ಯಾಧರೀರಮೃನ-  
ತ್ಪ್ರಸರಾಗೋತ್ತಿತಪಾರಿಹಾರ್ಯುರಶಸಾಪಂಜರಿಕೋದ್ವಾಪುಃ-  
ಸ್ಪೃಸಮೋಃ ಪೂಂಪುಟಿವೋಗುತಿಪ್ಪುರ್ವೇರಡುಂ ವಿದ್ಯಾಧರಪ್ರೇಣಿಗಳ್ ||೨೦||

ನ|| ಅವಲೋಕಿತುರ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳುದಗ್ರಹಿಮತಿಖರಿದೇಖರಾರದಸೀರ-  
ದಾಕಾರಸುಧಾಧವಲಿತೋತ್ತುಂಗಪ್ರಾಸಾದಕೂಟಕೋಟಿಸಂಕೀರ್ಣಮುಮಾ-  
ತ್ಮೀಯಜಾತ್ಯನುರೂಪಾಚರಣಪರಿಣತಚತುರಜನಪರಿಪೂರ್ಣಮುಮನೇ-  
ಕಸಿದ್ಯಾಧರರಾಜರಾಜದ್ವಾರಾಜವೀಧೀವಿಸ್ತೀರ್ಣಮುಮಾಗಿ,

ಬಳಸಿದ ಪೂಸ್ ಕೋಂಟಿ ಪುರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕೈಗೆಯಲಿದ್ದ ತಾಣದೂಳ-  
ಬಳಸಿದ ಪೂಸ್ ಕಾಂಡಪಟದಂತಿರೆ ರುದ್ರನರೇಂದ್ರಗೇಹಮಾ-  
ಲಿಲನೆಯ ವಕ್ರಪಂಕಜವಿಲಾಸಮನಾಂತಿರೆ ರಮ್ಯರಾಜತಾ-  
ಚಲತಿಲಕೋಪಮಾನಮನೆ ಸಂದಳಕಾಪುರಮೊಪ್ಪಿ ತೋಟುಗುಂ ||೨೧||

ನ|| ಅದನಾಳ್ವನಖಿಲಖಚರಪತಿಮಕುಟಮಣಿಗಣಕಿರಣರಾಗರಂಜಿತಜ-  
ರಣನಲಿನಯುಗಲನುದಿತೋದಿತನಿಜಕುಲಮಂದರಾಚಲಮಂದಾರವಾದಪನ-  
ನೇಕನಮರಸಮ್ಮರ್ಧನ ನಿಜ್ಜಿತೋಜ್ಜಿತಾರಾತಿಬಲನತಿಬಳನಂಬನಾತನ ಮದಾ-  
ದೇವಿ ನಯನಮನೋದರಿ ಮನೋದರಿಯೆಂಬಳ,

ಬಿಲಿಸುವ ರೂಪು ಗಾಡಿಯೊಳೊಡಂಬಡೆ ಗಾಡಿ ವಿಕಾಸದೇಚ್ಛೆಯೊಳ-  
ನಲಿಸೆ ವಿಲಾಸಮಂಬರಚರಾಮರಕಾಂತೆಯರೆಲ್ಲರಂ ಪಳಂ-  
ಜಲೆಯೆ ನೆಗೆಚ್ಚಿವೆತ್ತ ಪತಿಭಕ್ತಿಯ ಮೈಮೆಯ ಮಾನಸಿಕೈಯೆ-  
ಗ್ಗಲಿದ ಪುಗಚ್ಚಿ ತನ್ನದನೆ ಪೆಂಪು ಮನೋಹರಗಲ್ಲದಕ್ಕುಮೇ ||೨೨||

ಹಾವವಿಲಾಸವಿಭ್ರಮಸಮನ್ವಿತರೂಪಕಲಾಪದಾಮದಾ-  
ದೇವಿಗಮಾನಿಯಚ್ಚರಗಣಾಗ್ರಣಿಗಂ ಗುಣರತ್ನವಾದ್ದಿ ನಾ-

೧-೧ (ಬ) ದಿಂ ಗಾಯನೀ. ೨-೨ (ಬ) ದಿಂ ಪೂಂಪುಟಿ. ೩ (ಚ) ಥಿ. ೪ (ಚ) ಶಿ.  
೫-೫ (ಗ) ಭರಣ. ೬-೬ (ಕ) ರಾಜರಾಜ ವಿವಿಧ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ. ೭-೭ (ಖ, ಗ) ಕನ್ನವಡ,  
೮-೮ (ಚ) ಲಳಿತೆಯ. ೯-೯ (ಕ) ಪತಿಮಣಿಸುಕುಟಿರಾಗಮಣಿ. ೧೦-೧೦ (ಆ, ) ಸಮ್ಮರ್ಧನ  
೧೧ (ಆ, ಬ) ಪೂ. ೧೨-೧೨ (ಅ) ಯೊಳ್ಳುಣದ; (ಬ) ಯೊಳ್ಳುಲದ.

ನಾಕುಧನೌಯ್ಯ ಭಾಜನಸುಪಾಂಕ್ಷ್ಯತಪೇಜರಾಜಪ್ರೃಷ್ಟಪಿ-

ವ್ಯಾಧಿಸಂ ಮುಗಂ ಜತಪಿರೋಧಿಸರೇಂದ್ರವಿಕಂ ಮಹಾಬಕಂ ||೬೩||

ನ | ಅಮಹಾಬಕಂ ಬಾಲಕಾಲದಿಂ ತಗ್ಗುಳ್ಳುಪ್ಪುಸಮಸ್ತವಿದ್ಯಾಧರ ಪಿ-  
ವ್ಯಾಪಾರಗಮಂ ಪರಿಸಮಾಪ್ತ ಸಕಲಕಲಾಪಿಷ್ಟಾನಸಮಧಿಗತಾರೇಷಶಾಸ್ತ್ರಗುಂ  
ಪರಿಣತಸಕಲರತ್ನ ಸುಮಾಗಿ ಯೌವನಂ ನೆಜೆಯನೆಜೆಯೆ,

ಮೊಗಮುತ್ಯಲ್ಲಸರೋಜಹಾಸ ನಯನಂ ನೀಲಾಂಬುಜಸ್ಪರ್ಧಿ ಬಾ-  
ಹುಗುಣಾಪಾನುವಿಳಂಬೆಗಿಳ್ ತೊಡೆಗಳುಂ ರಂಭಾವೃದ್ಧ್ಯುಂಭತೋ-|  
ಭಗಕಂ ಗೆಲ್ಲವು ವಕ್ಷಮಂಬರಚರತ್ರಿಗೇಹಮೆಂಬೊಂದೆ ರೂ-  
ಪ ಗಡಂ ನೋಡಲೊಡಂ ಮರುಳ್ಗೊಳಿಸುಗುಂ ವಿದ್ಯಾಧರಸ್ತ್ರೀಯರಂ ||೬೪||

ಮನಮೊಲ್ಲಾತನ ಗಾಡಿಯಂ ದರವುರಂಗಂಡಾಕೆಗಳ್ ಪೂವಿನಂ-  
ವಿನ ಕೋಕ್ಕಂ ತಳಿನಾಲಿನೀರ್ಗಮಲವಾಸಿಂಗಂ ಕುಳಿರಾಕೋರ್ಬ್ಬ ನಂ-|  
ದನಕಂ ಜಂದನಕಂ ಪಸುರ್ಪ್ಪೆಸನ ಬಾಳೆಜೊಂಪಕ್ಕಮೊಂದೊಂದೆ ತಣ್  
ಬನಿಯೊಳ್ ಕೋಡಿಸುತಿರ್ಪ್ಪ ಯಜ್ಞಣಿಗೆಗಂ ಪಕ್ಕಾಗದೇಂ ಪೋಪರೇ ||೬೫||

ನ|| ಅಂತು ಮಹಾಬಳಕುಮಾರಂ ಕುಮಾರಕೇಲೀವಿಲಾಸವಿಶ್ರಾಂತ-  
ಸ್ಥಾಂತಂ ಯುವರಾಜಪದವಿಗೆ ಯೋಗ್ಯನಾಗೆ,

ಬಲವದಾಪಿದ್ವಿಷ್ಟವಿದ್ಯಾಧರಕರಟಿಶಿರಶ್ಚುಕ್ತಿ ಸಂಭೂತಮುಕ್ತಾ-|  
ವಲಿಯೊಳ್ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ತನ್ನೊಳ್ ನೆಜೆಯಲಿದು ಜಯಶ್ರೀಯೆ ಮುಂದಟ್ಟಿದಕ್ಕಾ-  
ವಳಿಯೆಂಬಂತಿದ್ದದಂ ಕಂಠಿಕೆಯಸುಭಯವಿದ್ಯಾಧರಶ್ರೀಣಿಗಳ್ ಮಂ-|  
ಗಲಗೀತಾತೋಷ್ಯನಾದಂಗಳೊಳೆ ಪುಮವಿನಂ ಕಟ್ಟಿದಂ ಪೇಜರೇಂದ್ರಂ ||೬೬||

ನ|| ಅಂತು ಕಟ್ಟಿದಾಗಳ್,

ಒಮುಕ್ತಲದೊಳಂ ಜಲಧಿಯೊ-

ಕಮಂತಭಿನ್ನಾಂಗಿ ಗಂಗ ಸಂಗತೆ ಖಚರೋ-

ತ್ತಮನೊಳಮಾವಿದ್ಯಾಧರ-

ಕುಮಾರನೊಳಮಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಂಗತೆಯಾದಳೆ ||೬೭||

೧-೧ (ಆ, ಗ) ಕಾಲದೊಳ್. ೨-೨ (ಬ, ಕ) ನುಂ, ಅಧೀತಾಶೇಷ; (ಗ)ನುಂ ವಿದಿತಾ  
ಶೇಷ. ೩ (ಆ) ಮ. ೪-೪ (ಓ) ಯೊಳ್ಗೊಡಿಸಿರ್ಪ. ೫ (ಓ) ಗೆ.

ಪೆಸರ್ಗಳ್ಳಿತ್ತು ಸಮಸ್ತಖೇಚರಬಲಂ ತೇಜಕ್ಕೆ ಬೆಚ್ಚಿತ್ತು ಮುಂ-  
ಪ್ರಾಸಪ್ರಾಚ್ಛಂ ಬೆರಸಿರ್ಪ ಭೂಚರಬಲಂ ಮೆಲ್ಲಿಂಗೆ ಮೆಚ್ಚಿತ್ತು ತ-  
ನ್ನ ಸಮಸ್ತಂ ಪರಿವಾರಮೆಂಬ ಗುಣಸಂಘಾತಂಗಳೆಂ ತಾಳ್ ಪೆಂ-  
ಪೆಸಕಂಬತ್ತಿರೆ ಸಂತನಿತತಿಬಳಂ ರಾಜ್ಯಂಗೆಯುತ್ಪಿಪ್ಪಿನಂ ||೭೮||

ತೊಡದೀಪ್ರತುಕಲತ್ರನೋಹದೊಳಿದೇಕಲ್ದಾ ದಪ್ಪೆ ನಿನ್ನ ಮೆಳ್  
ಪಡಿದೇಕಾರಣಮಂತಕಂ ಕಡುಪಿನಿಂ ಕಂಠಗ್ರಹಂಗೆಯ್ಯದಿಂ-|  
ತಡೆಯಂ ಚೇತರಿಸೆಂದು ಒಂದು ಕಿವಿಯೊಳ್ ಪೇಟ್ಟಂತೆಮೊಲ್ ಕೆನೆಯಿಂ-  
ದೊಡೆಮೋಲೊಂದೊಗೆತಂದುವಂದು ನರೆಗಳ್ ವಿದ್ಯಾಧರಾಧೀಶನಾ ||೭೯||

ನ|| ಅಂತು ಮೇಲೆ ಬಂದ ಕೃತಾಂತರಾಜವಾಹಿನಿಯ ಸಿತಪತಾಕೆಗಳನ-  
ನುಕರಿಸುವ ಪಳಿತಂಗಳಂದೆರ್ಪಣದೊಳ್ನೋಡೆ ಕಂಡು ಪರಪತಾಕಿನೀಪ-  
ತಾಕೆಯಂ ಕಂಡು ಸೆರಗಿಲ್ಲದ ಗಂಡನಂತಿನಿಸವ್ವಿಡಂ ಮಾಣದುವೆ ಸಂಸಾ-  
ರನಿರ್ವೇಗಕಾರಣಮಾಗೆ,

ಕರೆದಾಗಳ್ ನಿಜಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲಮಹಾಸಾಮಂತಪದ್ಧಾಂತ ಮು-  
ಖ್ಯರನಾಪ್ತಕಮೆಲ್ಲಮಂ ತಿಳಿಯೆ ಪೇಟ್ಟಾಶಾಂತಮಂ ತಾಗೆ ತೂ-|  
ಯ್ಗರವಂ ಪ್ರಾಣಿ ಮಹಾಬಳಂಗತಿಬಳಂ ಕೊಟ್ಟಂ ಸಿತಚ್ಚತ್ರಚಾ-  
ಮರಸಿಂಹಾಸನಚಿಹ್ನೆಭಾಸುರವಿಯದ್ ಗಾಮೀಶ್ವರೈಶ್ವರ್ಯಮಂ ||೮೦||

ನ|| ಅಂತು ಮಹಾಬಳಂಗೆ ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂದಮಂಬರಚರತ್ರೀಯ-  
ನಿತ್ತು ಭವ್ಯಸಾರ್ಥಪ್ರಾರ್ಥನೀಯಮುಕ್ತಿತ್ರೀಯನಾಸವಟ್ಟು ಸಕಲಮಲಿನೆ-  
ರ್ಜ್ವರಣಕರಣಕಾರಣಮಂ ತಪಶ್ರೀಯಂ ಕೈಕೊಳಲ್ ಬಗೆದು ಸಾಸಿರ್ವರ-  
ರಸುಮಕ್ಕಳುಮಯ್ಯಾರ್ವರಸಿಯರುಂ ಬೆರಸು ಗುಣಧರಕೇವಲಿಗಳ ಪಾದ  
ಪದ್ಮಮೂಲದೊಳ್,

೧-೧ (ಅ, ಬ, ಗ) ಸಂದೋಹಂಗಳಂ. ೨-೨ (ಖ) ದೋರಂತೊಗೆ. ೩-೩ (ಉ, ಗ)  
ನೋಡಿ. ೪-೪ (ಖ) ಪರಬಳಪತಾಕಿನೀ. ೫-೫ (ಕ) ಗಂಡಗಲಿಯಂತಿನಿ. ೬-೬ (ಗ)  
ಭಾಸ್ವರ. ೭-೭ (ಃ) ನಿರ್ಜ್ವರಾ.

ತತಃ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯನಾಂ ಮುನೈಃ ತೋಡದಿದ್ವಾರ್ಧಗಾಂವು ಸಾಲ್ಕುಂ ಮದಾ-  
 ಕೃತಿಯಂ ಮಾಸಿಸಿ ಮುಪ್ಪು ಬಸ್ತುಪಸೆಯಂ ಚಿಃ ಕೆಮ್ಮಿನೊಳ್ ಕುಮ್ಮಿ ಸಂ-  
 ಸೃತಿಯೊಳ್ ಮತ್ತೆ ಗಡಂ ಕೆಡಂಗಿ ತೋಡದಾರ್ಧಂ ಮಾಣ್ಡೆಪ್ಪೆನೆಂದಣ್ಣಿ ಘೋ-  
 ರತನ್ನೇ ಸ್ತುತಿಯವಾಂತ ಕೆಂಪತಿಬಳಂಗಳ್ಳುಂ ಪೆಜರ್ಗಳ್ಳುಮೇ ||೮೧||

೯೧ ಮತ್ತಿತ್ತ ಮಹಾಬಳವಿಜರಸತಿಯು ಮಾತ್ಮಿಯ ಗುರುನಿರೂಪಿತಗ-  
 ಗನಚರಾಜ್ಯ-ಭಾರಮನಾಂತ್ಯತವಪ್ರಭೃತಿಪುರುಷಾರ್ಥರಪ್ರೇಮರಸರುಮನೇ-  
 ಕಾರ್ಥ-ಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಯೋಗಕುಶಲರುಂ ಸಕಲಕಲಾನಗಾಹನಸಮಾಹಿತಮತಿ-  
 ಗಳುಮಾಗಿ ಸಾಲ್ಕುಮುಪಧೆಗಳೊಳಂ ಶುದ್ಧರಾಗಿ ಸಾಲ್ಕುಮುಪಾಯಂಗಳಿ-  
 ಪ್ಪಂತ್ರ್ವ ಜಗತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧ-ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧ-ಮಹಾಮತಿ-ಸಂಭಿನ್ನಮತಿ-ಶತ-  
 ಮತಿಗಳೆಂಬ ಸಾಲ್ವರುಮಮಾತ್ಮರ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ನಿಜುಸಿ ನಿರಾಕುಳಸ್ವಾಂತ-  
 ನಸಗತರಾಜ್ಯಚಿಂತನಮರಸಾಂದರೀವಿಲಾಸೋಪಹಾಸಿಗಗನಚರಸುಂದರೀ-  
 ಮನೋನಯನಸುಂದರನಾಗಿ ವಿದ್ಯಾಧರಶ್ರೀಯನನುಭವಿಸಿ,

ಪೊಸತಂ ಸ್ತ್ರೀರಾಜ್ಯಮಂ ಮೇಣ್ ಪಡೆದನೊ ಬಿದಿ ಲಾವಣ್ಯಸಿಂಧುಪ್ರವಾಹಂ  
 ನೂಸತೀಗಳ್ಳು ಬಂದು ಬೆಳ್ಳಂಗಡೆದುದೊ ಗಣಿಕಾಸೃಷ್ಟಿಯಂ ಪುಷ್ಪಜಾಪಂ |  
 ಪೊಸತಂ ಮಾಡೆಟ್ಟನೊ ನಿಪ್ಪುನತು ದಲಿದಳೊಂದಂದಮೆಂಬಂತದೇಂ ರಂ-  
 ಜಿಸಿತೋ ವಿದ್ಯಾಧರಾರ್ಥಿಶ್ವರನ ಕೆಲವ ವಿದ್ಯಾಧರಸ್ತ್ರೀಸಮೂಹಂ ||೮೨||

೯೨ ವಸರಾಜ್ಞೇದೆಯಂ ಯಾವನವನದೊಳೆ ತೋಅಲ್ ಬಲಕ್ರೀಡೆಯಂ ನೂ-  
 ತನಲಾವಣ್ಯಚ್ಚ ತೋಯಾಶಯದೊಳೆ ಮೆಜಿಯಲ್ ಸರ್ತ್ತನಕ್ರೀಡೆಯಂ ಸ-|  
 ಜ್ಜಿಸ ನಾನಾಭಾವರತ್ನುತ್ಸವದೊಳೆ ಪಡೆಯಲ್ ಬಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾಧರಸ್ತ್ರೀ-|  
 ಜನದಿಂದಂ ಕಣ್ಣೆವಂವಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ ||೮೩||

೧-೧ (ಅ, ಬ) ಕ್ಷು. ೨-೨ (ಅ, ಬ, ಕ, ಗ) ತೋಡಂಕಿ. ೩-೩ (ಗ) ಪೆಜ  
 ಕ್ಕುಮೆ. ೪-೪ (ಅ, ಬ, ಕ, ಗ) ಶತಬುದ್ಧಿ. ೫ (ಚ) ಸೌ. ೬ (ಚ) ಸೌ. ೭-೭ (ಬ) ಜನಂ  
 ಗಳು, ೮-೮ ನನರಾಜಿ; (ಖ) ನನರಾಜ್ಞ.

## ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

೧೯

ಲಲಿತಾಲಂಕರಣಪ್ರಸನ್ನರಸವದ್‌ಗೇಯಂಗಳೊಳ್ ಮೂಡುತುಂ  
ಮುಖಗುತ್ತಂ ಖಚರೀಜನಾನನವಾಂಭೋಜಂಗಳೊಳ್ ಕಂಪನಿ-  
ಟ್ಟೊಳ್ತುಂ ನಂದನರಾಜಿಯೊಳ್ ನಲಿಯುತುಂ ತದ್‌ರಾಜಹಂಸಂ ನಿರಾ-  
ಕುಳವೀಮಾಱಿಕ್ಕಿಗಳೆಂದೆ ಪೊಟ್ಟುಗಳೆವಂ ಸಂಸಾರನಾರೋದಯಂ ||೮೪||

ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖಚಂದ್ರರಾಕ್-  
ಚಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣ್ಯಸೂಕ್ತಿಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣ್ಯ-  
ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣ್ಯಸಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳ್ ಮು-  
ಹಾಬಳಕುಮಾರೋದಯವರ್ಣನಂ.



## ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀನಿಜಯಾದ್ವಾರಜಲ ಖಚ-

ರಾವಲಿಮುಣಿಮುಕುಟಮುಕರಿಕಾಣಿಕಷಣಲೇ-|

ಖಾನಿಲಸಿತಪದಕಮಲನಿ-

ಲಾ ನಂದ್ರಯಕಂ ಸರಸ್ವತೀಮುಣಿಹಾರಂ ||೧||

ಕಟಕಕಟಿಸೂತ್ರಕುಂಡಲ-

ಪಟಿತಾಕಿರೀಟಾಂಗದಾದಿಮುಣಿಭೂಷಣಭಾ-|

ಜಟಿಲಿತಮೂರ್ತ್ಯುತ್ಕರ್ಷಂ

ಸ್ಫುಟಿಹರ್ಷಂ ತನ್ಮೈ ನರ್ಷವದ್ಧನದಿನದೋಳ್ ||೨||

ನ|| ಅಸ್ಥಾನಮಂಡಪಮೊಳತಿಪ್ರಚಂಡಮಂಡಲಿಕಮಹಾಸಾಮಂತ-  
ಮಂತ್ರಿಪ್ರಧಾನಪುರೋಹಿತಾಂತರ್ವ್ಯಂಶಿಕಾದಿಪರಿವಾರಪರಿವೃತನುತ್ತುಂಗ-  
ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನಧಸ್ಥಿತಮುಣಿಮಯಸೀತವೇದಿಕಾವಿನೈಸ್ತವಾಮ-ಪಾದ-  
ನಂಬರಚರಾಂಗನಾಕರತಲಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತಹೇಮಚಾಮರಪವನವಿಲೋಲದು-  
ಕೂಲವೆಸನಪರಿವೃತೈವಂಚರತ್ನಪ್ರಭಾಭಾಸುರವಿವಿಧವಿಭೂಷಣ-ವಿರಚಿತಸುರ-  
ರರಾಸನನೋಡ್ವೋಲಗಂ ಗೊಟ್ಟಿರೆ,

ಎರಡುಂ ವಿದ್ಯಾಧರಶ್ರೇಣಿಯ ಖಚರಮಹೀಪಾಲಕರ್ನುತ್ತಲುಂ ಬಂ-  
ದಿರೆ ನಾನಾತೋದ್ಯವಾದ್ಯಾಂಗಗಳನೆ ಮೆಜ್ಜಿದು ಮೆಚ್ಚುಂಗೊಳಲ್ ವಾಡಕರ್ ಬಂ-|  
ದಿರೆ ಗೀತಾರಾವದಿಂ ಪಿನ್ನೆಜಿಯೆ ನೆಜ್ಜಿಗೊಳಲ್ ರಕ್ತಕಂಠೀಜನಂ ಬಂ-  
ದಿರೆ ಪಂದಿಪ್ರಾತಮೆತ್ತಂ ಬಗೆಗೊಳಲಿರೆ ಚಿಲ್ವಾದುದಾಸ್ಥಾನರಂಗಂ ||೩||

ನುಡಿ ಮೊಗರಾಗಮಂ ಪಡೆಯೆ ನೋಟಮನಂಗನ ಬಿಲ್ಲ ಬಲೈಯುಂ  
ಪಡೆಯೆ ನಯಂ ನಯಂಬಡೆಯೆ ಕಲ್ಪಮಹೀಜದ ಪಕ್ಕದಿರ್ಕಲಂ |  
ಬಿಡಿದು ಮಡಲ್ತು ತೋಜುವ ಲತಾವಳಿಗಳ್ಗೆಣೆಯಾಯ್ತೆರಲುಕೆಲಂ  
ಬಿಡಿದು ಖಗೆಂದ್ರನೋಲಗದೊಳ್ದ್ದೆ ವಿಲಾಸವಿಲಾಸಿನೀಜನಂ ||೪||

೧ (ಚ) ಲೇ. ೨-೨ (ಕ) ವಸನಪರಿಮಿತ. ೩-೩ (ಅ, ಕ) ನಾನಾವಾದ್ಯನಾಡಂಗಳನೆ. ೪-೪ (ಕ) ರವದಿಂ ಪಂ; (ಚ) ರಾವದಿಂಪಂ. ೫-೫ (ಬ) ವಿದಗ್ಧ.

ನಿರುಪಮದೇಹದೀಪ್ತಿಗಳೊಳೆಕ್ಕೆಯನೆಯ್ದ ಪಳಂಚಿ ಮಿಂಚುವಾ-  
ಭರಣದ ಮಿಂಚು ಕಪ್ಪುರದ ಪಾಟುವ ಸುಟ್ಟುರೆ ಪೂವಿಸುಬ್ಬು ಕ-  
ತ್ತುರಿಯ ತಗುಳ್ಳು ಪೊಯ್ಸ ಸೊವಡಾಸೊವಡೊಳ್ ಕಡುಸೊಕ್ಕು ಸೊಕ್ಕಿಗಾ-  
ಪರಿಸುವ ತುಂಬಿ ಚೆಲೈಸೆಯೆ ಕಣಿಸಿದತ್ತು ಖಗೇಂದ್ರನೋಲಗಂ ||೫||

ವ|| ಅಂತೋಲಗಂಗೊಟ್ಟಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾಧರರಾಜನಂ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನಭ್ಯು-  
ದಯಸರಂಪರಾನಿಮಿತ್ತಂ ಸದ್ಧರ್ಮೋಪದೇಶಲಬ್ಧಾವಸರನಾಗಿ,

ಲಾವಣ್ಯಾಬ್ಧಿ ತರಂಗಭಂಗಲಲಿತಭ್ರೂಭಂಗದಿವ್ಯಾಂಗನಾ-  
ಭಾವಾಪಾಂಗನಿರೀಕ್ಷಣಾಮೃತಕೃತಾನಂಗೋತ್ಸವಂ ಚೋದ್ಯವಿ-  
ದ್ಯಾವಸ್ಥಂಭವಿಜೃಂಭಿತಾಂಬರಚರೇಶಾರಾಧ್ಯನಾಗಿದ್ದ ನಿ-  
ನ್ನೀವಿದ್ಯಾಧರಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪುಣ್ಯಜನಿತಂ ವಿದ್ಯಾಧರಾರ್ಥಪ್ಪರಾ ||೬||

ಭವವಾರಾಶಿನಿಮಗ್ನರಂ ದಯೆ ದಮಂ ದಾನಂ ತಪಂ ಶೀಲಮಂ-  
ಬಿನೆ ಮೆಯ್ಯಾಗಿರೆ ಸಂದ ಧರ್ಮಮೆ ವಲಂ ಪೊತ್ತಿತ್ತುಗುಂ ಮುಕ್ತಿಪ-  
ರ್ಯವಸಾನಂಬರಮಾನುಷಂಗಿಕಫಲಂ ಭೂವೇಂದ್ರ ದೇವೇಂದ್ರರಾ-  
ಜ್ಯವಿಲಾಸಂ ಪೆಹಿತಲ್ಪು ನಂಬು ಖಚರಕ್ಷಾಪಾಲಚೂಡಾಮಣಿ ||೭||

ವ|| ಎಂದು ಧರ್ಮಪ್ರಭಾವಮುಮಂ ತತ್ಪಲಸ್ವಭಾವಮುಮಂ ತಿಳುವು-  
ವನಸರದೊಳುಟಿದ ಮಹಾಮತಿ-ಸಂಭಿನ್ನಮತಿ-ಶತಮತಿಗಳ್ ಲೋಕಾ-  
ಯತಿಕ-ಯೋಗಾಚಾರ-ಮಾಧ್ಯಮಿಕಮತವಿತಥಾಭಿಧಾಯಿಗಳ್ ಜೀವಾಭಾ-  
ವಮನೆ ಪಿಡಿಯಚ್ಚುವಿಡಿದು,

ಒಡಲೊಳೆ ಜೀವಮಿದ್ದು ಗಡ ಸಂಚಿಸುತಿಪ್ಪುದು ಪುಣ್ಯಪಾಪಮಂ  
ಗಡ ಬಲಾಕತ್ತ ಬೇಟಿ ಪೆಹಿತೊಂದೊಡಲೊಳ್ ಗಡ ತಾನೆ ನಿದೊಡಂ-  
ಬಡಿಪುದು ಧರ್ಮಕರ್ಮಫಲಮಂ ಗಡ ಸತ್ತನೆ ಮತ್ತೆ ಪುಟ್ಟವಂ  
ಗಡ ಪುನಿ ಕಾಣ ಡಂಬಮಿದು ಪೇಚರ ನೀನಿವನೆಂತು ನಂಬಿಮೋ ||೮||

ತಲೆವಟಾದುಟ್ಟುದಿಕ್ಕಿ ಸುರಲೋಕಸುಖಂಗಳ್ ಸುಖವೆಂಬ ಬ-  
ತ್ತಲೆಗರ ಮಾತುಗೊಳ್ಳದಿರು ಬಾಲ್ಯನಮಿಂದ್ರಿಯವಗ್ಗದಿಚ್ಚೆಯಂ ।

೧-೧ (ಅ, ಕ) ಪೂದಳ್ಳು. ೨-೨ (ಚ) ಸೊಕ್ಕಿಸೊಕ್ಕಿ. ೩-೩ (ಚ) ಅಂತೋಡ್ಡೊಲಗಂ.  
೪-೪ (ಅ, ಕ) ವೆಜವಲ್ಲ; (ಖ) ಪೆಜವಲ್ಲ. ೫-೫ (ಬ, ಖ) ಶತಮುಕ್ತಿ. ೬ (ಕ) ಸ.  
೭ (ಅ, ಬ) ಳು. ೮-೮ (ಚ) ಗೇಳಿರು.

ಸೌಮಿ ಸಂತರೋಃ ಕಳಿಕರ್ಗೃಹ ಕೋಗಿಲೆಯಂತೆ ಬಿಚ್ಚತಂ  
ಸೌಮಿ ಕಂಡರಾ ಮಜುಭವಂಗಳನ್ನಿಲ್ಲಿ ವಿಯಚ್ಚರೇಶ್ವರಾ ||೯||

೧. ಅದ್ವೈತವಯಂ ಸ್ವಾಯ್ತಲಾಬೂದಂತಾಂ ಗುಷ್ಠಾಂ ಗುಲಿಸ್ತಯತ್ನದಿಂ  
೨. ಕಣರಮಣೀಯಕ್ವಣಿತಮಂತು ಸಗಚ್ಛಪ್ಪದು, ಸಿಂಹೋದಕಗುಡಧಾತ-  
೩. ಸಂಯೋಗದಿಂದಮಂತು ಮದವಿಕಾರಮಿಸದಪ್ಪದಂತೆ ಕಾಯಗಾಕಾರ-  
೪. ಸರಿಣತಪ್ಪಳ್ಳು ಪಾತೇಜೋವಾಯುಗಳತ್ತಣಿಂ ಒಂದು ಗರ್ಭಾದಿಮರಣಪ-  
೫. ಯ್ಯಂತಂ ತದಾತ್ಮಕಂ ಚೈತನ್ಯ ಟ್ಪುಗುಮದಜಾಂ ಸರಲೋಕಮಿಲ್ಲ  
೬. ಸರಲೋಕಮಿಲ್ಲಮಂದು ತಲ್ಲೋಕಮುಖಾನುಭವಾನೇಕ್ಷೆಯಿನ್ನೈಹಿಕಸುಖಮ-  
೭. ಮುಖನಾಗಿ ರರಿರಾರ್ಥವ್ಯಯಂ ಮಾಡುನಾತಂ ಕಯ್ಯದಂಬಿಟ್ಟು ಕಾಲದ-  
೮. ಕ್ಷೃಣಗುಪಾತನಂ ಪ್ರೇಲ್ಗಮೆಂದು ಬೃಹಸ್ಪತಿಮತಾನುಸಾರಿಯಪ್ಪ ಮ-  
೯. ಹಾಸುತಿ ನುಡಿದು ಮಾಣ್ಣಾತದನಂತರಮೊಳ್ ವಿಜ್ಞಾನವಾದಮನಾಶ್ರಯಿಸಿ,  
೧೦. ಪೂರ್ವಪೂರ್ವಚಿತ್ತವಿಶೇಷಸ್ತಭವಂಗಳುತ್ತರೋತ್ತರಚಿತ್ತಲಕ್ಷಣಂಗಳುಪಾ-  
೧೧. ದಾನೋಪಾಪೇಯಕ್ಷಣಸಂಪೃಕ್ತಂಗಳ್ ನಿರನ್ವಯಪ್ರತಿಕ್ಷಣವಿಶರಾರುಗಳ್ ನಿರಂ-  
೧೨. ರಂಗಳಾಗಿಮುಂ ಭ್ರಾಂತಿನಶದಿಂ ಗ್ರಾಹ್ಯಗ್ರಾಹಕಸಂವೇದನಾಕಾರತ್ರಯಾ-  
೧೩. ಕ್ರಾಂತಂಗಳ್ ಜಾತೀಯಾವ್ಯವಧಾಸಲಘೂತ್ಪತ್ತಿಸದೃಶಾಪರಾಪರೋತ್ಪ-  
೧೪. ತ್ತಿಯೆಂಬಿವಳಾಂ ವಿಪ್ರಲಬ್ಧಬುದ್ಧಿಗೆ ಸಂತಾನರೂಪದಿಂ ಪುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದ ವಿಜ್ಞಾ-  
೧೫. ನಲಕ್ಷಣಂಗಳಾತ್ಮಾಭಿಧಾನಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸುಗುಂ. ತದೇಕತ್ವಗ್ರಾಹಕಪ್ರತ್ಯ-  
೧೬. ಭಿಜ್ಞಾನಮುಂ ಲೂನಪುನರ್ಜ್ಞಾತನಖಕೇಶಾದಿಗಳೊಳ್ ಪೂರ್ವಾಪರೈಕತ್ವಮಿಲ್ಲ-  
೧೭. ದತ್ತಿಯುಂ ಕಾಣಲಕ್ಕಿಲ್ಲಮಪು ದಳಾಂದದುವುಂ ಶ್ರಿಕಾಲಾನುಯಾಯಿ ಜಿನಾಸ್ತಿತ್ವ-  
೧೮. ಮನಜಾಸಲಾಜದದಜಾಂ ಸರಲೋಕಸುಖಾರ್ಥಮಾತ್ಮಾಸ್ತಿತ್ವಾಭಿನಿವೇಶದಿಂ  
೧೯. ತನುಧನನಿಧನಂ ಮಾಡಿ ಸೇದಿಗಿಡಲ್ವೇಡೆಂದು ಸಂಭಿನ್ನಮತಿ ನಿಜವಿಜ್ಞಾನವಾ-  
೨೦. ದಪುರಸ್ಕರಮಾತ್ಮನಿರಾಕರಣಮನೆ ನುಡಿದು ಮಾಣೆ; ಶೂನ್ಯವಾದಪ್ರಕಾಶಂ-

೧-೧ (ಅ, ಬ) ಯುನ. ೨ (ಅ, ಬ) ಬು. ೩ (ಬ) ದಿವ್ಯ. ೪-೪ (ಕ) ವಾಯು  
ಕಾಶಂಗಳತ್ತಣಿಂ. ೫-೫ (ಬ) ಪುಷ್ಪಜಾಂ. ೬ (ಅ, ಬ) ವ್ಯಾಸ. ೭-೭ (ಕ) ಗ್ರಾಹಕತ್ವ  
ಗ್ರಾಹಕಪ್ರತ್ಯ.

ಪರನಾವುದಂತರಾಬಹೀರೂಪದಿಂ ವಿಶದದರ್ಶನಾವಗಮ್ಯಮದೆಲ್ಲಮಸತ್ಯವ-  
ಭಾಸಿಯಂತು ಮರುಮರೀಚಿಕಾಸ್ಪಷ್ಟೇಂದ್ರಜಾಲಾದಿಗಳೊಳ್ ವಿಶದದರ್ಶನಾ-  
ವಗಮ್ಯಜಲಕರಿತುರಗನರಾದಿಗಳಂತೆ ಜಾಗ್ರಸ್ವತಾವಭಾಸಮಾನಾಂತರಂಗಳಿ-  
ರಂಗವಸ್ತುಗಳುಮದಜಿಂ ಜೀವಮೆಂಬುದೆಲ್ಲೆತ್ತು? ಪರಲೋಕಮೆಂಬುದಾವೆಡೆ-  
ಯದು? ಅದಕ್ಕೈ ಕಾರಣಮಪ್ಪ ಪುಣ್ಯಪಾಪಂಗಳೆತ್ತಣಿಂ ಬಂದುವು? ಇವೆಲ್ಲಂ  
ಗಂಧರ್ವನಗರವಿಲಾಸವಿಲಸಿತಂಗಳ್. ಅದನಜಾಯದಬೋಧಬೋಧಿತತಪೋ-  
ದಾನದಿಂ ಮುಢಾಕ್ಕೇಶಾಯಾಸನಿರತರಾಗಿ ನಮೆವರೆಂದು ಶತಮತಿಯುಮೀ-  
ನೂಟಿಯೊಳೆ ಜೀವಾಭಾವಮನೆ ಸಮರ್ಥಿಸೆ ತದುಪನ್ಯಸ್ತಕುಹೇತು-  
ಕುದೃಷ್ಟಾಂತಾನರ್ಥಕವಚನರಚನಾಪ್ರಲಾಪಮನವ್ಯಗ್ರಕುಶಾಗ್ರೀಯಬುದ್ಧಿ-  
ಸಮೃದ್ಧಂ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನವಧಾರಿಸಿ.

ಅನುವದಿಸಿದವುದು ನುಡಿ ನುಡಿ-

ದನಿತುಮನೆನೆ ಕೊದಳೆ ತೊದಳ ದೆನೆಯಿಲ್ಲೆನೆ ಮಾ-

ತಿಸ ಪಸುಗೆ ಪಸುಗೆವಡೆದ-

ತ್ತಿನೆ ನುಡಿದಂ ಮಧುರಮೃದುಗಂಭೀರಧ್ವನಿಯಿಂ ||೧೦||

ಎ|| ನಿಮ್ಮ ಮುನ್ನೆ ನುಡಿದ ಕಾಯಾಕಾರಪರಿಣತಭೂತಸ್ವಭಾವಮೆ  
ಜೈತನ್ಯಮರ್ಥಾಂತರಭೂತಮಲ್ಲೆಂಬ ನುಡಿ ಕಾಯಾಕಾರಪರಿಣತಭೂತ-  
ಜೈತನ್ಯಂಗಳೊಳ್ ಬಹಿರಂತರಮುಖಾವಭಾಸಿಗಳಿಂ ಬಾಲ್ಯಾದಿರಾಗಾದಿವಿರುದ್ಧ-  
ಧರ್ಮಾಧ್ಯಾಸಿಗಳುಮೂರ್ಛನಿಂದೊಂದೆ ಸಮಯದೊಳ್ ನಿಯಮದಿಂ ದ್ರ-  
ವ್ಯಾಂತರಭಾವದಿಂ ಭಿನ್ನಪ್ರಮಾಣಗ್ರಾಹ್ಯಂಗಳಪ್ಪದಜಿಂ ಕೊಡಿಬಾರದಿ.  
ದೇಶಭೇದದಿಂ ಬಿಜಿವೇಜಿ ಕಾಣಲಾಗದವಜಿಂದದಕ್ಕೈ ಭೇದಮೆಂಬಿಯ-

೧-೧ (ಅ, ಬ) ಗಮ್ಯಮಸತ್ಯ. ೨-೨ (ಬ) ಗಳುಮನಿತ್ಯಾವಭಾಸಿಗಳದರಿಂ.  
೩-೩ (ಚ) ಸಾಪತು. ೪-೪ (ಅ, ಕ) ಯದಗಾಧಭೇದ. ೫-೫ (ಅ) ಯಿಂ.  
೬-೬ (ಕ) ಭಾಸಮನೆ. ೭-೭ (ಚ) ತೊದಳ. ೮-೮ (ಬ) ಭೂತಸ್ವಭಾವ. ೯ (ಚ) ಉ  
ಬ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಉ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ಧಾಸ್ತಿಕತಂಗಳು. ೧೨-೧೨ (ಅ, ಕ) ಕೂಡದದುವೆ;  
(ಬ) ಕೂಡದು. ೧೩-೧೩ (ಬ) ಲಾದುದರಿಂದಿನ್ನನಕ್ಕೆ.

ಸ್ವಪ್ನದ್ ದೀರ್ಘಕಾಲಕಾಲಾಂತವನಿಪವನಸಮಪವನಂಗಳ್ಳಿ ದೇಶಭೇದಮಿಲ್ಲ. ಆವಕ್ತೃಮೇಕತ್ವಮಾಗಿ 'ಚತ್ವರ್ಯ್ಯವ ತತ್ತ್ವಾನಿ' ಯೆಂಬ ನಿನ್ನ ಮಾತು ನಿ-  
ಘಟಿಸುಗುಂ. ವಿಷ್ಣೋದಕಾದಿದ್ರವ್ಯಾಸ್ವಯಂವ್ಯತಿರೇಕಾನುವಿಧಾಯಿಯಪ್ಪ

ಮದಶಕ್ತಿಯಂತು ತತ್ತ್ವಾರ್ಯಮಂತೆ ತಚ್ಚೈತನ್ಯಮುಂ ಭೂತಾಸ್ವಯಂವ್ಯತಿ-  
ರೇಕಾನುಕಾರಿಯಪ್ಪದಂ. ಭೂತೋಪಾದಾನಕಾರಣಕಾರ್ಯಮೆಂಬೀ

ಪದವನುಪಾದಾನಕಾರಮಲ್ಲದೆ ವಿಹಾರಮಂ ಕೈಕೋಳ್ಳದು. ಉಪಾದೇ-  
ಯಧರ್ಮಮುಂ ತನ್ನ ವಿಹಾರಮುಮನುಪಾದೇಯಕೊಪ್ಪಿಸುವ ಪೂರ್ವಾಕಾ-  
ರಮಂ ಬಿಸುಟ್ಟುತ್ತರಾಕಾರಮಂ ಕೈಕೋಳ್ಳಪಾದಾನಧರ್ಮಮುಮಂ ಭೂತ-

ಕೋ ಕಾಣಲಾಗದುದಜುಂ ಕೂಡಿಬಾರದು; ಬಾಲ್ಯಾದಿವ-  
ಯೋವಿಶೇಷಂಗಳೂ ಶರೀರಂ ಬಳೆಯೆ ಜೈತನ್ಯಂ ಬಳೆವುದುಂ ಭೂತೋ-  
ಪಾದಾನಕಾರಣಕಾರ್ಯಮೆ ಜೈತನ್ಯಮೆಂಬೆಯನ್ನೊಡೆಯದುವುಂ ಹಿತಾಹಿತ-  
ವಿವೇಕನಿಷೇಧತೆಯಿಂ ತಮ್ಮಂ ತಾಮೆ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಮಹಾಕಾಯಂಗಳಪ್ಪ ಕ-  
ರಿಸತಿಗಳಿಂದಮನೇಕಾಂತಿಕೆರ್ ಕೆಲರ್ ತನುತರತನುಗಳೊಳೆನುತಿಸಿದವ್ವಜ್ಞಾತಿ-  
ಶಯಮಂ ಕಾಣಲಾವಪ್ಪುದು; ಶರೀರವೃದ್ಧಿಯೊಳ್ ಜೈತನ್ಯವೃದ್ಧಿಯೆಂ-  
ಬುದುದಕವೃದ್ಧಿಯೊಳಂ ಕುರವೃದ್ಧಿಯೆಂತಂತೆ ಸಹಕಾರಿಕಾರಣಮಂದನೇ-  
ಕಯುಕ್ತೋಕ್ತಿಗಳಿಂ ಭೂತವಾದಿಯನ್ನ ಮಹಾಮತಿಯೆಂ ನಿರಾಕರಿಸಿ, ವಿ-  
ಶ್ವವಿಜ್ಞಾನವಾದಮೆಂಬಿದಂ ವಿಜ್ಞಾನದಿಂದ ನಿಂ ಸಾಧಿಸುವೆಯನ್ನೊಡೆ ಸಾ-  
ಧ್ಯಸಾಧನಂಗಳೈಕೈಮಪ್ಪುದುಂ ಸಾಧ್ಯಂ ನಿಶ್ಚಯಮಾಗದು; ವಿಜ್ಞಾನ-  
ವ್ಯತಿರಿಕ್ತಸಾಧನವಾಕ್ಯೋಪನ್ಯಾಸದಿಂ ಸಾಧಿಸುವೊಡಾವಾಕ್ಯಮೆ ಬಹಿರರ್ಥ-

೧-೧ (ಕ) ವಿಶದ. ೨-೨ (ಆ, ಬ) ತಾವನವನಪವನ. ೩-೩ (ಅ) ಆವಕ್ತೃ. ೪-೪  
(ಕ) ಕಾರ್ಯಕಾರಣ. ೫-೫ (ಅ) ಸಹಕಾರಿವಿಕಾರಮಂ. ೬-೬ (ಆ, ಬ) ಮುಮು-  
೭-೭ (ಅ) ಕ್ಷಪ್ಪಿ. ೮-೮ (ಚ) ಮುಂ. ೯-೯ (ಕ) ಕೂಡದು. ೧೦ (ಅ) ಉಂದ  
೧೧-೧೧ (ಚ) ಕಾರ್ಯ. ೧೨-೧೨ (ಬ, ಚ) ಕಟ್ಟಿಸುವ. ೧೩-೧೩ (ಆ) ಳಿಂದನೈಕಾಂತಿಕಂ;  
(ಬ) ಳಿಂದಮನೇಕಾಂತಿಕಂ; (ಚ) ಳಿಂದಂ; ಅನೈಕಾಂತಿಕರ್; (ಕ) ಳಿಂದವೇಕಾಂ-  
ಕರ್. ೧೪-೧೪ (ಆ) ಕ್ಷ. ೧೫-೧೫ (ಬ) ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ. ೧೬-೧೬ (ಚ) ಆವ್ಯಕ್ತ.

ಮಪ್ಪುದಱಿಂ ಬಾಹ್ಯಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯಕ್ಕು ಮಾವಾಕ್ಯಮುಂ ವಿಜ್ಞಾನಮೆಂಬಿ-  
ಯಪ್ಪೊಡೆ ಪೂರ್ವೋಕ್ತದೋಷವಾಷಾಣಸಂಚೂರ್ಣತಮತಿಯೇ<sup>೧</sup> ಏನ-  
ನೇತಱಿಲೊಳ್ ನಿಶ್ಚಯಿಸುವೈ ? ಮತ್ತಂ ವಿಜ್ಞಾನಂ ವಿಜ್ಞಾನಾಂತರಗ್ರಾಹ-  
ಕಮಕ್ಕು ಮಪ್ಪೊಡಾವ ಮಾಲಿಕ್ಕಿಯೊಳ್ ವಿಜ್ಞಾನಾಂತರಮಪ್ಪುದಾಮಾಲಿಕ್ಕಿ-  
ಯೊಳ್ ಬಹಿರರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿ ಸರ್ವಪ್ರತ್ಯಯನಿರಾಲಂಬನವಾದಂ ಕಿಡು-  
ಗುಮದುವುಂ ವಿಜ್ಞಾನಾಂತರಗ್ರಾಹಿಯಾಗದವ್ವೊಡೆ ಸಂತಾನಾಂತರನಿರಸ-  
ನಮಕ್ಕು ಮನುಮಾನದಿಂ ಸಂತಾನಾಂತರಮಂ ಸಾಧಿಸುವನೆಂಬೆಯವ್ವೊಡೆಂ  
ಬಹಿರರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯಕ್ಕುಂ; ಮತ್ತಂ ವಿಜ್ಞಾನಮಾತ್ರಮಲ್ಲದೆ ಪೆಟಿತಿಲ್ಲಕ್ಕು-  
ಮಪ್ಪೊಡೆ ವಿಜ್ಞಾನಮಾತ್ರಮೆ ತತ್ತ್ವಮೆಂಬೀವಚನವಿಜ್ಞಾನಂಗಳ್ ಬಾಹ್ಯಾ-  
ರ್ಥಶೂನ್ಯಂಗಳಪ್ಪುದಱಿಸತೈಂಗಳಕ್ಕು ಮಾದಂ<sup>೨</sup> ಸತ್ಯೇತರವಿಭಾಗಂಗಳಂ  
ಪಡೆಯಲಾಗದು; ಅದು ಸಾಧನದೂಷಣಪ್ರಯೋಗಾನ್ಯಥಾನುಪಪತ್ತಿಯಿಂ  
ಬಹಿರರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯಕ್ಕು ಮದಱಿಂ ವಿಜ್ಞಾನಮಾತ್ರಮೆ ತತ್ತ್ವಮಾತ್ಮಾದಿ-  
ತತ್ತ್ವಮಿಲ್ಲಿಂಬ ನಿನ್ನ ಮಾತು ಭಿನ್ನಭಾಜನಸಮಾನಮೆಂದು ಸಂಭಿನ್ನಮತಿಗಂ  
ಪ್ರತಿಭಾಭಂಗಮಂ ಮಾಡಿ, ಸಕಲಬಹಿರಂಗಾಂತರಂಗತತ್ತ್ವಂಗಳ್ ಶೂನ್ಯಂಗ-  
ಳೆಂಬೆದನಱಿಪುವ ಭವತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಭಿಧಾನಂಗಳ್ ಶೂನ್ಯಂಗಳೆಯಕ್ಕು ಮಪ್ಪೊಡೆ  
ಸರ್ವಶೂನ್ಯಮೆಂಬೀ ನಿನ್ನ ಮಾತು ಕೆಟ್ಟು ಪೋಕುಂ; ತತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಭಿಧಾ-  
ನಂಗಳುಳ್ಳೊಡೆ ಅವೆಂತೊಳವಂತೆ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲಮೊಳವಪ್ಪುದಱಿಸನಾನ್ಯನಿಧನ-  
ಸ್ವಭಾವನುಂ ಸುಕೃತದುಷ್ಟತಕಮ್ಯೋಪಪಾಜ್ಜನನುಂ ತತ್ ಫಲಭಾಜನನುಂ  
ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪನುಮನಂತಜ್ಞಾನಾದಿಗುಣಸಂಪೂರ್ಣನುಂ<sup>೧</sup> ಸಂಹರಣವಿಸರ್ವಕಾ-  
ಸ್ವರೂಪನು ಮಾತೋಪಾತ್ತಶರೀರಪ್ರಮಾಣನು ಮುತ್ಪಾದವ್ಯಯಧ್ರಾವ್ಯಾತ್ಮ-  
ಕನುಂ ಸಕಲಕರ್ಮನಿರ್ಮೂಲನಕರನುಂ ತ್ರಿಲೋಕಶಿಖರಿಶೇಖರನುಮಪ್ಪ

೧ (ಚ) ಯ್ಯ. ೨-೨ (ಛ) ವಿಜ್ಞಾನಾಂತರಗ್ರಾಹಕ. ೩-೩ (ಕ) ಗ್ರಾಹಿಯಕ್ಕು ದಪ್ಪು. ೪-೪ (ಕ) ಗ್ರಾಹಿಯಪ್ಪುದಪ್ಪೊಡೆ. ೫ (ಅ, ಬ) ಬ. ೬-೬ (ಅ) ಶೂನ್ಯಮ. ೭-೭ (ಅ) ಜೊಂದ ತ್ಯಂತಶೂನ್ಯಂಗಳಕ್ಕುಂ; (ಚ) ಜಾನನಂತ್ಯಂಗಳಕ್ಕುಂ. ೮ (ಚ) ದ. ೯-೯ (ಕ, ಖ) ಪ್ರತಿಭಂಗಂ. ೧೦-೧೦ (ಕ) ತತ್ತ್ವದೊಳ್. ೧೧. (ಅ) ಬು. ೧೨ (ಅ) ಳುಂ ಶೂ. ೧೩-೧೩ (ಅ) ಶೂನ್ಯಂಗಳೆಂಬೀ ನಿನ್ನಭಿಪ್ರಾಂತಂ. ೧೪-೧೪ (ಅ) ಡಮೆಂತೊ. ೧೫-೧೫ (ಚ) ಗುಣ ರೂಪನುಂ.

ಜೀವಾಂತುಂ ಶತಮತಿವೇರಸು ಮೂವರುಂ ಪ್ರತಿವಾದಿಗಳನಪ್ರತಿಹತಪ್ರತಿಭಿ-  
ಯಸಸಗತಪ್ರತಿಭೆರ್ಮೂಡೆ, ಸಭಾಪತಿಯಾಗಿರ್ಪ ಮಹಾಬಳಗುಮಂ ಪ್ರಾಶ್ನಿಕ-  
ರಾಗಿರ್ಪ ವಿಧ್ವಂಸಮುಮಂ ಸಭಾಜನಮುಮಂ ತಿಳಿಸಿ,

ಪ್ರಸಿಯ ಪರಾಂಗನಾರತದ ಮದ್ಯದ ಮೂಸದ ಮೆಯ್ಯೊಟ್ಟಿದು-  
ರ್ವಸನಿಯ ಮಾಡಿದೊಡೆ ನಿಮಗಾಗಮಮಾಗಿರಸತ್ಯವಾದಮಂ |  
ಪ್ರಸಯಿಸಿ ಜೀವನಿಲ್ಲ ಮೂಜೆಯಿಲ್ಲಜನಿಲ್ಲ ಪರಶ್ರೆಯಿಲ್ಲ-  
ಪ್ರಸಕೇಯಂತೆ ನಾಲಗೆ ಪ್ರಸಕ್ತದ ರಾಜಸಭಾಂತರಾಕದೊಳ್ ||೧೧||

ನ: ಎಂದು ಮತ್ತಮನರನೆ ತಿಳಿಪುವ ಬಗೆಯಿಂ ದೃಷ್ಟಶ್ರುತಾಸುಭೂತ-  
ಕಥೆಗಳಂ ತದನ್ವಯಸಂಬಂಧಿಗಳನಂತೆಂದು ಪೇಟಲ್ ತಗುಲ್ದನೀತನ ಸಂತತಿ-  
ಯೊಳವೊಂದನೆಂಬನೆಂಬರಚರಂ ನಿಜಮನೋವಿಜಯಿ ವಿಜಯಿಯೆಂಬಳೆ  
ಪುಟ್ಟಿದ ಪರಿತ್ವಂಪ್ರಕುರುವಿಂದರೆಂಬ ನಿಜತನೂಜರೊಡನೆ ಪೇಜರಗೋಚರ-  
ವಿಭವಮನುಭವಿಸಿ ಒಹ್ವಾರಂಭಸಂರಂಭರಾದ್ರಧ್ಯಾನಪರಿಣತನುಪಾರ್ಜಿತನ-  
ರಕಾಯುಷ್ಯಂ ಪ್ರತ್ಯಾಸ್ಸಮೃತ್ಯುವಾಗಿ,

ಉರಿಯಳುರ್ವಂತತಿವಾಹ-  
ಜ್ವರಮಳುರೆ ಪೂರಳ್ಳ ನಾಡೆಯುಂ ಕೊರಗಿದನಂ-|  
ದರವಿಂದಂ ಕೊಡದಿಂದಂ  
ಕರಿಪತಿ ಕಿಬ್ಬಿಕ್ಕೆ ಕೊರಗಿದರವಿಂದದ ವೋಲ್ ||೧೨||

ವಾರಿಜಮಲಯಜಮಲಯನ-|  
ಮೀರಣ ಜಂದ್ರಾಂಶುಜಂದ್ರ ಕಾಂತದ್ರವಕ-||

೧ (ಅ, ಕ) ಜ್ಞ. ೨ (ಅ, ಕ) ಜ್ಞ. ೩ (ಬ, ಗ, ಖ) ಲ್ಲ. ೪ (ಅ, ಬ, ಕ) ಜ್ಞ.  
(ಖ) ದು. ೫-೫ (ಕ) ಗಿರೆ ಸತ್ಯ. ೬-೬ (ಬ) ಲ್ಲಸಗಳೆ. ೭ (ಚ) ತು. ೮-೮ (ಅ) ನಯನ  
ವಿಜಯಿ ವಿಜಯಿಯೆಂಬಳವಳ್ಳಿ. ೯ (ಚ, ಕ) ಭೂ. (೧೦-೧೦ ಅ, ಬ, ಕ) ವೇಂಕಟ;  
೧೧-೧೧ (ಬ) ಜ್ವರ ಮಳುರ್ವ; (ಖ) ಮಡರೆ, ೧೨ (ಬ) ದ.

ಪುರ್ವರಮೃಣಾಲಾದಿಗಳುಂ |

ಬಾರಿಸಲಾಟವೆ ದಲವನ ದಾಹಜ್ವರಮಂ ||೧೩||

ಕುಳಿವರ್ ತಿಳಿನೀರನುಡುಗದೆ

ತಳ ತಳರಂ ಪಾಸು ಜಳದೆಯಿಂ ಬೀಸೆಂದು||

ಮೃಳಿಸಿ ಕಳವಳಿಸಿ ವಿರಹಾ-

ಕುಲಗವೊಲಾಖಚರನಿಂತು ತಳವೆಳಗಾದಂ ||೧೪||

ವ|| ಅಂತರ್ನೇಕಶೀತಲಿಪ್ರಿಯೆಗಳಿಂ ಶರೀರಸಂತಾಪಮನೆಂತುಂ ಮಾಣಿ-  
ಸಲಾಟದೆ ಪುಣ್ಯಕ್ಷಯದೊಳ್ ತನ್ನ ವಿದ್ಯೆಗಳೆಂ ಬಿಸಕೆಯ್ಯದಿರೆ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ-  
ನೆಂಬ ತನ್ನ ಮಗನಂ ಕರೆದು, ತನ್ನ ದುಸ್ಸಹಾವಸ್ಥಾಂತರಮನಟುಪಿ ನೀನೆನ್ನಂ  
ನಿನ್ನೆ ಗಗನಗಾಮಿನೀ ವಿದ್ಯೆಯಿಸುತ್ತರಕುರುವನೆಯ್ದಿಸಲ್ಲಿಯ ಸುರತರುಗಳ  
ತಣ್ಣೆಬಿಲ್ಲೊಳಂ ಕಲ್ಪಲತೆಯ ಜೊಂಪಂಗಳೊಳಂ ಸೀತಾನದೀತರಂಗಾಲಿಂಗಿ-  
ತಸಂ ತಾನಲತಾಲತಾಂತಸುರಭಿತರಮಂದಾರವನವೀಧೀವಿಹಾರಪರಿಶ್ರಾಂತಪ-  
ವಮಾನಸ್ವರ್ಭನದಿಂ ಮದೀಯಾಂಗಸಂಗತಪರಿತಾಪವನಾಟುಸುವೆನೆಂದೊ  
ನಿಜನಂದನಂಗೆ ಪೇಚಿಡೊಡಾತನುಂ ತನ್ನ ಪಯೋಧರಪಥಗಾಮಿನೀವಿದ್ಯೆಯಂ  
ಬಿಸಿದೊಡೆ, ಸರಕಗಮನಾಭಿಮುಖನಾಗಿದ್ದರವಿಂದಂ ಗುಪಕಾರಂಗೆಯ್ದಿದೆವಗ-  
ಶಕ್ಯಮೆನೆ, ವಿದ್ಯಾ ವಚನದಿನಾತನಾಸನ್ನೆ ಮೃತ್ಯುವನಟುದು, ವಿಷಣ್ಣಮನನು-  
ದಾಸೀನನಾಗಿದ್ದರನ್ನೆಗಂ, ಪರಸ್ಪರಕಲಹಕಲುಷಿತಗೃಹಕೋಕಿಲಂಗ-  
ಳೊಂದೊಂದಂ ತಿನೆ, ಪನಿತರೋಣಿತಬಿಂದುಗಳ್ ತನ್ನ ಮೆಯ್ಯ ಪಾಪಪರಿಪಾ-  
ಕದಿಂ ತಣ್ಣಂ ಪಡೆಯೆ, ಪರಮೌಷಧಮಂ ಪಡೆನೆಂದು ಕರಮೊಸೆದರವಿಂದಂ  
ಕುರುವಿಂದನಂ ಕರೆದುತ್ವನ್ನವಿಭಂಗಜ್ಞಾನದಿಂ ಮೃಗಂಗಳೆದ್ದೆಡೆಯನಟುದು,

೧ (ಬ) ನ. ೨ (ಬ) ಲ. ೩-೩ (ಚ) ಅಂತರ್ನೇಕಪ್ರಕಾರತೀತಳ. ೪ ( , ಬ)  
ತು. ೫-೫ (ಚ) ಗಳುಂ ತನಗೆ. ೬-೬ (ಚ) ಪಿರಿಯ ಮಗನಂ. ೭-೭ (ಚ) ನೀನೆನ್ನಂ.  
೮-೮ (ಛ) ಕುರುಮನೆ; (ಬ) ಕುರುಮನೆ. ೯-೯ (ಬ) ಲಂಗಿತ ೧೦-೧೦ (ಃ) ವಿಶ್ರಾಂತ.  
೧೧-೧೧ (ಬ) ನಾಟುಸಲೆಂದು. ೧೨-೧೨ (ಬ) ವಚನದಿನಾಸನ್ನ; (ಚ) ವಚನದಿನಾತ  
ಸಾಸನ್ನ. ೧೩ (ಬ) ವಾ. ೧೪-೧೪ (ಛ, ಕ) ಗಿರ್ವಿನಂ. ೧೫-೧೫ (ಬ) ಗಳೆಡೆಯ.



ನಿಷ್ಕುರಣಸಮಜರಣಜಲದೊಳೆಗೆ ಲೀಲಾಸರೋವರಮಂ ನೀಡಿಲ್ಲದೆ  
 ವಾಹಂನು ಪೇಚಿಟ್ಟಡವನಾನಿಸ್ತಿಕಂಶಕಮ್ಭಕ್ಕೆ ಕೊಕ್ಕುರಿಸಿ ಪಾಪಭೀರುವಪ್ಪು-  
 ರಜಾಂ ತದುಸರೋಧದಿಂ ಮನಮುಜವ ಮನದೊಳ್ ತದುದ್ವಿಷ್ಟಮೃಗಾವಾ-  
 ಸಮನೆನ್ನು, ವಿಸ್ತುಷ್ಟಾನಿಗವನಲ್ಲಿದ್ದರಂ ಕಂಡು, ನಿವೇದಿತನಿಜಜನಕವೃತ್ತಾಂತ-  
 ಮನವಜ ವಚನವಿನಾತ್ತಿಯೆ ಸಿತ್ಯಮರಣಮುಮನಾತನ ಸರಕಗತಿಗಮನ-  
 ಮುಮನಜಾದು ಕರುಣಾರನಾರ್ಪಣ್ಯದಯನದಂ ಮಾಡದೆ ಲಾಕ್ಷಾದ್ರವಾ-  
 ದಿಕಾರಿತಮಾಯಾರುಣಜಲವರಿಪುಣ್ಣವಾಸಿಯಂ ಸಮೆಯಿಸಿದೊಡದಂ ಕಂಡು  
 ರಾಗಿಸಿ ಪುಕ್ಕು ಸೇಡುಮೋಲಾಡಿ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿ ನೋಡಿ, ಕೃತಕರುಧಿರಮಪ್ಪು-  
 ರವಜಾದೀನೂತನಂ ಒಂಚಿಸಿದನೆಂದು ನೆಜೆಯೆವ ಸರಕಾಯುಷ್ಯಮಂ ನೆಜಿಪು-  
 ವನಂಬಂತೆ ಮುಳಿದು ವಿಘೂರ್ಣಮಾನಲೋಪಿತಲೋಚನಂ ದರ್ಶಿಸ್ತೀಡಿತ  
 ದಶನವಸನಸಿಂಧೇನುವಂ ಕಿಚ್ಚು, ನಡೆನಡೆನಡುಗಿ ತಡೆದಡಿಸುತ್ತ ಮಿಜಾಯಲ್  
 ಪವಿವಾತಂ ವಾಸೀಸೋವಾನಮನಡರುತ್ತಂ ಜಾಣುವರಿದು ಕೆಡೆದುರದೊಳ್  
 ಗಟ್ಟಿ ಪುರಿಗೆ ಬೆನ್ನೊಳ್ ಮೂಡೆ, ಗತಜೀವಿತನಾಗಿ ಸರಕಕ್ಕಿಟಾದನಿದನೀಗಲು-  
 ಮೀಪುರಜನಂಗಳ್ ಪೇಚಿ ಕೇಳಲಕ್ಕುಂ. ಮತ್ತಮೀತನ ವಂಶದೋಳೆಪೂಬಿ  
 ಲೊಳ್ ಸೆಗಚ್ಚಿವೆತ್ತಂ ದಂತಿತ್ತಾರಾತಿಮಂಡಲಂ ದಂಡಕನೆಂಬನಾತನ ಮನೋ-  
 ನಯನಸಾಂದರಿ ಸಾಂದರಿಯೆಂಬಳವಗೆ ಪುಟ್ಟಿದ ಮಗನುಗ್ರಪ್ರತಾಪವಿಜಿತಾಂ-  
 ಶುಮಾಳಿ ಮಣಿಮಾಳಿಯೆಂಬೊನಗೆ ಪಲಕಾಲಮರಸುಗೆಯ್ದು,

ಇಳೆಯಂ ಘಾತಿಸಿ ತಕ್ಕುಂ ಕವರ್ದು ಕೊಂಡಾದರ್ಥಮಂ ಪೂಟ್ಟು ಮ-  
 ಳ್ಳೆ ನೋಡುತ್ತ ಮುದಗ್ರಲೋಭವರದಿಂ ತನ್ನೊಡುದುಂ ತಪ್ಪದೆಂ-|  
 ದನವಂ ಮೂಡಿಸಿ ಸತ್ತು ದಂಡಕಸ್ಥನಂ ಲೋಭಾಭಿಭೂತಂ ನಿಷಾ-  
 ಪಿದಂಷ್ಟಂ ಶ್ವಯುವಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸುಚಾಗುಂ ಮುಂಬಯ್ತ ಭಂಡಾರದೊಳ್||೧೫||

೧-೧ (ಬ) ಕೊಕ್ಕುರಿಸಿ, ತಾಂ. ೩೩ (ಚ) ತಂದೆಯ ತದು. ೩-೩ (ಚ) ವೃತ್ತಾಂತ  
 ಸವರ; (ಓ) ವೃತ್ತಾಂತಮನಧಿ. ೪-೪ (ಅ, ಕ) ಭೋಗತಿ. ೫-೫ (ಚ) ಮಾಡಲಾಡಿದೆ.  
 ೬ (ಬ) ನು. ೭-೭ (ಅ, ಬ) ರುಧಿರಜಲ. ೮ (ಬ) ಸ್ವ. ೯-೯ (ಚ) ಘೂರ್ಣ. ೧೦-೧೦  
 (ಚ) ನಿಪೀಡಿತ. ೧೧ (ಚ) ಜಿ. ೧೨ (ಅ) ತ್ತ. ೧೩ (ಬ) ಸುಂ. ೧೪ (ಚ) ಗಿ. ೧೫-೧೫  
 (ಬ) ಪಲಿಖಂ ಕಾಲ. ೧೬ (ಅ; ಬ) ಯಿ. ೧೭ (ಬ) ಣ್ಣ. ೧೮ (ಬ) ಡಿ.

ವ|| ಅಂತಾರ್ಥಧ್ಯಾನದೊಳಜಗರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ತನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಸಂಚಿತ-  
ವಸ್ತುಗಳುಮಂ ಮಗಂ ಮಣಿಮಾಳಿಯುಮಂ ಕಂಡು ಜಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ, ಮಣಿ  
ಮಾಳಿಯಲ್ಲದುದರಾರುಮಂ ನಾರಲೀಯದೆ ಭಂಡಾರಮಂ ಕಾದುಕೊಂಡಿ-  
ಸ್ವಿನೆಮೊಂದು ದಿವಸಂ ಮಣಿಸೂಳಿ ಮತಿಚಾರಣರೆಂಬ ಚಾರಣರನವಧಿಜ್ಞಾ-  
ನಿಗಳಂ ಕಂಡಜಗರವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡು ವಿಷಮವಿಷಧರನಾತ್ರೀಯ-  
ಜಸಕನೆಂದಡು ತತ್ ಸಮೀಪಕೆ ವಂದು,

ನೀನತಿಲೋಭದೂಳಿಲ್ಲಕು-

ಯೋನಿಯೊಳಜಗರನೆಯಾದೆಯೊ ಮೋಡಮದೆ-

ನೇನಂ ಮಾಡದೂ ಬಿಸುಡಿದ-

ನಾನಿನ್ನೇನೆಂಬೆನೆಂಬುದಂ ಕೈಕೊಳ್ಳಾ ||೧೬||

ವಿಷಯಾಮಿಷಲಂಪಟತೆಯ

ವಿಷಧನೆನಿಸಿದುದು ನಿನ್ನನೆಲೆ ವಿಷಧರ ನೀಂ ।

ವಿಷಧರನಾಗದೆ ಬೇಗಂ

ವಿಷಯಾಮಿಷವಿಷಮಸುಗುಟ್ಟು ನಿರ್ವಿಷನಾಗಾ ||೧೭||

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನಂ ಪ್ರತಿಯೋಧಿಸಿದ ನಿಜತನೂಜನ ವಚನತ್ತಿಗೊಡೊಚಿ-  
ರುಚಿಸಿಚಯದಿನಾತ್ರೀಯಚೇತೋನಿಚಿತಮೋಹಾಂಧತಮಸ್ತೋಮಮಂ ಕಳೆದು  
ಕೃತಾನುಶಯನಶನಿವಿಧಾನದಿನಸುವಂ ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ಸೌಧಮೃಕಲ್ಪದೊಳ್  
ದೇವನಾಗಿ,

ನೆನೆದಾಗಳ್ ನಿಜನಂದನೋಪಕೃತಮಂ ತದ್ದೇವನೆಯ್ದು ದೇ-

ವನಿಕಾಯಂ ಬೆರಸವ್ವಿಕೊಂಡು ದಿವದೊಳ್ ಮೇಲಪ್ಪ ರತ್ನಂಗಳೆಂ-

೧ (ಚ) ಥ. ೨-೨ (ಅ) ದಿನ. ೩-೩ (ಚ) ನಾಗಿ ತನ್ನ. ೪-೪ (ಚ) ಳಂ. ೫-೫  
(ಚ) ಯಂ. ೬-೬ (ಚ) ಕೊಂಡಿಪುಡು. ೭ (ಚ) ರ. ೮ (ಅ, ಬ) ಡ. ೯ (ಬ) ವಿ. ೧೦-೧೦  
(ಬ) ರೋಚಿ. ೧೧-೧೧ (ಬ) ಚೇತನೋಚೇತ. ೧೨-೧೨ (ಬ) ಹಾಂಧತಾಮಸಮಂ;  
(ಃ) ಹಾಂಧತಮಸ್ತಮಸುಂ. ೧೩-೧೩ (ಅ, ಬ) ಕೃತಾನುಶಯನನಶನ. ೧೪ (ಅ)  
ದಿಂ ಮೇ.

ವಿಸ್ತೃತಂ ಮುಂ ಮಣಿಮಾಲಿಗಿತ್ತಸವು ತಮ್ಮಾಮ್ಮಾಯದಿಂ ಬಂದೊಡೀ-  
ತಸುಮೀಗಲ್ ಸೆಜಿ ತೊಟ್ಟು ಒಂದನ್ನಿದನೆಂ ನೀಮೆಲ್ಲರುಂ ಕಾಣೆರೇ ||೧೮||

ವ| ಇದನ್ನೆಗಮನುಭೂತಮಲ್ಲದೆಯುಂ ವಯೋಧಿಕವೋಮುಚರ-ಪ್ರ-  
ತ್ಯಕ್ಷಮೀಮಹಾಬಲನ ಪಿತ್ಯಪಿತಾಮಹಂ ಸಹಸ್ರಬಲನೆಂಬನೆಂಬರಚರನಾತ್ಮೀ-  
ಯು ಶ್ರೀಯಸನುಭವಿಸಿ, ವಿನಯವಿರಕ್ತನಾಗಿ, ನಿಜರಾಜ್ಯಪದವಿಯೊಳ್ ತನ್ನ  
ಪಿರಿಯ ಮಗನಪ್ಪ,

ಶತಬಲನಂ ಸಹಸ್ರಬಲಪೇಚರನಿಟ್ಟು ತಪೋನಿಯೋಗನಿ-  
ಶ್ಚಿತಮನನಾಗಿ ಸಂದನವವಗ್ಗಪದೆಕ್ಕೆ ಬಚ್ಚಿಕ್ಕೆ ಧಾತ್ರಿಯಂ|  
ಶತಬಲನಾತ್ಮಜಂಗೆ ನೆಗಚ್ಚಿಬಿಜರೇಂದ್ರನ ತಂದೆಯಪ್ಪ ಸಂ-  
ದತಿಬಲ-ಪೇಚರಂಗೆ ತೊದಲಿಲ್ಲದೆ ಕೊಟ್ಟುಪಶಾಂತಮಾನಸಂ ||೧೯||

ವ| ಗೃಹೀತೋಪಾಸಕವ್ರತಸನಶನಾವಮೋದರ್ಯ್ಯಾಚರಣಪರಿಣತಂ  
ಯಥೋಚಿತವಿಧಿಯಿಂದಾಯುರವಸಾನದೊಳ್ ಸಂಸಾರಕ್ಷಪಕನಾಗಿ, ಸಮಾ-  
ಧಾಸಪುರಸ್ಕರಂ ಸನ್ಯಸನವಿಧಾನದಿಂ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಜೀವಿತನಾಗಿ, ಮಾಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪ-  
ದೊಳಗೆಮಾಡ್ಯಷ್ಟಗುಣೈಶ್ವರ್ಯೋಪೇತನುಂ ಸಪ್ತಸಾಗರಪ್ರಮಿತಜೀವಿತನುಂ  
ಲಬ್ಧವಧಿಲೋಚನನುಮಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕುಮಾರಕಾಲದಂದು ನೀಮುಮಾಮುಂ  
ಮಹಾಬಲನುಂ ಕ್ರೀಡಾನಿಮಿತ್ತಂ ಪೋಗಿ ಮಂದರಮಹಿಧರದ ನಂದನವನ-  
ದೊಳ್ ಜಲ-ವನಕ್ರೀಡೆಯನಾಡುತ್ತಮಿಸ್ವಿನಮೆಲ್ಲೆಯಕೃತ್ರಿಮಚೈತ್ಯಾಲಿಯ-  
ಮುಂ ಬಂದಿಸಲಾನುಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪಜನುಂ ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂ ಬಂದು,

ಜಿನಪಾದಾಂಭೋಜಮಂ ವ್ರಜಿಸಿ ವ್ರಜಿಮಡುತುಂ ಸಾರಿವಂದೀತನಂ  
ಭೋಂ-|  
ಕೆನೆ ಕಂಡಟ್ಟುರ್ತು ನೋಟಂ ಬೆರಸು ಪರಸಿ ತಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಮ್ಮ ನೀಂ ಮು-

೧ (ಅ) ದಿ; (ಚ) ತ. ೨-೩ (೨) ಸಿವನಂ; (ಖ) ನಿವನಂ; (ಕ) ನವನಂ. ೩-೩  
(ಚ) ಭೂತಮಿವಲ್ಲದೆಯು; (ಗ) ಯಾತಮಿವಲ್ಲದೆಯುಂ. ೪ (ಬ) ಹ. ೫-೫ (ಬ) ನೆಂಭರ.  
೬ (ಬ) ಥ. ೭ (ಚ) ಳಸಂ. ೮-೮ (ಅ) ಜಿವಿತನುಮಾಗಿ; (ಚ) ಜೀವಿತಂ. ೯-೯ (ಬ)  
ತನಾಗಿ ಲಬ್ಧಾತ್ಮನಾಗಿ; (ಚ) ತನುಂ ಲಬ್ಧಾತ್ಮಲಾಭನುಮಾಗಿ. ೧೦ (ಅ) ತ್ತನಿಂ.  
೧೧-೧೧ (ಚ) ಳ್. ೧೨-೧೨ (ಬ) ನಾಡುತ್ತಿರ್ಪನ. ೧೩-೧೩ (ಅ) ತ್ಯಾಲಿಯಂಗಳಂ.  
೧೪ (ಬ) ದ.

ಮೃಸೇಯಪ್ಪೈ ನೋಡು ನಣ್ಣಿಂ ನಿಮಗಮೆಮಗಮಾಮ್ನಾಯದಿಂ ಬಂದು  
ಜಿನಧಮ್ಮಂ ಪ್ರಾಣಿಗಾಮ್ನಂ ಮಜಿಯದಿರಿವೆನ್ನೆಂದುಂಟಲ್ಲ ದಿಂತೀ-  
ಪೇಟಿಂ ||೨೦||

ಅತಿಬಲಖೇಚರೇಂದ್ರನಿವರಮ್ಮನುಮೀತನಸೂರ್ಜತಾತ್ಪಸಂ-  
ತತಿಯೊಳನಾಕುಳಂ ನಿಱಿಸಿ ಸಂಯಮಸಾರಥಿಯಾಗಿ ಕರ್ಮಸಂ-|  
ತತಿಯನಂತರಂ ಕಿಡಿಸಿ ಕೇವಳಿಯಾಗಿರೆ ಬರ್ಪೆ ದೇವಸಂ-  
ತತಿಯೊಡವೋಗಿ ನಾವುಮೊನೆದರ್ಚಿಸಿ ಬಂದಿಸಿ ಬಂದಿವಲ್ಲಮೇ ||೨೧||

ಅನುಭೂತಶ್ರುತದೃಷ್ಟಪೇಚರಕಥಾನೀಕಂಗಳಿಂ ಯುಕ್ತಿಯಿಂ-  
ದಿನಿತಂ ನಾಧಿಸಿ ಜೀವನಿದ್ದಿಯನಿದಂ ನಿಶ್ಚೈಸಿ ವಿದ್ವತ್ಸಭಾ-|  
ಜನಮೆಲ್ಲಂ ತಿಳಿದತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಮನದಿಂ ಮಿಥ್ಯಾಕಳಂಕಂ ತೆರ-  
ಳ್ಳಿನಿಸುಂ ಪೋಗದು ಕಾಲಲಬ್ಧಿ ದೊರೆಕೊಂಡಂದಲ್ಲದೇಂ ಪೋಕುಮೇ ||೨೨||

ವ|| ಎಂದು ಪರಪಕ್ಷದೂಷಣವುರಸ್ಸರಮನೇಕೋಪಪತ್ತಿಗಳಿಂ ಸ್ವಪಕ್ಷ-  
ಸ್ಥಾಪನೆಗೆಯ್ದು ಸನ್ಮಾರ್ಗಪ್ರಕಾಶನದಿಂ ಮಾರ್ಗಪ್ರಭಾವನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸಭಾ-  
ಸದರಿಂ ಲಬ್ಧಪ್ರಶಂಸನಾಗಿ,

ಪರವಾದಿಗಳ ಮೊಗಂಗಳ್ಳಾ  
ಕರಿಂಕುವರಿದಂತೆ ಕಂದಿ ಕುಂದಿರೆ ಖಚರೇ-|  
ಶ್ವರನೀಯೆ ಪಡೆದನತ್ಯಾ-  
ದರದಿಂ ಜಯಪತ್ರಮಂ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧಬುಧಂ ||೨೩||

ವ|| ಅಂತು ಮಹಾಬಲಖಚರೇಂದ್ರಂ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನೆ ತನಗೆ ಪರಮ-  
ವಿಶ್ವಾಸಭೂಮಿಯಾಗೆ ತತ್ಪರ್ಯಾಲೋಚಿತಕಾರ್ಯಪರ್ಯವಸಾನನುಂ-  
ಮನೋಭಿಲಷಿತವಿಷಯಸುಖಾನುಭವನಿರತನುಮಾಗಿ ಮೂವತ್ತಾಱುಲಕ್ಷ-  
ಪುಬ್ಬಂ ರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ಯೆ,

೧-೧ (ಚ) ದುನಿನ್ನೆಂದು; (ಆ) ದ ನೀಮೆಂದು. ೨ (ಬ) ಸ್ವ. ೩ (ಬ) ಹ  
೪ (ಬ) ಮು. ೫-೫ (ಬ, ಗ) ಪೂಜಿಸಿ. ೬ (ಬ, ಚ) ಮ. ೭ (ಬ) ದೇ. ೮ (ಬ, ಕ) ದು.  
೯ (ಚ) ತುಂ. ೧೦ (೪, ಬ) ಯೆಂ. ೧೧ (ಚ) ನಂ. ೧೨-೧೩ (ಅ, ಬ) ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ.  
೧೩-೧೩ (ಆ, ಗ) ಗಗನಚರೇಂದ್ರಂ; (ಬ) ಖೇಚರೇಂದ್ರಂ.

ಪ್ರಾಡರದೇ ಕಪ್ಪಮೀವ ಪರಮಂಡಲಿಕಮ್ಮನೆದೀವಿ ಮಕ್ಕಳಂ  
 ಕಡದಬಳಾಜನಂ ನೆರೆದ ಮಕ್ಕಳ ಮಕ್ಕಳ ನೀಳ್ವೆದೊಂದು ದಾಂ-  
 ಗುಡಿವಿಡಿದೀವೆ ಚಾಗಮೆಡಜೋಡುವಿನಂ ಪ್ರೊರೆದೊಳ್ನೆಗಟ್ಟಿಯೊಳ್  
 ತೊಡದಿರೆ ವೃದ್ಧರಾಜ್ಯಮುಮದೆನೇದತ್ತೊ ೯ ಭಟ್ಟರೇಂದ್ರನೊ ||೨೪||

ವಾ|| ಮುತ್ತೊಂದು ಪುಣ್ಯದಿನದೊಳ್ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನೆಗಣ್ಯಪುಣ್ಯೋ-  
 ಪಾಜ್ಜನಕರಸಪರ್ಯಾಸವೇತನಪರಿಮಿತಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪರಿಮಿತಪರಿಜನ-  
 ನಾಗಿ ಪ್ರೋಗಿ,

|| ಪ್ರಥೀವೃತ್ತಂ ||

ಅನೇಕರಸಭಂಗಿಸಂ ಗತಸುರಾಂಗನಾಪಾದಚಂ-  
 ಕನತ್ವಾಕನಕಕಿಂಕಿಣೀಮೃದುನಿನಾದವಿಭ್ರಾಜಿಯಂ  
 ಕನತ್ವಾಕನಕತುಂಗಶೃಂಗಕುಲನುಂ ಮನೋವೇಗದೇ-  
 ಯ್ವು ನೋಡಿದನೊಜಲ್ಪ ಪುಷ್ಪಿತನಮೇರುವಂ ಮೇರುವಂ ||೨೫||

ವಾ|| ಅಂತುನೋಳಿ,

ಅದು ಶಾಲ್ಮಲಿಸಾದಸಮಿಂ-

ತಿದು ಜಂಬೂವೃಕ್ಷಮಿದುವೆ ಕುರುಭೂಮಿಗಳೊ-  
 ಸ್ತಿದುವರ್ಧಜಂಪ್ರಸೃತಂ-  
 ಗದಿಸುಜಿತದಶಾಂಗಕಲ್ಪಕುಜನಿಲಯಂಗಳ್ ||೨೬||

ಗಜದಂತಾಕಾರಂಗಳ್

ಗಜದಂತಾದ್ರಿಗಳೆವೆತ್ತಿ ತೊವ್ವುವು ಮಧುಸ-  
 ಪ್ರಜಪರಿನಾರಿತಮಾದ್ಯದ್-

ಗಜಕಟಕಷಣಪ್ರಭಗ್ನಜಂದನತರುಗಳ್ ||೨೭||

ನೀಲನಿಷಧಮುಮನೆಯ್ದಿದ

ನೀಲದ ಗಜದಂತಗಿರಿಗಳಾಳ್ವು ಪಿರಿದುಂ |

೧ (ಅ, ಬ) ತೀ. ೨ (ಅ, ಬ) ಕ್ಷು. ೩-೩ (ಬ) ಗುಡಿವಿಡಿದೀವೆ. ೪ (ಬ) ನಂ.  
 ೫ (ಬ) ಕಾ. ೬-೬ (ಬ) ನಗಣ್ಯಪುಣ್ಯ. ೭-೭ (ಚ) ಪರಿವೃತ್ತನಾಗಿ ೮-೮ (ಬ) ಪಾದ-  
 ಸಂಕಚ. ೯ (ಚ) ಇ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ನಾಕಾರದಿ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ಕರ್ಷ; (ಕ, ಖ)  
 ಕರ್ಷಣ.

## ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಲೀಲೆಯನದಂತೆ ಮಾಡದೆ

ಲೀಲೆಗಳಂ ಪಾದಸೇವೆ ಭೂಭೃತ ಪತಿಯಾ ||೨೮||

ಇದು ಭದ್ರಶಾಲಿನಂದನ-

ಮೃದು ನನ್ನನವನಮದಲೈ ಸಾಮನಸಮದೇಂ|

ತುದಿಯೊಳ್ ಪಾಂಡುಕಮೆಸೆದಿ-

ದ್ವೈದು ಜಿನಪತಿಸವನವಾರಿಪೂತಗ್ರಾ ವಮಾ ||೨೯||

ಅಗ್ರಹಮಂ ಬಸುಟಿದುವೆ ನ-

ಗಾಗ್ರಣಿಯಿಂದಿಡನೆ ನೋಡೆ ಬಲಗೊಳ್ಪುವು ನಿರಾ|

ವ್ಯಗ್ರತೆಯಂ ಚಂದ್ರಾದಿ-

ತ್ಯಗ್ರಹಪಕ್ಷತ್ರಾರಕಾನಿಕರಂಗಗಳಾ ||೩೦||

ಇದುರಿತು ನಿಮಾನಮಂ ತ-

ನ್ನದಗ್ರಚೂಳಿಕೆಯೊಳಾಂತುಕೊಂಡಿರೆ ಸಗ್ಗ-|

ಕ್ಕಿದು ನಿಚ್ಚಣಿಗಿಪ್ಪವೊಲಿ-

ಪ್ಪದಲೈ ಜಿನಸವನಜಲಪವಿತ್ರತಕಟಕಂ ||೩೧||

ಸ್ಪುರಿತ ಮಣಿಕಲಶದಿರಚಿತ-

ಪರಭಾಗಂಗಳ ಮನೋಹರಂಗಳ ವಿದ್ಯಾ-|

ಧರವಿಬುಧವಂದಿತಂಗಳ

ಕರಮೆಸದಪುವಿದಳ ನೆಲೆಯ ಚೈತ್ಯಗೃಹಂಗಳ ||೩೨||

ನ|| ೪ಎಂದಿಂತು ನಿಜಪರಿಜನ್ ಕೆಲ್ಲಂ ಪೊಗಳುತ್ತಂ ಭದ್ರಶಾಲದಿಂ  
ತಗುಳ್ಪ ಪಾಂಡುಕವನಂಬರಮದಳಿಂ ನೆಲೆಯೊಳಿದ್ದಂ ಕೃತ್ರಿಮಚೈತ್ಯಾ-  
ಲಮಂಗಳನಖಿಲಗಿಜಗತ್ ಪಾವನಸರಗಿ ಸ್ವರಸೀಮಂ ಸರಿನ್ನಾಥಂ ತೀರ್ಥಜ-  
ಲಂಗಳಿಂದಮತಿಮಸೃಣಫಸೃಣಗೋಶೀರ್ಷಚಂದನಾಗುರುಕಪೂರ್ವರಸಂಮಿಶ್ರಿ-  
ತಮರಭಿಗಂಧಂಗಳಿಂದಮಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಪುಣ್ಯಪುಣ್ಯಂ ಕುರಾನುಕಾರಿರಿಕಳನಾ-  
ಕ್ಷಗಿತಂಗಳಿಂದಂ ಮಾಮೋಗಿ ದಮೋದಿಗಿ ತೋದ್ದಾ ಮವಾಚಾಲಪಟ ಚರ-  
ಣಕುಲಾಕುಲಕುಸುಮದಾನುಂಗಳಿಂದಮನೇಕಭಕ್ಷೋಪದಂಶರಸಪ್ರಚುರಚಾ-

---

೧-೧ (ಬ) ಮಿಠ್ಯಾ ೨ (ಚ) ವೆ. ೩ (ಅ, ಬ) ದ. ೪-೪ ನವ್ಯ. ೫-೫ (ಬ) ನಿವ  
ಹಂಗಳ. ೬ (ಬ) ಪು. ೭-೭ (ಬ) ವಿಲಸಿತ. ೮-೮ (ಚ) ಎಂ. ೯-೯ (ಅ) ಕೈ.  
೧೦-೧೦ (ಬ) ನೆಲೆಗಳೊಳಿದ್ದ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ಜಗತ್ಪವನಕರಸರ. ೧೨-೧೨ (ಅ)  
ಸರತ್ಸರಿನ್ನಾಥ. ೧೩-೧೩ (ಬ) ಪುಂಜಾನುಕಾರಿ. ೧೪-೧೪ (ಅ, ಬ) ಪಕ್ಷಪುಂಜಂಗಳಿಂದ.  
೧೫-೧೫ (ಅ) ಮೋದಿ.

ಮಾಹಿರಾಗಂವನಿ ಮಾಹಾರಾಷ್ಟ್ರವಿಕೃತೌ ಸ್ಯಾತ್ ಕಪುರ್ವೇನ ಪಾರ್ವತೀ ಪ್ರದೀಪಂ-  
 ಗಂಧಮುಳಿಪುಷ್ಪಾದ್ರಪ್ಯಮಾಸಕಾಣಾ ಗುರುಧೂಪಧೂಮಯುಷ್ಣಿ ಘಟಿತಘನಶ್ಯಾ-  
 ಮಲವ್ಯೂಮತಲಧೂಪಂಗಳಿಂದಮತಿ ಸುರಭಿಸುರಸೇ-ಸುರುಚಿರಫಲನಿಜಯಂ-  
 ಗಳಿಂದಂ ಮುತ್ತ-ಮುತ್ತಮುತ್ತಜಾಂಬೂನವಕುಸುಮದಾಮಂಗಳಿಂ ದಮುಳಿ ದ್ವಿ-  
 ಜಿತರತ್ನಪ್ರದೀಪಂಗಳಿಂದಮತಿತರಲಮುಕ್ತಾ ಮಣಿಪ್ರಲಂಬಂಗಳಿಂದಮ-  
 ನೇಕಪ್ರಕಾರವೇನಾಂಗವಸ್ತ್ರವಿಸ್ತಾರಿತ-ರತ್ನ-ಸಂಚಿತಮಣಿ-ನಿಶಾಸಂಗಳಿಂ-  
 ಗಾಳಿಮುಕ್ತಮಂದಪ್ಪದರ್ಶಿಸಿ ನಿರ್ವ್ಯಕ್ತಿಗತದೇವತಾರ್ಜುನನಾಗಿ ವಾಮನ-  
 ನಮನದ ಮೂಲಸ್ತ್ರೋಜನ ಭಾವದೂಳಿಸಿನಾಸುಂ ಪಂಗಮಿರ್ವಪ್ನೇಗಂ,

ಭಾಗ್ಯಮುಕ್ತಿಕಮುಜಯಿ ವಿ-

ಶಾಸ್ತ್ರೀಕಮನೊಡನೆ ಬೆಳಗೇ ಮುಂಜೆರದುಸಭೆಪ್ಪಾ!

ಸ್ವಾನವಿಸಿಬಿದಪ್ರವೇಸೆಯನಿ

ತಾಸಿಜಾಮುದುರಿಂಜನಗೃಹಕ್ಕೆ ತಾರಾ ಯುಗಲಂ ||೩೩||

ಸ' ಅಂತು ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ ಸೀತಾನದಿಯ ಬಡಗಣಿ ತಡಿಯ ಮಹಾ-  
 ಕಚ್ಚನಿಷಯವರಪ್ಪಪುರದಿಂದ ಯುಗಂಧರತೀರ್ಥನರಸೇವಂನನಾಯಕ  
 ರಿಸಿದ ಗಗನಚಾರಣರಾದಿತ್ಯಗತಿಗಳುಮರಿಂಜಯರುಮೆಂಬರವಧಿಚ್ಛಾಸಿಗಿರಿ-  
 ಗಳ ಪವನಮಾಗ್ಗದಿಂದಿಬಿವುದಂ ಕಂಡು ಪಾದಮಾಗ್ಗದೂಳಿಂ ಕಿಜುದಂ-  
 ರಿತರದೂಳವರ್ತಿಸಿ ಪುರಸ್ಕರವಿದಿಸ್ಸೊಂಜು ತತ್ ಪ್ರಯಾಸರಿಸಮಾಪ್ತಿಯ  
 ಪ್ರಾಪ್ತಿಪೂಜಿಸುವರಂ ಗುರುಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ ಬಂದಿಸಿ ಸಕಲಶ್ರಾವಕ-ಪ್ರತಾ-  
 ರೋಪಣಸುಪ್ರಸಾದಿ ಭವ್ಮಕವಾಗಿಸ್ತಸಂಗದೂಳಂಗೆ ಲಬ್ಧಪ್ರಸ್ತಾನನಮ-  
 ರೋಪಾದಿತ್ಯಗತಿಗಳಂ,

ಮನ್ನಿಸಿ ಮನ್ನಿ ಮುಖ್ಯನತಭಕ್ತಿಭರಾಗತಮೂರ್ಧನಬ್ಧಿಂಗೆಯಿಂ  
 ಬಿಸ್ವವಿಕಂ ಮುನೀಂದ್ರಗಣಮುಖ್ಯ ಮಹಾಬಳಸದ್ರೀಶನಿಂ-

೧-೧ (ಚ) ಚರುಕಂಗಳಿಂದ. ೨-೨ (ಅ) ಶಕಲ. ೩ (ಚ) ಳಿ. ೪-೪ ದು. ೫-೫  
 (ಬ) ವಿತಪ್ತರತ್ನ. ೬-೬ (ಬ) ಧವಲ. ೭-೭ (ಅ, ಬ) ವಸ್ತ್ರವಿತಾನಂಗಳಿಂದ. ೮ (ಅ, ಬ)  
 ತ. ೯-೯ (ಚ) ವಸಂಗಳಿಂಗಳಿಸಾಸುಂ. ೧೦ (ಃ) ವೃ. ೧೧-೧೧ (ಅ, ಕ) ಮೆಂಬ ದ್ರವ್ಯ  
 ಜ್ಞಾನಿ. ೧೨ (ಬ) ಳಿಕೆ. ೧೩-೧೩ (ಅ) ತರಮವನತ; (ಬ) ತರದೂಳವರಾವತ.  
 ೧೪ (ಃ, ಬ) ಪ್ರಿಯೋಳ್. ೧೫-೧೫ (ಅ, ಬ) ಪ್ರಸ್ತಾವದೂಳುಪ್ಪ. ೧೬ (ಅ, ಬ) ತ್ವಿ.

ಸುಂ ನಿಸರ್ಭೋಗಕಾಂಕ್ಷೆಯುಂ ಬಿಡುಡಲ್ ಬಗೆದಾರನಾತನ-  
ತ್ತುನ್ನತದೊಂಥ ಸುಂ ಬಿಸಸಭಪ್ರಸಾದ ಭವ್ಯನೊ ದೂರಭವ್ಯನೋ ||೩೪||

ಪೂಜಿಸುವ ಜನನಂ ಕ್ರಮದಿನಾದುದು ಮುಪ್ಪಿನಿಸಾಗದೊಡಂ ಸ್ವರೋ-  
ನ್ಮಾದದೊಳಿವಿನೋಹುದೊಳೆದೊಳೆ ಗಡಂ ಬಗೆಯಂ ತಗುಳ್ಳೆ ಬೇಗ-  
ಳಾಗಿವಪನಕ್ಕಟಾ ಖಚರನೆಂವನಗಿಂತಿದೆ ನಾಡೆಯುಂ ಮನಃ-  
ಪೇದಮಿಸಂ ಪ್ರಬೋಧಿಸಿ ನಿಹಾವಧಿಯಂ ಕಳೆಯಿಂ ಮುನ್ನಿಪ್ಪರಾ ||೩೫||

ವೃಂ ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡು ಡಾತನ ಭವ್ಯನಲ್ಲಂ ಭವ್ಯನೇ. ಭವ್ಯನಾಗಿಯು-  
ನಾ ಸನ್ನಿಭವ್ಯನೆಂತೆಂದೂಡೀ- ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪರವಿದೇಹದೊಳ್ ಗಂಧೀ-  
ಮೆಂಬುದು ವಿಷಯಮಾ ವಿಷಯವಿಳಾಸಿಸಿಗೆ ತಿಳಕಮಿಪ್ಪಂತಿದ್ದುಳ್ಳದು  
ವಿಜಿತಸುರಪುರಂ ಸಿಂಹಪುರಮೆಂಬುದು ಪುರಮದನಾಕ್ಷನತುಲಭುಜಬಲ  
ಸಂಚೂರ್ಣಿತಾರಾತಿಪಾಪಾಣಂ ಶ್ರೀಪೇಣನೆಂಬರಸನಾತಂಗೆ,

ಸಾಂದರಿಯರ ಗಾಡಿಗಳೂಳ-  
 ಗಂಗೂದೊಂದನೆ ನೆಟಿಗಿಂ ಮಾಡಿದಂ ಬಿದಿಯನೆ ಹೃತ್  
 ಸಾಂದರಿ ಚಿತಾಪುರಾಧಿಸು-  
 ಸಾಂದರಿ ಸಾಂದರಿಯೆ ಪುಸರೊಳಂ ರೂಪಿನೊಳಂ ||೩೬||

ಬಮ್ಮೆಯು ಮನಚೂರಿನ  
ಕೂಮ್ಮೆಯ ತತ್ಪರಿಗಮಾಕೆಗಂ ನಿಜವಂ-  
ಕುಮ್ಮೆಯು ಪುಟ್ಟದಜ್ಜಯ-  
ವಮ್ಮೆಯಿತ್ತಿವಮ್ಮೆಯೆಂಬರಿವ್ವರ್ ತನಯರ್ ||೩೭||

ವ|| ೧೨|| ಅನರೂಪೋಽಕಿಜಾಯಾತನಿ ಸೃಪತಿಗಂ ೧೩|| ಪರಿವಾರಕ್ಯ೧೩ ಮಣು-  
ಗಸಾಙಿ ಬಳೆಯ ಪಲಕಾಲಂ ಶ್ರೀಷೇಣಸರಸುಗೆಯ್ವಿ,

ಎಜೆವೆತ್ತೊ ಮೈಯೆ ಮುಳ್ಳು ಕುತ್ತದೊಳೊಡಂಬಟ್ಟೊತ್ತೆ ಮತ್ತಲ್ಲಿ ಮೆಳಗಿ  
 ಪಗಿವಾರ್ತಗನ್ನಿ ತಪಕ್ಕೆ ಪೋಪ ಪದದೊಳ್ ತನ್ನಗ್ರವುತ್ರಂ ಕ್ರಮಂ |  
 ಬಿಡಿದಿದ್ದಂಗೆ ಜಯವಮ್ಮನಿದ್ದೊಡಮವಂ ಮುಟ್ಟೆಲ್ಲನೆಂದೊಳ್ಪೊಡಂ  
 ಬಡುವನ್ನಂ ಕಜಿಯಾತನಂ ನಿಜುಸಿದಂ ಶ್ರೀವಮ್ಮನಂ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ ||೩೮||

೧ (ಅ,ಬ) ತಾ. ೨-೨ (ಅ,ಬ,ಖ) ವಿನೋದ. ೩ (ಚ) ಳ. ೪ (ಅ) ಳ್ಲಿ  
೫-೫ (ಚ) ಬೆಳ್ಳಾ. ೬ (ಚ) ಜೆ. ೭-೭ (ಬ) ದ್ವೀಪದೊಳಪರ. ೮-೮ (ಅ) ಮಹೀ.  
೯ (ಬ) ಪುರ್. ೧೦-೧೦ (ಅ,ಕ) ಗೊಂದೊಂದಂ ಪಡೆದು. ೧೧ (ಅ,ಬ) ಮ್ಮ೦.  
೧೨-೧೨ (ಅ,ಕ) ಅಂತನರೊಳಗೆ. ೧೩-೧೩ (ಅ) ಪರಿಹಾರಕ್ಕಂ ಪುರಕ್ಕ. ೧೪ (ಬ) ಣ್ಣಿ.  
೧೫ (ಅ) ಮ್ಮ೦. ೧೬ (ಅ) ಳ್ಲಿ.



ವ|| ಅಜಯವರ್ಮನು ಮಮಾಸನವಮಾನಾವಧೂತನಾಗಿ ಪ್ರೋಗಿ,

ಪ್ರಭು ಕಟಾಯಾತನಂ ನಿರಿಸಿ ರಾಜ್ಯದೊಳೆನ್ನೊಸವತ್ತು ಮಾಡಿ ಪೂ-  
ಜ್ಞಭಿಫವನೀಗಲಿಭವದೂಳಂತಿದು ನೀಗದು ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ-  
ಸ್ಯಭವದೂಳಿಪ್ಪಡಂ ನೆಹಿಯೆ ನೋಂಪನೆನುತ್ತಿ ಜಗನ್ನತಸ್ವಯಂ-  
ಪ್ರಭಗುರುಪಾದಮೂಲದೊಳೆ ಕೊಂಡನಖಂಡಿತಜೈನದೀಕ್ಷೆಯಂ ||೩೯||

ವ' ಅಂತು ಜಾತದೂಪಧರನಾಗಿ ತನ್ನ ಪಟುವು ಬಿಸುಟ ಸಹಸ್ರಕುಂತ-  
ಳಂಗಳಂ ತನ್ನ ತಂದೊತ್ತ ಮುಳ್ಳಿ ಕೊಂಡು ತುಂಬಿಯ ಬಂಬಲ್ಲಗಳಂ ಕೆಂದಾನ-  
ಕೆಂದು ಬಲ್ಲೊಳೆ ಪುದಿದುಯ್ಯಂತುಬುದ್ಧ,

ಮಡಗಿಡಲೆಂದು ಪುತ್ತಿನೊಳೆಗೊಯ್ಯನೆ ಕುತ್ತಿದ ಕಯ್ಯನಾಗಳಾ-  
ಗಲೆಪಸಿವಳ್ಳ ನೀಳ್ವ ಪೋಗೆಯುಂ ಕಿಡಿಯುಂ ಬಿಸುಸುಯ್ಯ ಗಾಳಿಯೊಳ್  
ತೊಡದೊಡದನುಣ್ಣಿ ಭೋಂಕೆನೊಗೆತರ್ಪ್ಪ ಮಹೋರಗಸೆಯ್ವ ಪಲ್ಲಳ-  
ತದೊಡ ಕಿಡಿವೀಳತೆ ಸತ್ತರೊಳೆದುಚ್ಚರ್ಗಿಗೆ ಕೊಂಡುದು  
ತತ್ತಪಸ್ವಿಯಂ ||೪೦||

ವ' ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳೆ,

ಎಸೆವ ವಿಮಾನಘಂಟೆಗಳ ಮೆಲ್ಲಲಿ ಕನ್ನರಗೆಯದೊಳೆ ಪ್ರಾದ-  
ಬ್ಧಿಸೆಯೊಗಿವಿಚಿತ್ರಪಾತ್ರಪರಿನರ್ತ್ತಸಮುಣ್ಣುವ ತೂಯ್ಯನಾದದೊಳೆ|  
ಪ್ರೊಸೆಯಿಸೆ ಸೋಂಕಿಸೊಳೊಗಿಲಿವೊ ನಲ್ಲಳಲಂ ಪನೊಡಚ್ಚಿಂಕಿ ಲೀಲೆ ಕ-  
ಣ್ಣಪನಮಾಗೆ ಪಾಪುನ ಮಹಿಧರನಂಬ ವಿಯಚ್ಚರೇಂದ್ರನಂ ||೪೧||

ವ' ಭೋಂಕೆನೆ ಕಂಡು ನಿಷಮನಿಷಧರನಿಷಪೂರಿತರರೀರಮನೊಯ್ಯ-  
ನೊಯ್ಯನಾಹಿಸಿ ಬಂದು ಕೆವಿಯೊಳ್ ಪಳಂಚಲಿದೆಯಂ ವಿಡಿದಲುಗುವ  
ಸೀಯನಪ್ಪ ಗೀತಾತೋಷ್ಯನಾದಕ್ಕೆ ಮಿದಿರೊಳೊಳೆ ಕಣ್ಗೆ ವಂದು ಬಗೆಯನುಜಿಗಿ  
ಸೆಹಿವಿಡಿ ವಿದ್ಯಾಧರನಿಲಾಸಕ್ಕೆ ಬಿಕ್ಕುಸಂಬಟ್ಟಿಗಳೆನ್ನ ತಪಂಬಟ್ಟ ಪಲ-  
ಮುಂಬಿಟ್ಟೊಡೆ ವಿದ್ಯಾಧರನಪ್ಪನಕ್ಕೆಂದಾವಿದ್ಯಾಧರವಿಮಾನಮಂ ನೋಡಿ,

೧-೧ (ಬ) ನವತ್ತು ಮಾಡೆ; (ಬ) ನವಜ್ಜೆ ಮಾಡಿ. ೨ (ಅ, ಬ) ಪ್ಪ. ೩ (ಬ) ತ್ತ  
೪ (ಬು, ಲುಗ. ೫ (ಅ) ತೊ. ೬ (ಚ) ಡೆ. ೭ (ಅ, ಬ) ಪ್ಪ. ೮ (ಅ) ದ್ವರ್ಗ; (ಬ) ದ್ವರ್ಗ.  
೯ (ಅ; ಬ) ದೀ. ೧೦ (ಅ, ಬ) ಚ್ಚು. ೧೧ (ಬ) ಎ. ೧೨-೧೩ (ಬ) ಳು ನಲಿವ. ೧೪  
೧೫ (ಅ, ಬ) ಚ್ಚಿ. ೧೫ (ಬ) ಳ. ೧೫ (ಅ, ಬ) ರೆ. ೧೬ (ಚ) ಕ್ಕಂ. ೧೭-೧೮ (ಚ)  
ಮುಂಬಿಕ್ಕುಮಪ್ಪೊಡೆ.

ಅಲ್ಲಿಯೆ ಕರ್ಣಸಕಂಚಿ ಮನಮಲ್ಲಿಯ ಕೀಲಿಸ ನೆಚ್ಚು ಮೆಚ್ಚುಗಿತ-  
 ಲ್ಲಿಯೆ ಸೋಲ್ತು ವತ್ತೆ ಗತಜೀವಿತನಂತವಿವೇಕದಿಂ ತಪ್ಪೋ-  
 ವಲ್ಲಿಯೊಳಪ್ಪನಲ್ಪ ಫಲಿ ಮೆಲ್ಲಮನಲ್ಪ ಫಲಿ ಕೈನಾಜು ಬಂ-  
 ದಿಲ್ಲೆ ನಿದಾನದಿಂದತಿಬಲಂಗೆ ಮಹಾಬಲನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಂ ||೪೨||

ವ|| ಅಂತು ಮುನ್ನಿನ ಭವದೊಳಾದಲಂಪು ಪೊಂಪುಲುವೋಗೆ ಬಯಸಿ  
 ಪಡೆದ ವಿದ್ಯಾಧರಶ್ರೀಯನಿನ್ನೆಗಂ ಬಿಸುಡಲಾಟದಿದ್ದೊಡಮೇನಾದುದು,

ಕನಸಿನೊಳಿಂದು ಮೂವರುಮಮಾತ್ಮರಸುಂಗೊಳೆ ಕಟ್ಟಿ ತಂದಗು-  
 ನಿನ್ನ ಕೋಟಿನಾಪ್ಪ ಕೋಟಿಸಿವಿ ಬಾವಿಯೊಳದೇ ಕಡಂಗಿ ಬಂದು ನೀ-  
 ನನಿಬರುಮಂ ಕರಂ ಕಟಲೆ ಬಗ್ಗಿಸಿ ತನ್ನನುದಗ್ರಮಪ್ಪ ಕಾಂ-  
 ಜನಹರಿಸೀತದೊಳಾಳಮಿಸುವಂದಲ ಮನೆದ್ದರಿ ನಂದುವಂದಮಂ ||೪೩||

ವ|| ಕಂಡು ತದಶುಭ ಸ್ವಪ್ನದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಕೊಕ್ಕರಿಸಿ ಭವದಾಗಮನಪ್ರ-  
 ತೀಕ್ಷಣಪರನಾಗಿದ್ದನಾತಂಗಂ ತದುತ್ತಿ ತಶಿಖಿಶಿಖಾಕಳಾಪಗಿಪ್ರಮದರ್ಶನ-  
 ಗದಿಂದಿದವೊಂದೆಂತಿಂಗಳಾಯವ್ಯಮಾತನಿಂ ಮುನ್ನಂ ಗಿನೀನೀಗಿನೀಕನ-  
 ಸುಗಳಂ ಪೇಟಗಿ ಪೆಟಲೊಡಮಾಗತಂಗಿ ನಿನ್ನ ಮಾತನೆ ಪವಣಮಾಡಿ  
 ನೆಚ್ಚಿದಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುಮಂತು ಕೈಕೊಂಡು,

### || ಪಿರಿಯಕ್ಕರಂ

ಈಗಳನೀನಿದ್ದು ನೋನಿಸೆ ಗಿ ನೋಂತುಗಿ ಮಹಾಬಲಂ ಲಲಿತಾಂಗಂ  
 ವಜ್ರಜಂಘಂ

ಭೋಗಭೂಮಿಜಂ ಶ್ರೀಧರದೇವಂ ಸುವಿಧಿನರಾಧಿಸನಚ್ಯುತೇಂದ್ರಂ|  
 ಸಾಗರಾಂತಂ ನೆಲನೆನಿತನಿತುಮಂ ಚಕ್ರದಿಂ ಬೆಸಕೆಯ್ನೆ ವಜ್ರನಾಭಿ-  
 ಯಾಗಿ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಭರತದೊಳಿನ್ನಾದಿದೇವನವೈಂ ||೪೪||

ವ|| ನೀನುಂ ತೃತೀಯ ಜಗ್ಮದೊಳಾವಿಗಳಿತಸಂಸೃತಿಗಳನೆಲಯಪ್ಪೆಯೆಂ  
 ಬುದುಂ; ಗೌಚಾರಣಯುಗಳಕ್ಕೆ ಗೌ ಕರಕಮಲಯುಗಲಮಂ ೨೦ ಮುಗಿದತಿ  
 ೨೦ತ್ವರಿತ ಗತಿಯಿಂ ಬರುತ್ತಂ,

೧ (ಆ) ಚ್ಚಿ. ೨-೨ (ಚ) ಜೀವಿತನಾಗವಿವೇಕದಿಂ. ೩-೩ (ಚ) ಸುಖ. ೪-೪ (ಚ) ಸುಖಕ್ಕೆ. ೫ (ಬ) ಗಿ. ೬-೬ (ಆ,ಬ) ದಿದ್ದೊಡಮಿ (ನಿ) ದಿದ್ದೊಡಮೇನಾಯ್ತು. ೭ (ಆ,ಬ) ಟ್ಕಿ. ೮-೮ (ಬ) ಕ್ಕಿಸಿದಂದ. ೯-೯ ತದನಂತರವಶುಭ. ೧೦ (ಚ) ಗೆ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ಪ್ರಶಮನದರ್ಶನ. ೧೨-೧೨ (ಚ) ದೊಂದು. ೧೩-೧೩ (ಚ) ನಿನ್ನೀ. ೧೪ (ಆ,ಬ) ಟಿ. ೧೫-೧೫ (ಬ) 'ಅತಂ,' ಎಂಬ ಪದವಿಲ್ಲ. ೧೬-೧೬ (ಬ) 'ನೊಂತು' ಎಂಬ ಪದವಿಲ್ಲ. ೧೭ (ಆ,ಬ) ಪ್ಪಂ. ೧೮-೧೮ (೨) ನಪ್ಪೆ. ೧೯-೧೯ (ಚ) ಜಾರಣಿಯುಗಳಚರಣ. ೨೦-೨೦ (ಚ) ಮುಗಿದು ಬೀಟಕ್ಕೊಂಡೆ. ೨೧ (ಬ) ಯೊಳೆ. ೨೨ (ಆ,ಬ) ತಂ.

ಮುಕ್ತು ಮುಕ್ತಂತ ತುರ್ದ ತನ್ನ ಮೊಗಮಂ ಕಂಡವನೋ ಕೂಡೆಗೆ ಜೋ-  
 ಳ್ಲ ಸಜ್ಜಿದವನೋ ಪಡೆಗೆ ಪಡೆಗಿತ್ತೆ ತನ್ನಮಂ ಮೇಣ್ ಕಾಣನೋ ಸಂತತ-  
 ನ್ನ ಸನೋದ್ರ ಕವ ಕುಂದನೇ ಸೋರನೋ ಶಕ್ತಿಹ್ರಯಂಗಾಣನೋ  
 ಬಿಮುಖಂ ಮುನ್ನಿಸ ತನ್ನ ಒಂಪಳಿಕೆಯಂ ಮತ್ತಂ ಜರಾಜರ್ಜುರಂ ||೪೫||

೨. ತಿವಂದಾತ್ಮಗತದೊಳೆ ಬಗೆಯುತ್ತಂಳಿ ಬಂದು ಖಚರವತಿಯನೆಯಿ  
 ತತ್ತ ನುಡಮಂ ಸಪ್ತ ಪಂಚಮುಜಿಸಿ,

ಮುಂದೆ ಸಿಂ ತಮಾಳಲತಿ ಕಾಂಗಳಿರಾಪಿಸೆ ಬದುಗುಟ್ಟು ಕಾಂ-  
 ಜನಲ-ತಿ ಕಾಂಗಳಿರಾ ಬಯಸೆ ಸೋತ್ತೆ ಸರೋಜವಲಾಯತಾಪ್ತಿಯರಾ-  
 ನೆನೆಯು ಬಿಡು ನಮು ತ್ವಲವಲಾಪ್ತಿಯರೀಕ್ಷಿಸೆ ಸಂದೆ ನಿನ್ನ ಮು-  
 ನ್ನಿಸ ಜಿಹವಂಗಳಂ ನೆನೆಯದಿರನೆನೆ ಜೈನಪದಾಂಬುಜಂಗಳಂ ||೪೬||

೩. ತಂತುಮಲ್ಲದೆ,

ಮನೆವಂಗೋಡ್ವ ವಸಸ್ತದಂತವನ ನಿಂನ್ನೀರೂಪು ವೃದ್ಧತ್ವದೊಳಾ-  
 ಪ್ತುಸತೊಂದಾಯ್ತು ಮಮತ್ವಮಂ ಬಿಡು ಬಿಡು ನೀನೇತತ್ತ್ವಮಂ ಭವ್ಯಭಾ-  
 ವಿಸು ನಿನ್ನೀಗಿರತನುನಂ ತನ್ನೊಸನುಸಕ್ರಿದಾ ಮುಖಕ್ಕೊಡ್ಡು ಬೆಂ-  
 ತಿನದಿರಾ ಮುನ್ನಿಸ ನಿನ್ನ ಯೌವನವನುಕ್ರೇಡಾಂ ಬಿಳಾಸಂಗಳಂ ||೪೭||

೪. ತಂತುಮಿಲ್ಲದೆಯುಂ,

ನಿಸಗೀ ಸಂಸ್ಕೃತಿವಾರಿರಾ ತಿಳವುತ್ಯಾಸನ್ನ ಮಾಸನ್ನಭ-  
 ವ್ಯನೆಯಂಗೆಂದೆಯ್ತು ಮುನೀಂದ್ರದಿವ್ಯಮತದಿಂ ನಿಶ್ಚೈವಿದಂ ಗತಿಮಾಣಿ-||೪೮||  
 ನ್ನನಮಂ ಬಾರದು ನಿನ್ನೊಳಾತ್ಮತಮಂ ನಿಶ್ಚೈವು ಸನ್ಮಾರ್ಗಸೂ-  
 ಚನೆಗೆಯ್ದಂ ಶರಣಂ ಜಿನೀಂದ್ರಚರಣಂ ವಿದ್ಯಾಧರಾರ್ಥಿಸ್ವರಾ ||೪೯||

೫. ಎಂದು ಪರಿಮಿತತಗಿ ವಚನದಿಂಗೆ ಮುಟ್ಟಿ ನುಡಿಹಾಗೆತನಗಿ  
 ಕಂಡ ಕನಕಗುಣ-ಸಜ್ಜಿಸಿದಗಲ ಮಂತ್ರಿಮುಖ್ಯನ ನುಡಿಯೊಳಗ ಪಹಿತ  
 ಹೃದಯಗೊನಾಗಿ,

೧ (ಬ) ಡಿ. ೨ (ಬ) ವಿ. ೩-೩ (ಚ) ಅಂತಾ. ೪ (ಅ,ಬ) ತ್ತಂ. ೫ (ಅ,ಬ) ನ;  
 (ಆ,II) ಮನ. ೬-೬ (ಬ) ಲಲಿತಾಂ. ೭-೭ (ಬ) ಲಲಿತಾಂ. ೮-೮ (ಬ) ವಿಲಾಸಮದ್ವ-  
 ಫ (ಬ) ನನ್ನದೊಂದು. ೧೦ (ಅ) ನ. ೧೧ (ಅ) ನೀನೀ. ೧೨-೧೨ (ಅ,ಬ,ಕ)  
 ಪಿನೋದ್ರ. ೧೩-೧೩ (ಬ) ಮಲ್ಲದೆ. ೧೪ (ಬ) ಮಂ. ೧೫-೧೫ (ಅ,ಗ) ಮಾಣದಿ;  
 (ಬ) ಬಾಳಲಿ. ೧೬-೧೬ (ಚ) ವಚನಂಗಳಿಂ. ೧೭-೧೭ (ಚ) ದ್ವ. ತನ್ನ. ೧೮-೧೮ (ಚ)  
 ಗಳನುಕ್ರಮಂದಪ್ಪವಜುಪಿವ; (ಬ) ಗಳನಜುಪಿದೊಡೆ. ೧೯-೧೯ (ಚ) ಳಪಗತಕಲುಷ  
 ಹೃದಯ; (ಗ) ಳಪಹೃತಹೃದಯ.

ಜಕ್ಕುಂ ಮೂಛೈನೇ ಮಾಣ್ಣೈಪ್ಪಳೇನಗಿದೆ ಮುಂ ನಾಲವೇ ಕಾಲರಾಜಂ  
ಬರಿಕೆಯುಂ ಮಾಣ್ಣೈಪ್ಪಳೇನೇ ನಿಜ್ಜೆಯಿಸುಕಿ ತನುವಳಿನಿಜ್ಜೊಳೈಪ್ಪುಗೊಳಾಮು  
ನೈಮಿನ್ಮುಂ

ಕರಣೇಯಂ ನಿಘ್ನಾ ವಾಕ್ಯಂ ನಿಜಮತಮೇ ಮತಂ ಮೈಷ್ಟ್ಯದಂಶಿತೆನ್ನನೀಸಂ-  
ಸರಣಾಂಭೋರಾಶಿಯಿಂಪಂ ಪ್ರೌಢಮಡಿಪಿಸಗಂ ಸೀನೇ ಹೆನ್ನಾವಲಂಬಂ ||೪೯||

ಮ. ೩೨೦ನು ಪರಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಮನಮಜಾಯೆ ಸುಷಮ ನಿಜಗೃಹೋದ್ಯಾ-  
ಸನ ಚಿರಭವನಮೂಳೆಂಟುದಿವಸಂಬರಂ ಮಹಾಮಹಮೆಂಬ ಕೆಮ್ಮಹಿ-  
ಗಿವೆಯುಂ ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂಗಿಂ ಮಹಾಬಲಂ ಗಿರಿಮಾಡಿದಿಂಗಿಬಲಿಯಂ  
ಸಿವಾಸ್ತವಗ್ಗಮುಮಂ ಸಾಮಂತವಗ್ಗಮುಮಂ ಬರಿಸಿ ಕವಚಹರನಾದ  
ಸಿವನುಗಿತ್ತಿಗಿತ್ತೆಂಬಲಕ್ಕುಮಾರನಂ ಗಿರಿರಾಜ್ಯಭಾರದೋಗಿಗಿವಿಜ್ಞಾನಿ,

[illegible][illegible]

ಅನುಸರಿಸಿ ಮಜ್ಜಿ ತಮ್ಮ ಮನದೊಳ್ ನಲಿ ನೈರಸದಂತೆ ನಿತ್ಯ ಮು-  
 ಸರ ವರ್ಧಿಸತೆಯಂಬ ಬಗೆಯಿಂದಿರೆ ಮಾಡಿದ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪು-  
 ತ್ರರಾಗಿಯೋಗದಿಂದತಿಬಲಂಗೆ ನಿಯೋಜಿಸಮಾಣ್ವರಂ-  
 ತಿಳಿದು ಚರಂಬರೇಚ್ಚಿರಿಯರಗ್ನಾತವಟ್ಟಿರೆ ಜೈನದೇವತೆಯಂ||೫೧||

೧ (ಅ) ಜ. ೨ (ಅ, ಬ) ಪೈ: (ಚ) ಹೆ. ೩-೩ (ಬ) ಯ್ನ. ೪-೪ (ಅ) ನೀನೊ.  
 ೫-೫ (ಬ) ಮೆಚ್ಚು ವಂತೆ. ೬ (ಅ) ಗಿಂ. ೭ (ಅ, ಬ) ಯೆಂ. ೮-೮ (ಬ) ಗೃಹ. ೯-೯ (ಚ)  
 ಜಿನಮು. ೧೦-೧೦ (ಅ, ಬ) ಮೆಯಂ. ೧೧-೧೧ (ಅ, ಬ) ಕಾಡಿ. ೧೨-೧೨ (ಬ) ತನುಜ  
 ೧೩-೧೩ (ಅ) ರಾಜ್ಯದೊಳ್ಳಿ. ೧೪-೧೪ (ಅ, ಬ) ವೆಳವಂ. ೧೫-೧೫ (ಬ, ಖ) ಚರಸಮಸ್ತತೆ.  
 ೧೬ (ಬ) ತಂ. ೧೭-೧೭ (ಅ) ಯೆಂಪು. ೧೮-೧೮ (ಬ) ಗಿಂಪಿತಿಂಬಂತೆ. ೧೯ (ಅ) ತ್ರಿ  
 ೨೦ (ಬ) ಯ. ೨೧-೨೧ (ಅ) ವೀರಸಂಸ್ತ ರಾರಾಧ, (ಬ) ವೀರಸಂಸ್ತ ರಾರಾಧ. ೨೨ (ಅ)  
 ಸ. ೨೩ (ಖ) ಸಂ. ೨೪-೨೪ (ಅ, ಬ) ಬರೇಚೆಂಬುಯೆಕಂಬರೇಚೆರರುಮ; (ಚ) ಬರಚೆರ  
 ರುಬರೇಚೆರರುಮ.

ನ ಅಗಾಧವಯಂಬುಧ್ಧಂ ನಿರ್ಯಾಸಿಪಕಾಜಾಯ್ಫನಾಗಿ ಪಂಚ-  
ಗುರುನಮುಕ್ಷದೊಳಿಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಪರಿಗ್ರಹನರಿತ್ಯಾಗಪುರಸ್ಕರಂ ವೀರಸಂಸ್ಥಾ-  
ನಾರೂಢನಂ ಮಹಾಬಲನಂ ಜಾತರೂಪಧರನಂ ನೂಡಿ ಚತುರ್ವಿಧಾಹಾರ-  
ರೀರಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಂ ಕೊಟ್ಟು.

ತನ್ನಿಂದಂ ಮೊಂದಿಂ

ತನ್ನಂ ನಾನಗಿಸುನಾನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಮಹೋ-

ತ್ತನ್ನಪುರೀಪಹವಂಹೆ

ತನ್ನಿವಲಂ ಸೆಜೆಯೆ ತನ್ನಿವಲಂ ತನ್ನಿವಲಂ ತುಂ ೪೩

ಅಯ್ಯಾ ನಂಬಿಪ್ಪಿಯೆಳೆ ನರ-

ಮಾಯುಷ್ಯಾಂತಂಬರಂ ನಿರಾಕುರಮಾಗಿ-

ಸ್ವಾಯಂವಿನಿ ಜೈನಾಥ-

ವ್ರಾಯಂ ವ್ರಾಯೋಪಗಮನದಿ ತೊಡೆಯಿಸಿದಂ ೪೪

ಮಂ ತಂತು ತೊಡೆಯಿಸಿ.

ಮಂಗಳಕಾರಣಪಂಚಮ-

ದಂಗಳನಪವಗ್ಗಮಾಗ್ಗನಿರಜಿತನೋವಾ

ಸಂಗಳನಪ್ರಯಮಂತ್ರನ-

ದಂಗಳನೋದುವುದು ಸೆಜೆಯೆ ನಿಶ್ಚಲಮುತಿಯಿಂ ೪೫

ತನನೋದುವನಿತು ಕಿಶ್ಕಿಯೆಳೆ

ತನ್ನತಂದೆ ಪಂಚಪದದ ನಾಮಾಕ್ಷರಮಂ

ಕಥ್ಯವನೋದುವುದವು ತೊಡವುದು-

ಮನಶ್ಯಮೋದಲನದವಳಿ ಮೊದಲಕ್ಕರಮಂ ೪೬

ಅದು ತಡತಡದೊಡೆಡರ್ಪ

ಪದಲಮನೆ ನಾಲಗೆಗೆ ತಪ್ಪದದು ಬಾಡದೊಡಿ-

೧ (ಅ, ಬ) ಪು. ೨-೩ (ಬ) ಯ್ಯಾಸಿತಾ. ೩-೩ (ಚ) ಕಿರ್ಪುದುಮತ್ತಂ. ೪-೪  
(ಚ) ಬುದ್ಧಿಯೆ. ೫ (ಬ) ತ್ರ. ೬-೬ (ಆ) ನೊಪಲೆಸೆದವನು; (ಬ) ನೊದಲಿಸದವನು  
೭-೭ (ಬ) ಡದ. ೮-೮ (ಚ) ವೇಂ.



ವ|| ಅಂತು ಮಹಾಬಲಬಜರೇಂದ್ರಂ ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನವಿಧಿಯಿಂದ-  
ಮಾತ್ರೀಯಶರೀರಭಾರಮನಿಜಾಪೆ ತತ್ಸಮಯದೊಳನಲ್ಪಸುಖನಿವಾಸಮೆನಿ-  
ಸಿದೀರಾಸಕಲ್ಪದೋಪ್ರತಿಹತಚಂಚತ್ವಂಜರತ್ನಪ್ರಭಾಪ್ರಸರಪ್ರಕಟಿತಸಂಧ್ಯಾ-  
ಭ್ರವಿಭ್ರಮಭ್ರಾಜಯಸ್ವ ದಿವ್ಯತತ್ವತಳದ ಪ್ರೊರಿಯೊಳಗೆ ತೊಳತೊಳತೊಳಗಿ  
ಪೂಜಮಡುವೆನೇನವ ಬಳಗದ ಬಳಗನೊಳಕೊಂಡು,

ಮುಜುಗುವ ರತ್ನಭಿತ್ತಿಗಳ ಸಿದ್ಧಿಗಲಂ ನಿಜದೇಹದ್ವಿಗಲಂ  
ಮಹಿಮೆ ಸಮಸ್ತದ್ವಿಪ್ರಪರಮಾಣುಗಳಂ ಗೆಡೆಗೊಂಡು ಜೌವನಂ |  
ನೆಹಿದಿರೆ ದಿವ್ಯಮೂರ್ತಿ ಸಹಜಾಂಬರಭೂಷಣದಿವ್ಯ ಮಾಲೆಗಳ್  
ನೆಹಿದೊಡವುಟ್ಟಿ ಮುನ್ನೆ ಮುಜುಲುದಿದನೆಚ್ಚುಮಂತೆ ಪುಟ್ಟಿದಂ ||೬೦||

ವ|| ಅಂತು ಪುಟ್ಟಿದಾಗಳ್,

ತೆಪ್ಪಿಯದೆ ಮುನ್ನ ಕೆತ್ತ ಪಡಿಗಳ್ ನವಸಾರಭಮುಷ್ಣೆ ಮೊಕ್ಕಳಂ  
ತೆಪ್ಪಿದುವು ರತ್ನತೋರಣಗಳಂಗಳುದಗ್ರವಿಮಾನರಾಜಿಯೊಳ್ |  
ನೆಹಿದುವು ಚೀನದೊಳಗುಡಿಯ ದಾಂಗುಡಿಗಳ್ ನಲಿದಾಡುವಂತೆ ಸು-  
ತ್ತಿಪ್ಪಿದುವು ಭೋಂಕೆನಾತನ ಪುರಾತನಪುಣ್ಯಫಲಪ್ರಭಾವದಿಂ ||೬೧||

ವ|| ಅದಕು ತದನಂತರದೊಳ್,

ಸೆನೆಗಲ್ಲುವು ಪಟುಪಟವಮ್ಬದಂ-  
ಗಗಭೀರಾರಾವಮುಕುಮರನಾಟಕಶಾಲಾ-  
ದಿಗಳೊಳಗಿಮಧುರಮೋವ್ಯೋದ-  
ಲೊಗೆದುದು ಜಯ ಚೀನಯನಂದ ವರ್ಧಸ್ವ ರವಂ \* ||೬೨||

ಸುರತರುನಂದನಂಗಳಿನಲವ್ಯುಚಿ ಬಂದೆಹಗಿತ್ತು ದೇವಸಾಂ-  
ದರಿಯರ ದಿವ್ಯಮಸ್ತ ಪೊಸಗಂಪಿನಲಂಪನವುಂಕಿ ಕೊಂಡವ್-  
ಲ್ಲರ ಮಿಳಿವೊಕ್ಕುರುಳ್ಳಳನೆ ಲೀಲೆಯನಾಡಿಸಿ ಪುಷ್ಪಕೇಸರಂ  
ತರಳೆ ತೆರಳ್ಳಿಂಬಿಸಿದುದು ತಂಬೆಲಿರೆಂಬೆಲರಸ್ಪಿಕೊಪ್ಪವೊಲ್ ||೬೩||

೧-೧ (ಅ) ಯೊಳಗೆ ಕೆಮ್ಮುಗಿಲ ತೆಗಳಿಗೆಯ ಪೊರೆಯೊಳು ತಳತಳನೆ ತೊಳಗಿ;  
(ಬ) ಯೊಳ್ಳೆಗೆದ ಕೆಮ್ಮುಗಿಲ ತೆಗಳಿಗೆಯ ಪೊರೆಯೊಳು ಪೊರೆಪೊರೆಯಲ್ಲದೆ ತಳತಳನೆ  
ತೊಳಗಿ ಪೊಳೆದು. ೨-೨ (ಚ) ದೀಧಿತಿಯಿಂ. ೩ (ಬ) ಶಿ. ೪-೪ (ಚ) ಜೈನರೊ. ೫-೫  
(ಅ) ನೆಗೆದುದು. ೬-೬ (ಬ) ರೋದಾರಮ. ೭-೭ (ಅ) ಗಳೊಳನುನಯದಿನೊ.  
೮-೮ (ಅ) ಜೀವ. ೯-೯ (ಅ,ಬ) ನಲಂಪಿನೆನೊಳ್ಳಿ ಕೊಂಡವ. ೧೦ (ಬ) ಲ್ಲಿ.

\* (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ೬೫ನೆಯ ಪದ್ಯದ ಮುಂದೆ ಬಂದಿದೆ.

## ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ವ|| ಮತ್ತಮಮರಲೋಕಾನೇಕವಾದ್ಯಂಗಳ ಲಯಂಗಳೋಳ್ ಪುಣ-  
ಜಂಗಮಲತೆಗಳಂತೆಪಗಿ ತನ್ನ ಮುಂದೆ ಬಂದಾಡುವಚ್ಚರಸಿಯರುಮನನೇಕ-  
ಭಂಗಿಭೃಂಗಾರಮಣಿದರ್ಪಣ-ಕನಕಕಲಶ-ಚಾರುಚಾಮರಾತಪತ್ರಪವಿತ್ರತಕರ-  
ಪಲ್ಲವೆಯರಾಗಿ ಸೀಸೆಯನಿಕ್ಕಲೆಂದು ಬಂದಮರಪುರಂಧ್ರಿಯರುಮನಾ-  
ಲೋಕನಮಾತ್ರದೊಳೆ ಮನಮನುಗಿಬಗಿಮಾಡಿ ಮಸೆದಿ ಮದನನ ಪೊಳೆವಲ-  
ಗ್ಗಣೆಗಳಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ ಬೆಳೆದಿಳಿಸಿ ಬಂದಿದ್ದ ಪಾಟಿದಾಟದ ಮುದ್ದಿನ ಬದ್ದಿನ  
ಪರಿವಾರದೇವಿಯರುಮನತಲಿಲಿತವೇಷ ಚತುರಭಾಷಾ-ವಿಲೇಷಕುಶಲೆಯರಪ್ಪ  
ದೇವವಿಳಾಸಿನಿಯರುಮಂ ಭೋಂಕೆನೆ ಕಂಡು,

ಆನಾಗಿದ್ದರ್ ವಿಮಾನಮಾವು-ದಿವರಾರಿಲೋಕ ಮೇನೆಂಬುದಾ-  
ನೇ ನೋಂತಿಲ್ಲಿಗೆ ವಂದಿನೀವಿಭವಮಿಂತಾರಿಂದಮಾಯ್ತೆಂಬುದಂ-|  
ತಾನಾಗಳ್ ಬಗೆವನ್ನೆಗಂ ಮನದೊಳಾದೇವಂ ಭವಪ್ರತ್ಯಯ-  
ಜ್ಞಾನಂ ತೊಟ್ಟನೆ ಪುಟ್ಟಿ ಪೂರ್ವಭವದೊಳ್ ತೊಟ್ಟೊಂದು ವೃತ್ತಾಂತಮಂ||೬೬||

ವ|| ೭ನೆಟಿಯೆಡುದು,

ಇದು ದೇವೇಂದ್ರನಿವಾಸಮೆನ್ನ ನೆಲೆಯುಂ ಶ್ರೀಶ್ರೀಪ್ರಭಂ ಮುಂದೆ ನಿಂ-  
ದುಡು ದೇವವ್ರಜಮಿಂತಿದೆಲ್ಲಮಮರಿಸಂದೋಹಮಾಂ ದೇವನ-|  
ಪ್ಪುದು ಮುಂ ಖೇಚರರಾಜನಾದ ಭವದೊಳ್ ಸಯ್ವಿಂ ಸ್ವಯಂಬುದ್ದನೆಂ-  
ದು ದನಾನೆಂದೆನದಲ್ಲದೆಂದೆನಗಮಾಲೋಕಕ್ಕಮೇಂ ಸಮ್ಮದಂ ||೬೭||

ವ|| ಎಂದು ಬಗೆವನ್ನೆಗಮೆತ್ತಿದ ನಮೇರುಮಂದಾರಪಾರಿಜಾತದ ಬಣ್ಣ-  
ವಾಸಿಗಂಗಳುಂ ಮುತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕದ ಪಡಲಿಗೆಗಳೊಳ್ ವಿರಚಿಸಿದಂ ವಿಚಿತ್ರ-  
ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಂಗಳುಂ ಚೆಂಬೊನ್ನ ತಳಿಗೆಗಳೊಳ್ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿದ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ-  
ಸೇಸೆಗಳುಂ ಬೆರಸು ಮಹತ್ತರದೇವಿಯರ್ ಬಂದು ಪೊಡೆವಟ್ಟು,

ಇದುನಿಜಪೂರ್ವಪುಣ್ಯಫಲದಿಂ ದೊರೆಕೊಂಡ ವಿಮಾನಮಾವಿಮಾ-  
ನದೊಳನುಬಂಧಿಸಿದ್ದುದಿದು ದೇವನಿಕಾಯಮಿದೀತ್ವದಂಭ್ರಿ-|  
ದ್ದದ ಬಳಸಿರ್ಪ ದಿವ್ಯಗಣಿಕಾಜಗಮಿಂತಿದನಾಳ್ವ ದೇವ ರಾ-  
ಗದೊಳಿರು ನೀಸುಮಿಲ್ಲಿ ಲಲಿತಾಂಗತೆಯಿಂ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನೈ ||೬೮||

೧-೧ (ಚ) ಕಂ ಪೂ. ೨-೨ (ಚ) ಸೇಸಿ. ೩-೩ (ಬ) ಮದನನಲಗ್ಗಣೆಗಳಂತೆ  
ಕಣ್ಣೊಳ್ಳೊಳಿದಳಿಸಿ; (ಚ) ಮದನನಲಗಿನಲಗ್ಗಣೆಗಳಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳೊಳಿಸಿಬಳಿಸಿ. ೪-೪ (ಚ)  
ಭಾಷಾಭೃಷನ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಆನಾಗಿದ್ದರ್. ೬-೬ (ಉ,ಚ) ದಿವರಾರಿಲೋಕ. ೭-೭  
(ಅ,ಬ) ಸವಿಸ್ತರಮಜ್ಜಾಪು. ೮ (ಚ) ದಿ. ೯ (ಚ) ಬು. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಪಸರಿಸಿದ.



ಇಮ ಸುಖಮೊಂದು ತುತ್ತತುದಿ ರಾಗದ ಮೊತ್ತಮೊದಲ್ ನಿರಂತರಾ-  
ಭ್ಯುದಯನ ಸಾಗರಂ ವಿಭವದಾಗರವಾದಿವಿಜೇಂದ್ರರುಂದ್ರಲೋ-|  
ಕದೊಳಮೊಂದೆ ಸಾರಮಿದು ಜೈನಪದಾಬ್ಜ ವರಪ್ರಸಾದದಾ-  
ಮಮ ನಿನಗಪ್ಪ ಕಾರಣದಿನಿಗಕೆ ಪೂಜಿಸು ಜೈತ್ಯರಾಜಿಯಂ ||೬೯||

೧-೧ ಎಂಬುದು ಮಮರಲೋಕಾರ್ಥನಾನಂತರೋತ್ಪನ್ನರಾಗಸಾಗರೋ-  
ದಾರಿಪೂರಪರಿಪ್ಲಾಂತಾರಂತರಂಗನಸಂಗತಾತ್ಮ್ಯಂ ಗಮನವಿಭೂಷಣ-  
ಮುರೀಚಿಮೇಚಕಿತದೇವಾಂಗನಾನಿಕಾಯಸಮೇತನೀಶಾನಿಕಲ್ಪದ ಜೈತ್ಯಾಲ್ಪ-  
ಯಶಂಗಗಳನರ್ಚಿಸಿ ತಪ್ತತಪನೀಯಚ್ಛಾಯಸುಂ ಸತ್ ೬ ಹಸ್ತೋಚ್ಚೈತಶರೀ-  
ರಸುಂ ನಿವ್ರಾಲ್ಪಾಪ್ತಿನಿಮೇಷಜರಾಶೋಕವಿಷಾದವಿರಹಿತಸುಂ ಸಹಜಸುರ-  
ಭಿಗಂಧಬಂಧುರನುಮೇಕಪಾರಾವಾರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಸುಂ ವರ್ಷಸಹಸ್ರಸಂಕ-  
ಲ್ಪಕಲ್ಪಿತಾನ್ಯತಾಹಾರನುಮರ್ಧಮಾಸನಿಯ್ಯತ್ಪರಭಿನಿಶ್ಚಾಸನುಂ ಕಾಯಪ್ರ-  
ವಿಚಾರನುಮಪರಿಮಾಣಸುರತರುಪ್ರಸೂನಶೇಖರನುಮಾಗಿ ನಾಲ್ಪಾಸಿರ್ವರ-  
ಮನೋನಯನವಲ್ಲಭಯರೊಳಂ ಸ್ನಯಂಪ್ರಭೇಕನಕಮಾಲೇಕನಕಲತೆ-  
ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯೆಂಬ ನಾಲ್ಪಾರ್ ಮಹಾದೇವಿಯರೊಳಂ,

ಮಣಿಮಯದೀಪ್ತಿಯೊಳ್ ಪುದಿದು ಪಜ್ಜಳಿಪುಜ್ಜವಳಕಾಂತಿ ಗಾಡಿಯೊಳ್  
ಜೆಣೆದು ವಿಳಾಸದೊಳ್ ತೊಡದು ಕೆಯ್ತು ಮಲಂಪನೆ ಮಾಡೆ ನೋಡಿ ಕಣ್|  
ತಣಿವಿನಮಸ್ತಿ ತೋಳ್ ತಣಿವಿನಂ ಸುರತಾಮೃತಸೇವೆಯೊಳ್ ಮನಂ  
ತಣಿವಿನಮಾದಲಂಪು ಮಿಗೆ ಭೋಗಿಸಿದಂ ಸುರಲೋಕಸೌಖ್ಯಮಂ ||೭೦||

ಪೊಳೆವೆಳಮಿಂಚಿನಂತೆನೆದು ಗಾಡಿಯೊಳೊಂದಿದ ತನ್ನ ರೂಪು ಕಣ್-  
ಗೊಳೆ ಸವಿಯಂ ಪುದುಂಗೊಳಪ ಚಿತ್ರರತಂಗಳ ಭಂಗಿಗಳ್ ಮನಂ|  
ಗೊಳೆ ನಗೆ ಸಬ್ಬವಂ ಬಿನದಮೆಂಬಿನವುಂ ಲಲಿತಾಂಗನಂ ಮನಂ-  
ಗೊಳಿಸುವರಿಚ್ಚಿಕಾರ್ತನದ ಲಲ್ಲಿಯ ಸಗ್ಗದ ಲದೇಸೆ ಕಾರ್ತಿಯರ್ ||೭೧||

ಕಲಾಯೆ ವಿಳಾಸಮಂ ಪಡೆದ ರಾಗದ ಭೋಗದಲಂಪಿನಿಂಪು ಪೊಂ-  
ಪುಲಾಯನೆ ತದ್ವಿಮಾನದೊಳೆ ಪುಟ್ಟಿದ ತನ್ನಯ ದೇವಿಯರ್ ಪಲರ್|

೧-೧ (ಅ) ಪೂರಪರಿಪುಷ್ಪಪ್ಲಾಂತಾರಂ. ೨-೨ (ಅ) ಗನಂಗನಂಗ; (ಬ) ಗನಂಗ.  
೩ (ಚ) ತ್ಯಂಗನುತ್ಪಂಗ. ೪-೪ (ಅ) ನಿಕಾಯಂ ಬೆರಸಿ; (ಬ) ನಿಕಾಯನೀ.  
೫-೫ (ಚ) ಕಲ್ಪದಕೃತಿಮಜೈತ್ಯಾಲಯ. ೬-೬ (ಬ) ಹಸ್ತೋಚ್ಚೈತನುಂ; (ಚ) ಹಸ್ತೋ-  
ಚ್ಚೈಯನು. ೭-೭ (ಅ, ಬ) ಲಲಿತಾಂಗವಲ್ಲಭಂ. ೮-೮ (ಅ, ಗ) ಗಾಡಿ.

ಕಚ್ಚಾವಿನಮಾಯುರಬ್ಧಿಯೊಳನುಕ್ರಮದಿಂ ಪಳಿತೋಪಮಂಗಳ-  
ಯ್ದುಟಾವಿನಮುಂಡನಾತ್ರಿದಶಲೋಕಸುಖಾವೃತ್ತಮಂ ಸುರೋತ್ತಮಂ ||೨೨||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾಭಿಧಾನೆಯರಾಗಪಲಂಬರುಮತಿಕ್ರಾಂತಿಯು-  
ರಾಗೆ ತತ್ಸಂತಾನದೊಳ್<sup>೨</sup> ಶ್ರೀಪ್ರಭವಿಮಾನದೊಳ್<sup>೩</sup> ಪಪಾತತಪ್ಪ<sup>೪</sup> ತಳದ ಪೊರೆ-  
ಯೊಳಂ<sup>೫</sup> ಪೊರೆಯೊರೆಯಿಲ್ಲದ<sup>೬</sup> ಮದರಾಗರಸದೊಳ್ ಪೊರೆದು,

ಅಭಿನವಪಾರಿಜಾತಕುಸುಮಾಸನಮೊಮ್ಮೊದಲುಣ್ಣೆ ದೇವದುಂ-  
ದುಭಿ ನಭದೊಳ್ ಪೊದಟ್ಟಿಸೆಯೆ ಕಣ್ಣೆಸೆದಿಪ್ಪ ನಿಜಾಂಗಸಂಗತ-|  
ಪ್ರಭ ಸುರಲೋಕಮಂ ಬೆಳಗೆ ವಿಸ್ಮಯಮಸ್ತಿನಮಾಗಳಾಪ್ಪಯಂ-  
ಪ್ರಭ ಲಲಿತಾಂಗನಳ್ಳೆದೆಗೆ ತೊಟ್ಟನೆ<sup>೭</sup> ಬೇಂಟಮೆ<sup>೮</sup> ಪುಟ್ಟಿ ಪುಟ್ಟಿದಳಾ ||೨೩||

ಅದು ಸುಖದೊಂದು ಪಿಂಡಮದು ಪುಣ್ಯದ ಪುಂಜಮದಂಗಳಂಗೆ ಬಾಟಾ-  
ಮೊದಲಮ ಚಿತ್ತಜಂಗೆ ಕುಲದೈವಮದಂಗಳಜಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ-|  
ತ್ತಿದ ಪೊಸನಟ್ಟ<sup>೯</sup> ಮಂತದು<sup>೧೦</sup> ಮನೋಜನ ಕೈಪಿಡಿಯೆಂದು ಮಾಣ್ದಿನಾ-  
ಸುದತಿಯ ರೂಪಿನಿಂ ಪೆಪತನೆಂದೊಡೆ ಚಿ: ಕರಮೆಗ್ಗನಾಗೆನೇ ||೨೪||

ನೆಗಟ್ಟಿದಮರಾಂಗನಾಜನದ ರೂಪುಗಳೆಲ್ಲಮದೀಕೆಯೊಂದು ದೇ-  
ಸೆಗೆ<sup>೧೧</sup> ನಿಮಿವೊಂದು<sup>೧೨</sup> ಪುರ್ವಿನ<sup>೧೩</sup> ನಯಕ್ಕಮವೊಂದದಗುಂತಿಗೊಂದು ಭಂ-|  
ಗಿಗೆ ನೆಗಟ್ಟೊಂದು ಮೆಲ್ಪಿನ ತೊದಳಾನುಡಿಗಪ್ಪೊಡಮೆಯ್ದಿ ವಾರವೇ-  
ನೊಗಸುವಂಮೆಂದುಂ ತಟ್ಟಗಲಗಿನಾಕೆಯನಾಗಲಲಿತಾಂಗವಲ್ಲಭಂ ||೨೫||

ಬ್ರತದಿಂದಂ ಪಡೆದಿಂದ್ರಲೋಕವಿಭವಂ ಮುನ್ನಾದ ದೇವಾಂಗನಾ-  
ಗಾತತಿಯಿಂದಂ<sup>೧೪</sup> ದಿನಿತಿಂಪನೀಯದು<sup>೧೫</sup> ಮನಕ್ಕಾಲ್ಪಾದಮಂ ಮಾಲ್ಪತ-|  
ತ್ವತಿಯಿಂ ನೆಟ್ಟನೆ ಸಾರಮಾದುದು ಗಡಂ ತತ್ಕಲ್ಪಜಂಗೆಂದೊಡಾ-  
ಜಿತವಿಮೃತ್<sup>೧೬</sup> ಪ್ರಭೆಯಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆಯನ್ನೇ<sup>೧೭</sup> ವಣ್ಣಿವೆಂ ಬಣ್ಣಿವೆಂ<sup>೧೮</sup> ||೨೬||

ಎಸೆದಿದೆಯೊಳ್ ಪಳಂಜುವ ಕಲಧ್ವನಿಯಿಂ ಪೊಸತೊಂದು ರಾಗಮಂ  
ಪೊಸಯಿಸಿ ಸೋಂಕಿ<sup>೧೯</sup> ಸೋಂಕಿಮೊಡೆ<sup>೨೦</sup> ಬಂದಿರೆ ನಿಂದಧರೋತ್ತರಂಗಳೊಳ್|

೧-೧ (ಅ) ಪ್ವಲರುಮತಿ; (ಬ) ಪ್ವಲಬರುಮತಿ. ೨ (ಅ) ಳೆ; (ಬ) ಳಾ.  
೩-೩ (ಅ,ಬ) ಳುಪಪಾತಭವನದ ತಪ್ಪ. ೪ (ಅ) ಳೆ; (ಬ) ಳು. ೫ (ಅ) ದೈ. ೬-೬  
(ಅ,ಬ) ಬೇಟಮೆ. ೭-೭ (ಅ,ಬ,ಗ) ಮಲ್ಲದು. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ಮಿಳಿವೊಂದು. ೯-೯  
(ಅ,ಬ,ಕ) ನಯಕ್ಕಮವೊಂದುಗಿದುಣ್ಣುವೊಂದುಭಂ. ೧೦-೧೦ (ಬ) ಮಿಂದು. ೧೧-೧೧  
(ಅ,ಬ) ನಾಕೆಯೊಳ್. ೧೨-೧೨ (ಅ,ಬ) ತತಿಯಿಂದಂ. ೧೩ (ಅ) ದೈ; (ಬ) ದ.  
೧೪ (ಅ) ಪೊಂ. ೧೫-೧೫ (ಅ) ಸೋಂಕಿಲೊಳು; (ಬ) ಸೋಂಕಿಲೊಳೆ.

ಮಿಸುಕು ಸಾಂತರಂಗಳಿನೊಡಂಬಡನಾಗದೆ ತನ್ನೊಳಿಂತು ಪೋ-  
ಲಿಸುವೊಪೆ ಪೋಲಿಸಲ್ಪಿ ದೊರೆ ವೀಣೆಯನಾಸುರತಪ್ರವೀಣೆಯಂ ||೨೭||

ಎ! ಮತ್ತಮಾಕೆವೆರಸೊಮ್ಮೆ ನಂದೀಶ್ವರಮಹಾಮಹಿಮೆಗಂ ಪಂಚಕ-  
ಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಮಜ್ಜುತೇಂದ್ರನೊಡನೆ ನಿಜಪೂಜಾವಿಳಾಸಮಂ ಸಿಮೆಟ್ಟಿ-  
ಯಲೆಂದು ಪೋಗಿ ವಿವಿಧದಿವ್ಯದ್ರವ್ಯಾಚ್ಚರ್ಯನೆಗಳಿಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಪೂಜ್ಯನಂ  
ಪೂಜಿಸಿಯುಮೋರೊಮ್ಮೆ,

ಹಿಮವತ್ಕುಕ್ಕಿಲಲೀಲಾವನಪರಿಸರಮ್ನೋಪಕಂಠಂಗಳೊಳ್ಳಿಂ  
ಹಿಮವದ್‌ದೇವೇಂದ್ರಕೈಲೋಪರಿತಲವನದೊಳ್ ತತ್ತಲಂಪಿಂ ಸ್ವಯಂಭೂ-  
ರಮಣಾಂಭೋರಾಶಿವೇಲಾವನನಿಕಟನಿಕುಂಜಂಗಳೊಳ್ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತ-  
ತ್ತಮಸೌಖ್ಯಾಧಾರನಾದಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ ||೨೮||

ಅಣಿಮಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣಪ್ರಭೂತವಿಭವಂ ದೇವಾಂಗನಾ ಮನ್ಮಥ-  
ಪ್ರಣಯಪ್ರೀಣಿತಮಾನಸಂ ಸುರವಧೂಲೀಲಾವಧೂತಪ್ರತಿ-  
ಕ್ಷಣಚಂಚಚ್ಚಮರೀರುಹಂ ಪಟುನಟಪ್ರಾರಬ್ಧ ಸಂಗೀತಕಂ  
ತಣಿದಂ ಸಂತತಮಿಂತು ದಿವ್ಯಸುಖದೊಳ್ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೨೯||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖ-  
ಚಂದ್ರವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣಸೂಕ್ತಿ-  
ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣಕವಿತಾಗುಣಾಣ್ಣವ-  
ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳ್  
ಲಲಿತಾಂಗದೇವವರ್ಣನಂ  
ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ  
ಸಂಪೂರ್ಣಂ

## ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಮದಮರಾಂಗನಾಸನ-

ತಾಮರಸಾಮೋದಮತ್ತಮಧುಕರನಾಕ-

ಲ್ಪಾಮರನೊಸೆದಂ ಸುರಸಾ-

ಖ್ಯಾನ್ಯತರಸದೊಳ್ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೧||

ಸುರತರುನಂದನಾವಳಿಗಳಂ ಗಜರಾಗಮನೀವುವಾವುದೊಂ-

ದಿರಲೆಡೆ ಚಿಲ್ವನರ್ಕ್ಕೆ ಬಗೆದಾಗಳೆ ವಾಹನದೇವರುಯ್ಯ-

ಚ್ಚರಸಿಯರಿಚ್ಚೆಯಂ ಸಲಿಪರೊಲ್ಲ ಣಿಮಾದಿಗುಣಾನ್ವಿತಾಮರರ-

ಪರಿವೆಸಗೆಯ್ವರೆಂಬೆನಟಾಯಿಂ ಪೊಗಟಲ್ ಸುರಲೋಕಸೌಖ್ಯಮಂ ||೨||

ವ|| ಅಂತಾತ್ಮವುಣ್ಣೋಪಾರ್ಜ್ವತಾಮರಲೋಕಭೋಗಮೇಕಸಾಗರೋಪ-  
ಮಪ್ರಮಿತಜೀವಿತಮುಡಿಂಗಳುಟಾದುದೆಂಬಂದಿಗೆ,

ಸೂಡಿದ ಸಾರಿಜಾತದ ನಮೇರುವ ಬಾಸಿಗಮೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನಿ-

ಪ್ಪೊಡಿದುದಂದಿನಂಗರುಚಿ ಕಣ್ಣಿಟಿದಾಯ್ತು ವಿಭೂಷಣಂಗಳೊಳ್-

ತೀಡುವ ರಕ್ತಿಗಳ್ ಮಸುಳ್ಳವಾಗುಳಿಯಾಯ್ತು ನಿತುಬೈಗಂ ಮೊಗಂ-

ಬಾಡಿ ತಗುಳ್ಳ ಸೂಚಿಸಿದುವಾದಿವಿಜಂಗವಸಾನಕಾಲಮಂ ||೩||

ವ|| ಮತ್ತಂ ತನ್ನ ಪೋಗಿಂಗೆ ನಡನಡನಡುಗುವಂತೆ ನಡುಗುವುಪವನದ  
ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಂಗಳುಮಂ ತನ್ನಗಲ್ಕೆಗೆ ಬಿನ್ನನಿರ್ಪಂತೆ ಬಿನ್ನನಾಗಿರ್ಪ ವಿಮಾನದ  
ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮುಭೂಮಿಗಳುಮಾಗಳಾಗಳೆ ತನ್ನಂ ಪೆಟರ್ ಪಿಡಿದು ತೆಗೆವಂತೆ  
ತನಗೆ ತಾನೆ ಪೊಣ್ಣುವ ಭಯಮುಮಂ ಭೋಂಕನೆ ಕಂಡು ನಾಕಲೋಕಚ್ಯುತಿ-  
ಯನಾಗಳೆಟಾದು ಮನದೊಳಳ್ಳಿ ಬೆಳ್ಳನೆವೋಗಿ,

ಸುರತರುನಂದನಂಗಳಿರ ರತ್ನಸಿನಗ್ಧವಿಮಾನಕುಟ್ಟಿಮಾಂ-

ತರಸುರತಾಲಯಂಗಳಿರ ಚಾರುವಿಲೋಲಕಟಾಕ್ಷಪಾತಸೌಂ-

ದರಪರಿವಾರದೇವಿಯರಿರಾ ಕಡುಕೆಯ್ದ ಕೃತಾಂತನಿಂತು ನಿ-

ರ್ನೈರಮೆಟಿದುಯ್ಯಿ ಬಾರಿಸದೆ ಕೆಮ್ಮನುಪೇಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡುತಿರ್ಪಿರೇ ||೪||

ಪ|| ಎಂದು ಸೈರಿಸದೆ ಕಾಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಯನರ್ವಸ್ವಭೂತಯಪ್ಪ ತನ್ನ  
 ಸ್ವಲ್ಪ ಮೋಗಮಂ ನೋಡಿ,

ಸಂತಸದಂತನೆಯ್ದು ಸುರತಾಮೃತದೊಳ್ ತಣಿದಿಚ್ಛುತಾಂ ರಿಜಿಗಿ-  
 ಲ್ಲಂ ತಿರೆ ಪತ್ತಿ ಮುಯ್ಯ ಕೆರಡಾದೊಡಮೇನಸುವೊಂದೆ ನೋಟಿವೊಡೆಂ-|  
 ಒಂತಿರೆ ತಿಕೂಸಿ ನಿನ್ನೊಡನೆ ಭೋಗಿಸಲೆಯದೆ ಕೆಮ್ಮನೆನ್ನನು-  
 ದ್ವಂತಕನೆಯ ಬೂತನೆಲೆ ಕಿಮಾಡಿಸಲಾಗದೆ ಪೇಚ್ಚಾ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೇ ||೫||

ಪ|| ಎಂದು ಧೈರ್ಯಮಂ ಪತ್ತುವಿಟ್ಟಿತಿಪ್ರಲಾಪಂಗೆಯ್ಯ ಲಲಿತಾಂಗ-  
 ಕವೇವನಂ ಸಾಮಾಸಿಕದೇವದೈವೆವಂದು,

ನಿನಗೊಪ್ಪಂಗಳ್ಳವಸ್ಥಾಂತರಮುರಜನಕ್ಕೆಲ್ಲಮಾಪಾಂಗೆ ಕಾರು-  
 ಣ್ಯನಿನಾದಂ ನಿನ್ನನಾದಂ ನಗಿನುಗುಮೆಚಿದೆಯ್ಯಂತಕಂಗಿಲ್ಲಿ ದೇವಾಂ-|  
 ಗನೆಯರ್ ಮಾಜಾಂಪರೇ ಪೇಚ್ಚಾ ಜನನಮೃತಿಜರಾತಂಕಶೋಕಾಗ್ನಿಯಿಂದಾ-  
 ವನುಮಾಸಂಸಾರದೊಳ್ ಬೇಯದನೊಳನೆ ಶರಣ್ ಧರ್ಮದಿಂದೊಂದುಮುಂಟೇ

||೬||

ಬಿಡೆಚ್ಚಿತ್ಯಬ್ರಾತಮಂ ಬಂದಿನು ಜಿನಪದಪದ್ಯಂಗಳಂ ದಿವ್ಯಮಪ್ಪ-  
 ಚ್ಚನೆಯಿಂದಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಚ್ಚಿಸು ಜಿನರೆ ನಮಸ್ಕಾರಮಂತ್ರಂಗಳೊಳ್ ಭಾ-|  
 ವನೆಯಂ ತಾಳುತ್ತಿಯಿಂದಂ ಜಿನಮಹಿಮೆಗಳಂ ಮಾಡು ನೀಂ ಭವ್ಯನೈ ಮು-  
 ತ್ತಿನ ಮಿಥ್ಯಾಜ್ಞಾನೋಲ್ ನೀಂ ತರಳತೆವೆರಸಿಂತೇಕೆ ವಿಭ್ರಾಂತನವೈ ||೭||

ಎನೆ ಬಗೆಗೊಂಡಭೀತಮನಗಚ್ಚಿಸಿ ಬಂದಿಸಿ ಚೈತ್ಯಗೇಹಮು-  
 ಳ್ಳನಿತುಮ್ ನರ್ವಮಾನಮದಪಾಂ ಬಬಾಕಚ್ಚುತಕಲ್ಪದೊಳ್ ಜಿನೇಂ-|  
 ದ್ರನನೊಸೆದಚ್ಚಿಸುತ್ತ ಮಮರಂ ಚ್ಯುತನಾದಂನದಲ್ಲೆಂ ವಿಶ್ವಲೋ-  
 ಚನನಘೋರಿಯಲ್ಲಮಬಾದಂ ರಿಗಿಲಲಾಕ್ಯುಮೆಂ ಮೃತ್ಯುರಾಜನಂ ||೮||

ಪ|| ಅಂತು ನೋಡೆನೋಡಿ ಶರತ್ಸಮಯನಮುದಿಕಜಳಧರರೂಪದಿಂದ-  
 ದೃಶ್ಯರೂಪನಾಗಿ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಮೇರುವಿನ ಮೂಡಣ ವಿದೇಹದ ಸೀತಾ-  
 ನದಿಯ ಬಡಗಣ ತಡಿಯೊಳೇಷಜನಪದಂ ಜನಾನುರಾಗಂ ಜನನಸಮಸ್ತ

೧ (ಅ) ಜೋಳ. ೨-೨ (ಅ) ಕೂತ್ರ್ಪ. ೩-೩ (ಬ) ಳಂ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಬಾರಿಸಲಾಗದೆ. ೫-೫ (ಅ) ದೇವನಲ್ಲಿಗೆ. ೬ (ಚ) ಲ್ಲ. ೭ (ಚ) ನ. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ಜೈನ. ೯-೯ (ಚ) ನಾಜುಮಾಸಮದಜಾಂ. ೧೦-೧೦ (ಅ,ಬ) ನದಂತೆ. ೧೧-೧೧ (ಬ) ಗೆಲಲಾ-  
 ಪ್ಪನೆ. ೧೨-೧೨ (ಅ) ಜನಾನುರಾಗ.

ಸಸ್ಯಸಂ ಪತೃಪದೌ ಪುಷ್ಕಳಾವತೀ ವಿಷಯದೊಳನೇಕಜಲಜರಕುಲೌಕಳರವಸು  
ರಪ್ಪರೋಚ್ಚಾಲಿತವೀಚೀಚಯಜಲಧಿನಿಭೌವಿಭವಪರಿಖಾಪರಿವೃತಮುಮುದಗ್ರ-  
ಜಂಚತ್ವಾಂಜನಮಯವಿಶಾಲಭಿತ್ತಿಪರೀತಮುಮಂತಗ್ಗತಥವಲವಿಪುಲಪ್ರಾಸಾ-  
ದನಿರಂತರನಿರುದ್ಧಭೂಮಿಭಾಗಮುಮುಪವನಲತಾಕುಸುಮಪರಿಮಲೌಸವಿಾ--  
ರೌಣಾಂದೋಲಿತಪ್ರಾಸಾದಪತಾಕಾವರುದ್ಧಾಂಬರಮುಂ ನೀಲೋತ್ಪಲವನಷಂ-  
ಡಸಂಭಗ್ನಮುಮಪ್ಪಾಳಿ

ಉತ್ಪಲಖೇಟಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲ್ ನಯದಿಂದದೃಶ್ಯಾಲ್ಪದಗ್ರಭೂ-  
ಭೃತ್ ಪತಿ ವಜ್ರಬಾಹುನೃಪನಾನ್ಯಪನಗ್ಗದುದಗ್ರಕಾಂತೆ ನೀ-|  
ಲೋತ್ಪಲಲೋಲಲೋಚನೌವಸುಂಧರೆ ಮತ್ತೃವರ್ಗಗ್ರಸೂನು ಸಂ-  
ಪತ್ ಪತಿ ವಜ್ರಜಂಘನೇ ತಲ್ಲಲಿತಾಂಗನೆ ಬಂದು ಪುಟ್ಟಿದಂ ||೯||

ನ|| ಅರಾಜಕುಮಾರನನೇಕಕಲಾಕಲಾಪಪ್ರವೀಣನಾಗಿ ಯುವರಾಜಲ-  
ಕ್ಷ್ಮಿಯೊಡನೆ ವಿಸ್ತಾರಮಂ ಕೈಕೊಂಡ ವಕ್ಷಸ್ಥಲಮುಂ, ಬಂಧುಜನಮನೋ-  
ರಥಂಗಳೊಡನೆ ಪೊದಬಿಕ್ಕಿವಡದ ವೃತ್ತೋರುಸ್ತಂಭಂಗಳುಂ, ಪೊಡರ್ಪ ಪಗೆವ-  
ರೊಡನೆ ಕರಮಸಿದಾದ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶಮುಂ, ಪಗೆವರ ಪೆಂಡಿರ ಸುಯ್ಯೊಡನೆ  
ನಿಡಿಯನಾದ ತೋಳ್ಗಳುಂ, ಯಶಃಪ್ರಸರದೊಡನೆ ನೀಳ್ವಂ ಬೆಳ್ಳುಮನೊಳ್-  
ಕೊಂಡು ಕಿಸುಸೆರೆವರಿದ ಕಣ್ಣುಮಾಜ್ಜೆಯೊಡನೆ ಕುಲಶಿಖರಿಶಿಖರೋತ್ತಂಗಳಂ-  
ಗಳಾದ ಭುಜಶಿಖರಂಗಳುಂ, ಸರದೊಡನೆ ಗಂಭೀರಮಾದ ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತನಾಭಿ-  
ಯುಮಧರಪಲ್ಲವದೊಡನೆ ಅಶೋಕಪಲ್ಲವಾರಕ್ತಂಗಳಾದ ಪಾಣಿಪಾದತಲಂ-  
ಗಳುಂ, ಲಲಾಟಪಟ್ಟಿದೊಡನೆ ಲಲಿತೋನ್ನತಂಗಳಾದ ಪೂಟಿಅಡಿಗಳುಮುಗುಗ್ಗ-  
ಳೊಡನೆ ದೀಪ್ತಿಯೊಳ್ ಪುದಿದು ಮಧುರವರ್ಣಮಾದ ದಂತಪಜ್ಜುಗಳು ಮಾ-  
ತ್ತೀಯಯೌವನಪ್ರಾಬಲ್ಯವನುಂ ಪ್ರಕಟೆಮಾಡೆ,

ಅದಿವಿಜೇಂದ್ರಲೋಕದಿರವುಂ ಪೆಸರುಂ ತನಗಿಲ್ಲಿ ಬಂದು ಬೇ-  
ಟಾದುದೆ ಭೇದಮಂಗಳರಚಿ ರೂಪಿನ ಪೊಂಪುಟ ಗಾಡಿಯೇಬಿಟ್ಟ ಮೇ-  
ಲಾದ್ ವಿಳಾಸದೊಡ್ಡವಿನಿತುಂ ದಿವದಿಂದೊಡವಂದುವೆಂಬನಿ-  
ತ್ತಾದುದು ರೂಪು ಜವ್ವನಮನೊತ್ತರಿಸುತ್ತಿರೆ ವಜ್ರಜಂಘನಾ ||೧೦||

೧-೧ (ಅ) ಸಂಪತ್ಕರೆ. ೨-೨ (ಆ) ಕಲಹಂಸವನಜಲಧಿನಿಭ; ೩-೩ (ಬ) ಸುರಭಿ-  
ಸಮೀರ. ೪ (ಚ) ಪ್ಪದು. ೫-೫ (ಬ) ನಾಳ್ವನುಗ್ರ. ೬-೬ (ಚ) ವಸುಂಧರೆಯಂತ.  
೭-೭ (ಚ) ಪಲ್ಲವಾನುರಕ್ತಂ. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ಪಜ್ಜಾಯಂ. ೯-೯ (ಅ,ಬ) ವಿಳಾಸದೊ-  
ಡ್ಡವಿನಿತುಂ.



ನ|| ಎಂಢು ನಿಜಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭವಿಯೋಗಶೋಕೋದ್ರೇಕವ್ಯಾಕುಳಿಯಾ-  
ಗರ್ವ ತತ್ಸ್ಮಯಂ ಪ್ರಭಾದೇವಿಯ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಮಹತ್ತರದೇವಿಯರ್ ಬಂದು,

ಮುಂ ಪಿಂತೆಂಬುದಿದತ್ತಿ ನಿ-  
ಳಿಂಪಯುಗಕ್ಕೆಲ್ಲಮಿಂತು ಬಾಯಬಾವುದೆ ಚಿಃ|  
ಗಾಂಪು ಬಗೆಗೊಂಡು ಜಿನಪತಿ-  
ಯಂ ಪೂಜಿಸು ಪಡೆವೆಯನಿಯನಂ ಮಜುಭವದೊಳ್ ||೧೬||

ನ|| ಎಂಬುದುಮದನೆ ಮನದಿಗೊಂಡು,  
ಅನ್ನೆಗಮಾಸ್ವಯಂ ಪ್ರಭೆಯುಮಾಲಲಿತಾಂಗವಿಯೋಗದಿಂ ಸಮಾ-  
ಸನ್ನ ನಿಜಾಯುರಂತ್ಯ ನಿಗುರುಪಂಚಕಮಂ ನೆನೆಯುತ್ತಿ ಭೋಂಕಿಸು-|  
ತ್ಸನ್ನ ಶರೀರೆಯಾಗಿ ದಿವದಿಂದಿಟಿದಳ್ ಗಡಮಪ್ಪುದಂತು ಬಿಂ-  
ಬೆನ್ನನೆ ಬಾರದಂದು ನಿಲಿತಾಂಗಿಯ ನಿಲಿಗೆ ಬನ್ನಮಾಗದೆ ||೧೭||

ನ|| ಅಂತು ನಿಶಾಂತತಾರಕಾಕಾರದಿಂದದೃಶ್ಯರೂಪೆಯಾಗಿ ಜಿಜಂಬೂ-  
ದ್ವೀಪದ<sup>೧</sup> ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ ಪುಂಡರೀಕಣಿಯೆಂಬ ಪೊಬಲನಾಳ್ವ ವಜ್ರದಂತ-  
ಭೂಪತಿಗಮಾತನ ಮನೋರಥಜನ್ಮಭೂಮಿಯೆನಿಸಿದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಮಹಾ-  
ದೇವಿಗಂ<sup>೨</sup>,

ಕಾಮನ ಮಂತ್ರದೇವತೆಯೊ ಕಾಮನ ವಿದ್ಯೆಯೊ ಬದ್ಧರಂ ಗೆಲಲ್  
ಕಾಮನ ನಿಚ್ಚಮರ್ಚಿಸುವ ಕೈದುಮೊ ಕಾಮನ ಮೋಹಪಾಶಮೋ|  
ಕಾಮನ ಕಾಣ್ಬ ಕೈಸಿಡಿಯೊ ವಿಸ್ಮಯಮಾದಪುದೆಂಬಿನಂ ಮಗಳ್  
ಶ್ರೀಮತಿಯೆಂಬಳಾಗಿ ನವಯೌವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯನೆಯ್ದಿ ತಾಳ್ವಿದಳ್ ||೧೮||

ಅಲರ್ವ ಪದಕ್ಕೆ ಬಂದಲೆವ ತಂಬೆಲರಿಲ್ಲದೆ ಮಾಣ್ಣ ಮಲ್ಲಿಕೋ-  
ಜ್ವಲಮುಕುಳಕ್ಕುಮಾದ ಪೊಸಗಂಪನುಗುತ್ತಿರಲಿದ್ದು ರಾಗದಿಂ|  
ನಲಿವ ಮದಾಳಿಯಿಲ್ಲದಿನಿಸಂ ತಡೆದಂತರಿಸಿದ್ದ ಪದ್ಮಕು-  
ಟ್ಮಲವಿಭವಕ್ಕುಮೇಂ ದೊರೆಗೆವಂದುದೊ ಯೌವನದೇವಿಗೆ ಕನ್ನೆಯಾ ||೧೯||

೧-೧ (ಅ) ದಿನಿತ್ತೆ; (ಬ) ದಿದಿಂತೆ. ೨-೨ (ಬ) ನಿಜಾಯುವಾಗಿ; (ಚ) ನಿಜಾ-  
ಯುವಂತೆ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ಲಲಿತಾಂಗನ. ೪ (ಚ) ಸಿ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಪೂರ್ವೋಕ್ತ.  
೬-೬ (ಅ,ಬ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಗಂ.



ಈಸರಿಜೀತಸುಚ್ಛವಿಯನೀಪ್ರೊಸಜೌವ್ವನವೀಬೆಡಂಗಳೀ-  
ರೂಪುಮನೀಗಿವಿಳಾಸಮುಮನೇನೊಳಕೊಳ್ಳುಮೋ ತಪ್ಪದೀಕಳಾ-  
ಳಾಪೆ ಸುರೇಂದ್ರಕಾಂತಿಯೆನುತುಂ ನಡೆ ನೋಟ್ಟಿವರ್ಗಪ್ಪಪಕ್ಷಪಿ-  
ಕ್ಷೇಪಣವೊಂದೆ ಮಾಡುವುದಿವಳ್ ಮನುಜಾಂಗನೆಯೆಂಬ ಭೇದಮುಂ ||೨೦||

ಪಂಡಿತೆಯೆಂಬ ನೆಗಟ್ಟಿಯ

ಕೊಂಡಾಟದ ದಾದಿ ತನ್ನನೋದಿಸುತಿರೆ ಕೆ-  
ಯ್ಕೊಂಡ ಕಳಾಪರಿಣತಿಯೊಳ್  
ಪಂಡಿತೆಯೆಂದಾಕೆ ಪರಮಪಂಡಿತೆಯಾದಳಾ ||೨೧||

ನ|| ಬಂದು ದಿವಸನೂಕನ್ನೆ ತನ್ನ ಚೆಂಬೊನ್ನ ಕನ್ನೆನೂಡದೋವರಿ-  
ಯೊಳಗೆ ಗಂಗಾತರಣ್ಣಧವಲದುಕೂಲಪ್ರಚ್ಛದಾಚ್ಛಾದಿತಮೃದುತಲ್ಪತಲ-  
ದೊಳ್ ಪವಡಿಸಿರೆ ಸಿಠಾವಸಾನಸಮಯದೊಳ್ ತತ್ಪರಬಹಿರ್-ಭಾಗಸ್ಥಿತಮ-  
ನೋಹರೋದ್ಯಾನಾಸೀನಯಲೋಧರಗುರುಗಳ ಕೇವಲಚ್ಛಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯೊ-  
ಸಗೆಗೆ,

ನೆರೆದ ಸಮಸ್ತದೇವನಿಕುರುಂಬದ ಯಾನವಿಮಾನಕಿಂಕಿಣೀ-  
ವಿರುತಿಯ ದುಂದುಭಿಧ್ವನಿಯ ಮಂಗಳಗೇಯದ ನಾದಮುಂ ತರಂ-  
ತರದೊಳೆ ಪ್ರೊತ್ತು ಪೂಮುಟಿಯ ಕಂಪನಿತಿಂಪು ಪ್ರೊದಬ್ಬು ಬಂದು ಬಂ-  
ಧುರಹಮಮಂದಗಂಧವಹಮೆಟ್ಟಿಹಿಸಿತ್ತಮೃತಾಂಶುವಕ್ತ್ರಿಯುಂ ||೨೨||

ನ|| ಅಂತು ನವಜಲದನಿನದಮುಂ ಕೇಳ್ವ ಹಂಸವನಿತಿಯಂತಾಳವನಿತೆ  
ಶಂಕೆವೆರಸು ಭೋಂಕನೆಟ್ಟಿತ್ತು ಸೌಧೋಪರಿಮತಳದೊಳಾನಿಂದು ದೇವಾಗಮ-  
ನಮುಂ ನೋಡಲೊಡಂ ಪೂರ್ವಭವಸ್ತುರಣಮಾಗಿ ದೇವಲೋಕದ ಲಲಿತಾಂಗ-  
ದೇವನಂ ನೆನೆದು,

ಹಾ ಲಲಿತಾಂಗ, ದೇವವನಿತಾವದನಾಂಬುಜಭೃಂಗ, ನಿನ್ನ ಲೀ-  
ಲಾಲಸದೃಷ್ಟಿಪಾತಮೆದೆಯೊಳ್ ನೆಲಸಿದ್ದುವು ನಿನ್ನ ಮಾತುಗಳ್  
ಕೀಲಿಸಿದಂತೆವೋಲ್ ಮನದೊಳಿದ್ದುವು ನಿನ್ನನೆ ಕಾಣಲಾಗದೆಂ-  
ದಾಲಲಿತಾಂಗಿ ಬೆಚ್ಚನುಸಿದ್ಧಚ್ಚರಿವೆತ್ತಿರೆ ಮೂರ್ಛಿವೋಪುದುಂ ||೨೩||

೦-೦ (ಅ,ಬ) ವಿಳಾಸಮನಿದಿಂತೊಳಕೊಳ್ಳುಮೆ. ೨ (ಬ) ತಂ. ೩ (ಚ) ದ.  
೪-೪ (ಅ,ಬ) ಕಂಪಿನ ಕಂಪದೊಳದ್ದು. ೫-೫ (ಬ) ಕಾರಂತೆ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ಬೆಚ್ಚರಿ.

ನ| ೧೨ ಚಾಮರ ದಡವದ ಡವಕೆಯ ಕನ್ನಡಿಯ ಪರಿಚಾರಿಕೆಯರು ನೋಡ-  
ನಾಡಿ ಬಳಿದ ಮೇಳದ ಕೆಳದಿಯರು ಮತಿವಿಕಳಮತಿಗಳಾಗಿ ಪರಿತಮ ಮ-  
ಲಯಜರಸಲುಲಿತಕದಲೀದಲವ್ಯಜನಮಂದನಾರುತಾಂದೋಲನದಿನೆಂತಾನುಂ  
ಮೂರ್ಚ್ಛೆಯಿಂದೆಚ್ಚಿಟಿಸಿ ಬೆಸಗೊಳೆ ಮುಱುಮಾತುಗುಡದೆಯುಂ  
ಮನಂಗುಡದೆಯುಮಿರೆ ನಡುಗಿ ಪರಿದು ಕನ್ಯಾಂತಃಪುರ ಮದತ್ತರಿಯರ್ಬಂದು  
ವಜ್ರದಂತಗಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಮಹಾದೇವಿಗಮುಱುಸಿದೊಡವರಿವ್ವರುಂ ಸಸಂ-  
ಭ್ರಮಂ ಬೆರಸು ಬಂದು,

ಇನಿತೀಕಾದುದು ನೋವಿದೆನ್ನು ದಿಸೆಯಿಂ ಮೇಣಾದುದೋ ಮೇಣ ಸಪೀ  
ಜನದಿಂ ಬಂದುದೋ ನಿನ್ನ ಬಂಧುಜನದಿಂ ಮೇಣ ಪುಟ್ಟಿತೋ ಮತಸುಹೃ-  
ಜ್ಜನದಿಂ ಮೇಣ ತೊಡರ್ದತ್ತೊ ವಿಸ್ಮಯಮಿದೇಂ ಪೇಟಿಂಬುದುಂ ಕೂಡೆ ಕಣ-  
ಬನಿಯಂ ಸೂಸಿದಳೊಂದುಮಂ ನುಡಿದಳಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನೆ ತನ್ನಂದಮಂ ||೨೪||

ನ| ಅಂತದಂ ಕಂಡು ಮತ್ತಂ,

ಇದಿರೇಬಲ್ ಪೊಡೆನಟ್ಟು ಬಂದಿದಿಗೊಳಲ್ ಬಾಯ್ತಾಯೊಳಾದಟ್ಟುಟೊಂ  
೬ದೊಲವಿಂ ೬ತಂಬುಲಮಂ ಕೊಳಲ್ ಮುಱಿದು ೬ನೀನಿದರ್ ೬ಂದಮೇಂ ಕಂದಿಕುಂ |  
ದಿದು ದೇಕೇಲಲಿತಾಂ ಗಮೋಮೊಗಮಿದಿಂ ತೇಕಕ್ಕಲ್ ಬಾಡಿದ್ದರ್ದದಾ-  
ವುದು ನಿನ್ನಬ್ಬೆಗಮುಮ್ನ ಬಾಬುನಿತೆ ನೀನಿಂತಿದ್ದೊಡವಾಸಯೋ ||೨೫||

ಎಂಬುದುಮಂಬುದಾಗಮದ ಕೋಗಿಲೆಯಂತಿರೆ ಮೂಗುವಟ್ಟು ನೀ-  
ಮೆಂಬುದನೆನ್ನಿಮೆಂದುಸಿರದಿದ್ದ ತನೂಜೆಯ ಭಾವಮಂ ಮಹಿ-  
ಶಂ ಬಗೆದೀಗಳಿಕೆಯವಳ್ ನಮಗೊಂದುಮನಿಂತುಟೆನ್ನಳಿ-  
ನ್ನಂ ಬಗೆಗಲ್ವಮನ್ನೆ ವರಮುಮ್ಮಳಿಸುತ್ತಿರದಿರ್ ತಳೋದರೀ ||೨೬||

ನ| ಎಂದು ತನ್ನಗ್ರಮಹಿಷಿಯ ಮನಮನಾರ್ ನುಡಿದು ಪಂಡಿತಿಯಂ  
ನೀನೀಕೆಯುಮಂ ನಿನ್ನ ಬಲ್ಲ ಮಾಬ್ಬಿಯೊಳ್ಳಿಲ್ಲಂ ಮೆಲ್ಲಂದದೊಳಮೊಡಂ  
ಬಡಿಸಿ ಮನಂಗಲ್ವದೆಂದು ನಿಯೋಜಿಸಿ ಪೋದನನ್ನೆಗಮಾಮಹೀಪತಿಯ ಪೂ-  
ರ್ವಜನ್ಮದ ಪುಣ್ಯೋದಯದಿಂ,

೧-೧ (ಅ) ಅಂತು ಮೂರ್ಚ್ಛೆಯೊಪ್ಪುದುಂ ಚಾಮರ. ೨-೨ (ಚ) ಮಹತ್ತರ ದೇವಿಯರ್  
ಬಂದು. ೩-೩ (ಅ, ಬ.) ರಿವ್ವರುಂ ಬಂದು. ೪ (ಚ) ದೊ. ೫-೫ (ಬ) ಕಾಂತೆ ೬-೬ (ಚ)  
ದೊಡನಿಂ. ೭-೭ (ಅ, ಬ.) ನಿಂದಿದ್ದ. ೮-೮ (ಚ) ತೇತಕೆ. ೯ (ಅ, ಬ.) ಜಿ. ೧೦-೧೦  
(ಬ) ಮೆಲ್ಲಂದದಿಂದೊಡಂ.

ಗುರುಗೆ ಯಶೋಧರಮುನಿಪತಿ-  
 ಗುರುಕೇವಲಬೋಧಮಾಯುಧಾಗಾರದೊಳಂ |  
 ಏಕಕರಸಮಪ್ರಭಂ ಚ-  
 ಕ್ರರಶ್ಚಮೊಡವುಟ್ಟಿ ಪುಟ್ಟಿದಿರಡೊಸಗೆಯೊಳಂ ||೨೩||

ಅವುದು ಮುಖ್ಯಂ ವಿಪುಳಫ-  
 ಳಾವಹಮೆಂದಿರಡುಮಂ ವಿಚಾರಿಸುವ ಸೃಪಂ- |  
 ೧ಗಾವುದು ಪುಣ್ಯದ ೨ ಬಂಧಮ-  
 ನಾವರಿಸುವ ಜಿನಸಪರ್ಯೈ ತೊಡದುರುದು ೩ಬಗೆಯೊಳ್ ೪ ||೨೪||

ತೊಡರೆ ಸೃಪನಾಪ್ತಪರಿಜನ-  
 ಮೊಡವರೆ ಜಿನಪತಿಗೆ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ ಮಗು-  
 ಟ್ಪಡಿಗೇಟಗಲೊಡಂ ಪಡೆದಂ  
 ಗಡಮವಧಿಯನಧಿಕಭಕ್ತರೇನಂ ಪಡೆಯರ್ ||೨೫||

ನ|| ಅಂತು ವಜ್ರದಂತಚಕ್ರವರ್ತಿ ಲಬ್ಧಾವಧಿಲೋಚನಂ ೪ ತ್ರಿಲೋ-  
 ಕೈಲೋಚನಂಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣತನಾಗಿ ಮಗುಟ್ಟು ಬಂದು ಚಕ್ರಪೂಜೆಯಂ  
 ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಪರಾಕ್ರಮಾಕ್ರಾಂತಾರಾತಿಚಕ್ರನುಂ ಸಾಧಿತದಿಕ್ವಕ್ರನುಮಾಗಲ್  
 ಬಗೆದು ಗಜತುರಗರಥಪದಾತಿದಿವಿಜವಿದ್ಯಾಧರಬಲಂಬೆರಸು ೫ ದಿಗ್ಗಜಯೋ-  
 ದ್ಯೋಗದಿಂ ೬ ಪೋದನನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ಪಂಡಿತೆಯುಮತಿಶೋಕಾಕ್ರಾಂತಮತಿಯಂ  
 ಶ್ರೀಮತಿಯನೊರ್ವಳನೆ ಕನ್ನೆಮಾಡದ ಪೆಟಗಣ ನಂದನವನಕ್ಕುಯ್ದದಟಕೊ-  
 ಳಗೆ,

ಶಾಬ್ಜ್ಞಾ

ತೋಳ ನೀಳದ ಕೆಂದಳಿರಿಂದಂ ಸಂದಣಿಸಿದ್ದ ಮದಾಳಿಯಿಂ-  
 ಬೋಳದಿಂ ಮಲಯಾನಿಲಲೀಲಾಂದೋಲದಿನೊಪ್ಪೆ ಮನೋಭವಂ- |  
 ೭ಗಾಳುಮಿರ್ಪ ೮ ಮೊಲಿದ್ದತಿರಕ್ತಾಶೋಕದ ಸುತ್ತಿನೊಳಿದ್ದು ೯ ರೂ-  
 ಪಾಳಕಂಗಳನೋಸರಿಸುತ್ತಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ಮೇಳಿಸಿ ಕನ್ನೆಯಂ ||೨೬||

೧ (ಚ) ಬೆ. ೨-೨ (ಆ,ಬ) ಗಾವಗದು ಪುಣ್ಯದ; (ಕ) ಗಾವಗಳಪುಣ್ಯ. ೩-೩ (ಕ)  
 ಮನದೊಳ್. ೪-೪ (ಆ) ಲೋಚನನುಂ. ೫-೫ (ಆ,ಬ) ದಿಗ್ಗಜಯೋದ್ಯೋಗದಿಂ; (ಉ)  
 ದಿಗ್ಗಜಯಕ್ಕೆ ೬-೬ (ಆ,ಬ,ಕ) ಗೋಳುಮಿರ್ಪ. ೭ (ಚ) ದ್ವ.

ನುಡಿದಳ್ ನೀನೆನೆಗಿಂತು ನಿನ್ನ ಬಗೆಯಂ ಕಾದಕ್ಕು ಪೇಟಾರೊಳಂ  
ನುಡಿವೋ ಬೇಸಲನೆಯ್ಲಿ ಕೂರ್ಪವರನೇನೆನ್ನಿಂದಮಿನ್ನಗ್ಗಳಂ |  
ಪಡೆವೋ ಮಾನದೊಳಿಂತು ನೀನಿರೆ ರುವದ್ಭೃಂಗಾಳಿಯಂ ಪತ್ತುವಿ-  
ಟ್ಟುಡುಗಿರ್ಪಬ್ಬಮನೆಯ್ಲಿ ಪೋಲ್ತುದು ಭವದ್ವಕ್ತ್ರಾಬ್ಜಮಬ್ಜಾನನೇ ||೩೧||

ನವೋತ್ಪಲದಲೇಕ್ಷಣೇ ಮನದೊಳಾದ ನಿರ್ವೇಗಮೊಂ-  
ದವಶ್ಯಮದು ಕೂರ್ಪರೊಳ್ ನುಡಿದೊಡಲ್ಲದೇಂ ಪೋಕುಮೇ |  
ನಿವೇದಿಸು ನಿಜಾಂತರಂಗಗತಮಪ್ಪುದಂ ನೀನಿದಂ  
ವಿವೇಕವಿಕಲಕ್ಷಣಂತೆಲೆಗೆ ಚಿತ್ತದೊಳ್ ತಾಳ್ದು ವೋ ||೩೨||

ನ|| ಎಂಬುದುಂ ಸ್ವಭಾವಮುಗ್ಧ ಮುಗ್ಧವದನವನಜಮನೆಜಗಿ ತನ  
ಮುನ್ನಿನ ಜನ್ಮಗಳನಿಂತೆಂದು ಬರೆದು ತೋರ್ಪಂತೆ ನೆಲಸಂ ಬರೆಯುತ್ತಾ-  
ಮಸಗತ ಮುಖಮುದ್ರೆಯಾಗಿ,

|| ಉಜ್ವಳ ||

ಬಗೆಯ ಬಯ್ಯೆಯನೊಪ್ಪಿಸುವಾಗಳ್ ನೀನೆ ನಲಂ ದೊರೆ ಳಪೇಲ್ದ ಪೆಂ  
ಬಗೆದು ಕೇಳ್ ನಡೆನೋಡಲೊಡಂ ದೇವಾಗಮಮಂ ಪಿರಿದೊಂದು ದಂ-  
ದುಗದ ಸಂದಣಿಯಿಂದಮೆ ಮತ್ಪ್ರಾಜ್ಞಕಥಾವಳಿಯೆಲ್ಲಮಂ  
ಬಗೆದು ನೋವನಗಾದುದು ನೋವಂತುಂತೆನಗಾವುದು ಬೇವಸಂ ||೩೩||

ನ|| ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಅನಿಭವಕ್ಕೆ ಮೂಱನೆಯ ಭವದೊಳೀಧಾತಕೀ-  
ಷಂಡದ ಮೂಡಣ ಮಂದರದ್ರಪರವಿದೇಹದ ಸೀತೋದಾಸನದಿಯ ಬಡಗಣ  
ತಡಿಯ ಗಂಧಿಳವಿಷಯದ ಪಾಟಳಿಗ್ರಾಮದೊಳ್ ನಾಗದತ್ತನೆಂಬ ಪರದಂಗ-  
ಮಾತನ ಪರದಿತಿ ವಸುದತ್ತಿಗಂ ಪುಟ್ಟಿದ ನಂದ-ಸಂದಿಮಿತ್ರ-ಸಂದಿಷೇಣ-  
ವರಸೇನ-ಜಯಸೇನರೆಂಬರೈವರ್ ತನಯರಿಂದಂ ಮದನಕಾಂತಿಯುಂ ಶ್ರೀಕಾಂ-  
ತಿಯುಮೆಂಬಿರ್ವರ್ ತನೂಜೆಯರಿಂದಂ ಕಡೆಯ ಗರ್ಭದೊಳಾಂ ನೆಲಸಲೊಡಮ-  
ಸ್ತದನ್ಯಜನ್ಮೋಪಾರ್ಜಿತದಾರುಣಕರ್ಮಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದಂ,

೧ (ಚ) ಯುಂ. ೨ (ಚ) ದಂ. ೩ (ಚ) ತ್ತು. ೪-೫ (ಅ) ಪೇಳ್ವು ದಂ. ೫-೫  
(ಆ,ಕ) ಸಂದೆಯದಿಂದಮೆ; (ಬ,ಗ) ಸಂದೆಗದಿಂದಮೆ. ೬-೬ (ಚ) ಸೀತಾ.

ಇಡಿದಡರೆ ಕಾಯ್ತು ಜೂತಮ-

ಸಡಸಿ ಗಿಸಿಡಲ್ ಪೂಯ್ದು ದೆಸಿ ಸೆಗೆ ನೆವನೆವದಿದೆ-|

ನ್ನೊಡವುಟ್ಟಿದರುಂ ತಂದೆಯು-

ಮಡಗಿದ್ದರ್ ಬಳಕ್ಕುತಾಂತದಂತರದೊಳ್ ||೩೪||

ವ|| ಅಂತು ಮದೀಯಜನನಿಯುಂ <sup>೨</sup>ಜನನಿಯುಂ <sup>೨</sup>ಜನನಿಯುಂ ಮುಳಿ-  
ಯಲುಮುಲಾದರುಮೆಲ್ಲನೊರ್ವರುಲಾಯದಂತೆ ಪೋಪುದುಮರಸರ ದೆಸೆಯುಂ  
ಮನೆಯುಂ <sup>೪</sup>ಕವತ್ತೆಪೋಪುದುಂ<sup>೪</sup> ಪೆಲರ ಕೀಳಾಲೊಳೆನ್ನುಬೈಯುಂ ಮುತ್ತ-  
ಬೈಯುಂ ಸಾರ್ವ ಬದುಗುಗೆಯ್ದುಣೆ ನವಮಾಸಂ ನೆಹಿದಾಂ ಪುಟ್ಟುವುದುಂ ಎನ್ನ  
ಮೆಯ್ಯ ದುಗ್ಗಂಧಕ್ಕೆ ಪೇಸಿ ಚಕಂಡವರೆಲ್ಲ ಮೆಲಿದು ಕಳೆಯೆ ಪರೇ-  
ತವನಭೂನಿಯೊಳ್ ಜೀರ್ಣಶೀರ್ಣಚೀರಂಗಳೊಳೆ ಪುಟ್ಟದಿದರಿಸಿ ಪೋಗಿ  
ತಾವಿರ್ಬರುಂ <sup>೨</sup>ತಿರಿತಂದಿಕ್ಕಿದೊಂಜಲೆವುಲುಮುಂ ತಿಂದು ವೆಸರುಮಿಲ್ಲದೆ ನಿನ್ನರ್-  
ಮಿಕೆಯೆಂದು<sup>೨</sup> ಪೆಸರಾಗಿ ಬಲೆಯೆ,

ಅವರುಮನಂತಕನೊಯ್ಯನೆ

ಸವಿನೋಳ್ವದುಮಾಸುಮೆನ್ನ ಪಾಪದ ಫಲಮಂ|

ಸವಿನೋಡೆ ಪೊಕ್ಕಿನೋಡನೊಗೆ-

ದವಿಚಾರಣ್ ಜರಿತಮೆಂಬ ಗಹನಾಂತರಮಂ ||೩೫||

ವ|| ಅಂತು ಪೊಕ್ಕದಕ್ಕು ತಿಳಕಮಿರ್ಪುಂ ತಿರ್ಪುಂ ಬರತಿಳಕಮೆಂಬ ಗರಿವರದ  
ಮೇಗೆ,

ವಿಸ್ತುಪ್ಪಬಹಳದೋಷತ-

ಮಿಸ್ತುರನವಿಳದ್ದಿಂ ಮಣಿಂ ವಿಭೂಷಣರಂ ಪು-|

ಣಾಪ್ರಸವಕಾರಣರಂ ಸಿಹಿ-

ತಾಪ್ರಸ-ಮುನಿಸತಿಗಳಂ ಮನಂಬಡೆ ಕಂಡೇಂ ||೩೬||

ವ|| ಕಂಡು ಪೊಡೆವಡುವನಿತು ವರಮೆನ್ನ ಮನದೊಳೆವಿಲ್ಲದೆಯು  
ಮಸವಸಮೊಳಾದ ಮನದಲಿಕದಿನೆಲಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು,

೧-೧ (ಅ, ಬ) ಸಿಡಿಲ್ವೊಡೆದುಡೆನಿಸಿ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ಜನನೀ. ೩-೩ (ಅ) ಮುಳಿ-  
ಯಳಿದರೆಲ್ಲಮೊರ್ವರುಳಿಯದೆ ಸಾವುದು; (ಬ) ಮುಳಿಯೆಲುಳಿದರೆಲ್ಲರುಮೊರ್ವರುಮುಳಿ-  
ಯದೆ ಪೋಪುದು. ೪-೪ (ಅ, ಬ) ಕವತ್ತೆಪೋಗಿ. ೫-೫ (ಚ) ಕಂಡರೆಲ್ಲ. ೬-೬ (ಚ)  
ಳೆಂದಂ ಪು. ೭-೭ (ಚ) ತಿರಿದು. ೮ (ಅ) ಬುದೆ; (ಬ) ಬ. ೯-೯ (ಅ) ನೊಡಲೊ  
ಡದ ವಿಚಾರಣ; (ಬ) ಮೊಡವೊಡ ವಿಚಾರಣ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಗುಣ.

ಅವುದು ಕರ್ಮದೊಳಾಯ್ತೆನ-  
ಗೀವಿದಿದಂ ದುಃಖಮಹಾಯೆ ಬೆಸಸುವುದೆನ್ನಂ |  
ಕಾವುದನಾಥೆಯನೆನೆ ಪರ-  
ಮಾವಧಿಯಂ ಭವಮನಹಾದು ಯತಿಪತಿ ನುಡಿದಂ ||೩೭||

ಈತೆಹದಿಂದಂ ನಿನ್ನಂ  
ಘಾತಿಸಿ ಬಿಡದಲೆದು ಪಿಲಾದು ಪಿಂಡಿದ ದುಃಖ- |  
ಮ್ರಾತಮಿದು ಮಗಳೆ ನಿನ್ನ ಪು-  
ರಾತನದುಷ್ಟ ಮೃಗವಿಟಸಿಕಟುಕಫಲಂಗಳ್ ||೩೮||

ವ| ಅದೆಂತೆಂದೊಡೀವಿಷಯದ ಪಳಾಳಕೂಟಗ್ರಾಮದೊಳ್ ದೇವಿ-  
ನೆಂಬ ಗ್ರಾಮಕೂಟಂಗಮಾತನ ಕುಟುಂಬಿನಿ ವಸುಮತಿಗಂ ಧನಶ್ರೀಯೆಂಬ  
ಮಗಳಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ನೀಂ ಮತ್ತೊಂದುದಿವಸಮಾಶ್ರೀಯವಿಹಾರಭೂಮಿಸ-  
ಮೀಪಸ್ತಿತತ್ರಿಗುಪ್ತಿಗುಪ್ತಸಮಾಧಿಗುಪ್ತರೆಂಬ ಯತಿಪತಿಗಳಧ್ಯಯನಂ ನಿನ-  
ಗನಿಷ್ಟಮಪ್ಪದಹಾನಿಧ್ಯಯನಾಂತರಾಯಮಂ ಮಾಡಲೆಂದವರೋದುವಾ-  
ವಾಸದೊಳ್ ಸಂಕ್ಷೇಪಮಾಗಿ ಸಾರಮೇಯಪೂತಿಕಳೇವರಮನಿಕ್ಕಿದೊಡ-  
ವರ ನಿನ್ನ ಪಾಪೋಪಚಯಕಾರಣದುರಾಚರಿತಮಂ ನೋಡಿ,

ಮತಿಗೆಟ್ಟು ಮಗಳೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ-  
ಲತೆಯೊಳ್ ತೊಡರಲೈ ನೀನಿದಂ ನೆಗಲ್ದೊಂದು- |  
ಗ್ಗತಿಹೇತು ಪೂಜ್ಯಪೂಜಾ-  
ನ್ಯತಿಕ್ರಮಂ ಕಿಟಾದು ದುಃಖಮಂ ಮಾಡುಗುಮೇ ||೩೯||

ವ| ಎಂಬುದುಮಾಸುಡಿಗೆ ನೀಂ ಬೆಚ್ಚಿ ಬೇಗಮದನೆಲೆದು ಕಳೆದು,  
ಅಹಾಯದೆ ಗೆಯ್ದುದಕ್ಕೇ ಮುನಿಪುಂಗವ ನೀಂ ಕ್ಷಮಿಯಿಪ್ಪುದೆಂದು ಕಾ-  
ಲೆಹಗಿದ ನಿನ್ನದೊಂದುಪಶಮಂ ಪಡೆದತ್ತು ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮಮಂ |  
ಮಹಗಿಸಿ ನಿನ್ನನೀಪದಕೆ ತಂದುದು ಮುನ್ನಿನ ಗೆಯ್ದ ದೋಷಮು-  
ನ್ನಹಾದು ಜಿನೋದ್ರಧರ್ಮಜಲದಿಂ ಕಳೆ ಕಚ್ಚಿ ಕಳಂಕವಂಕಮಂ ||೪೦||

ವ|| \*ಎಂಬುದುಮಾಮುಮುಹುಗಳ ಸಮಕ್ಷದೊಳವರ \*ಪೇಟ್ಟ ಮೊಟ್ಟೆ-  
ಯೊಳೆ ಪರಮಜಿನಪತಿ ಪರಿಭಾಷಿತಮಪ್ಪನೋಷಿತವ್ರತಮಂ ಕೈಕೊಂಡು-

೧-೧ ( ಅ. ಬ ) ಮಾಡಲೆಂದಹವಾನಾಸ. ೨-೨ ( ಅ, ಬ, ಕ ) ದುರಾಚಾರಮಂ.  
೩-೩ ( ಚ ) ಮತಿಗೆಟ್ಟ. ೪ ( ಚ ) ಹೆಟ್ಟ. ೫-೫ ( ಅ, ಬ ) ಎಂಬುದುಮನವರ. ೬-೬ ( ಅ )  
ಭಾವಿತ. ೭-೭ ( ಚ ) ಪು ಸಕಳಶ್ವಾಸಕ ಪುತಂಗಳಂ.

ಮೋಡಲತೇ ಭೂಕರಭಾವನೆಗಳಂ ಚತುಸ್ತ್ರಂಶದತಿಶಯಂಗಳುಮನಸ್ಸಮಹಾ  
ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಂಗಳುಮಂ ಪಂಜಮಹಾಕಲ್ಯಾಣಂಗಳುಮಂ ನಾನೋದ್ಭವಂ-  
ಗಯ್ನು ಪಾರಣೆಯ ದಿವಸಮಲ್ಲದಲುಮತ್ತು ಮೂಱು ದಿವಸದು ಪವಾನದಿಂ-  
ಸಮೆಯ ಜಿಗುಣಸಂಪತ್ತಿಯು ಮನಿರ್ವೃತ್ತಿಂಟು ಮತಿಜ್ಞಾನಭೇದಮುಮಂ  
ಪನ್ನೊಂದಂಗಮುಮನರಡು ಪರಿಕರ್ಮಮುಮನೆಂಬತ್ತಂಟುಸೂತ್ರಂಗಳುಮಂ  
ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗಮುಮಂ ಪದಿನಾಲ್ಕು ಪೂರ್ವಂಗಳುಮನಯ್ದು ಚೂಳಿ-  
ಕಯ್ಯ ಮನಾಪವಧಿಯುಮನರಡು ಮನಃಪರ್ಯಯಜ್ಞಾನಮುಮಂ ಕೇವಲ-  
ಜ್ಞಾನಮುಮಂ ಪಸರ್ಗೊಂಡು ಪಾರಣೆಯ ದಿವಸಮಲ್ಲದ ನೂಟಯ್ಯತ್ತಿಂಟು-  
ಶದಿವಸದಿಂ ಸಮೆಯಿ ನೋಂಪ-ವಿಶ್ರುತಪ್ರತಜ್ಞಾನಮುಮಂ ಯಥೋಚಿತವಿದ್ವಿ-  
ಯಿಂ ನೋಂತು ಮದೀಯಾಯುಷ್ಯಾವಾನದೊಳಿಶಾನೆ ಕಲ್ಪದೊಳು ಶ್ರೀಪ್ರ-  
ಭವಿಮಾನದೊಳು ಲಲಿತಾಂಗವೇವಂಗೆ ವಲ್ಲಭಿಯೆ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಭಿಯೆನೆಂಬ  
ನಾಗಿ ಪೂರ್ವೋಪಕಾರಮಂ ನೆನೆದು ಬಗೆದು ಪಿಪಿತಾಸ್ರವಭಟ್ಟಾರಕರನಾಸ್ತು  
ಮಾತನುಂ ಪೋಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ಸುರಲೋಕಂ ಸುಖಂಗಳನೆನಿತಾನುಂ  
ಕಾಲಮನುಭವಿಸಿ ನಿಜಪೂರ್ವೋಪಾಜ್ಞಿತಪುಣ್ಯಾವಾನದೊಳು ನಾಕಲೋಕ-  
ಮದಾನೇಕಪಂ ನೆಟ್ಟು ನಿಂದು ಬೇಸಿದೂಡೆ ಬಿಸುಡುವುದುಂ ಮದೀಯಜೀವಿ-  
ತೇಶನಭೋರಣಂ ಕೆಡೆವಂತೆ ಧರಾತಳಕ್ಕೆ ಕೆಡೆವುದುಂಗಿ ಮಾತನಾಗಿ ವಿಯೋಗ-  
ದೊಳುಬಿಡುಂಗಳ ವರಂ ಜಿನೇಂದ್ರಮಹಿಮೆಯಂ ಮಾನಿ ಬಂದಿಲ್ಲ ಪುಟ್ಟಿದನಿದು  
ಮದೀಯಂಗಿವೃತ್ತಕಂ

ಲಲಿತಾಂಗಂ ದಿವದಿಂದಮಂದಿಟಾದು ಬಂದೀವಿಶ್ವವಿಶ್ವಂಭರಾ-  
ರದೊಳು-ಭೂಚರಖೇಚರಕೈಳೊಳಗಿನ್ನೆಲ್ಲಿದೊಡಂ ಕೂಡದಾ-  
ಗಳಣಂ ೧೪ ಕೂಡದು ೧೪ ಬಾಲ್ಯಮಾತೆನಗದಕರ್ಪಗೇನನೇನೆಂಬೆನೆಂ-  
ದೊಳಕೊಂಡಿರ್ಪದೊಂದಮಾದುದೆನಗೀವಾಚಂ ಯಮಂ ಸಂಯಮಂ ||೪೧||  
ಸಹಜಾತಾಂಬರದಿವ್ಯಭೂಷಣದಲನುಮಂದಾರಮಾಲಾವಿಲಾ-  
ಸಿ ಹೆಬೆದರೆತ್ತಕಿರೀಟಭಾಸಿ ನಯನಾದ್ಧಾರ್ಲೋಕನೋದ್ಭಾಸಿ ಸ-

೧-೧ ( ಅ ) ಭಾವನೆಯು. ೨-೨ ( ಚ ) ದಿವಸದಿಂದಪ. ೩-೩ ( ಚ ) ನಿರ್ವ-  
ತ್ತೊಂದು. ೪-೪ ( ಚ ) ನುಂ ಅಜುದಧಿ. ೫-೫ ( ಅ ) ದಿವಸದಪದಾಸದಿಂ; ( ಚ ) ದಿವಸದಿಂ-  
ಸವನ. ೬-೬ ( ಚ ) ನೋಂಪಿಯ. ೭-೭ ( ಅ ) ಕಲ್ಪದ. ೮-೮ ( ಅ ) ಪ್ರಭಿಯೆನಾಗಿ,  
೯-೯ ( ಚ ) ಬಂದಿಸಿ. ನಾನಾವಿಧಾರ್ಜನೊಳಿಂಟೆರ್ಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ದಿವ್ಯವಿನೋದಂಗಳಂ  
ಮೆಟಿದು ಪೋಗಿ ಸುರ. ೧೦-೧೦ ( ಅ, ಬ ) ಸುಖಮನೆನಿತಾನುಂ. ೧೧-೧೧ ( ಚ ) ಮಾನು  
ಮಾತನ. ೧೨ ( ಅ ) ಗಳಂ, ೧೩-೧೩ ( ಚ ) ವೃತ್ತಂತಂ ೧೪-೧೪ ( ಅ ) ಬಾರಿದು.

ಸ್ವಹೇಸಾನಂದಸಲೀಲಸಸ್ಮಿತಮುಖವ್ಯಾಭಾಸಿ ನೋಡಿಂತು ಸ-  
ನ್ನಿಹಿತಂ ಸೌಂದರರೂಪಮಿನ್ನಮೇದೇಯೋಳ್ ಮಜ್ಜೀವಿತಾಧೀಶನಾಗಿ

ಎರೆವ ಮರಲ್ಪ ಲಲ್ಲಯಿಪ ಕಾಲ್ವಡಿವೊಂಬುದನಿಂಬುಕೆಯ್ಯಳಂ-  
ಕರಣವಿಶಾಸಮಂ ಮೆಚಿವ ಮೇಳಿಸುವಂದಿನ ರೂಪು ಶಾಸನಂ |  
ಬರೆದುದು ಬರ್ಚಿಸಿತ್ತಮರ್ದುದಟ್ಟು ದಳಂಕಿದುದುರ್ಚಿಸಿ ಪೊಕ್ಕು ಬೇ-  
ವ್ವರಿದುದು ಬೆಚ್ಚುದಚ್ಚಿಟ್ಟುದುಡೆನ್ನೇದೇಯೋಳ್ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನಾಳಿ ||೪೩||

ನ|| ಇತದಜಾಂದಮೆನ್ನಳಿ ಬಯಸಿದ ಬಯಕೆಶೆಯೆಂಬುದುಶಿ ವಂಧ್ಯಾಸ್ತ-  
ಸಂಧಯಸಮಾಗಮಸಮಾನಂ ಮಾನಸರ ದೆಸೆಯೋಳ್ ತೀವ್ವರದಲ್ಲಿದಂ ಮದೀ-  
ಯಮಾನಸದೊಳೆ ತಾಳ್ಕು ಸುರಲೋಕಸುಖಾನುಭವರತಹಸ್ಯಂಗಳೊಳೆ-  
ನ್ನಾತನಣಿವತಿರಹಸ್ಯಂಗಳಪ್ಪ ಕೆಲ-ಕೆಲವನಿಾನಾಣಂಗಳಂ ನಾಣ್ಣಿ ಬಂಚಿಸಿ  
ಪಿರಿದುಮನುರಾಗದಿಂದಮೆನ್ನ ಬರದ ಪಟಮನಿದನಚ್ಚಿಸಿ ಕನ್ಯಾವ್ರತದೊಳೆ  
ಕಾಲಮಂ ಕಳಿಪುಪನಿದಲ್ಲದಿಲ್ಲಿಗೆ ಪೆಣಿತೊಂದು ಪ್ರತೀಕಾರಮಿಲ್ಲಿಂದು ನುಡಿದು-  
ಮಾಣ್ಣ ಕನ್ನೆಯ ನುಡಿಯಂ ಪಂಡಿತೆ ಮನದೊಗೊಂಡು,

ಉಸಿದೊ ನೀಂ ನಿನ್ನ ನಿರ್ವೈಗಮನಣಿದೆನಿವಂ ಶಕ್ತಿಯೋಳ್ ಮುಕ್ತಿಯಂ ಸಾ-  
ಧಿಸಲಕ್ಕುಂ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಪ್ರಕಟನಪಟುಗಳ್ಳೀನಸಾಧ್ಯಂಗಳೋ ಪೇಟರ್ |  
ಬೆಸನಂ ೧೧ ಸಾರ್ವಪುರ್ಣದಾಂ ೧೧ ನಿನ್ನಿನಿಯನನಟಸಲ್ ೧೧ ಸಾಲ್ಪಿನೆಲ್ಲಂದದಿಂ ೧೧  
ತಿವದಿರ್ ತಾ ತೋಣು ನಿನ್ನೀಬರೆದ ಪಟಮನುತ್ಪಲ್ಲವಂಕೇಜನೇಶ್ರೀ ||೪೪||

ಪಟಮಿದೆ ಸಾಲ್ಕು ಮನ್ಯಭವವಲ್ಲಭನಂ ಪಟವಿದ್ಯೆಯೆತ್ತಲುಂ  
೧೨ ಜಟಮಟಿಕರ್ಕ್ಕಳಂ ೧೨ ತೊಡರೆ ಸುತ್ತಲುಮಪ್ಪುದಜಾಂ ಸಮಸ್ತಭೂ-  
ಪಟಲಮನಾಂ ತೊಬಲ್ಲಟಿಸಿ ನಿನ್ನೊಡಗೂಡಿ ನಿಜೇಶನಂ ಯಶಃ-  
ಪಟಹನಿನಾದಮಂ ಪರಪುನಂ ದೆಸೆಯಂತುವರಂ ತಳೋದರೀ ||೪೫||

ನ|| ಎಂದು ಮುನ್ನಮಾಪಟದೊಳಾಕೆ ಬರೆಯದೆ ವಂಚಿಸಿದವಿನಾ-  
ಣಂಗಳನಣಿಯೆ ಬೆಸಗೊಂಡು ಪಟಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ಪಂಡಿತೆ ಪೋಗಿ

೧ (ಬ) ನಂ. ೨ (ಅ) ಯೆ; (ಬ) ಮೆ. ೩ (ಬ) ನಂ. ೪-೪ (ಅ) ಅದಜಾಂದಮೆನ್ನ. ೫-೫ (ಚ) ಯಪ್ಪುದು. ೬ (ಅ,ಬ) ಳ್ಲಿ. ೭-೭ (ಅ,ಬ) ಕೆಲವು ವಿನಾಣಂಗಳಂ. ೮-೮ (ಬ) ಕೇಳ್ವು ಮನದೆ. ೯-೯ (ಅ,ಬ) ಗಡಂ ನೀಂ. ೧೦-೧೦ (ಅ) ಪೇಳ್ವಿಪುರ್ಣದಾಂ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ಲ್ಲ ಸಾರ್ವಪುರ್ಣದದಿಂ. ೧೨-೧೨ (ಕ) ಜಟಮತಿರ್ಯಕ್ಕಳಂ; (ಗ) ಜಟಕುಟಿಕರ್ಕ್ಕಳಂ.



೧ ವಂದಾರಮುನೀಂದ್ರ ವೃಂದಾರಕ್ಕೌವೃಂದಸೌಂದರೌಮುಮಾಸನ್ನಭವ್ಯವೈ-  
 ನುಚರಭೂಚರನಿಚಯನಿಚಿತಮುಮಾಗಿ ಜಗತ್ಪೂತಮೆನಿಸಿದ ಮಹಾಪೂತ-  
 ಜನಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದನೇಕಧೂರ್ತೃಜನಮನಸ್ಸಮೋಹನತಮಃಪಟಮಂ  
 ಚಿತ್ರಪಟಮನಾಚೈತ್ಯಾಲಯದ ಕೆಲದ ಪಟ್ಟಸಾಲೆಯ ಮುಂತೆ ನೇಣಿ ನಿಜಾ-  
 ಭಲಷಿತಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯನೆ ಪಾರುತ್ತಮಿದ್ವಳನ್ನಗಮುತ್ತ ಪಟ್ಟಂಡಮಂಡಿತ-  
 ವಸುಧಾನುಂಡಲಮಂ ಬಾಯ್ಕೆಳಿಸಿ,

ಹಿರಿಮಂ ಪುಣ್ಯೋದಯಂ ತನ್ನದಯಮನಜಾಪುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ಮರ್ತ್ಯವಿದ್ಯಾ-  
 ಧರರಾಜವೃಂತರಾಧೀಶ್ವರಕರಸರಸೀಜಂಗಳಂ ವಕ್ರಚಂದ್ರ-|

ಸ್ಫುರಿತೋದ್ಯತ್ಯಂತಿ ನಿಚ್ಚಂ ಮುಗಿಯಿಸೆ ಜಿತದಿಬ್ರಿಂಡಲಂ ಬಂದು ಪೊಕ್ಕಂ  
 ಪುರಮಂ ಶ್ರೀವಜ್ರದಂತಂ ಮಗಳ ಮದುವೆಯಂ ಮಾಡಲುದ್ಯುಕ್ತ ಚಿತ್ತಂ ||೪೬||

ವ|| ಅಂತು ನಿಜಾನ್ವಯರಾಜಧಾಸಿಯಂ ಪೊಕ್ಕು ೪ ಮೂವತಿಚ್ಛಾಸಿರಕಿ  
 ಮಕುಟಬದ್ಧರಿಂ ಮೂರ್ಧ್ವಾಭಿಷಿಕ್ತನಾಗಿ ಸಕಳಚಕ್ರವರ್ತಿಸದದೊಳ್ ನಿಂದು  
 ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾರೂಢಯೌವನೆಯು ಮಂತರ್ನಿಗೂಢಶೋಕೋದ್ರೇಕಮೂ-  
 ಕೆಯುಮಾಗಿದ್ದರ ನಿಜತನೂಜೆಗೆ ಬಲಾಯನಟ್ಟಿದಾಗಳು,

ವನಿತಾರೂಪದೌ ಕಾಮಕಲ್ಪಲತೆಯೋ ಮೇಣಂಗಳನಾರೂಪದ-  
 ಬ್ಧಿಸಿಯೋ ಮೇಣ್ ಲಲನಾಸ್ವರೂಪದತನುಶ್ರೀರೂಪಮೋ ಬರ್ಪುದೆಂ-|  
 ಬಿನೆಗಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಂದು ಕಾಲ್ಗೆಣಿಗೆ ಲೀಲಾಲಂಬಿಲಂಬಾಲಕಾ-  
 ೪ ನಿಲುಂಬಿದ್ದುವು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಪದಾಂಭೋಜಂಗಳೊಳ್ ಕನ್ನೆಯಾ ||೪೭||

ವ|| ಅಂತು ಪೊಡೆವಟ್ಟ ನಿಜತನೂಜೆಯಂ ಕಲ್ಯಾಣಭೋಗಭಾಗಿಯಾ-  
 ಗೆಂದು ಪರಸಿ ತಕ್ಕೈಸಿಕೊಂಡು,

ಒದವಿದ ನೂಲ ತೊಂಗಲುಲಿಯಿಲ್ಲದೆ ಪೀನನಿತಂಬಮಾರಮು-  
 ಲ್ಲದೆ ಕುಚಮಂಡಳಂ ಪಲವುಮಂದದ ಚಂದದ ಚಿನ್ನ ಪೂಗಳಿ-  
 ಲ್ಲದೆ ಲುಳಿತಾಳಕಂ ಕೃಣಿತನೂಪುರಮಿಲ್ಲದೆ ಪಾದಪದ್ಮಮೋ-  
 ಪ್ಪಿದವುದು ನೋಡ ರೂಪಿನಿತು ಬೇಸಲೊಳಂ ಸೊಗಯಿವ್ವುದೀಕೆಯಾ ||೪೮||

೧ (ಚ) ಮಂ. ೨೨ (ಅ) ವೃಂದವಂದ್ಯಸೌಂದರ. ೩-೩ (ಚ) ವಿಚಿತ್ರಚಿತ್ರ,  
 ೪-೪ (ಚ) ಮೂವತಿಚ್ಛಾಸಿರ. ೫-೫ (ಅ) ನೀಕದ. ೬ (ಬ) ಯಂ.

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನ ಮನದೊಳೆ ಬಗೆದು ಮಗಳ ಮೊಗಮಂ ಮುಗುಳನಗೆ-  
ವೆರಸು ನೋಡಿದಾಗಳಾ,

ಕುಂದದಲಭವಲಸೃಪದಶ-  
ನೇಂದುಜ್ಯೋತ್ಸ್ನಾಮೃತಾಚ್ಛಜಲಪರಿಷೇಕಂ |  
ಮಾಂದಿಸುವಂತಾದುದು ನೃಪ-  
ಸಂದನೆಯೆರ್ದೆಯೊಳಗೆ ಬಳೆದ ಶೋಕಾನಳನಂ ||೪೯||

ವ|| ಅಂತು ಧಿವಜ್ರದಂತನು ವಜ್ರದಂತೆ ಪೊಳೆವ ದಂತಪಜ್ಜುಗಳ ಕಾಂತಿ-  
ಯಾಕಾಂತೆಯಂ ಪುದಿದು ಪುದುಂಗೊಳಿಸೆ ವಜ್ರದಂತನೆಂಬ ಪೆಸರಂ ನನ್ನಿ-  
ಮಾಡಿ,

ಮಗಳೆ ಮನಸ್ತಮಂ ನಿನಗಿದೀಗಳೆ ಪಿಂಗುಗೆ ಕುಂಕುಮದ್ರವಂ  
ನಗೆಮೊಗದೊಳ್ ಕನತಾಕನಕಮೇಖಳೆ ಪೀನನಿತಂಬದೊಳ್ ಲಯಂ |  
ನೆಗಟ್ಟರೆ ನೂಪುರಂ ಪದಪಯೋರುಹದೊಳ್ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳೆ ಕೂಡುವಾಳಿ  
ಬಗೆಗೊಳೆ ನಾಳೆ ನಾಡದು ಮಹೋತ್ಸವದಿಂ ನಿಜಜೀವಿತೇಶನೊಳ್ ||೫೦||

ವ|| ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಮದೀಯಗುರುಗಳುಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಗುರುಗಳುಂ  
ಮೆನಿಸಿದಳಿ ಯಶೋಧರಗುರುಗಳ ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯೊಸಗೆಯೊಳವಿಜ್ಞ-  
ಲಭಿಚಕ್ತಿಯಿಂದಮಾನಗೆ ಪುಟ್ಟಿದವಧಿಯಿಂದೆನ್ನೆ, ನಿನ್ನ ನಿನ್ನ ಕಾಂತನ ಲಜ್ಜ-  
ನ್ಮಾಂತರಂಗಳನಂತರಿತಮನಟಿದೆ ನಾಕಥಾಂತರಮನಾದ್ಯಂತಮನವ್ ಧಾರಿ-  
ಸಂತೆಂದು ವೇಟಲ್ ತಗುಳ್ಳಂ:-ಅನಿಭವಕ್ಕೈದನೆಯ ಭವದೊಳಿಪುಂಡರೀಕಿ-  
ಣಿಯೊಳ್ ಕೇಶವಮಹೀಶಂಗೆ ಚಂದ್ರಕೇರ್ತಿಯೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಜಯಕೀರ್ತಿ-  
ಯೆಂಬ ಕೆಳೆಯನುಮಾನಮೊಡವಳೆದು ಗೃಹೀತಾಣುವ್ರತನೆಂ ಗೃಹಸ್ಥಧರ್ಮ-  
ಕ್ರಮದೊಳ್ ಮದೀಯವಯಸ್ಯನುಮಾನಂ ನೆಗಟ್ಟು ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳ್  
ಪ್ರೀತಿನರ್ಥನೋದ್ಯಾನದೊಳ್ ಚಂದ್ರಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಶ್ರೀಪಾದಂ ಪದ್ಮಪಾ-  
ಶ್ವದೊಳ್ಗಂ ಸನ್ಯಸನವಿಧಿಯೊಳ್ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಾಹಾರಶರೀರನೆಂ ಸಮಾಧಿವಡೆದು  
ಮಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪದೊಳ್ ಸಪ್ತಸಾಗರೋಪಮಪ್ರಮಿತಂಗಿಜವಿತಂಗಿ ಸಾಮಾನಿ-

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಪಜ್ರದಂತಂ. ೨ (ಅ,ಬ) ಗಳಾ. ೩ (ಚ) ವೈ. ೪-೪ (ಚ) ಗಗು-  
ಗಳೆಮಪ್ಪ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯೊಳಧಿಕ. ೬-೬ (ಚ) ಯೊಳೆ. ೭-೭ (ಚ)  
ಜ್ಞಾನದೊಳೆನ್ನ. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ಜನ್ಮಾಂತರಮನಾದ್ಯಂತಮನಾಂ ತ್ವರಿತದಿನಜ್ಞಾದೆ.  
೯-೯ (ಚ) ಧಾರಿಸೆಂದುಮುಂತೆಂದು. ೧೦-೧೦ (ಅ) ಪದ್ಮದೊ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ಜೀವಿತನೆಂ.

ಕರ್ಷಣನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೆಂ. ಜಯಕೀರ್ತಿಯುಗಿ ಮಾತಿಯ ವಿಭವಸದೃಶನಾಗಿ  
ತತ್ಕಾಲ್ಪದೊಳಪುಟ್ಟಿದೆಂ. ಅಂತಿವ್ವರುಮಮರಾಂಗನಾಪಾಂಗವಿಲೋಕನಸುಖ-  
ಮನಸುಭವಿಸಿ ಬಂದು ಪುಷ್ಕರವರದ್ವೀಪದ ಮೂಡಣ ಮಂದರದ ಪೂರ್ವವಿದೇ-  
ಹದ ಮಂಗಳಾವತೀವಿಷಯದ ರತ್ನಸಂಚಯಪುರಾಧಿಪಂ ಶ್ರೀಧರಂಗಮಾತನ  
ಮನೋಹರಿ ಮನೋಹರಿಗಂ ಶ್ರೀವಮ್ಮನುಂ ವಿಭೀಷಣನುಮೆಂಬ ಪೆಸರೊಳ್  
ಬಲದೇವನಾಸುರೇವರಿನಿಸಿ ಬಳಿಯೆ, ಮದೀಯಜನಕನೆಮ್ಮಿವ್ವರುಮನಧಿ-  
ರಾಜಯುನರಾಜಪದವಿಯೊಳ್ ನಿಜಿಸಿ,

ಅಜಾವಂ ಮೆಚಿದೆರಡಜಾಯಬ

ತಜಾಸಲವಮದಿರೆ ಸುಧಮ್ಮಮುನಿಸದಪದ್ಧೆ-|

ಕೈಟಗಿ ಜನರೂಪಮೆಂಬೊಂ-

ದಳಿವಿಡಿದಳಬಲಮನಲೆದು ಶಿಲೆಯೊಳ್ ಪೊಯ್ದಂ ||೫೧||

ನ|| ಎಮ್ಮ ಶಾಯ್ ಮನೋಹರಿಯುಮೆಮ್ಮೊಳಪ್ಪ ಮೋಹಂ ಕಾರಣ-  
ನಾಗೆ ತಪಮಂ ಕೈಕೊಳ್ಳದೆ ಸಕಳಶ್ರಾವಕವೃತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ಪಲವುಂ  
ತೆಜದ ನೋವಿಗಳಂ ನೋಂತು ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳೀಶಾನಕಲ್ಪದೊಳಾ ಶ್ರೀಪ್ರ-  
ಭವಿಮಾನದೊಳಾ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನಾದ-ಳನ್ನೆಗಮಿತ್ತ- ನಿಧಾನಮಂ ತೋಟಾ  
ಕಣ್ಣಂ ಕಳೆವಂತೆ,

ಬಿದಿಯೆಂಬಾರಡಿಗಳ್ಳನ್ನೆನುಜನಂ ಗೋವಿಂದನಂ ನಿರ್ಜರು-

ಯ್ದುದುಮಿನ್ನೇತೊಡಕೊಂದೆ ಕೆಚ್ಚಿನಗಮಂತೀತಂಗಳಿನ್ನೀತನಿ-|

ಲ್ಲದೆ ಪೇಟಾ ಮಾನಸವಾಟ ಮೋಹಮೆನ-ಗಿನ್ನೇಬಾರ್ತೆಯೆಂದುಗ್ರ-ತೋ-

ಕದಿನಾಕ್ರಂದಿಸಿದೆಂ ಸಹೋದರ ವಿಲೋಗೋದ್ವೇಗ ಮೇಗೆಯ್ಯದೋ ||೫೨||

ನ|| ಅಂತು ವಿಭೀಷಣವಿಪತ್ತಿಯೊಳತಿಪ್ರಳಾಪಂಗೆಯ್ವೆನ್ನೆ ಶೋಕಾ-  
ವೇಗಮನೊಡು ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ಜನನೀಸಂಬಂಧಮೋಹಂ ಕಾರಣನಾಗಿ-  
ಲಲಿತಾಂಗದೇವಂ ಬಂದು,

ಕಟಾವನರ್ಗಳ್ಳುದಳೊಡವರೇಟ್ಟರೆ ಮೇಣವರಿಂ ಬಟಾಕ್ಕೆ ತಾ-  
ಮುಟಾವರೆ ಮೇಣದಂತಮರಣಂ ತಮಗಂ ಬದುಕೆಲ್ಲ ಧಮ್ಮಮಂ|

೧-೧ (ಅ) ಮಾತಿಯಸದೃಶನಾಗಿ. ೨-೨ (ಅ) ಮನೋರಮಗಂ. ೩-೩ (ಚ) ರಾಗಿ.  
೪-೪ (ಅ,ಬ) ದಳಿವಿಡಿದ. ೫ (ಅ,ಬ) ಗಿ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ಳನ್ನೆಗಂ. ೭-೭ (ಅ)  
ಗಿನ್ನೆತಪ್ಪದೆಂದುಗ್ರ; (ಬ) ಗಿನ್ನೆನಪ್ಪದೆಂದುಗ್ರ. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ವಿಲೋಗೋದ್ವೇಕ.  
೯-೯ (ಚ) ಗೆಯ್ವೆನ್ನೆಗಂ.

ಘಟಾಯಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದೊಂದೆ ಚದುರಿತುಟು ಸಂಸ್ಕೃತಿಧರ್ಮಮೇಕೆ ಬಾ-  
ಯಲುವುದೇಕೆ ೧ ಚಿಂತಿಸುವುದೇಕೆ ೧ ಪಲಂಬುವುದೇಕೆ ನೋವುದೋ ||೫೩||

ಅವನೀವೋ ಮಮನೆಯೆ ಪರ್ವ ಬಳಿದುಂ ಶೋಕಾನುಬಂಧಾಂಧಬಾಂ-  
ಧವಹಾಹಾರವಮೆಂತುಮೆಯ್ದು ವಲಂ ಲೋಕಾಂತರಪ್ರಾಪ್ತನ-|  
ಪ್ರವಸಂ ನಿರ್ಭರಪೂರಮಾಗಿಯುಮತಿಸ್ಸಿಗ್ಧಾ ಶ್ರದ್ಧಾರಾಜಲ-  
ಪ್ರವಮುಂ ಬಾರಿಸಲೆಂತು ಮಾಲವು ವಲಂ ಕಾಲೋರಗಗ್ರಸ್ತನಂ ||೫೪||

ತನಯಂ ತಾಯಾ ತಂದೆ ತಮ್ಮ ಕೆಳೆಯನಳಿಯನಾಳ್ವಜ್ಞನೆಮ್ಮಜ್ಞನಿಷ್ಠಾಂ-  
ಗನೆಯಂದಾರಾರನಾವಾವಳಿಕೆಯ ಭವಸಂಬಂಧಮಂ ಕಂಡು ನಿಚ್ಚಂ|  
ನೆನೆಪೋ ನೀನಾಗೆ ನಿನ್ನಂ ಪಳೆಯಿಸುವವರಾಗೆಕೆ ಶೋಕಿಸೆ ಮಾಣ್ ಮಾಣ್  
ಮನದೊಳ್ ನೀನಾರ್ಪಡಂ ನಿನ್ನೊಡಲನೆ ಜಿನದೀಕ್ಷಾಕ್ಷಮಂ ಮಾಡು ಪುತ್ರಾ||೫೫||

ಅತಿಶೋಕಾಗ್ನಿಯೊಳದರ್ ಬದರ್ ಪುದಿದಾತ್ಮಧ್ಯಾನದಿಂ ಘೋರದು-  
ರ್ಗತಿಯಂ ಪೂಕ್ಕು ದುರಂತದುಃಖಮನುಣಲ್ ಬೇಡಿಂಬುಕೆಯ ಪೆಂಪುವೆ-|  
ತೃತಪಃಪೂತದಿನಮ್ಮ ನಿಂ ತಡಿಯನೆಯ್ದಂ ತಲ್ಲದಿಂತೀಚತು-  
ರ್ಗತಿಸಂಸಾರಪಯೋಧಿಯಿಂ ಪೊಟಮಡಲ್ ಮತ್ತೆಲ್ಲಿ ನೀನಾರ್ತವೈ ||೫೬||

ವ|| ಎಂಬುದು ಮುನ್ನಾದ ಶೋಕರಸಮೆಲ್ಲಂ ಪೋಗಿ ನಿರ್ವೇಗರಸಂ  
ಪುಟ್ಟೆ ಸಿದ್ಧರಸಂ ಮುಟ್ಟಿದ ಲೋಹದಂತೆ ಶುದ್ಧಾಂತರಜ್ಞನಾಗಿ,

|| ಪೃಥ್ವೀ ||

ಮೊಗಂ ಮುಳಾಯದೆಲ್ಲಮಂ ತೊಟೆದು ವಿಶ್ವ-ವಿಶ್ವಂಭರಾ-  
ದಿಗಂಬರತಟಂಬರಂ ಬಳನೆ ಕೀರ್ತಿವಲ್ಲೇಚಯಂ|  
ದಿಗಂಬರವಿಳಾಸಮಂ ಬಯಕೆ ತೀರ್ವನಂ ತಾಳ್ವಿದಂ  
ಯುಗಂಧರಮಹಾಮುನೀಂದ್ರಪದಸಂಕಜೋಪಾಂತದೊಳ್ ||೫೭||

ವ|| ಅಂತು ದಶಸಹಸ್ರಧರಣೀಶ್ವರರೊಡನೆ ಜನೇಶ್ವರರೂಪಮಂ ತಾಳ್ವಿ  
ಸರ್ವತೋಭದ್ರಸಿಂಹವಿಶ್ರೇಷ್ಠತಂಗಳೆಂಬ ತಪದೊಳ್ ನೆಗೆಟ್ಟು ಜೀವಿತಾಂತ್ಯ

೧-೧ (ಅ) ಪಂಬಲಿಪುದೇಕೆ. ೨ (ಚ) ಣ್ಣ. ೩ (ಚ) ಯಂ. ೪-೪ (ಚ) ಲ್ ಮತ್ತಿಷ್ಟ.  
೫-೫ (ಚ) ಸಿದ್ಧರಸಮಂ.

ದೋಳಚ್ಯುತಕಲ್ಪದೋಳಾ ಹ್ನಾನಂತತಿ ಪಾರಾವಾರವರಗಿ ಮಾಯುಷ್ಯ ನೇನಚ್ಯು-  
ತೇಂದ್ರಸುಮಾಗಿತಿ,

ಎನಗಿನಿವಿರಿದು ಸುಖಂ ಮ-

ಜ್ಞಾನನೀಚರದಿವಿಜನಿಂದಮಾಯ್ತೆಂದು ಕೃತಂ |

ಮನದೋಳ ಪುದಿದು ಪೊದಟ್ಟಿ

ಸ್ವಿನೆಗಂ ಲಲಿತಾಂಗವೇವನಂ ಪೂಜಿಸಿದೆಂ ||೪೮||

ನ | ಅಂತಾ ಕಿದೇವನನೀಶಾನಕಲ್ಪದಿಂದತಿಪ್ರೀತವರ್ಧನ ಕರಮೆಂಬಳ  
ಮದ್ವಿಮಾನಮಂ ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನಕರಮಾಗೇಷಿಸಿಕೊಂಡುಯ್ದು ಮದೀಯ-  
ಕಲ್ಪದೋಳಗಳಮಪ್ಪ ದಿವ್ಯಾಭರಣಾಂಬರಾನುಲೇಪನಕುಸುಮದಾನಾದಿಗಳನೆ-  
ನ್ನಲಂಪುಮುಟ್ಟುಟುಂ ನೆಗಟಿ ಪೂಜಿಸಿದನಾದಿವಿಜನುಮೇಕರತ್ನಾಕರೋಪಮಾ-  
ಯುರವಪಾನದೋಳ ಜಂಬೂದ್ರುಮೋಪಲಕ್ಷಿತದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ  
ಮಂಗಳಾವರ್ತಿವಿಷಯದ ವಿಜಯಾದ್ವಪವರ್ಧತದುತ್ತರಶ್ರೇಣಿಯ ಗಂಧರ್ವ-  
ಪುರಮನಾಳ್ಕ ವಿದ್ಯಾಧರರಾಜಂ ವಾಸವಂಗಂ ೭೮ತನಂತಃಪುರಪ್ರಧಾನೆ ಪ್ರಭಾ-  
ವತಿಗಂ ಮಹೀಧರನೆಂಬ ತನೂಜನಾಗೆ ವಾಸವನುಂ ಮಹೀಧರಂಗಿ ವಿದ್ಯಾ  
ಧರವಿಭೂತಿಯಂ ಕೊಟ್ಟಿರಿಂಜಯಾಖ್ಯಮುನಿಮುಖ್ಯನಿಕಟದೋಳ ಮುಕ್ತಾವಳಿ-  
ತಪನುಂ ಕೈಕೊಂಡು ಗೆಲ್ಲಂಗೊಂಡಂ. ಪ್ರಭಾವತಿಯುಂ ಪದ್ಮಾವತ್ಯಾರ್ಯಕಾರ್  
ಪಾದಮೂಲದೋಳ ಗಂಪಾಲಿಸಿದಂ ರತ್ನಾವಳಿತಪದೋಳಚ್ಯುತಕಲ್ಪದೋಳ  
ಪ್ರೀಂದ್ರಪದವಿಯಂ ಪಡೆದಳಿತ್ತ ಮಹೀಧರನುಮೊಮ್ಮೈ ಪುಷ್ಕರಾದ್ವದ  
ಕಡುವಣ ಮಂದರದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ ಗಿರೀಶಾನದಿಯ ತೆಂಕಣತಡಿಯಿಂ  
ವತ್ಸಕಾವತಿಂ ವಿಷಯಪ್ರಬದ್ಧಂ ಪ್ರಗತಿಭಾಕರೀಪುರಿಯೊಳ್ಗಿ ವಿನಯಂಧರ-  
ಯೋಗಿಗಳ ಪರಿನಿವ್ವಾಣಪೂಜೆಯೆಂ ಮಾಡಿ ಮೇರುಗಿರಿಯ ನಂದನವನದ  
ಪೂರ್ವದಿಗ್ಭಾಗದಕೈತ್ರಿಮಚೈತ್ಯಾಲಯಂಗಳೊಳ್ ವಂದನಾಭಕ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತಂ  
ಬಂದಿರಿ ಮಹೀಧರನನಾಂನಲ್ಲಿ ಕಾಣಲೊಡಮುಡಿದು,

ಎಂ ಗಗನೇಚರ ನೀಂ ಲಲಿ-

ತಾಂಗನೆಯಾದಂದು ಮಾತೃಚರನೊದಟಿದು |

೧-೧ (ಅ) ಪಾರಾವಾರೋಪಮಪರ. ೨-೨ (ಚ) ತೇಂದ್ರನೆನಾಗಿ. ೩-೩ (ಅ,ಬ)  
ದೇಶನೀಶಾನ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಕರಮಪ್ಪ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ವರ್ಧನಮನೇಷಿಸಿ. ೬-೬ (ಚ)  
ಲಕ್ಷಿತಜಂಬೂದ್ರೀಪದ. ೭-೭ (ಬ) ಎಂಬೊಳಾತನಂತಃಪುರಪ್ರಧಾನೆಗಂ. ೮-೮ (ಬ)  
ಕನೂಜನಾಗಿರೆ. ೯-೯ (ಅ,ಬ) ಪದ್ಮಾವತ್ಯಾರ್ಯಕಾರ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಉಪಾರ್ಜಿತ ೧೧-೧೧  
(ಚ) ಪ್ರತಿಭುಟ್ಟಿ. ೧೨-೧೨ (ಬ,ಚ) ವಿಷಯದ ಪ್ರತಿಬಹ್ನ ೧೩-೧೩ (ಅ,ಬ,ಕ)  
ಪ್ರಭಾವತೀಪುರಿಯೊಳ್

ಕ್ಷುಂಗಳವಿಭವಂಗಳಸೆದುಗಿ ಮ-

ನಂಗೊಳೆ ಪೂಜಿಸಿದನಚ್ಚುತೀಂದ್ರನೆನಟುವೋ ||೫೯||

ಪೆಸರ್ ನಿನಗೆ ಕೇಳಿಮೋಸರ್ ಪೆಟರ್ಗಿ ನಿನ್ನ ಮೆಯ್ಯಾ ಡೊಂಬದ-

ಡ್ಡಸಕ್ಕಿ<sup>೧</sup> ಗುಟಾಯಪ್ಪುದೊಡ್ಡಿಟಾದು ತಿಂಬರಸ್ಯಕ್ರಿಯಾ- ||

ವಸಾನವಿರಸಂಗಳಿಂದ್ರಿಯಸುಖಂಗಳಂತಾದ ಸಂ-

ತಸಂ ಗತವಿವೇಕ ಪೇಟಾ ನಿನಗವಾರಸಂಸಾರದೊಳಾ ||೬೦||

ಉಡಿಸಿಯು ಮೂಡಿಯು ಮುಟ್ಟಿಯ<sup>೨</sup>-|

ನೆಡೆಯುಡುಗದೆ ಸಲಿಸಿ ಪಲವು ಕಾಲಂ ಪುದುವಾ- ||

ಟೊಡಲಾತ್ಯನೊಡನೆ ಪೋಗದೆ|

ಕಡೆಗಣಿಸುವುದೆಂದೊಡುಟಾದರಂ ನಂಬುವುದೇ ||೬೧||

ಎನಿತು ಪರಿಗ್ರಹದ ತೊಡ-

ಪ್ಪನಿತೆ ಮನೋದುಃಖಮದಟ ಕುಂದೆನಿತು ಮನ-||

ಕ್ಕನಿತೆ ಸುಖಮೆಂಬುದಂ ನೆ-

ಟ್ಟಿನಿ ತಿಳಿದಂ ಜನ್ಮಜಲಧಿಯೊಳಾ ಮುಟ್ಟುಗುವನೇ ||೬೨||

ಭೋಗಿವೆನೆನ್ನ ಜವ್ವನಮುಮಿಾಧನಮುಂ ತವು ವನ್ನೆಗಂ ಕುಚಾ-

ಭೋಗಭರಾನತಾಂಗಿಯರೊಳನ್ನೆಗಮತ್ತಟನಂ ತಗುಳ್ಳೆನೆಂ-

ತಾಳಿಗಿಯುಮೆಂಬ ನಿನ್ನ ಮೊಲಗಟ್ಟಲೆಗಾಂ ಬೆರಗಾದೆನಿಂ<sup>೩</sup>ದು ಪೇ-

ಟೀಗಕೊ ಬಯ್ಯೋ ಪೂಗಸೊ ಸಾಳೆಯೊ ನಾಡಿದೊ ನಿನ್ನ ಜೀವಿತಂ ||೬೩||

ಸಾಲದೆ ವಿಷಯಾಮಿಷವಿಷ-

ಲೋಲತೆ ಭವವಿಷಮ<sup>೪</sup>ವಿಷಧಿ<sup>೫</sup>ಯೊಳಗಿನಿತಂ ನೀ-||

ನೋಲಾಡುವೆಯೆನೆಯೆಡೆಯಿಂ-

೨ತೋಲಾಡಿದ<sup>೬</sup> ಬಿರುದಿನಂಕದಂತಿರೆ ಖಚರಂ ||೬೪||

ವ|| ಇನಿಸಪ್ಪೊಡಂ ತಡೆಯದೆನ್ನ ಸುಡಿದ ಸುಡಿಯೆ ತನಗೆ ಮನಃಕಂ-  
ಪಮಂ ಪಡೆಯೆ<sup>೭</sup> ಮಹೀಕಂಪ<sup>೮</sup>ನೆಂಬ ನಿಜತನೂಜಂಗೆ ಧಾಜ್ಯಭಾರಮಂ

೧ (ಚ) ಯೆ. ೨-೨ (ಚ) ಮೆಯ್ಯೊಳ್ಳ ದಡ್ಡಿಸಕ್ಕಿ; (ಛ) ಮೆಯ್ಯೊಂಬ ದಡ್ಡಿಸಕ್ಕಿ  
೨ (ಚ) ಯೆ. ೪ (ಛ, ಬ) ದಾ. ೫ (ಚ) ನೆಂ. ೬-೬ (ಛ, ಬ) ಜಲಧಿ. ೭-೭ (ಛ) ಕೋಲಾ  
ಡಿ ದ; (ಬ) ಕೋಲೊಡ್ಡಿದ, -೮-೮ (ಚ) ಮಹೀ ಕಟ್ಟ.

ಕೊಟ್ಟು ಜಗನ್ನಂದನಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯತ್ವಮಂ ಪೂಣ್ಣಂ ಕನಕಾವಳಿತಪಃ  
ಪ್ರಭಾವದೊಳ್ ಪ್ರಾಣಪರಿತ್ಯಾಗದಿಂ ಪ್ರಾಣತೀಂದ್ರನಾಗಿ,

ಕಪ್ಪತ್ತು ಸಾಗರೋಪಮಂ-

ಮಗ್ಗುಳ್ಳೆ ಮುಂಡು ಸುಖಮನಾತಂಗೆ ಗಡಂ||

ಏವ್ಯಂ ದಾಮಯ್ಯಿಳಿಗಂ ತಕ್ಕ-

ಸರ್ವಂ ಕೊಳೆ ಬರ್ಬಕುನನ್ನರಾರ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೊಳ್ ||೬೫||

ನ|| ಅಂತು ಬಂದು ಧಾತಕೇಷಂಡದ ಮೂಡಣ ಮಂದರದಪರವಿದೇಹದ  
ಗಂಧಿಳವಿಷಯದೊಳೈಯೆನಾಳ್ವ ಜಯವರ್ನ್ಯಂಗಮಾತನರಸಿ ಸುಪ್ರಭೆಗ-  
ಮಜಿತಂ ಜಯನೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟುವುದುಂ, ಜಯವರ್ನ್ಯಂ ಕಿವರ್ನ್ಯಂ ಹರ-  
ನಾದ ನಿಜತನೂಜನಜಿತಂಜಯಂಗೆ ಜಯಜಯನಿನಾದಪೂರ್ವಕಮುರ್ವೀಭಾ-  
ರಮಂ ಕೊಟ್ಟು, ಭವ್ಯಜನಮನೋನಂದನರೆನಿಸಿದಭಿನಂದನಗುರುಗಳಂ  
ಸಾರ್ಥ, ಶಾಶ್ವತಸೌಖ್ಯವರ್ಧನಕರಮಪ್ಪಾಚಾಮ್ಲವರ್ಧನತಪದೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟು  
ಪರಮಪದಮನೆಯ್ದಿದಂ. ಸುಪ್ರಭೆಯುಂ ಸುದರ್ಶನನಾ ಮಗಣಿಸಮಕ್ಷದೊಳ್  
ರತ್ನವಳಿಯುಂ ನೋಂತಚ್ಯುತಕಲ್ಪದೊಳ್ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಳಿತ್ತಜಿತಂ-  
ಜಯನುಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಪದಮನೆಯ್ದಿದಿಂಬಲಾಯಮಭಿನಂದನಜನಮಹಿಮೆಯಂ  
ಮಾಡಿ, ಪಿಹಿತಪಾಪಾಸ್ರವದ್ವಾರನಾದುದೆಲಾಂ ಪಿಹಿತಾಸ್ರವನೆಂಬೆರಡನೆಯ  
ಪೆಸರಂ ಪಡೆದು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಸುಖಮನನುಭವಿಸುತ್ತಿರೆ,

ಆನೊಂದು ದಿವಸಮಾತನ-

ನಾನಂದೋದಯದೆ ಸಾರ್ಥ ನೀಂ ಭವ್ಯನೆಯ-||

ಜ್ಞಾನಿಯೊಲೊ ನಿನ್ನಂ ಮಹಿ-

ರೇನೀವಿಷಯದ ಸುಖಕ್ಕೆ ಲಂಪಟನೆವೊಳ್ ||೬೬||

ಅಟುವಂ ನೆಟುವಂ ತನ್ನೊಳ್

ನೆಟಿದಂದಲಾದದಳೊಳಿಸವುದಲ್ಲದೆ ಬಲಿಯಾಂ||

೧-೧ (ಅ) ಕನಕಾವಳಿತಪಮಂ ಕೈಕೊಂಡು. ೨-೨ (ಅ) ಮಗ್ಗುಳ್ಳೆ ಗ. ೩-೩  
(ಅ, ಬ, ಕ) ಭವ್ಯ. ೪ (ಚ) ಧಾ.

ಗುಟಾನೆಟದೆಡೆಯೊಳ್ ಗಿ ಮಮ್ಮಲಗಿ

ಮುಟುಗಿದೊಡಾನೆಟವು ಮುಟುವುಮೇಂ ಕೂಡುಗುಮೇ ||೬೬||

ಬಹ್ವಾರಂಭಪರಿಗ್ರಹ-

ವಿಹ್ವಲನಿಂದ್ರಿಯಸುಖಾರ್ಥಿ ಸಂಸಾರಗುಹಾ-|

ಗಹ್ವರದೊಳಗಿರುಳಿನ ಚ-

ಕ್ರಾಹ್ವದವೊಲ್ ಮುಟುಗದೇಂ ಸುಖಂಬಡೆದಪನೇ ||೬೭||

ತಣೆವುಂಟೇ ಪೆಟತೊಂದಪೂರ್ವರಸಮೇಂ ಕೈಸಾಗ್ಗುಮೇ ಮತ್ತ ಮಾ-  
ವುಣೆಸಾತಂಬುಲಮಾವಿದಗ್ಧ ಣಿಕಾಸಂಭೋಗಮಾವಸ್ತ್ರಭೂ-|

ಷಣಮಾಲ್ಯಾದಿಗಳೆಂದು ಪಂಬಲಿಸಿ ನಿಚ್ಚಂ ನಿಚ್ಚಮಿಪಿಷ್ಟಪೇ-

ಷಣಮಿಚರ್ವಿಸ್ತತಚರ್ವಣಂ ಸುಖಮಿದೇಂ ನಿನ್ನಂ ಮರುಳ್ ಮಾಡಿತೋ ||೬೮||

ಭೋಗಂಗಳ್ ಸಲೆ ಮನದೊಳ್

ರಾಗಮನೊದವಿಸುಗುಮ ಪ್ಪೊಡನುಭವಿಕೆ ಮನೋ||

ರಾಗಮನೊದವಿಸದವು ಹೃದ್-

ರೋಗಮನೊದವಿಸೆ ರಸಜ್ಞನನುಭವಿಸುಗುಮೇ ||೬೯||

ತಣೆಯೆಯೊ ದೇವಲೋಕಸುಖಸಾಗರಮಂ ತನೆ ಪೀರ್ದ್ದುಮಿಗಳೇಂ

ತಣೆವೊ ಮನುಷ್ಯಕೇಟಕಸುಖಾಂಬುಲವೋದ್ಗ ಮದೊಳ್ ವಿಚಾರಿಸಲ್!

ಗಣಿದಮಿದೊಂದುಮಿಲ್ಲ ನಿನಗೀಖಳಸಂಸೃತಿಯೆಂಬುದೊಂದು ಟಾ-

ಟಣದೊಳಗಮ್ಮ ನೀಂ ಮೊಗಪೆಯಾಗದೆ ತಾಳ್ದಪವರ್ಗಮಾರ್ಗಮಂ ||೭೦||

ವ|| ನಿಮ್ಮಡಿಯ ಮಾತೃಚರನಪ್ಪುದುಂ ದಮಾಮೋಹಕಾರಣಮಾಗಿ  
ನಿನ್ನಂ ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಲ್ ಬಂದೆಂ,

ತಡೆಯದೆ ನಿನಗಪ್ಪುದನೀ-

ಗಡೆ ಬಗೆ ಮೆಳ್ಳಡದಿರೆಂಬುದುಂ ನೀನಿನಿತ್ತಂ|

ನುಡಿದಿರ್ ಮೂದಲಿಸಿದಿರಿಂ

ತಡೆನೆನೆ ಕಟ್ಟಿದುದೆ ಸುರಿಗೆ ಮೆಟ್ಟಿದುದೆ ಕಳಂ ||೭೧||



ವ|| ಎಂದೆನ್ನ ಮಾತಿನೊಳಜಿತಂಜಯನಪ್ಪ ಪಿಹಿತಾಪ್ರವಂಗಜಾತವೈರಾ-  
ಗ್ಯನಾಗಿ ವಿಂಶತಿಸಹಸ್ರರಾಜಸಮಾಜಂಬೆರಸು ಮಂದರಸ್ಥವಿರರೆಂಬ ಮುಮು-  
ಕ್ಷುಗಳ ಸಮಕ್ಷದೊಳ್ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಮಂ ಕೈಕೊಂಡು, ಗಗನಚಾರಣಯ್ದಿ-  
ಪ್ರಾಪ್ತರೆಂಬಯ್ಯಾವ್ವರಂಬರಚಾರಣರೊಡನೆ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬಂದು, ಚಾರಣ  
ಚರಿತಮೆಂಬ ಪುಣ್ಯಾರಣ್ಯದೊಳಂಬರತಲಕಮೆಂಬ ಗಿರಿವರದ ನಡುವೆ ಯೋಗ-  
ಯೋಗ್ಯಮೆಂದದನಳಂಕರಿಸಿ ನೆಲಸಿದಂದು, ನಿನ್ನ ನಿನ್ನಾಮಿಕೆಯಾದ ಭವ-  
ದೊಳ್ ಮದೀಯಜನನೀಚರಗುರುಗಳ್ ನಿನಗಂ ಗುರುಗಳಾದೊಡವರ ಪೇಟ್ಟು-  
ಪದೇಶದೊಳ್ ನೋಂತು ಮಹಾಬಲಶೇಚರನಾದನಾಭವದೊಳ್ ಸ್ವಯಂ-  
ಜುದ್ಧೋಪದೇಶದೊಳೀಶಾನಕಲ್ಪದ ಶ್ರೀಪ್ರಭವಮಾನದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದ ಲಲಿ-  
ತಾಂಗದೇವಂಗೆ ನೀಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ದೇವಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿರೆಯಾನುಮಸ್ಮ-  
ಜನನೀಚರನಪ್ಪ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನೊಳನುಬಂಧಿಸಿದ ಮೋಹಸಂಬಂಧದೊಳ್  
ನಿನ್ನ ದೇವನಪ್ಪ ಲಲಿತಾಂಗಂಬೆರಸಿಪ್ಪತ್ತಿವ್ವರ ಲಲಿತಾಂಗರಂ ಕೊಂಡಾಡಿ-  
ದೊಂದು ನಿನ್ನ ದೇವನೊಳಾದ ಕೊಂಡಾಟಮಂ ನೀನುಮಱುವಾ,

ಮನಮೊಲ್ಲೊಂದವಿನಾಣಮಂ ಮಗಳೆ ಕೆಳ್ ನಿನೋಪಗುಂ ನೀನುಮಂ-  
ದನುರಾಗೋದಯದಿಂದಮಂದು ನೆಗಟ್ಟಾಬ್ರವ್ವೊಂದ್ರನುಂ ಲಾಂತವೇಂ-|  
ದ್ರನುಮಟ್ಟಿರದಚ್ಯುತೇಂದ್ರ ತಿಳಿವಂತಾಗೆಯ್ದೆ ಪೇಟಿಂಬುದುಂ  
ನೆನೆವಾ ರಾಗದಿನಾಯುಗಂಧರಜಿನೋಪಾಖ್ಯಾನಮಂ ಪೇಟ್ಟುದಂ ||೨೩||

- ವ|| ಅದೆಂತೆಂದೋಡೀಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿಡೇಹದ ಸೀತಾನದಿಯ-  
ತೆಂಕಣ ತಡಿಯ ವಸ್ತಕಾವತೀವಿಷಯದ ಸುಸೀಮಾನಗರಮನಾಪ್ತಜಿತಂಜ-  
ಯಮಹೀಪಾಳನ ರಾಜ್ಯಪ್ರಾಸಾದಮೂಲತ್ತಂಭಸಚಿವಳಿ ನಮಿತಮತಿಗಮಾತನಳಿ  
ಕುಲಲನಿ ಸತ್ಯಭಾವೆಗಂ ಪ್ರಹಸಿತನೆಂಬ ಮಗನಾದನಾತನ ಸಹಚರಂ  
ವಿಕಸಿತನೆಂಬೊಂ,

ಪ್ರಹಸಿತವಿಕಸಿತರರ್ವರ  
ಸಹಜಸ್ನೇಹಮುಮನವರ್ಗಳಿವ್ವರ ವಿದ್ಯಾ-|  
ಮಹಿಮೆಯುಮಂ ಬಣ್ಣಿಸಲರಿ-  
ದಹಿರಾಜಂಗುಟಾದ ಜಡರದೇನಂ ಪೊಗಟ್ಟರಾ ||೨೪||

೧-೧ (ಅ) ಜಾತವೈರಾಗ್ಯಪರನಾಗಿ. ೨-೨ (ಬ, ಜ) ಶೇಚರನಾದ ಭವ. ೩ (ಚ)  
ಪೋ. ೪-೪ (ಅ) ನಮಿತಗತಿಗಮಾತನ; (ಬ) ನಮಿತಮತಿಗಮಾತನ. ೫ (ಃ, ಛ)  
ಬಂ.

ವಾದಿನಗವಾದಿಗಜವರ-

-ವಾದಿತಮಸ್ತುಮಮನೊಡೆವ ಬಿಡೆ ಬೆದಟಾಪ ನಿ-

ಬೈದಿವೆಡೆಗಶನಿ ಹರಿ ದಿನ

ಪೋದಯಮೆನಿಸಿದುದು ವಿದ್ಯೆಯೊಂದುರ್ವವರಾ ||೭೫||

ವ|| ಅಂತು ನಿಮಿಷ್ಯಾಂಜ್ಞಾನಮದಾವಲಿಪ್ತರಿವ್ವರುಮೊಂದುದಿನಸ-  
ಮಜಿತಂಜಯನೊಡನೆ ಪೋಗಿ ತತ್ಪರೋಪವನದೊಳರ್ಧ ಮತಿಸಾಗರಮುನಿ-  
ಪತಿಯೊಳ್ ಬಾದುಗೆಯ್ದಾತ್ತೀಯವಿದ್ಯಾಗರ್ವಪರ್ವತಮವರ ವಜೋವ-  
ಜ್ರನಿಗ್ಗೂತದಿಂ ಸುಚ್ಚುಸುರಿಯಾಗಿ ಪೋದೊಡೆ ಹತಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂ ಗಲಿತಗರ್ವ-  
ರುಮಾಗಿ ತಚ್ಚಿಷ್ಯತ್ವಮಂ ಪೂಣ್ವ

ತನುವಂ ತಂದು ಮಹಾವ್ರತಕ್ಕುಚಿತಕಾಯಕ್ಷೇಶದಾಚಾಮ್ಲವ-  
ದ್ಧನಮಂ ನೋಂತು ಸಮಾಧಿ ಕೈಕೊಳೆ ಮಹಾಶಕ್ತಕ್ಕೆ ಸಂದೀತನಿಂ-  
ದ್ರನಿವಂ ತತ್ಪ್ರತಿಮಂ ಪ್ರತೀಂದ್ರನೆನೆ ಸಂದಿಂತಿರ್ವರುಂ ಪೂಣ್ವಲಂ-  
ಪಿನೊಳುಂಡರ್ ಕಡೆಯೆಯ್ದಿ ಪೋಡಶನದೀ ನಾಥೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮಂ ||೭೬||

ವ|| ಅಂತು ಪರಿಚ್ಯುತನಾಕಲೋಕರಾಗಿ ಧಾತಕೇಷಂಡದ ಪಡುವಣ-  
ಮಂದರದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ ಪುಷ್ಪಲಾವತೀವನಯದ ಪುಂಡರೀಕೇಜೆಯ-  
ನಾಳ್ವಳಿಧನಂ ಜಯನರಸಿಯರಪ್ಪಳಿ ಜಯಮತಿಗಂ ಜಯಸೇನೆಗಂ ಮಹಾಬಲ-  
ಸುಮತಿಬಲನುಮೆಂಬ್ ಪೆಸರೊಳ್ ಬಲದೇವವಾಸುದೇವರಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ನಿಸ-  
ಗುರುಪರೋಕ್ಷದೊಳ್ ಧರಾಭಾರಧುರಂಧರರಾಗಿರೆ

ಅತಿಬಲಕೃಷ್ಣಂ ಗತಜೀ-

ವಿತನಾಗಿ ಮಹಾಬಲಂ ಮಹಾವ್ರತದಿಂದ-

ನ್ವಿತಮತಿ ಸಮಾಧಿಗುಪ್ತ-

ಪ್ರತಿಯುಪದೇಶದೊಳೆ ಪುಟ್ಟಿದಂ ಪ್ರಾಣತದೊಳ್ ||೭೭||

ವ|| ಆ ಕಲ್ಪದೊಳ್ ಪುಷ್ಪಚೂಳನೆಂಬ ಪೆಸರೆಸೆಯೆ ಏಂಶತಿಸಮುದ್ರೋ-  
ಪಮಾಯುಷ್ಯವಿರಾಮದೊಳ್ ಧಾತಕೇಷಂಡದ ಪಡುವಣ ಮಂದರದ ಪೂ-

೧-೧ (ಚ) ನಿಜವಿದ್ಯಾ ೨ (ಬ) ಭ ೩ (ತ,ಬ) ನಿ ೪-೪ (ತ,ಬ,ಕ) ಧನಂಜ-  
ಯಂಗಮಾತನ ಸುಹಿಷಿಯರಪ್ಪ ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಗಮತಿಬಲನುಮ್ನಹಾಬಲನುಮೆಂಬ

ವರ್ವಿದೇಹವ ಸೀತಾನದಿಯ ತೆಂಕಣ ತಡಿಯ ವತ್ಸಕಾವತೀವಿಷಯದೊಳ್  
 ಪ್ರಭಾಕರೀಪುರೀನಾಥಂ ಮಹಾಸೇನಂ ಗಂ ತದ್ವನಿತವಸುಂಧರಿಗಂ ಜಯ-  
 ಸೇನನೆಂಬ ತನೂಜನಾಗಿ.

ಗುರುಪುರುಷಾರ್ಥಮಂ ನೆಜಿಯೆ ಸಾಧಿಸಿ ಪೋಗೆ ನಿಜಾನ್ವವಾಯಭೂ-  
 ಭರಮನದೊಂದು ಹಸ್ತಕಟಿಕೋಪಮಮೆಂಬಿನಿತಾಗಿ ತಾಳ್ವಿ ಕೊಂ-  
 ಡಿರೆಯಿರೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿಸದಮುಂ ತನಗಾವಗಮಾದೊಡಾಮಹಾ-  
 ಪುರುಷನದಂ ಜರತೃತ್ಯುಣಗಣಾನುಗುಣಂ ವಲಮೆಂದೆ ಪೇಸಿದಂ ||೭೮||

ವ|| ಅಂತು ಪರಿತ್ಯಕ್ತಸಕಳಸಾಮ್ರಾಜ್ಯನುಂ ದೃಷ್ಟಾನುಭೂತಶ್ರಾವಕ-  
 ವಿಷಯವಿತ್ಯಷ್ಟನುಮಾಗಿ ಸೀಮಂಧರಜನೇಶಪದಕುಶೀಶಯಾಭ್ಯಸನೊಳ್  
 ದಿಗ್ವಿಜಯನೊಡೆಶಭಾವನೆಗಳಂ ಭಾವಿಸಿ ನಿಜಜೀವಿತಾವಸಾನದೊಳ್  
 ಪಾಮನಪಮೆಂಬೂರ್ವ್ವಳ ಮಧ್ಯಮಗ್ರೈವೇಯಕೊಡೊಳಪವಿಂ ದ್ದನಾಗಿ,

ಮೂವತ್ತುಸಾಗರೋಪಮ-  
 ಮಾವಗಮಮರೇಂದ್ರಸುಖಮನುಣುತೆ ನಿಜಸ್ವ-  
 ಗ್ಗೌವತರಹೋತ್ಸವಕ್ಕಮ-  
 ರಾವಳಿ ಪದೆವಿನೆಗಮಿಟಾದನಿಕೆಗೆ ಮಹಾತ್ಮಂ ||೭೯||

ವ|| ಅಂತು ಪುಣ್ಯಭಾಜನಂಗೆ ನೂಕೆಪಾಸೆಂಬಂತೆ ಪುಷ್ಕರಾರ್ದ್ರದ ಮೂ-  
 ಡಣ ಮಂದರದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ ಸೀತಾನದಿಯ ತೆಂಕಣ ತಡಿಯ ಮಂಗಳಾ-  
 ವತೀವಿಷಯದ ರತ್ನಸಂಚಯಪುರಮನಾಳ್ವಜಿತಂಜಯಭೂಪಾಲಂ ಗಮಾತನ-  
 ರಸಿ ವಸುಮತಿಗಂ ಯುಗಂಧರನೆಂಬ ಪೂರ್ವಪುಣ್ಯನಾಮಮಂ ತಾಳ್ವಿ,

ಬಗೆದಂತಾಗಿ ಸುರೇಂದ್ರರಿಂ ಕ್ರಮದೆ ಕಲ್ಯಾಣದ್ವಯಂ ಜೈನದೀ-  
 ಪ್ಪೆಗೆ ಪೂಣ್ಣಕ್ಷಯಪುಣ್ಯನಗ್ರತಪಮೆಂಬುಗ್ರಾಸ್ಥಿಯಿಂ ಕೂಡೆ ಘಾ-  
 ತಿಗಳಂ ಘಾತಿಸಿ ತದ್ವ್ಯಗಂಧರಮಹಾಯೋಗೀಶ್ವರಂ ಪೊರ್ದಿದಂ  
 ನೆಗಟ್ಟಾಹಂತಮನೇನನೀಯದೊ ಶುಭಧ್ಯಾನೋಪಯೋಗೋದಯಂ ||೮೦||

೧-೧ (ಅ) ಪ್ರಭಾಕರ; (ಬ) ಪ್ರಭಾವತೀ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ಶಯಾಭ್ಯಾಸ. ೩-೩  
 (ಅ) ದಿಗ್ವಿಜಯ; (ಚ) ದಿಗ್ವಿಜಯನಾದಿ. ೪-೪ (ಚ) ಮಧ್ಯಮದ ಪನಗ್ರೈವೇಯಕ. ೫  
 (ಅ) ತಾ. ೬ (ಚ) ಸೆ. ೭ (ಬ, ಚ) ನು.

ಯುಗನಾಯಕನೆನೆ ನಿಜಗಪದ

ಯುಗನಮಿತಸುರೇಂದ್ರನೆನೆ ಯುಗಂಧರದೇವಂ|

ನೆಗಟ್ಟಪನೀಗಳ್ ಭುವನ-

ಕೃಗಾಧಕೃವಲ್ಯಬೋಧಬೋಧಿತಭವ್ಯಂ ||೮೧||

ಎಂದು ಯುಗಂಧರಚರಿತಮ-

೨ನಂದಾನವರ್ಗಉಯಿ ಪೆಟ್ಟಿನಲ್ಲದೆಯುಂ ಮ-

ತ್ತೊಂದಂ ಬಿಗಿವೌ ನಾಮೋಡ-

ವಂದಂಬರತಿಳಕಮೆಂಬ ವಿಶ್ರುತವನದೊಳ್ ||೮೨||

ವ|| ಮುನ್ನ ಪೇಟ್ಟಿ ನಮ್ಮಿರ್ವರ ಗುರುಗಳಪ್ಪ ಪಿಹಿತಾಸ್ತವಭಟ್ಟಾರಕರ  
ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯೊಸಗೆಯಂ ಮಾತಿ ಬಂದೆವಲ್ಲದೆಯುಂ;

ಮೇಕುನಗೋಪಕಂಠವನದೊಳ್ ವನಕೇಳಿವಿಳಾಸಮಂ ಸ್ವಯಂ-

ಭೂರಮಣಾಂಬುರಾಶಿವಲಸತ್ತಟದೊಳ್ ಜಲಕೇಳಿಲೀಲೆಯಂ|

ಪಾರಯಿಸಿದ್ದುರ್ದಂ ನೆನೆವೊ ನೀನೆನೆ ತಪ್ಪದು ಪೂರ್ವಜನ್ಯನಂ-

ಸ್ಮಾರಮದೆಲ್ಲಮಂ ನೆನೆವುದೆನ್ನ ಮನಂ ಮನುಜೇಂದ್ರವಂದಿತಾ ||೮೩||

ವ|| ಹಿನ್ನೊಂದೆ ಮದೀಯಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭನಪ್ಪ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನೆಲ್ಲಿ  
ಪುಟ್ಟಿದನೆಂಬುದೆನಗಿದೆ ಸಂದೆಯೆ ಮನಗದಂ ಬೆಸಸಿಮೆಂಬುದುಮಾಂ ನಿಮ್ಮಿಂ  
ಮುನ್ನಮಚ್ಯುತಕಲ್ಪದಿಂ ಪರಿಚ್ಯುತನೆನಾಗಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಯಶೋಧರಮಹಿಭು-  
ಜಂಗಂ ತದ್ವಿನಿತೆ ವಸುಮತಿಗಂ ವಜ್ರದಂತನಾದೆಂ ನಿನ್ನ ದೇವನಪ್ಪ ಲಲಿ-  
ತಾಂಗದೇವನುಮೀಶಾನಕಲ್ಪದಿಂ ಬಂಧುತ್ವಲಖೆಟಮನಾಳ್ತೆನ್ನ ಮಯ್ಯದನನಪ್ಪ  
ವಜ್ರಬಾಹುಗಮೆನ್ನ ತಂಗೆಯಪ್ಪ ವಸುಂಧರಿಗಂ ವಜ್ರಜಂಘನೆಂಬ ತನೂಜ-  
ನಾದಂ. ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆಯ ನೀನುಮೆನಗೀಗಳ್ ಶ್ರೀಮತಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಾ.

ಭವದಿಂದಂ ಭವದೊಳ್ ತಗುಳ್ಳು ಪರಮಸ್ನೇಹಂಗಳಂತೀಗಳಿ-

ಲ್ಲಿವರಂ ಬಂದುವು ನಿನ್ನ ನಲ್ಲನೆ ಗಡಂ ಮದ್ಯಗಿನೇಯಂ ಮಹೋ-

ತ್ಸವದಿಂ ಬಂದಪನಿದೆ ಪಂಡಿತೆಯುಮೀವೃತ್ತಾಂತದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದು-

ತ್ಸವಮಂ ಮಾಣದೆ ಕೊಂಡು ಬರ್ಕ್ಕುಮದುವಂ ಕೇಳ್ವಾ ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂ ||೮೪||

೧-೧ (ಚ) ಜಿನ. ೨-೨ (ಚ) ನಂದಾಂ ನಿನಗಣಿಯ. ೩-೩ (ಚ) ಬಗೆ ನಾಮದೊಡ.  
೪ (ಅ,ಬ) ದಿಂ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಉಂದೆ. ೬-೬ (ಚ) ಮನಗಮದಂ. ೭-೭ (ಚ) ದೇವ-  
ನುಮಪ್ಪ. ೮-೮ (ಅ) ಗಳ್ಳುತಿ. ೯ (ಚ) ಮಾ.

ವ|| ಎಂದು ಕನ್ಯಾರತ್ನಮಂ ಕನ್ಯಾಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಪೋಗಲ್ವೇಟ್ಟು ವಜ್ರ-  
ದಂತನಾಸ್ತಾನದಿಂದಿದ್ದು ಪೋದನನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲುಮುಖಂಡಿತಮತಿ ಪಂಡಿತಿಯುಂ  
ತನ್ನ ಪೂಜ್ಞ ಪೋದ ಕಜ್ಜಮಂ ಸಾಧ್ಯಮಾಡಿ ಬಂದು ಸಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ವಿಭ್ರ-  
ಮನಿಲಾಸವತಿಯಂ ಶ್ರೀಮತಿಯಂ ಕಂಡು,

ಬರವಿನೋಳಾದದೊಂದು ಮೊಗರಾಗಮೆ ಸಂತಸವಾತನಂತನ-  
ಕ್ಷಗಮಜಾಪ್ತಮಿಸ್ವೀಕನೆಗಮೆಂದಳಿಳೇಶ್ವರಪುತ್ರಿ ತೀರ್ದುದಾ-|  
ದರದೊಳೆ ನಿನ್ನ ನಚ್ಚಿನ ಮನೋರಥಮಾದೊಡಮಂತದಂ ಸವಿ-  
ಸ್ತರದೊಳೆ ಪೇಟದಂದಿನಗೆ ರಾಗದ ಭಾರಮಳುಂಬಮಾಗದೇ ||೮೫||

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ರಾಜಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ಶ್ರೀಮತಿ ತರುಣದಿನಕರಕರದ-  
ಳತಸರಸೀರುದನದನೆಯುಮತಿಪ್ರೀತಿಸ್ತಾರಿತವಿಲೋಚನೆಯುಮಾಗಿ ಮನಂ-  
ಗೊಂಡು ಕೇಳಲ್ ತಗುಳ್ಳಳ.

ಬಿರಿಯೆ ಬೇಟೆದೊಳ್ ಬಿರವ ನಲ್ಲರಗಲ್ಲ ಕನಲ್ದೊನಲ್ಲ ನ-  
ಲ್ಲರ ದೆಸೆಯಿಂದಮರ್ಥವರೆ ಕೋಗಿಲೆಯಕ್ಕೆಲರಕ್ಕೆ ತುಂಬಿಯ-|  
ಕ್ಕರಗಿಳಿಯಕ್ಕೆ ಬಂದೊಡಮೊಟ್ಟೆ ದೇಯಾಳು ವರಂದೊಡೊತದೂ-  
ತರೆ ತರೆ ಬಂದ ಸಬ್ಬವದ ಮಾತುಗಳಂ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ಕೇಳರೇ ||೮೬||

ವ|| ಅಗಳ್ ಪಂಡಿತಿಯುಮಿಂತೆಂದು ಪೆಟಲ್ ತಗುಳ್ಳಳಂತು ನಿನ್ನ ಬರೆದ  
ಪಟನುಂ ಕೊಂಡುಪೋಗಿ ಮಹಾಪೂತಜಿನಾಲಯದ ಮುಂದೆ ನೇಟಾದಾಗೆನ್ನ  
ವಸರಿಸಿದ ಚಿತ್ರಪಟನುಂಬ ದೀಹಕ್ಕೆ ಪೇಚರಭೂಚರಯುವಮೃಗಂಗಳಿಳಿಸಿ  
ಬಂದು,

ಇದು ದಲ್ ನೋಡ ಮನುಷ್ಯವಿದ್ದ ಮಣಮಲ್ಲಿಗಂಡರೂಪಾವುದಿಂ-  
ತಿದಟೊಳ್ ತಕ್ಕೆ ಸದಿದ್ದಿ ಪೆಣ್ ಸುರವಧೂಬಿಂಬಂ ದಲೀಚಿಲ್ಲನ-|  
ಪ್ಪಿದು ದಲ್ ದೇವವಿಮಾನದಂದಮಿದು ಪೇಟಾ ತಾನಾರ ವೃತ್ತಾಂತಮಾ-  
ರಿದನಂತಿಲ್ಲಿಗೆ ತಂದರೆಂದು ಪಿರಿದುಂ ಭ್ರಾಂತಿಂ ಜನಂ ನೋಟ್ಟುದುಂ ||೮೭||

ವ|| ವಾಸವದುರ್ಧಂತರೆಂಬರನೇಕಕ್ಷುದ್ರವಿದ್ಯಾಗವ್ಯದುವ್ಯದಗ್ಧರು-  
ಮಳಿಕವಚಕ್ಷಣರುಮಪ್ಪುದುಂದಮದನಸುಮಾನದಿಂದಮೆಟಾದು ಮಲ್ಲನೆ  
ಸಾರ್ದು ನೋಡುವಲ್ಲಿ ವಾಸವನದಂ ನೀಡುಂ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ,

ಇದು (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಿಲ್ಲ. ೨ (ಅ,ಬ) ವ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ತಿದಟೊಳ್ ತಕ್ಕೆ  
ಕ್ರೋದವಿದ್ದ. ೪ (ಜ) ದೆ. ೫-೫ (ಅ) ಕಲ್ಪನಾರ.

ಬಗೆ ಪೋಯ್ತೆಂತೆಂದು ನಾಕಲೊಕವಿಭವಂ ಮದ್ವೈತ್ತಕಂ ತಪ್ಪದೀ-  
ಮೃಗಶಾಬೇಕ್ಷಣೆ ಮನ್ಮನೋರಮೆ ವಿಮಾನಂ ಮದ್ವಿಮಾನಂ ಮನಂ-  
೧ ಬುಗಲಾರ್ತತೀನಗೆಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದಳೊ ಮತ್ಪ್ರಾಣೇಲೆಯೆಂದಿಲ್ಲದು-  
೨ ಬಿಗಮಂ ಭಾವಿಸಿ ತಾಳಿದಂ ಪಲವನಾಚೈಲಾಷವೇಷಂಗಳಂ ||೮೮||

ವ|| ಅಗಳ್ ಪರಿಹಿತಾಸವನಂತಿದ್ದ ವಾಸವನಂ ದುರ್ದಂತನಲೀಕೋ-  
ದಂತಂಗಳನಾಟಿಸುತ್ತಿರ್ಪುದುಮಾಂ ಮೆಲ್ಲನಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ,

ಏಕಿನಿತಾಕುಳಂ ಪ್ರಭುಗಿದಾದುದೊ ಪೂರ್ವಭವಾನುರಾಗಮಿಂ-  
ತೀಕೆಯೊಳುಳ್ಳೊಡೆಮ್ಮ ಪಟಮೆಮ್ಮಯ ಕೊಸಿನ ಚಿತ್ರಮೆಯ್ದೆ ಪೇ-  
ಟ್ಯಾಕೆಯ ತನ್ನ ಬಯ್ಯೆಯವಿನಾಣಮನೆಂಬುದುಮಾಗಳಾಕುಳ  
ವ್ಯಾಕುಳರಾಗಿ ನಾಣ್ಣಿ ಜಗುಟ್ಟಿ ವರ್ತಮಂದೊಳಸಾರ್ದು ಪೋಪುದುಂ ||೮೯||

ವ|| ಎಮ್ಮ ಪಾಸಿದ ಚಿತ್ರಪಟಮೆಂಬ ಬಲೆಯೊಳ್ ನಿಮ್ಮಂತಪ್ಪ ಬಿಳ್-  
ಮಿಗಂಗಳಾಗಳೆ ತೊಡಗ್ಗಮುಸಿರದೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಯಿಮೆಂದವಂದಿರಂ ಸಕ್ಕು-  
ಕಳೆಯೆ,

ರಟೆದಳಿವ್ಯಂದಮೆಂತರಗುಗುಂ ದಳಿತಾಂಬುರುಹಕ್ಕೆ ಗಂಧಲಂ-  
ಪಟತೆಯಿಸಂತೆ ದಿಟ್ಟ ಮನಮೆಂಬಿವು ತೊಟ್ಟನೆ ಸಟ್ಟು ಸಟ್ಟವೋಲ್|  
ಘಟೆಯಿಸೆ ಸೋಲೊಟ್ಟಿಲದ್ದ ಸಡೆಸೋಟ್ಟಿಡೆಯೊಳ್ ಭವದೀಯರೊಪಲಂ-  
ಪಟಪಟರಂ ಮರುಳಾಗೊಳಿಸಿತುತ್ತುಕಟಮೋಹತಮುಃಪಟಂ ಪಟಂ ||೯೦||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಂ ಗಂಭೀರತರತುರಗಹೇಷಾರವಬಧಿರಿತಸಕಲಭುವನವಿನರ-  
ನುಂ, ಕತಿಪಯ್ ಪದಾತಿಪರಿಜನಪರಿವೃತನುಂ, ನಿರಂತರೋಚ್ಚ್ರಿತವಿಚಿತ್ರಚಂ-  
ದ್ರಕಚ್ಚತ್ರಚ್ಚಾಯಗಾನಿರಾಕೃತಾತಪ್ಪಂ, ಶರನ್ನಿಶಾಸಮಯಸಮುದಿತತಾರಾ-  
ತರಲಮುಕ್ತಾಭರಣಕಿರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಂದ್ರಕಬಲವಿಲಸಿತದಿಗಂ ಗನಾಮುಖನು-  
ವಾಗಿ, ಅಭಿವೋದ್ಭಿದ್ಯಮಾನವೃದುಕುಟಲಗೃಹ್ಯಮಧುಕರಪಟಲಪ-  
ರಿವೃತಮುಗ್ಧಮುಖಸಸಿಜನುಂ, ಮೃಗಮದವಿಲಿಖಿತವಿಚಿತ್ರಪತ್ರಭಂಗಭಾ-  
ಸುರಭುಜಶಿಖರನುಂ, ಅತಿಸುರಭಿಸಹಕಾರಕಸ್ಮೂರಿಕಪೂರ್ವಪಾಲಿಸಮ್ಮಿ-  
ಶ್ರತಾಂಬೂಲರಾಗ-ಕ್ತಾಧರಪ್ರವಾಲಪ್ರಭಾಪ್ರಕಟತಪ್ಪೋರ್ವಸಂಧ್ಯಾರಾಸಮಂ-

೧-೧ (.,ಗ) ಬುಗಲಾರ್ತಪ್ರದವೆಲ್ಲಿ, ೨-೨ (ಚ) ಪರಿಹಿತಾಸವನಂತಿದ್ದ  
೩-೩ (.,ಬ) ಪದಾತಿಜನಪರಿವೃತನುಂ.

ಭಿಸವಯೌ ವನಾವಸ್ತುಂ ಭಪ್ರಾಗಲ್ಭ್ಯದೃಷ್ಟಿಪಾತತ್ಯಣೀಕೃತತ್ರಿಭುವನನುಮಪ್ಪ-  
ನೋರ್ಪ್ಪಂ ರಾಜಕುಮಾರಂ, ದೂರೋತ್ಸಾರಿತವಾಹನಂ, ಸಸಂಭ್ರಮೋಪ-  
ಗತಪರಿಚಾರಕಸ್ತುಂಧವಿನ್ಯಸ್ತವಾಮಹಸ್ತನಾಗಿ,

ಧನು ಕಾಮುಂಗಿಹ್ವದಂಡಂ ಪಟಯಿಗೆ ಮಕರಂ ಬಾಣಸಂಘಾತಮಚ್ಚಂ-  
ಸನಯೆಂಬೀಚಿಹ್ವಮಿಲ್ಲಿಂಬನಿತಿ ಮನಸಿಜಾಕಾರಮಾಕಾರಮೇಂ ಜಾ-  
ಣನೊ ಧಾತ್ರಂ ರೂಪನಿಷ್ಪಾದನವಿಧಿಯೊಳಿವಂ ಮುನ್ನಮೇಂ ನೋಂಪಿಯಂ ನೋಂ  
ತನೊ ಸೇವಿತಿಂಬಂತೆ ಬಂದಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನನೋತ್ತಂಸಹಂ ಸಂ||೯೪||

ವಗ್ ತಂತು ಒಂದು,

ಉದಯಂಗೆಯ್ಪವೃತ್ತಾಂತುಬಿಂಬಮೆರ್ವಗಂ ಕಣ್ಣಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹದೊಂ-  
ದೊಡವಂ ಮುಂದಿಡುವಂತೆ ತನ್ನ ಭುವನಪ್ರಖ್ಯಾತಸೌಂದರ್ಯದಿಂ|  
ವಿದಿತೈಶ್ವರ್ಯದಿನೆನ್ನನಾಗಳೆ ದಿವಲಂತೆಲ್ಲಂದದಿಂ ಸೂಚಿತಾ-  
ಭ್ಯುದಯಂ ಜಾತದಯಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೯೫||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖ-

ಚಂದ್ರವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣಸೂಕ್ತಿ-

ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ-

ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳ್-

ವಜ್ರಜಂಘದರ್ಶನವ್ಯಾವರ್ಣನಂ

ತ್ಯತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಮಜ್ಜಿ ನಭವನಮನಖಿ-  
ಲಾಮರನರಖಚರಚಕ್ರವರ್ತಿ ಸ್ತುತಮಂ |  
ಮೂಮೆ ಬಲಗೊಂಡು ಭವ್ಯತಿ-  
ಖಾಮಣಿಯೆನಿಸಿದ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೧||

ತ್ರಿಕರಣಶುದ್ಧಿಯೊಳಾರಾ-  
ಜಕುಮಾರಂ ಮಾರಮಥನನಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸಿ ತ-  
ತ್ಪ್ರಕಟಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಸಂ-  
ಚಕರಂಗೊಳ್ಳಂತೆ ಸಿದ್ಧಶೇಷಯನಾಗಳ್ ||೨||

ಕೊಂಡು ಜನಭವನದಿಂದಾ-  
ಖಂಡಲನಿಭವಿಭವನಿರದೆ ಪೊಗುಮಟ್ಟಿದಿರೊಳ್ |  
ಕಂಡಂ ನೆರೆದು ನಿವಿಗುವಿಸಿ  
ತಂಡಂಗೊಂಡಿದ್ದ ನೆರರ ಖಚರರ ೨ಗುಂಡಂ ||೩||

ವ|| ಕಂಡಿನೆರೆದ ನೆರವಿ ವಿಸ್ಮಯಂಬಟ್ಟಿದೇನಂ ನೋಡಿದಪ್ಪುದೇನಾನು-  
ಮೊಂದು ಕೌತುಕಮಾಗಲೆ ವೇಟ್ಟುಮೆಂದೆಯ್ದೆವಂದು ನೋಟ್ಟನ್ನೆಗಮಲ್ಲಿ ಪಸ-  
ರಿಸಿದ ಚಿತ್ರಪಟಮಂ ಭೋಂಕೆನೆ ಕಂಡು,

ರಸಭಾವಂಗಳೊಳಾದ ಜಿಲ್ಲು ನುಡಿವಂತಾದಬ್ಬುಟ್ಟಂ ನೋಡುವಂ-  
ತುಸಿವಂತಿದ್ದುದು ರೇಖೆ ೪ ಕೋಮಳತೆಯಂ ೪ ತಾಳ್ವಿತ್ತು ವರ್ಣಕ್ರಮಂ |  
ರಸವತ್ ಕಾಂತಿಯನಾಂತು ನಿಂದುದೇವೀನಿನ್ನೋನ್ನತಂಗಳ್ ೪ ವಿರಾ-  
ಜಿಸಿ ೪ ಜಿಲ್ಲೆಂ ಗೆಡೆಗೊಂಡುವಿಂತು ಬರೆಯಲ್ ಬ್ರಹ್ಮಂಗಮೇಂ ಬರ್ಕ್ಕುಮೇ ||೪||

ವ|| ಎಂದು ಮುನ್ನಂ ವಿಚಿತ್ರಚಿತ್ರವಿದ್ಯಾ<sup>೪</sup> ಕೌಶಲಮನತಿ<sup>೪</sup> ಕುತೂಹಲೋ-  
ತ್ತಾರಿತಲೋಚನನಾಗಿ ನೀಡುಂ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ,

ಇದಳಿಂದಂ ಬಿಸವಂದಮಿಂತಿದಮರೇಂದ್ರವಾಸದೊಂದಂದಮಿಂ-  
ತಿದು ದಲ್ ದೇವವಿಮಾನದಂದಮಿದು ದೇವಾನೀಕದೊಂದಂದಮಿಂ- |

೧-೧ (ಚ) ನಿಗುಂಬಿಸಿ. ೨-೨ (ಅ) ಪುಂಜಂ. ೩-೩ (ಅ, ಬ) ಕೋಮಳತೆಯಂ.  
೪-೪ (ಅ) ವಿಚಾರಿಸೆ. ೫-೫ (ಅ, ಬ) ಕೌಶಲಮನೆ



ತಿದು ದೇವಾಂಗನೆಯರ್ ಪಲರ್ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರಂದಮಿತಳ್ಳ ರೂ-  
ಪಿದು ಒಳ್ ದೇವನ ದೇವಿಯಂದಮಿದು ಪೇಟು ಮುನ್ನೆಲ್ಲಿ ಕಂಡಂದವೋ ||೫||

ವ|| ಎಂದು ಬಗೆದಿರುಳ್ ಕಂಡ ಕನಸಂ ಮುಡಿವನಸಂ ನೆನೆವಂತೆ  
ನಿರತಿರಯಸುರಲೋಕಸಮುದ್ಭವಸುಖಾಸ್ಥವಮನಾಗಳೆ ೧ ನೆನೆದು,

|| ಪೃಥ್ವೀ ||

ಎಲೇ ಬಗೆದಿನೀಗಳೀಬರೆದ ಕಲ್ಪಮಿಶಾನಮಿ-  
ಚಲಲ್ಲುಲಿತ<sup>೨</sup>ಕೇತನಂ<sup>೩</sup> ಸುರವಿಮಾನಮಾಶ್ರೀಪ್ರಭಂ|  
ಸಲೀಲವದನಾರವಿಂದಮಿದು ದೇವವೃಂದಂ ಲಸದ್  
ವಿಲಾಸದರಹಾಸರಮ್ಯಮಿದು ದಿವ್ಯಕಾಂತಾಜನಂ |೬||

ಇದಂದು ಲಲಿತಾಂಗದೇವನೆನೆ ಸಂದ ಮದ್ರೂಪಮಿ-  
ಮದಾಲಸವಿಲೋಲಲೋಚನೆ ದಲೆನ್ನ ಮಾದೇವಿ ತ-|  
ಪ್ಪದೀಲಲನೆ ತತ್ಪ್ರಯಂಪ್ರಭೆಯೆ ನೋಟಕ್ಕಿಡೀಚಿತ್ರಮಿಂ-  
ತಿಡಾಕೆಯದೆ ಬಲೈ ಪೇಟು ಪೆಟರ್ಗಮಿಂತುಟೊಂದಕ್ಕುಮೆ ||೭||

ಇದೆನ್ನಯ ವಿಮಾನಮಂ ಬಳಸಿ ತಳ್ಳ ಪುನ್ನಾಗನಾ-  
ಗದಿವ್ಯತರುನಂದನಂ ಲತೆಯ ಜೊಂಪಮಿತೊಪ್ಪುದೆ-|  
ನ್ನದಲೈ ನೆರೆದಿರ್ವರಿರ್ದ್ವ ಕೃತಕಾಚಲಂ ಚಿಲ್ವನ-  
ಪ್ಪಿದೇ ಕನಕಪದ್ಮಿನೀನಿಲಯಮೆನ್ನ ಲೀಲಾಸರಂ ||೮||

ಇದು ಲೀಲಾಂದೋಳಮಿಂದೋಳದ ದನಿ ನೆಟಿಗೊಳ್ಳನ್ನೆಗಂ ಪಾಡಲೆಂದೇ-  
ಉದಳಂ ತೂಗುತ್ತಮಿರ್ದ್ದೆನ್ನಯ ಪರಿಜಿದುವೇ<sup>೪</sup> ಮಾಧವೀಮಂಟಪಂ ತೋ-|  
೪ ಪುರ್ವದಿಂದತೇ<sup>೫</sup>ಕಾಂತದೊಳ್ ನೂಪುರರವವಿಳಸದ್ವಾಮಪಾದಪ್ರಹಾರ-  
ಕ್ಕೆದಟಿ<sup>೬</sup> ಪಕ್ಕಾಗಿ ಗೋತ್ರಸ್ಥಲನೆ ನೆಗಟಿ ಪೂಮಾಲೆಯಿಂ ಮೋದುವೆತ್ತಿಂ||

ವ|| ಮತ್ತಮಮರಸಮಿತಿವೆರಸೋಲಗಂಗೊಟ್ಟಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮದೀಯಸಿಂ-  
ಹಾಸನಾರ್ಥಕ್ಕೇಶಮನಳಂಕರಿಸಿ ಪದವಡೆ ಸೋಂಕಿ ಕುಳ್ಳಿದ್ದ ರೂಪು

೧-೧ (ಅ) ನೆನೆನೆನೆದು. ೨-೨ (ಅ) ನಂದನಂ. ೩ (ಅ,ಬ) ವೇಂ. ೪-೪ (ಅ)  
ಪುರ್ವದದಂ ನೇ; (ಬ) ಪುರ್ವದದೇನೇ.

ಮನಮರಾಂಗನೆಯರ ಬೀಸುವ ಚಾಮರದ ಗಾಳಿಯಲೆಪಿನೊಳಗಿಲ್ಲುಗುವ  
 ಬಂಬಲುಗುಳ್ಳಿ ಬಂಬಲಿಂ ತಳವ್ವ ಚಿನ್ನ ಪೂಗಳನವಯವದೊಳೆ ಸಯ್ಯು-  
 ಮಾಡುವ ಕೆಯ್ಯ ಮುನಮರೀ ಮಧುರಗೀತನಿನಾದಕ್ಕಾದಮೊಳಿಲ್ಲಿದ್ದುಳಿ  
 ಶಿರಃಕಂಪದೊಳಿನಿಸಾನುಮೆಣಗಿದ ಕಣ್ಣಪೂರಪಾರಿಜಾತಸ್ತಬಕಮನೋಸರಿಸುವ  
 ವಿಳಾಸಮುಮಂ, ಕನಕಕದಳಿವನದೊಳಗಣ ಮಣಿಭವನದೊಳಗೆ ಪರಿ-  
 ಮಿತ-ಪರಿಜನ-ಸಹಿತಮೆನ್ನ ಮನಮೊಟ್ಟಿನೆಗೆಮೆನ್ನ ಸೋಂಕಿನೊಳ-  
 ಕುಳ್ಳಿದ್ದುಳಿ ವೀಣೆಯಂ ಬಾಜಿಸುವ ರೂಪಮುಮನಚ್ಯುತೇಂದ್ರಪೂಜಾವಿಳಾಸ-  
 ಮುಮಂ, ಮಂದರಕಂದರವಿಹಾರ ಮುಮನಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಣಲಾದಪುದಿ-  
 ದೊಂದೇ,

ಒದವಿದ ಬೇಟದತ್ತಳಗದೊಳ್ ಮುಳಿಸಂ ಪುರುಡುಂಟುಮಾಡೆ ಜ-  
 ವ್ವಿದ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಜವ್ವುಗಳೊ ಮೋದಿದ ನೀಲಸರೋಜಮಾಲೆಯಿಂ-|  
 ಜುದಿದು ಮದಂಗಳದೊಳ್ ತೊಡದು ತೋರ್ಪದಳಂಗಳೊ ಪೇಟಾ ಮಾವುದಿಂ-  
 ಬುದನೆನೆ ಕಾದಿ ಮೋದಿದವಿನಾಣಮ್ ದಿಲ್ಲಿ ದಲ್ಲಿ ನಲ್ಲಳಾ ||೧೦||

ಮ|| ಮತ್ತಮೊಮ್ಮೆ ಮಣಿಮಯಸುರತಭವನದೊಳಗೆ ನಿರ್ಭರಪ್ರಣ-  
 ಯಕಲಹಂಕಲುಷಪರವಶಿಂಯಾಗಿ,

ಮುಳಿದಿರೆ ಪಾದಪಂಕಜಮನಾಂ ತಲೆಯೊಳ್ ನಿಲೆ ತಾಳ್ವಿ ನಲ್ಲಳೇ  
 ತಿಳಿಯೆನೆ ಗಿನ್ನಲ್ಲಳೆಂಬರಿ ಪೆಸರಲ್ಲಿ ಮಗಾಪೆಸರಾಕೆಯುಳ್ಳೊಡಂ|  
 ತಿಳಿಪೆನೆ ಮತ್ತಮಾಪೆಸರ್ಗಿ ನೀನಿರೆ ನೋಂತವಳಾವಳೆಂಬುದುಂ  
 ತಿಳಿದಮದ್ಗಪ್ಪಿದಂದಮಣಮಿಲ್ಲ ದಲೀಪಟದೊಳ್ ಮೃಗಾಕ್ಷಿಯಾ ||೧೧||

ಮ|| ಮತ್ತಮೊಮ್ಮೆ ಪಂಚರತ್ನಪ್ರಭಾಪ್ರಸಾಧಿತಪ್ರಸಾಧನಶಾಲೆಯೊಳ್  
 ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆಯನಾನೆ ಪಸದನಂ ಗೊಳಿಸುತ್ತಮಿದ್ದು,

ಚಳದಳಕಾಳಿ ನಿನ್ನ ವದನಾಂಬುಜಮಂ ನಡೆನೋಡಲೀಯದ-  
 ವ್ವಳಿಸುವುದಾಪರಿಷ್ಟಕದೊಳೆನ್ನಿನಿದೆಂದು ಕನಲ್ದ ಚಿನ್ನ ಪೂ-|  
 ಗಳನವಟೊಳ್ ತಗುಳ್ಳದೆ ಮೃಗೋದ್ಭವ ಪಂಕದೆ ಪತ್ರಭಂಗಮಂ  
 ತೊಳಪ ಕದಂಪಿನೊಳ್ ಬರೆದುದಂ ಬರೆಯಲ್ ಮೊಳಿದಂದಮಾವುದೋ ||೧೨||

೧-೧ (ಬ,ಚ) ಗಾಳಿಯಲಂಪಿನೊಳ. ೨-೨ (ಚ) ಬಂಬಲುಗುಳ್ಳಿ. ೩-೩ (ಚ) ಬಂಬಲಿಂದಂ. ೪-೪ (ಅ) ಒಲ್ಲಾದ; (ಬ) ಒಲ್ಲ. ೫-೫ (ಚ) ಮಣಿಮಯಭವನ. ೬ (ಅ,ಬ) ಲೊ. ೭-೭ (ಚ) ಮುಮಂ ಇಲ್ಲಿಯೇ. ೮-೮ (ಚ) ಲಾದಪುದಂದೇ. ೯-೯ (ಅ,ಬ) ದಿಲ್ಲ ದಲ್ಲಿ. ೧೦-೧೦ (ಅ) ಕಲುಷಿತ ಪರವಶೆ; (ಬ) ಪರವಸೆ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ನಲ್ಲಳೆನ್ನ.

ವ|| ಮತ್ತಮೊಮ್ಮೆ ಮಂದಪವನಾಂ ದೋಲಿತವಿಮಾನೋಪವನದೊ-  
ಗೆ ಪಸರಿಸಿ ಕುಸುಮಿಸಿದ ಕುಸುಮದೇವಳಂ ಮಿಸುಗುವಂ ಪೊಸವಸೆಯೊಳಸ-  
ವಳವೆಸೆಯೆಂಬಯಸಿ ಪೊಸಯಿಸಿದ ಪೊಸ ಸುಸಿಲ ಮಸಕದ ಬಸದೊಳ್  
ಬಸದಾಗಿಯು ಮಸಿಯಳೆನಗಸವಸದೊಳೆ ಬೆಸೆದು ಪೋಗಿ,

ಮಹಿಗೊಳೆ ಪೂತ ಕಲ್ಪಲತೆಯಂ ಲಲಿತಾಂಗಿಯೆ ಗೆತ್ತಲಂಪಿನಿಂ-  
ದಜಗುವುದುಂ ಲತಾಂಗಿ ಮುಳಿಸಿಂ ಲತೆಯಂ ಲಲಿತಾಂಗಿ ಗೆತ್ತು ನೀ-|  
ಸೆಳಗಿದೆಯೆನ್ನ ಪಕ್ಕದೆ ಪೆಣ್ಣೆನೆ ಬೆಚ್ಚಿ ಲತಾಂಗಿಗಾಗಳಾ-  
ಸೆಳಗಿದನಾಮದಾಲತೆಯನಚ್ಚಿಗಮಿತೆನಗಂ ಲತಾಂಗಿಗಂ ||೧೦||

ವ|| ಇಂತಿವು ಸಿಪೊದಲಾಗೆ ನೆಟವುಮೆನ್ನಾಕೆಯುಣಿಕೆಯವಿನಾಣಂಗಳ್  
ಕೆಲವು ಬರಿದುವಿಲ್ಲೆಂದವನಾಕೃಷ್ಣವೃಷ್ಣಪುಸರನು ಮಜಲಿತಪಕ್ಷವಿಸರನು ಮ-  
ಕಂಪಿತಭ್ರೂವಿಭ್ರಮನುಂ ಪ್ರಕಟಿತಚಿತ್ತವಿಭ್ರಮನುಂ ಮತಿಪ್ರಬಲಸ್ವೇದಜ-  
ಲಪ್ರಕ್ಷಾಲಿತನುಂ ಕುಸುಮಶರಶಲಾಕಾಕೀಲಿತನುಮಾಗೆ,

ತರಲಾಪಾಂಗವಿಲಾಸ-  
ಸ್ಫುರಿತಮೆ ಲೆಕ್ಕಣಿಕೆಯಾಗೆ ನಲ್ಲಳ್ ಮುನ್ನಂ|  
ಬರೆದತನುಚರಿತವಾಗಳ್  
ರೆದಂತಿರ್ದವುದು ಮನ್ಮನಃಪುಸ್ತಕದೊಳ್ ||೧೧||

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನೊಳೆ ಬಗೆದು ಸಂಕಲ್ಪಸಮಾಗಮಸುಖಮನನುಭವಿಸಿ,  
ಪದವು ಮನಕ್ಕೆ ಸೊಕ್ಕು ನಯನಕ್ಕೆಸೆಯುತ್ತಿರೆ ಚುಂಬನಾಭಿಲಾ-  
ಸದ ತನಿಗಿತ್ತು ಬಾಯ್ಗೆ ಬಳಸಲ್ ಪದೆದಬ್ಬುಣಿಳುಕ್ಕೇ ತೋಳ್ಗೆ ವಂ-|  
'ದವರಿ ನಾಣನೊಕ್ಕೇರ್ ವಿಕಿತ್ರವಿಕಾರರಸಾಂತರಂಗದೊಳ್  
ಪುದಿದಿರೆ ಮಾಣದಾಡಿಸಿದನಾತನನಂಗಜನೆಂಬ ನಟ್ಟುವಂ ||೧೨||

ವ|| ಆಗಳ್ ಕದಂಬಸ್ತಬಕಕಣ್ಣಪೂರಾಯಮಾನರೋಮಾಂಚಕಂಚುಕಿತ-  
ಕಪೋಲಮೂಲಸ್ಥಲನಿಶ್ವಾಸಕಲ್ಲೋಲನತಿಸೂಕ್ಷ್ಮಪಾಲಿಪರಿಚ್ಛುತತರಲತರನಯ-  
ನೋದಬಿಂದುಸಂದೋಹಮೋಹರಸವಶಗತನಾಗಿ,

೧-೧ (ಅ) ಮಿಸುಪ್ಪ. ೨-೨ (ಚ) ಪಸರಿಸಿ. ೩-೩ (ಬ) ಮೊದಲಾಗನೇಕವಿನಾಣಂ-  
ಗಳುಮಂ ಕೆಲವು. ೪-೪ (ಆ, ಬ) ಭ್ರಮನು. ೫-೫ (ಅ) ಕೀಲಿತಾಂತರಂಗನುಮಾಗಿ.  
೬-೬ (ಆ) ತನ್ನಮನದೊಳೆ. ೭-೭ (ಚ) ತೋರ್ಕೆವಂ.

ಪ್ರಿಯದಯಿತೆಯನಾಂ ನಿನಗೆಂ-  
ಬೆಯೆಂದು ನೀನೆನ್ನನಿಂತಗಲ್ದಿಪ್ಪುದೆ ವಿ-  
ಸ್ಮಯಮಂ ಮಾಡಿದಪುದುಂ ಹಾ!  
ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೇ ಎಂದು ಮೂರ್ಛೈಪೋಪುದುಮಾಗಳಾ ||೧೬||

ಪರಿಜನಮನಿತುಂ ತುರಿಪದೆ  
ಪರಿತಂದಿನ್ನೇವೆವೆಂದು ಕಪ್ಪುರದ ರಜಂ|  
ಬೊರೆದ ಕರಕಾಂಬುವಂ ತಳಿ-  
ದರವುರನೆಟ್ಟುಪಾಸೆ ಮೂರ್ಛೈತಿಳಿದು ಕುಮಾರಂ ||೧೭||

ನ|| ಈಕಟಮನಿಲ್ಲಿಗಾರ್ ತಂದರೆಂಬನ್ನೆಗಂ ಭವದೀಯಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭಂ ಲಲಿ-  
ತಾಂಗಚರನಪ್ಪ ವಜ್ರಜಂಘನೆಯೆಂಬುದನಾಂ ಮುನ್ನಮೆ ತಿಳಿದಾಮಹಾನುಭಾವನಂ  
ಬೇಗಮೆಯೆದ್ದ ಪೋಗಿ,

ತುದಿಯೆಯ್ದಿತ್ತಿನೆನ್ನ ಪೂಣೈ ನಿನಗಂ ಪುಣ್ಯೋದಯಂ ಸಾರ್ಚ್ಚಿ ಬಂ-  
ದುದು ಧಾತ್ರಂಗಮಳಂಕೆಗೊಂಡು ಪಿರಿದುಂ ಚಿಂತಾಂತರಂ ಪೋಯ್ತು ಕೂ-  
ಡಿದುದಾಶ್ರೀಮತಿಗಂ ಮನೋರಥಫಲಂ ಶ್ರೀವಜ್ರದಂತಂಗಮಾ-  
ದುದು ರಾಗೋತ್ಸವಮೆಲ್ಲಮಿಲ್ಲಿಗೆ ಜಯಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಲಂ ||೧೮||

ನ|| ಎಂಬುದು ಮಾವಿಲಾಸರಸವಾರಾಶಿಸ್ವಯಂಸ್ಥೈರಮುಖಚಂದ್ರಸಾಂ-  
ದ್ರಚಂದ್ರಿಕಾಮೃತಾಚ್ಚಜಲಶಿರಶೀಕರಂಗಳೊಳೆ ಮುನ್ನಮೆನ್ನ ಮನಮಾಟುವಿ-  
ನಮುನ್ನತೈಕಭ್ರೂಲತಾವಿಲಾಸನಂತೆಯೆಂದೇನೆಂಬುದುಂ ನೀಂ ಲಲಿತಾಂಗ-  
ಚರನೆಯಪ್ಪುದುಂದಂ ಸ್ವಕೀಯಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಿ ತತ್ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾದೇವಿ  
ನಿಮ್ಮ ಮಾವಂ ವಜ್ರದಂತಚಕ್ರವರ್ತಿಗಂ ನಿಮ್ಮತ್ತೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಮಹಾದೇವಿಗಂ  
ಶ್ರೀಮತಿಯೆಂಬ ಮಗಳಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಳಾ,

ಅದು ದಿವಿಜೇಂದ್ರಲೋಕಮಿದು ಮನ್ಮಥರೂಪ ಮನುಷ್ಯಲೋಕಮೆಂ-  
ಬಿದುವೆ ವಿಕಲ್ಪಮಲ್ಲಿ ಸುರಕಾಂತೆ ದಲಿಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯಕಾಂತೆಯೆಂ-  
ಬಿದುವೆ ವಿಕಲ್ಪಮಲ್ಲದೆ ವಿಳಾಸದ ಕೆಯ್ದದ ರೂಪು ಸೊಲ್ಲು ನೋ-  
ಡಿದರ ಮನಕ್ಕಣಂ ಪಡೆಯದಲೆ ವಿಕಲ್ಪಮನಲ್ಪಮಧ್ಯಯಾ ||೧೯||

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಮಾಡಿದಪ್ಪೆ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ತಳಿದರಿಡಣನೆಟ್ಟುಪಾಸೆ. ೩-೩ (ಖ)  
ಚರದೇವನೆಯಪ್ಪುದರಿಂದಂ.

ಲತೆಯುಂ ೧ ಕರ್ಣೆಯ ಲುಂ ೧ ಸೋಗೆಯು ಮತನು ಧನುರ್ಲೇಖೆಯುಂ ವಿದ್ಯು-  
ಮೋಡ್ಡು-  
ದ್ವ್ಯತಿಯುಂ ಮುಕ್ತಾಕಳಾಪಸ್ಪುರಿತಮುಮೆಸೆದತ್ತೆತ್ತ ಬಂದಿದ್ದು ವೆಂದೆಂ-|  
ದು ತಮಂ ಕೈಕೊಳ್ಳಿನಂ ಕೋಮಲತನು ವಲರ್ಗಣ್ ನೀಳ್ ಧಮ್ಮಿಲ್ಲ ಮುದಾಭ್ಯಾ-  
ಲತಿ ಸದ್ಗಂತಚ್ಚದಂ ದಂತರುಚಿ ರುಚಿರಶೋಭಾಕರಂ ವಜ್ರಜಂಘಾ ||೨೦||

ಒಳಪೊಯ್ಯಲ್ ನಿನ್ನ ನಾಕನ್ನೆಯ ತುಣುಗೆಮೆಗಳ್ ಸುತ್ತಲುಂ ನಿನ್ನನಾಕೊ-  
ಮಳೆಯಂದೆಂಬೆತ್ತ ಸುತ್ತಂ ಗುರುಳಳವಡಿಸಲ್ ನಿನ್ನನಾತನ್ವಿಯೆತ್ತಂ |  
ಬಳಿದುತ್ತಂ ಗಸ್ತನಂ ಮಾಣ್ಣಿರದೆ ಬಳಸಲಿಂ ನಿನ್ನನಾಕಾಂತೆಯಂತಾ-  
ನಳಿತೋಳ್ಳಳ್ ಪಕ್ಕುವಾರ್ದಿದ್ದುವು ಪಿರಿದು ತೊಡಪ್ಪಾದುದಿನ್ನೆತ್ತ ಪೋಪೈ||೨೧||

ನ|| ಮತ್ತಮಾಕೆ ನೀಲೋತ್ಪಲದಲನಯನೆಯುಂ, ಕುಂದಕುಟ್ಟಿಲದಶ-  
ನೆಯುಂ, ಶಿರೀಷದಾ ಮಕೋಮಲಬಾಹುಯುಗಲೆಯುಂ ಕಮಲದಲಕೋ-  
ಮಲಕರತಲೆಯುಂ, ವಕುಲಮುಕುಲಸುರಭಿನಿಶ್ವಾಸೆಯುಂ ಚಂಪಕದಲದಾ-  
ಮಾನದಾತಿಯುಮಾಗಿ, ಕುಸುಮಸುಕುಮಾರತನು ವಪ್ಪುದಾಂ ದತನುಪರಿತಾ-  
ಪನುಂ ಸೈರಿಸಲಾಟದೆ ನಿನ್ನೊಳಾದ ವೃತ್ತಾಂತಮನೀಪಟದೊಳ್ ಬರೆದಾಂ ತನಗೆ  
ಪರಮವಿಶ್ವಾಸಭೂಮಿಯೆನಾಗಿ ಕಿಱಿಯಂದಿಂದಿತ್ತ ನಡಪಿಯೊಂದಿಸಿದ ದಾದಿ-  
ಯವಪ್ಪುದಾಂ ೧ ಪಂಡಿತೆಯೆಂಬ ಬಾಯಪೆಸರಳ್ಳಿದೆ ರಾಜಕುಲಸತತಳ ಸಂ-  
ವಾಸಪ್ರಾಪ್ತಿಯೇಷಮೆನಗುಳ್ಳದಾಂ ೨ ದಮಿಪಟಮಂ ಪ್ರಾಣಮನೆ ಕೈಯೆಡೆ  
ಗುಡುವಂತೆನ್ನ ಕೈಯೊಳ್ ಕೊಟ್ಟು, ಮದೀಯಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭನನೆಲ್ಲಿ ಪೊಕ್ಕುಮೆ-  
ಲ್ಲಂದದೊಳಮುಟ್ಟಿಸೆಂದಿಟ್ಟದೊಡೆ, ಬಂದಿದನಿಲ್ಲಿ ಪಸರಿಸಿ ಪಾಳ್ ಪಕ್ಕಿವಟ್ಟಿದ್ದೆಂ.  
ಮದೀಯಕಾಯಕ್ಕೇಶಫಲಮುಂ, ಜನ್ಮಫಲಮುಮೆನಗಿಂದು ನಿನ್ನ ಬರವಿ-  
ನಿಂದಂ ೩ ಸಫಲಮಾಗುದೆಂಬುದುಂ, ತೆಂಕಣೆಲರಲೆಪದಿಂದಂ ಕುರಿಸಿದ ಚೂತ-  
ದಂತೆ ರೋಮಾಂಚಕಂಚುಕಿತಶರೀರನಾಗಿ,

ನಿನಗಾನೇನೆಂಬೆನ್ನಿದ್ದಿರವನಡಾದು ನೀನಿದ್ದೆಯಿನ್ನಾಕೆಗಂ ನೀಂ  
೨ ಮನದನ್ನಳ್ ತೋಟು ನಿನ್ನೀಪಟಮನೆನಗದಂ ೨ ನೋಡಿ ಮತ್ತಾಂತೆಯಂ ಕಾ-  
ಣ್ಣಿನೆಗಂ ಸೈರಿಪ್ಪೆನನ್ನೀಬರೆದ ಪಟಮುಮಂ ಕೊಂಡುಪೋಗಾಕೆಂದಿಂ-  
ತಿನಿತುಂ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ನಿನ್ನಿನಿಯನಡಾಯೆ ಪೇಟ್ಟಿದಂ ಲೋಲನೇತ್ರೇ||

೧-೧ (ಆ,ಬ) ಕರ್ಣೆಯ ಲುಂ. ೨ (ಚ) ದೋ. ೩-೩ (ಅ) ಪಂಡಿತೆಯೆಂಬಾಕೆಯ  
ಪೆಸರ. ೪-೪ (ಚ) ಸಂವಾಸಪ್ರಾಪ್ತಪ್ರಾಪ್ತಿಯುಮುಳ್ಳದಾಂ. ೫-೫ (ಅ) ಬರ-  
ವಿಂದಂ. ೬-೬ (ಅ) ದಂಕುರಿತಮಾದ. ೭-೭ (ಚ) ಮನದನ್ನೆ ತೋಟು ನಿನ್ನೀ ಬಳಿದ  
ಪಟಮದಂ

ವ|| ಎಂಢು ಾಮನಃಪ್ರಿಯತಮನಃ ಬರೆದ ಸಾಭಿಜ್ಞಾನಿ ಪಟಮನೀವು-  
ಮುಮಾಕೆಯುಮದಂ ನಿಮಿಚ್ಛಿ ನೋಡಿ,

ಅವಿನಾಣಮನಿತುಮೆದೇವುಗೆ |

ಕಿವಿವುಗೆ ಪಂಡಿತೆಗೆ ನುಡಿದ ನಲ್ಲನ ನುಡಿ ೩ತ- ||

ಶ್ರುತಿವಿರಳರೋಮಾಂಚವೆ ಮಾ-

ಧವಸಮಯದೊಳಲರ್ಧ ಚೂತಲತೆಯನೆ ಪ್ರೋಲ್ತಳ್ ||೨೩||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ಶ್ರೀಮತಿವಜ್ರಜಂಘರ ಜನ್ಮಾಂತರಸ್ನೇಹರಸಾಮೃತ-  
ಪಾತ್ರಚಿತ್ರಪಟವ್ಯಕ್ತಿಹಾರಮಂ ವಜ್ರಜಂಘಾನುಚರರಿಂದಮುಳಿದು ವಜ್ರ  
ಬಾಹುಮಹೀನಾಥಂ ನಿಜತನೂಜಗುಣಮಣಿಮಾಲೆಗೆ ತತ್ತ್ವನ್ಯಾರತ್ನಮಂ  
ನಾಯಕಮಣಿಮಾಡಲೆಂದಾತ್ಮೀಯವಿಲಾಸಂಬೆರಸು ೪ಬಂದು ಪುಂಡರೀಕಿ-  
ಣಿಗೆ ಮುಂದಟ್ಟಿದ ದೂತಂಗೆ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿತ್ತು ೫ ವಜ್ರದಂತಚಕ್ರ-  
ವರ್ತಿಯುಮನಂತಸಾಮಂತಾಂತಃಪುರಪರಿವಾರಪರಿವೃತನುಂ ಬಂಧುರಗಂಧ-  
ಸಿಂಧುರಾರೂಢನುಮಾಗಿ,

ಕರಿಸೇನಾಸಾರಿನದ್ಧೋತ್ತರಲಕದಲಿಕಾಕಾಸನೋಚ್ಚಂಬ್ಯಮಾನಾಂ-

ಬರಚಕ್ರಂ ವಾಜಿರಾಜಿಶ್ರವಣಚಮರಜಶ್ರೇಣಿಸಂವೀಜಿತಾಶಾಂ-||

ಬಹಿರಭಾಗಂ ಪತ್ತಿಶಸ್ತ್ರದ್ವ್ಯುತಿಪರಿಕರಸಾಂದ್ರೀಭವಚ್ಚಂಡರೋಚಿ-

ಕಿರಣಾಘಂ ವಜ್ರಬಾಹುಕ್ಷಿತಿಪತಿಗಿದಿರಂ ಬಂದನುತ್ಸಾಹದಿಂದಂ ||೨೪||

ವ|| ಅಂತತಿಪ್ರೀತಿಯಿಂ ವಜ್ರಬಾಹುಕ್ಷಿತಿಪತಿಗಿದಿವ್ವೋಗಿ ನಿಜವಿಜಯ-  
ಗಜದಿನಿಳಿದು ತನಗೆ ಪೊಡೆವಟ್ಟಿ ವಜ್ರಬಾಹುವನಾಶೀರ್ವಾದಪುರಸ್ಕರವಪ್ಪಿ-  
ಕೊಂಡಾತ್ಮೀಯ ಶಿಖಂಡಿ ಮಣಿಮರೀಚಿಗಳಿಂ ನಿಜಪದಕಮಲದೊಡನೆ  
ವಸುಂಧರೆಯುಮನಳಂಕರಿಸಿದ ವಸುಂಧರೆಯುಮಂ ನಿಜಾನುಜೆಯಂ ಪರಸಿ ವಿನ-  
ಯವಿನಮಿತಮಣಿಮಕುಟಿನಾದ ವಜ್ರಜಂಘನನೇಕಭೋಗಭಾಗಿಯಾಗೆಂದು  
ಪರಸಿ ಪಿರಿದುಮಲ್ಲುಳಿಸೊಳ್ ತರ್ಕೈಸಿಕೊಂಡು ನಿಜವಿಜಯಗಜೇಂದ್ರಮನೇ-  
ಱಿಸಿ ೬ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಬರೆ ಪುರಜನಂಗಳುತ್ತಂಗಪ್ರಾಸಾದಕೂಟಕೋಟಿಗಳು-  
ಮನುದಗ್ರಸಾಧೋಪರಿಮತಳಂಗಳುಮನೇಱಿ ನೋಟ್ಟಿಲ್ಲ,

೧-೧ (ಅ) ಮನಃಪ್ರಿಯನ; (ಬ) ಮನಃಪ್ರಿಯತನ. ೨-೨ (ಅ) ಪಟಮಂ  
ನೀಡುವುದು. ೩-೩ (ಅ) ಮತ್ತ ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೫-೫ (ಬ) ಜೀವಿತಾ.  
೬ (ಅ) ತ. ೭-೭ (ಅ) ಶಿಖಂಡನುಂಡನ; (ಬ) ಶಿಖಂಡಿತ. ೮-೮ (ಚ) ಮುಂದಿ  
ಟ್ಟೊಡಗೊಂಡು

ಪುದಿದೀಶ್ವೇತಾತಪಶ್ರೋತ್ಸರದ ನಡುವಣಂ ವಜ್ರದಂತಂ ಸಮಂತೆ-  
ತ್ತಿದ ಪಿಂಞಚ್ಚತ್ವಷಂಠಂಗಳ ನಡುವೆಸೆವಂ ವಜ್ರಬಾಹುಕ್ಷೀಶಂ |  
ಮದಗಂಧಭ್ರಾಂತಭೃಂಗಾವಳಿವಳಯಿತನುತ್ತದ್ವಿಪಂ ಕೂಡೆ ಮಿಂಚಿಂ  
ಪುದಿದತ್ತೆಂಬಂತೆ ಕೂರಂಕುಸದ ಪ್ರೊಳೆಪನಾತೋಷುವಂ ವಜ್ರಜಂಘಂ ||೨೫||

ವ|| ಎಂದು ೧ ತಮ್ಮೊಳೊರೊರ್ವರೊಳ್ಳುಡಿಯುತ್ತಂ ೧ ಪೌರ೨ ಜನಂಗಳ್  
ಸೂಸುವ ಲಾಜವರ್ಷಮುಮಂ ಕುಸುಮವರ್ಷಮುಮನಾ೦ ತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಂ  
ಮುತ್ತಿನ ಮುಱಾದ ಲಂಬಣಂಗಳ್ವೆರಸೆಬಲ್ವ ಪಚ್ಚೆಯ ಸಾರದ ಹಾರದ ತೋರ-  
ಣಂಗಳಂ ನುಗುಳುತ್ತಂ ಬಂದು, ರಾಜಮಂದಿರಮಂ ಪ್ರೊಕ್ಕು, ಕರುಮಾಡದ  
ಕೆಲದ ಮಾಡದೊಳ್ ವಜ್ರಬಾಹುನೃಪನನಿಸಿ, ಮಜ್ಜನಭೋಜನತಾಂಬೂ-  
ಲಾಂಬರಾನುಲೇಪನಭೂಷಣಾದಿವಿವಿಧವಿಶೇಷಸತ್ಕಾರಂಗಳೊಳ್ ಸಂತಸಂಬ-  
ಡಿಸಿ, ೨ ನಾನಾವಿಧವಿನೋದಂಗಳಂ ೩ ತೋಷು ವಜ್ರದಂತಚಕ್ರವರ್ತಿ ನಿನಗಾ-  
ವುದು ಮನೋರಥಮದಂ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳೆನೆ,

ಎನಗರಿದುಂಟೆ ನಿನ್ನ ದಯೆಯಿಂದುಲಾದಾವುದುಮೆಲ್ಲಮುಂಟು ನೀ-  
ನೆಗೆ ನರೇಂದ್ರಮೌಳಿಮಣಿ ರಾಜವಿರಾಜಿತಪಾದಪೀಠ ನೆ-|  
ಟ್ಟನೆ ದಯೆಗೆಯ್ದೊಡೆ ನಿಜತನೂಜೆಯನುತ್ಸವಮಂಗಳಾನಕ-  
ಧ್ವನಿ ೫ ದೆಸೆಯಂ ೫ ಪಳಂಚಲೆವಿನಂ ನೆರಪಿಗಳೆ ವಜ್ರಜಂಘನೊಳ್ ||೨೬||

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ಚಕ್ರಧರನಧರಕಿಸಲಯದ ಮೇಲೆ ದಂತಕಾಂತಿಲತಾಂತ  
ಪ್ರಭೆಗಳ್ ಪಸರಿಸೆ,

ಒಡೆಯಂ ಕೂಸಿಂಗದೊಂದೇ ಕುಲದ ಚಲದ ಪೆಂಪೊಂದೆ ಚೆಲ್ವೊಂದೆ ಸಂದೊಳ್  
ನುಡಿಯೊಂದೇ ವಿದ್ಯೆಯೊಂದೇ ಪುದಿದೊದವಿದ ಜನ್ಮಾಂತರಸ್ನೇಹಮೊಂದೇ |  
೭ ನುಡಿಯಲ್ ವೈಕಲ್ಪದಂತಲ್ತೆ ೭ ನಲೆಡೆ ಪೆಟರ್ಗಿನ್ನಿಲ್ಲ ಮುನ್ನಾವಿಧಾತ್ರಂ  
ಕುಡಲಿದಂ ಕನ್ನೆಯಂ ಪೇಟು ನಿನಗಮನಗಮೇಂ ದಂದುಗಂ ವಜ್ರಬಾಹು ||೨೭||

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಜನದ. ೩-೩ (ಚ) ನಾನಾವಿನೋ  
ದಂಗಳಂ. ೪-೪ (ಗ) ರಾಜಿತಪಾದಪಯೋಜಪೀಠ. ೫-೫ (ಗ) ಕಿವಿಯಂ. ೬ (ಅ) ಭ.  
೭-೭ (ಚ) ನುಡಿಯಲ್ಪಿಕ್ಕಲ್ಕದೊಂದಲ್ತೆ.

ನ|| ಅಂತು ಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಬಾಲಸಹಕಾರತರು ನವ-

ಮಾಲಕೆಗತಿಲಿತಪೂಗಭೂಜಾತಂ ತಾಂ- |

ಬೂಲಲತೆಗೆಂಬವೋಲ್ ಸ್ಮರಂ-

ಲೀಲಂ ನಿಜತನಯನೆನ್ನ ತನುಜೆಗೆ ತಕ್ಕಂ ||೨೮||

ಸ್ತ್ರೀರತ್ನಮಿಗಗಳಿಕೆಯೆ

ಧಾರಿಣಿಯೊಳ್ ಪುರುಷರತ್ನಮೀತನೆ ಸದೃಶಾ-

ಕಾರರನಿವರಂ ಕೂಡಿ ಪ-

ಯೋರುಹಜಂಗಳಕ್ಕೆ ಸಮಸಮಾಯೋಗಿಯಶಂ ||೨೯||

ನ|| ಎಂಬುದುಂ ವಜ್ರಬಾಹುಮಹೀಪತಿ ವಜ್ರದಂತಚಕ್ರವರ್ತಿಸೂಕ್ತಾ-  
ಮೃತಸಿಕ್ತಮಪ್ಪ ನಿಜಮನೋರಥಾಮರದ್ರಮದಿ ನೋಗಿದಂಕುರಳಿ ನಿಕರಮನ-  
ಸುಕರಿಸುವ ರೋಮಾಂಚನಿಜಯದಿಂ ನಿಚಿತಾಂಗನಾಗಿ,

ಪ್ರಣಯಮಿದನನ್ಯಸಾಧಾ-

ರಣಮೆನಿಪ ಭವತ್ಪ್ರಸಾದಮೆಂಬಮೃತದಿನಾಂ |

ತಣಿದೆಂ ಭೂಭುವನದೊಳಾ-

ರೆಣೆಯೆನಗೆಂ ಬಿನಿತುಂ ಸಂತಸಕ್ಕೆಡೆಯಾದೆಂ ||೩೦||

ನ|| ಎಂದು ನಿಜೋತ್ತರೀಯಾಂಶುಕಮನೆ ಮಹೋತ್ಸವಧ್ವಜಮಂ  
ಮಾಡಿ ವಸುಂಧರಾಸೌಂದರಿಯುಂ ತಾನುಂ ಪ್ರಿಯತನಯನ ವಿನಾಹೋತ್ಸವ-  
ಲಗ್ನಚಿತ್ತರಾಗಿ ಲಗ್ನಮನೆ ಪಾರುತ್ವಮಿರ್ಧರಾಗಳ್ ವಜ್ರಸಂತಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾ-  
ತ್ಮೀಯುಂ ಪುತ್ರೀವಿನಾಹೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ವೆಂಹೂರ್ತಿಕರಂ ಕರೆದು ದಿವಸಮಂ ಬೆಸ-  
ಗೊಳ್ಳುದುಮವರಂದಿನ ವಾಸವೆ ಶೋಭನವಿಧೇಯವಾಸರಮಿಂದಿನ ದಿವಸವೆ  
ಶುಭದಿವಸಾಗ್ರೀಸರಮಿಂದಿನ ನಕ್ಷತ್ರಮೆ ಸಕಲಕ್ಷೇಮಕ್ಷೇತ್ರಮಿಂದಿನ ಯೋಗವೆ  
ಸಮಸ್ತಾಭಿವಾಂಛಿತಫಲಸಮಾಯೋಗಮಿಂದಿನ ಕರಣವೆ ಕಲ್ಯಾಣಕರಣೀ-  
ಯಾದಿಕರಣಮೆಂದು ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ದುದುಂ ಜಗಜ್ಜನ-ಜಂಗಮ-ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಂ

೧-೧ (ಚ) ಲ್ ಸಮ. ೨ (ಅ,ಬ,ಕ) ಪ,ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪದ್ಯ ೨೯ನೆಯ ಪದ್ಯದ  
ಮುಂದೆ ಬಂದಿದೆ. ೩-೩ (ಗ) ಸುಖಂ. ೪-೪ (ಚ) ನೋಗಿದಂಕುರಿಸಿದಂಕುರ. ೫-೫ (ಚ)  
ಬೊಂದು. ೬-೬ (ಕ) ವರ್ತಿಯುಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಮಹಾದೇವಿಯುಮಾತ್ಮೀಯ.



ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವೆಂಬ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯುಂ ಮಹಾಪೂತಜನಾಲಯಮೋಳ್ ಮುನ್ನಂ  
ಮಾಡಿ ಬಟಾಯಂ ನಿಜರಾಜಧಾನಿಯೊಳೊಸಗೆಯಂ ಮಾಡಿ ವಿವಾಹಮಂಟ-  
ಪನುಂ ಸ್ಥಪತಿರತ್ನಕ್ಕೆ ನಿರಚಿಸೆಂದು ಬೆಸಸಿದಾಗಳ್.

|| ಮಂದಾನಿಲರಗಳೆ ||

ಸ್ಫುರಿತೇಂಪ್ರಸೀಲಮಣಿಖಚಿತಭೂಮಿ  
ಚಿಲುವಿಂಗಿರಮ ಸೆಟ್ಟನೆ ಜನ್ಮಭೂಮಿ ||

ಮರಕತ-ಮಣಿವಿರಚಿತ-ವಿಮಲಭಿತ್ತಿ  
ಪೊಗಟಲ್ಪರಮರಿವದು ಬೇರೊ ಭಿತ್ತಿ ||

ಪಳುಕಿನ ಕಂಭಂಗಳ ಪೊಳೆವ ಪೊಳವು  
ನವವಿದ್ಯುದ್ಧಾಮದ ಪೊಳೆವ ಪೊಳವು ||

ಲಲಿತೋನ್ನತ ಮಣಿಮಯಕೂಟದಂಗ-  
ಮದು ಪಅವುಂ ದೇಸೆಯ ಮಾಟದಂದ-||

ಮೆಲಿಲಿಕ್ಕಿದ ಮುಕ್ತಾದಾಮಶೋಭೆ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಲಲನಾದರಹಾಸಶೋಭೆ ||

ಚಂದನದಿಳಿ ದಳಿದೋರಾಣಂಗಳವು  
ಸೂಚಿತಮಂಗಲ-ಕಾರಣಂಗಳವು ||

ತುಂಗಕಳಕಭೃಂಗಾರವಿರಾಜಿ  
ರಾಜಸ್ಮರಕತಮಯಶುಕವಿರಾಜಿ||

ಪುಣ್ಯಾಂಬು-ಪೂರ್ಣ-ಕುಂಭಾಗ್ರಮುಚಿತ-  
ಕಂಕೇಲಿ ಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಾಸ-ರಚಿತ-||

ಮುಜ್ಜಲ-ಮಣಿದರ್ಪಣ-ದೀಪ್ತಿರಮ್ಯ-  
ಮಾವೇಷ್ಟಿತಸೂತ್ರತಯಕರಮ್ಯ-||

ಮಾಲಂಬಿತ ಮಣಿಘಂಟಾ-ನಿನಾದ .  
ಮದು ಕನಕಕಿಂಕಣೀಶ ಮೃದುನಿನಾದ-||

೦ (ಚ) ಗ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ದಳಿಗ್ಗಳ ತೋರಣ: ೩-೩ (ಅ, ಬ) ಕಂಕೆಲ್ಲ. ೪-೪ (ಚ)  
ಸೌಮ್ಯ. ೫-೫ (ಅ) ಕೃತವಿನಾದ.

ಮುನ್ಮಿಲಿತನವಕುಸುಮೋಪಹಾರ-  
ಮುದ್ದೀಧಿತಿ-ತಾರಾನಿಕರತಾರ-||

ಮೆನೆ<sup>೧</sup>ಪೊಸ ಹೂನ್ಯದ<sup>೧</sup> ಪಸರಮೆನಿಸಲಿದು  
ಮದನನ ಮಂಗಳಭವನಮೆನಿಸಲಿದು||

ರತಿಯ ವಿವಾಹಾಗಾತಮೆನಿಸಲಿದು  
ಸಕಲ-ವಿಲಾಸ-ನಿವಾಸಮೆನಿಸಲಿದು||

ಮದನಸಾರಸರ್ವಸ್ವಮೆನಿಸಲಿದು  
ಸುರತೋತ್ಪತ್ತಿ-ಸ್ಥಾನಮೆನಿಸಲಿದು||

ವಿಭವದ ಮೂಲಸ್ಥಾನಮೆನಿಸಲಿದು  
ಕಾಮದೇವನಾಸ್ಥಾನಮೆನಿಸಲಿದು||

ಓರಂತೆ ನೆರೆದುದೆನೆ ಜನ ಸಮೂಹ-  
ಮಾಗಳೆ ಸಮೆದತ್ತು ವಿನಾಹ<sup>೨</sup>ಗೇಹ<sup>೨</sup>||

ಜಾಗದ ನೆಲೆವಡಲಗೆಗಳ  
ಜಾಗಂಗಳ ಪಸುರ್ಗಳೆಸೆಯೆ ರತ್ನದ ಕೇರ್ಗಳ||  
ಜಾಗಂಬೊಯ್ದಂತಿರೆ ಪರ-  
ಭಾಗಂಬಡಿದುವು ವಿನಾಹಗೇಹಾಂತರದೊಳ್ ||೩೧||

ನುಡಿನ ನಡೆನೋಡುವಾಡುವ  
ಪೊಡೆವಡುವವುದರ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳ ತಮ್ಮಿನಿಯರ ಕಾಲ್||  
ವಿಡಿನಂದದ ಚಿತ್ರ<sup>೩</sup> ಪೆಣ್-  
ಬಡಿಯಿಂ ಸ್ತ್ರೀರಾಜ್ಯದಂದಮದಱಿಡೆಯೆಡೆಯೊಳ್ ||೩೨||

ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ ಬಳಸಿದ<sup>೪</sup> ಕಡೆ  
ನಡುವಣ ಚಿಂಬೊನ್ನ ಪಟ್ಟವಣೆ ರನ್ನದ ಕ-|  
ನ್ನಡಿವೆರಸು ಸರ್ವಧಾನ್ಯದ  
ನಡುವಿರೆ ಮೊಸರಣೈವೆರೆಸಿವೆ<sup>೪</sup>ದಳಿಗ<sup>೪</sup>ಳಸಂ ||೩೩||

ವ|| ಆ ಚಂಚತ್ವಂಚರತ್ನವೇದಿಕಾಂತರಾಳಕ್ಕಳಂಕಾರಂಮಾಗಿ.

ಬೆಳಗುವ ಮಂಗಳದೀಪಾ-

ವಳಿಗಳ ಬೆಳಗತ್ತಮಿತ್ತಮಜ್ಜಿತ್ತಿಗವೋಲ |

ತಳತಳಸಿ ಬೆಳಗೆ ಬೆಳಗನೆ

ಮೊಳೆತಂತೊಪ್ಪಿದುವು ತೊಳಪ ರನ್ನದ ಕೇರ್ಗಳ್ ||೩೪||

ವ|| ಆಗಲಾವಿವಾಹದೊಸಗೆಯೊಳೊಸಗೆಮರುಳ್ಳೊಂಡಂತಿತ್ತ ವಸುಂಧರಾ-  
ಸೌಂದರಿಯುಮತ್ತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಮಹಾವೇನಿಯುಮೆಕ್ಕೈಕ್ಕೈಯೊಳ್ಳಂಡಳಿಕಮ-  
ಹಾಸಾನಂತ-ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲಾಂತಃಪುರ-ಪುರಾಂಗನಾನಿಕರಕ್ಕೆ ಮಣಿನುಯ--  
ಭಾಜನಂಗೊಳೊತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿದ ಪಂಚರತ್ನದ [ಕೇಸರಿ]ಯ ಕತ್ತುರಿಯ ಕೊಳ-  
ತದ<sup>೧</sup> ಕಪ್ಪುರದ ಪಳಿಕಿನ ಬಾಯಿನಂಗಳಂ ಬೀಜಾ\*ಸಾಹಿಯಾಣದ<sup>೨</sup> ಚೀನದ  
ಧವಳವಟ್ಟದ<sup>೩</sup> ಜೊಂಗದ ದೇವಾಂಗದ ಸಕಳ ಪಟ್ಟಿಗಳನೆಳ ಮೆಟ್ಟುವೆಡೆಗಳೊ-  
ಳ್ಳಿಲ್ಲಂ ಪಾಸಿಕಾರೋಹಣದ ಕಕ್ಕರವಳಯಿಗೆಯ ಚಿತ್ರವಳಿಯ ಪಳಿವೆಡೆಯ  
ತುಳಿ<sup>೪</sup>ವೆಡೆಯ ನೆಳಲಪಾಣಿಯ ಬಣ್ಣದ<sup>೫</sup> ಕಣದ<sup>೬</sup> ಬಣ್ಣವಣ್ಣಿಗೆಯ ಜವಳಿಗಳನೆ  
ಮೊಗಂ ನೋಡದೆ ಸೂಸಿದಾಗಳ,

ಇದಿರೊಳ್ ಸೂಸುವ ಹೇಮಭಾಜನಚಯಕ್ಕೈತ್ತನ್ನ ವಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಮೆ-  
ಚ್ಚಿದಸರ್ಘ್ಯಭರಣಕ್ಕೆ ಲೆಕ್ಕಮಣಮಿಲ್ಲಿಂತಿತ್ತರಾರ್ ಮುನ್ನ ತ-  
ಪ್ಪದಿವಂ ಜಂಗಮಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಮೆನೆ ಕೊಟ್ಟೀಮಾಬ್ಬಿಯಿಂ ಭಾಜನಾಂ  
ಗದ ವಸ್ತ್ರಾಂಗದ ಭೂಷಣಾಂಗದಳವಂ ಚಕ್ರೇಶ್ವರಂ ತಾಲ್ದಿದಂ ||೩೫||

ವ|| ಆಗಲಾಪಂಚರತ್ನಗರ್ಭವಿವಿಧೌಷಧಿಸಂದರ್ಭಶಾತಕುಂಭಕುಂಭಸಂ-  
ಭೃತಮಂಗಲಜಲಂಗಳಿಂವಂ ಮಿಸಿಸೆ<sup>೭</sup> ಮಿಂದಲಂಕಾರಮಂದಿರಕ್ಕೆ<sup>೮</sup> ವಂದು  
ನೆಜಿಯೆ ಕೈಗೆಯ್ಯೆ,

೧-೧ (ಚ) ಕಾಂತರಾಳವಳಯಕ್ಕಳಂಕಾರ. ೨ (ಚ) ಳ. ೩-೩ (ಬ) ಚೀನದ  
ನವಟದುಭಯಕರ್ಮದ; (ಚ) ಚಿನ್ನದ ನವದಿದ ಭರ್ಮದ. ೪-೪ (ಚ) ಗಳುಮಂ.  
೫-೫ (ಅ,ಕ) ಚಿತ್ರವಳಿಯ ಪಳಿಯ ತುಳಿ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೭-೭ (ಅ)  
ಮಿಂದಲಂಕಾರಾಗಾರಕ್ಕೆ; (ಬ) ಮಿಂದಲಂಕಾರನಿಲಯಕ್ಕೆ.

\*-\* (ಕ) ಸುಯಿಯಾಣದ.

ಕರೆವೆರಸಿದ ವೊಸ ದುಗುಲದ  
ತೆರಳ್ಳೆವೆತ್ತುಡೆ ಹಟತ್ತಟ್ಟೇಸೂತ್ರಪರಿ-||  
ಸ್ಫುರಿತದೊಳಂ ಕಟ್ಟಿದ ವೊಂ-  
ಜುರಿಗೆಯೊಳಂ ಜನಮನೇಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದನೋ ||೩೬||

ತರಳತರವೃತ್ತ ನೊಕ್ಕಿ-  
ಪರಿಕರಮೇಕಾಂತಕಾಂತಮೆಕ್ಕಾವಳಿ ಕಂ-|  
ಧರದೊಳಮರ್ದಿಸೆಯೆ ಪೋಲ್ತುದು  
ಪರಿವೇಷಂಗೊಂಡ ಚಂದ್ರನಂ ಮುಖಚಂದ್ರಂ ||೩೭||

ಹಿಮವದ್ಗಿರಿ ಕಟಕದಿನೊಗೆ-  
ವೆನುರಸರಿತೊ ಸ್ತೋತನೆಂಬ ಮಾತಂ ಪಡೆದೇಂ||  
ಹಿಮಗೌರಹಾರಮೆಸೆದುದೊ-  
ಹಿಮಶೈಲಶಿಲಾವಿಶಾಲವಕ್ಷಸ್ಥಳದೊಳ್ ||೩೮||

ಶ್ರೀಮತಿಯ ಮನಮನೆಗಿಸಿ-|  
ಲೀಮಣಿಮಯಮಕುಟಮಾಗಳುಂ ಸಾಲ್ಪದೆ ತ-|  
ತಾಕೋಮಲೆ ಮುಳಿದಿರೆ ತಿಳಿಪ-  
ಲ್ವೀಮಕುಟಮೆ ಸಾಲ್ಗು ಮೆನಿಸಲಾರ್ತುದು ಮಕುಟಂ ||೩೯||

ಕೇಯೂರ-ಕಟಕಸಮಿತಿಯು-  
ಗಾಯತಬಾಹುಗಳನುನ್ಮಿಷದ್ರಿಷ್ಟಹಟ-|  
ಚ್ಛಾಯೆ ಯೊಳೆ ಮುಸುಕಿ ದೇಹ-  
ಚ್ಛಾಯೆಯುಮಂ ಪುದಿಯೆ ರತ್ನತರುವನೆಳೆ ಪೋಲ್ತಂ ||೪೦||

ಮನಸಿಜನಂಗನಾಜನವಶೀಕರಣಾಷಧಮಂಗಜನ್ಮನಂ-  
ಬಿನಮದಶಕ್ತಿ ಮನ್ಮಥನ ಮೋಹನಯಂತ್ರಮಿದಪ್ಪುದಲ್ಲದಂ-||

೧-೧ (ಚ) ದುದೋ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಏಕಟ. ೩-೩ (ಅ) ರತ್ನಾಂಶುಚ್ಛಾಯೆ; (ಬ) ರತ್ನನಖಚ್ಛಾಯೆ. ೪-೪ (ಅ) ತರುವಂ.

ದಿನಿತು ಸರಂ ಮನಂಗೊಳಿಸದೆಂಬಿನಮುಜ್ಜ್ವಲಮಂಗಲಪ್ರಸಾ-

ಧನಮೆ ಮನೋಜರಾಜಜಯಸಾಧನಮಾಮದು ವಜ್ರಜಂಘನಾ ||೪೧||

ಮ|| ಅನ್ನೆಗಂ ಶ್ರೀಮತಿಯುಂ ಅನಂತಸಾಮಂತಸೀಮಂತಿನೀಪರಿವೃ-  
ತೆಯುಮತಿಪ್ರಾಧವಾರವನಿತಾಪರಿವೃತೆಯುಮಾಗಿ ಪಾಲ್ಗಡಲ ತೆರೆಯ ನೊರೆಯ  
ದೊರೆಯ ದುಕೂಲಾಂಬರಮನುಟ್ಟುಂಟ್ಟು ದುಕೂಲವಸನವಾತ್ಮೀಯಘನಜಘ-  
ನದ ನುಣ್ಣಿನೊಳ್ ಸುಣ್ಣುಮೆ ಗೆತ್ತು ರ್ಘುಣರ್ಘುಣಾಯ ಮಾನಮಣಿಕಿಂಕಣೀವಿರಾ-  
ಜಿತಕನಕಕಾಂಚೀಕಳಾಪಮನನಂಗರಾಗರಸಪ್ರನಾಹಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟೆಗಟ್ಟುವಂತೆ-  
ಕಟ್ಟೆ ಸಾಂದ್ರಚಂದನದ್ರವಾನುಲಿಪ್ತೋದೃಷ್ಟಕುಚಕಲಶಂಗಳಂ ತರಲತರತಾರ-  
ಹಾರದಿಂದಲಂಕರಿಸಿ ಚಂಪಕದಲದಾಮಕೋಮಲನಿಜಭುಜಲತೆಗಳನೇಕ  
ಮೌಕ್ತಿಕನುಣವಿಭೂಷಣಂಗಳಿಂ ಕುಸುಮಿಸಿ ಮನ್ಮಥೋತ್ಸವಾಭಿಮುಖ-ಮುಖ-  
ಚಂದ್ರನಂ ಚಂದ್ರಕವಲದಿಂದ ತೊಡೆದೊರೊಂದೆ ವಜ್ರವೃಷಂಚಲೋಹಮುನು-  
ನವಕೃಪಮೃತ್ಕೇವತ್ತ ಮುತ್ತಿನ ಮುಗುಳ್ಳಳುಮನಿಟ್ಟುಮುಗುಳ್ಳನೆ ಬಿಜಾಮು-  
ಗುಳ್ಳೆತ್ತಿಹಗಿದ ಮುಱಿದುಂಬಿಯಂತೆ ಸೊಗಯಿಸೆ ತೀವಿದ ಕೊಗ್ಗಿಯ ಕತ್ತರಿಯುಂ  
ಕತ್ತರಿಯೊಳಂಟ ಪರಿಚೆಯುಂ ಪರಿಚೆಯೊಳ್ ಪರಿಚಯಂಬಡೆದ ಮದವಟ್ಟಿಯುಂ  
ಮದವಟ್ಟಿಯೊಳೊಡಂಬಟ್ಟಿ ವಿಪುಲಕಪೋಲತಲಲಿಖಿತವಿಚಿತ್ರಪತ್ರಲೇಖಿಯುಂ  
ಪತ್ರಲೇಖಿಯುಂ ಮುಗುಳ್ಳನೆಗುನಂತಿದ್ದಧರಮುಮಧರಮನಧರಂ ಮಾಡಿ  
ಪೊಳೆವ ಸುಲಿಪಲ್ಲ ಪೊಳೆಪುಂ ಸುಲಿಪಲ್ಲಪೊಳೆವೆಂಬ ತನ್ನ ಬಾಳ ಪೊಳೆಪನೆ  
ಮೆಱಿದು ಸಮಱಿದ ಮದನನೊಡ್ಡದಂತೆ ಸಮಱಿದ ಪುವ್ವಂ ಪುರ್ಬ್ಬೆಂಬ  
ಕರ್ಬ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲಿಂ ಬದುಂಕಿದ ಮದನನಲರಂಬೆಂಬಿನಮಿಂಬಾಗಿದ್ದ ನೆಲೆವೊಟ್ಟುಂ  
ನೆಲೆವೊಟ್ಟುನೊಟ್ಟುಸಿ ಪಳಂಚಲಿವ ಕುರುಳೋಳಿಯುಂ ಕುರುಳೋಳಿಯೊಳ್-  
ಮುನ್ನಮೆ ಸೊಗಯಿಸುವ ಚಿನ್ನ ಪೂಗಳುಂ ಚಿನ್ನ ಪೂಗಳೆಡೆಯೆಡೆಯೊಳ್ ನಿಮಿ-  
ರ್ದುಮಿಱುಮಿಱುಗುವ ತಲೆದುಡುಗೆಯುಂ ತಲೆದುಡುಗೆಯೊಳೊಡಂಬಡಂ ಪಡೆದು  
ಮಿಳಿದು ಪೊಳೆವ ಪೊಂದಳಿರುಂ ಪೊಂದಳಿರೊಳೊಂದವಿಂದಿಯಲ್ಲದೊಂದಿ  
ನಾಡೆಯುಮಂದಂಬಡೆದು ಪದನಱಿದು ತಳಿದ ಮೃಗಮದಸಲಿಲದೊಳ್ ಮೆಲ್ಲ-  
ಮೆಲ್ಲನುಳ್ಳಲರ್ಧ ಚಿಲ್ಲಿಂಗಿ ಮುಡಿಗವಿದಂತೆ ತೋಱುವ ತೋರಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮುಡಿ-  
ಯುಮೆಸೆಯೆ ಕೈಗೆಯ್ದಾಗಳು,

೧-೧ (ಚ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೨-೨ (ಅ) ಪಚ್ಚಪೋಲೆಯುಮನವಕ್ಕಮರ್ಕ್ಕ.  
೩-೩ (ಆ) ಮದನ ನೊಡ್ಡಲಗದಂತೆ, ೪-೪ (ಚ) ನೆಲೆವೊಟ್ಟುನೊಳೊಟ್ಟುಸಿ. ೫-೫  
(ಅ) ನಿಮಿಱು. ೬ (ಆ) ಇ.

ಹಾರಾದ್ಯಾಭರಣಂಗಳಿ-

ನಾರೂಪಾಶ್ಚರ್ಯ್ಯನಾಗೆ ಮಾಣಿಕಚಟ್ಟಂ |

ನೀರಂಜಿಸಿ ದಳಿವಿಡಿದ ಮ-

ಹಾರಿರತ್ನದ ದೊರೆಗೆವಂದುಗದಾಸ್ತ್ರೀರತ್ನಂ ||೪೨||

ವ|| ಅಗಳನೇಕಪ್ರಸಾಧನಾಪ್ರಯೋಗಪ್ರವೀಣೆಯರಪ್ಪತಿಪ್ರಾಥಮರಂ  
ಧ್ರಿಯನ್ನೋಡಿನೋಡಿ,

ಮರಕತರತ್ನಚ್ಚವಿ ಪ-

ದ್ಮರಾಗರತ್ನಪ್ರಭಾಪರಿಸ್ಪರ್ಶದಧರಂ||

ಹರಿನೀಲರತ್ನಕೇಶಂ

ಧರಿತ್ರಿಗೀಯುವತಿರತ್ನಮೇನೊಪ್ಪಿದುದೋ || ೪೩ ||

ಎಳವಿದಿರ ಬಣ್ಣಮೊಳ್ಳಡು

ಕಲಶಮನಸ್ವಳಿಪ ಮೊಲೆ ಪ್ರೊದಬ್ಬಿಳಸುವ ಬಾಯ್ |

ಬಳಸುವ ಕಣ್ ಮಿಳಿವರ್ ಕುರುಳ್-

ನಳಿಮೊಗಮೆನೆ ಸೊಬಗಿವಳ್ಗೆ ನಾಲ್ವತ್ತನಮೇ ||೪೪||

ಮದನನ ಮಣಿ-ದರ್ಪಣಕಂ

ಮದನನದೀರತ್ನಶುಕ್ತಿಗಂ ಸೆಣಸುವುದಂ |

ಕದಳಿಗರ್ಭದೊಳೆಣೆಯೆಂ-

ಬಿದಾವ ಚದುರಿವಳ ಬಾಹುಮೂಲದ ಪ್ರೊಳೆಪಂ ||೪೫||

ಈ ಧರೆಯ ಪೆಂಡಿರುದ್ಧಪ್-

ಯೋಧರೆಯ ಮನೋಜರಾಗರಸಪೂರಿತಬಿಂ- |

ಬಾಧರೆಯ ಕಂಬುಕಮೃತಿ-

ರೋಧರೆಯ ಬಿಡಂಗನಾರುಮೇನೆಯ್ದವರೇ ||೪೬||

ಅಣಮೆಮೆಯಿಕ್ಕದೊಪ್ಪುಗುಮೆ ಕಣ್ಣುಲರೆಂತುಗೆ ದೇವಸೌಂದರೀ-

ಗಣದ ವಿಳಾಸಮಂಜಿಸುವವೋಲೈಡೆಯಂ ಮುಡಿಯಲ್ಲಿ ತೋರ್ಪ್ಪನಾ-||

೧-೧ (ಅ,ಬ) ರತ್ನದೊಳೆಣೆಗೆ ವಂದುದಾ. ೨-೨ (ಅ) ಅಗಳನೇಕಪ್ರಕಾರಪ್ರಸಾ  
ಧನ.

ಗಣಿಯರ ಕೆಯ್ತುಮೆಂತೊ ಕಳೆ ಪಾಟುವ ಪಾಟುಗಳಂದಮೇಂ ಬೆಡಂ-  
ಗಣಿಯ ಮೀಕೆಗೆಂದು ಪೊಗಲ್ವರ್ ಕೆಲರಲ್ಲಿ ಹಿಮಾಂಶುವಕ್ತ್ರಿಯಂ ||೪೭||

ವ|| ಅಂತು ನೆಹಿಯೆ ಕೈಗೆಯ್ದು ವಧೂವರರಿವ್ವರುಮಂ ವೆಂಪೊತ್ತಿ  
ಕಗಣನಿರೂಪಿತಪ್ರಶಸ್ತಮುಹೂರ್ತದೊಳತಿಪ್ರಮೋದನಿಬ್ಬರಪ್ರಣಯಪ್ರಹತ-  
ಮಂಗಳಪಟಹರವಂಗಳುಮತಿಮಧುರಮಂದ್ರಮನೋಹರಮಂಗಳಗೀತಾರವಂಗಳ-  
ಳುಮಲಕ್ತಕದ್ರವಾರುಣಚರಣಸಂಚರಣರಣಿತಮಣಿನೊಪ್ಪರಮುಖರಿತದಿಗಂತ-  
ರಾಂತಪುರಜನಾತೀರ್ವಾದಕೋಳಾಹಳಮುಮೆಸೆಯೆ, ಮುಂದಿಟ್ಟು ೧ ತಂದು  
ವಿವಾಹಮಂಟಪದ ನಡುವಣ ಮಣಿನಯವೇದಿಕೆಯ ಹಾಟಕಪೀಠದ ಮೇಲೆ  
ಪಾಸಿದ ದುಗುಲದ ದಳಂಬದೊಳಿರಿಸಿದಾಗಳನೇಕಮಕುಟಬದ್ಧ ಚೂಡಾ ಮಣಿ-  
ಚಕ್ರಚುಂಬನೋಚಿತಚರಣಕಮಲನಪ್ಪ ಸಕಳಚಕ್ರವತ್ತಿ,

ನೆಹಿದತ್ತಿತ್ತಾನುಮಾದಂಪತಿಯ ಬಯಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಯ್ತುತ್ಸವಂ ಕ-  
ಣ್ಣೆಹಿದಂತಾಯ್ತೆನ್ನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಫಲಮೆನುತುಂ ೩ ರಾಗಮಂ ೩ ಬೀಜಲಾದ-  
ಲ್ಪುಟ ಪೆಂಪಂ ತೋಜಲಾಗಳ್ ಕನಕಕಲಶಮಂ ತಾನೆ ಬಂದತ್ತಿ ಕೈನೀ-  
ರೆಹಿದಂ ಶ್ರೀವಜ್ರದಂತಸ್ಥಿತಿಸತಿ ಸತತೋತ್ಸಾಹ-ಸಂದೋಹದಿಂದಂ ||೪೮||

ವ|| ಅಂತು ಕೈನೀರೆಹಿದು ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಂ ೪ ಗೆಯಿಸಿದಾಗಳ್ ವಜ್ರಜಂಘಂ  
ಶ್ರೀಮತಿಯ ನಿಕಾಮ-ಕೋಮಲ-ಕರತಲ-ಪಲ್ಲವ-ಸ್ಪರ್ಶನಸುಖೋನ್ಮಿಲಿತ-  
ಲೋಚನನಾಗೆ,

ಇನಿಯನ ಕೆಂದಳಂ ತಳಮನೊಯ್ಯನೆ ಸೋಂಕೆ ಪ್ರೊದಟ್ಟು ನಾಣ ಪೆಂಪಿ-  
ಸಿನೊಳೊಗೆತರ್ಪ ಘರ್ಮಜಲಬಿಂದುಗಳಿಂ ನಮಿತಾನನಾಬ್ಜೆ ಬೆ-  
ಚ್ಚನೆ ಬಸಿವಿಂದುಕಾಂತಕರಸಂಕುಳಮೊಯ್ಯನವುಂಕಿ ಸೋಂಕೆ ಸೋಂ-  
ಕಿನೊಳೊಪ್ಪಿವಿಂದು ಕಾಂತಮಣಿಪುತ್ರಿಕೆಯಂದದಿನೊಪ್ಪಿ ತೋಜಾದಳ್ ||೪೯||

ವ|| ಆ ಪ್ರಸ್ತಾನ ದೊಳ್,

ಪರಿವ ಕಟಾಕ್ಷಂಗಳನೋ-  
ಸರಿಸುತ್ತಂ ೬ ನಿಮಿರ್ವ ೬ ಸುಯ್ಯಳಂ ಕುಸಿಯುತ್ತಂ |  
ಶರಪಾಶಂಗಳ ನಡುವಣ  
ಹರಿಣಿಯವೋಲ್ ಮನದೊಳಾಗಳಾಕುಳೆಯಾದಳ್ ||೫೦||

೧-೧ (ಅ) ಬಡಗೊಂಡು ಬಂದು. ೨ (ಅ) ನಿ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ಕೂರ್ಮೆಯಂ.  
೪-೪ (ಅ,ಬ) ಗೆಯ್ದಾಗಳ್, ೫ (ಅ) ಲಂ. ೬-೬ (ಅ) ಮಿಳಿವ್ವ.

ವ|| ಅಗಳ್ ವಜ್ರಜಂಘಂ,

ಪುಳಕಪ್ರೋದ್ಭೇದಘ್ರೋದಕವಿಸರಮನೋತ್ತಂಬದಿಂ ತಾಗೆಯುಂ ನಿ-  
ಶ್ಚಲಧೈರ್ಯವ್ಯಾಜತರ್ಯಗ್ವಲನತರಲಿತಂ ದೃಷ್ಟಿ ಪೇಟ್ದಿತ್ತು ನಿವ್ಯಾ-|  
ಕುಲಮಾಗಳಿಪುಪ್ಪಿಸ್ತೃತಮಧುಮಧುರಾಸಾಂಗಜೈತ್ರಾಂಗಜಾಸ್ತ್ರಂ-  
ಗಳ ಕೋಳಂ ನೂತನಪ್ರೇಮದೇ ನಿಮಿರ್ವಡೆಯೊಳ್ ದೃಷ್ಟಿಯಂ ಕಾವನಾವಂ||೫೧||

ವ|| ಅಂತಭಿನವಸಂಗಸಮುತ್ಪನ್ನಸಾಧ್ವಸರಸರಮಣೀಯತರಮುಗ್ಧವಧೂ-  
ವದನವಿಲೋಕನಸುಖಮನನುಭವಿಸಿ,

ಇನಿವಿರಿದೊಂದು ಮೇಳಮುಮೊಡಂಬಡುವಟ್ಟುಮೆನ್ನ ನಿನ್ನ ಮು-  
ನ್ನಿನ ಭವದೊಂದು ಕೂರ್ಮೆಯೊಳೆ ಕೂಡಿದುದೀ ಭವದಿಂದಮಾದ ವಾ-|  
ಸನೆ ಮುಲುಮೆಯ್ಕು ಮಕ್ಕು ಮದಲಿಂದೆನಗಂ ನಿನಗಂ ಸಮಂತು ಮು-  
ನ್ನಿನ ಭವಮಿಾಭವಂ ಮುಲುಭವಂ ಸಫಲಂ ಮೃಗಲೋಲಲೋಚನೆ ||೫೨||

ವ|| ಎಂದು ಕೆಚ್ಚುವಿದ್ದ ಮಚ್ಚುಮನುಚ್ಚಿಪ್ರೋದೃ ಮೇಳಮುಮನಳ-  
ವಿಗಳಿದಲಂಪುಮಂ ಬಳವಿನಡೆದಟ್ಟುಮನಿ ನೋರೊರ್ವರೊಳ್ ನೆಳಿಪದನೆಕವಿ-  
ಧನಿಧುವನಸುಖಸುಧಾರಸಾಧೀನಳಿಚಿತ್ತರುಂಳಿ, ಚಿತ್ತಜನೆಳಿ ವಿವಿಧವಿಳಾಸವಿ-  
ಭ್ರಮೋಪದೇಶೋ ಸಾಧ್ಯಾಯನಾಗೆಯುಮುಪವನಾಂತರಾಳಕನಕದಳಿಭವ-  
ನಂಗಳೇ ನಿವಾಸಭವನಂಗಳಾಗೆಯುಂ, ಭ್ರಮಧ್ವಮರಭರಭಗ್ನಮಾಧವೀ-  
ಲತಾಂತೃ ಸಮಧಿಕಮಕರಂದಬಿಂದುಚಿತ್ರಿತವಿಪುಲಪುಲಿತಲಂಗಳಿವಿಶ್ರಮಣ-  
ಭೂಮಿಗಳಾಗೆಯುಂ, ದರದಲಿತಕಮಲವನಗಲಿತಮಧುರಮದಮದಿರಾಮೋದ-  
ಮುದಿತಮಧುಕರನಿಕರನಿನಾದೋಪವೀಣಿತಕ್ರೀಡಾಸರೋವರಂಗಳೆ ಜಲಕೇಲೀ-  
ಕುತೂಹಲನಿಲಯಂಗಳಾಗೆಯುಂ, ಸಕಲಕಲಿಕೋತ್ಪಲಿತಸರಸಸಹಕಾರಕೋ-  
ರಕಕಬಲನಮದಮಧುಕರಕೋಕಿಲಕೋಲಾಹಲಾಕುಲಿತಕೃತಕೇಲೀಶೈಲಶಿಖ-  
ರಂಗಳೆ ಸಕಲದಿಗವಲೋಕನನಿಕೇತನಂಗಳಾಗೆಯುಂ, ಸರಸರಸಜಸಂದರ್ಭ-  
ಗರ್ಭಸರೋವರಸಲಿಲಲಲಿತಶಿಶಿರಸುರಭಿಮಂದಮಾರುತಾದೋಲಿತಚಂದನ-  
ವನವೀಧಿಗಳೆ ವಿಹಾರಮಾರ್ಗಂಗಳಾಗೆಯುಂ, ತ್ರಿಭುವನ್ನೈಕಪವಿತ್ರೀಭೂತ-

೧-೧ (ಚ) ರಾಜಪುತ್ರಸ್ಥಿತ. ೨-೨ (ಅ) ಪೊಕ್ಕ; (ಬ) ಪೋಪ. ೩-೩ (ಅ,ಬ)  
ನೋರ್ವರೊರ್ವರೊಳ್. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಚಿತ್ತರ್. ೫-೫ (ಅ) ಚಿತ್ತಜನ್ಮನೆ. ೬-೬ (ಚ)  
ಲತಾಲತಾಂತ.



ಮಹಾಪೂತಜಿನಾಲಯಮೆ ನಿರತಿಶಯಭಕ್ತಿಪುರಸ್ಕರಪೂಜಾವಿಚಿತ್ರವಿರಚನಾಸಂ-  
ಪದಾಸ್ಪದಮಾಗೆಯುಂ, ಪಾತ್ರದಾನಪಧಾನಮೆ ವಿನೋದಮಾಗೆಯುಮಿಂತು  
ನಿತ್ಯೋತ್ಸವಂಗಳೊಳೆ ಕೆಲವು ಾಕಾಲಂ ಸಲೆ, ಸಲ್ಲಿವೆರಸಿದ ತನ್ನ ನಣ್ಣಿನೊಟ್ಟು-  
ಜೆಯಂ ತೋಣು ವಜ್ರದಂತಚಕ್ರವರ್ತಿ ವಜ್ರಬಾಹುಮಹೀಪತಿಯಂ ಕರೆದ-  
ಮಿತತೇಜಂಗೆ ಭವದೀಯಾತ್ಮಜೆಯಂ

ಕುಡು ಕುಡದಂದುಮೆನ್ನ ತನಯಂ ಭವದಾತ್ಮಜೇಗೀಶನೆಂದು ಬೆ-  
ಳ್ಗೊಡೆಯೊಡೆಯಾತನರ್ಥವಡೆ ಕೊಳ್ಳೊಡೆಗಾಗಳೆ ವಜ್ರಬಾಹು ದಾಂ-|  
ಗುಡಿವಿಡೆ ರಾಗಮರ್ಥಿಯೊಳೆ ಸಾಂದರಿಯಂ ಕುಡೆ ಬಂಧುಗಳ್ ಮನಂ-  
ಬಡೆ ಕಡುರಯ್ಯಮಾಯ್ ಮಿತತೇಜನೊಳಂದು ವಿವಾಹಮಂಗಳಂ ||೫೩||

ವ|| ಆ ವಿವಾಹಕಲ್ಯಾಣಾನಂತರಂ ನಿಜತನೊಜೆಯನಳಿಯನೊಡನೆ ಕಳು-  
ಪುವುದ್ಯೋಗಮನೆತ್ತಿ ಕೊಂಡು,

ಎನಗೀಷಟ್ಟೆಂಡಭೂಮಂಡಲಪತಿಯೆನಿಸಲ್ ಸಾಲ್ಕು ಮುದ್ದದ್ಯುಲೋಲಾಂ-  
ಭನಮೀಶ್ವೇತಾತವತ್ಸಂ ಶಿಕ್ಕೆಯಲುಬುದುವಂ ತನ್ನಿಮಿನ್ನೆಂದು ವಾರಾಂ-|  
ಗನೆಯರ್ ಜಾತ್ಯತ್ವವೃಂದಂ ಸಮದಕರಿಕುಲಂ ತಾರಹಾರಂಗಳಿಂದಿಂ-|  
ತನಿತಾನುಂ ವಸ್ತುವಂ ತಾಂ ತರಿಸಿದನಧಿಕಪ್ರೀತಿಯಿಂ ವಜ್ರದಂತಂ ||೫೪||

ವ|| ಅಂತು ತರಿಸಿ ಮತ್ತಮಾತ್ರೀಯಸ್ಥ ಪತಿರತ್ನವಿರಚಿತಮಣಿಕನಕಖ-  
ಚಿತಶಿಬಿಕಾಂದೋಳಾದಿಯಾನಂಗಳುಮಂ ಕನಕಯೋಗಾಳಂಕೃತಂಗಳಾಗಿ  
ಸೊಗಯಿಸುವ ಕರಿಯ ಪಿರಿಯ ಮೆಯ್ಯ ನಿಡಿಯ ಕಿವಿಯ ಕುಣಿದು ಮೆಟ್ಟು  
ವಜ್ರರಿಗಟ್ಟಿಗಳುಮಂ ಶಿಷ್ಯಹದೊಳ್ ನಿಟ್ಟವಟ್ಟು<sup>೩</sup> ಮಣಿಮಯಮಂಡನಾ-  
ಯೋಗದೊಳೊಡಂಬಟ್ಟ ಪಿಡಿಗಳುಮಂ ಮುಳಿವ ತಿಳಿವ ಗಂಡರ ಪೆಂಡಿರ  
ನುಡಿಗಳನೆ ಬಣ್ಣಿಸುವ ಪುರುಳಿಗಳುಮನಕಾಂಡತಾಂಡವಾರಂಭಶಾಂಡಶಿ-  
ಖಂಡಿಮಂಡಳಮುಮಂ ಲೀಲಾಲಸಗಮನಮಂ ಗಜಗಮನೆಯರ್ಗ್ಗಪದೇಶಂ  
ಗೆಯ್ವ ದೀವದ ರಾಜಹಂಸೆಗಳುಮಂ ಕುಬ್ಜವಾಮನಬಧಿರಮೂಕಕಿರಾತೋ-  
ನ್ಮತ್ತಜಡಜನಂಗಳುಮಂ ಗಾಯಕವಾದಕನರ್ತ್ರಕಕಥಕಪುಣ್ಯಪಾಠಕವೈತಾಲಿಕ-  
ನಿಕರಮುಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಪಂಡಿತೆಯುಮನೊಡವೋಸಂತು ಮಾಡಿ ರಾಜಾಧಿ-  
ರಾಜನಳಿಯನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ,

೧-೧ (ಆ) ದಿವಸಂ; (ಬ) ಸಂವತ್ಸರಂಗಳಾ. ೨-೨ (ಚ) ಕಳೆದುಬುದುವಂ.  
೩-೩ (ಬ) ಪೂರ್ವದೊಳ್ ನಿಟ್ಟಪಟ್ಟಣೆಗಟ್ಟು; (ಚ) ಪೂರ್ವದೊಳ್ ನಿಟ್ಟವಟ್ಟು.

ಬಗೆದುಂ ನಿನ್ನ ಸ್ವನಾಯೋನ್ನತಿಯನಿವಳಿಸ್ನೇಹಸಂಬಂಧಮಂ ನೀಂ  
ಬಗೆದುಂ ಸಂದೆಮ್ಮ ನಣ್ಣಂ ಬಗೆದುಮುಳುಯದೇನಾನುಮೆಂದಾಗಳುಂ ಮೆ-  
ಲ್ಲನೆ ನೀಂ ಕಲ್ಪಿಪ್ಪುದೆಮ್ಮಂ ನೆನೆದೆರ್ಬಿಡದಂತಾಗೆ ಪಾಲಿಪ್ಪುದಿಂತೀ-  
ಮೃಗಶಾಬೇಕ್ಷಾಕ್ಷಿಯಂ ಮನ್ನಿಸುವುದಿನಿತನಾಂ ಬೇಡಿದೆಂ ವಜ್ರಜಂಘಾ ||೫೫||

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದು ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಮಹಾದೇವಿಯುಂ ತಾನುಮಾತ್ಮೀಯ-  
ಪ್ರಿಯಾತ್ಮಜೆಯ ಮೊಗಮನಲ್ಪುತ್ತು ನೋಡಿ,

ಮನಮುಳುದಂಜಿ ಬಿಚ್ಚಿ ಬೆಸಕೆಯ್ ನಿಜವಲ್ಲಭನೇನನೆಂದೊಡಂ  
ಕಿನಿಸದಿರೊಂದಿದಗ್ರಮಹಿಷೀಪದದಲ್ಲಿ ಪದಸ್ಥೆಯಾಗು ನಂ-|  
ದನರನಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಧನರಂ ಪಡೆಯೆಂದಮದಪ್ಪಿಕೊಂಡು ತ-  
ತ್ತನುಜೆಯಗಲ್ಪಿಯೊಳ್ ನೆಗಪಿದರ್ ಬಸಮಲ್ಲದ ಬಾಷ್ಪವಾರಿಯಂ ||೫೬||

ವ|| ಆಗಳ್ ವಜ್ರದಂತನಂತಸಾಮಂತಾಂತಃಪುರಪರಿವಾರಂ ಬೆರಸು ಪೋಗಿ  
ಮಗಳುಮನಳಿಯನುಮಂ ಕಿಟಾದಂತರಂಬರಂ ಕಳಿಸಿ ಮಗುಳ್ವಾಗಳ್,

ಪೊಡೆವಡುವಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳ ನೆನೆಯುತ್ತಿರಿಮೆಂಬ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುವಂ |  
ಕುಡುವ ಪಲವೈಯಿಂ ಪರಸಿ ಸೇಸೆಯನಿಕ್ಕುವ ಬುದ್ಧಿವೇಲ್ವ ಕೈ-|  
ಯೆಡೆ ನಿಮಗೆಂದೊಡಂಬಡಿಸ ನಲ್ಲರಗಲ್ಪಿಗೆ ಕಣ್ಣ ನೀರ್ಗ್ಗಳಂ |  
ಗಿಮಿಡಿವೆ ಬಹುಪ್ರಕಾರಜನಸಂಕಟಮೊಪ್ಪಿದುದಾಪ್ರಯಾಣದೊಳ್ ||೫೭||

ವ|| ಅಂತು ವಜ್ರದಂತಚಕ್ರವರ್ತಿ ಕಳಿಸಿ ಮಗುಳೆ ವಜ್ರಬಾಹುಮಹೀ-  
ಭುಜಂ ವಜ್ರಜಂಘನುಮಂ ಶ್ರೀಮತಿಯುಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಕತಿಪಯ-  
ಪ್ರಯಾಣಂಗಳಿಂ,

|| ಉಜ್ಜ್ವಲ ||

ಜಲವಿಹಂಗಮಭೃಂಗನಿನಾದವ್ಯಾಪ್ತ ಸರೋವರಸಂಕುಲಂ-  
ಗಲೊಳೆ ಪೂತದಿರ್ಮುಕ್ತೆಯ ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿದ ಸೈಕತಭೂತಳಂ |  
ಗಲೊಳೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಬೀಡುವಿಡುತ್ತಂ ಪೋಗಿ ಮಹೀಭುಜನೆಯ್ತಿದಂ  
ಫಳವಿನಮ್ರಮಹೀಜಸಹಸ್ರಾಘಾಟಮನುತ್ಪಲಖೇಟಮಂ ||೫೮||

ವ|| ಆಗಳ್ ನಿರಂತರಂ ಸಮುತ್ತಾಪಿತಂಗಳುಂ ಕನಕರಜತಮಯಾನೇಕ-  
ಸ್ಥಾಸಕಾಲಂಕೃತಂಗಳುಂ ವಿಚಿತ್ರಚೀನಾಂಶುಕರುಚಿರಂಗಳುಂ \*ಪಿನೆದ್ದ \*ವಿವಿಧ-

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಸಿಡಿವ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಮುದ್ರಿಕೆ. ೩-೩ (ಚ) ಮಹೀಜಸಹಸ್ರಾಘಾಟ.  
೪-೪ (ಅ) ಉನ್ನದ್ಧ: (ಬ) ಉನ್ನತ.

ಮಣಿದರ್ಪಣಧ್ವಜಂಗಳುಮಾಲಂಬಿತಜಾಂಬೂನದಘಂಟಾಜಾಲವಿರಾಜಿತಂ-  
 ಗಳುಮಾವೋದಕುಸುಮದಾಮನಿಕಾಮಕಮನೀಯಂಗಳುಮಪ್ಪ ತೋರಣಂ-  
 ಗಳನೆ ಸುಗುಳುತ್ತಂ ಕಾಶ್ಮೀರಮೃಗಮದಚ್ಛಟಾಸಿಕ್ತಾಂಗಣಮುಮಂಗಣರ-  
 ಜಿತಮೌಕ್ತಿಕರಂಗವಲಿಯುಂ ಬಲಿಕುಸುಮನಿಪತದಲಿಕುಲಾರಬ್ಧಗೀತಮುಂ  
 ಗೀತಾನುಗತವಾದ್ಯಲಯಲಲಿತವಿಲಾಸಿನೀನೃತ್ಯಮುಮಪ್ಪುತ್ವಲಖೇಟಮಂ ಪು-  
 ಗುವಾಗಳ್,

ತಳಿರ್ದಳ ತೊಂಗಲಿಂವಮಲರೋಳಿಗಳಲ್ಲುಗುವಂತೆ ಕೆಂದಳಂ-  
 ಗಳನುದಿವರ್ಕ್ಕಿಗಳ್ ನಿಮಿದ್ ದಾಂಗುಡಿಯಂತಿರೆ ನೀಳ್ ತೋಳ್ಗಳು-|  
 ಚ್ಚಲದಲಿಗಾನದಂತೆ ಮಣಿ-ಕಂಕಣ-ನಾದಮೊಟ್ಟೆ ಸೇಸೆಯಂ  
 ತಳಿದರನಂಗಜಂಗಳಮಲತಾಲಲಿತಾಂಗಿಯರೆಂದು ರಾಗಂ ||೫೯||

ವ|| ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳಪೂರ್ವವಧೂನಿವರಂಶಿ ಶ್ರೀಮತೀವಜ್ರಜಂಘರಂ  
 ನೋಡಲೆಂದು,

ಅಲಕೋತ್ಸಾರಿತಕೇಶಸಂಚಯಮನೀವೀಬಂಧನಾವಿಷ್ಣುಶ-  
 ಸ್ವಲಿತಂ ವಿವಿಕ್ತತಪಸ್ವತ್ಪಾತಮುನಪೂರ್ವಾಽಲೋಕನಾಕಾತುಕಾ-|  
 ಕುಲಿತಾಂತಃಕರಣಂ ಸ್ವಕೀಯಭವನವ್ಯಾಪಾರಚಿಂತಾಂತರಂ-  
 ಗಳನೆಲ್ಲಂ ಮರೆದಿಂತು ಕೂಡೆ ನೆರೆದತ್ತೆತ್ತಂ ಪುರಸ್ತ್ರೀಜನಂ ||೬೦||

ವ|| ಅಂತು ನೆರೆದು,

ದಿವಿಜೇಂದ್ರಾವಾಸದೊಳ್ ಮುನ್ನೊಡನೆ ದಿವಿಜಭೋಗಂಗಳಂ ಭೋಗಿಸಿದೀ-  
 ಭವದೊಳ್ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಜಾತಿಸ್ತುರನೆ ನೆರೆದೊರೊರ್ವರೊಳ್ ಮತ್ತಮತ್ಯು-|  
 ತ್ವನದಿಂದಂ ಮರ್ತ್ಯಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸಲ್ ನೋತರಿಂತೀಗಳೆಂತುಂ  
 ತನದಂತೇ ಪುಣ್ಯಮಂ ಪುಂಜಿಸಿದರೊ ಪಿರಿದುಂ ಶ್ರೀಮತೀವಜ್ರ  
 ಜಂಘರ್ ||೬೧||

ವ|| ಎಂದತಿಪ್ರಮೋದ-ಪ್ರಮತ್ತ-ಪುರಜನ್ ಜನಿತಾನುರಾಗ್ ದೊಡ-  
 ನಾದಂಪಂತಿಯುನೊಡನೆಂ ರಾಜಮಂದಿರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವ-  
 ತೆಗೆ ಪರಿವಾರದೇವತೆಯರೆನಿಸುವ ವಾರಸುಂದರಿಯರ ಸೂಸುವ ಪರಮಾನಂದ-  
 ಸ್ಥಿತಸುಧಾಸ್ಯಂದಸಂತತಾದ್ರ್ಯಂಗಳಪ್ಪಾದ್ರ್ಯಕ್ಷತಸಿತಕುಸುಮಾಂಜಲಿಗಳನಿ-  
 ದಿ-

೧-೧ (ಬ) ಗಳನುಗುಳುತ್ತಂ. ೨-೨ (ಆ,ಬ) ನೂಪುರ. ೩-೩ (ಚ) ಪರರಿವರಂ.  
 ೪-೪ (ಆ,ಬ) ವಿಸ್ತೃತ. ೫-೫ (ಚ) ಪಾತನವಪೂರ್ವಾ. ೬-೬ (ಆ) ನೆರೆದೊಂದಿವರ್ವರೊ  
 ಳ್ಳುತ್ತಮತ್ಯು. ೭-೭ (ಚ) ಗಳೆಂತುಂ. ತನದಂತೇಂ. ೮-೮ (ಆ) ಮುದಿತ. ೯-೯ (ಆ) ನನಿ  
 ತಾನುರಾಗ. ೧೦-೧೦ (ಆ,ಬ) ತಿಯುಮಧಿ. ೧೧ (ಆ) ದಿ.

ಗ್ಲೋಂಡು ಪಂಡಿತೆಗೆ ನಿವಿಧವಿನೋದಂಗಳಂ ತೋಪು ಮೆಪ್ಪಿದು ದಾನಸ-  
ನ್ಮಾನಾದಿಗಳೊಳ್ ಸಂತೋಷಂ ಬಡಿಸಿ ಪುಂಡರೀಕಿಣಿಗೆ ಕಳಪಿ ಕೆಲವುದಿವಸ-  
ಮಿಪ್ಪನ್ನೆಗಂ ಶ್ರೀಮತಿಗೆ ಗರ್ಭಚಿಹ್ನೆಂಗಳೋಪಿ,

ರಮಣೀಯಂ ಪುಷ್ಪಿತಲತೆ  
ಕಮನೀಯಮುಮಾಯ್ತು<sup>೨</sup> ಕಾಯ್ದದೆನೆ ಭುವನಮನು-|  
ಕಿಕ್ರಮದಿಂ<sup>೩</sup> ನಾಲ್ವತ್ತೊಂಭ-  
ತ್ತಮಳ್ಳಳ್ ಪುಟ್ಟಿದುವು ಗುಣದಮಳ್ ಪುಟ್ಟಿದವೋಲ್ ||೬೨||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಂ ವಜ್ರಬಾಹುಮಹಾರಾಜಂ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ,

ಶರದುದಿತೆಂದು ಕುಂದಧವಲೋನ್ನತಸೌಧತಲಸ್ಥಿತಂ ಮನೋ-|  
ಹರಗಗನಾಂಬುರಾಶಿನವಘೇನಸಮಾನಮನುದ್ವಕೂಟಸಾಂ-||  
ದರಮನದೊಂದು ನೀರದಮನಟ್ಟಿಯೆ ನೋಡಿ ಜಿನೇಂದ್ರರುಂದ್ರಮಂ-|  
ದಿರಮನದೊಂದಳಿನೀದೊರೆತು<sup>೪</sup> ಮಾಡಿಪೆನೆಂದದಲಿಂದಮಂ ನೃಪಂ ||೬೩||

ವ|| ಬರೆಯಲೆಂದು ಬಟ್ಟೆಗೆವಲಗೆಯಂ ತರಿಸಿ ತಿಟ್ಟಮಿಟ್ಟು<sup>೫</sup> ಬರೆವನ್ನೆಗಂ<sup>೬</sup>,

ಸಿರಿಯ ಶರೀರದ ರೂಪಿನ  
ನರರೈಶ್ವರ್ಯದ ಪೊದಲಿಕ್ಕಿಗಳ್ ಕರಗುವವೋಲ್ |  
ಶರದಂಬುಧರಂ ಭೋಂಕೆನೆ  
ಕರಗಿದೊಡೆಡೆ ಕರಗಿ ಕೊರಗಿದಂ ಧರಣೀಶಂ ||೬೪||

ವ|| ಆಗಳ್,

ಘನದ ಕರಗಿದುದನಲಾದಪ-  
ಘನದ ವಿಲಾಸಮನದೆಂತು ನಂಬುವುದೊ ಘನಾ-|  
ಘನದಿಂದಮಲೆಯಲಾದುದು  
ಘನಾಘನಂ ಜವನ ದಾಲುಗಿಲ್ಲೆಂಬಿನಿತಂ ||೬೫||

ಅನ್ನೋಡೆ ನೋಡೆ ನೋಡುಮ  
ನನ್ನೋಡುವವೋಲ್ ಶರದ್ಭವನಂ ಕರಗಿದುದೆಂ-|  
ತೆನ್ನನೆನಗೆಂಬೆನೊಡ-  
ಮೆನ್ನಲಿಪಿಂಗೆನ್ನ ತನುವೊಡಂಬಟ್ಟಪುದೇ ||೬೬||

೧-೧ (ಅ) ಸಂತಸಂ. ೨ (ಅ) ಗಿ. ೩-೩ (ಬ) ಕ್ರಮದೊಳ್. ೪-೪ (ಬ) ನೀದೊ  
ರೆಗೆ; (ಚ) ನೀದೊರತೆ. ೫-೫ (ಅ) ನೋಟುನ್ನೆಗಂ. ೬ (ಐ) ದೆ.

ಜವನಾಣೆಗಮಾಜ್ಜೆಗಮುಂ-

ಛಿ ವಕ್ರಮಾಖಳನ ತುಟಾವುಮಂ ಸೋಂಕುಮನಾ-|

ರವಧರಿಸರಂಗಿತುಮವನುಮ-

ನವಯವದೊಳೆ ಗೆಲ್ವ ಬಗೆಯನೀಗಕೆ ಬಗೆವೆ ||೬೭||

ನ | ಎಂತಾಮಹಾಕುಭಾವನಾಜರಂಜನವಿಭಾವಕ್ಕೆ<sup>೧</sup>ವಯಿಸಿ ವಜ್ರಜಂಘ-  
ನೊಳಾತ್ಮೀಯಧರಾಭಾರಮಂ ನಿಱುಸಿ ವಸುಂಧರೀವರಸು ಪಲಂಬರರಸಿಯರುಂ  
ಶ್ರೀಮತೀತನೂಜವ್ವೀರಬಾಹುಪ್ರಭೃತಿಗಳಪ್ಪ ನಾಲ್ವತ್ತೊಂಭತ್ತಮಳ್ಳಳುಮೈ-  
ನೂರ್ವರುರ್ವೀಶ್ವರರುಂ<sup>೨</sup> ಬೆರಸು<sup>೩</sup> ಯಮಧರ ಮುನೀಂದ್ರಪಾದಪದ್ಮೋಪ-  
ಕಂಠದೊಳ್ ಜಾತರೂಪಧರನಾಗಿ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀಕಟಾಕ್ಷ್ಮೀಕ<sup>೪</sup>ಲಕ್ಷ್ಮೀ<sup>೫</sup>ನಾದ-  
ನನ್ನೆಗಮಿತ್ತಂ,

ನಿಮ್ಮನೆ ನೋಡಿ ಮದ್ಗರುವಿಯೋಗಮನಾಱುಪೆಮೀಗಳೀತಪ-  
ಕ್ರಮ್ತು ಮನಂದರಲ್ ನಿಮಗೆ ಸಲ್ಲದೊಡಂಬಡಿಮೆಂದು ಕಾಲ್ಗಳಂ |  
ತಮ್ಮಯ ನೆತ್ತಿಯೊಳ್ ನಿಱುಸಿ ಮಾಕೋಳೆ ಮಾಣದೆ ಪೋದಮಕ್ಕಳಂ-  
ದೇಮ್ಮನದೊಳ್ ಪಳಂಚಿದರೊಳ್ ಚಕ್ರೀತನೂಜಿಯ<sup>೬</sup> ವಜ್ರಜಂಘನಾ<sup>೭</sup> ||೬೮||

ನ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ವಜ್ರಪಂತ<sup>೮</sup> ಚಕ್ರವರ್ತಿ<sup>೯</sup> ಸಕಲಮಕುಟಬದ್ಧಪ-  
ರಿವೃತನಾಸನ್ನಮಂಟಪಮಧ್ಯಸ್ಥಿತಸಿಂಹಾಸನದೊಳೊಂದು ದಿವಸಂ ಸುಖಾ-  
ಸೀನನಾಗಿರೆ,

ವಿಕಸತ್ಪಾಂಚನಪದ್ಮಮಂ ವಿನಯದಿಂ ತಂದೊಂದನುದ್ವಾನಪಾ-  
ಲಕನಿತ್ತಲ್ಲಿ ತದಬ್ಜಮಂ ನೃಪವರಂ ವಕ್ತ್ರಾಬ್ಜದೊಳ್ ಸಾಚ್ಚೀಕಂ- |  
ಪು ಕರಂ ಪೊಂಪುಟಾಯೆಂದು ಸೋಲ್ತು ಸಿರ್ವಿನಂ ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯಾತ್ಮಸ್ಥಮಂ  
ಪ್ರಕಟಂ ಮಾಡಿ ನೃಪಂಗಲಂಪುನಡೆದತ್ತಂಭೋಜಗಂಧಾಸವಂ ||೬೯||

ನ|| ಮತ್ತಮಾಲೀಲಾಕಮಲಮನೆ ಲೀಲೆಯಿಂ ತಿರಿಸಿದಾಗಳೆ,

ತಿರಿವೆಸಳ್ಳಳ್ ಮುಸುಳುವ ಮಧು-

ಕರಂಗಳಂ ಸೋಯೆ ಪರಿವ ಮಕರಂದ<sup>೧೦</sup>ರಸಂ<sup>೧೧</sup> |

ಪರಿವೇಷಂಗೆಂಡಂತಿರೆ

ಕರಮೆಸೆದುದು ನೃಪನ ಕಯ್ಯ ಲೀಲಾಂಭೋಜಂ ||೭೦||

೧ (ಅ) ರಂ; (ಬ) ರಿಂ. ೨-೨ (ಚ) ಬೆರಸು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ. ೩-೩ (ಅ) ಲಕ್ಷಿತ;  
(ಬ) ಲಕ್ಷಣ. ೪-೪ (ಅ) ಪಳಂಚಿದುದೊ; (ಬ) ಪಳಲಂಚಿದು. ೫ (ಬ) ಯು. ೬ (ಬ)  
ನುಂ. ೭-೭ (ಚ) ಚಕ್ರವರ್ತಿಯುಂ. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ರಜಂ.

ದಿನಪಾಸ್ತಸಮಯದೊಳ್ ಮು-

ನ್ನಿನ ದಿವಸಂ ತತ್ಪಯೋಜದೊಳ್ ಮಡಿದಳಿ ತೊ-

ಟ್ಟನೆ ಗಿಡಿಡಿಯಿಗಿ ತೂಗಿ ತಲೆಯಂ

ಜನನಾಥಂ ವಿಸ್ಮಯಸ್ಥಿತಂ ಬೆರಸಿನಿಸುಂ ||೨೧||

ಈಮಧುಪಂ ದಲಿತಾಂಭೋ-

ಜಾಮೋದಾಸಕ್ತನಕ್ಕಟಾ ಮಡಿದುದು ಪೇ-

ಟೀಮನು ಜರಖಳಕರಣ-

ಗ್ರಾಮಮನೊಂದೊಡಲೊಳೆಂ ತೊಡಂಬಡಿಸಿದರೋ ||೨೨||

ಒಂದೊಂದೆ ರಸದ ಸೋಲಮ-

ಸಿದೊಂದೊಂದನೆ ಸಿ ಕೊಲ್ಲು ಮೋವೊ ಲಂಪಳರವೈ-

ಮೃಂದಿಗರಂ ಬಗೆವಂದದೆ

ಕೊಂದಿಕ್ಕನೆ ಸಕಲವಿಷಯವಿಷಮವಿಷಂಗಳ್ ||೨೩||

ಪಾಕದೊಳತಿವಿಷಮಂ ಕಿಂ-

ಪಾಕಫಲಪ್ರತಿಮಮಖಿಲವಿಷಯಸುಖಂ ಪೇ-

ಟೀಕಳಪಿ ಸುಟಾವೆನಟಾಯು-

ತ್ತೀಕೆ ವಿಮೋಹಿಸುವೆನೇಕೆ ಬರ್ದುಕುವೆನಿದಟೊಳ್ ||೨೪||

ತೃಣಶಿಖರಾಧ್ಯುಷಿತಾಂಭಃ-

ಕಣಸಂಚಲಮಮರಚಾಪಚಪಲಂ ವಿದ್ಯುತ್-

ಕ್ಷಣಿಕಂ ನಿಟ್ಟಿಯೆ ತನುಭೃ-

ದ್ಗಣಯಾವನರೂಪವಿಭವಭೋಗಾಭೋಗಂ ||೨೫||

ತೆಟಪನೆ ಪಾರ್ಥಿವ್ಯಂ ಮಾ-

ಯ್ದಟಗುಲಿ ಜವನದಟಾನಿಸು ಪೊಟ್ಟುಂ ತನ್ನಂ|

ಮಟಕಿಡಿರಲಕ್ಕುಮೆ ತಳರದೆ

ತಟಸಲದಿನ್ನೆಟಕಿದುಮಟಾದುಳಿಮಿಪ್ಪುರ್ವದಿ ಚದುರಂ ||೨೬||

೧-೧ (ಚ) ಬೀಟಿ. ೨ (ಅ,ಬ) ಸಂ. ೩-೩ (ಚ) ದೊಂದೊಂದನೆ. ೪-೪ (ಅ) ಸಿಪ್ಪಣೆ.

ಕಿಷ್ಕಿಯಂ ಮುತ್ತುಂ ಧನದಂ  
 ಬಳಿಯಂ ತೊಳಿದಂ ಗೃಹಸ್ಥನೆನ್ನದೆ ಮುಂ ಬಿ-  
 ಟ್ಬಿಪಿಸಿ ಕೊಲುತಿರ್ಪ ಜವನೆಂ-  
 ಬಳಿಕೆಯ ಪಗೆವಂಗದೆಂತು ಪಂಗಿಗನಪ್ಪೆಂ ||೭೭||

ನಿಧಿ ರತ್ನವ್ರಾತಮಂತಃಪುರಮೆಸೆಪ ಪಡಂಗಂ ಬಲಂ ಾಹೈಮಗಿಶೈಲಾ-  
 ವಧಿಪಟ್ಟಂಡಂ ಮಹೀಮಂಡಲಮನಿಧನಮಲ್ತೆಮ್ಮನೀಡಾಡಿ ಸಲ್ಲಂ |  
 ನಿಧನಕ್ಕಂ ತಪ್ಪುವಂ ಮುಂ ಬಿಸುಡುವುದೆ ಚದುನ್ನೆಟ್ಟನೆಂದಲ್ತೆ ಮುಂ ಪೋ-  
 ದ ಧರಾರ್ಥಿಶರ್ತ್ತಪೋ ಮಾರ್ಗದೊಳೆಸಗಿದರಾಮಾರ್ಗಮಿನ್ನೆಮ್ಮ  
 ಮಾರ್ಗಂ ||೭೮||

ವ|| ಎಂದು ನಿವ್ವಾಣಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮನೆ ಬಯಸಿ ಸಕಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ  
 ರಾಜಾಧಿರಾಜಂ ನಿಜಾಗ್ರತನೂಜಂಗಮಿತತೇಜಂಗೆ ಕೊಟ್ಟಾಗಳಾತನಿಂತೆಂದಂ-

ಇನಿತಂ ನಿಮ್ಮ ಮನಕ್ಕೆ ಕೊಕ್ಕರಿಕೆಯಂ ಮಾಡಿದ್ದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮೆಂ-  
 ತಿನಗೊಳ್ಳಂ ಪಡೆದಪ್ಪುದಿಂತೆನಗಿದಾಚಂದ್ರಾರ್ಕ್ಯಮೇ ದೇವ ನೀ-|  
 ಮನಗೀಗಳ್ ದಯೆಗೆಯ್ಯೊಡಂತು ಬೆಸಸಲ್ಲಾಲ್ತಿದೆ ಪೋಪೆಂ ತಪೋ-  
 ೨ವನಕ್ಕೆಟ್ಟುಯೆ<sup>೨</sup> ಪೊರ್ದ್ದದಿಕ್ಕೇ ಭವದಾಜ್ಞಾಲಂಘನಂ ಭೂಪತೀ ||೭೯||

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ವಜ್ರದಂತಚಕ್ರವರ್ತಿ,

ನೀನೆಮ್ಮಂ ಮೊಳಿದೆ ರಾ-  
 ಜ್ಯಾನುಷ್ಠಾನಮನೊಡಂಬಡಿಗಳ್ ನಿಜಸಂ-|  
 ತಾನಕ್ಕೆ ಮಗಂ<sup>೩</sup> ಬಳೆಯೆ<sup>೪</sup> ತ-  
 ಪೋನಿಯಮಂ ಮಗನೆ ಕಡೆಯೊಳಿದ್ದೆವುದಲ್ತೀ ||೮೦||

ವ|| ಎಂದಾಗಳಮಿತತೇಜಂ ದಂತಾಂಶುಧಾತಕಪೋಲಫಲಕನಾಗಿ,

ಪಿರಿದೊಂದಾಗ್ರಹದಿಂದಮಾದ ದಯೆಯಿಂದಂ ದೇವರೆನ್ನಂಧರಾ-  
 ಭರದೊತ್ತಂದು ತೊಡಚ್ಚಿ ಪೂಣ್ಡು<sup>೫</sup> ತಲೆಗೋದಿದ್ದುಂ<sup>೬</sup> ಬಳುಕ್ಕೆಂತುಮಾ- |

೧-೧ (ಅ) ಹಿಮ್ಮ; (ಬ) ಹಿಮ; (ಕ, ಖ) ಹಮ್ಮ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ವನಕೆಂದತ್ತಲೆ.  
 ೩-೩ (ಚ) ಬಡೆಯ. ೪-೪ (6 II) ತಲೆಗೊಟ್ಟಿದ್ದುಂ, (ಉ) ತಲೆಗಂಡಿದ್ದುಂ.

ಧರಣೀಭಾರಮನಾಂ ಬಿಸುಬ್ಬೊಡದು ಚಿಃ<sup>೧</sup> ಲೋಕಕ್ಕೆ ಖಾತ್ವಾ ಸಮಾ-  
ಕರಣಂ ಭೌತಿಕಮೋದಕವ್ಯತಿಕರಂ ತಾನೆಂಬುದಂ ಮಾಡದೇ ||೮೧||

ವ|| ಎಂಬುದುಮಾತನ ಪರಿಚ್ಛೇದಮನಲಿದು ತತ್ಸಹೋದರಸ್ವಾಸಿವ್ವ-  
ರೊಳೊ<sup>೨</sup>ವ್ವರುಮೊಲ್ಲದಿದ್ದೊಡಮಿತತೇಜಂಗಮನುಂದರಿಗಂ ಪುಟ್ಟಿದ ಪುಂ-  
ಡರೀಕನೆಂಬ ಬಾಳಕನಂ ಸಂತಾನಪಾಲನಾರ್ಥಂ ನಿಜಿಸಿ ಷಷ್ಟಿಸಹಸ್ರಾಂಗನಾ-  
ಜನಮುಂ ವಿಂಶತಿಸಹಸ್ರಮಕುಟಬದ್ಧರುಂ ಸಹಸ್ರಪ್ರಮಿತನಿಜತನೂಜರುಂ  
ಪಂಡಿತೆಯೆಂಬ ಪೆಸರನಾ<sup>೩</sup>ಪ್ರಸ್ತಾವ<sup>೪</sup>ದೊಳ್ಳನ್ನಿ ಮಾಡಿದ ಪಂಡಿತೆಯುಂ ಬೆರಸು  
ಯಶೋಧರಮುನೀಂದ್ರಪಾದಪದ್ಮೋಪಾಂತದೊಳ್ ವಜ್ರದಂತಮಹಾರಾಜಾ-  
ಧಿರಾಜಂ ದಿಗಂಬರಾಂಬರವಿಲಾಸದಿಂ ತ್ರಿಲೋಕಶಿಖರಿಶೇಖರನಾದಂ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿ  
ಮಹಾದೇವಿಯುಮನುಂದರಿವೆರಸು ಚಕ್ರವಲ್ಲಭ<sup>೫</sup>ವ್ಯಸಾಯದೊಳ್ ಪುಂ<sup>೬</sup>ಡರೀ-  
ಕನಂ

ತನುವಿದುಮೊಂದನುಳ್ಳ ನಭದೊಳ್ ಶಿಶುಕೇಸರಿಯೊಂದನುಳ್ಳ ಕಾ-  
ನನದೊಳದೊಂದು<sup>೭</sup> ಕುಟ್ಟಿಲಮನುಳ್ಳ ಸರೋವರದೊಳ್ ಪೊಣಚ್ಚೆ<sup>೮</sup>ನೆ-  
ಟ್ಟನೆ ದೊರೆಯಾದುದೀಕುಲಮುಮೀಶಿಶುವೊವ್ವನಿನೆಂಬಿನಂ ಜಗ-  
ಜ್ಜನಮತಿಮುಗ್ಧಬಾಲನರಪಾಲಕಮಾದುದು ಚಕ್ರಭೃತ್ಕುಲಂ ||೮೨||

ವ|| ೬೨ದಂ<sup>೯</sup> ಕಂಡು ಕಪ್ಪಮೀಯದೆ ಚಪ್ಪರಿಸುವ ಮಂಡಳಿಕರುಮ-  
ನಡಂಗದಾಟವಿಕರುಮಂ ಒತ್ತಿಬರ್ಪ ಪಾಷ್ಟಿಗ್ರಾಹಕರುಮನಲಿದು ಲಕ್ಷ್ಮೀ-  
ಮತಿಮಹಾದೇವಿ ವಜ್ರಜಂಘಂಗೆ ಬಟಾಯನಟ್ಟವ ಕಜ್ಜಮಂ ಮಂತ್ರಿವರ್ಗ-  
ದೊಳಾಲೋಚಿಸಿ,

ವನಜಾನೀಕಮೆ ಪಳ್ಳಿವೋಪ ತೆಲದಿಂ ೭ಕಿಟ್ಟಿದು<sup>೧೦</sup> ಭೂಪಂ ತಪೋ-  
ವನಮಂ ಪುತ್ರಕಲತ್ರಮಿತ್ರಸಹಿತಂ ಪೊಕ್ಕಂ ಕರಂ ಬಾಲನೊ-  
ವ್ವನಿನಂ ರಾಜ್ಯದೊಳಿದ್ದನಾನಬಲೆಯೆಂ ಕಾದಿದ್ದೆನೇಮಾತೊ ತ-  
ನ್ನನೆ ನಚ್ಚಿದ್ದುದು ಕಾಗುಮೆಂಬ ಬಗೆಯಿಂದಂತೀಮಹೀಮಂಡಲಂ ||೮೩||

೧ (ಅ,ಬ) ಮೀ. ೨ (ಚ) ರೊ. ೩-೩ (ಅ,ಕ) ಪದ. ೪-೪ (ಅ,ಕ) ವಿಯೇಗ  
ದೊಳ್ಳುಂ. ೫ (ಅ,ಬ) ದೆ. ೬-೬ (ಚ) ಅಂತದಂ. ೭-೭ (ಅ)ಕಿಟ್ಟಿತ್ತಿ.



ಜಲಧಿತರಂಗತಾಟಿತಧರಾತಲಭಾರಮಿದತ್ತ ಬಾಲನೆ-  
ತ್ತಳವನಿತುಂಟಿ ತಾಳ್ವಲಿದನೊಟ್ಟಿಜೆಯಿಂ ಕೊಳಲೆಂದು ವೈರಿಗಳ್-||  
ತಳರ್ಧಪರೆಂತು ತನ್ನ ಬಲಮಿಲ್ಲದೆ ತಾಳ್ವ ವೆನೊಪ್ಪುಗೊಳ್ಗೆ ತ-  
ನ್ನಳಿಯನೆಯ್ವೆ ಪಾಲಿಸುಗೆ ಬಂದಿದನೀಗಳನಾಥಯೂಥಮಂ ||೪೪||

ನ|| ಎಂದು ಬರೆದು ರತ್ನ ಕರಂಡಕದೊಳಿಟ್ಟು ಮುಚ್ಚಿ ಮುದ್ರಿಸಿದೋ-  
ಲೆಯುಮನಪೂರ್ವೋಪಾಯನಮುಮಂ ಪರಿಣತಾಶೇಷಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥರುಮುನ್ನ-  
ತಾನ್ವಯರುಂ ಗಂಧರ್ವಪುರಾಧಿನಾಯಕರುಮಪ್ಪ ಚಿಂತಾಗತಿಯುಂ ಗಮನೋ-  
ಗತಿಯುಮೆಂಬ ಗವ್ಯಾಧರರ ಕೈಯೊಳ್ಕೊಟ್ಟಿಮೃಳಿಯನಂ ತಡೆಯದೆ ಮುಂದಿ-  
ಟ್ಟೊಡಗೊಂಡು ಬನ್ನಿ ಮಂದಟ್ಟಿದೊಡಾಗಳಾಗನಚರವ್ವಿಮಾನಾರೂಢರತಿತ್ಯ-  
ರಿತೌಗಮನದಿಂ ಪೋಗಿವೋಗಿ,

ಗಿಗಳಿಯನೆಡೆಗಲಿಸಿದುದು ವಿ-  
ನೀಲಘನಾಘನಮನಳಿ ಪಟಾದುದು ಮುಕ್ತಾ-  
ಜಾಲಪರಿಲಂಬಿಲೋಲದು-  
ಕೊಲ-ಪತಾಕಾವಿರಾಜಮಾನ-ವಿಮಾನಂ ||೪೫||  
ಪಾಟುವ ವಿಮಾನದೊಂದ-  
ಕೈಟಾಂ ಪರಿದುಗುವ ಮುಗಿಲ ನೀರ್ಗಗಳ ಪಲವುಂ |  
ಜೀಟುಗಳೊಳೆಳಸಿ ಖಚರರ-  
ನಾಟಿಸಿದುದು ಗಗನದೊಳ್ ವಿಯತ್ತಳಪವನಂ ||೪೬||

ನ|| ಅಂತು ಬಂದುತ್ಪಲಖೇಟಮನೆಯ್ವಿ ವಜ್ರಜಂಘನುಮಂ ಶ್ರೀಮತಿ-  
ಯುಮಂ ಕಂಡು ದೂರಾವನತಮಸ್ತಕರಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಂದುಪಾಯನಂಬೆರಸು  
ರತ್ನ ಕರಂಡಕಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟಾಗಳದಿ ಮುದ್ರಿಕೆಯನೊಡೆದ್ ತಸ್ಥಿತಕಾರ್ಯ-  
ಪತ್ರಮಂ ಬಾಜಿಸಿ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಯಾಕ್ರಾಂತಚಿತ್ತನಾಗಿ,

ಅಪಾಪದೆ ಪದಗಳಿಪದೆ ಪೊಂ-  
ಪುಟಾವೋಗೆ ಯಶಃ ಪ್ರಕಾಶಮೀಗಳೆ ಧರೆಯಂ ||

೧-೧ (ಬ) ಮನೋವೇಗಿಯುಮೆಂಬ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ಗತಿಯಿಂ. ೩-೩ (ಅ) ಘಾಳಿ-  
ಯು ನೆಲೆಗಡಿಸುವವನೆ; (ಬ, ಕ) ಗಾಳಿಯನೆಡೆಗಲಿಸಿದುದೆನೆ. ೪-೪ (ಬ) ಪೀರುಗಳೊಳಸಿ;  
(ಜ) ಬೀರುಗಳೊಳೆಳಸಿ. ೫-೫ (ಅ, ಬ, ಕ) ಪ್ರಕಾಶಮೀಭವನದೊಳೇಂ.

ಪಟಾಕೆಯ್ದು ತೊಟ್ಟುನುಟುವಂ-

ತುಟಾದಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಚಕ್ರಧರಂ ||೮೭||

ತಂದೆ ಕುಡೆ ರಾಜ್ಯಮಂ ತೃಣ-

ದಿಂದಂ ಲಘುವಾಗೆ ಬಗೆದು ಬಗೆದರ್ ತಾಮುಂ|

ತಂದೆಯ ಬಗೆದುದನೆಂದೊಡ-

ಗುಂದಲೆ ಪೊಗಟಲೈ ಚಕ್ರಿನಂದನರಳವಂ ||೮೮||

ವ|| ಎಂದು ನಿಜಸಭಾಜನಕ್ಕೆಲ್ಲಂ ಪೊಗಟ್ಟು ತದ್ವಾತ್ಮಕರ್ಣನೋದೀ-  
ರ್ಣಶೋಕವ್ಯಾಕುಳಿಯಾಗಿದ್ದ ನಿಜವಲ್ಲಭಿಯಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು,

ಗುರುಶೋಕಾವೇಗಮಾದಂ ಗುರುವಿನಗಮದೇಕೆನ್ನುಮಂ ನಮ್ಮಜನ್ಮಾಂ-  
ತರದಿಂ [ಬಂದಿದ್ದ]ನೋಹಂ ಬಿಡದಲೆವುದರಿಂದಾದೊಡಂ ಧೈರ್ಯದಿಂ ಸಂ-|  
ಸರಣಾಂಭೋರಾಶಿಯಂ ದಾಂಟುವ ಬಗೆಯನೆ ಕೈಕೊಂಡನೆಂದದೆ ಮಾವಂ  
ಚರಿತಾರ್ಥಂ ನೀನಣಂ ಚಿಂತಿಸದಿರು ನಮಗಿನ್ನುಂಟಿ ಶೋಕಾವಕಾಶಂ ||೮೯||

ವ|| ಎಂದಾಶೋಕಾವೇಗಮನಾಟಿಸಿ ಬಂದ ವಿದ್ಯಾಧರರಂ ಯಥೋ-  
ಚಿತವೃತ್ತಿಪತ್ತಿಗಳಿಂ \*ಸಂತೋಷಂಬಡಿಸಿ\* ನಿಜಪ್ರಿಯಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಮತಿವರ-  
ನೊಳಂ ಸೇನಾನಾಯಕನಕಂಪನೊಳಂ ಪುರೋಹಿತನಾನಂದನೊಳಂ ಪ್ರಧಾನ-  
ಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಧನವಿತ್ರನೊಳಮಾಲೋಚಿಸಿ,

|| ಹರಿಣಿ ||

ಸೇನಸುವಹಿತರ್ ಮೆಲೇಟ್ಟುದ್ಯೋಗಮಂ ಬಗೆದಿದ್ದರೆ-

ನ್ನಣುಗಿನಳಿಯಗೆನ್ನಿಂ ಮೇಗಿಲ್ಲ ಕೂರ್ಪವರಿಂತಿದೇಂ |

ಗಣಿದದಿಡೆಯೇ ಪೋಪೆಂ ಪೋಗೆಂದು ಮಾಣದೆ ಪುಂಡರೀ-

ಕಿಣಿಗೆ ಪಯಣಂಬೋಗಲ್ ನಿಶ್ಚೈಸಿದಂ ಧರಣೀಶ್ವರಂ ||೯೦||

ವ|| ಅಂತತಿತ್ವರಿತಗಮನನಿಶ್ಚಿತಮನನಾಗಿ ಬಲಾಧ್ಯಕ್ಷನಂ ಬರಿಸಿ-

ಮನಮುಳ್ಳುನ್ಮದಗಂಧಸಿಂಧುರಚಯಂ \*ಚಂಡಾಜಿವಿಕ್ರಾಂತಮಂ-

\*ತ್ಯಗನಿಳಾಕ್ರಾಂತಹಯೌಘಮೂರ್ಜಿತಜಯಪ್ರಖ್ಯಾತಜಂಘಾಳಪಂ |

೧-೧ (ಅ) ಪದವಿಯಂ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ನಂದನರಣ್ಣಂ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ನಮಗ.  
\*೪-೪ (ಅ) ಸಂತಸಂ ಬಡಿಸಿ; (ಗ) ಮನ್ನಿಸಿ. ೫-೫ (ಕ) ಚಂಡಾಂಶುವಿಕ್ರಾಂತಮತ್ತ.

ಶ್ರೀನಿಕಾಯಂ ಕವನ್ಯೈಕದುರ್ಜಯಮದಸ್ಯಂಧಪ್ರಯಾಣಕ್ಷಮಾ-  
ವನಿಪಾಲಸ್ರಜಮೀಗಲೆಮೊಡನೆ ಬರ್ಕೆಂದಂ ರಣಾನಂದದಿಂ ||೯೧||

ವ|| ಅಂತು ಬೆಸಸಿದಂದೊಳೆ ಬಂದು ಮುಂದೆ ನಿಂದ ೧ ಚತುರಂಗಬಲಂ  
ಬೆರಸಬಲಾಬಾಲವೃದ್ಧವೃದ್ಧೋಕ್ಷಶಕಟಿಸಂಕಟಮಪ್ಪಕಟಕಮಂ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲ-  
ನೊಡಗೊಂಡು ಬರ್ಪಂತು ೨ ಕೂರ್ಚ್ಚಾಲತುಂದಿಲಿ ಜರತ್ನಾಮಂತಸಂದೋಹ-  
ಕ್ಷಪ್ಪಯಿಸಿ ಶುಭದಿನಿ ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ವಿಜಯಪ್ರಯಾಣಿ ಭೇರಿಯಂ  
ಪೊಯಿಸಿ ಪ್ರೊಟಮಟ್ಟಾಗಳ್,

ಕೊಡೆ ತಟಿ ತಳ್ತ ಸೀಗುರಿ ಕರೀಂದ್ರಘಟಾಳಿ ತುರಂಗಸೈನ್ಯಮು-  
ಕ್ಯುಡುಗದೆ ಬರ್ಪ ನಾಯಕಬಲಂ ರಥಸಂತತಿಖಡ್ಗವೃಂದನೋ-|  
ಗಡಿಸದ ಗಾಡಿಕಾರ್ತಿಯರ ಬರ್ಪ ನಿಯೋಗಿಗಳಾದ ಚೆಲ್ವನಾ-  
ವೆಡೆಯೊಳಮೀಯೆ ೩ ಕಣ್ಣೊ ಸಗೆಯಂ ಪಡೆದತ್ತು ಸಮಸ್ತಸಾಧನಂ ||೯೨||

ವ|| ಅಂತು ಪುಂಡರೀಕಣಿಗಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪಯಣಂಬಂದು ೪ ಶಸ್ತ್ರಸ-  
ರೋವರಮೆಂಬ ಕೊಳನಂ ಬಳಸಿದ ಮಾಧವೀಲತೆಯ ೫ ಮಂಟಪಂಗಳೊಳಂ  
ಚೂತಲತೆಯ ಬಳ್ಳಿಗಾವಣಂಗಳೊಳಮಶೋಕಲತೆಯ ವಿಳಾಸಗೃಹಂಗಳೊಳಂ  
ನವಮಾಲಿಕಾಲ್ತಲತೆಯುಂ ಬುಗಳೊಳಂ ತಮಾಳಲತೆಯ ೬ ಗೊಂಚಲಂಗಳ-  
ೊಳಂ ತಾಂಬೂಲಲತೆಯಲಂಕಾರಭವನಂಗಳೊಳಮೆಳಲತೆಯ ಗಣಿಕಾನಾ-  
ಸಂಗಳೊಳಮಿಂಬುಡು ಬೀಡಂಬಿಡಿಸಿದಾಗಳ್,

ಇದು ಗಹನಾಂತರಾಳಮಿದಳೊಳ್ಳಲಿಸಿದ್ದ ಮದೀಯಂ ತೋಯದಿಂ-  
ದೊದವಿದನೀರಜಾವಲಿಯ ಚೆಲ್ವಂಗನಿರರ್ಥಕಮಾಗದಿದುಂಗಪೊ-  
ದ್ದಿದ ಜನದಿಂ ಕರಂ ಸಫಲಮಾದುದು ಪೆಂಪೆನಗಾದುದೆಂದು ರಾ-  
ಗದಿನಲಿವಂತುಟಾಯ್ತು ಕಲಹಂಸನಿನಾದದಿನಾ ಸರೋವರಂ ||೯೩||

ಅಗಳೆ ಮಾಟ್ಟ ೧೨ ಪುಷ್ಪರಚನಾಳಿಗೆ ೧೨ ಜೈನಗೃಹಕ್ಕೆ ಕಾಂತಕಾಂ-  
ತಾಗಣಕರ್ಣಪೂರಕುಸುಮಾಭರಣಾಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯಮಾಗಿ ಮೇ-|

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಚತುರ್ಬಲಂ, ೨-೨ (ಕ) ಕೂರ್ಚ್ಚಾಳಯಂ ದೀಕ್ಷಾಳ, ೩-೩ (ಚ) ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಪ್ರಯಾಣ, ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಸಂಹತಿ, ೫-೫ (ಅ,II,ಖ,ಬ) ಕಣ್ಣೊ ಪಸರಂ, ೬-೬ (ಪೂ. ಪು. ಸರ್ಗ ೮-೧೫೦) (ಚ) ಸರ್ಪಸರೋವರ, ೭-೭ (ಅ) ಮಂಟ ಪಂಗಳೊಳಮಶೋಕಲತೆಯ ವಿಳಾಸಗೃಹಂಗಳೊಳಂ, ೮-೮ (ಅ,ಗ) ಲತೆಯ ಊಂಚಿ ಗಳೊಳಂ; (ಬ) ಲತೆಯ ಜೊಂಪಂಗಳೊಳಂ; (ಕ) ಲತೆಯ ಕುಂಜಂಗಳೊಳಂ, ೯-೯ (ಚ) ಕೊಂಚಿಯಂಗಳೊಳಂ; (ಖ) ಗೊಂಚಲ್ಗಳೊಳಂ, ೧೦-೧೦ (ಅ) ಸಂಗದಿಂ, ೧೧-೧೧ (ಅ,ಬ) ನಿರರ್ಥಕಮಾಗದಿದು, ೧೨-೧೨ (ಕ) ಚಿತ್ರರಚನಾಳಿಗೆ.

ಲಾಗಿ ತೆರಳ್ಳು ಪೊಕ್ಕು ಪೊಟ ಮಟ್ಟಿ ಮದೇಭಗಣಕ್ಕೆ ಮಂಡನಾ-  
ಯೋಗಮುಮಾದುನಾಕೊಳದ ಕೋಮಲನೀರಜಪುಷ್ಪಜಾತಿಗಳ್ ||೯೪||

ಚಲಕಲಹಂಸಸಾರಸರಥಾಂಗಮದಾಲಿನಿನಾದಕ್ಕೈರವೋ-  
ತ್ಪಲಶತಪತ್ರಮಂದಮಕರಂದರಸೋತ್ಕಟಗಂಧಬಂಧುರಂ |  
ಲಲಿತನ್ಯಪಾಂಗನಾಲಕಚಯಂಗಳನಾಡಿಪುದಾಯ್ತು ಸಂತತೋ-  
ಚ್ಚಲಿತತರಂಗಶೀತತುಷಾರಜಲಂ ಸರಸೀಸಮೀರಣಂ ||೯೫||

ವ|| ಅಂತಾಮಂಡಳೇಶ್ವರನಾಸರೋಜಷಂಡದೊಳ್ಳೀಡಂಬಿಟ್ಟಿಪ್ಪನ್ನೆಗಂ  
ಸ್ವಗರ್ಗಪವರ್ಗಮಾಗ್ಗದಂತವಗತಕಲ್ಮಷರುಮಂಬರದಂತೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗರು-  
ಮಂಭೋಧಿಯಂತೆ ಗಂಭೀರಾಶಯರುಮಾದಿತ್ಯನಂತೆ ನಿರ್ದೋಷತಮಸ್ತಮರುಂ,  
ಚಂದ್ರನಂತೆ ಸರ್ವಸತ್ತ್ವಸೌಮ್ಯರುಗಿಮನಿಲನಂತೆ ನಿರ್ದೋಷರುಂ, ಚಿಂತಾ-  
ಮಣಿಯಂತೆ ಭವ್ಯಜನಮನೋಭಿಲಷಿತಫಲಪ್ರದರುಂ, ಮೇರುವಿನಂತಚಲಿತ-  
೨ಧೈರ್ಯಗುಣರುಮಪ್ಪ ೨ ೩ದಮಧರಸಾಗರಸೇನರೆಂಬ ೩ಗಗನಚಾರಣಕ್ಕಾರ್ಣ-  
ತಾರಚರ್ಯಾಗಮಾಗ್ಗದೊಳ್ ತಳಿಮಾನಾಸಕ್ಕೆ ಬಪ್ಪರಂ ಶ್ರೀಮತಿಯುಂ  
ತಾನುಂ ಕಂಡು ಸಸಂಭ್ರಮಂಬೆರಸಿದಿರಂ ನಡೆದು ಬದ್ಧಾಂಜಲಿಪುಟಘಟಿತ-  
ನಿಟಲರಾಗಿ ನಿಲೈಂದು ನಿಲಿಸಿ;

ಇದಿಗೊಳ್ಳುದು ಕಾಲ್ಗಚ್ಚುವು-  
ದುದಾತ್ತಮಪ್ಪೆಡೆಯೊಳಿರಿಪುದಚ್ಚಿಪುದೆಳಗಿ-|  
ಪ್ಪುದು ಕರಣಶುದ್ಧವಡೆವುದು  
ಸದೇದನ್ನಮನೀವುದೆಂಬ ನವವಿಧಪುಣ್ಯಂ ||೯೬||

ವ|| ತಮಗೆ ದೊರೆಕೊಳೆ,  
ನೆಹಿದಿಟ್ಟುಭಕ್ತಿದಯೆ ಪುದಿ-  
ದೊನೊದಾಯ್ತುಂ ಕ್ಷಮಾಗುಣಂ ಶಕ್ತಿಯುಮೆಂ-|  
ಬಹುಕೆಯಗುಣಮೇಲಿಹೊಳೆಂ  
ನೆಹಿದಿತ್ತರ್ ಮುನಿಯುಗಕ್ಕೆ ದಾನಮನವರ್ಗಳ್ ||೯೭||

ವ|| ಅಂತಾಗಳ್.  
ಸುರತೂರ್ಯಧ್ವಾನಮೆಯ್ತುಪ್ಪಲರ ಸರಿ ಪೊದಲ್ಪುರ್ಧ್ವ ರೈಧಾರೆ ದೇವೇಂ-  
ದ್ರರಹೋದಾನಪ್ರಸಿದ್ಧಧ್ವನಿಸುರಭಿಸಮೀರಪ್ರಚಾರಂ ಜಗಕ್ಕೆ-|

೧-೧ (ಬ) ಸೌಖ್ಯರು. ೨-೨ (ಅ) ಗುಣರುಮಪ್ಪ; (ಬ) ಗುಣಗಣರುಮಪ್ಪ;  
೩-೩ (ಅ) ದಮವರಸಾಗರಸೇನರೆಂಬ; (ಬ) ಯಮಧರಸಾಗರಸೇನರೆಂಬ; (ಪೂ. ಪು. ೮-೧೬೭)  
ದಮಧರ; (ಚ) ಧರ್ಮಧರಸಾಗರಸೇನರೆಂಬ. ೪-೪ (ಅ) ದಿಂ. ೫-೫ (ಅ, ಬ) ನಿಜಾಸಿ.

ಚ್ಚರಿ ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯಮೇತ್ತಂ ನೆಗಟಿ ಶಿಬಿರದೊಳ್ ವಿಸ್ಮಯಾಕ್ರಾಂತನಿದ್ದಂ  
ಪಿರಿದೊಂದಾನಂದದಿಂದಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ ||೯೮||

ವ|| ಅಂತು ಬೀಡಂಗಮಾಶ್ವರ್ಯಂ ನೆಗಟಿ,

೧೧ ಕ್ಷಿತಿಚಕ್ರಾರ್ಚಿತ೦ ಚಕ್ರವರ್ತಿಪದಮುಂ ದೇವೇಂದ್ರರಾಜ್ಯೋದಯೋ-  
ನ್ನತಿಯುಂ ಭವ್ಯಜನಂಗಲಾಸೆವಡುತಿಪ್ಪಾರ್ಹಂತ್ಯನುಂ ಸಾಗ್ಗಮ-|  
ಸ್ವಿತದಾನಂಗರಿದುಂಟಿ ೨ ಸೌಖ್ಯಮೆನುತುಂ ೨ ದಾನಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಸಂ-  
ಚಿತಪುಣ್ಯೋದಯನಾಗಲಾದಮೊಸೆದಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೯೯||

೧೧|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖ-  
ಚಂದ್ರವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣಸೂಕ್ತಿ-  
ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ-  
ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳ್-  
ಚಾರಣಯುಗಳದಾನೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ  
ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಸಂ  
ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಮತಿವರಸಾಗಳತಿ-

ಪ್ರೇಮದೆ ಮುನಿಯುಗಳನಿಕಟಮಂ ಸಾದಿನಿತೇ-|

ಕೀಮೋಹಮಿವರೊಳಿನಗೆಂ-

ದಾಮಹಿಮಹಿತಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೧||

ವ|| ಬೆಸಗೊಂಡಾಗಳ್ ವೃದ್ಧಕಂಚುಕೆ,

ಇನಿತುವರಂ ವ್ಯಾಮೋಹಂ

ನಿನಗೇಕಾದಪುದು ಬಗೆದು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡೀ-|

೧ಮುನಿಯ೧ರ್ ನಾಲ್ವತ್ತೊಂಭ-

ತ್ತನೆಯಮಗಳ್ಳು ನಿನ್ನ ತನಯರಲ್ಲರೆ ಸೃಪತೀ ||೨||

ವ|| ಎಂಬುದು ಮರಸನಱುದುಸಿರದಿರಿಮೆಂದು ತಿನ್ನೈಯುಗಳತಿ  
ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನೋದಕದೊಳ್ಳೊರಳ್ಳ ಪುಷ್ಪವರ್ಷದ ಪೂಗಳೊಳ್ಳುದಿದು ದಾನಾ-  
ನುಮೋದಳಿಪ್ರಭಾವಳಿದಿಂದುಪಶಮಭಾವಮಂ ತಾಳ್ವಿ ಮುನಿಸತಿಯ ಮು-  
ಖಾರವಿಂದಮಂ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಪಾರ್ಥಲವರಾಹಗೋಲಾಂಗೂಲನಕುಲಂಗಳಂ  
ನೋಡುತ್ತಿ ಮನಕೆ ೬ [ಭಕ್ಷ್ಯಪೂಪಂಗಳಂ] ೬ ತರಿಸಿ ನೀಡುತ್ತ ಮಿದ್ಧಾ-  
ತ್ತಿಯಪರಮಪ್ರಸಾದಭೂಮಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಮಂತ್ರಿಸೇನಾನಾಯಕಪುರೋಹಿತ-  
ಶ್ರೀಷ್ಠಿಪದನಿಯುಕ್ತರಪ್ಪ ಮತಿವರಾಕಂಪನಾನಂದಧನಮಿತ್ರರೆಂಬ ನಾಲ್ವರ  
ಭವಾವಳಿಯಂ ಬೆಸಗೊಳಿ ಲದಮಧರ ಮುನಿನಾಥನವಧಿಬೋಧದಿಂದನು-  
ಕ್ರಮಂದಪ್ಪದೆ,

ಕೆದಱಾದಪುದು ದೆಸೆದಿಸೆಗಮ್ಮ-

ತದ ಪನಿಯನಿದೊಂದು ಮುನಿಸ-ಮುಖಚಂದ್ರಮನೆಂ-|

ಬುದನೆನಿಸೆ ದಶನದೀಧಿತಿ

ಮೃದುಮಧುರಗಭೀರ೯ನಿನದದಿಂ ಮುನಿ ನುಡಿದೊಂ ||೩||

ವ|| ಈಮತಿವರನೀಭವಕ್ಕಯ್ದನೆಯ ಭವದೊಳೀಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವ

೧-೧ (ಅ) ಮುನಿಗಳ. ೨-೨ (ಅ) ಮರಸನಱುದು. ೩-೩ (ಚ) ತನ್ನೈಯುಗಳ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಪ್ರಮೋದ. ೫ (ಚ) ತ್ತು. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ಭಕ್ಷ್ಯರೂಪಂಗಳಂ; (ಚ) (ಚ) ಭಕ್ಷ್ಯಧೂಪಂಗಳಂ. ೭ (ಇ) ತ್ತು. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ದಮವರ; (ಬ) ಯಮಧರ; (೪-೫ನವಚನ ನೋಡಿರಿ.) ೯-೯ (ಅ) ನಿನದದಿಂದಂ ನುಡಿದರಾ; (ಚ) ನಿನದದಿಂ ಮುನಿ ನುಡಿದಂ.

ವಿದೇಹದ ವತ್ಸಕಾ ವತೀವಿಷಯದ ಪ್ರತಿಬದ್ಧಪ್ರಭಾಕರೀಪುರದೊಳಿತಿಗೃಹ್ಣ-  
ನೆಂಬರಿಸನಾಗಿ,

ವಿವಿಧಾರಂಭಪರಿಗ್ರಹಂ ವಿಷಯಸೌಖ್ಯಾಯತ್ತನತ್ಯಂತಲೋ-  
ಭವಿಷಗ್ರಸ್ತನುಪಾದ್ರಿಯೊಳ್ ದ್ರವಿಣಮಂ ಬಯ್ತುದ್ಧತಂ ತನ್ನಸಿರ್-|  
ತನೆ ಸಂಕಪ್ರಭೆಯೊಳ್ ದಶಾಬ್ಧ್ಯುಪಮೆಯಿಂ ದುಃಖಾಗ್ನಿಯೊಳ್ ಬೆಂದು ಮ-  
ತ್ತವನಲ್ಲಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಮುನ್ನ ಧನಮಂ ಬಯ್ತಿದ್ದರ್ಗಾರಣ್ಯದೊಳ್ ||೪||

ಪುಲಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ತನ್ಮಂ-  
ಡಲನಾಥಂ ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನಂ ರಿಪುನೃಪರಂ |  
ಚಲದಲೆದು ಬಂದು ಚಾತು-  
ಬ್ಬಲಯುತನಾನಗದ ಬಳಸಿ ಬೀಡಂ ಬಿಟ್ಟಂ ||೫||

ಬಿಡೆ ತಿದ್ದಿದ ಶಕುನದ ನಯ-  
ದಡಿವಿಡಿದು ಪುರೋಹಿತಂ ನೃಪಂಗೀನುಡಿಯಂ |  
ನುಡಿದಂ ಕನಕದ ಪೂಜೆಯ  
ಪಡೆಪಾದಪುದಿಲ್ಲಿ ಮುನಿಯ ದಾನದಿನಧಿಪಾ ||೬||

ಈಗಳೆ ನಿನಗೆಂಬುದುಮನು-  
ರಾಗದಿನಾಪ್ರೀತಿವರ್ಧನಂ ಮುನಿವರರೆಂ-|  
ತೀಗಿರಿಗೆ ಚರಿಗೆವರ್ಪರ-  
ನಾಗತಮತಿ ಬಗೆಯ ನೀನುಪಾಯಾಂತರಮಂ ||೭||

ಎನೆ ಪೊಟಲ ಬೀದಿವೀದಿಗ-  
ಳನಿತುಮನೋರಂತೆ ತಳಿದು ಗುಡಿಗಟ್ಟಿಸಿ ನೀಂ |  
ನನೆಯ ಮುಗುಳಲರ ತುಲುಗಲ-  
ನನಂತಮಂ ನೆಟಿಯೆ ಕೆದಟವೇಟಾ ನೃಪತಿಲಕಾ ||೮||

೧-೧ (ಚ) ಮತಿವೃದ್ಧನೆಂಬ; (ಗ) ಆತಿವೃದ್ಧನೆಂಬ. ೨-೨ (ಅ) ನೊಮ್ಮೊದಲೆ.  
೩-೩ (ಅ) ನೃಪಮಹಿಪಾ; (ಬ) ನೃಪಮಹಿಪಾ.

ಎಂದೊಡೆ ನೃಪನಾತನ ಪೇ-

೮೦ ದೊಳದನಂತೆ ೧ ಮಾಡವೇಟ್ಟರೆ ೧ ಮುನಿಪಂ |

ಸಂದ ಪಿಹಿತಾಸ್ರವಂ ಪುಗು-

ತಂದಂ ನೋಂತೊಂದು ತಿಂಗಳಿಂಗಾಪುರಮಂ ||೯||

ತಳಯೆ ಕೆಸಳಾದ ಧರೆ ಪೂ-

ಗಳ ೨ ತುಲುಗಲೊಳೆಸೆಯೆ ೨ ಪೊಲಿಲಿದಪ್ರಾಸುಕಮೆಂ- |

ದೊಳಪುಗದೆ ನಿಯಮದಿಂ ನಿ-

ಮೃಳಚರಿತಂ ಚರಿಗೆಮೊಕ್ಕನರಸನ ಬೀಡಂ ||೧೦||

ಪುಗೆ ನೃಪನಿಧಿರಂ ಬಂದಾ-

ವಗಮರ್ಥಿಯೊಳೆದುದು ನಿಲಿಸೆ ದಾನೋನ್ನತಿಯೊಳ್ |

ಗಗನತಲದಿಂದಮೊಮ್ಮೆಯೆ

ನೆಗೆದತ್ತಾಶ್ಚರ್ಯಮಾಗೆ ಪಂಚಾಶ್ಚರ್ಯಂ ||೧೧||

ವ|| ಆಗಳಾಳಿಪರ್ವತದೊಳಿದ್ದ ಶಾದ್ವೂಲಂ ಚಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ ಪರಿತ್ಯ-  
ಕ್ತಾಹಾರೌಶರೀರನುಪಶಾಂತೌಸ್ವಾಂತನಿದ್ದದೊಂಬುದಂ ೫ ತನ್ಮುನೀಂದ್ರರ೫-  
ವಧಿಜ್ಞಾನದಿಂದಪ್ರೀತಿನದ್ದನನಂ ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸುವ ಬಗೆಯೊಳಾ-  
ಶಾದ್ವೂಲನ ಪೂರ್ವಭವವೃತ್ತಾಂತಮುಮಂ ಕಾಲಲಬ್ಧಿ ದೊರೆಕೊಳೆ ಶರೀರ-  
ಪರಿತ್ಯಾಗಂಗೆಯಿದ್ದದೊಂಬುದುಮನಲಾಪಿ ತದ್ಗರಿತಟದೊಳ್ ಮುನ್ನೆ ಪೂಳ್ವ  
ಸುವರ್ಣಪೂರ್ಣಫಟಂಗಳಂ ತೋಟದಾಗಳ್ ಜೋಡ್ಯಂಬಟ್ಟು,

ಪಿರಿದುಂ ಪೂಜೆಯನರಸಂ

ಪರಿವಾರಂಬೆರಸು ಮಾಡೆ ಮುನಿಪತಿಯ ಪದಾಂ-|

ಬುರುಹದ ಮೊದಲೊಳ್ ನೋಂತುದು

ಭರದಿಂ ೭ ಪದಿನೆಂಟು ೭ ದಿವಸಮಾಶಾದ್ವೂಲಂ ||೧೨||

ವ|| ಅಂತು ನೋಂತು,

೧-೧ (ಚ) ಮಾಡವೇಟ್ಟಿದೆ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ತುಲುಗಲಿನೆಸೆಯೆ. ೩-೩ (ಅ) ನಗ.  
೪-೪ (ಚ) ಶರೀರನಾಗಿ ಉಪಶಾಂತ. ೫-೫ (ಅ, ಬ) ತನ್ಮುನೀಂದ್ರರನ. ೬-೬ (ಚ) ಕಟಾ  
ಹಂಗಳಂ. ೭-೭ (ಕ) ಪನ್ನೊಂದು.



ಸುಡುವುದರಾಗ್ನಿಯು ಮೊಡಲಂ

ಮಿಡುಕುವಿನಂ ಕಡಿವ ಕಟ್ಟಿಪುಂಪೆಗಳುಮದಾರಿ-|

೨-ವೆಡೆಯನುರಿಸುವುದೋ ನರಕದ

ಕಡುದುಃಖದೊಳಗಿದು ಸುಗಿದು ನಮೆನೆಗೀಗಳ್ ||೧೩||

೪|| ಎಂದು ಶ್ವಿಘ್ನೇರ್ಯಮನೆ<sup>೧</sup> ಮನದೊಳವಲಂಬಿಸಿ ಸಮಾಧಿವಡೆದೀಶಾ-  
ನಕಲ್ಪದೊಳ್ ದಿನಾಕರಪ್ರಭಮೆಂಬ ವಿಮಾನದೊಳ್ ದಿನಾಕರಪ್ರಭನೆಂಬೊಂ  
ದೇವನಾದನಾಪ್ರೀತಿವದ್ದನನುಮಾಭಟ್ಟಾರಕರ್ ದಯೆಗೆಯ್ದ ದೀಕ್ಷೆಯೆಂಬ  
ಕಲ್ಪಲತೆಯ ಫಲದಿನಮೃತಪದವಿಯಂ ಪಡೆದನಾತನ ಸೇನಾನಾಯಕಮಂತ್ರಿ-  
ಪುಂಗವಪುರೋಹಿತರ್ ಮೂವರುಂ ನೃಪನ ದಾನಾನುಮೋದದ ಫಲದಿಂದಮು-  
ತ್ತರಕುರುವಿನೊಳಾಯ್ಯರಾಗಿ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳೀಶಾನಕಲ್ಪದೊಳ್ ಸೇನಾನಾ-  
ಯಕನಪ್ಪಾಯ್ಯಂ ಪ್ರಭಾಕರವಿಮಾನದೊಳೆ ಪ್ರಭಾಕರನೆಂಬೊಂ ದೇವನಾದೊಂ;  
ಮಂತ್ರಿಯಪ್ಪಾಯ್ಯಂ ಕಾಂಚನವಿಮಾನದೊಳ್<sup>೨</sup> ಕನಕಪ್ರಭನೆಂಬೊಂ ದೇವ-  
ನಾದೊಂ<sup>೩</sup>; ಪುರೋಹಿತನಪ್ಪಾಯ್ಯಂ<sup>೪</sup> ರುಷಿತಾಖ್ಯ<sup>೫</sup>ನಿಮಾನದೊಳ್ ಪ್ರಭಂ-  
ಜನನೆಂಬೊಂ ದೇವನಾದೊಂ; ಮುನ್ನ ಪೇಟ್ಟ ಶಾದ್ಧೂಲಚರನಪ್ಪ ದೇವಂ<sup>೬</sup>  
ಬೆರಸಂತು ನಾಲ್ವರ್ ದೇವರ್ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನಾದಂದು ನಿನಗೆ ಪರಿವಾರದೇವ-  
ರಾದರಾಲಲಿತಾಂಗದೇವನೈ ನೀನಿಲ್ಲಿ ಬಂದು ವಜ್ರಜಂಘನಾದೈ; ನಿನ್ನ ದೇವಿ-  
ಯಪ್ಪಾಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆಯುಮೀಗಳ್ ಶ್ರೀ<sup>೭</sup> ಮತಿಯಾದಳ<sup>೮</sup>; ಶಾದ್ಧೂಲಚರನಪ್ಪ  
ದಿನಾಕರಪ್ರಭದೇವಂ ಬಂದು ಮತಿಸಾಗರನೆಂಬಂಗಮಾತನಭಾಯ್ಯ ಶ್ರೀಮ-  
ತಿಗಂ ತನೂಜನಾಗಿ ನಿನಗೆ ಮಂತ್ರಿ ಮತಿವರನಾದಂ; ಪ್ರಭಾಕರಾಮರಂ  
ಬಂದಪರಾಜಿತಂಗಮಾರ್ಜವೆಗಂ ನಂದನನಾಗಿ ಸೇನಾನಾಯಕನಕಂಪನಾದಂ;  
ಕನಕಪ್ರಭದೇವಂ ಬಂದು ಶ್ರುತಕೀರ್ತ್ತಿಗಮನಂತಮತಿಗಂ ತನಯನಾಗಿ ಪುರೋ-  
ಹಿತನಾನಂದನಾದಂ; ಪ್ರಭಂಜನಕಲ್ಪಜಂ ಧನದತ್ತಂಗಂ ಧನದತ್ತಿಗಂ ಪುತ್ರ-  
ನಾಗಿ ನಿಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಧನಮಿತ್ರನಾದಂ; ಅದು ಕಾರಣದಿಂದಿವರೊಳಪ್ಪ ಸ್ನೇಹಂ  
ಪಿರಿದಾದುದೀ ಭವಕ್ಕೆಂಟಿನೆಯ ಭವದೊಳ್ ಭರತದೊಳ್ ನೀನಾದಿತೀರ್ಥಪ್ರವ-

೧-೧ (ಅ) ವಾ. ೨-೨ (ಅ) ವೆಡೆಯನುಜುಸುವುದೋ; (ಬ) ವೆಡೆಯನರಿಪುಲುಡೋ.  
೩-೩ (ಅ,ಬ) ಧೈರ್ಯಮಂ. ೪ (ಚ) ಬ. ೫-೫ (ಬ) ಕನಕಪ್ರಭನೆಂಬೊನಮರನಾದಂ;  
(ಜ) ಕನಕಪ್ರಭನೆಂಬ ದೇವನಾದಂ. ೬-೬ (ಅ) ಪ್ರಭಂಜನಾಖ್ಯ; (ಚ) ತುಷಿತಾಖ್ಯ;  
(ಫೂ. ಪು) ರುಷಿತಾಖ್ಯ-೮-೨೦೩. ೭-೭ (ಅ) ಶಾದ್ಧೂಲಚರದಿನಾಕರಪ್ರಭದೇವಂ.  
೮-೮ (ಅ) ಶ್ರೀಮತಿಯುಮಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಳ. ೯-೯ (ಅ, ಬ) ದಿವರೊಳತಪ್ಪೀತಿಯಾದೀ.

ತ್ವಕನಾದಂದೀಶ್ರೀಮತಿ ದಾನತೀರ್ಥಪ್ರವರ್ತಕಂ ಶ್ರೇಯಾಂಸನಕ್ಕುಮೀನಿನ್ನ  
ಮಂತ್ರಿ ಮತಿವರನಂದು ನಿನಗೆ ಭರತೇಶ್ವರನೆಂಬನಾತ್ಮಜನಕ್ಕುಮೀಭವದೀಯ-  
ಸೇನಾನಾಯಕನಕಂಪನಂ ಬಾಹುಬಲಿಯೆಂಬ ತನಯನಕ್ಕುಮೀಭವತ್ಪುರೋ-  
ಹಿತನಾನಂದಂ ವೃಷಭಸೇನನೆಂಬೊಂ ತನೂಜನಕ್ಕುಮೀನಿನ್ನ ಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಧನ-  
ಮಿತ್ರನನಂತವೀರ್ಯುನಂಬ ತನೂಭವನಕ್ಕುಮೆಂಬುದುಮತಿಪ್ರೀತಿವಿಕಸಿತ  
೧ವದನ ಸರೋಜನಾಗಿ,

ಪಿಂಗಿದುದೀಗಳೆನ್ನ ಬೆಸಗೊಂಡೆಡೆಯೊಂದು ತಮಂ ತ್ವದೀಯವಾ-  
ಕ್ಯಂಗಳಿನಿನ್ನಮೊಂದೆನಗೆ ವಿಸ್ಮಯಮಾದಪುದೀತ್ವದಂಘ್ರಿಪ-|  
ದ್ಯಂಗಳನ್ನೈದೆ ಮಚ್ಚಿ ನೆಲಸಿದ್ದವುಪುಲಿ ಪಂದಿ ಕೋಡಗಂ-  
ಮುಂಗುರಿಯೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಭವಾವಳಿಯಂ ಬೆಸಸಿಂ ಮುನೀಶ್ವರಾ ||೧೪||

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ಗಗನಚಾರಣರಿಂತೆಂದು ಬೆಸಸಿದರ್:-ಈ ಶಾರ್ದೂಲಂ  
ಪ್ರಾಗ್ಜನ್ಮದೊಳೀವಿಷಯದ ಹಸ್ತಿನಾಪುರದ ಪರದಂ ಸಾಗರದತ್ತಂಗಳಮಾತನ  
೨ಪರದಿತಿ ೪ ಧನವತಿಗಳಮುಗ್ರಸೇನನೆಂಬೊಂ ತನೂಜನಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ರೋಧ-  
ದಿಂ ತೀರ್ಯಗಾಯುಷ್ಯಮಂಗಳೈ,

೫ಅರಸನ೫ ಕೋಷ್ಠಾಗಾರದ  
ಕರಣಂಗಳ ಕಾಪನೆಯ್ದಿ ಬಂಚಿಸಿ ಕಳ್ಳಂ|  
೬ಕರೆದುಮೊಳಗೊಳಗಿ ಸುಲಿಯು-  
ತ್ತಿರೆ ನೃಪನದನಟಾದು ಪಿಡಿದು ತರವೇಲ್ದಾ ಗಳ್ ||೧೫||

ಘಾತಿಸಿ ಚಪೇಟೆಚರಣಾ-  
ಘಾತದೊಳಲಾದಿಲ್ಲಿ ಬಂದತಿಕ್ರೋಧನನಿಂ-|  
ತೀತೆಟದಿಂ ಪುಲಿಯಾದನ-  
ತೀತಭವಾಂತರದೊಳೀವರಾಹನುಮರಸಾ ||೧೬||

ವ|| ಈವಿಷಯದ ವಿಜಯಪುರದೊಳಾನಂದನೃಪತಿಗಂ ವಸಂತಸೇನೆಗಂ

೧-೧ (ಅ) ವದನಾರವಿಂದನಾಗಿ. ೨-೨ (ಚ) ಧನದತ್ತ; (ಪೂ.ಪು.) ಸಾಗರದತ್ತ.  
೪-೨೨೩. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ಪರದಿ. ೪-೪ (ಚ) ಧನದತ್ತ; (ಪೂ.ಪು.) ಧನವತಿ-೪-೨೨೩.  
೫-೫ (ಅ,ಬ) ಅರಸರ. ೬-೬ (ಬ) ಕಿರಿದೊಂದು ದಿವಸ.

೧ ಹರಿಕಾಂತಗಿಣೆಂಬ ತನಯನಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಾನದೊಳ್ ತಂದೆಗಿವನೀತನಾಗಿ  
ಪೇಚ್ಚಿದಂ ಗೆಯ್ಯದೆ,

ಶಿಲೆಯೊಳ್ ತಾಟಿಸಿ ತನ್ನಯ  
ತಲೆಯಂ ಜಜ್ಜರಿತಮಸ್ತಕಂ ಮಡಿದತ್ಯಾ-  
ಕುಲನೀನರಾಹದೇಹಮು-  
ನಲಸದೆ ಪ್ರೇತ್ತಿದ್ದು ನಮದವಂ ಧರಣಿಪತೀ ||೧೬||

ವ|| ಈವಾನರಂ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದೊಳ್ ಧಾನ್ಯಪುರದೊಳ್ ೨ ವಣಿಗ್ಗರಂ ೨ ಕು-  
ಬೇರದತ್ತಂ ಗಂ ತದ್ವನಿತೆ ವಸುದತ್ತಿಗಂ ನಾಗದತ್ತನೆಂಬೊಂ ಮಗನಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ  
ಮಾಯೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು,

ಬಂಚಿಸಿ ತನ್ನನುಜೆಯ ಧನ-  
ಮಂ ಚಪಲಂ ಕೊಂಡು ಪುಸಿದು ೩ ಕಳವಳಿಸಿ ೩ ಖಳಂ |  
ಪಂಚತ್ವಮನ್ನೈದಿ ಮರು-  
ಚ್ಚಂಚಲಮನನೀಗಳಲ್ತೆ ವಾನರನಾದಂ ||೧೭||

ವ|| ಈನಕುಳಂ ಪ್ರೋದ ಭವದೊಳ್ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪುರದೊಳಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ-  
ಲೋಭಾಭಿಭೂತಂ ೪ ದ್ರವ್ಯಲೋಲುಪಂ ಲೋಲುಪನೆಂಬೊಂ ೪ ಕಲ್ಲುರಿಗನಾಗಿ,

|| ೫ ಉಜ್ಜ್ವಲಂ ೫ ||

ಪುರವರೇಶನ ಮಾಡಿದ ಜೈತ್ಯಕ್ಕಿಟ್ಟಿಗೆಗಳ್ ಬರೆ ನೋಡಿ ಕ-  
ಲ್ಲುರಿಗನೊಯ್ಯನೆ ಪೂರಿಗೆಗೊಟ್ಟಿದಾಟನೆ ಕೊಂಡವನಟ್ಟಿಯಿಂ-|  
ದೊರಸಿ ನೋಟ್ಟಿದುಮೊಂದವಟಿರೊಳ್ ಪ್ರೋನ್ನಿಟ್ಟಿಗೆಯಾದೊಡೆ ರಾಗದಿಂ  
ಪಿರಿದು ಬಿಟ್ಟಿಯವಂದಿರ ಕಯ್ಯಂದಿಟ್ಟಿಗೆಗೊಂಡವನೊಟ್ಟಿದಂ ||೧೮||

ವ|| ಒಂದುದಿವಸಮಾತಂ ಕೆಲದೂರ್ಗಿ ಪ್ರೋಗುತ್ತಂ ತನ್ನ ಮಗಂ ಗಿಟ್ಟಿ-  
ಗೆಗೊಳ್ಳ ಬೆಸನಂ ೬ ಪೇಟೊಡವನೊಂದುಮಂ ೬ ಕೊಳ್ಳದಿರೆ ಮಗುಳ್ಳು ಬಂದು,

೧-೧ (ಪೂ. ಪು) ಹರಿವಾಹನ-೮-೨೫. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ವಣಿಗ್ಗರಂ. ೩-೩ (ಅ) ಕಳ-  
ಕಳಿದು; (ಬ) ಖಳವಳಿಸಿ. ೪-೪ (ಬ) ಲೋಲುಪನೆಂಬೊಂ; (ಚ) ದ್ರವ್ಯಲೋಲುಪ-  
ನೆಂಬೊಂ. ೫-೫ (ಕ) ಮುದ್ರಿಕೆ. ೬-೬ (ಚ) ಪೇಟೊಡವನೊಂದುಮಂ.

೧ಬಡಿ೧ಯೋಳ್ ನಿಜತನಯನ ತಲೆ-

ಯೊಡವಿನೆಗಂ ಬಡಿದ ಕಾರಣಂ ೨ಕೊಂಡುಯ್ದ ರ್೨|

ಪಡೆಪುಗಿಡುವಿನೆಗಮೆಂದಾ-

ಕಡುಲೋಭಂ ತನ್ನ ಕಾಲ್ಗಳಂ ಪಿಡಿದುಡಿದಂ ||೨೦||

ವ|| ೩ತದ್ವೃತ್ತಾಂತಮನಱುದು ೩ ತತ್ಪುರಾಧೀಶಂ ದಂಡಿಸೆ ಗತಜೀ-  
ವಿತ೪ನಾಗಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ನಕುಳನಾದೊನಿಂತೀಶಾದ್ವೂಲವರಾಹಗೋಲಾಂಗೂಲ-  
ನಕುಲಂಗಳ್ ನಾಲ್ಪುಂ ಭವದ್ವಾನಾನುಮೋದದಿಂ ಜಾತಿಸ್ಮರಂಗಳಾಗಿ ಭೋಗ-  
ಭೂಮಿಗೆ ಬದ್ಧಾಯುಷ್ಯಂಗಳಾದುವಂತು ದಿವ್ಯಮಾನುಷಗೋಚರಮಪ್ಪ  
ಸುಖಂಗಳಂ ನಿನ್ನೊಡನುಣುತ್ತಂ ಬಂದು ಭರತದೊಳ್ ನೀಂ ಭವಿಷ್ಯತ್ತೀರ್ಥ-  
ಕರನಾದದನುಕ್ರಮದೊಳ್ ನಿನಗನಂತವೀರ್ಯಾಚ್ಯುತ೪ವೀರರೆಂಬ೪ತನ-  
ಯರಪ್ಪರೆಂದಿಂತು ಚಾರಣಮುನೀಂದ್ರರ್ ಬೆಸಸಿ ಸತ್ಪಥೋನ್ನತಿಯಂ ನನ್ನಿಮಾ-  
ಡುವಂತೆ ಸತ್ಪಥಾತಿಥಿಗಳಾದರರಸನುಂ ಶ್ರೀಮತಿಯು ಮಂದೆಲ್ಲರುಮವರ  
ಗುಣಂಗಳನೆ ಮತಿವರಾದಿಗಳೊಳ್ ಸುಡಿಯುತ್ತಮಿದ್ವು ಮಱುದಿವಸಂ  
ಸಮಸ್ತಸಾಮಗ್ರಿಯಿಂ ಪಯಣದ ಮೇಲೆ ಪಯಣಂಬೋಗಿ ಪುಂಡರೀಕಣಿಯ-  
ನೆಯ್ದಿ,

ವಿಗಳದ್ವಾಷ್ವಾಂಬುದೀನಾನನೆಯೆನಿಸಿದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತೀದೇವಿಯಂ ಮೆ-  
ಲ್ಲಗೆ ಸಂತೈಸುತ್ತಮಾತ್ಮಾನುಜೆಯ ಮನದ ನಿರ್ವೇಗಮಂ ಪಿಂಗಿಸುತ್ತುಂ|  
ಬಗೆಯುತ್ತಂ ಮಂತ್ರಿವರ್ಗಂಗಳೊಳತಿನಯಮಂ ಪುಂಡರೀಕಂಗೆ ಸಾಮಾ-  
ದಿಗಳಿಂ ನಿಷ್ಕಂಟಕಂ ಮಾಡಿದನಖಿಲಮಹೀಚಕ್ರಮಂ ವಜ್ರಜಂಘಂ ||೨೧||

ವ|| ೬ಅಂತಾತ್ರೀಯ೬ಭಾಗನೇಯನನಾರಾಜ್ಯದೊಳ್ ಪದುಳಂ ಮಾಡಿ  
ಮಹಾಸಾಮಂತಮಂತ್ರಿಮಂಡಲಕ್ಕಪ್ಪಯಿ ೫ ನಿಜವಿಜಯರಾಜಧಾನಿಗುತ್ಪಲ-  
ಖೇಟಕ್ಕೆವಂದು,

ದಿವಿಜೇಂದ್ರವಾಸಸೌಖ್ಯಕ್ಕತಿಶಯಮೆಸೆವೀಸೌಖ್ಯಮಾದೇವಿಗಂ ರೂ-  
ಪನಿಲಾಸಶ್ರೀಯೋಳೀ೭ದೇವಿಯೆ೭ ಮಿಗಿಲಮರಾಕಾರಮಂ ಗೆಲ್ಲದೀಮಾ-|

೧-೧ (ಗ) ದಡಿ. ೨-೨ (ಚ) ಕೊಂಡುಯ್ದ ರ್. ೩-೩ (ಚ) ತದ್ವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲ  
ಮನಱುದು. ೪-೪ (ಅ, ಬ) ಪ್ರಾಣ. ೫-೫ (ಬ) ವೀರಸುಖೀರರೆಂಬ. ೬-೬ (ಅ II, ಬ)  
ಅಂತಾತ್ಮ. ೭-೭ (ಅ) ದೇವಿಗೆ.

ಸವದೇಹಾಕಾಶಮೆಂಬಂತಿರೆ ಭುವನಜನಂ ಶ್ರೀಮತೀವಕ್ತ್ರಚಂದ್ರ-

ಚ್ಛನಿಂ ಪೆಚ್ಚೆಂ ಮಾಬ್ಬಿನಂ ಭೋಗಿಸಿದನಖಿಲಭೋಗಂಗಳಂ

ವಜ್ರಜಂಘಂ ||೨೨||

ವ|| ಅಂತನೇಕಸಂವತ್ಸರಂಗಳ್ ಸಲ್ಪಿನೆಗಮೊಂದುದಿವಸಂ ರಜನೀಸಮ-  
ಯದೊಳನರ್ಘ್ಯಮುರಕತಮಣಿತಲಾ<sup>೧</sup> ಸಂಘಟ್ಟಿತಮೇದಿನೀಭಾಗದೊಳಮರಖಚ-  
ರಕಿನ್ನರಮಿಥುನಸನಾಥಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿವಿರಾಜಿತದೊಳತಿಬಹಳಕಾಳಾಗರುಧೂಪಧೂ-  
ನಾಸೋದದೊಳತಿವಿಶದಮಣಿಪ್ರದೀಪಿಕೋದ್ದೋ<sup>೨</sup> ತದೂರೀಕೃತಮಸ್ತಮದೊ-  
ಳನೇಕರತ್ನರಚಿತಪ್ರತಿಪಾಮಕವಿನ್ಯಸ್ತಕಾಂಚನಮಂಚೋಪಶೋಭಿತದೊಳ್ ಪ-  
ಯಃಪಯೋಧಿಫೇನಸಂಕಾಶದುಕೂಲ<sup>೩</sup> ಪ್ರಚ್ಛದಾಚ್ಛಾದಿತವಿಚಿತ್ರನೇತ್ರೋಭಯೋ  
ಪಧಾನ<sup>೪</sup> ಶಯ್ಯಾತಲದೊಳನೇಕವಿಲಾಸಿನೀವಿಲಾಸಾವಾಸ<sup>೫</sup> ಭವನದೊಳಾದಂಪ-  
ತಿಗಳನ್ನೋನ್ಮಾಂಗಳ್ ಸ್ವರ್ಗಸುಖೋನ್ಮೀಲಿತವಿಲೋಚನರಂತಂತೆ ನಿದ್ರಾರಸವಶ-  
ಗತರಾದರನ್ನೆಗಮಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಿದ್ದ<sup>೬</sup> ಹರಿನೀಲಗವಾಕ್ಷಜಾಲಕವಾಟಪುಟಂಗಳಂ  
ತೆಪ್ಪಿಯಲ್ ಮಪ್ಪಿದು ಸೂರ್ಯಕಾಂತದ ಧೂಪಗುಂಡಿಗೆಯೊಳಳವಪ್ಪಿಯದೆ  
ಸೆಜ್ಜಿವಳನಿಕ್ಕಿದ<sup>೭</sup> ಕೇಶಸಂಸ್ಕಾರ<sup>೮</sup> ಕಾಲಾಗರುಧೂಪಂ,

ಮೊದಲೊಳ್ ನೀಳ್ವು ವೊದಬ್ಬು ಪರ್ವಿ<sup>೯</sup> ಪರೆಪಂ<sup>೧೦</sup> ಕೈಕೊಂಡು ಮಂದೈಸಿ ಮಾ-  
ಣದೆ ತನ್ನಂದದೊಳೇಟಿ<sup>೧೧</sup> ಗುಂದದೆ ನಿರುದ್ದೋಚ್ಚಾ<sup>೧೨</sup> ಸಮಪ್ಪನ್ನೆಗಂ|  
ಪುದಿದಾದಂಪತಿಯಂ ಪುದುಂಗೊಳಿಸಿ ಲೋಕಾಶ್ಚರ್ಯ್ಯಮಂ ಮಾಡಿ ಕೊಂ-  
ದುದು<sup>೧೩</sup> ಪಿಕ್ಕುಷ್ಣ<sup>೧೪</sup> ಗರುಧೂಪಧೂಮನಿವಹಂ<sup>೧೫</sup> ಕೃಷ್ಣೋರಗಂ<sup>೧೬</sup>

ಕೊಲ್ವವೋಲ್ ||೨೩||

ಬಿಡದೆ ವೊಗೆ ಸುತ್ತಿ ತೋಳಂ

ಸಡಲಿಸದಾಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭರ್ ಪ್ರಾಣಮನಂ-

ದೊಡೆಗಳೆದರೋಪರೋಪರೋ-

ಳೊಡೆಸಾಯಲ್ ಪಡೆದರಿನ್ನವೇಂ ನೈವೊಳವೇ ||೨೪||

ಭೋಗಾಂಗಮಾಗಿಯುಂ ಕೈ-

ಷ್ಣಾಗರುಧೂಪಂ ಮುಸುಂಕಿ<sup>೧೭</sup> ಕೊಂದಿಕ್ಕಿದುದಾ<sup>೧೮</sup> ||

೧-೧ (ಚ) ಚಿಲ್ವಂ. ೨-೨ (ಚ) ಸಂಪಾದಿತ. ೩ (ಚ) ಲೋಪ. ೪-೪ (ಅ,ಬ)  
ಶಯ್ಯಾತಲವಿಲಸಿತದೊಳನೇಕವಿಲಾಸಿನೀವಾಸ. ೫-೫ (ಕ) ಶೇಷಸಂಸ್ಕಾರ. ೬-೬ (ಬ,ಖ)  
ಪರಪಂ; (ಚ) ಪದೆಪಂ. ೭-೭ (ಅ) ಕಾಲಾ. ೮-೮ (ಅ) ಕಾಲೋರಗಂ. ೯-೯ (ಖ)  
ಕೊಂದುದು ನೋಡಾ.

ಭೋಗಿಗಳನಿಂತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ-

ಭೋಗಂಗಳ್ ಭೋಗಿಭೋಗದಿಂ ವಿಷಮಂಗಳ್ ||೨೫||

ಅನಿತು ಸುಖದನಿತು ಭೋಗದ

ಮನುಜಯುಗಂ ನೋಡೆ ನೋಡೆ ತತ್ ಕ್ಷಣದೊಳ್ ತಾ-

ನಿನಿತೊಂದು ದೆಸೆಯನೆಯ್ದಿದು-

ದೆನೆ ಜಡರೇನೆಂದು ನಂಬುವರ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಂ ||೨೬||

ಬೆಳಗುವ ಸೊಡಗ್ಗೂಡಿ ಕಿಡೆ ಮನೆ-

ಯೊಳಗೆ ತಮಂ ಪವ್ವನಂತೆ ಜೀವಂ ತನುವಿಂ |

ತಳರಲೊಡಂ ವಿಚ್ಛಾಯತೆ-

ಗೊಳಗಾದುವು ತೊಳಗುವವರ ಸೌಂದರತನುಗಳ್ ||೨೭||

ವ|| ಅಗಳಾದಿತ್ಯೋದಯದೊಳಗಿವರಂ ನೋಡಿ ಹಾಹಾಕ್ರಂದನಧ್ವನಿ-  
ಗಳಂತೆಪುರಕ್ಕಂ ಪುರಕ್ಕಂ ನೆಗಟಿ ಮತವರಾದಿಗಳ್ ತದ್ವಂಪತಿಗಳ್ಗೆ  
ಶರೀರಶೋಭೆಯಂ ಮಾಡಿ ಚಂದನಹರಿಚಂದನೇಂಧನಂಗಳೊಳ್ ದಹನಕ್ರಿ-  
ಯೆಯಂ ನಿರ್ವೃತ್ತಿಸಿ ತದ್ಗೂಪಧೂಮದೊಳಲ್ಲಿಯೆ ವಿಗತಜೀವಿತಂಗಳಾದ  
ತೀರ್ಯಗಾಙ್ಗತಿಗಳುಮಂ ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ, ಬಲಿಯಂ ಶ್ರೀಮತೀತನಯಂ ವಜ್ರಬಾಹು-  
ವೆಂಬನಂ ಧರಾಭಾರದೊಳ್ ನಿಲಿಸಿ ತವೋಭರದೊಳ್ ನಾಲ್ವರುಂ ನಿಂದು  
ಜೀವಿತವ್ಯಪಾಯದೊಳೆ ಧೋಗ್ರೈವೇಯಕದೊಳಹಮಿಂದ್ರಪದವಿಯಂ ತಾಳ್ವಿ-  
ದರಂತು ಪಂಚತ್ವಮನೈದಿದ ವಜ್ರಜಂಘಂಗೆಂ ಶ್ರೀಮತಿಗಮಾಶಿರಿಕಂಗಳ್ಗೆ-  
ಮುಕ್ತಮಪಾತ್ರದಾನಾನುಮೋದದ ೬ಪುಣ್ಯಫಲದಿಂದಮೀಜಂಬುದ್ವೀಪದ  
ಮಂದರಮಹೀಧರದುತ್ತರದಿಗ್ಭಾಗದೊಳೆರ್ಡುತರಕುರುವೆಂಬುತ್ತಮಭೋಗಭೂ-  
ಮಿಯೆ ಜನ್ಮಭೂಮಿಯಾದುದಲ್ಲಿ,

ದರ್ಪಣಸಮತಳಮೆನೆ ಸಂ-

ಸರ್ಪದ್ರತ್ನಾಂಶುಜಾಲಜಟಿಲತಮೆನೆ ಕಂ-

ದರ್ಪಸುಖನಿಲಯಮೆನೆ ಸಂ-

ತರ್ಪಣಕರಮಖಿಲಭೋಗಭೂಮಿವಿಭಾಗಂ ||೨೮||

ವ|| ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ,

೧-೧ (ಚ) ದಿನ. ೨-೨ (ಅ) ತದ್ವಂಪತಿಗಳ; (ಬ) ತದ್ವಂಪತಿಗೆ. ೩-೩ (ಚ)  
ವೆಂಬಂಗೆ ಧರಾಭಾರಮಂ ಕೊಟ್ಟು ರಾಜ್ಯದೊಳ್ ನಿಲಿಸಿ. ೪-೪ (ಅ) ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳ.  
೫-೫ (ಅ) ತೀಯಂಜಂಗಳ್ಗೆಮು. ೬-೬ (ಅ.ಬ)

ಹಿಮವೇಂಪಾತಸಬಾಧೆಯೆಂದು ಮುಟಿಯೆಂದಿಲ್ಲಾ ನೆಲಂ ಪಂಚರ-  
ತ್ನಮಯಂ ನಾಲ್ವೆರಲಲ್ಲದಾಗದೆಳವುಲ್ ನೀಲೋತ್ಪಲಾಬ್ಜಾಕರಾ-  
ಲಿ ಮನಂಗೊಳ್ಳುದು ಮೆಲ್ಲನಲ್ಲಿ ಸುಟುಗುಂ ಮಂದಾನಿಲಂ ನೀರ್ ಸುಧಾ-  
ಸನುಮುದ್ಯಾನವನಂ ಮದೋತ್ಕಪರಪುಷ್ಪೋದ್ದಾಮಕೋಲಾಹಲಂ ||೨೯||

ಪಗಲಿರುಳೆಂಬ ಭೇದಮನಯಂ ಬಡವರ್ ಕಡುಬಲ್ಲಿದರ್ ವಿಸಾ-  
ಹಗಣಮನೇಕರಾದ್ರವ್ಯಗಜಾತಿಗಳಾಳರಸೆಂಬುದೊಂದು ದಂ-  
ದುಗಮಳಿಸಾಯಿಲಂ ಮುಟುಕಮಾಮಯಮಪ್ಪಪವ್ಯತ್ಯವೆಂಬಿನ-  
ಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿದೊಡೆಂ ಸುಖಮನೇವೊಗಟ್ಟಪ್ಪುದೊ ಭೋಗಭೂಮಿಯಾ ||೩೦||

ವ|| ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ,

ಮದ್ಯವಿಭೂಷಣಸಸ್ರಾ-  
ತೋದ್ಯಸ್ರಗ್ಭವನಭಾಜನಾಶನದೀಪ-  
ಪ್ರೋದ್ಯಜ್ಞೋತ್ಥಿಸ್ಥಿತಿಯೊಳ-  
ಮುದ್ಯೋತಿಸೆ ತುದಿಯೊಳಂಗಮಿಂತು ದಶಾಂಗಂ ||೩೧||

ವ|| ಎನಿಸಿದ ನಾನಾರತ್ನಮಯಂಗಳುಮಪ್ರತಿಹತಪ್ರಭಾದ್ಯೋತಿತ-  
ದಿಬ್ಬುಲಂಗಳುಮಪ್ಪ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಂಗಳ್,

ಕುಡಿದೊಡೆ ಸೋರ್ಕಿಸದವು ನಾಣ್  
ಗಿಡಿಸದವು ಮನಕ್ಕಲಂಪನೀವುವು ರತಮಂ |  
ನಡೆಯುವುನೆನಿಸುವ ಮಧುಗಳೆ-  
ನೆಡೆಯುಡುಗದೆ ಕುಡುಗುಮುಚಿತಮದ್ಯಾಂಗಕುಜಂ ||೩೨||

ಮಕುಟಂ ಕೇಯೂರಂ ಕ-  
ರ್ಣಕುಂಡಲಂ ಕೊಪ್ಪು ಸರಿಗೆ ದುಸರಂ ಮಣಿಮು-  
ದ್ರಿಕೆ ತಿಸರಮೆಂಬ ಭೂಷಾ-  
ಗನಿಕರಮನಾಭೂಷಣಾಂಗತರು ಕುಡುತಿಕ್ಕುಂ ||೩೩||

ಪಟಾ ಚಿತ್ರಾವಳಿ ಭೋಗಂ  
ಪಟಾಯಂ ದೇವಾಂಗಮೆಂಬ ವಸನಂಗಳನೇಂ |

ಗಲಾಯಿಸುವವೊ ಮಡಿವಳ್ಳನ  
ಪಲಾಯತನನೆ ಪೋಲ್ತು ವಿಶದವಸನಾಂಗಕುಜಂ ||೩೪||

ಅತಿಮೃದುರವದಾಯಿಗಳಂ  
ತತಘನಸುಷಿರಾವನದ್ಧವಾದ್ಯಂಗಳನೇಂ |  
ಮತಮುಱಿದೋಲಗಿಪುದೊ ದಂ-  
ಪತಿಗೆಂದುಮವಾರ್ಯವೀರ್ಯತೂರ್ಯಕ್ಷ್ಮಾಜಂ ||೩೫||

ಮಗಮಗಿಸ ಜಾದಿ ಪೊಂಗೇ-  
ದಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯೆಂಬ ಪಲವು ಪೂಮಾಲೆಗಳಂ |  
೧ಬಗೆಯುಱಿದು ನೀಡುಗುಂ೧ ಮಾ-  
ಲೆಗಾಱನಂ ಪೋಲ್ತುದಗ್ರಮಾಲ್ಯಮಹೀಜಂ ||೩೬||

ಹಾಟಕಭಿತ್ತಿಸಮನ್ವಿತ-  
ನಾಟಕಶಾಲೆಗಳ ವಿವಿಧಸೌಧಂಗಳ ಕೊಂ-|  
ಡಾಟಮನೆ ಮೆಱಿದು ಮೆಚ್ಚಂ  
ಪಾಟಿಸುವುವು ಮಿಥುನತತಿಗೆ ಗೃಹಮಹಿಜಾತಂ ||೩೭||

ಅನತಿಶಯಸೌಖ್ಯಭಾಜನ-  
ಜನಕ್ಕೆ ಭಾಜನಮಿವಪ್ಪುವೆಂಬಂತೆ ಕನತ್ |  
ಕನಕಮಣಿಖಜಿತಬಹುಭಾ-  
ಜನಂಗಳಂ ಭಾಜನಾಂಗತರು ಕುಡುತಿಕ್ಕುಂ ||೩೮||

ಅಮರ್ದಿನ ೨ ಸವಿಯೊಳಗೀ ಸವಿ೨  
೩ ಸಮನೆನೆ೩ ತೇಜೋಬಲಾಯುರಾರೋಗ್ಯಸಮೇ-|  
ತಮನಮೃತಾನ್ನಮ೩ ನೊಲ್ದೀ೩-  
ಗುಮಾಗಳುಂ ಭೋಜನಾಂಗಕಲ್ಪಾವನಿಜಂ ||೩೯||

ಆಪೊತ್ತುಂ ಮಣಿದೀಪಕ-  
ಲಾಪೋದ್ಯಜ್ಞೋತ್ಥಿತಿಗಳ್ ದಿಶಾಮಂಡಲಮಂ |

೧-೧ (ಚ) ಬಗೆಯುಱಿದೋಲಗಿಪುದು. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಸವಿಯೊಳ್ಳವಿ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ಸಮನೆಯಂ. ೪-೪ (ಅ) ನೊಸೆದೀ; (ಬ) ನೊಲಿದೀ.



ನ್ಯಾಸಿಸುತಿರೆ ಸೋಗಯಿಸುವುವು

ದೀಪಾಂಗಜ್ಯೋತಿರಂಗಕಲ್ಪಕುಜಂಗಳ್ ||೪೦||

ನೀಡಿದ ಕಯ್ಗೆ ನೀಡಿರದೆ ಬೇಡಿದ ಧೋಗಮನೇನಗನಾದೊಡಂ  
ನೀಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷನಿಕರಂಗಳೆ ಭೋಗದಲಂಪನಾವಗಂ |  
ಮಾಡೆ ಮನಂ ವಿನೋದರಸದೊಳ್ ತಡೆ ಮಾಡೆ ಮರಳ್ಪ್ಪ ಮನ್ಮಥ-  
ಕ್ರೀಡೆಗೆ ನೋಡೆ ನಾಡೆ ಗುಱಾಯಪ್ಪುವು ದಂಪತಿ ಭೋಗಭೂಮಿಯೊಳ್ ||೪೧||

ಎ|| ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ಕುಶೀಲಕುಶ್ವಿತಾಚಾರಕುವೇಷಕುದೃಷ್ಟಿಗಳುಂ ಗೃಹೀತ-  
ವ್ರತಪರಿಚ್ಛುತರುಂ, ಮಾಯಾಚಾರಪರಿಣತರುಮಪ್ಪ ಪಾತ್ರದಾನಿಗಳುಂ,  
ತೀರ್ಯಗ್ವಾತಿತ್ವಮಂ ಪೋದಿದ ಮಿಥುನಂಗಳಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಪರಸ್ಪರವೈರಂಗಳಿಲ್ಲದೆ  
ಅನಾಮಯಂಗಳುಮಪಗತಬಾಧಂಗಳುಮಾಗಿ ರಮಿಯಿಸುವುವು; ಮತ್ತಮುತ್ತ-  
ಮಪಾತ್ರದಾನಿ<sup>೧</sup>ದಾನಾನುಮೋದಫಲ<sup>೨</sup>ದಿಂದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟುವ ಜೀವಂಗಳ್ ನಾರೀ-  
ಪುರುಷಸಂಯೋಗನಿಯೋಜಿತಶುಕ್ಲಾತ್ಮವಂಗಳೊಳ್<sup>೩</sup> ಜೀವಯುಗಲಂಗಳಾಗಿ  
ನೆಲಸಿ<sup>೪</sup> ಕಲಿಲಘನಫೇಶ್ಯಬ್ಬುದಾದಿ<sup>೫</sup> ಪರಿಣತಿಯಂ ನವಮಾಸಾವಸಾನಸಮ-  
ಯದೊಳ್ ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷಯುಗಲಮೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟುಗುಂ; ಪುಟ್ಟಿದಾಗಲೆ ಮಾತಾ-  
ಪಿತೃಯುಗಲಂಗಳ್ ಸೀಂತುಮಾಗುಳಿಸಿಯುಂ ಪರಾಸುಗಳಾಗೆ ನಿಜಶರೀರಂಗಳ್  
ಮಂಜು ಕರಗುನಂತೆ ಕರಗೆ ಸಹಜದೊಳಪಾಪಿಗಳು<sup>೬</sup> ಮಾರ್ಜ್ಜವಂಗಳು<sup>೭</sup>ಮತಿ-  
ವೃದುಗಳುಮಪ್ಪುದೊಂದಂ ನಾಕಲೋಕಪ್ರಾಪ್ತಂಗಳಕ್ಕುಂ; ಅತಿವರ್ಗ<sup>೮</sup>  
ಪುಟ್ಟಿದ ಯುಗಲಂಗಳೇಟುದಿವಸಮುಂ ಪುರಾತನಪುಣ್ಯಕರ್ಮಕಾಮಧೇನುಸ್ತ-  
ನೋಪಮಾನನಿಜಾಂಗುಲಿಜನಿತರಸಾಯನಾಸ್ವಾದನದೊಳಮುತ್ತಾನಶಯ್ಯೆಯೊಳಂ  
ಕಳಿಸಿ, <sup>೯</sup>ಪೆಟವೇಟು<sup>೧೦</sup>ದಿವಸದೊಳ್ ತೆಮಳ್ಳುಂ, ಪೆಟವೇಟುದಿವಸದೊಳ್ ತಳರಾ-  
ನಡೆನಡೆದುಂ, ಪೆಟವೇಟುದಿವಸದೊಳ್ ಪದುಳಂ ನಡೆದುಂ, ಪೆಟವೇಟುದಿವಸ-  
ದೊಳ್<sup>೧೧</sup> ಕಲಾಕಲಾಪ್ ಪ್ರವೀಣಂಗಳಾಗಿಯುಂ, ಪೆಟವೇಟುದಿವಸದೊಳ್  
ವಿಜ್ಞಾನವಿದಂಗಳಾಗಿಯುಂ, <sup>೧೨</sup>ಪೆಟವೇಟು<sup>೧೩</sup>ದಿವಸದೊಳ್ ಸಂಪೂರ್ಣನವ-  
ಯೆವನಂಗಳಾಗಿ ಶುಭಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಿತ<sup>೧೪</sup> ಶರೀರಂಗಳಾಗಿಯುಮಂತು<sup>೧೫</sup> ನಾಲ್ವ-

೧-೧ (ಬ) ವಸ್ತುವನೇನ. ೨-೨ (ಬ) ಮಾಡದೆ ಮರಳ್ಳು; (ಚ) ಮಾಡೆ ಮಗಟ್ಟು.  
೩-೩ (ಅ,ಬ) ದಾನಾನುಮೋದಫಲ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಜೀವಯುಗಲಮೆ ನೆಲಸಿ,  
೫-೫ (ಬ) ಕಲಿಲಘನಫೇಶ್ಯವೃದ್ಧಾದಿ; (ಚ) ಕಲಿಲಘನಫೇಶ್ಯಬುದ್ಧಾದಿ. ೬-೬  
(ಅ,ಬ) ಮಾರ್ಜ್ಜವರುಂ. ೭-೭ (ಚ) ಅವರ್ಗ. ೮-೮ (ಚ) ಪೆಟವೇಟು. ೯-೯ (ಅ)  
ಸಕಲಕಲಾ. ೧೦-೧೦ (ಅ,ಬ) ಮತ್ತಮೇಟು. ೧೧-೧೧ (ಅ,ಬ) ಶರೀರಂಗಳಂತು.

ತೊಂಬತ್ತು ದಿನಸದೊಳ್ ಸಮಚತುರಸ್ತ್ರಸಂಸ್ಥಾನಸಂಹನನಂಗಿಗಳಜುಸಾಸಿರ  
ಬಿಲ್ ನಿಡಿಯಿರಾಗಿ ದಿನತ್ರಯದೊಳ್ ಬದರೀಫಲಮಾತ್ರಾಹಾರಿಗಳುಮಾ-  
ರೋಗ್ಯಶರೀರರುಂಶಿ ಸಾಂದರಾಕಾರರುಂಶಿ ತ್ರಿಪಲೋಪಮಜೀವಿಗಳು-  
ಮಾಗಿ,

ತೊಲಗದ ಜವ್ವನಂ ತವದ ಮೆಚ್ಚು ಮರಲ್ಪವ ನೋಟಮಪ್ಪಿಯಂ  
ಸಲಿಸುವ ಭೋಗಮೊಲ್ಲ ಗಲದೋಪರ ಕೂಟಮನಂಗರಾಗದೊಳ್|  
ನಲಿವ ವಿನೋದಮಾದಮೆದೆಯೊಳ್ ತಡಮಾಡೆ ಸುಖಂಗಳೊಳ್ ಪಳಂ-  
ಚಲಿವುದು ನಾಕಲೋಕಮುಮನೇನಿರದೀವುದೊ ಭೋಗಭೂತಲಂ ||೪೨||

ವ|| ಅಂತನೇಕಭೋಗನಿವಾಸಮೆನಿಸುವ ಭೋಗಭೂಮಿಯೊಳ್,

ಅಗರುವ ಶಿಧೂಪಶಿಧೂಮದೊಳೆ ಸೊಕ್ಕಿದ ಸೊಕ್ಕುಗಳಾಗಲಿ ತೊ-  
ಟ್ಟಿಗೆ ೬ತಿಳಿದಂತೆ ತನ್ಮನುಜದಂಪತಿ ದಂಪತಿಯಾಗೆ ತೋಳೆ ೭ ತ-  
ಳ್ಳುಗಲದಲಂಪಿನಿಂಪು ತವದಬ್ಬಿಜುಳ್ಳುಕೈ ನಿಮಿಕ್ಕುಗುಂದದಾ-  
ವಗಮತಿಪಾಖ್ಯಮಂ ಪಡೆವುದೀದೊರೆಯುನ್ನತಿ ಪಾತ್ರದಾನದಾ ||೪೩||

ದಾನಾನುಮೋದದಿಂದಂ-

ತಾನಾಲ್ಪಂ ಮೃಗಮುಮಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದುವೆನೆ ಪೇ-|  
ಟೀನಂ ಸುಖಮಂ ಮಾಡದೊ  
ದಾನದ ದಾನಾನುಮೋದದನುಷಮಪುಣ್ಯಂ ||೪೪||

ವ|| ಒಂದು ದಿನಸಮಾವಜ್ರಜಂಘಾಯ್ಯನಾತ್ರೀಯಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಿವೆರಸು,

ತುಳುಗಿದುದೊಂದು ಕೊಂಬು ತಳಿರಿಂ ಲಮುಗುಳಿಂ ಪೆಟತೊಂದುಕೊಂಬುಸು-  
ತ್ತಿಟಿದುದು ತಳ್ತ ಬಲ್ಮಿಡಿಯ ಕಾಯ್ಗಳ ಗೊಂಚಲಿನೊಂದುಕೊಂಬು ಪೊ-|  
ತ್ತಿಟಿದುದೊಂದು ಮಾನುರದೊಳೊಂದೆಳಗೊಂಬಿದು ನೋಡೆ ಕೂಡೆ ಪ-  
ಣ್ಣಿಟಿದುದೇನಿದಂಗಳಂ ಮಹಿಭುಜನಿಕ್ಕೆಯೊಂ ಚಿತ್ರಶಾಲೆಯೋ ||೪೫||

ವ|| ಎಂದು ಮತ್ತಮನೇಕಕುಸುಮಕಿಸಲಯಫಲಪರಿಣತಫಲಾವನಮ್ರಾ-  
ವ್ರಕಮ್ರತರುನಿರಂತರಿತವನಂಗಿಲಕ್ಷ್ಮಿಯನೊಪ್ಪಿದೊಂ ನೋಡುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ  
ಗಗನತಲಜಲಧಿಯೊಳ್ ಬಹಿತ್ರದಂತೆ ಪರಿವ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನೆಂಬ ದೇವನ  
ವಿಮಾನಮಂ ನೋಡಿ,

೧-೧ (ಚ) ಸಂವಾಹನಂ. ೨ (ಚ) ವಾ. ೩-೩ (ಚ) ಶರೀರಂಗಳುಂ. ೪-೪ (ಚ)  
ಕಾರಂಗಳುಂ. ೫-೫ (ಬ) ಸೊಕ್ಕು. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ತಿಳೆವಂತೆ. ೭-೭ (ಚ) ತಳ್ತುಗಲದ.  
೮-೮ (ಅ,ಬ) ನನೆಯಿಂ. ೯-೯ (ಚ) ನೋಡೆ. ೧೦-೧೦ (ಅ,ಬ) ಮಹಿಭುಜನಿಕ್ಕೆಯು.  
೧೧-೧೧ (ಅ) ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ತೊಳಲ್ಪು.

ಪೋದ ಭವಂಗಳಂ ನೆನೆವಿನಂ ಗಗನಾಂತರದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ್ಯಯು-  
ಗ್ಗೋದಯಮೆಂದು ಮಿಲ್ಲದುದಿದಾದಪುದೆಂಬನೆಗಂ ವಿಶಾಲಪು-  
ಣ್ಯೋದಯಮಂದು ದಂಪತಿಗೆ ಸಾತ್ವರೆ ಸಾತ್ವರೆವಂದುದಾರರಾ-  
ಗೋದಯಮಂ ನಿಮಿಚ್ಚಿದಮು ಕಣ್ಣೆ ವಿಯತ್ತಲಚಾರಣೋದಯಂ ||೪೬||

ವ|| ಅಂತವತರಿಸಿದ ಚಾರಣದ್ವಂದ್ವಕ್ಕಾದ್ವಂದ್ವಮಿದಿವ್ಯವಂದು ಭಕ್ತಿ ಭರಾ-  
ನತನಿಸತತ್ಪುಣ್ಯಪೂರಪಲ್ಲವಂ ತದೀಯಪಾದಪಲ್ಲವಂಗಳನಾನಂದಾಶ್ರಮಿಸ್ತಿತ-  
ಜಲಂಗಳೊಳ್ ತೊಡದು ನಿಜೋತ್ತರೀಯಪಲ್ಲವಂಗಳೊಳ್ ತೊಡೆದು  
ಸಮುತ್ತಂಗಮಣಿಮಯಾಸನದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ,

ಮುನಿವೃಂದಾರಕವಂದ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಚರಣಾಂಭೋಜಂಗಳಂ ಕಂಡು ಕ-  
ಣ್ಣಿನಿಗಳ್ ಮಾಣ್ಣಪುವಿಲ್ಲ ಕಾರಣಮಿದೇಂ ಚಿತ್ತಕ್ಕತಿಪ್ರೀತಿ ತೊ-  
ಟ್ಟನೆ ಕೈಗಣ್ಣುವುದೇಕೆ ಪೂರ್ವಭವದೊಳ್ ಬಂಧುತ್ವಮುಂಟಕ್ಕುಮಿಂ-  
ತಿನಿತೊಂದಲ್ಲದೊಡಾಗಲಾಯ್ತೆನಗಿದಂ ಕೇಳೊಂದು ಕಾತೂಹಲಂ ||೪೭||

ವ|| ಎಂಬುದುಮವರೊಳಗ್ರಮುನಿ ಮುಗಳ್ಗೆ ನಕ್ಕು ಮಹಾಬಲವಿ-  
ಯತ್ತಲಚರನಾದ ಭವದೊಳಾಂ ನಿನಗೆ ಸಚಿವನೆಂ ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನೆಂಬೆನಾಗಿ,

ಪಡೆದು ಸಮಾಧಿಯಂ ನಿನಗೆ ನಿನ್ನ ವಿಯೋಗದ ದುಃಖದೊಳ್ ತಪ-  
ಕ್ಕೊಡರಿಸಿ ಘೋರವೀರತಪದೊಳ್ ತನುವಂ ಬಡಮಾಡಿ ನೋಂಪಿಯೊಳ್|  
ಮುಡಿಪಿ ನಿರಾಕುಲಂ ಮೊದಲ ಸಗ್ಗದೊಳಾಂ ಮಣಿಚೂಲನಾಮಮಂ  
ಪಡೆದಮರೇಂದ್ರಲೋಕಸುಖಸಾರಸಮುಚ್ಚಯದಂತನೆಯ್ದಿದೆ ||೪೮||

ವ|| \*ಅಂತಲ್ಲಿ\* ತಳರ್ದು ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ ಪುಷ್ಪಲಾವ-  
ತಿವಿಷಯದ ಪುಂಡರೀಕಿನಿಯನಾಳ್ವ ಗುಣಪ್ರಿಯಂ ಪ್ರಿಯಸೇನಮಹೀಭುಜಂಗಂ  
ತತ್ಸಂದರಿ ಸೌಂದರಿಗಂ,

ಪ್ರೀತಿಕರನೆಂಬೊಂ ತನು-  
ಜಾತನೆನಾಂ ಪ್ರೀತಿದೇವನೆನ್ನಿಂ ಕಿಞ್ಞಯಂ |

ನೀತಪದಿಂದವಧಿವೆ<sup>೨</sup> ರಸು ಚಾರಣಗುಣಮಂ ||೪೯||

೧-೧ (ಅ) ತೊಡೆದುತ್ತುತ್ತಂ; (ಬ) ತೊಡೆದುತ್ತುಂ. ೨-೨ (ಅ) ಕೈಜಮುನಿ;  
(ಬ) ಕೈಜಮುನಿಗಳ್. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನೆನಾಗಿ. ೪-೪ (ಚ) ಅಲ್ಲಿಂ.  
೫ (ಚ) ಬೆ.

ಪಡೆವವಧಿಬೋಧದಿಂದೀ-

ಯೆಡೆಯೊಳ್ ನೀಂ ಬಂದು ಪುಟ್ಟಿದುದನಟಾದಚಾವಂ  
ಕುಡಲೆಂದು ಬಂದೆವಿದು ನಿನ-  
ಗಿಡೆಯುಡುಗದೆ ಕುಡುಗುಮುಚಿತಮುಕ್ತಿ ಶ್ರೀಯಂ ||೫೦||

ನಿನಗೆ ಜಯವಮ್ಮನಾದಂ-

ದಿನ ಭವದಿಂದಿತ್ತ ಭೋಗಕಾಂಕ್ಷೆಯೆ ತಿಣ್ಣಂ |  
ಮನದೊಳ್ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವದ ದೆಸೆ-  
ಯಿನಿತಿಲ್ಲ ದಲಮ್ಮ ಕೈಕೊಳಲ್ವಿದು ಕಾಲಂ ||೫೧||

ಘನಮಿಥ್ಯಾತ್ವದವಾನಳ-

ಪಿನದ್ಧಜೀವಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಿಮೋಹಪ್ರವಿನಾ- |  
ಶನಮಿಲ್ಲದಂದು ಪುಟ್ಟಿದು  
ಮನದೊಳ್ ಸ್ವಮೋಕ್ಷ ೨ ಸಾಧನಂ ೨ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಂ ||೫೨||

ದೊರೆಕೊಳೆ ಕಾಲಲಬ್ಧಿ ಬಗೆದಂತಿರೆ ಕೂಡೆ ಗುರೂಪದೇಶಮಾ-  
ವರಿಸೆ ಜಿನೇಂದ್ರಭಕ್ತಿ ಪೊಷಪೊಣೈ ದಯಾರಸಮಿಂತು ನಾಡೆಯುಂ |  
ಪರಿಕರದಿಂ ಮನಕ್ಕುಟುವು ಸಾರೆ ಭವಾಬ್ಧಿತಟಂ ಸಮೀಪಮಾ-  
ಗಿರೆ ದೊರೆಕೊಂಡ ದೃಷ್ಟಿವಿಭವಂ ಕಳೆಗುಂ ಖಲಕಮ್ಮಬಂಧಮಂ ||೫೩||

ಸಮವಾಯಮಪ್ಪುದತ್ತೆಂ-

ದು ಮನಂ ೨ ಬಸವನಾಡಿಕಿ ದೋಷವಿರಹಿತನಾಪ್ತಂ |  
ಕ್ರಮದಾಪ್ತನೆ ಪೇಲ್ವುದದಾ-  
ಗಮಮಾಗಮದರ್ಥಮಾವುದದುವೆ ಪದಾರ್ಥಂ ||೫೪||

ಪರಮೋಪಶಮಂ ಧರ್ಮ್ಯಾ

ನುರಾಗಮನುಕಂ ಪೆ ನೆಟಿದ ನಂಬುಗೆಯೆಂಬೀ- |  
ಪರಮಜನಗದಿತಗುಣಪರಿ-  
ಕರದೊಳ್ ಕೂಡಿದುದೆ ನಿರುಪಮಂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಂ ||೫೫||

೧-೧ (ಖ) ಘನಮಿಥ್ಯಾತ್ವಾಶುಭಭಾ- | ವನಂದಜೀವಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಿಮೋಹಪ್ರವಿಕಾ- |  
ಸನಮಿಲ್ಲದಂದು. ೨-೨ (ಅ) ಕಾರಣಂ. ೩-೩ (ಅ II) ಬಿಡಬೇಡ.

ಜೀವಾದಿನವಪದಾರ್ಥದೊ-

ಳಾವಗಮರ್ಥಯನೇ ಮಾಡು ಮೂಢತ್ರಯದೊಳ್ |

ಭಾವಮನೇ ಬಿಸುಡು ಬೆಳಗುಗು-

ಮೀವಿಧದಿಂ ನೆಗಟಿ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನರತ್ನಂ ||೫೬||

ಜನಮತಪದಾರ್ಥರಂಕಾ-

ಸನಯನಮುಂ ಭೋಗಕಾಂಕ್ಷೆಯೊಳ್ ವಿಮುಖತೆಯುಂ |

ಮುನಿಜನತನುಮಳವಿಚಿಕಿ-

ತ್ಸನವರ್ಜನಮುಂ ತ್ರಿಮೂಢತಾನಿರಸನಮುಂ ||೫೭||

ಉಪಗೂಹನಮುಂ ಸದ್ಧ-

ಮೃಪಥಚ್ಯುತಭವ್ಯಸಂಹತಿಸ್ಥಾಪನಮುಂ |

ವಿಪುಲಗುಣವತ್ಸಲತ್ವಮು-

ಪವಗತಮಲಜೈನಶಾಸನೋದ್ಭಾಸನಮುಂ ||೫೮||

ವ|| ಎಂದು ಪೇಟ್ಟೀಯೆಂಟುಗುಣಂಗಳುಂ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಾವಯವಂಗಳ್,

ಇವೆಂಟುಂ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ-

ಮವಶ್ಯಮುಜ್ಜ್ವಲಿಕುಮದುವೆ ಸಮ್ಯಗ್ಜ್ಞಾನ-

ಕೃಪಕಾಶಮಕ್ಕುಮಂತದ್ರು

ಕವಲ್ಪು ಸಮ್ಯಕ್ಚರಿತ್ರಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸುಗುಂ ||೫೯||

ಈಸಂಸಾರಾಂಭೋಧಿಯ-

ನೀಸುವ ನಿನಗಿದುವೆ ನಾವೆ ತಡಿಗಾಣ್ಬೆಯನಾ- |

ಯಾಸದೊಳೆ ನಿನಗೆ ಮುಕ್ತಿ-

ಪ್ರಾಸಾದಮನಡರಲಿವುನೆ ಸೋಪಾನಂಗಳ್ ||೬೦||

ಸೂಕ್ತಂ ಭವ್ಯಜನಪ್ರ-

ವ್ಯಕ್ತಂ ಜೈನಾಗಮೋಕ್ತಮಿಂ ನಿನಗೆ ಮದೀ- |

ಯೋಕ್ತಮಿದೇವಿಯೊಳ್ ನೆಲಸುಗೆ

ಮುಕ್ತಿಶ್ರೀಹಾರವಿಭ್ರಮಂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಂ ||೬೧||

೧ ಎಂದೆಂದೊಡಮ್ಮ ನಿಗುಂ

ಸಂದೆಯಮಣಮಿಲ್ಲದಿದನೆ ನಂಬಿನಿತಂ ನೀ-

ನೊಂದಿದ ನಾರೀರೂಪದ

ದಂದುಗದೊಳ್ ತೊಡದು ಬಡದೆ ನಮೆಯತ್ತಿಪ್ಪೈ ||೬೩||

ರಮಣೀಜಾತಿಯೊಳಲ್ತೆ ನಂಬಿದವರ್ಗಳ್ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಮಂ ಸಿಪುಟ್ಟರಾ-  
ರು ಮಧೋಭೂಮಿಯೊಳಂತೆ ಮೂಜುಮಮರಾವಾಸಂಗಳೊಳ್ ಪೇಟಿಕ್ಕೊಡು-  
ತ್ತಮಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಫಲಂ ದಗುಂತಿ ಮಗಳೇ ನೀನಿಂತಿದಂ ನಂಬನು-  
ಕ್ರಮದಿಂದಂ ದೊರೆವೆತ್ತ ಸಪ್ತಪರಮಸ್ಥಾನಂಗಳಂ ಪೊರ್ದುವೈ ||೬೪||

ವ|| ೪ ಎಂದತಿ ಸ್ತ್ರೀತಿಯಂ ಸ್ತ್ರೀತಿಕರಾಚಾರ್ಯಾರ್ ವಜ್ರಜಂಘಾ-  
ಯ್ಯಂಗಂ ಶ್ರೀಮತ್ಸಾಧ್ಯಾಯ್ಯಂಗಂ ಶಾರ್ದೂಲಾಯ್ಯಾದಿಗಳ್ಳಂ ಮುಕ್ತಿ-  
ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪದವಿಗಿದುವೆ ಯುವರಾಜಚಿಹ್ನಮೆನಿಸಿದ ಸೂತ್ರಾನುಗತಮಪ್ಪ  
ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಮೆಂಬ ಕಂಠಿಕೆಯಂ ಕಂಠಿಕಾಬಂಧನಮಂ ಮಾಡಿ,

ದರ್ಶನವಘಸಮಿತಿಗೆ ನ-

ದ್ದರ್ಶನದಿಂದವು ದಕ್ಕೆ ನಿಮಗಕ್ಕೆ ಪುನರ್-!

ದರ್ಶನಮೆಂದಾರಾಧಿತ-

ದರ್ಶನರಾಚಾರಣರ್ ನಭಕ್ಕೊಗದಾಗಳ್ ||೬೫||

ಆದಂ ಪತಿಗಳ್ ಜೊಮ್ಮನೆ-

ವೋದಂತಿದ್ದವರ ಗಗನತಲಗಮನದೊಳಂ-

ದಾದ ಬೆಡಂಗಂ ನೋಡಿದ-

ರಾದರದಿಂ ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣೊಲಂಗಳಿವಿನೆಗಂ ||೬೬||

ವ|| ನೋಡಿ ತಮ್ಮ ಮನದೊಳವರುಪದೇಶಪರಾನುಗ್ರಹಬುದ್ಧಿಯುಂ  
ಸನ್ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಕಾಲಮುಂ ನಿವರ್ಗಸ್ನೇಹಸಂಬಂಧಮುಂ ಮಂತರಂಗಳ  
ದೊಳ್ ತಣ್ಣಲೆಯೆ,

೧-೧ (ಅ,ಬ,ಕ) ಎಂದೆಂದರಬ್ಬ. ೨-೨ (ಖ) ನೊಂದಿದನಾದಿಯ ರೂಪದ. ೩-೩  
(ಅ) ಪುಟ್ಟರಾಜುಮ; (ಬ) ಮುಟ್ಟಿ ತೋಜುವುದಾ. ೪-೪ (ಅ) ಎಂದಿಂತತಿ. ೫-೫ (ಬ)  
ಕಣ್ಣೊಣರ್ ದಣವಿನೆಗಂ. ೬-೬ (ಅ) ಮನದೊಳವರ ಪರಮಾನುಗ್ರಹ; (ಬ) ಮನದೊಳ-  
ವರ ಪರಾನುಗ್ರಹ ೭-೭ (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಪರಮತಪೋಧರೌ ಪುಗುವರೆಂಬುದಸಂಭವಮಲ್ಪೆ ಭೋಗಭೂ-  
ಚರರ ನಿವಾಸಮಂ ಕಿಞ್ಚಿದು ನಮ್ಮ ಪುರಾತನಪುಣ್ಯಮಿಲ್ಲಿಗಂ |  
ಬರಿಸಿದುದೀಮುನೀಶ್ವರರನೀಯುಪದೇಶದಿನಾದುಗಿದ್ರಸಂ-  
ಸರಣಮಪಾಸಮುದ್ರತರಣಂ ಚರಣಂ ಶರಣಂ ಮುನೀಂದ್ರರಾ ||೬೬||

ಮುನ್ನಿ ಮಹಾಬಳನಾದಂ-  
ದಿನ್ನಂ ಪ್ರಿಯಸಚಿವನಾಗಿ ಸಂಬೋಧಿಸಿ ಮಾ-  
ನೋನ್ನತರೀಗಲುಮಕ್ಕುಟಿಱಿ-  
ಕೆನ್ನಂ ಸಮುಪಿಶ್ಚ ಬಂದರಿಂತುಟುಕಿ ಮೋಹಂ ||೬೭||

ಕಾಮಸುಖೋಚಿತಮತಿಗಳ್-  
ನಾಮೆತ್ತ ಮುಮುಕ್ಷುನೃತ್ತಿಯಂ ತಾಳ್ವಿ ದವರ್ |  
ತಾಮೆತ್ತಂತುಮನುಗ್ರಹ-  
ಮೀಮುನಿಪತಿಗೆಮೊೞಾಯ್ತಿದೇಂ ವಿಸ್ತಯಮೋ ||೬೮||

ವಾಮಂ ಕರತಳಮದು ಕೆಂ-  
ದಾಮರಿಯರಲೆನಿಪುದುಚಿತಪರ್ಯಂಕದೊಳು- |  
ದ್ವಾಮಮುಪದೇಶಹಸ್ತಮ-  
ವಾಮಂ ಮಾರ್ಧವಮನಭಿನಯಿಪ್ಪುದು ಮುನಿಯಾ ||೬೯||

ವ|| ಎಂದು ತದ್ಗಗನಚಾರಣಮುನಿಗುಣಮಣಿಹಾರಮನಾತ್ರೀಯಹೃದ-  
ಯದೊಳನಿಬರುಂ ತಾಳ್ವಿ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಮನಸ್ಪಲಿತಮಾರಾಧಿಸಿ ಪರೋ-  
ಪಮತ್ರಯಾಯುಷ್ಯಾ ವಸಾನದೊಳೋಷಧಿಗಳಂತೆ ಫಲಪಾಕಾಂತದೊಳ್ ಹ್ವತ-  
ವಿಜೃಂಭಣನಾಜದಿಂ ಲೋಕಾಂತರಿತರಾಗಿ,

ಮನೆಯಿಂದಂ ಮನೆಗೆಂದು ಪ್ರೋಪ ತಿಳಿದಿಂ \* ಮೇಣ್ ನೂಕೆ ಪಾಸೆಂಬ\* ಮಾ-  
ತಿನ ಪಾಂಗಿಂದನಿತುಂ ಯುಗಂ ತಳರ್ದು ತದ್ಭೋಗಾವನೀಭಾಗದೊಳ್ |  
ತನುಗಳ್ ವೈಕಿರಿಯಕಂಗಳಂತೆ ಕರಗುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಪುಣ್ಯಸಂ-  
ಜನಿತ್ಯಶ್ವರ್ಯದಿೞೆಂತೆ ಬಂದು ನೆಲಸಿತ್ತೀಶಾನಕಲ್ಪಾಗ್ರದೊಳ್ ||೭೦||

ವ|| ಅಲ್ಲಿ ವಜ್ರಜಂಘಾಯ್ಯಂ ಸುರತಸುಖನಿಧಾನದೊಳ್ ಶ್ರೀಪ್ರಭವಿ-  
ಮಾನದೊಳ್ ಶ್ರೀಧರನೆಂಬೊಂ<sup>೨</sup> ದೇವನಾದೊಂ<sup>೨</sup>, ಶ್ರೀಮತ್ಪಾರ್ಥಿಯುಂ

೧ (ಚ) ದ. ೨. (ಅ,ಬ) ನ್ನ. ೩ (ಚ) ಹಿ. ೪-೪ (ಚ) ಮೇಣ್ ಸೂಸೆ ಪಾಸೆಂಬ.  
೫-೫ (ಬ) ನಿಂದು; (ಚ) ನಿಂತು. ೬-೬ (ಚ) ನಿವಾಸ. ೭ (ಚ) ಬ. ೮ (ಚ) ದಂ.

ಸಸ್ಯಕ್ಷಮಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂ ೧ ಸ್ತ್ರೀತ್ವಮಂ ಪತ್ನವಿಟ್ಟು ತತ್ಸ್ವಯಂಪ್ರಭವಿಮಾ-  
ನದೊಳ್ ಶ್ರೀಧರಂಗೆ ಸಾಮಾನಿಕದೇವಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭನೆಂಬೊಂ ೨ ದೇವನಾ-  
ದೊಂ; ಶಾರ್ದೂಲಾರ್ಯನುಂ ಚಿತ್ರಾಂಗವಿಮಾನದೊಳ್ ಚಿತ್ರಾಂಗದಾಮರ  
ನಾದೊಂ; ವರಾಹಾರ್ಯನುಂ ಸಂಪನವಿಮಾನದೊಳ್ ಮಣಿಮಕುಟಕೇ-  
ಯೂರಮಣಿಕುಂಡಲವಿಭೂಷಿತಂ ಮಣಿಕುಂಡಲನೆಂಬೊಂ ದಿವಿಜನಾದೊಂ;  
ವಾನರಾರ್ಯನುಂ ಸಂವ್ಯಾವರ್ತವಿಮಾನದೊಳ್ ಸುರನಾರಿಮನೋಹರಂ  
ಮನೋಹರನೆಂಬನಿಮಿಷನಾದಂ; ಸಕುಳಾರ್ಯನುಂ ಪ್ರಭಾಕರವಿಮಾನದೊಳ್  
ಮನೋರಥಾವಾಹುತಿವೈಭೋಗಂ ಮನೋರಥನೆಂಬ ಕಲ್ಪಜನಾದನಂತಿ-  
ನಿವರುಂ ಸಹಾಯರೊಡನೆ,

ನಯನಾಸಂದವಿಲಾಸರೂಪನಮರೀನೀಲಾಲಕಾಲೀಧರಾ-

ದಯುಗಂ ತತ್ಪುಚಕೂಟಘಟ್ಟಿತವಿಶಾಲೋರಸ್ಸುಲಂ ಸ್ವರ್ಗಲ-  
ಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮೇಲಲುತ್ತಿಲಿಳಂದದೇಂ ನಲಿದನೋ ಸಂಭೋಗಸಮೃದ್ಧನಿ-  
ದ್ವಯನಿಷ್ಪೀಡಿತದೇವವಾರವನಿತಾಬಿಂಬಾಧರಂ ಶ್ರೀಧರಂ ||೧೧||

ವ|| ಒಂದು ದಿವಸಮಾದೇವನವಧಿಬೋಧದಿಂ ಪ್ರೀತಿಕರಾರ್ಯರ ಕೇವ-  
ಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯನಟಾದು ದೇವನಿಕಾಯಮೊಡನನೇಕವಿನೋದದೊಳ್-  
ಪೂರ್ವ ೬ ಪ್ರಭೆಯಂ ತಾಳ್ದಿದ್ದುಹತ್ತಂಗಶ್ರೀಪ್ರಭಾಚಕಕ್ಕೆ ಪೂಗಿ,

ವಿವಿಧಾರ್ಜುನಗಳನರ್ಚಿಸಿ

ವಿವಿಧಸ್ತುತಿಶತಸಹಸ್ರದಿಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸಿ ಬಂ-

ದವನತಮಕುಟಂ ಶ್ರೀಧರ-

ದಿವಿಜಂ ಬೆಸಗೊಂಡನಖಿಲಭವಭಯಹರನಂ ||೧೨||

ಪ್ರೀತಿಕರ ಶಂಕರ ವಿ-

ದ್ಯಾತಿಶಯನಿಧಾನ ನಿನ್ನ ದಯೆವೆರಸಿದತಿ-

ಪ್ರೀತಿಯೊಳಾನತ್ಯತ್ತಮ-

ಜಾತಿಗಳೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಸುಖಮನುಣುತಂ ಬಂದೆಂ ||೧೩||

೧-೧ (ಚ) ಪ್ರೀರೂಪನುಂ. ೨-೨ (ಚ) ದಿವಿಜನಾದಂ. ೩ (ಚ) ದಂ. ೪-೪ (ಚ)  
ಭೂಷಣನಾಗಿ. ೫ (ಚ) ದಂ. ೬ (ಅ,ಬ) ಪ್ರೀ. ೭-೭ (ಅ) ನಿಕಾಯಸಹಿತಂ ಬರೆಯವ-  
ರಿರವಿನೊಳಪೂರ್ವ; (ಬ) ನಿಕಾಯಮೊಡವರೆ ಅವರಿರವಿನೊಳಪೂರ್ವ.



ಆನಂಬರಚರನಾದಂ-

ದಾನಾಲ್ವರೊಳ್ಳಿ ಮೂವರುಂ ಮಂತ್ರಿಗಳಂ-|

ತೇನಾದರಖಿಲಮಿಥ್ಯಾ-

ಜ್ಞಾನಾವೃತಚರಿತರುಚಿತಪರಹಿತಚರಿತಾ ||೨೪||

ಜಿಸಸೆನೆ ದಿವಿಜನ ಮನದೊಳ್

ಪವರಿಸಿದ ತಮಸ್ತಮಂ ತೆರವ್ವಿರೆ ಪರಮಂ |

ಜಿಸಸಿದನಾಗಳ್ ಭವ್ಯ-

ಪ್ರಸಾದಕರನಿಜವಜೋಂಶುಗಳ್ ಬೆಳಗುವಿನಂ ||೨೫||

ಸಂಭಿನ್ನಮಹಾ ಮತಿಗಳ್-

ಗಂಭೀರನಿಗೋದದೊಳ್ ತಮೋಮಯದೊಳ್ ದುಃ-

ಖಾಂಭೋಧಿಯ ಕಡೆಗಾಣದೆ

ಜ್ಯಂಭಿತದುಷ್ಟ್ಮೃದಿಂದೆ ನಮೆದಪರಿನ್ನಂ ||೨೬||

ಶತಮತಿ ಮಿಥ್ಯಾಜ್ಞಾನಾ-

ವೃತಮತಿ ಸಂದಂ ದ್ವಿತೀಯನರಕಕ್ಕೇಸಂ-|

ಸೃತಿಯೊಳ್ ಧರ್ಮಾಧರ್ಮ-

ಸ್ಥಿತಿಯೆ ನಲಂ ಸ್ವರ್ಗನರಕಸುಖದುಃಖಕರಂ ||೨೭||

ಧರ್ಮಮಮರೇಂದ್ರಗತಿಯನ-

ಧರ್ಮಮಧೋಗತಿಯನೆಸಗುವೆಸಕದೊಳಿಗುಂ|

ಧರ್ಮಾಧರ್ಮಕ್ರಿಯೆಗಳೆ

ನೆರ್ಮಂ ಜೀವಕ್ಕೆ ಮನುಜಗತಿಯೊಳೆ ಮಾಲ್ಪುಂ ||೨೮||

ಪುಸಿಯದುದು ಪರಾಂಗನೆಗಾ-

ಟೆಸದುದು ಕೊಲ್ಲದುದು ಮೋಹಮಿಲ್ಲದುದೆವಂ|

ಪೊಸಯಿಸುವುದು ವೈರಾಗ್ಯದ

ಡೆಸೆಗೆಸಪುದು ಧರ್ಮಮದಲಿ ತಡೆವುದಧರ್ಮಂ ||೨೯||

ಮಾಂಸಮಧುಮದ್ಯಸೇವನೆ

ಹಿಂಸಾರುಚಿ ಪರಮಜಿನಮತಾರುಚಿ ಕುಲಟಾ-|

ಸಂಸರ್ಗಮೆಂಬಿವಲ್ಲದೆ

ಸಂಸಾರಭ್ರಮಣಕಾರಣಂ ಪೆಟವೊಳವೇ ||೮೦||

ಕಳಿಸಂ ಕಳ್ಳನಗುವರ್ವ ಪರ್ವೆ ಕೊಲಿಸಂ ಕೊಲ್ವಂ ಪರಸ್ತ್ರೀಯರಂ  
ಕೊಳಿಸಂ ಕೊಳ್ಳನೆನಿಸ್ಪ ಪಾಪಿಯುಮತಿಕ್ರೂರಾತ್ಮನುಂ ಸಾಧುಸಂ-|  
ಕುಲಮಂ ಕಂಡೊಡೆ ಕಾಯ್ವನುಂ ಪಟುವನುಂ ಧರ್ಮಶ್ರುತಿದ್ರೋಹನುಂ  
ಖಳನುಂ ಕಳ್ಳಣಿಯುಂ ಘುಳುಮ್ಮನಿಟುಗುಂ<sup>೨</sup> ಶ್ವಭ್ರಾಂತನುಂ<sup>೨</sup> ತಾಪಿನಂ||೮೧||

ವ|| ಆ ನರಕಂಗಳುಂ ರತ್ನಶರ್ಕರಾವಾಲುಕಾಪಂಕಧೂಮತಮೋಮಹಾ-  
ತಮಃಪ್ರಭಾನಾಮನುಂ ತಾಳ್ವಿದುವವಟಿಕೊಳ್,

ಮೇಗಣ ನಾಲ್ಕುಟಿಕೊಳ್ಳಿದವ  
ಮೇಗಣ ಭಾಗದೊಳಗುವರ್ವ ಘವ್ಯಂ ಹಿಮದಿಂ- |  
ದಾಗಳೆ ಮುರುಂಟುವರ್ ಮಹಿ-  
ಭಾಗದೊಳುಟಿದವಟಿಕೊಳ್ಳಿದವೇಟುಂ ನರಕಂ ||೮೨||

ವ|| ಮತ್ತಮವಟಿಕೊಳನುಕ್ರಮಂದಪ್ಪದೆ,  
ಮೂವತ್ತಿಪ್ಪತ್ತಿವ-  
ಶಿತ್ತಾವಗೆಳೆ ಪದಿನೈದು ಪತ್ತು ಮೂವತ್ತಿಯ್ದುನಂ |  
ಭಾವಿಪೊಡಂತಿವು ಲಕ್ಕಿಗ-  
ಳೇವೊಗಟ್ಟುದೊಳಿ ಬಲಾಯಮೆಯ್ದಿ ನರಕಬಿಲಂಗಳ್ ||೮೩||

ವ|| ಆ ಬಿಲಂಗಳುಮಿಂದುಕಶ್ರೇಣೀಬದ್ಧ ಪ್ರಕೀರ್ಣಕಂಗಳೆಂದು ಮೂರು-  
ತೆಟನಕ್ಕುಮವಟ ಮೇಗಣಿಟ್ಟುಗಳೊಳಿಟ್ಟ ಜೇನ ಶಿವುಟ್ಟಿಗಳನನುಕರಿಸುವತಿ-  
ರಾದ್ರ<sup>೩</sup> ಬೀಭತ್ಸಕುತ್ಸಿತೋತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನಂಗಳೊಳ್ ಕೃಷ್ಣನೀಲಕಮೋತಲೇಶ್ಯಾಬ-  
ಹ್ವಾರಂಭಪರಿಗ್ರಹತ್ವಾದ್ಯಶುಭಪರಿಣಾಮಂಗಳಿಂ ಜೀವಂ ನೆಲಸಿ ಬಲಾಯಮಂ-  
ತನ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳಾಹಾರಶರೀರೇಂದ್ರಿಯೋಚ್ಛ್ವಾಸಭಾಷಾಮನಃಪರ್ಯಾ-  
ಪ್ತಿಗಳೊಳ್ ನೆಟಿದು,

೧ (ಅ,ಬ) ತೊ. ೨-೨ (ಅ) ಶ್ವಭ್ರಾಂತ್ಯಮಂ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ತ್ತಾವನ. ೪-೪ (ಅ,ಬ)  
ಬಳಿಕಮಯ್ದಿ. ೫-೫ (ಅ) ಪುಟ್ಟಿ. ೬-೬ (ಬ) ಕರಿಸುವೊಟ್ಟಿಗೆಯ ತೋಳನ ಬಳ್ಳುವಿನ  
ನರಿಯಾಕಾರದ ಪೆರಳುಮುತಿರಾದ್ರ; (ಗ) ಕರಿಸುವ ಬಟ್ಟೆಯ ನಾಯ ತೋಳನ  
ಬಳ್ಳುವಿನ.....ರಾದ್ರ.

ಕೊಟ್ಟು ಸುಗಟ್ಟುಗಳಿಂದಂ  
ತೊಟ್ಟನೆ ಪಟುವಟ್ಟು ಬೀಟ್ಟು ಮೊಲ್ ಬಿದ್ದು ನಭಂ |  
ಮುಟ್ಟು ಸಿಡಿಲೆ ಡೆಗಿಡುವಿನ-  
ಮೊಟ್ಟದ ಕೈದುಗಳ ಮೇಲೆ ಬರ್ಪನನಾಗಳ್ ||೮೪||

ಮನದೊಳ್ ಮುನಿಕೊಡನೆ ಪುರಾ-  
ತನನಾರಕರೋವದಿವನನಿಱ ತಟಾ ೧ ಕೊಲ್ ಮೆ-|  
ಲ್ಲೆನೆ ಬಗೆದು ಬಗೆದು ಮನದೊಳ್  
ಜನಿಯು ಸುಗುಮವನೆಗೆ ಖಲವಿಭಂಗಳ್ಜಾನಂ ||೮೫||

ಎ|| ಅಂತು ಪುಟ್ಟಿದ ವಿಭಂಗಳ್ಜಾನದಿಂದವಗತಿತನರಕಲೋಕವೃತ್ತಾಂತ-  
ನಾದಿಂಬಟಾಯಮೋರೊವ್ವರ ನೆಟಂಗಳುಮನನೊನ್ನೊನ್ನೈರಕಾರಣಂಗಳುಮ-  
ನುಗ್ಗಡಿಸುತ್ತಮೋರೊವ್ವರನಿಕ್ಷಯಂತ್ರಂಗಳೊಳ್ ಕವ್ವಂ ಪಿಟುವಂತಿ  
ಪಿಟುವರುಂ, ಕಾಯ್ದ ವಜ್ರಮೂಷೆಯೊಳಿಕ್ಕಿ ಲೋಹಮಂ ಕರಗಿಸುವಂತೆ  
ಕರಗಿಸುವರುಂ, ಬಾಟಿವಾಟಿ ತಿದಿಯುಗಿವರುಂ, ಮಿಡುಮಿಡುಕೆ ಒಡಿತಂಗಾ-  
ಸುವರುಂ, ನೋಡೆ ನೋಡೆ ಕಣ್ಣಂ ಮೀಂಟುವರುಂ, ನುಡಿಯೆ ನುಡಿಯೆ  
ನಾಲಗೆಯಂ ಪಿಡಿದು ಪೆಡತಲೆಯಿಂದುಚ್ಚುವರುಂ, ಕಾಯ್ದ ಕಬ್ಬೊನ್ನ  
ಸೂಜಿಗಳಂ ಬೆರಲ್ಲೊಳ್ ಬೆಟ್ಟುವರುಂ, ನಟ್ಟು ಪರಗುವರುಂ, ತಟ್ಟಳನೆ  
ಕುದಿವ ಕಬ್ಬೊನ್ನ ಕಾಯ್ದೊಂಡೆಣ್ಣೆಯೊಳ್ ಬಳಲೆ ತೆಗೆವರುಂ, ಪಸಿಯ  
ತೊನಲ ತಿದಿಯೊಳ್ ಪುದಿದು ಪುಟಪಾಕಂ ಸುಡುವರುಂ, ಕಾಯ್ದ ಕಾವಲಿಗಳೊಳ್  
ಮೊಮ್ಮೊರನಾಗೆ ತಾಳಿಸುವರುಂ, ಕೂಟಶಾಲ್ಮಲಿಗಳನಡವೇಟ್ಟಿದಿರಂ  
ಬಟಾಯಸುಚ್ಚುವರುಮುರಿವ ಕೈದೀವಿಗಳೊಳ್ ಮೊಗಮಂ ಚುಚ್ಚುವರು-  
ಮೊಳ್ಳನುರಿವ ಪುಣ್ಣೊಳ್ ಪ್ಪಾರವಾರಿಗಳನೆಣ್ಣೆಯೊರಸಿ ಕಚ್ಚುವರು-  
ಮಂತುಮಲ್ಲದೆಯಂ,

ಅಡಗಿನ ಬಸನಿಗನ್ನೆ ತಿನ್  
ಪಿಡಿಯೆಂದವನಡಗನವನ ಬಾಯೊಳ್ ಗಿಡಿವರ್ |  
ಕುಡಿ ಕಳ್ಳನೆಂದು ಕರಗಿಸಿ  
ಕುಡಿಯಿಸುವರ್ ಲೋಹರಸಮನೆರ್ಡೆ ಕರಗುವಿನಂ ||೮೬||

೧-೧ (ಅ) ಕೊಟ್ಟೆಂದೆನೆ. ೨-೨ (ಅ) ಯೆ ಬಗೆಯೆ ಮನದೊಳ್; (ಬ) ಬಗೆಯೆ  
ಮನದೊಳಾಗಳ್. ೩ (ಚ) ಪ. ೪ (ಚ) ರಾ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಕಡಿವಂತೆ ಕಡಿದು. ೬-೬ (ಅ)  
ಬಡಿತಂಗಳೊಂಡು ಕಾಸಿ ಸುಡುವರುಂ. ೭-೭ (ಅ) ಕಾಯ್ದ ಕೊಂಡೆಡೆಣ್ಣೆಯೊಳ್. ೮-೮ (ಚ)  
ಳ್ ಪೆರ್ಮ.

ಪ್ರಸಿದ್ಧಸಂಪದಂ ಕೆಲಬರ್  
 ಕುಸುಮ ನಾಲಗೆಯನಿಕ್ಕುತಿರೊಳ್ ಪರವಧುದು-  
 ಪ್ಪಸನಂ ನಿನ್ನಗೆಂದಮರ್-  
 ಪ್ರಸವರ್ ಕೆಂಪಸೆಯೆ ಕಾಯ್ದಯ್ಯಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಂ ||೪೭||

ನ|| ಅಂತು ಸದ್ಯಸ್ಸಂತಾಸಿತಲೋಹಪುತ್ರಿಕಾಪರಿಂಭಾಸಂಭವವ್ವೇಷಗ-  
 ಲಜ್ಜಾಂಗಲಿಗಲದ್ವುಧಿರವಿಚಲದಸ್ಥಿ ನಿರ್ಯುಕ್ತಜ್ಞಾಶುಷ್ಕತ್ವಂಠಸ್ವಿದ್ಯದ್ವದನ-  
 ಮೀಲನೈತ್ರಸೀದದ್ಗಾತ್ರಮುಹ್ಯನಾಸಾಕ್ರಂದತ್ಸ್ಮರಪರಿಗತರ್ ಸೈರಿಸಲಾಜಿ  
 ತಡದಡಿಸಿ ಪರಿತಂದತಿವ್ರತಪ್ರವಾಹ ಮಾನಾರುಷ್ಯರದ್ರವಾವರ್ತಗರ್ತಗಂಭೀ-  
 ರಿಯಂ ಗಂಭೀರನಾರಕಭೀಷಣಮಕರಮುಖಕುಹರನಿಸತಿತಾಕ್ರಂದದಾರ್ತ-  
 ಪರುಷಸ್ವರವಿಸರ್ಭಯಂಕರಿಯಂ ಭಯಂಕರಶಿಂಶುಮಾರವಿಕಟದಂಷ್ಟ್ರಾಕ್ರ-  
 ಚಪಾಟ್ಯಮಾನನಾರಕನಿಕರೈರುಧಿರಚ್ಛಟಾಚ್ಛಾರುಣಾಶುಷ್ಕತೆ ಸಲಿಲಲಹರಿಕಾ-  
 ನಿಕರಕರಾಲಿಯಂ ಕರಾಲನಕ್ರಚಕ್ರಚರ್ವಿತೋದ್ಗೀರ್ಣವಿಶೀರ್ಣ ನಿರಯಜ-  
 ನಿಕುರುಂಬಶಲ್ಯಶಕಲಪರಿಪೂರಿತಧನಲಪ್ತವದು ನಿರ್ವೀಕ್ಷ್ಯವಿಷಮೆಯಂ  
 ವಿಷಮಕೋರಕೂರ್ಮನಿರ್ಭರೋಚ್ಛಾಸಭವದ್ವೈಧಿಭವದಂಭಪ್ರಕಟಿತಾ-  
 ಗಾಧರಂಧ್ರಾವರ್ತಮಾನಜಲಚರಸಂಚರಣವಿಸ್ಮಯನೀಯಭಯಾನಕೆಯಂ ಭ-  
 ಯಾನಕೋಭಯ ತಟಿಗುಹಾಗಹ್ವರನಿರ್ಯುಜ್ಜರದಜಗರಗಲಗಲಿತಗರಲಬಲಿತ-  
 ಸಲಿಲಪ್ರವಾಹೆಯಂ ಪ್ರವಾಹಾತ್ಮ್ಯಷ್ಟತಾಪಹಸಿತಪ್ರಲಯಕಾಲಪ್ರಾಡತರತರ-  
 ಣಿಯಂ ಮೈತರಣಿಯಂ ಪೊಕ್ಕಾಗಳ,

ಸುಡುವುದು ನಂಜುನೀರ್ ಪಿಡಿದು ನುಂಗುವವಲ್ಲಿಯ ಮೀಂಗಳೆತ್ತಮೋ-  
 ರಡಿ ಮಿಡುಕಲ್ಕಿ ಬಾರದೆಮಗಾರ್ ಶರಣಿಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಸೆವೆಂದು ಮೆ-  
 ಳ್ವಡಿಸುವತ್ರನಂದನಮನೆಯ್ಯನೆ ಸಾವ್ವುದುಮಲ್ಲಿ ಮೈಯೊ-  
 ಡ್ದಿಡುವುವು ವತ್ರವುಷ್ಪಫಲಸಂಕುಲದಂದದ ಶಸ್ತ್ರಕೋಟಿಗಳ್ ||೪೮||

ನ|| ಅಂತು ಶಾರೀರ್ವಮಾನಸಕ್ಷೇತ್ರಜಪರಸ್ಪರೋದೀರಿತದಸುಜೋದೀರಿ-  
 ತಂಗಳೆಂಬಯ್ದುಂ ತೆಹದ ದುಃಖಂಗಳೊಳರ್ಪು ನಿಮಿಷಮಾತ್ರಮವ್ವೊಡ-  
 ಮುಸಿರ್ ಪೊತ್ತಂ ಪಡೆಯದೆ,

೧-೧ (ಅ,ಬ) ವಧುವನ್ಯಸನಂ. ೨-೨ (ಚ) ಸಂಭೃತವ್ವೇಷಜಲಜ್ಜಾಂಗಳ.  
 ೩ (ಚ) ದಿ. ೪-೪ (ಅ) ಕ್ರಂದದಾರ್ತಪರುಷಸ್ವರವಿಸರ್; (ಬ) ಕ್ರಂದದಾರ್ತಶಫರಿಕಾ-  
 ಸ್ವರವಿಸರ್. ೫-೫ (ಬ) ರುಧಿರಚ್ಛಟಾಚ್ಛಟನಾರುಣಿತ; (ಚ) ರುಧಿರಚ್ಛಟಾಚ್ಛರಣಾ  
 ರುಣಿತ. ೬-೬ (ಚ) ಚರ್ವಿತನೀರ್ಣ; (ಬ) ಚರ್ವಿತನೀರ್ಣ. ೭-೭ (ಎ) ಸಂಕುಲ;  
 (ಬ) ಸಕಲ. ೮-೮ (ಚ) ದುರ್ವೀಕ್ಷಣ, ೯-೯ (ಅ) ಅಂತಶರೀರ; (ಬ) ಅಂತುಶರೀರ.

ನರಕನಗರಲಗ್ನಾಕಸ್ಮಿಕಾಗ್ನಿಸ್ಫುಲಿಂಗ-  
ಸ್ಫುರದವಿರಲಲಾಕ್ಷಾಗೇಹಪೂರೈಕಭಾವ-|  
ತ್ವರಿತಗಿವಿಜಲದಸ್ಥಿಗ್ರಂಥಿಸಂಸ್ಥಾನಬಂಧರ್  
ಖರಸರುಷನಿನಾದರ್ ನಾರಕರ್ ಬರ್ದುತಿರ್ಪರ್ ||೮೯||

ವಾಸರವಾರಣೋಷ್ಠಖರ ಮತ್ಯುಕ್ತಿಲೇವರಪೂತಿಗಂಧಮೇ-  
ನೇನೊಳವುಳ್ಳು ವೊಂದೆಡೆಗೆ ೭ ಂದುಮಿವಂದಿರ ಮೆಯ್ಯ ಗಂಧದು-|  
ವ್ವಾನಿಗೆ ವಾರವೆಂಬಿನಮದೇಂ ನೆಟಿ ಪ್ರೋಲ್ತುದೊ ಚಂಡಹುಂಡಸಂ-|  
ಸ್ಥಾನದೆ ಗುಂಡುದೀವಿದ ತಡಂಗಮನಂಗದ ಪಾಂಗನಂದಿರಾ ||೯೦||

ದೊರೆಕೊಂಡ ಕೃಷ್ಣ ಲೇಶ್ಯಾ-  
ಪರಿಣಾಮವೆ ಕೃಷ್ಣವರ್ಣಮಂ ವುಟ್ಟಿಸಿದಂ  
ತಿರೆ ೪ಕರಿಯರ್ ೪ ಪೇಡಿಗಳತಿ-  
ಪರುಷಸ್ವರಪರುಷನಯನಪರುಷಶರೀರರ್ ||೯೧||

ಏಟಿ ಭಸು ಮೂಟು ಮೊಟಿನಿಂ  
ಪೇಟಿ ಷಡಂಗುಲಮೆ ಮೊದಲ ನಾರಕರೊಡಲಂ- |  
ತೇಟುವರಂ ತದ್ವಿಗುಣಮೆ  
ಸೂಟಿಂಚ್ ನಾರಕರ ಕಠಿನದೇಹೋತ್ಪೇಧಂ ||೯೨||

ಮೊದಲಿಂದಂ ತುದಿಯೆಯ್ದೆ ಸಂದ ನರಕಾಯುಷ್ಯಾಬ್ಧಿ ಕೇಳೊಂದು ಮೂ-  
ಟಾದಟಾಂದಂ ಬಟಾಕೇಟು ಪತ್ತು ಪದಿನೇಟುಪ್ಪತ್ತಿರಟಾ ಮೂಟು ಪೆ-|  
ಚ್ಚಿದ ಮೂವತ್ತಿನೆ ತಮ್ಮ ಮುಂ ನೆರಪಿಡಾಯುಷ್ಯಂಬರಂ ಮಾಯಮಾ-  
ಗದು ಮೆಯ್ಯಾಸಣ್ಣೆಗೆಯೊಕ್ಕುಗುಟ್ಟಿದೊಡಮೇಂ ದುಃಖಕ್ಕವನ್ನೋತರೋ||೯೩||

ಕ್ರಮದೊಳಗೆ ಸಂಜ್ಞೆಯುಂ ಸರಿಸ್ತು ಪಾವಳಿಯುಂ ವಿಹಗಳಿಯುಂ ಭುಜಂ-  
ಗಮತತಿಯುಂ ಮೃಗಾರಿಗಣಮುಂ ಲಲನಾಜನಮುಂ ಮನುಷ್ಯದು-|  
ಸ್ತಿಮಿಕುಳಮುಂ ಹಿಮಾಂಶುನಯನಾಗ್ನಿಕಷಾಯಹೃಷೀಕಷಣ್ಮುನಿ-  
ಕ್ರಮನರಕಂಗಳೊಳ್ ನೆಲಸುಗುಂ ದಿವಿಜೋತ್ತಮ ನಂಬು ನೀನಿದಂ ||೯೪||

೧-೧ (ಅ) ವಿಚಟದಸ್ಥಿ. ೨-೨ (ಚ) ಮತ್ಯುಕ್ತಿ. ೩ (ಚ) ದೆ. ೪-೪ (ಚ) ಕರಿಕರ್  
೫-೫ (ಚ) ಸನ್ನೆಯಿಂ.

ಮ|| ಮುನ್ನೆ ನಿನ್ನ ಬಿಸಗೊಂಡ ಶತಬುದ್ಧಿಯುಮತ್ಯಂತಪಾಪಬುದ್ಧಿಯಿಂದ-  
ಮಿಂತುಂಟೆನ್ನ ದುಃಖಮನೆರಡನೆಯ ನರಕಮೊಳನುಭವಿಸಿದಪ್ಪನೆಂಬುದುಂ  
ಶ್ರೀಧರಾಮರನತ್ಯಂತಧರ್ಮ್ಯಸಂವೇಗಪರಾಯಣನಾಗಿ ಸರ್ವಾಂಗಾಲಿಂಗಿತ-  
ಮಹೀತಲಂ ಗುರೂಪದೇಶದಿಂದನಾರಿತನಂ ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಪೋಗಿ,

ಅಜಾಯಮೆ ತಿಣ್ಣಂ ನಿನ್ನಗೆ-

ನಜಾವೊ ಮಹಾಬಳನನೆನ್ನನೆಲಿ ಶತಮತಿ ನಿ-

ನ್ನಜಾಯಮೆಯೆ ನಿನ್ನನಿನಿತಂ

ಮಜುಗಿಸಿದುದು ಪಾಪಕರ್ಮ್ಯ ನೀಂ ಕಂಡುಂಟೈ ||೯೫||

ಅನ್ನಂ ನಿಜಮಿಥ್ಯಾಜ್ಞಾ-

ನೋನ್ನತಿಯಂ ಬಿಸುಟು ನಂಬು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಮನಿಂ-

ತೆನ್ನನೆ ಕಂಡಿಂ ತಿಳಿಯೆನೆ

ಸನ್ನತಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಂ ರತ್ನಮಂ ಕೈಕೊಂಡಂ ||೯೬||

ಮ|| ಕೈಕೊಂಡು ಕಾಲಾಂಶತರದಿಂದಾಳನರಕದಿಂದಾತಂ ಬಂದು ಪುಷ್ಕರ-  
ವರದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವಮಂದರದ ಪ್ರಾಗ್ವಿದೇಹದ ಮಂಗಲಾನತೀವಿಷಯದ  
ರತ್ನಸಂಜಯಪುರಮನಾಳ್ಳ ಮಹೀಧರಂಗಂ ತತ್ಸಾಂದರಿ ಸಾಂದರಿಗಂ ಜಯಸೇ-  
ನನೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ, ವಿನಾಹಸಮಯಮೊಳ ತನ್ನನಾಶ್ರೀಧರದೇವನೇ  
ಬಂದು ಮಗುಳ್ಳುಂ ಮೂದಲಿಸೆ, ಯಮಧರಗುರುಗಳ ಪಾದಮೂಲದೊಳ  
ಓದುಶ್ಲರತಪಶ್ಚರಣಪರಾಯಣಂ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳ ಸಮಾಹಿತಚಿತ್ತನಾಗಿ,

ಪಡೆದಂ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರತೆಯಂ

ಗಡಮಾತಂ ಬಗೆದು ನೋಡೆ ನಾರಕನೆತ್ತಲ್ |

ಗಡ ದೇವನೆತ್ತ ಕರ್ಮ್ಯಮೆ

ಕಡು ಬಲ್ಲಿತ್ತದಟ ತಿರಿವದೇಂ ಬಹುವಿಧಮೋ ||೯೭||

ಉಪಕಾರಸ್ವರಣಿ ಮನ-

ಕೈ ಪುಟ್ಟಿ ತದ್ವಿಜವಲ್ಲಭಂ ಶ್ರೀಧರನಂ |

೧-೧ (ಚ) ದಾ. ೨-೨ (ಚ) ಬಳನೆ ನಿನ್ನ. ೨-೨ (ಅ II) ಮುನ್ನಮೆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಂ.  
೪-೪ (ಅ) ತರದೊಳಾ. ೫-೫ (ಅ) ಪೂರ್ವಾರ್ಧ; (ಬ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೬-೬ (ಅ)  
ದುರ್ಧರ. ೭-೭ (ಅ) ಪೂರ್ವಾರ್ಧ.

ನಿಪುಣಂ ಪೂಜಿಸಿದಂ ಗಡ-

ಮುಪಕಾರಮನುಜಾಯದಾತನುಂ ಮಾನಸನೇ ||೯೮||

ವ|| ಅನ್ನೇಗಂ,

ದಿವಿಜವನಿತಾಸವಿಭ್ರಮ-

ಧವಳಾಪಾಂಗಮೆ ನಿಜಾಯುರಂಭೋನಿಧಿಯಂ |

ತವೆ ಪೀದ್ವದೆನಿಸೆ ತೊಟ್ಟನೆ

ದಿವದಿಂದಂ ಶ್ರೀಧರಂ ಪರಿಚ್ಛುತನಾದಂ ||೯೯||

ವ|| ಅಗಿ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿಧೇಹದ ವತ್ಸಕಾವತೀವಿಷಯದ  
ಸುಸೀಮಾನಗರಮನಾತ್ಮ ಸುದೃಷ್ಟಿಮಹೀಪಾಳಂಗಂ ನಿ ಸೌಂದರಸುನಂದಾಗಿ  
ಮಹಾದೇವಿಗಂ,

ತವೆ ನೋಡಲ್ ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚಲ್ ಮನದೊಳಸದಳಂ ಮೆಚ್ಚಿ ನಾನಾವಿಶೇಷ-  
ಸ್ತವದಿಂದಂ ಕೀರ್ತಿಪಲ್ ಕತ್ತಳಗಮಮರನಾಥಂಗಮೆಂಬನ್ನೆಗಂ ರೂ-  
ಪವಿಲಾಸ ಶ್ರೀಯೊಳಾ ಶ್ರೀಧರನಧಿಕಯಶಶ್ರೀಧರಂ ಪುತ್ರನಾದಂ  
ಸುವಿಧಿಶ್ರೀನಾಮದಿಂದಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋ ಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ ||೧೦೦||

ಪ್ರಿಯಪುಷ್ಪಸ್ತುಬಕಂಗಳಿಂ ತುಲುಗಿದೊಂದಿಮ್ಮಾನನತ್ಯಂತಕಾಂ-  
ತಿಯೊಳಾಶಾಂತರಮೆಲ್ಲಮಂ ತೊಳಪ್ಪ ಸಂಪೂರ್ಣೇಂದುವಂ ತನ್ನ ಶೋ-  
ಭೆಯ ತನ್ನಜ್ಜ್ವಲಕಾಂತಿಯೊಂದು ವಿಭವಂ ಗೆಲ್ಲನ್ನೆಗಂ ಯೌವನೋ-  
ದಯದೊಳ್ ನೋಡಿಡರಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೧೦೧||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರಪಂದ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖ-  
ಚಂದ್ರವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣ್ಯಸೂಕ್ತಿ-  
ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣ್ಯಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣ್ಯವ-  
ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳ್-  
ಚಾರಣಯುಗಳದಾನೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ  
ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ  
ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

೧-೧ (ಪೂ. ಪು. ೧೦-೧೨೨ರಲ್ಲಿ) ' ಸುಂದರನಂದಾ ' ಎಂದಿದೆ. ೨-೨ (ಅ) ತೊಳಪ್ಪ;  
(ಬ) ತಳೆದು.

## ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಯುಂ ಸೋಗಯಿಸುವ ರಿವಚಂ-

ಶ್ರೀಯುಂ ತನ್ನೇಜ್ಜಿ ಯೋಳ್ ಪೊವಜ್ಜಿ ಸೆಯೆಯುಮಾ-|

ಶ್ರೀಯುಮನೇಂ ತಿ ಸುಭಗವಯಿ-

ಶ್ರೀಯುಮನಾಂತನೊ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೧||

ನೆಗಟ್ಟಿ ಭಯಘೋಷಚಕ್ರಿಯ

ಮಗಳ ಮನೋರಮೆಯ ಮದುವೆಗಂ ರಾಜ್ಯದ ಪ-

ತ್ತುಗೆಗಂ ಗುರೂಪರೋಧ-

ಕ್ಕೈದಿ ಮನಂದಂದನೇಂ ಜಿತಾತ್ಮನೊ ಪುರುಷಂ ||೨||

ವ|| ಅಂತಗಣ್ಯಪುಣ್ಯನಿಧಿಯೆನಿಸಿದ ಸುವಿಧಿಗಮಾತನ ಮನೋರಮೆ  
ಮನೋರಮೆಗಂ ಶ್ರೀಮತೀಚರನೆನಿಸಿದಾಸ್ವಯಂಪ್ರಭದೇವಂ ದೇವಲೋಕ-  
ದಿಂದವತರಿಸಿ,

ಪ್ರಿಯವನಿತಾ ಚರನೆ ಗಡಂ

ಪ್ರಿಯತನಯಂ ಕೇಶವಾಂಕನಾದನಿದೇಂ ವಿ-

ಸ್ಮಯಕರಮೊ ಸಂಸೃತಿಸ್ಥಿತಿ

ಬಯಸುವನೆಂದೆಯ್ಯ ಚೇಲಾಮಿಂತಪ್ಪುದುಮಂ ||೩||

ವ|| ಮತ್ತಮಾವಿಷಯದೊಳ್ ಶಾರ್ದೂಲಚರನಪ್ಪ ಚಿತ್ರಾಂಗದೇವಂ  
ದೇವಲೋಕದಿಂದವತರಿಸಿ ಬಂದು ಸಮಾನಪುಣ್ಯತ್ವಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಸುವಿಧಿ  
ಸಮಾನನಪ್ಪ ಮಂಡಳಿಕಂ ವಿಭೀಷಣಂಗಂ ಪ್ರಿಯದತ್ತಿಯೆಂಬ ತತ್ತಿಯಲಲ-  
ನೆಗಂ ವರದತ್ತನೆಂಬೊ ಮಗನಾದೊಂ; ವರಾಹಾರ್ಯಚರನಪ್ಪ ಮಣಿ-  
ಕುಂಡಲದಿವಿಜಂ ನಂದಿಷೇಣಂಗಮನಂತಮತಿಗಂ ವರಸೇನನೆಂಬೊ ತನಯ-  
ನಾದೊಂ; ವಾನರಾರ್ಯಚರನಪ್ಪ ಮನೋಹರಾಮರಂ ರತಿಷೇಣಂಗಂ  
ಚಂದ್ರಮತಿಗಂ ಚಿತ್ರಾಂಗದನೆಂಬೊ ತನಯನಾದೊಂ; ನಕುಳಾರ್ಯಚರ-

೧-೧ (ಖ) ಜಯ. ೨ (ಅ) ವ. ೩-೩ (ಅ) ಸುಭಗಯಶಶ್ರೀ, (ಬ, ಖ) ಸುಭ-  
ಗವಚಶ್ರೀ. ೪-೪ (೬II) ಚರನೇಗದಂ. ೫-೫ (ಕ) ದೇವಯ್ಯ. ೬ (ಚ) ಸೆ.  
೭-೭ (ಅ) ತನುಭವನಾದಂ; (ಬ) ತನುಜನಾದೊಂ.



ನಪ್ಪ ಮನೋರಥಕಲ್ಪಜಂ ಪ್ರಭಂಜನಂ ಗಂ ಚಿತ್ರಮಾಲೆಗಂ ಶಾಂತಂ ಮದನ-  
ನೆಂಬ ಪುತ್ರನಾಗಿ,

ಪೂರ್ವಭವಸ್ನೇಹಮದೋ-

ರೋವ್ವರನಲೆದೊಂದು ಮಾಡೆ ತಮ್ಮನಿಬರುಮಂ- |

ದೊವ್ವಳ್ಳಿ ನೆರೆದತಿಲಲಿತತ-

ರೋವ್ವಿೞತಳಸುಖಮನುಣುತುಮಿರೆ ಪಲಕಾಲಂ ||೪||

ನ|| ಒಂದು ದಿನಸಂ ಸುವಿಧಿಧರಾರ್ಥಿಶಂ ತಮ್ಮ ಮಾವನಪ್ಪಭಯಘೋಷ  
ಚಕ್ರವತ್ತಿ ವಿಮಲನಾಹನಜಿನಚರಣವಂದನಾಭಕ್ತಿಗೆ ಪೋಗಿ, ತಾಸುಂ ವರದತ್ತ-  
ವರಸೇನಚಿತ್ರಾಂಗದಶಾಂತಮದನರೆಂಬ ನಾಲ್ವರ್ ಸಹಾಯರುಂ ತನ್ನ ಮಗಂ  
ಕೇಶವನುಂ ಬೆರಸು ಪೋಗಿ ಸುವಿಧಿ ಸುವಿಧಿಯಿಂ ಜಿನೇಂದ್ರಪಾದಾರವಿಂದಂಗಳಂ  
ವಂದಿಸಿತ್ತಿಪ್ಪನ್ನೆಗಿ ಮುಖಭಯಘೋಷಂ ಧರ್ಮಾಮೃತರಸಮನಾಸ್ವಾದಿಸಿ  
ಸಂಸಾರಶರೀರಭೋಗನಿವ್ವೇಗಪರಾಯಣನಾಗಿ,

ಸಾಸಿವ್ವರ್ ಪನಿತೆಯರಯ್

ಸಾಸಿವ್ವರ್ ಪ್ರಿಯತನೂಜರಱುಕೆಯ ಪದಿನೆ-|

ಣ್ಣಾಸಿವ್ವರರಸುಗಳ್ ವೆರ-

ಸಾಸಾಸಿಗನುಚಿತದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡಂ ||೫||

ಸುವಿಧಿಯು ಮಾತೃತನೂಭವ-

ಭವವಿಪುಳಸ್ನೇಹನಿಗಳದಿಂದಮೆ ತೊಡರ್ದಾ-|

ಧವಳಾತಪವಾರಣ ಶಕಕು-

ದವಿಭೂತಿಯನುಟಿದು ನೆಗಟ್ಟು ಪಾಸಕನಾದಂ ||೬||

ಪದವು ಜಿನೇಂದ್ರಪಾದಕಮಲಂಗಳೊಳಾ ವಗಮಾಗೆ ಕಮ್ಮಬಂ-

ಧದ ಬಿಗಿಪೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೆ ಸಡಿಲ್ದಿರೆ ೬ಬಾಂಧವರೂಪದಿಂದೆ ಕೊ-|

ಲ್ಲದ ಪರನಾರಿಗಾಟಿಸದ ಕಳ್ಳದಸತ್ಯದೊಳೊಂದದಾಗಳುಂ

ಕುದಿದಪತ್ಮಸ್ಥೆಯಂ ಕುಸಿದು ಮಾಣಿಸುವಯ್ದು ಮಣುವ್ರತಂಗಳಂ ||೭||

೧-೧ (ಅ) ಮದನನೆಂಬಂ ತನೂಜನಾಗಿ; (ಬ) ಮದನನೆಂಬೊಂ ಮಗನಾದೊನಾಗಿ,  
೨ (ಚ) ತು. ೩-೩ (ಆ, ಬ) ಬಂದಿಸಿದ್ದನನೆಗಂ. ೪-೪ (ಅ) ನಿವ್ವೇಗಪರಿಣಾಮಪರಾ-  
ಯಣ. ೫-೫ (ಆ, ಬ, ಕ) ಚಮರವಿಭೂತಿ. ೬-೬ (ಚ) ಬಾಡವರೂಪದಿಂದೆ; (ಉ) ಬಾಡ-  
ರರೂಪದಿಂದೆ.

ದೇಸೆಗಳ ಮೇರೆಯಂ ನಿಜುಸಿ ಪ್ರೋಪುದುಮಾಭರಣಪ್ರಸೂನಸ-  
ದ್ವಸನಿವಿಲೇಪನಾದಿಗಳೊಳಂ ಕೆಲವಂ ಗುಣಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸೇ-|  
ವಿಸುವುದುಮುಕ್ತದಂಡವಿಷಪಾಶವಿಲೇಷಮನೀಯದಿಪ್ಪುದೊಂ-  
ದೇಸಕಮುಮೆಂದು ಮೂಱು ತೆಪದಿಂ ೨ನೆಗಟ್ಟು ದ್ವೃ ಗುಣವ್ರತಂಗಳಂ ||೮||

ವಿವಿಧಪ್ರಾಣಿಗಣಂಗಳೊಳ್ ಸಮತೆ ಸಂದಾಹಾರದಾಸಂ ಜಿನ-  
ಸ್ತವನಕ್ಕಂ ಜಿನಪೂಜೆಗಂ ೩ಮನಮನೋಬೋಧಿರಂತೆ ೩ ತಂದಾದಮು-|  
ತ್ಸವದಿಂ ನೋಂಪುದು ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದಿಡೆಯೊಳ್ ಸನ್ನಾಸಮಂ ೪ಮಾಟ್ಟುದೆಂ-|  
ಬಿವು ನೇರ್ಪಟ್ಟೆವೆನ್ನೆಗಂ ನೆಗಟ್ಟುವಂ ಶಿಕ್ಷಾವ್ರತಂ ನಾಲ್ಕುಮಂ ||೯||

ವ|| ತಾಳ್ದಿ

ನುತ ೫ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಗುಣವ್ರತ೦ ಸ್ಥಿತಿ ಸಮತ್ವೀಭಾವನಂ ಪ್ರೋಷಧ-  
ವ್ರತಮೆಂದುಂ ಪಸಿಯೊಂದುಮಂ ೬ಪಟಾಯೆನೆಂಬಿಪೂಣೈಮಾಡೆಂ ಪಗಲ್ |  
ರತಿಯಂ ಸ್ತ್ರೀಯರೊಳೆಂಬುದೊಂದು ನಿಯಮಂ ಸದ್ವ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವ್ರತಂ  
ಸತತಾರಂಭಪರಿಗ್ರಹಚ್ಯುತಿ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಾನುಮೋದೋದಯಂ ||೧೦||

ಪರಮಮುನಿ-ಗದಿತಮಾಗ್ನಾ-  
ಚರಣಮುಮೆಂದಿಂತು ನೆರೆಯೆ ಭೂಭುವನದೊಳಂ |  
ಪರೆದೇಕಾದಶನಿಳಯಮ-  
ನರಸನನುಕ್ರಮದಿನಿನಿತುಮಂ ಕೈಕೊಂಡಂ ||೧೧||

ವ|| ಅಂತು ಕೈಕೊಂಡುತ್ಯಷ್ಟಚಾರಿತ್ರದೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟು ಜೀವಿತಾವಸಾನ-  
ದೊಳ್ ಸಂಸಾರಕ್ಷಪಕನಾಗಿ ಸಮಾಧಿವಿಧಿಯಿಂ ಶರೀರಪರಿತ್ಯಾಗಂ ಗೆಯ್ಯು,

ಎನಗಿದು ಜೋಡ್ಯಂ ಪನ್ನೊಂ-  
ದನೆಯದು ನೆಲೆ ೮ತನ್ನೆ ನೆಗಟ್ಟುದಂತದು ಪದಿನಾ-|  
ಱನೆಯ ನೆಲೆಗುಯ್ದದೆಂಬುದ-  
ನೆನೆ ಸುವಿಧಿನರೇಂದ್ರನಚ್ಯುತೇಂದ್ರನುಮಾದಂ ||೧೨||

೧-೧ (ಖ) ವಿಲೇಪನಂಗಳೊಳವಂ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ನೆರೆದಿದ್ದ. ೩-೩ (ಖ) ಮನ-  
ಮನೋರಂತೆಯ್ದಿ. ೪-೪ (ಅ) ಪೂಣ್ಣದೆಂ. ೫-೫ (ಚ) ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಮುಣುವ್ರತ. ೬ (ಚ)  
ಮು. ೭-೭ (ಅ) ಜಿನ. ೮-೮ (ಅ) ತನಗೆ.

ವ|| ಕೇಶವಸುಮಾಶ್ರೀಯಗುರುವಿಯೋಗದೊಳ್ ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಸಕಲರಾಜ್ಯ-  
ಪರಿಚ್ಛೇದಂ ಪ್ರಪ್ರಜ್ಯಾಪದವಿಯೋಳ್ ಪರಿತ್ಯಕ್ತನುಮಾಗಿ ತದಚ್ಯುತಕಲ್ಪದೊಳ್  
ಪ್ರತೀಂದ್ರನಾದಂ,

|| ತ್ರಿಪದಿ ||

ವರದತ್ತಂ ಮೊದಲಾಗೆ ಧರಣೀಶರವರ್ಗಲ್ಲಂ  
ಸುರಲೋಕಂ ಸುವಿಧಿಯೊಡನಾದುದಂತುಟೆ  
ನೆರೆದರನಿತಿ ಸುರಲೋಕಂ ||೧೩||

ವ|| ಅಂತು ೨ ಮೇರುಮೂಲ೨ದಿಂ ತಗುಳ್ಳಾ ಅರಜ್ಜು ನೆಗೆದೆಡೆಯೊಳಚ್ಚು-  
ತಕಲ್ಪಮಿದ್ದೊಡಲ್ಲಿ ತನ್ನ ನಾಲ್ವರುಂ ಸಹಾಯರವ್ವ ಸಾಮಾನಿಕದೇವರುಂ  
ತತ್ಪ್ರತೀಂದ್ರನುಂ ಬೆರಸಚ್ಯುತೇಂದ್ರಂ ೩\*ಪಂಚಾಶದಧಿಕತ್ರಿಶತವಿಮಾನಾಧೀ-  
ಶನುಂ,\* ತ್ರಯಸ್ತ್ರೀಂಶತ್ಪರಿಮಿತತ್ರಯಸ್ತ್ರೀಂಶಾನುರ೪ಪರಿವೃತನುಂ೪, ಅಯುತ-  
ಪ್ರಮಿತಸಾಮಾನಿಕಸುರಾನಿಕನುಂ, ಚತುರಯುತಮಿತಾಂಗರಕ್ಷಕಪರಿವೃತನುಂ,  
ಲೋಕಪಾಲ೫ಚತುಷ್ಟಯಾಧಿಷ್ಟಿತನುಂ೫, ಹಸ್ತಶ್ಚರಧಪದಾತಿವೃಷಭಗಂಧರ್ವ-  
ನರ್ತಕೀಪ್ರಮುಖಸಪ್ತಾನೀಕಸಮೇತನುಮಂತರ್-ಮಧ್ಯಬಾಹ್ಯಪರಿಷತ್ಪ್ರಕಟಿ-  
ತವಿಭವನುಂ, ದ್ವಾತ್ರಿಂಶತ್ತ್ವಮಾಣಪ್ರಧಾನದೇವೀನಿವಹವಿಲಾಸ೬ಧವಲವಿ-  
ಲೋಚನಗೋಚರನುಂ೬, ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಸಂಖ್ಯಾತವಲ್ಲಭಿಕಾವಿಭ್ನಮುಭ್ರೂಲತಾತ್ರಿ-  
ಭಾಗಭಾಜನನುಮಾಗಿ,

ಮಾದೇವಿಯರೆಣ್ಣರ್ ಮದ-  
ನೋದಯಮಂ ಕುಡೆ ಮನಃಪ್ರವೀಚಾರದೊಳಂ-|  
ತಾದೇವಂ ಸಂಚಿತವು-  
ಣ್ಯೋದಯದಿಂದನಿತು ಮಹಿಮೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡಂ ||೧೪||

ದೇವಿಯರೊಳೊವ್ವರೊವ್ವರ್  
ದೇವಿಯ ಪರಿವಾರರಸ್ವರೋಗಣಮುಂ ತ-|  
ದ್ದೇವೀವಿಕರಣಸಂಭವ-  
ದೇವಿಯುಂ ಪಲಬರೆನೆಗೆ ಪೊಗಟಲಳುಂಬಂ ||೧೫||

೧-೧ (ಅ) ಪದವಿಯೊಳ್ಳಿಂದು ಪರಿತ್ಯಕ್ತ. ೨-೨ (ಅ) ಮೇರುವಿನ ಮೂಲದಿಂ;  
(ಬ) ಮೇರುವಿನ ಮೊದಲಲ್ಲಿ. ೩-೩ (ಚ) ನವಪಂಚಾ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಪರಿತನುಂ.  
೫-೫ (ಅ,II) ಚತುಷ್ಟಯಾಧಿಷ್ಟಿತನುಂ. ೬-೬ (ಅ) ಧವಳಮಾನವಿಲೋಚನಗೋಚ-  
ರನುಂ; (ಬ) ಧವಲಾಯಮಾನವಿಲೋಚನಗೋಚರನುಂ.

\*-೩ “ಮೂನೂಪ್ತೃವತ್ತೇನ ವಿಮಾನಂಗಳ್ ಮಲಮುಚಿತಮಯಂಗಳ್ಗೆ” ಆಗ್ಗಳ-ಚಂ-  
ಪ್ರ-ಪು-೯-೪೯. ಜಿನಶೇನಾಚಾರ್ಯರ ಪೂರ್ವಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ೧೫೯ ವಿಮಾನಗಳೆಂದು ಹೇಳಿದ  
೧೦-೧೮೬.

ಸ್ತುರಿಯುಪನಿರ್ವೃತ್ತಿಚ್ಛಾ-  
ಸುರವರ್ಷಗಿಕ್ರೋಮೈ ಮನದೊಳುಣಿಸಂ ಸುಯ್ಯಂ |  
ಸುರಯಿಯ ಕಂಪನೆ ಗೆಲಿ ತ-  
ತ್ಸುರಪತಿ ಪನ್ನೊಂದು ತಿಂಗಳಿಂಗೊರ್ಮೆ ಗಡಂ ||೧೬||

ದ್ವಾವಿಂಶತ್ಯಂಬುಧಿಮಿತ-  
ಜೀವಿತಮುಂ ಮೂಱುಮೊಳಿದ ದಿವ್ಯಾಂಗಮುಮಾ- |  
ಜೀವಂಗಾಯ್ತು ಜಿನಾಗಮ-  
ಭಾವನೆಯಿಂ ಪಿರಿದುಮಕ್ಕುಮಿದು ಪಿರಿದಾಯ್ತೇ ||೧೭||

ವ|| ಅಂತು ದಿವ್ಯಭೋಗಸಂಪತ್ಪರಂಪರಾಪರಿಗತನಾಗಿ,  
ದೇವಯೆಲ್ಲಂ ಪಂಚರತ್ನದ್ವೈಜಯಲಿತನಾನಾವಿಮಾನಂಗಳೊಳ್ ರಂ-  
ಜಿಸೆ ದೇಹಚ್ಛಾಯೆಯೆಲ್ಲಂ ಸಹಜಮಣಿವಿಭೂಷಾಮಯೂಖಂಗಳೊಳ್ ರಂ-  
ಜಿಸೆ ತನ್ನಾಸ್ಥಾನಮೆಲ್ಲಂ ಲಲಿತಸುರವಧೂರಮೃಗಸಂಗೀತದಿಂ ರಂ-  
ಜಿಸೆ ಪೀಠದಿ ದಿವ್ಯಭೋಗಾಮೃತರಸಮನೊಪ್ಪುತ್ತಿಯಿಂದಚ್ಚುತೇಂದ್ರಂ ||೧೮||

ಸಮಿತಂದಪುದು ಸಮುದ್ರೋ-  
ಪಮಮನೆ ಮಂದಾರಮಾಲಿಕಾಮಲ್ಲಾಸತೆಯುಂ |  
ಸಮಕೊಳಿಸಲಾರ್ತ್ತದಿಲ್ಲ ದ-  
ಲಮರೇಂದ್ರನದೊಂದು ಮುಖಪರಿಮಲ್ಲಾಸತೆಯಂ ||೧೯||

ಜಿಸಪತಿಸದಪಂಕಜಮನೆ  
ಮನದೊಳ್ ಬಗೆವಮರೆ ಮುಗಿದ ತಕ್ಕೈವರಸಮರಾಂ- |  
ಗನೆಯರ್ ನಿಜವದನಮನಿ-  
ಮ್ಮನೆ ನೋಟ್ಟುಸಸಮಚ್ಚುತಂ ಪರಿಚ್ಛುತನಾದಂ ||೨೦||

ವ|| ಅಂತಾದೇವನಲ್ಲಿಂ ತಳದರ್ಜೆ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪ್ರಾಂಗ್ನಿದೇಹದ ಸೀ-  
ತಾನದಿಯ ಬಡಗಣ ತಡಿಯ ಪುಷ್ಪಳಾವತೀವಿಷಯದ ಪ್ರತಿಬದ್ಧಪುಂಡರೀಕೀಣೀ-  
ಪುರದೊಳ್,

೧-೧ (ಚ) ಬರಿಸ. ೨೨ (ಅ) ಪರಿಗತನುಮಾಗಿ. ೩-೩ (ಅ) ತನ್ನಾ ವಾಸಮೆಲ್ಲಂ.  
೪-೪ (ಚ) ಕೈವರಸು ಸುರಾಂ, ೫-೫ (ಖ) ವದನಮನಿರ್ಮನಮಾರ್ಪಿನ.

ಆಮರೇಂದ್ರಾಸಳಿಯಿಂದಮಿಂದ್ರಗಿರಿಯೊಳ್ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ನೋಂ-  
ತು ಮಹೀವಲ್ಲಭನಪ್ಪುದೊಂದು ಪದದೊಳ್ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಕ್ಕಮಾ-  
ದಮೆ ನೋಂತುನ್ನತವಜ್ರಸೇನವಿಭುಗಂ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಗಂ ಪುತ್ರನಾ-  
ಗಿ ಮನೋಜಾಕೃತಿ ವಜ್ರನಾಭಿವೆಸರಂದುತ್ಸಾಹಮಂತಾಳ್ವಿದಂ ||೨೧||

ವ|| ಮತ್ತಮಾಪುಣ್ಯದಂಪತಿಗೆ ಮುಂ ಪೇಟ್ಟ ಶಾರ್ದೂಲಾರ್ಯ್ಯಸುರವ-  
ರದತ್ತ ಜರಸಾಮಾನಿಕನುಂ, ವರಾಹಾರ್ಯ್ಯದಿವಜವರಸೇನನಚರಸಾಮಾನಿ-  
ಕನುಂ, ವಾನರಾರ್ಯ್ಯವೈಮಾನಿಕಚಿತ್ರಾಂಗದಚರಸಾಮಾನಿಕನುಂ, ಸಕು-  
ಲಾರ್ಯ್ಯಾಮರಶಾಂತಮದನಚರಸಾಮಾನಿಕನುಮನುಕ್ರಮದೊಳ್ ವಿಜಯ-  
ವೈಜಯಂತಜಯಂತಾಪರಾಜಿತರೆಂಬ ನಾಲ್ವರ್. ತನೂಜರಾದರ್ ವಜ್ರಜಂಘ-  
ನಾದ ಭವದೊಳಾತನ ಮಂತ್ರಿಪುರೋಹಿತಸೇನಾಧಿಪ್ರಧಾನಶ್ರೇಷ್ಠಿಗಳಪ್ಪ  
ಮತಿವರಾನಂದಾಕಂಪನಧನಮಿತ್ರರೆಂಬ ನಾಲ್ವರುಮಧೋಗೈವೇಯಕದೊಳಹ-  
ಮಿಂದ್ರರಾಶಿಗಿದ್ದರಲ್ಲಿಂ ಬಂದು ಸುಬಾಹುಮಹಾಬಾಹು ಪೀತಮಹಾಪೀಠ-  
ರೆಂಬ ಶತನಯರಾಗಿ ವಜ್ರನಾಭಿಗೆ ಸಹೋದರರಾದರ್. ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಾರ್ಯ್ಯಾ-  
ಸ್ವಯಂಪ್ರಭದೇವಂ ಕೇಶವಚರಪ್ರತೀಂದ್ರಂ ಬಂದಾಪುರದೊಳ್ ವಣಿಗ್ವಂತಾ-  
ಗ್ರಣಿ ಕುಬೇರನಿಂದಧಿಕನೆನಿಸಿದ ಕುಬೇರದತ್ತಂಗಮನಂತಮತಿಗಂ ಧನದೇವ-  
ನೆಂಬ ಪ್ರಿಯತನೂಭವನಾದನಿಂತು,

ನಿಗಳೆಂಬೊಲ್ಲೊಡದೊಂದು ಮೋಹನಿಗಳಂ ತಜ್ಜಸ್ಮದೊಳ್ ನೋಡೆ ತೊ-  
ಟ್ಟಿಗೆ ಮತ್ತಂ ಪೊಸಶಾಗಿ ತಮ್ಮ ಮನದೊಳ್ ತಳ್ಳೊಯ್ದ ತಳ್ತಾತಗು-  
ಳ್ವುಗಳೊಳ್ ಪೊಕ್ಕುವು ವಜ್ರಲೇಪದ ತಗುಳ್ವಂ ಪೋಲ್ವಿನಂ ವಜ್ರನಾ-  
ಭಿಗತಿಪ್ರೀತಿಯನುಂಟುಮಾಡಿದರವರ್ ಜನ್ಮಾಂತರಸ್ನೇಹದಿಂ ||೨೨||

ವ|| ಅಂತುವಜ್ರನಾಭಿ ಜಿಲ್ಲಿಂಗಿ ನಾಭಿಯುಂ ವಿಲಾಸಕ್ಕಾವಾಸಮುಮುಳ-  
ವಿಂಗಿ ದಳಮುಂ ಅಜಾವಿಂಗಿ ಗುಟಾಯುಂ ಕೆಳಗೆ ಕುಲಭವನಮುಂ ಪ್ರತಾಪ-  
ಕ್ಕಡರ್ಪುಮಾಗಿ ಬಳೆವನ್ನೆಗಂ; ವಜ್ರಸೇನ-ಮಹಾರಾಜನಾಕುಮಾರಕನೊಳಾ-  
ದೊಂದು ಯೋಗ್ಯತೆಗೆ ಸಂತೋಷಂಬಟ್ಟು,

ನೆಣಿದಂ ಭೂತಲರಾಜ್ಯಭೂರಿಭರಮಂ ತಾಳಲ್ಕೆ ಮತ್ಪುತ್ರನೀ-  
ಪೊಣಿಗಿನ್ನೀತನೆ ಯೋಗ್ಯನೆಂಬ ಬಗೆಯಿಂ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕೋತ್ಸವಂ |

೧ (ಚ) ನಾ. ೨-೨ (ಚ) ಪ್ರಧಾನರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ. ೩-೩ (ಚ) ಗಿರ್ದವರಲ್ಲಿ. ೪-೪ (ಚ)  
ವೀರಮಹಾವೀರ; (ಪೂ.ಪು.) “ ಪೀತಮಹಾಪೀಠ ” —೧೧-೧೨, ೧೩. ೫-೫ (ಅ,ಬ)  
ತನಯರ್ ೬-೬ (ಅ,ಬ) ನೊಳಾದುದೊಂದು.

ಪ್ರೇಮಪೂಜ್ಯಾಂತರೇ ರಾಜ್ಯಮಂ ಕುಡೆ ಮಗಂಗಳ್ಳಯ್ಯದೊಳ್ ತಲ್ಲದೇ-  
ನೊಪ್ಪಿಯೆಂದುಚ್ಚಿದ ಬಾಳ್ವೊಲಾದುದೊ ಪರಿಚ್ಛೇದಂ ಧರಾಧೀಶನಾ ||೨೩||

ವ|| ತದನಂತರಮೇ ಲೋಕಾಂತಿಕಾಮರವೃಂದಂ ಬಂದು ಬಿಜ್ಜಳಿಸಿ-  
ಲೊಡಂ ವಜ್ರಕ್ಕೆ ಬಳಮಿತ್ತಂತೆ ವಜ್ರಸೇನಮಹಾರಾಜಂ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ-  
ಕಲ್ಯಾಣಪರಿಣತಮನನಾ ಮ್ರವನೋದ್ಯಾನದೊಳ್ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾವನಿಸಾಲಕ-  
ರೊಡನೆ,

ಬಡಗಮೊಗದಿದ್ದು ಕರ್ಮದ  
ತೊಡರಂ ಪಟುವಂತೆ ಕೇಶವಾಶಮನಂತಾ-|  
ಗಡೆ ಪಟುದು ತಪಂಗೊಂಡಂ  
ಪೊಡವರಿಯಂ ವಜ್ರನಾಭಿಯುಂ ಬೆಂಕೊಂಡಂ ||೨೪||

ವ|| ಅಂತಾತ್ರಿಲೋಕಗುರು ಧರಾತಲಂ ಪ್ರೇಮಪೂಜ್ಯನಂ ಯತ್ಯಾಶ್ರಮದೊಳ್  
ನಿಂದಂ, ಈ ಧರಾಧೀಶಂ ಗುರುರಾಚ್ಯಾಶ್ರಮದೊಳ್ ನಿಂದನಾಮುನೀಂದ್ರಂ  
ತಪೋನುಷ್ಠಾನದೊಳ್ ನಿಷ್ಠಿತನಾದನೀನರೇಂದ್ರಂ ರಾಜ್ಯಾನುಷ್ಠಾನದೊಳ್  
ನಿಷ್ಠಿತನಾದನಾಮುನೀಶಂ ಮುಮುಕ್ಷುಪೃತ್ತಿಯೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟಿನೀಕ್ಷಿತೀಶಂ ಕ್ಷತ್ರ-  
ಪೃತ್ತಿಯೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟಿನಾಮುನಿನಾಥಂ ತ್ರಿಗುಪ್ತಿಯೊಳ್ ನೆರೆದನೀಮಹೀನಾಥಂ  
ಮಂತ್ರಗುಪ್ತಿಯೊಳ್ ನೆರೆದನಾತಪಸ್ವಿ ಪರೀಷದಂಗಳಂ ಗೆಲ್ಲನೀತೇಜಸ್ವಿ ಬಲ್ಲಿದರಂ  
ಗೆಲ್ಲನಾಮಹಾಯೋಗಿ ಗುಣಂಗಳಂ ಪಾಲಿಸಿದನೀಮಹಾಭೋಗಿ ನೆಲನಂ  
ಪರಿಪಾಲಿಸಿದನಾಮುನಿಯ ಮನೋಗಾರದೊಳ್ ಧ್ಯಾನಜಕ್ರಂ ಪುಟ್ಟಿತ್ತೀ-  
ರಾಜ್ಯಾಶ್ರಮಮುನಿಯಾಯುಧಾಗಾರದೊಳ್ ಚಕ್ರರತ್ನಂ ಪುಟ್ಟಿತ್ತಾಮುನಿಚಕ್ರ-  
ವರ್ತಿಯ ಮನದೊಳ್ ಮೂಱುತಿರತ್ನಂಗಳ್ ಬೆಳಗಿದವೀಶಕಲಚಕ್ರವರ್ತಿಯ  
ಮನೆಯೊಳ್ ಪದಿನಾಲ್ಕು ರತ್ನಂಗಳ್ ಬೆಳಗಿದುವಾಮುನಿವೃಷಭಂಗೆ ಕೇವಲ-  
ಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಾದುದೀರಾಜವೃಷಭಂಗೆ ಸಕಲಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಸಂಪತ್ತಿ-  
ಯಾದುದಾಪರಮೇಶ್ವರಂಗೆ \*ದೇವೇಂದ್ರ\*ಕೃಗಳೆಹಗಿದರೀಧರಾಧೀಶ್ವರಂಗೆ  
ನರೇಂದ್ರಕೃಗಳೆಹಗಿದರಾತ್ರಿಲೋಕತಿಲಕಂಗೆ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿನೆಗಟ್ಟು ದೀಕುಲತಿಲಕಂಗೆ  
ದಿಗ್ವಿಜಯದುಂದುಭಿಧ್ವನಿ ನೆಗಟ್ಟು ದಾಮುನಿರಾಜಂ ಕರ್ಮಂಗಳಂ

೧-೧ (ಚ) ಬಿಜ್ಜಳಿಸೆ. ೨-೨ (ಅ) ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸಿದನಾ. ೩-೩ (ಅ) ರತ್ನಂ ಬೆಳಗಿದುವೀ  
(ಬ) ರತ್ನಂಗಳುಂ ಬೆಳಗಿದುವೀ. ೪-೪ (ಅ, ಬ) ದೇವಕೃಗಳ್.

೧ ಘಾತಿಸಿದನೀ೧ ರಾಜರಾಜಂ ಷಟ್ಪಂಡಮಂಡಲಮಂ ಬಾಯ್ಕೀಳಿಸಿದನಾ<sup>೨</sup> ಭವ್ಯ-  
ರತ್ನಾಕರಂ<sup>೩</sup> ಚತುಸ್ತ್ರೀಂಶದತಿಶಯಭೋಗದೊಳ್ ಕೂಡಿದನೀಪುರುಷರತ್ನಾ-  
ಕರಂ ದಶಾಂಗಭೋಗದೊಳ್ ಕೂಡಿದಂ ಇಂತು,

ಗೃಹಪತಿರತ್ನಮಾಗೆ ಧನದೇವನಿಳಾತಳನಾಥನಾಮಹಾ-  
ಮಹಿತಲ ಭೋಗಮಂ ನೆಹಿಯೆ ಭೋಗಿಸೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಭೋಗಮೆಯ್ನೆ ನಿ-  
ಸ್ಪೃಹತೆಯನಾಮಹೀಪತಿಗೆ ತಂದುದು ಭವ್ಯತೆ ಪುಣ್ಯಜೀವನುಂ  
ಸಹಜಸುಖಾಸ್ವದಂಬರಿಗಮುಯ್ವಿನಮಲ್ಲಿ ತೊಡಂಕಲೀಗುಮೇ ||೨೫||

ವ|| ಅಂತು ವಿಷಯವಿರಕ್ತನಾಗಿ,

ನೆಗಬ್ಬೀಷಟ್ಪಂಡಮಂ ಸಾಧಿಸಿದೊಡೆ ಫಲಮೇಂ ಭೋಗದಿಂ

ಸಾಧ್ಯಮೇಂ ಬಂ-

ಧುಗಳಿಂದಂ ೦ ಪ್ಪುದೇಂ ಸುತ್ತಿದ ಪರಿಜನದಿಂದಪ್ಪುದೇನೊಂದುಮಿಲ್ಲ-  
<sup>೪</sup>ಚ್ಚಿಗಮೊಂದುಂಟಿಲ್ಲ<sup>೫</sup> ಗಾಂಸಿಂ ತೊಡವ್ವೆನೆ ಪಡೆವೆಂ ಶಾಶ್ವತಶ್ರೀಯನೆಂಬು-  
ದ್ಜಗದೊಳ್ ಚಿತ್ತಂ ಕರಂ ತಣ್ಣಲಿಯೆ ನೆಹಿಯೆ ನಿಶ್ಚೈಸಿದಂ  
ಸಾರ್ವಭೌಮಂ ||೨೬||

ವ|| ಅಂತು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ವಸುಂಧರಾಭಾರಮಂ ವಜ್ರದಂತನೆಂಬ ನಿಜಾಗ್ರ-  
ತನೂಜನೊಳ್ ನಿಱುಸಿ ನಿಜಗುರುಚರಣಸಮೀಪದೊಳ್,

|| ಅಕ್ಕರಂ ||

ನಿಜತನೂಭವರೈಸಾಸಿರ್ವರ್ ಪದಿನಾಱುಸಾಸಿರ್ವರ್ ಮಕುಟಬದ್ಧರ್  
ನಿಜಲತಾಂಗಿಯರಯ್ಯತ್ತು ಸಾಸಿರ್ವರೆಣ್ಣರುಮಣುಗಿನ <sup>೬</sup>ಸೋದರಕ್ಕಳ್ಳ<sup>೭</sup> |  
ನಿಜಸಹಾಯಂ ಗೃಹಪತಿರತ್ನಂ ಧನದೇವನುಂ ಬೆರಸಾಗಳ್ ವಜ್ರನಾಭಿ  
ನಿಜದ ರೂಪುಮಂ ನಿಗ್ರಹಂಧರೂಪುಮಂ <sup>೮</sup>ಕೈಕೊಂಡು<sup>೯</sup> ನೆಗಟ್ಟಿನಿಂತೀ  
ಮಾಟಕ್ಕಿಯಿಂ ||೨೭||

ವ|| ಅದೆಂಟೆಂದೊಡೆ<sup>೧</sup> ಹಿಂಸಾಸೃತಸ್ತೇಯಾಬ್ರಹ್ಮಪರಿಗ್ರಹಪರಿತ್ಯಾಗಮೆಂ-  
ಬಯ್ದು ಮಹಾವ್ರತಂಗಳೊಳ್ ನೆರೆದು,

ನಡೆವ ನುಡಿವುಣ್ಣ <sup>೨</sup>ಕೊಳ್ಳಿಡು-

ನೆಡೆಗಳೊಳ್ ಕಾಯ<sup>೩</sup> ಮಲಮನುಗುಟ್ಟಿಡೆಯೊ<sup>೪</sup>ಳೊಡಂ-|

೧-೧ (ಚ) ಗಾಳಿಸಿದಂ ಈ. ೨-೨ (ಚ) ಭವ್ಯವರರತ್ನಾಕರಂ. ೩-೩ (ಚ) ಚ್ಚಿಗ-  
ಮೊಂದುಂಟಿಲ್ಲ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಸೋದರಕ್ಕಳ್ಳ. ೫-೫ (ಚ) ಕೈಕೊಂಡೆ. ೬-೬ (ಅ,ಬ)  
ತೆನೆ. ೭-೭ (ಚ) ಕೊಳ್ಳಿಡುವೆಡೆಯೊಳ್ ತಾಂಕಾಯ; (ಬ) ಕೊಳ್ಳಿಡುವೆಡೆಯೊಳ್ಳಾಯ;  
(ಗ) ಕೊಳ್ಳಿರಿಡಿಡುವೆಡೆಯೊಳ್ಳಾಯ. ೮ (ಅ,ಬ) ಕೆ.

ಬಡನೆನಿಸದೋನಿ ಜೀವಮು-

ನಡಕಂಚೆರಸಯ್ದು ಸಮಿತಿಯೊಳ್ ಮುನಿ ನೆಗಟ್ಟುಂ ||೨೮||

ವ|| ಮತ್ತಮಿವು ಮೊದಲಾಗಿರ್ಪತ್ತೆಂಟು ಮೂಲಗುಣಂಗಳೊಳಮುತ್ತ-  
ರಗುಣಂಗಳೊಳಮುತ್ತರೋತ್ತರಂ ನೆಗಟ್ಟು,

ಮನಮಂ ನುಡಿಯಂ ಮೆಯ್ಯಂ  
ತನಗೆ ವಶಂಮಾಡಿ ಗುಪ್ತಿಗುಪ್ತಂ ಮುನಿಯೆಂ- |

ಬಿನೆಗಂ ನೆಗಟ್ಟುಂ ಗುಪ್ತಿಯೆ  
ತನಗಿಲ್ಲದೆ ಕರ್ಮರಿಪುಗೆ ಮುನಿವುದು ಮೊಗ್ಗೇ ||೨೯||

ವ|| ಮತ್ತಂ ಚತುರಶೀತಶತಪದಪ್ರಗುಣಮಣಿಭೂಷಣಿಭೂಷಿತಗುಣ-  
ಮುಷ್ಣಾದಶಪದಪ್ರಶೀಲರತ್ನಾಕರನುಮಾಗಿ ಪಃಚದಶಪ್ರನಾದಂಗಳಂ ಬಂಚಿಸಿ,

ಏಕಧನುರ್ಧರನಾದನಿ-  
ಳಾಕಾಂತೆಯನೊಲಿಸುವಂದು ಮುನಿಪತಿಯಾಗಿ- |  
ದ್ವೀಕೆಂದಟಿಯೆಂ ದಶಧನು-  
ರಾಕಲಿತಕರಾಗ್ರನಾದನೆನಗಿದು ಚೋದ್ಯಂ ||೩೦||

ವ|| ಎಂಬನಮುತ್ತಮುಕ್ತಮಾಮಾರ್ದವಾರ್ಜುನಸತ್ಯಶೌಚಸಂಯಮತ-  
ಪಸ್ತ್ಯಾಗಾಕೆಂಚಸ್ಯ<sup>೨</sup>ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಪರ್ಯಾಯಪರ್ಯಾಪ್ತ<sup>೩</sup>ದಶ<sup>೪</sup>ಧರ್ಮ್ಯಂಗಳ-  
ಳಂ<sup>೫</sup> ಕೈಕೊಂಡು ಸಾಕಾರನಿರಾಕಾರಗತಮಪ್ಪನಶನಮೆಂಬ ಮೊದಲ ತಪದೊಳ-  
ಮೇಕಕಬಲೋನಾದ್ಯೇಕಸಿಕ್ಲಪ್ರಮಾಣಾಹಾರಂಬರಂ ಬರ್ಪವನೋದಯ್ಯ-  
ಮೆಂಬೆರಡನೆಯ<sup>೬</sup> ತಪದೊಳಮಿಂತಪ್ಪೆಡೆಯೊಳಿಂತೆಂಬವರ್ ನಿರಿಸಿ<sup>೭</sup>ದೊಡಲ್ಲದೆ  
ನಿಲ್ಲಿನೆಂಬ ನಿಯಮಂ ಮೊದಲಾಗೆ ವೃತ್ತಿಪರಿಸಂಖ್ಯಾನ<sup>೮</sup>ನಾಮದ<sup>೯</sup> ಮೂಱನೆಯ  
ತಪದೊಳಂ, ಸ್ವೀರದಧಿಘೃತಲವಣತೈಲಾದಿರಸಂಗಳಂ ಪರಿತ್ಯಾಗಂಗೆಯ್ಯ ರಸ-  
ಪರಿತ್ಯಾಗಮೆಂಬ ನಾಲ್ಕನೆಯ ತಪದೊಳಂ, ಸ್ತ್ರೀಪುನ್ನಪುಂಸಕಮೃಗಪಶುಪರಿ-  
ವರ್ಜಿತವಿವಿಕ್ತಸ್ಥಾನಂಗಳೊಳ್ ನೆಲಸುವ ವಿವಿಕ್ತಾ<sup>೧೦</sup>ವಾಸಮೆಂಬಯ್ದನೆಯ ತಪ  
ದೊಳಂ ನೆಱಿದು, ಕಾಯಕ್ಷೇಶಮೆಂಬಾಱನೆಯ ತಪಮನೆತ್ತಿಕೊಂಡು,

೧-೧ (ಚ) ವಿಭೂಷಿತ. ೨-೨ (ಚ) ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಪರ್ಯಾಪ್ತ. ೩-೩ (ಚ)  
ಧರ್ಮಂಗಳುಮಂ. ೪-೪ (ಚ) ತಪದೊಳಂ, ಇತೆಂಬೆಡೆಯೊಳಿಂತೆಂಬವರ್ ನಿಜಾಸಿ.  
೫-೫ (ಚ) ನಾಮಮಾದ. ೬ (ಚ) ಕ್ತ.



ಸುತ್ತಲುಮುರಿಮಾಲೆಗಳನೆ  
ಪೊತ್ತಿಸಿದವೊಲಳುರೆ ತಪನಕಿರಣಾಳಿ ಮುನೀಂ-|  
ದ್ರೋತ್ತಮಗುರು ಕಲ್ಲನೆ ನಿಂ-  
ದತ್ತಿದ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯ ನೆಲಲೊಳಿಪ್ಪಂತಿದ್ದಂ ||೩೧||

ಮೊರೆದೆಜಗಿ ಕೊಳ್ಳ ಮುಟಿ ಭೋ-  
ಗ್ಗರೆಮೊದುವ ಗಾಳಿ ಸಿಡಿದು ಮೊಯ್ವ ಸಿಡಿಲ್ ಕಾ-|  
ರಿರುಳೊಳಗುವ್ವಂ ಪಡೆದಿರೆ  
ಮರವಾನಸನೆನೆ ತಪಸ್ವಿ ಮರಮೊದಲಿದ್ದಂ ||೩೨||

ತನು ಪಂಜಿಮೊಲ್ ಬೆಳತ್ತಿ-  
ರ್ಪನೆಗಂ ಹಿಮಮೆಕ್ಕಿದರಲೆಮೊಲ್ ಪುದಿದಿರೆಯುಂ|  
ತನುತನಗತ್ತಿಂದೇಕಾಂ-  
ತನಿವಾಸದೊಳಿಂತು ಬೆಳ್ಳವಾಸದೊಳಿದ್ದಂ ||೩೩||

ನ|| ಮತ್ತಮಭ್ಯಂತರತಪಸ್ಸುಟ್ಟದೊಳಂ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವಿನಯವೈಯಾ-  
ಪ್ತೃತ್ವಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಧ್ಯಾನವ್ಯೂತ್ಸರ್ಗಗಳನೊಳಕೊಂಡಿಂತು ಪನ್ನೆರಡು ತೆಪದ-  
ತಪಗೊಳೊ ನೆಲತಿದಿಪ್ಪತ್ತಿರಡುಪರೀಷಹಂಗಳಂ ಗೆಲ್ಲು ೨ ಗುಣಧರಗಣಮಂ  
ಬಿಸುಟ್ಟೀಕವಿಹಾರಿಯಾಗಿ ಬಲಾಯಂ ತ್ರಿಲೋಕೈರೋಭಕಾರಣತೀರ್ಥಕರ-  
ಪುಣ್ಯಹೇತುಗಳವು ಪೋಡಶಭಾವನೆಗಳಂ ಭಾವಿಸಿ, ಭಾವನೆಯೊಳಾದ ಬುದ್ಧಿ-  
ತಮೋವಿಕ್ರಿಯಾಪಥರಸಬಲಾಕ್ಷೀಣಾಭಿಧಾನಸಪ್ತದ್ವಿಗಳೊಳಂ ನೆಲತಿದು,  
ಬಲಾಯಂ ಮೋಹನೀಯಕರ್ಮೋಪಶಮದೊಳ್ ವಿಶುದ್ಧ್ಯತಿಶಯವಿಶೇಷದ-  
ನುಪಶಮಶ್ರೇಣ್ಯಾರೋಹಣಂಗೆಯ್ದು ನಿರವಶೇಷಮೋಹೋಪಶಮೋದ್ಭುತ-  
ಯಥಾಖ್ಯಾತಚಾರಿತ್ರಸಂಪನ್ನನಂತಮ್ಮೂಹೂರ್ತದಿಂ ಸ್ವಸ್ಥಾನಸ್ಥಿತನಾಗಿ  
ಕಾಲಾಂತರದೊಳ್ ಶ್ರೀಪ್ರಭಾದ್ರಿಶಿಖರದೊಳ್ ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನವಿಧಿಯಿಂ  
ತ್ವಗಸ್ಥಿಭೂತಸರ್ವಾಂಗಂ ಧೈರ್ಯಮನೆ ಮನದೊಳವಲಂಬಿಸಿ,

ಬಿಸಿಲೈಕಿಲ್ ಪಸಿವುಗ್ರದಂಶಮಶಕವ್ಯಾಬಾಧೆ ನೀ ರಟಕ್ಕಿ ಮೊ-  
ಯ್ವಸಿಡಿಲ್ ತಿಂಬರೆವಾವು ಸಾಯ್ವ ಪುಲಿಯೆಂಬಿಬಾಧೆಯೊಳ್ ಮೆಯ್ಯನೊ-|  
ಡ್ಡಿಸೆ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ಮಿಡುಕುಳ್ಳ ತಾಣಮಣಮಿಲ್ಲೆಂಬಂತುನಿಷ್ಕಂದನಾ-  
ಗಿ ೪ ಸಮನ್ವೀತಗುಣಂ ಗುಣಂಗಳೊಳಿಸಿದಂ ೫ ಯೋಗಿಂದ್ರವೃಂದಾರಕಂ ೫ ||೩೪||

೧-೧ (ಚ) ವ್ಯುತ್ಸರ್ಗಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ಪನ್ನೆರಡುತಪ. ೨-೨ (ಚ) ಗುಣಧರಗ-  
ಣಮಂ ಬಿಟ್ಟೀ. ೩-೩ (ಚ) ವಿಶುದ್ಧ್ಯತಿಶಯ. ೪-೪ (ಚ) ಸಮನ್ವೀತಮನಂ. ೫-೫  
(ಚ) ಯೋಗೀಂದ್ರವೃಂದಂಗಳಂ.

ವ|| ಅಂತಿಷ್ಟನಿತ್ಯಾದಿವ್ಯವರಾಸುಪ್ರೇಕ್ಷಾಸುಸ್ಮರಣಪರಿಣತಾಂತಃಕರಣ-  
ನಾಗಿ ಮತ್ತಮೆರಡನೆಯ ಸೂಚಿಗಳಮುಪಶಮಶ್ರೇಣಿಯನ್ನೇಜತುರ್ವಿಧ-  
ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದೊಳ್ ಪೂರ್ವಾಪರವಿಷಯಗಿವಿವಿಕ್ತಾರ್ಥವ್ಯಂಜನಯೋಗಿ ಸಂಕ್ರ-  
ಮಣಿಲಕ್ಷಣಮಪ್ಪಿ ಪೃಥಕ್ತ್ವವಿತರ್ಕ್ಯವಿಚಾರಮೆಂಬ ಮೊದಲ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನ-  
ದೊಳ್ ಸಮಾಹಿತನುಪಶಾಂತಗುಣಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಪ್ರಾಣಪರಿತ್ಯಾಗಂಗೆಯ್ದ  
ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳಹಮಿದ್ರನಾದನದು ಜಂಬೂದ್ವೀಪೋಪಮಾನವಿಸ್ತಾರ-  
ಪರಿಣಾಹಸಿ ಪರಿಮಾಣಮಂ ಕೈಕೊಂಡು,

ಪನ್ನೆರಡುಯೋಜನಂ ಲೋ-

ಕೋನ್ನತಿಯನೆ ತತ್ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಪಟಲದ ತುದಿಯೊಳ್ |

ರನ್ನದ ಕಳಶಕ್ಯೇಯಂ-

೪ ಬನ್ನೆಗಮದು ಸುಖಸುಧಾಕರಂ ಸ್ಪಸ್ತಿಕರಂ ||೩೫||

ಅದು ನಿಲಮಯಮರ್ಪಿತಲ-

ಮದು ನವಪುಷ್ಪೋಪಹಾರತಾರಕಿತಮದ- |

ಭ್ಯುದಯಸುಖನಿಲಯಮದು ಮೋ-

ಕ್ಷದ ಸಿಂಹಮನೆಗೆ ಲಂಬಮಾನಮುಕ್ತಾದಾಮಂ ||೩೬||

ನೆರೆದಹಮಿದ್ರ ತನುಪರಿ-

ಕರದ ನೆಲಿಲ್ಲಳ್ ಪಳಚ್ಚನೆಸೆದರೆ ನೋಟ-

ಕ್ಪೆರಡನೆಯ ನಾಕಲೋಕದ

೬ ವಿರಚನೆಯನೆ ಪಡೆವುದದಲಿ ರನ್ನದ ಕೇರ್ಗಳ್ ||೩೭||

ವ|| ಅದರ ೭ ಪರಾರ್ಥ್ಯ ರತ್ನ ರಚನಾವಿಚಿತ್ರೋಪಪಾತಶಯನತಳದೊಳಂ-  
ತಮ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಪ್ತಿಯಂ ಕೈಕೊಂಡು,

ಧಾತುಮಲದೋಷರಹಿತಂ

ವೀತನಖಶ್ಚಕ್ರ ಕೇಶಲೋಮಂ ಶೋಭಾ-

ನ್ವೀತಪರಿಪೂರ್ಣಯೌವನ-

ಮಾತತಶುಭಲಕ್ಷಣಂ ಮನೋಹರರೂಪಂ ||೩೮||

೧-೧ (ಚ) ವಿವಿಕ್ತಾರ್ಥವ್ಯಂಜನವೀರ್ಯವಿಧಿವ್ಯಂಜನಯೋಗ. ೨-೨ (ಚ) ಲಕ್ಷಣ-  
ಲಕ್ಷಿತಮಪ್ಪ. ೩-೩ (ಚ) ಪರಿಣಾಮಮಂ. ೪-೪ (ಅ) ಬನ್ನೆಗಮದು ಸುಖಸುಧಾಕರಂ  
ಸ್ಪಸ್ತಿಕರಂ; (ಬ) ಬನ್ನೆಗಮಸೆದಿದ್ದು ಕಣ್ಣಸೊಗಯಿಸಿ ತೋರ್ಕುಂ. ೫-೫ (ಅ) ನೆರೆಯನೆ.  
೬-೬ (ಅ) ವಿರಚನೆಯನೆ. ೭-೭ (ಚ) ಪರಾರ್ಥ್ಯ.

ಸಳುಕಿಸಿ ಪಾಸೆಯನಮರ್ಧಿಂ  
ತೊಳೆದಂತೊನ್ನೊಬ್ಬರ ದಿವ್ಯವಪು ಮಣಿಮಯಕುಂ-  
ಡಲಮಕುಟಕಟಕಭೂಷಣ-  
ವಿಲಾಸದಿಂದೇಂ ವಿಲಾಸಮಂ ತಾಳ್ವಿದುದೋ ||೩೯||

ಬಾಡದ ಬಾಸಿಗಮುಡೆ ಜಿ-  
ಲ್ಲೋಡದ ದಿವ್ಯಾಂಬರಂ ಮನಂಗೊಳೆ ಸುಖದೊಳ್  
ಮೂಡುವ ಮುಲ್ಲಾಡುವ ತಡು-  
ಮಾಡುವ ಾಬಗೆಯಲ್ಲದಲ್ಲೆ ಬಗೆ ಪೆಣತುಂಬೇ ||೪೦||

೨ ಅಣಿಮಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣಂಗಳೆ  
ಕಣಿಯಿರ್ಪ್ಪಂ ತಿದ್ದುಮಖಿಲಸುರಲೋಕಶಿಖಾ-  
ಮಣಿಗಳ್ ಲೋಕೈಕಶಿಖಾ-  
೩ ಮಣಿಗಳ್ ಲಿದ್ದೆ೩ ವಿನತಮಸ್ತಕರಪ್ಪರ್ ||೪೧||

ಶುಭಭಾವಶುಕ್ಲಲೇಶ್ಯಾ-  
ಸುಭಾವದಿಂ ಧವಳಪುಂಡರೀಕನಿಕಾಶ-  
ಪ್ರಭೆ ದೊರೆಕೊಂಡುದು ಪರಿಣಾ-  
ಮಭೇದಮೇಂ ಚಿತ್ರವಿಧಮೊ ತನುಭೃದ್ಗಣವಾ ||೪೨||

ಪದಿನಾಟು ತಿಂಗಳಿಂದಂ  
ತುದಿಯೊಳ್ ಪದಿನೈದು ದಿನಸಮಾದೊಡೆ ಸುಯ್ಯಂ |  
ತೊದಳುಂಟೆ ನೀಪ್ರವೀಚಾ-  
ರದಿಂದಮಹಮಿಂದ್ರನಖಿಲಸುಖಮಂ ಪಡೆವಂ ||೪೩||

ಸ್ತ್ರೀಸಂಸರ್ಗಂ ಸುಖಮೆಂ  
ಬೀಸಂಸಾರಿಗಳೆ ಜಡರದವೊಡೆ ತನುಗಾ-  
ಯಾಸಕರಂ ಶುಕ್ಲಾರ್ತ್ವವ-  
ವಾಸಿ ತಮಾಪಾತಮಾತ್ರರಮಣೀಯತರಂ ||೪೪||

ಅದಲಿಂದಂ ತನ್ನೊಳ್ ಪು  
ಟ್ಟಿದ ಸಂತಸದಿಂದಮಾದ ಸುಖಮದು ಸುಖಮ-|

೧ (ಚ) ಬಗೆಯಲ್ಲದಲ್ಲೆ. ೨-೩ (ಅ.ಬ) ಅಣಿಮಾದಿಗುಣಂಗಳೆ. ೩-೪ (ಚ)  
ಮಣಿಗಳುಮಲ್ಲಿದು.

ಲ್ಲದುದಲ್ಲು ಿವಸ್ತುವಿಂದಾ-

ದುದುಿವಸ್ತುವೆ ಕುಂದೆ ಕುಂದುಗುಂ ನಿಮಿರ್ದಪುದೇ ||೪೫||

ಅನಾಕನಿಕಾಯದ ಸುಖ-

ಮೇನುಂ ದೊರೆಯಲ್ಲದಕ್ಕೇ ಮೋಕ್ಷದ ಸುಖದಿಂ-;

ದೇನಾನುಂ ಕುಂದುಗುಮದು

ತಾನೆನೆ ಬಣ್ಣಿಸುವನಾವನಲ್ಲಿಯ ಸುಖಮಂ ||೪೬||

ನೆನೆದಹಮಿಂದ್ರಂ ತಣಿವೊಂ

ಮನದೊಳ್ ಮೂವತ್ತು ಮೂಳುಸಾಸಿರ ವರ್ಷ-|

ಕ್ಕನತಿಶಯಃ ಸುಧಾಶನದೊಳ್

ವನನಿಧಿ ಮೂವತ್ತು ಮೂಳುಮಂ ಸಲಿ ಬಾಟ್ಟಂ ||೪೭||

ಧನದೇವನುವೆಣ್ಣಿರ್ ತ

ನ್ನನುಜರುಮಹಮಿಂದ್ರರಾಗೆ ನೆಲೆದವರೊಳ್ ಮು-|

ನ್ನಿನ ಭವದ ಪುಣ್ಯಕಲ್ಪಾ-

ವನಿಜದ ತನಿವಣ್ಣಿರಸದೆ ತಣ್ಣನೆ ತಣಿವಂ ||೪೮||

ನ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ಮೇರುಗಿರಿಯೆ ತನಗೆ ನಾಭಿಯಾಗಿ ಸೊಗಯಿಸುವ  
ಜಂಬೂಮಹೀರುಹಲಾಂಭನದ್ವೀಪಾಂತರ್ಗತಭರತ<sup>೧</sup> ಕ್ಷೇತ್ರಮಧ್ಯಮ<sup>೨</sup> ಖಂಡ-  
ದೊಳ್ ಮುಖ್ಯಂ ವ್ಯವಹಾರಮೆಂಬೆರಡುಂ <sup>೩</sup>ಕಾಲದೊಳಗಾದಿಮಧ್ಯಾ ವಸಾನ<sup>೪</sup> ವಿರ-  
ಹಿತಮುಂ ವರ್ತನಾಲಕ್ಷಣಮುಂ <sup>೫</sup>ಪರಿಣಾಮದ್ರವ್ಯ<sup>೬</sup> ಪರಿವರ್ತನಕಾರ-  
ಣಮುಂ ಲೋಕಾಕಾಶ<sup>೭</sup> ಪ್ರದೇಶಪರಿಮಾಣಮು<sup>೮</sup> ಮಸ್ಮದಾದ್ಯಸುಮೇಯಮುಂ  
ಸರ್ವಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಗೋಚರಮುಮಪ್ಪುದು ಮುಖ್ಯಕಾಲಂ ವ್ಯವಹಾರಕಾಲ-  
ಮೆಂಬುದು ಮುಖ್ಯಕಾಲನಿರ್ವರ್ತಿತಕ್ರಿಯಾರೂಪಮದು ಸಮಯಾವಲಿಕ್ಕೋ-  
ಚ್ಛ್ವಾಸಸ್ತೋಕನಿಮೇಷನಾಡಿಕಾ ಮುಹೂರ್ತದಿವಸಪಕ್ಷಮಾಸತ್ವಯನಸಂವ-  
ತ್ಸರಾದಿಗಣನಾಸುಕ್ರಮದಿಂದಂ ವೆರ್ಚಿದೆಣಿಕೆಯೊಳ್ ಕೂಡಿದುದದು  
ಶರೀರಬಳಾಯುದ್ದೇಹಪ್ರಮಾಣೋಪಚಯಾಪಚಯಹೇತುತ್ವದಿಂದಮುತ್ಸರ್ಪಿ-

೧-೧ (ಚ) ವಸ್ತುವಿಂದಾದುದೆ. ೨-೨ (ಅ) ಸುಧಾಶನಮಂ; (ಕ) ಸುಖಾಸನದೊಳ್  
೩ (ಚ) ಗೆ. ೪-೪ (ಚ) ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಧ್ಯಮಧ್ಯಮ. ೫-೫ (ಬ) ಕಾಲದೊಳಗಾದಿಮಧ್ಯಾ  
ವಸಾನ; (ಚ) ಕಾಲದೊಳಗಾದಿ ಮಧ್ಯಾವಸಾನ. ೬-೬ (ಚ) ಪರಿಮಾಣದ್ರವ್ಯ. ೭-೭  
(ಚ) ಪ್ರದೇಶಪ್ರಮಾಣಪರಿಮಾಣಮುಂ.

ಣ್ಯಾವಸರ್ಪಿಣಿಸಾಮಮಂ ಪಡೆದುಬದೊಂದು ಪತ್ತು ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಸಾಗರೋ-  
ಪಮಸಂಪ್ತಿಯಂ ತಾಳ್ವ ಸುಷಮಸುಷಮಂ ಸುಷಮಂ ಸುಷಮದುಷ್ಟಮಂ  
ದುಷ್ಟಮಸುಷಮಂ ದುಷ್ಟಮಮತಿ<sup>೨</sup>ದುಷ್ಟಮಮಂದೊಂದೊಂದು<sup>೩</sup> ಪಡ್ಭೇದಭಿನ್ನ-  
ಸಾಮದಲ್ಲ ಮುಗ್ಧಮವಸರ್ಪಿಣಿಯೊಳುತ್ತ ಮಭೋಗಭೂಮಿಸ್ಥಿತಿಯೊಳ್  
ನಾಲ್ಕು\* ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ\* ಸಾಗರೋಪಮಪ್ರಮಾಣಂ ಸುಷಮಸುಷಮಮೆಂಬ-  
ಕಾಲಮುಂ ಮಧ್ಯಮ ಭೋಗಭೂಮಿಸ್ಥಿತಿಯೊಳ್ ಮೂಳುಕೋಟಿ ಕೋಟಿ-  
ಸಾಗರೋಪಮಪ್ರಮಾಣಂ ಸುಷಮಮೆಂಬಕಾಲಮುಂ ಜಘನ್ಯಭೋಗಭೂಮಿ-  
ಸ್ಥಿತಿಯೊಳೆರಡುಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಸಾಗರೋಪಮಪ್ರಮಾಣಂ ಸುಷಮದುಷ್ಟಮ-  
ಮೆಂಬ ಕಾಲಮುಂ ಕ್ರಮದೊಳೆ ಪಟ್ಟಿತುದ್ವಿಸಹಸ್ರಚಾಪೋತ್ಪೇಧಂಗಳುಂ  
ತ್ರಿದ್ವೈಕಪರ್ಯೋಪಮಾಯುಷ್ಯಂಗಳುಂ ತ್ರಿದ್ವೈಕದಿನಾಂತರಿತ<sup>೪</sup>ಬದರಾಕ್ಷ-  
ಮಲಿಕಪ್ರಮಾಣಾಹಾರಂಗಳುಮಪ್ಪ ಮಿಥುನಂಗಳ್ಗೆ<sup>೫</sup> ಸಂಭೋಗ್ಯ<sup>೬</sup>ಮಾಗ ಸಲಿ  
ಜಘನ್ಯಭೋಗಭೂಮಿಯ ಕಡೆಯ ಪಲಿತೋಪಮದೆಂಟನೆಯ ಭಾಗಮುಟುಮ-  
ದಂ<sup>೭</sup> ಬಂದಿಂಗೆ<sup>೮</sup>,

ಉತ್ತಮಮಧ್ಯಮಾಧಮಗುಣಂ ನಿಜದಾನದೆ<sup>೯</sup> ಭೋಗಭೂತಳ-  
ಕೈತ್ತಮೊಡಂಬಡಂ ಪಡೆಯೆ ಬೇಡಿದ ಭೋಗಮನಿತ್ತು ಪೇಟಾಮಿ<sup>೧೦</sup> |  
ತ್ತಿತ್ತಿವರ್ಗಿತ್ತಿವೆಂಬ<sup>೧೧</sup> ಬಗೆ ತೊಟ್ಟನೆ ಪುಟ್ಟರೆ ಮುಗ್ಧಮಿತ್ತು ಬೆ-  
ಳ್ಳುತ್ತಿನಿಸಿದ್ಧ ಪಾರ್ಥಿವರೊಳೆಂ ದೊರೆಯಾಮದೊ ಕಲ್ಪಪಾರ್ಥಿವಂ ||೪೯||

ಮರಗಳೆ ಮುನ್ನಿತ್ತಿನಿಸಂ  
ಮರಪಟ್ಟವು ಪೆಟ್ಟುವೆಚ್ಚೆ ಕುದಿದಿತ್ತೊಡಮೀ-|  
ಧರಣಿತಲಕ್ಕನಿವೇಕಿಯ  
ಮರವಾಸ<sup>೧೨</sup> ನೀವ<sup>೧೩</sup> ಚಾಗಮೇಂ ೧೦ ನಿಮಿದಪುರೇಂ ||೫೦||

ಪಿಂಗದೆ ಬೆಳಗುವ ಗುಣಮದು  
ಪಿಂಗಲೊಡಂ ಜ್ಯೋತಿರಂಗಳೂಜಂಗಳ ೧೧ ತೇ-|  
ಜಂಗಳ<sup>೧೪</sup> ಮಸುಳ್ಳವು ೧೧ ದಾನಗು-  
ಣಂಗಳ<sup>೧೫</sup> ಕಿಡೆ ತೇಜದುಡುಕಮುಂ<sup>೧೬</sup> ಪಿರಿದಾಯ್ತೇ ||೫೧||

೧ (ಚ) ಣಿಯ. ೨-೨ (ಅ) ದುಷ್ಟಮಮಂದೊಂದು; (ಬ) ದುಷ್ಟಮಮಂದೋ-  
ರಂತು. ೩ (ಚ) ಣ. ೪-೪ (ಚ) ಬದರಾಕ್ಷಧಾತ್ರೀಘಟ. ೫-೫ (ಅ) ಸುಭೋಗ್ಯ. ೬-೬  
(ಚ) ಬನ್ನೆಗಂ. ೭ (ಚ) ದ. ೮-೮ (ಅ) ಮತ್ತೆತ್ತಿವರ್ಗಿತ್ತಿವೆಂಬ. ೯-೯ (ಚ) ನಿತ್ತ.  
೧೦-೧೦ (ಚ) ಮನಿದಪುರೇ. ೧೧-೧೧ (ಅ) ತೇಜಂಗಳೆರೆ ಕಟ್ಟವು; (ಬ) ತೇಜಂಗಳೆ-  
ಟ್ಟವು. ೧೨ (ಚ) ಮೇಂ.

\*-\*(ಚ) ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ “ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ” ಎಂದಿದೆ.

ವ|| ಅನ್ನೈಗಮಾಷಾಢಪೌರ್ಣಮಾಸೀವಾಸರಸಾಯಂತನಸಮಯದೋಳ್  
ಪರಭಾಗಂಬಡಿದು ಗಗನೋಭಯಭಾಗದೋಳ್ ವಿಗ್ಭಿತ್ತಿಗಳುಂ ಭೋಗಭೂಮಿಜರ  
ಜಿತ್ತಭಿತ್ತಿಗಳುಮೊಡನೊಡನೆ ಬೆಳಗೆ ಕಾಲರಾಜನ ಜಗದ್ಗೃಹಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ನಿಜು-  
ಸಿದ ಕನಕಕಲಶಯುಗಲಮುಮಾಪೌರ್ಣಮಾಸೀಸಾಂದರಿಯ ಸಿಂದೂರಾ ರುಣ-  
ಕ್ರೀಡಾಗೋಲಕಂಗಳುಮಂ ಪ್ರೋಲ್ಲು,

ಗಗನಗಜಕ್ಕೈಕ್ಕಿದ ಪ್ರೋ-  
ನ್ನ- ಗಂಟೆಯಿರಡೆನಲುಮಂಬರಾಂಭೋನಿಧಿಯೋಳ್ |  
ನೆಗೆದುರಿವೌರ್ವಾಸಲದು-  
ಬ್ಬುಗಗಳೆನಲುಂ ನೆಗೆದುಮಹಿಮಹಿಮಕರಬಿಂಬಂ ||೫೨||

ವ|| ಅಂತವಂ ಕಂಡು ಬೆಚ್ಚಿ ಬೆಗಡುಗೊಂಡ ಭೋಗಭೂಮಿಜರಂ  
ಜಾಜ್ವಲ್ಯಮಾಸುಮಕುಟೆಮಕರಕುಂಡಲನುಂ ನಾನಾಭರಣಭಾಭಾಸುರೋ-  
ದಾರನಿಗ್ರಹನುಂ ನಿಜತೇಜೋನಿಬ್ಬರನಿಬ್ಬರ್ತ್ರಿತರನಿಗ್ರಹನುಂ ಜನ್ಮಾಂತರಾ-  
ಭ್ಯಾಸಜನಿತಾ ವಧಿಬೋಧೋದಯವಿದಿತಕಾಲನಿಯೋಗನುಂ ಮುಷ್ಠಶತಾಧಿಕ-  
ಚಾಪಸಹಸ್ತ್ರೋತ್ಸೇಧನುಂ ಪಲೈವಮದಶಮಭಾಗಾಯುಷ್ಯನುಮಪ್ಪಳಿಗ್ರಿಮ-  
ಕುಲಧರಂ ಪ್ರತಿಶ್ರುತಿಯೆಂಬಂ,

ಜ್ಯೋತಿರ್ಬ್ಬುಜಾತತೇಜಂ ಪಸರಿಸುವುದುಂ ದಿಂನೆಗಂ ೬ ಕಂಡಿರಿಲ್ಲಿಂ-  
ತೀತೇಜೋರೂಪಮಾಗಿದ್ದಪುನಿನಶಶಿಬಿಂಬಂಗಳೀತೋಪ್ಪುದೇನಾ-  
ಜ್ಯೋತಿರ್ ಲೋಕಂ ಮನಂಗುಂದದಿರಿಮಿವು ಮನಸ್ತಾಪನುಂ ಮಾಡವೆಂದಾ-  
ಭೀತಾತ್ಮಾಯ್ಯರ್ಪಣಂ ಸಂತಯಿಸಿದನಮ್ಮತಾಸಾರಸಾರಪ್ರಣಾದಂ ||೫೩||

ವ|| ಆಮನ್ಮಂತರಮಸಂಖ್ಯೆಯವರ್ಷಕೋಟಿ ಕುಂದುತ್ತುಂ ಬರ್ಪಿನಂ  
ತತ್ಪ್ರಸ್ತಾವದೋಳ್ ಶ್ರಿತತಯುತ ಸಹಸ್ರ ೭ ದಂಡೋಚ್ಛ್ರಿತಶರೀರನುಂ ಪಲೈವ-  
ಮದಶಭಾಗಾಯುಷ್ಯನುಮಪ್ಪಳಿ ಸನ್ಮತಿಯೆಂಬಿರಡನೆಯ ಮನು ಪುಟ್ಟಿದದು,  
ತಾರಗೆಗಳಿಗೆಗಳಂತಿರೆ  
ತಾರಾಪಥದೋಳ್ ನಿರಂತರಂ ತುಲುಗಿರೆ ಕಂ-|

೧-೧ (ಚ) ಮಕುಟಕುಂಡಳನು. ೨-೨ (ಚ) ಭರಣಭಾಸುರೋ. ೩-೩ (ಅ) ಕಾಲ-  
ನಿಯೋಗನುಂ; (ಬ) ಕಲಾನಿಯೋಗನುಂ. ೪-೪ (ಅ) ಗ್ರಿಮಪ್ರಥಮಕುಲಧರಂ.  
೫-೫ (ಅ) ಶ್ರುತಿಯೆಂಬಂ ಪುಟ್ಟಿ; (ಬ) ಸ್ತುತಿಯೆಂಬಂತೆಂದಂ. ೬-೬ (ಚ) ಕಂಡಿಲ್ಲಿಂ.  
೭-೭ (ಅ) ದಂಡೋತ್ಸೇಧ. ೮-೮ (ಅ) ಆಮನುಮಿತ ಪರಮಾಯುಷ್ಯನುಮಪ್ಪ; (ಬ)  
ಆಮಯಮಿತಪರಮಾಯುಷ್ಯನುಮಪ್ಪ; (ಗ) ಮಖನುಪೋತಪರಮಾಯುಷ್ಯನುಮಪ್ಪ.

ಡೋರಂತೆ ನಡುಗುನಾರ್ಯುರ-

ನಾರಾಧಿತಭೋಧನಾತನಿಂತಿರಂ ನುಡಿದಂ ||೫೪||

ಉಪಯಾಸ್ತಸಮಯಮೀಚಂ-

ದ್ರವಿನಾಕರಮಂಡಲಕ್ಕುಮಿಲ್ಲಿಂದಂ ತೋ-

ಪ್ಪುದು ತಾರಕಾಳಿ ನಭಮಂ

ಪುದಿದಿಕ್ಕುಮಿದಕ್ಕೇ ನಿಮಗೆ ಮನಕತಮುಂಟೇ ||೫೫||

ವ|| ಎಂದವರ್ಗೆ ಸನ್ಮತಿವಿಕಾಸಮಂ ಮಾಡಿದುದುನಾಮನುಗೆ ಸನ್ಮತಿಯೆಂಬ ಪೆಸರಾದುದಾತನಿಂ ಬಟಾಯ ಮಸಂಖ್ಯೆಯಸಂವತ್ಸರಪ್ರಮಿತ-  
ನುನ್ವಂತರಾವಸಾನದೊಳಷ್ಟಶತವಿಶಿಖಾಸನೋತ್ಸೇಧನು ಮಸಂಖ್ಯೆಯಾಯು-  
ಷ್ಯನುಮಾಗಿ ಮೂಱನೆಯ ಕುಲಧರನಾದನಾಕಾಲದೊಳ್,

ಎಳಸಿ ಬಳಸಿರ್ಪು ವೃಗಸಂ-

ಕುಲಂಗಳಂದನಿತುಮೊಡನೆ ಕೋಟ್ಟಿಸಗಿದೊಡಾ-

ಕುಲರಾದಾರ್ಯಜನಕ್ಕವ-

ನಳವಡಿಸುವ ಬಗೆಯನಾಮಹಾತ್ಮಂ ಪೇಟ್ಟಿಂ ||೫೬||

ವ|| ಅದೊಂದಾತನಂ \*ಕ್ಷೇಮಂಕರನೆಂದ\* ರಾತನಿಂಬಟಾಯಮೆನಿ-  
ತಾನುಂ ಕಾಲದಿಂ ಪಂಚೋತ್ತರಸಪ್ತತಿಯುತಸಪ್ತಶತಕಾರ್ಮುಕೋತ್ಸೇಧಕಾ-  
ಯನುಂ \*ತುಟಿಕಾಬ್ಬ\* ಪ್ರಮಿತಜೀವಿತನುಮಾಗಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಕುಲಧರಂ ಪುಟ್ಟಿ  
ಪಾಪಪತ್ನಂಗಳ್ ಕಾಡೆ ಲಕುಟಯಷ್ಟಾದಿರಕ್ಷಾವಿಧಿಯನುಪದೇಶಂಗೆಯ್ದಾತಂ  
\*ಕ್ಷೇಮಂಧರನೆಂಬ\* ಪೆಸರಂ ಪಡೆದನಲ್ಲೆಂಬಟಾಯಮನೇಕ ಕೋಟಿ ಸಂವತ್ಸ-  
ರಂಗಳೊಂದಿದಿಂಬಟಾಯಂ ಪಂಚಾಶದಧಿಕಸಪ್ತಶತಕೋದಂಡಪ್ರಮಾಣ-  
ಮೂರ್ತಿಯುಂ ಕಮಲಪ್ರಮಿತಾಯುಷ್ಯನುಮಾಗಿ ಕಮಲವದನಂ ಪಂಚಮ-  
ಕುಲಧರಂ ಪುಟ್ಟಿ,

ಸೀಮಾವಿನಾದದಿಂ ತ-

ದ್ಭೂಮಿಜರೋರೊವ್ವರಂ ಪಳಂಜಲೆವೆಡೆಯೊಳ್-

ಸೀಮೆಗಳ ತೊಡರನುಡುಗಿಸಿ

ಸೀಮಂಕರನೆಂಬುದೊಂದು ಪೆಸರಂ ಪಡೆದಂ ||೫೭||

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಬೋಧನಾದನಂತಿರ. ೨-೨ (ಅ) ಮಂಡಳಕ್ಕಿದಿಲ್ಲಂ; (ಬ) ಮಂಡಳ-  
ಕ್ಕಳಿಲ್ಲಂದಂ. ೩-೩ (ಚ) ಕ್ಷೇಮಂಕರನೆಂದು ಪೆಸರನ್ನಿಟ್ಟಿರಾ ಅ. ೪-೪ (ಚ) ತುಟಿತಾಬ್ಬ.  
೫-೫ (ಅ,ಬ) ಕ್ಷೇಮಂಕರ. ೬-೬ (ಅ) ಸಂವತ್ಸರಂಗಳಲ್ಲೆ; (ಬ) ಸಂವತ್ಸರಂಗಳೊಳ್.

ವ|| ಆತನ ವಿರಾಮದೊಳನೇಕಾಬ್ಬ ಕೋಟಿಗಳ ಕಡೆಯೊಳ್ ಪಂಚವಿಂಶತ್ಯ-  
ಸ್ತಿತಸಪ್ತಶತೃಬಾಣಾಸನೋಚ್ಛ್ರಿತನುಂ ನಲಿನಪ್ರಮಾಣಾಯುಷ್ಯನುಮಾಗಿ  
ನಲಿನಾಸನನಾಜಿನೆಯ ಕುಲಧರಂ ಪುಟ್ಟಿ ಮರ್ಯಾದಾವಿಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯಿಂದ-  
ಮುಳ್ಳಾಯ್ಕಜನಕ್ಕಾಘಾಟಶುದ್ಧಿಯು ಮಾಡಿ ಸೀಮಂಧರನೆಂಬನಾದನಾಮ-  
ಹಾಪುರುಸನಿಂ ಬಟಿಯಮನೇಕವರ್ಷಕೋಟುಕೋಟ್ಯಂತರದೊಳ್ಳಪ್ತಶತತಿಲಿ-  
ಮುಖಾಸನೋನ್ನತಾಪಘನನುಂ ಪದ್ಮಪ್ರಮಿತಾಯುಷ್ಯನುಮಾಗಿ ಪದ್ಮವದನ-  
ನೇಜಿನೆಯ ೨ ಕುಲಧರಂ ೨ ಪುಟ್ಟಿ,

ಬನಕಂ ಪೊಲಕಂ ನಡೆಯ-

ಲೈನಿಸಾಜಿದೆ ಮುಗುವಾರ್ಯರಂ ಕಂಡು ಮನೋ-

ಜನಿತದಯಂ ಕರಿಹರಿವಾ-

ಹನಂಗಳಂ ಪಡೆದು ವಿಮಲವಾಹನನಾದಂ ||೫೮||

ವ|| ಆತನಿಂ ಬಟಿಯಮಸಂಖ್ಯಾತವರ್ಷಂಗಳ ಸಲೆ ಪಂಚಸಪ್ತತ್ಯತ್ತರ-  
ಷಟ್ಟತಬಾಣಾಸನೋತ್ಸೇಧನುಂ ಪದ್ಮಾಂಗಪ್ರಮಿತಾಯುಷ್ಯನುಮಪ್ಪೆಂಟಿನೆಯ  
ಮನು ಪುಟ್ಟಿ,

ಸುತಮುಖಕಮಲಾಲೋಕನ-

ಮತಿವಿಸ್ಮಯಮಾಗೆ ಮುಗುವಾರ್ಯಜನಕ್ಕಾ-

ಯತಿಯುಕ್ತಂ ತದ್ಯುಕ್ತಿಯ-

ನತಿವಿದಿತಂ ಮಾಡಿ ತಿಳಿದಂ ಚಕ್ಷುಷ್ಯಂ ||೫೯||

ವ|| ಆತನಿಂ ಬಟಿಯಂ ಪಲಕಾಲಂ ಕಟಿಯೆ ಪಂಚಾಶದಧಿಕಷಟ್ಟತ-  
೪ಚಾಪೋತ್ಸೇಧ೪ವಪುವುಂ ಕುಮುದಪರಿಮಿತಾಯುಷ್ಯನುಮಪ್ಪೆಂಬತ್ತನೆಯ  
ಮನು

ಪೆಸರಿಲ್ಲದಾರ್ಯರೆಂಬೀ-

೬ಪೆಸರೊಳೆ ಮುಂ ೬ ನಡೆಯೆ ನಡೆಯದೀವ್ಯವಹಾರಂ|

ಪೆಸರಿಲ್ಲದೊಡೆ ದಾಮನು

ಪೆಸರಿಟ್ಟ ಯಶಸ್ವಿಯೆಂಬ ಪೆಸರಂ ಪಡೆದಂ ||೬೦||

೧-೧ (ಬ) ಬಾಣಾಸನೋಚ್ಛ್ರಿತಂಗಳನು. (ಚ) ಬಾಣಾಸನೋಚ್ಛ್ರಿತಯನುಂ.  
೨-೨ (ಅ) ಮನು. ೩-೩ (ಅ, ಬ) ಪ್ರಮಿತವೀತ. ೪-೪ (ಅ) ಕಾರ್ಮುಕೋತ್ಸೇಧ;  
(ಬ) ಧನೋತ್ಸೇಧ. ೫ (ಅ) ಪ್ಪನೊಂ. ೬-೬ (ಚ) ಪೆಸರೊಳೆ ಮುಂ.



ವ|| ಅತಃಸಿಂ ಿಬಚಾಯಮನೇಕಸಂವತ್ಸರಸಹಸ್ರಾತಿಕ್ರಮದೊಳ್ ಪಂಚ-  
ವಿಂಶತ್ಯಧಿಷ್ಠಿತಧನುರ್ದ್ರೇಧನುಂ ಕುಮುದಾಂ ಗಸಂಖ್ಯಾತವರ್ಷಾಯು-  
ಷ್ಯನುಮಾಗಿ ದಶಮಕುಲಧರಂ ಪುಟ್ಟಿ ಚಂದ್ರನಂ ತೋಟಾ ಕೂಸುಗಳನಾಡಿಸು-  
ವುದಂ ತೋಟಾದನಪ್ಪುದಜಾಂದಭಿಚಂದ್ರನೆಂಬ- ಶಿನಾದನಾ ಮನುವಿನ  
ಕಡೆಯೋರ್ನೇಕವರ್ಷಸಹಸ್ರಂಗಳ ಸಲಿಷಟ್ಕೃತ ಕಾಂಡಾಸನೋತ್ಪೇಧಶರೀರನು-  
ಮಯುತಪ್ರಮಾಣಾಯುಷ್ಯನುಮಾಗಿ ಪನ್ನಿಂದನೆಯ ಕುಲಧರಂ ಪುಟ್ಟಿ,

ಮಂಜಿನ ಮಲಿಯೊಳ್ ಮಸುಳ್ಳರೆ  
ಕಂಜಪ್ರಿಯ ಕುಮುದಬಂಧುಗಳ್ ಜನಮಂ ನೀ-  
ಮಂಜಲಿಮೆಂದಜಿ ವಮರ್ವಿನ  
ಶಮಂಜಮೆಗೊಟ್ಟಿಡಿದು ನಿಜಿಸಿದಂ ಚಂದ್ರಾಭಂ ||೬೦||

ವ|| ಅತಃ ಕಡೆಯೊಳಸಂಖ್ಯೆಯ ೬ ವರ್ಷಾನಂತರಕವಿರಾಮದೊಳ್ ಪಂಚ-  
ವತ್ಸತ್ಯತ್ವರಪಂಚಶತಪ್ರವತ್ಯಾಸನೋತ್ಪೇಧಸಂಹನನುಂ ನವನುತಾಂಗಾಯು-  
ಷ್ಯನುಮಾಗಿ ಪನ್ನಿಜಡನೆಯ ಮನು ಪುಟ್ಟಿದಂದು,

ತುಜುಗಿದ ಮುಗಿಲಾಮುಗಿಲಿಂ-  
ದಿಜುಗುವ ಮಲಿಕೆ ಕದಡಿ ಬರ್ಪು ತೋಟಿ ಬೆಟ್ಟು ತೆವರ್-  
ವೊಜಿಡುವ ಜಲಧಿಗಳೆನೆ ಜನ-  
ಮಜಿಯಜಿಯೆ ದಲ್ಲಬಿಡ್ಡಮಾಯವನಿತಳಂ ||೬೧||

ವ|| ಅಂತು ಕರ್ವ್ಯಭೂಮಿಸ್ಥಿತಿಯೊಳುಪನದ್ಯುಪಂಸಮುದ್ರೋಪಪನ್ನಂ  
ತಂಗಳತಿಪ್ರಕಟವಾಗೆ ಸೋಪಾನಪದ್ಧತಿಗಳೊಳ್ ಗಿರಿಗಿದುಗ್ಗಾರೋಹಣಂ  
ಮುಮಂ ದ್ರೋಣಿಯಾನಪಾತ್ರಾದಿಗಳೊಳ್ ಜಲದುಗ್ಗೋತ್ತರಣಮುಮನು-  
ಪದೇಶಂಗೆಯ್ದು,

ಇದು ಕರ್ವ್ಯಭೂಮಿಯಂದಂ  
ವೊದಟ್ಟು ತೋಟಾದುದು ಭೋಗಭೂಮಿಸ್ಥಿತ ಕುಂ-  
ದಿದುದೆಂದು ನಿವೇದಿಸಿದು ಮನು ಜನ-  
ಮೊದವೆ ಮರುದ್ದೇವನೆಂಬ ಪೆಸರಂ ಪಡೆದಂ ||೬೨||

೧-೧ (ಅ) ಬಳಿಯಮನೇಕಸಹಸ್ರಾತಿಕ್ರಮಣಸಂವತ್ಸರವಿರಾಮದೊಳ್; (ಬ) ಬಳಿ-  
ಯಮನೇಕಸಹಸ್ರಾತಿಕ್ರಮದೊಳ್. ೨-೨ (ಚ) ತೋಟಾವನಪ್ಪುದಜಾಂದಾತನಭಿಚಂದ್ರ-  
ನೆಂಬನಾಮನೆಯ. ೩-೩ (ಚ) ಪೆಸರಡೆದಂ. ೪-೪ (ಅ) ಕೋದಂಡೋಚ್ಚಿ-  
ತಶರೀರ; (ಬ) ಕೋದಂಡಾಸನೋಚ್ಚಿ-ತಶರೀರ. ೫-೫ (ಅ, ಬ) ಮಂಜಮೆಗೊಟ್ಟಿಡಿದು.  
೬-೬ (ಅ, ಬ) ಹಾಯನಾಂತರ. ೭-೭ (ಚ) ಶರಾಸನೋತ್ಪೇಧ. ೮-೮ (ಚ) ಆಯು-  
ತಾಂಗಾಯುಷ್ಯ. ೯-೯ (ಚ) ಕುಲಧರಂ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಸಮುದ್ರಮುಪವರ್ಷ-  
೧೧-೧೧ (ಅ) ದುಗ್ಗಾರೋಹಣ. ೧೨-೧೨ (ಅ, ಬ) ಭೂಮಿಯಂದಂ. ೧೩-೧೩ (ಅ, ಬ)  
ಪೆಟ್ಟು.

ವ|| ಅತನ ಕಡೆಯೊಳುಚಿತಮನ್ವಂತರಾವ್ಯತಿಕ್ರಮದೊಳ್,

ಅತತಯಶೋವಿತಾನನ-

ಜಾತಭಯಂ ತಿಪ್ಪೂರ್ವೈ ಪರಿಮಿತಾಯುಷ್ಯಂ ಸಂ-

ಜಾತದಯಂ ಪಂಚಾಶದು-

ಪೇತಧನುಃಪಂಚಶತಸಮುಚ್ಚ್ರಿತದೇಹಂ ||೬೪||

ವ|| ಪದಿಮೂಱನೆಯ ಕುಲಧರಂ ಪುಟ್ಟೆ,

ಪಸರಿಸೆ ಜರಾಯುಪಟಲಂ

ಪಸುಗೂಸುಗಳೊಡಲೊಳವನಗಲ್ಪವ ಇಮತಿಯಂ |

ವಸುಮತಿಗಱಿಸಿ ಮಹಾತ್ಮಂ

ಪ್ರಸೇನಜಿನ್ನಾನುಧೇಯಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸಿದಂ ||೬೫||

ವ|| ಅತನಿಂ ಬಟಿಯ ಮುಂಜ್ಞೆಯವರ್ಷಪ್ರಮಿತ ಮನ್ವಂತರಾತಿಕ್ರಮ-  
ದೊಳ್ ಪಳಿದಿನಾಲ್ಪನೆಯ ಮನು ಪುಟ್ಟಿದನಾತಂ,

ಶಶಿವಿಶದಯಶಂ ನಿಜಕುಲ-

ವಿಶೇಷಕಂ ಕರುಣೆ ಪಂಚವರ್ಗಾಧಿಕಪಂ-

ಚಶತಶರಾಸನತನು ಬುಧ-

ಕುಶೇಶಯೋದ್ಭೂಧಕರಲಸತ್ತಿಗ್ಮಕರಂ ||೬೬||

ಶಸುಕದ ಕಣಿಯೆನಿಸಿ ಮಾಪು-

ಬೃಕೋಟಿಪರಮಾಯು ನಾಭಿನಾಮಮುಮಾಯ್ತ- |

ಬೃಕನಿಕರನಾಭಿನಾಳ-

ಪ್ರಕರನಿಕರ್ತನಮನಱಿಯೆ ಪೇಟ್ಟಿದಱಾಂದಂ ||೬೭||

ಸಹಜಮಣಿಭೂಷಣಂಗಳೆ

ಬಹಳೋದ್ಯದ್ವೀಪ್ತಿಯಿಂದೆ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯ-

ಗ್ರಹತಾರಾನಕ್ಷತ್ರದಿ-

ನಹರ್ನಿಶಂ ಬೆಳಗುವಮರಗಿರಿಯನೆ ಪೋಲ್ತಂ ||೬೮||

೧-೧ (ಚ) ವ್ಯತಿಕ್ರಮದೊಳ್. ೨-೨ (ಚ) ಪೂರ್ವ. ೩-೩ (ಅ) ಬಗೆಯಂ.  
೪-೪ (ಅ) ಮನ್ವಂತರಾತಿಕ್ರಾಂತಿಯೊಳ್. ೫-೫ (ಅ) ಶ್ಲೋಕದ ಕಣಿಯೆನಿಸಿಯೆ.

ಮಕರಸರಿಜ್ಜಲನಿಧಿಮು-  
 ತ್ಸ್ಯಕೂರ್ಮಚಂದ್ರಾರ್ಕಲಕ್ಷಣಂ ಪದಯುಗದೋಳ್ |  
 ಪ್ರಕಟಂ ನೆಲಸೆ ಚರಾಚರ-  
 ಮೆ ಕಾಲ್ಗೆ ಬಂದೆಱಗಿದಂದದಿಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ ||೬೯||

೧ಮನುಗಳೋಳಿತನೆ ಪದಿನಾ-  
 ಲ್ಪನೆಯಾತಂ ತಪ್ಪದಪ್ಪನೆನಿಸಿಯುಮಂತಾ- |  
 ಮನುಗಳೋಳಿತನೆ ಮೊದಲಿಗ-  
 ನೆನಸಿದನೇಂ ನಾಭಿ ನಾಭಿಯೋ ಗುಣಗಣದಾ ||೭೦||

ವ|| ಅನಾಭಿರಾಜನ ಕಾಲದೋಳ್ ಪಯೋಧರಕಾಲಸ್ವರೂಪಂ ಚಿತ್ರರೂ-  
 ಪದಿಂ ಸಭೋಭಾಗಮಂ ಪರ್ವಿದಾಗಳ್,

ತ್ರಿವಶಶರಾಸನಂ ತಳಿರೆ ತೋರಣಮಾಗಿರೆ ೨ಕುಕ್ಕಿನೋಳಿ ಚಿ-  
 ಲ್ಪಿದಿಗೊಳಿ ಬರ್ಪ್ಪ ಸೊನ್ನಲಿಗೆಯಾಗಿ ಘನಧ್ವನಿ ೩ತೂರ್ಯಮಾಗೆ ರಾ- |  
 ಗದಿನಿನರಶ್ಚಿಯೆಂಬ ಕಸಮಂ ಕಟಿದಂಬರಮೆಂಬ ಪಾಲನೇ-  
 ಱಾದುದಸಿತಾಂಬುವಾಹಕುಲಮೆಂಬ ಕುಟುಂಬಕದಂಬಕೋತ್ಪರಂ ||೭೧||

ನನಮೇಘಧ್ವನಿ ಪುಷ್ಕರಧ್ವನಿ ೪ಲಸತ್ತಾರಾಳಿ ಪುಷ್ಪೋಪಹಾ-  
 ರವಿಲಾಸಂ ರುಚಿರಾಂಬುದಂ ಯವನಿಕಾವಿನ್ಯಾಸಮಾದಲ್ಲಿ ಚಿ |  
 ತ್ರವಿಧಂ ಬಂದವಸರ್ಪಿಣೀನಟನ ಪೇಟಿಕ್ಕೊಂದಂದದಿಂದೆತ್ತಮಾ-  
 ಡೆ ವಿಯದ್ರಂಗದೊಳಂದ ೫ದೇಂ ನಲಿದುದೋ ೬ವಿದ್ಯುನ್ನಟೇನರ್ತ್ತನಂ ||೭೨||

ವ|| ಅಂತು ಕೊಂಡ ಪದವಟಿಗಳೋಳ್ ಕಳಮುಷ್ಪಿಕಾವ್ರೀಹಿಯವ-  
 ಯಾನನಾಳಗೋಧೂಮಕಂಗುಸ್ಯಾಮಾಕಕೋದ್ರವನೀವಾರತಿ ೭ಲತಲಮಸೂರಿ-  
 ೮ಕಾಕುಲತ್ವಮುಧ್ಗಮಾಪರಾಜಮಾಣಾಡಕೀನಿಷ್ಪಾವಚಣಕಕುಸುಂಭಕಾಪ್ಪಾ-  
 ಸಸರ್ಪವರ್ಜಿರಕಧಾನ್ಯಕಾದಿವಿವಿಧಧಾನ್ಯ ೯ಭೇದಂಗಳುಂ ೧೦ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಪರಿಕ್ಷಯ-  
 ದೋಳ್ ಪ್ರಜಾಜೀವನೋಪಾಯಹೇತುಗಳಕೃಷ್ಣಪಚ್ಯಂಗಳಾಗಿ,

ಬೆಳೆದೆಱಗಿರೆಯುಮದಂ ಪು-  
 ಲ್ಳೆಂದೆ ೧೧ಬಗೆದಳುರೆ ಸಸಿವುನಾಮೇಗೊಂಡೇಂ |

೧-೧ (ಚ) ಮನುಗಳೋಳಿತನೆ. ೨-೨ (ಅ) ಕುಕ್ಕಿನೋಳಿ. ೩-೩ (ಆ, ಬ) ಸೊನ್ನ-  
 ಲಿಗಳಾಗಿ ಘನಧ್ವನಿ; (ಚ) ಸೊನ್ನಲಿಗೆಯಾಗಿ ನಿಜಧ್ವನಿ. ೪-೪ (ಚ) ತರತ್ತಾರಾಳಿ.  
 ೫-೫ (ಅ) ದೇನೆಸಿದುದೋ. ೬-೬ (ಆ, ಬ) ತಿಲಾತನೀಮಸೂರಿಕಾ. ೭-೭ (ಅ) ಭೇದಂ-  
 ಗಳು; (ಬ) ಭೇದಂಗಳು. ೮-೮ (ಚ) ಬಗೆದಳುರ್ವ.

೧೪ ಗೆಯ್ಯವೆಂದು ಪತ್ತಿಮ-

ಕುಲಧರನೆನೆ ನೆಗಟ್ಟಿ ನಾಭಿಯಲ್ಲಿಗೆ ವಂದರ್ ||೨೩||

ಬಂದತಿದೀನಗೆ ಮುಖರ್ ನೆಜಿ-

ದೆಂದರ್ ಮರವಟ್ಟು ಕುಡದೆ ಕಲ್ಪಮಹೀಜಂ |

ಸಿಂದುವು ಜಠರಾಸಲಸಿಂ

ಬೆಂದುವು ತನು ಬಾಟ್ಟುಪಾಯಮಾವುದು ದೇವಾ ||೨೪||

ಒಡಲನುಣಿಸಿಲ್ಲದಾಗಳ್

ಸಡಪುಪುದರಿ ದಾವನಸ್ಯ ಶರಣರೆನೆಮ್ಮಂ |

ಸಡಪುಪದೇಶದಿನಲ್ಲದೊ-

ಡೊಡಗಟಿದಪೆವಸುವನಿಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಡಿನೊದಲೊಳ್ ||೨೫||

ಇ ಎಂಬುದುಮಂಜದಿರೆಂದಮ್ಮ-

ತಾಂಬು<sup>೩</sup>ವನುಗುಟ್ಟಿಭಯವಚನದಿಂದಾಟಿಸಿ ೮-

ಕ್ತಾಂಬುಜದ ಚಿಲ್ವನಭಯಕ-

ರಾಂಬುಜಮಳವಡಿಸೆ ನಾಭಿರಾಜಂ ನುಡಿದಂ ||೨೬||

ಬಗೆಯಲ್ ವೇಡ ಸುಧಾಮಹಿರುಹದೊಳಾದಾದಾರ್ಯಮಂ ವೀರ್ಯ-

ಮೀಯುಗದೊಳ್ ತತ್ತರುಗಿಲ್ಲ ಪಕ್ಕಪಲನಮ್ರಾಮ್ರಾದಿಭೂಜಂಗಳೇ-|

೪ಯುಗದೊಳ್ ಕಲ್ಪಕುಜಂಗಳಂತಿವಟ ಪಣ್ಣೋಗ್ಯಂಗಳಾ<sup>೫</sup>ರೋಗ್ಯಹೇ-

ತುಗಳೇಪಣ್ಣ<sup>೬</sup> ಭೋಗ್ಯಮೆಂದು ವಿಲಸದ್ಭಾಗ್ಯೋದಯಂ ತೋಟಾದಂ ||೨೭||

ನ|| ತೋಟಾ ಫಲಪಾಕಾಂತಂಗಳಪ್ಪಾಷಡಿಗಳಂ ಸ್ತಂಬಕರ್ಯಾದಿ  
ನಾನಾವಿಧಧಾನ್ಯಂಗಳಂ ಪದನಟಿದುಡುಗುವ ೭ಕಳಂಮಾಡುವೊಕ್ಕುವಡುಕುವ  
ಬಯ್ಯಡುವಕ್ಕುಮಾಡುವ ವಿವಿಧಭಾಜನಂಗಳೊಳಡುವ ಫೃತಲವಣತ್ವಲಕ್ಷೀರದಧಿ-  
ನ್ಯಂಜನಂಗಳೊಳ್ ಸಂಸಾರಂ ಮಾಡುವಳವಿಯೆಟಿದುಣ್ಣು<sup>೮</sup> ಪಾಯಂಗಳುಮಂ<sup>೯</sup>  
ಪುಂಡ್ರೇಕ್ಷುದಂಡಂಗಳಂ ಕಡಿಕಡಿದು ಯಂತ್ರಸೀಡನೆಯಿಂ ರಸಂಗೊಳ್ಳ ತೆಪನು-  
ಮನಟಿಯೆ ಪೇಟ್ಟು,

ಚ್ಯುತಿಯಾಗೆ ಭೋಗಭೂಮಿ-

ಸ್ಥಿತಿ ಕಲ್ಪಮಹಿರುಹವ್ಯಪಾಯದೊಳೆಂತುಂ|

೧-೧ (ಅ) ವಿನಯ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಸಡಯಿಪುದರಿದಾ. ೩-೩ (ಅ) ಎಂಬುದುಮಂಜ-  
ಲ್ವೇಡಮ್ಮತಾಂಬು. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಜಗದೊಳ್. ೫-೫ (ಚ) ಭೋಜ್ಯಂಗಳಂ. ೬-೬ (ಚ)  
ಭೋಜ್ಯಮಂದು. ೭-೭ (ಚ) ಕಣಂಮಾಡು. ೮-೮ (ಚ) ಪಾಯಮಂ.

ಕ್ಷುತಿಪತಿ ಕಲ್ಪಮಹೀಜ-

ಸ್ಥಿತಿಮಿಂ ತಾನಿಂತು ಜನಮನೇಂ ನಿಜಾಸಿವನೋ ||೭೮||

ಕುಲಧರನುಂ ಕುಲಕರನುಂ

ಕುಲತಿಲಕನುಮೆನಿಪ ನಾಭರಾಜಂಗೆ ಲತಾ-

ಲಲಿತೆ ಗಿಡಲತಾಂಬುಜಾಸನಂ

ವಿಲಾಸಲಾ ವಣ್ಯಕಾಂತಿಯುತೆ ಸತಿರತಿವೋಲ್ ||೭೯||

ಮರುದೇವಿಯೆಂಬಳಂಬರ-

ಚರನರಸುರಯುವತಿರೂಪಸರ್ವಸ್ವಮನಾ-

ದರದೆ ಬಿದಿ ನೆಹಿಪಿ ಲಲನಾ-

ಸ್ವರೂಪದಿಂ ನಿಜಾಸಿತೆನ್ನದಿನ್ನೇವೋಗಟ್ಟಂ ||೮೦||

ಪೋಳೆವಲರ್ಗಣ್ ಜಾಮರಮೆನೆ

ಲಲಿತಭ್ರೂಲತೆ ಪತಾಕೆಯೆನೆ ಪೆಮ್ಮೋಲೆ ವೋಂ-

ಗಳಸಮೆನೆ ಮದನಮಂಗಲ-

ವಿಲಾಸಚಿಹ್ನೆಂಗಳವಯವಂಗಳ್ ಸತಿಯಾ ||೮೧||

ಮದನ ಕೋಕಿಲಕಲನಿನದೆಯ

ವದನಸುಧಾಸೂತಿ ಬೆಳಗೆ ಪೆಳಟಾದ ತಿತಮಮೀ-

ಪುದಿದು ಪೆಹಿಗಿರ್ಪುದೆನಿಪುದು

ತಿಮದಗಜಗಮನೆಯ ವಿನೀಲತಿಲಕಲಾಪಂ ||೮೨||

ಘನಕುಚಶಕಲಶಿಯೆ ಮುಖರಸ-

ವನಧಿಯೆನೋಗೊಂದೊಂದುವಿಂದುಬಿಂಬಕರಂ ಚಿ-

ಲೈನೆ ಮೆಹಿವ ಕುಮುದಕುವಲಯ-

ವನಂಗಳಾಕೆಯ ಕಟಾಕ್ಷವಿಕ್ಷೇಪಂಗಳ್ ||೮೩||

ಮದನತರುಕುಸುಮಮಂಜರಿ

ಮದನಾಂಬುಧಿವೇಳೆ ಮದನಮದಗಜವಿಲಸ-

೧-೧ (ಅ) ವಿಕಚಾಂಬುಜಾಸನ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ನಿಜಾಸಿದಂನಳಿಂನೇ. ೩-೩ (ಚ) ತಮಮಿರಿ. ೪-೪ (ಅ) ಸುದತಿಯ ಮೃದುಲೋಲನೀಲ. ೫-೫ (ಅ) ಯುಗಳೆಯ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ದೊಂದುಬಿಂದುವಿಂದುಕರಂ. ೭-೭ (ಅ) ವದನಾಂಬುಧಿ.

ನೃದಲೇಖ ಮದನಲಕ್ಷ್ಮೀ-

ಮದಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆನಲ್ ಮದೇಭಗಮನೆಯೆ ೧ತಕ್ಕಳ್ ॥೮೪॥

ಮೊಗಮಂ ತಾವರೆ ಕಣ್ಣನುಪ್ಪಲದಲಂ ಧಮ್ಮಿಲ್ಲಮಂ ಸೋಗೆ ಸೆ-  
ಳ್ಳುಗುರಂ ಕೇದಗೆ ಪುಬ್ಬನಂಗಜನ ಬಿಲ್ ದಂತಾಳಿಯಂ ಮುತ್ತು ಕೈ-  
ಮುಗಿದಾರಾಧಿಸಿ ಪ್ರೇಲ್ತುವೆನ್ನದೆ ಸರೋಜಾತಾದಿನಿಸ್ಸಾರವ  
ಸ್ತುಗಳೊಳ್ ಪ್ರೇಲಿಸುವಂತುಟೀಂ ಮರುಳನೆಂ ರೂಪಂ ವಿಚಿತ್ರಾಂಗಿಯಾ ॥೮೫॥

ಪಿರಿದುಂ ವಿಭೂತಿಯಿಂದಂ  
ಸುರರಾಜನ ಬೆಸದೊಳಮರನಾಯಕರೆಲ್ಲಂ |  
ನೆರೆದು ವಿವಾಹಮನಾಕೆಗೆ  
ದೊರೆಕೊಳಿಸಿದರಿಂತು ನೋಂತ ಕಾಂತೆಯರೊಳರೇ ॥೮೬॥

ಅಭುವನನಾಭಿಯೆನಿಸಿದ  
ನಾಭಿಮಹಿಭುಜಭುಜಾಂತರಾಳಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀ-  
ವ್ಯಾಭಾಸಿ ಮತ್ತಮತಿಶಯ-  
ಶೋಭೆಯನಾಕಾಂತೆಯಿರವಿನೊಳ್ ನೂನ್ಮೃಡಿಕುಂ ॥೮೭॥

ಧವಲಾಪಾಂಗವಿಲೋಕನಾಮೃತಮಯಂ ಭ್ರೂಲಕ್ಷ್ಮರಮ್ಯಂ ಮನೋ-  
ಭವರಾಜ್ಯೋದಯಹೇತು ಚಾರುಮರುದೇವೀ ಸಕ್ರಚಂದ್ರಂ ಸಲೀ-  
ಲವಿಲಾಸಸ್ಮಿತಚಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಚರದಿಂದೋಪಂಗೆ ನೇತ್ರೋತ್ಪಲೋ-  
ತ್ಪನ್ನಮಂ ಮಾಡಿಯುಮೇನೊ ಮಾಡುವುದು ತಚ್ಚಿತ್ತಾಂಬುಧಿಕ್ಷೋಭಮಂ ॥೮೮॥

ವ|| ಅಂತನ್ಯೋನ್ಯಪ್ರೇಮ ಸಂಜಾತ ಸಂಪತ್ಪರಂಪರಾ ಪರಿಗತಮಾಗ್ನಿ-  
ನಿಳಿಂಪದಂ ಪತಿಯನೆ ಪ್ರೇಲ್ಪ ತದ್ಧಂಪತಿಯಿಂದಂ ಪವಿತ್ರೀಭೂತಮಾದಿ ಭೂತ-  
ಳೋದ್ದೇಶದೊಳುಪ್ಪತ್ಯಮಾನಭಾವಿತಿರ್ಥಕರಪುಣ್ಯದೂತಾಹೂತಂ ಪುರು-  
ಹೂತಂ ಬಂದು,

ಕೆದಱು ಮನುಷ್ಯದಂಪತಿಗಳಿದ್ದು ವನೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ತೆರಳ್ಳಿ ನಾ-  
ಕದ ಫಣಿಲೋಕದಂಕದಿ ಪ್ರೇಲಿಲ್ಲಗಳನೀಪ್ರೇಲಿಲೊಂದು ರಮ್ಯಹ-  
ಮ್ಯದ ಆಲೆಬೆಗಂ ಬರಲ್ ನೆಟಿಯವೆಂಬಿನಮುಜ್ಜ್ವಲಪಂಚರತ್ನಭಾ-  
ಸುರ ಸದನಂಗಳಿಂ ನೆಟಿದುದಂ ಸಮೆದಂ ಪುರಮಂ ಪುರಂದರಂ ॥೮೯॥

೧-೧ (ಬ) ಸಾಲ್ಕಂ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಮರುಳನೋ. ೩ (ಅ) ರಸ. ೪-೪ (ಚ)  
ಸ್ವಾಂತಸಂಪತ್ಪರಂಪರಾ. ೫ (ಅ) ನಾ; (ಬ) ರಾ. ೬-೬ (ಚ) ದಂಪತಿಗೆ ಪವಿತ್ರೀಭೂತ-  
ಮಪ್ಪ. ೭-೭ (ಚ) ಲೋಕದಂದದ. ೮-೮ (ಅ) ಚೆಲುವಿಂಗಮೇಂ. ೯-೯ (ಚ)  
ಭಾಸ್ವದ.

ಕನಕಗಿರಿಶಿಖರರತ್ನಾಂ-

ಶುನಿಕಾಯಂ ಬೆಳಗೆ ವೊಳೆದು ಪಜ್ಜಳಿಸುತ್ತಿ-|

ಪ್ಪಿನಪಥಮುಣಿಮುಕುರದೊಳಿಂ-

ದ್ರನ ಪೊಟಲಾಪೊಟಲ ನೆಟಲನನುಕರಿಸಿಕ್ಕುಂ ||೯೦||

ಅಪುರಲನೆಯ ಕೇಶಕ-

ಲಾಸದವೊಲ್ ಮಧುಪನಿಕರನೀಲಂ ಕುಸುಮ-|

ಶ್ರೀಪರಿಪೂರ್ಣಮನಂಗನ

ಕಾಪೆನೆ ಸೊಗಯಿಪುದು ಬಳಸಿದುದ್ಯಾವನಂ ||೯೧||

ತುಂಬಿ-ಗಿಳಿ-ಪುರುಳಿ-ಕೋಗಿಲೆ

ಯೆಂಬಿವುವೆರಸಖಿಲತರುಗಳಿಂದ್ರನ ಬೆಸದಿಂ-|

ದಂ ಬಂದುವೆಂದೊಡುಪವನ-

ಮಂ ಬಣ್ಣಿಸಲೆನಗೆ ನಾಡೆಯುಂ ಕುಟುಪಲ್ತೀ ||೯೨||

ವಿಲಸದಳಿಗೀತಮುತ್ತೋ-

ಕಿಲನಾದಂ ಸಾಲಕಾನನಂ ಸತ್ತಿಲಕಂ |

ಲಲಿತಲತಾಂಗಂ ರಮಣೀ-

ವಿಲಾಸಮಂ ವನವಿಲಾಸಮೇನಿಲಿಸಿದುದೋ ||೯೩||

ಎಳಸುವ ಪುರುಳಿಯ ಗಳಪುವ

ಗಿಳಿಯ ತಿಲಂದಿರಿದು ಮೊರೆವ ಪೆಣ್ಣುಂಬಿಯ ಬಿ-|

ಚ್ಚಳಿಪ ಪರಭೃತದ ಕಳಕಳ-

ದೊಳೆ ಮಸುಳ್ಳುದು ದಿವಿಜಯುಗಲಕಲಕಲನಿನದಂ ||೯೪||

ಸಾರಸಹಕಾರಧಾರಾ-

ಸಾರಂ ಕೊಳದಟವೆಯಂತೆ ಸುರಿತರೆ ಪಲವುಂ |

ಧಾರಾಗೃಹಂಗಳತನುವಿ-

ಕಾರಮನೊದವಿಪುದು ದೇವದಂ ಪತಿಗದಟಕೊಳ್ ||೯೫||

ಕುಸುಮಾಪಚಯವ್ಯಸನಾ-

ವಸಕ್ತಸುರಯುವತಿಪಾಣಿಪಲ್ಲವರಾಗಂ |

## ಷಷ್ಠಾ ಶ್ವಾಸಂ

ಮುಸುಕಿದುದೆನಿಸಿದುದಸುಗೆಯ  
ವೊಸದಳಿರ್ಗೊಳೊಳೆನೆ ಕೆಂಪುನಂದನವನದೊಳ್ ||೯೬||

ಬಾಸಣಿಸಿದುದುತ್ಕಟಕುಸು-  
ಮಾಸವಸಾರಭದೆ ದೆಸೆಗೊಡನಳಿಕುಳಮಂ |  
ವಾಸವನನಿತಾವದನಾ-  
ಬ್ಜಾಸವಸೇಕಪ್ರಭಿನ್ನಮುಕುಲಂ ವಕುಲಂ ||೯೭||

ಕಿಱುನಿಱುಯೊಳೆ ಕಿಱುದೆಲೆಗಳ  
ತುಱುಗಿದ ಚೆಲೈಳಸಿ ಬಳಸಿ ವನವನಿತೆಯ ಕ-  
ಣ್ಣುಱುಯೆನೆ ನಿಱುಗೊಂಡಿರೆ ನಿಱುಗಿ  
ನಿಱುಗನ ನಿಱುದಳಿರ ನಿಱುಯನಱುಯೆ ಪೊಗಬಲ್ ||೯೮||

ಶತಮಖನರಸಿಗೆ ಕಣ್ಣಾ-  
ವತಂಸಮಾಗಲೈ ನೋಂತ ಪಲ್ಲವಪುಷ್ಪ-|  
ಪ್ರತತಿಯನೆ ಮೆಱಿದು ಚೆಲೈಳಿ-  
ಗತಿಶಯಮೆನಿಸಿದುದು ಪಾರಿಜಾತಕುಜಾತಂ ||೯೯||

|| ತ್ರಿಪದಿ ||

ಸುರಯಿಯೊಳ್ ಗಿಳಿ ಮಗುಟ್ಟಿರಗಿಳಿ ಬಿರಯಿಗೆ  
ಮೊರೆವಂತೆ ಮೊರೆವ ಮುಡುಂಬಿ ತಳಿರೊಳ್ |  
ಪರಭೃತಂ ಮಗುಟ್ಟಿ ಪರಭೃತಂ ||೧೦೦||

ವ|| ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ,  
ಸರಯೂತರಂಗಶೀಕರ-  
ಪರಿಚಿತಮೇಲಾಲವಂಗಕುಸುಮರಜೋಧೂ-|  
ಸರಮಬಲಾಲಕಳಿ ಸಂಚಲ-  
ತರಲಂ ಕಿ ಪುಲಾಲೊಳಗೆ ಸುಲುವುದುಪವನಪವನಂ ||೧೦೧||

ವ|| ಕಿಮತ್ತಮಕ್ಕೃತ್ರಿಮು ಪ್ರಣಯರಸವಿಸರನಶಗತವಿಬುಧಮಿಥುನಶತರತ-  
ರಭಸಬಧಿರಿಕ್ಕೃತಕೃತಕಗಿರಿಗೊಳಂ ಕೃತಕಗಿರಿಪರೀತನೂತಚೂತಲತಾಲಿಂಗಿತ-

೧-೧ (ಅ, ಬ) ನಿಱು ನಿಱುಗೊಂಡಿರೆ. ೨-೨ (ಚ) ಚೆಲೈಡೆ. ೩-೩ (ಅ) ಸಂಚಳನರತಂ  
೪-೪ (ಅ) ಮತ್ತಮಕ್ಕೃತಕ; (ಬ) ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ಕೃತಕ.



ಶಾತಕುಂಭರಂಭಾವನಾಂತರ್ಗತಮಣಿಭವನಂಗಳೊಳಂ ಮಣಿಮಯಭವನ  
ಮರಕತಸೋಪಾನಪಜ್ಞಾತಂ ತನ್ಯಮಾನದೀಪ್ತಿ ಸಂತಾನಾವೃತನಾನಾನ್ವಿತಂ-  
ಜರಜಾಸಿಂಜರಿತಜಲಜಲಾಶಯಂಗಳೊಳಂ ನೆಹಿದು ಸೊಗಯಿಸುವುದ್ಯಾನವನದ  
ಕೃಷ್ಣಮಕಿಸಲಯಂ ಪರಾಗಪಿಶಂಗಿತೊರಂಗತ್ತರಂಗಮಾದಂತೆ,

ಕನಕಸರೋಜಸಂಕುಲರಜಾಪಟಲಾರುಣಿತಂ ಸಮಗ್ರಕಾಂ-  
ಚನಮಯಸಿ ಸಾರಸಿದೀಪ್ತಿಜಟಿಲಂ ಕಲಗೀತವಿಹಂಗಭೃಂಗನಿ-|  
ಸ್ವನಸುಭಗಂ ವಿಚಿತ್ರತರಪತ್ರಮಯಂ ನೆಹಿ ವೋಲ್ಕುಮಾಪುರಾಂ-  
ಗನೆಯ ಪೊದಟ್ಟಿ ಹೇಮರಶನಾತ್ರಯಮಂ ಪರಿಖಾತ್ರಯಾಂತರಂ ||೧೦೨||

ಪರಿಖಾತ್ರಯಕ್ಕೆ ಚತು-  
ಶ್ಯರಾಸನಾಂತರದೆ ಸುರಶರಾಸನಭಾಭಾ-|  
ಸುರಮೊಪ್ಪಿ ತೋರುಗುಂ ಪಂ-  
ಚರತ್ನಪಾಂಶೂಚ್ಚದೀಪ್ತಿದೀಪ್ರಂ ವಪ್ರಂ ||೧೦೩||

ಪ|| \*ಆವಪ್ರವ ಮೇಗಿ,

ಒಳಕಾಶಂಬರಮೆಯ್ಬಿ ನೀಳ್ವಿ ವಿಕಟಾಟ್ಮಾಲಂಗಳೊಳ್ ಕೇತನಾ-  
ನೀಕಂಗಳ ರವಿರಶ್ಮಿಗಳ ಪುಗಲಿವೇಡಿರಶ್ಮಿಗಳ ಸಾಲ್ಗುಮಿಂ-|  
ತೇಕಜ್ಜಂ ಬೆಳಗಂಬವೊಲ್ ತುಲುಗಿ ತಳ್ತೆಂಬರ್ಪಿನಂ ಕಾಂಚನ-  
ಪ್ರಾಕಾರಂ ನಿಲಿ ತಾಳ್ವುಗುಂ ಒಕಲಿಯುಗಿ ಪ್ರಾಕಾರದಾಕಾರಮಂ ||೧೦೪||

ಶಾಲಹರಿನೀಲ ಮಣಿಕಿರ-  
ಣಾಳಿ ಪೊದಟ್ಟಿ ಸೆಯಿ ರಾಹುಗೇತ್ತಗಿದಗಿದ-|  
ಟ್ಮಾಳಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಡೆಯು-  
ಮಾಳೋಚಂಬೆರಸು ತಡೆವು ನಡೆವಂ ದಿನಪಂ ||೧೦೫||

ಎರಡೆರಡಟ್ಟಿಗಳೆಗೆ ತರಂ-  
ತರದಿಂದೊಂದೊಂದು ಗೋಪುರಂ ಪ್ರವಿರಾಜ-|  
ನ್ಮರಕತಮಣಿತೋರಣಪರಿ-  
ಕರಿತಂ ಪುರವಧುಗೆ ವದನಮಿರ್ಪಂತಿಕ್ಕುಂ ||೧೦೬||

೧-೧ (ಬ,ಚ) ಸಂತಾನಾವೃತ. ೨-೨ (ಬ,ಆ) ಪರಾಗದೊಳ್ವಿಶಂಗಿತ. ೩-೩ (ಆ,ಬ)  
ಶಾಲ. ೪-೪ (ಅ) ತ್ರಯಂಕರಂ. ೫-೫ (ಬ) ಆವಪ್ರವ ಮೇಲೆ; (ಚ) ಆವಪ್ರಪ್ರಮದೇಗಿ.  
೬-೬ (ಚ) ಆಕಾಶಾಂತಮನೆಯ್ಬಿ. ೭-೭ (ಚ) ಕೃತಯುಗ, ೮-೮ (ಚ) ಶಾಲಹರಿನೀಲ  
೯-೯ (ಚ) ಗೆತ್ತಗಿದಗಿದ.

ವ|| ಅದಱಿಱೊಳಗೆ ಸುತ್ರಾಸುನೆ ಸೂತ್ರಧಾರನಾಗಿಯುಂ, ಕಲ್ಪಜರೆ ಶಿಲ್ಪಿ-  
ಗಲಾಗಿಯುಂ, ಸಮೆದ ಚಿಲ್ವಿಂಗೆ ಸರ್ವತೋಭದ್ರಮೆನಿಸಿದ ಸರ್ವತೋಭ-  
ದ್ರಂಗಳೊಳಂ, ಭಂದೋವಿದ್ಯೆಯಂತೆ ನಾನಾಚ್ಛಂದಮಪ್ಪ ವಲಭಿಚ್ಛಂದಂಗಳೊಳಂ,  
ನಾಭಿರಾಜಾಂಗಸಂಗತಮಪ್ಪ ನಂದ್ಯಾವರ್ತದಂತೆ ಸೊಗಯಿಸುವ  
ನಂದ್ಯಾವರ್ತಂಗಳೊಳಂ, ಜನಿಷ್ಯಮಾಣವೃಷಭಜಿನಾವತರಣಮಂಗಲನಿಹಿತ-  
ಗಕಲಶದರ್ಪಣದಂತೆ<sup>೧</sup> ಪ್ರಶಸ್ತಸ್ವಸ್ತಿಕಾಯಮಾನಸ್ತಸ್ತಿಕಾದಿನಾನಾಮಣಿಮು-  
ಯಪ್ರಾಸಾದಂಗಳೊಳಂ, <sup>೨</sup>ವಿವಿಧವೀರ್ಧೀಸನಾಥಚತುಷ್ಟೃಂಗಾಟಕಪೇಟೆಕಂಗಳೊಳಂ,<sup>೩</sup>  
ನೆಱಿದು ವಂದಿಸ್ವಂದಕ್ಕೆ ಚಿಂತಾಮಣಿಭೂಮಿಯುಂ, ಗಾಯಕನಿ-  
ಕಾಯಕ್ಕೆ ಗಂಧರ್ವಭೂಮಿಯುಂ, ಕೃತಸುಕೃತಜನಕ್ಕೆ ತಜ್ಜನಭೂಮಿಯು-  
ಮಿರ್ಪಂತಿದ್ದ ನಗರಲಲನೆಯ ಲಪಸಕ್ಕೆ<sup>೪</sup> ಲೀಲಾ<sup>೫</sup>ಲಲಾಮಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ ತಾಳಿ,

ಧೃತದೇವೇಂದ್ರವಿಮಾನರುಂಧ್ರಮಹಿಮುಂ ಶ್ರೀಸಪ್ತಕಕ್ಷಾಸಮು-  
ನ್ವಿತಮಾಲೋಲದುಕೂಲಕೇತನಕುಲಂ ಮಾಣಿಕ್ಯಹರ್ಮ್ಯಾವಲೀ-|  
ವೃತಮುದ್ದೋಷಿತಸಪ್ತಭೂಮಿಕಮನೇಕೋದಗ್ರಕೂಟಂ ವಿರಾ-  
ಜಿತಘಂಟಂ ಕಲಧಾತತುಂಗಕಲಶಂ ಜಿಲ್ವಾಯ್ತು ರಾಜಾಲಯಂ ||೧೦೭||

ವ|| ಅಂತು ಸಮೆದ ಪುರವರಕ್ಕರಾತಿನಿಕರಕ್ಕಯೋಧ್ಯಮಪ್ಪುದಱಿಂದ-  
ಯೋಧ್ಯೆಯುಮನೇಕನಿಕೇತನಸಮನ್ವಿತಮಪ್ಪುದಱಿಂ ಸಾಕೇತಮುಂ ವಿನೀತ-  
ಜನಾಕೇರ್ಣ್ಯಮಪ್ಪುದಱಿಂ ವಿನೀತಿಯುಂ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕೌಶಲವಿಷಯಸಹ-  
ಚರ್ಯದಿಂ ಸುಕೌಶಲಿಯುಮೆಂಬ ಪೆಸಗ್ಗಗಳನಿಟ್ಟು ನಾಭಿರಾಜಂಗೆ ರಾಜ್ಯಾಭಿ-  
ಷೇಕಂಗೆಯ್ದು ಮರುದೇವಿಮಹಾದೇವಿವೆರಸು<sup>೪</sup> ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಳಿಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿ  
ಸಕಲಜನಮುಮನಾಜ್ಞಾಕರಣವಿಧಾನದೊಳ್ ನಿಯೋಜಿಸಿ ದಿವಿಜಕುಜಜನಿತ-  
ವಸನಪ್ರಸವವಿಲೇಸನಾಭರಣಂಗಳಿಂ ಪೂಜಿಸಿ ಭಗವದಮರಲೋಕಾವತರಣವಿ-  
ನಿಹಿತಾಂತಃಕರಣನಾಗಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ,

ಸುರರಾಜಂ ತಾನೆ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷವಣವಿಧಿಯಂ ಮಾಡಿದಂ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದಂ  
ಪುರುದೇವಂ ಬಂದವಂ ನಂದನನೆನಗೆನಿಸಲ್ಪಾನೆ ಸಂಸಾರಸೌಖ್ಯಾ|  
ಕರನಾರ್ಥಪ್ರೇನೆಂಬುತ್ಸವದೊಳೆ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದನೊಪ್ಪಿದ್ದಯೋಧ್ಯಾ-  
ಪುರದೊಳ್ ಶ್ರೀನಾಭಿರಾಜಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ ||೧೦೮||

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೨-೨ (ಚ) ವಿವಿಧವಿಧಿಸನಾಥಚತುಷ್ಟೃಂಗಾಧಿಕವೇದಿ-  
ಕೆಗಳೊಳಂ. ೩-೩ (ಚ) ಕೇಳೀಲೀಲಾ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಪ|| ಆಪ್ರಸ್ತಾವದೋಳ್,

ಲಯಮಂ ಕರ್ಮ್ಯತಮಸ್ತಮುಕ್ತೆ ಜಯಮಂ ಧರ್ಮ್ಯಕ್ಕೆ ಪೀನಂ ಪರಾ  
ಜಯಮಂ ದೋಷಗಣಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿತೆಹದಿಂ ಮುಂ ಮಾಡಿ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿ-  
ದ್ಧಿಯನೀಯಲ್ಕೆ ವಿನೇಯಸಂತತಿಗಭಿಪ್ರಾಯಾರ್ಥಸರ್ವಾರ್ಥಸಿ-  
ದ್ಧಿಯಿನ್ನದ್ಧೂತತಮಂ ಬರಲ್ಕೆ ಬಗೆದಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೧೦೯||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖ-

ಚಂದ್ರವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣಸೂಕ್ತಿ-

ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ-

ಪ್ರಣೀತನುಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೋಳ್-

ನಾಭಿರಾಜರಾಜ್ಯಲಾಭವರ್ಣನಂ

ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀನಿಳಯಮಿದುವೆ ನಾಭಿ-  
ಸ್ಥಾನಮೇನಲ್ ನೆಹಿದಯೋಧೈಗವತರಿಸಲ್ ತ್ರಿ-|  
ಜ್ಞಾನಧರಂ ಬಗೆದಂ ಭ-  
ವ್ಯಾನಂದಕರಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೧||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್,  
ಯುಗಮಂ ನಿಪ್ಪೊಸತಪ್ಪಿನಂ ಕೃತಯುಗಂ ಮಾಡಲ್ ಸುರೇಂದ್ರಾಳಿಗಾ-  
ವಗಮುತ್ತಾಹಮನುಂಟುಮಾಡಲೆಡೆಗೊಟ್ಟೇಧರ್ಮಮಂ ನೀಂ ಜಲ-  
ಕೃಗೆ ಮಾಡಲ್ ಬಗೆದಪ್ಪುದೆಂದು ನಯದಿಂ ಸಾಕೇತಮುತ್ಕೇತುಬಾ-  
ಹುಗಳಿಂದಂ ಕರೆವಂತದೇನೆಸೆದುದೋ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶನಂ ||೨||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಮರಪತಿ ಪರಮನ ಚರಮಗರ್ಭಾವತರಣಮನವಧಿ-  
ಯಿಂದಮುಲುವೆದುದಿಂಗಳುಂಟೆನೆ ಮುನ್ನಮೆ,

ಸುರಿವುದು ತಡೆಯದಯೋಧ್ಯಾ-  
ಪುರದೊಳ್ ನೀನಿಂದೆ ತೊಡಗಿ ವಸುಧಾರೆಯನಾ-  
ದರದಿನೆನೆ ಸಹಜಭಕ್ತಿಯ  
ಭರದಿಂ ಸುರಪತಿಯ ಬೆಸದಿನೊಸೆದಂ ಧನದಂ ||೩||

ವ|| ಮತ್ತಂ ಕುಲಶಿಖರಿಶೇಖರಾಯಮಾಣಪದ್ಮಾದಿಸರೋವರನಿವಾಸಿ-  
ನಿಯರಪ್ಪ ಶ್ರೀಬ್ರೀಹ್ಮತೀರ್ಥಿಬುದ್ಧಿಲಕ್ಷ್ಮಿಗಳೆಂಬವರುಮನಾತ್ರೀಯಗುಣ-  
ಗಣಮಣಿವಿಭೂಷಣಂಗಳಿಂ ಜಿನಜನನಿಯನಲಂಕರಿಸಲುಮನಾಧ್ಯನಿಧನಜಿನಿಲಿ-  
ಯರುಚಿರುಚಕಾಚಲದ ಪೂರ್ವದಿಗ್ಭಾಗದ ವೈಷ್ಣೋರ್ವಕಾಂಚನಕನಕಾರಿಷ್ಟ-  
ದಿಸ್ವಸ್ತಿಕನಂದನಾಂಜನಮೂಲಕಂಗಳೆಂಬೆಂಟುಂ ಕೂಟಂಗಳೊಳ್ ರಮಿಯಿ-  
ಸುವ ವಿಜಯೆ-ವೈಜಯಂತೆ-ಜಯಂತೆ-ಅಪರಾಜಿತೆ-ನಂದೆ-ನಂದೋತ್ತರೆ-  
ಆನಂದೆ-ನಂದಿವರ್ಧನೆಯೆಂಬೆಣ್ಣುರುಂ ದಿಗ್ವಿನಿತೆಯರಂ ಪರಮಗಜನಜನ್ಮೋತ್ಸ-  
ವದೊಳ್ ಶೃಂಗಾರಂಬೆರಸು ಭೃಂಗಾರುಧಾರಿಗಳಾಗಲುಂ; ತತ್ಪ್ರತಿಲದಿ  
ಪ್ರಾಗ್ಗೋಶದವೋಘ-ಸುಪ್ರಬುದ್ಧ-ರುದ್ರ-ವಿಮಳ-ರುಚಕ-ರುಚಕೋತ್ತರ-  
ಜಂದ್ರ-ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಮೆಂಬ ಕೂಟಾಷ್ಟಕಂಗಳೊಳ್ ರಮಿಯಿಸುವ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಿತೆ-  
ಸುಪ್ರಣಿಧಿ-ಸುಪ್ರಬುದ್ಧ-ಯಶೋಧರೆ-ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿ-ಕೀರ್ತಿಮತಿ-ವಸುಂಧರೆ-  
ಚಿತ್ರೆಯೆಂಬೆಣ್ಣುರುಂ ದಿಗಂಗನೆಯರಂ ನಾಭಿರಾಜಾಂಗನೆಗೆ ಮಣಿದರ್ಪಣಮಂ-  
ಪಿಡಿಯಲುಂ; ತನ್ಮಹೀಧರಾವರುಣಾಶಾವಿಶೇಷಕಮಾಗಿದ್ದ ಲೋಹಿತಾಕ್ಷ-ಜಗ-  
ತ್ಪ್ರಸುಮ-ಪದ್ಮ-ನಳಿನ-ಕುಮುದ-ಸಾಮನಸ-ಯಶೋಭದ್ರ-ಸರ್ವ-

ತೋಭಸ್ರಂಗಳೆಂಬ ದ್ವಿಗುಣಚತುಃಕೂಟಂಗಳೊಳಂ ಸಂಚರಿಸುವಿಳಾದೇವಿ—  
 ಸುರಾದೇವಿ—ಸೃಷ್ಟಿ—ಪದ್ಮಾವತಿ—ಕಾಂಚನೆ—ನವಮಿಕೆ—ಸೀತೆ—ಭದ್ರೆಯೆಂಬೆ-  
 ಣ್ಣರುಮಾಶಾವಧೂನರರನಾದಿಪುರುಷಾಂಬಿಕೆಗೆ ಗಾಯಕೇನಾಯಕಿಯರಾಗಿ  
 ವಿಚಿತ್ರಾತಪತ್ರಂಗಳಂ ಪಿಡಿಯಲುಂ; ತದ್ಗೀಂದ್ರೋತ್ತರಂಕಕುಬ್ಜೇಶದಂ  
 ಸ್ಫಟಿಕಾಂಜನ—ಕಾಂಚನ—ರಜತಕುಂಡಲಂ—ರುಚಿರ—ರುಚಕ—ಸುದರ್ಶನಂ-  
 ಳೆಂಬೆಂಬುಂ ಕೂಟಂಗಳೊಳಿಷ್ಟಂ ಲಿಂಬೂಷಣಿ—ಳಮಿತ್ರ ಕೇಶಿ—ಪುಂಡರೀಕಣಿ—  
 ವಾರುಣ್ಯಾದರ್ಶಿ—ಶ್ರೀ-ಹೀ—ಧೃತಿಯೆಂಬೆಣ್ಣರುಂ ದಿಕ್ಕುನೈಯರಂ ಮರುದೇವಿಮ-  
 ಹಾದೇವಿಗೆ ಚಾಮರಮನಿಕ್ಕುಲುಂ; ಮತ್ತಮಾಪರ್ವತದ ಪೂರ್ವದಿಗ್ಗುಗದೊಳೊ  
 ನೆಲಸಿದ ವಿಮಲ—ನಿತ್ಯಾವಲೋಕ—ಸ್ವಯಂಪ್ರಭ—ನಿತ್ಯೋದ್ಯೋತಂಗಳೆಂಬ  
 ನಾಲ್ಕುಕೂಟಂಗಳರಸಿಯರಪ್ಪ ಚಿತ್ರೈ—ಕನಕಚಿತ್ರೈ—ಶ್ರೀಶಿರೈ—ಸೂತ್ರಾಮಣಿ-  
 ಯೆಂಬ ನಾಲ್ಕರುಂ ವಿದ್ಯುತ್ತುಮಾರಿಯರನುದ್ಯದ್ವಿಶಿದ್ಯದ್ವಿಲಾಸದಿನಾಶಿವಲಾಸ-  
 ರತ್ನಾಕರಿಯಿದ್ದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿ ಸೊಗಯಿಸಿ ತಳದಳಿಸಿ ಮಣಿಪ್ರದೀಪಂಗಳಂ ಬೆಳಗಲುಂ;  
 ತದವನೀಧರವಿದಿಜ್ಜುಲಯಂಗಳಪ್ಪ ವೈಡೂರ್ಯ—ರುಚಕ—ಮಣಿಪ್ರಭ—  
 ರುಚಕೋತ್ತರಂಗಳೆಂಬ ವಿಲಟಕೂಟಾರ್ಧೀಶಯರಪ್ಪ ರುಚಕೈ—ರುಚಕಾಸೈ—  
 ರುಚಕಾಂತೆ—ರುಚಕಪ್ರಭೆಯೆಂಬಿನಾಲ್ಕರುಂ ೨ ದಿಕ್ಕುಮಾರಿಕಾಮಹತ್ತರಿಕೆಯ-  
 ರುಮಂ ಮಹತ್ತರಿಯರಾಗಲುಂ; ೩ ಮತ್ತಮಾನಗದ ನೆಗೆದ ರತ್ನಕೂಟಂ—ರತ್ನಪ್ರಭ-  
 ಸರ್ವರತ್ನ—ರತ್ನೋಚ್ಚಯಂಗಳೆಂಬ ಕೃತಕದ್ವಿಶ್ವಕೃತಕವಿಕಟಕೂಟಂಗಳೊಳೊ  
 ಕೊಂಡಾಟದಿಂದಿಷ್ಟಂ ವಿಜಯೆ—ವೈಜಯಂತೆ—ಜಯಂತೆ—ಅಪರಾಜಿತೆಯೆಂಬ  
 ವಿದ್ಯುತ್ತುಮಾರೀಪುರಂಧ್ರಿಯರಂ ತೀರ್ಥಕರಕುಮಾರಜಾತಕರ್ಮ್ಯಕರಣಗರ್ಭ-  
 ಶೋಧನಾದಿಗಳ್ಗೆ ವನಿತಾಗೂಢವ್ಯಾಪಾರದೊಳೊ ನೆಗಟಲುಂ ೪ ಮತ್ತಮಸ್ಯನಗ್ಗ-  
 ನಿವಾಸಿಗಳಪ್ಪ ಮಾಳಿಕೆ—ಮಾಳಿನಿ—ಕನಕದೇವಿ—ಕನಕಚಿತ್ರೈ—ಪುಷ್ಪಚೂಲಿಕೆ—  
 ೧೦ ಮಾಳಾಪತಿಂ—ಸುರದೇವಿ—ಶ್ರೀಶಿರೈ ಮೊದಲಾಗಿ ವೆಟರುಮಮರಂಕಾಂತೆ-  
 ಯರನಾಮರುದೇವಿಗನೇಕವಿನೋದಂಗಳಂ ಸಲಿಸಲುಮಿಂತೆನಿತಾನುಂ ೧೧ ತೆಟದ  
 ಬೆಸಂಗಳಂ ಧರ್ಮಾನುರಾಗದಿಂ ಸಾಧಮ್ಯೋದ್ರಂ ಬೆಸಸುವುದುಮಾಕೆಗಳೊ  
 ಬಂದು,

೧-೧ (ಚ) ಕಕುದ್ದೇಶದ. ೨-೨ (ಚ) ಕುಂಡಳ. ೩-೩ (ಚ) ಚಂದ್ರಭಪುರಾಣದಲ್ಲಿ  
 'ಆಂಬುದೇ'ಯೆಂದಿದೆ; (೧೧-೧೨೨ವ.) ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದಲ್ಲಿ 'ಆಂಬಾಸೆ' ಯೆಂದಿದೆ  
 (೪-೭೯ ವ.) ೪-೪ (ಚ) ಚಿತ್ರರೇಖೆ. ೫-೫ (ಚ) ದ್ವಿಳಾಸಮಣಿದರ್ಪಣಮನಾ.  
 ೬ (ಆ,ಬ) ಮಂ. ೭-೭ (ಅ) ದಿಕ್ಕುಮಾರಿಕೆಯರಂ; (ಚ) ದಿಕ್ಕುಮಾರಿಕಾಮಹತ್ತರಿಕೆ-  
 ಯರುಮಂ. ೮-೮ (ಅ) ಕೃತವಿದಿಕೂಟ; (ಬ) ಕೃತಕದ್ವಿಶ್ವಕೃತದ್ವಿಷಕೂಟ. ೯-೯ (ಚ)  
 ಮತ್ತಂ ವಕ್ಸಾರೇಷ್ಯಾಕಾರಕುಂಡಳಾದ್ಯನ್ಯನಗ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಮಾಳತಿ; ಚ. ಪ್ರ.ಪು. ದಲ್ಲಿ  
 'ಮಾಳಾವತಿ' ಎಂದಿದೆ (೧೧-೧೨೨ವ) ೧೧-೧೧ (ಬ) ಕಾಂತೆಯರನಂತಾರ (ಚ) ಕಾಂತೆ  
 ಯರನಂತೆನಿತಾನುಂ.

ಪದವಿ ಮನಂ ಬಿರಪಿಪಿದ  
ಪದದೊಳದೇಂ ಚೆಲ್ವು ವಡೆದುಪೋ ಜಿನಜನನಿ- |  
ಪದಪಲ್ಲವತಳದೊಳ್ ಸುರ-  
ಸುದತೀಚಯದಲಕವಲ್ಲರಿಕುಸುಮಂಗಳ್ ||೪||

ವ|| ಅಂತು ಸುರಸುದತೀಸಂದೋಹಮನುರಕಾಮಿನೀಮಹತ್ತರಿಕಾನಿಯ-  
ಮಿತಾತ್ರೀಯನಿಯೋಗದಿಂ ಜಿನಜನನಿಯ ಮನಮನಜಾಮೋಲಗಿಸುವಲ್ಲಿ,

ತುಡುಗೆಯ ಮಣಿದೀಧಿತಿಗಳ  
ಪೊಡಪ್ಪು ಮೇಗೊಗೆವ ಕೊಡೆವೊಲೆವಪುನೆಂಬಿ |  
೧ನುಡಿ ನೆಗಟಿ೧ ಪಂಚರತ್ನದ  
ಕೊಡೆಯಂ ಪಿಡಿದಮರಿಜನದ ಮನದಡಿವಿಡಿಗಳ್ ||೫||

ಮೃದುಕರತಲವದನದ ಚಿ-  
ಲ್ವೊದವರೆ ಮಣಿವಲಯಕಲರವಂ ಸೊಗಯಿಸೆ ಚಿ- |  
ಲ್ವಿದಿಗೊಳೆ ಬೀಸುವ ಚಮರೀ-  
ಜದಿನೊರ್ವಳ್ ಹಂಸೆ<sup>೨</sup>ಪಾಯ್<sup>೨</sup> ಲತೆಯನೆ ಪೋಲ್ತಳ್ ||೬||

ಈಕೆಯ ಮುಖೆಂದು ಬಿಂಬದಿ-  
ನೀಕನಕಸರೋಜಮೆಂತುಮಲರ್ದತ್ತಿಂದೀ- |  
ಲೋಕಂ ಪೊಗಟ್ಟಿದು ಕನಕಾ-  
ಬ್ಜಾಕಾರದ ದವಳೆವಿಡಿದ ಸುರಸೌಂದರಿಯಂ ||೭||

ಅರುಣಿ<sup>೩</sup>ಸರಸೀರುಹಂ<sup>೩</sup> ಮೃದು  
ಕರತಲವಿನ್ಯಾಸಮಮರೆ ಜಿನ<sup>೪</sup>ಜನನಿಯರೊಳ್  
ಗುರುಳಂ<sup>೪</sup> ಸಮಪುವ ಕನ್ಯಕೆ  
ಕರಮೆಸೆವಳ್ ತಳಿರೊಳಳಿಗಳಂ ಮುಚ್ಚುವ ವೋಲ್ ||೮||

ತಾಮರೆಗಂ ಚಂದ್ರಂಗಂ  
ತಾಮಸಮಂ ಕಳೆದು ಕಾಣೈಮಾಟ್ಟಂತೆವೊಲಾ  
ತಾಮರಸನಿಭಾಸ್ಯೆಗೆ ಸುರ-  
ಕಾಮಿನಿಕಟ್ಟಿದಿರೊಳೆಸೆಯೆ ಕನ್ನಡಿವಿಡಿದಳ್ ||೯||

೧-೧ (ಚ) ನುಡಿಗಳ್ಳೆ. ೨-೨ (ಚ) ಪಾಯ್. ೩-೩ (ಅ) ಸರಸೀರುಹದಳ. ೪-೪  
(ಅ) ಜನನಿಯ ನಿಜಾಗುರುಳಂ.

೧ ಬಿನ್ನಮೆ೧ ಕುರುಳ ನೆಬ್ಬಳ್ಳ  
ತನ್ನೊಳಿ ತಳ್ಳಿಯ್ದು ನೆಗಟ್ಟ ಕಷಿಯನೆ ಪೋಲ್ತುಂ |  
೨ ಮುನ್ನಂ ಸೊಗಯಿಸುತಿರೆ ಸಿರಿ-  
ಗನ್ನಡಿ ಕನ್ನಡಿಪುದಾದುದಿಂದುಪ್ರಿಯಂ ||೧೦||

ಅಡಿಯಾಡಲ್ಪಲತಗೆಯಂ  
ತುಡಲ್ಪಿ ತುಡುಗೆಯನುಡಲ್ಪಿ ದಿವ್ಯಾಂಬರಮಂ |  
ಮುಡಿಯಲ್ ಪೂಮಾಲಿಯನೋ-  
ಗಡಿಸದೆ ಕುಡುವಮರಿ ಕಲ್ಪಲತೆಯನೆ ಪೋಲ್ತುಳ್ ||೧೧||

ತಲದೊಳ್ ತಂಬುಲದೆಲಿಗಳಿ  
ಪೊಳಿಪಮರ್ದಿರೆ ದೇವಕನೈ ಮತ್ತೊಪ್ಪಳ್ ಕೋ- |  
ಮಲಲತೆಯ ನಿಮಿರ್ದ ಕುಡಿಯೋಳ್  
ಗಿಳಿ ಪಾಯ್ತೆನಿಸಿ ಸತಿಗೆ ತಂಬುಲಮಿತ್ತಳ್ ||೧೨||

೪ ಭೀಷಣ೪ರಮಣೀಯತೆ ಸುರ-  
ಯೋಷಿನ್ನಿಕರಕ್ಕೆ ಕಿತ್ತ ಬಾಳಿಂ ಭೂಷಾ- |  
ವೇಷದಿನಮರ್ದತ್ತಿನೆ ಕಲ-  
ಭಾಷಿಣಿಗಮರಿಯರೆ ಬಳಸಿ ಮೆಯ್ಯಾಸಾದರ್ ||೧೩||

ಅತಿಲಲಿತ ತರ್ಜನೀತ-  
ಜ್ವಿತ ಪರಿಜನೆಯರ್ ವಿಚಿತ್ರವೇತ್ರಲತಾಶೋ- |  
೫ ಭಿತಕರ೫ಕಮಳಿಯರಂತೆ-  
ಪ್ರತಿಹಾರಿಯರಾದರಮರಕಾಂತೆಯರೆಬರ್ ||೧೪||

ಕಳಕಳಿಪಮರಿಯರಂ ಕ-  
ಣ್ಣೊಳಿ ಬಗ್ಗಿಸುವಲ್ಲಿ ಕಾಮೃಕಾಮೃಕಕರಸಂ- |  
ಚಲನಮನೆ ಪೋಲ್ತು ಕರಮೆರ್ದೆ-  
ಗೊಳಿಸಿದುದಾಕೆಗಳ ವಿಭ್ರಮಭ್ರಾಭಂಗಂ ||೧೫||

೧-೧ (ಅ, ಬ) ಚಿನ್ನಮೆ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ಮುನ್ನಂ. ೩ (ಚ) ಳ್. ೪-೪ (ಅ) ಭೂಷಣ.  
೫-೫ (ಚ) ಭಿತಕಳ. ೬-೬ (ಅ) ಕಾಮೃಕಕಚಯ.

ಗಮಕಂ ಪ್ರಯೋಗಮಾಭೋ-  
ಗಮಲಂಕಾರಂ ಪುಗರ್ ನಯಂ ಮಿಜುಗು ಪೊದ- |  
ಬ್ಬಿಮರೆ ಕೊಳೆ ಪಾಡುಸಮರಿ ದ-  
ಲಮದಂ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿಯುಗುಬ್ಬಿ ತೆಜನಂ ಪ್ರೋಲ್ತಳ್ ||೧೬||

ಜೇನ ಮುಚಿ ಕೊಂಡುಮರ್ಪನ  
ಸೋನೆಂಗೆ ಸುರಿವತ್ತು ರಸದ ತೊಜಿ ಪರಿಪತ್ತಿಂ- |  
ಬೀಗುಡಿಯನೆ ನುಡಿಯಿಸಿದ-  
ತ್ತಾನಾಕಸ್ತ್ರಿಯ ಗೇಯಮಾನ್ಯಾಯಿಕೆಯೊಳ್ ||೧೭||

ಕರಣಾಂಗಪಾರಮ್ಯಮಸವ-  
ಗಪರಿಕ್ರಮಂಗಿಗಳ ಬೆಡಂಗುಗಳ್ ಜತಿಯೊಳಂ- |  
ಕರಿಸಿದುವೆಂಬಿನಮಾದುವ  
ಸುರನರ್ತ್ಯಕಿ ಜಿನನ ಜನನಿಯಂ ಮೆಚ್ಚಿಸಿದಳ್ ||೧೮||

ವದನರಸಂ ವದನರಸಂ  
ಪೊದಟ್ಟು ದನಿಸುವಿನಮಮರಿ ಸತ್ತಿಸೆ ಚೆಲ್ವಂ |  
ಪುದಿದುಜಿಚ್ಚೆಯೊಳೆಸೆದುದು  
ತದುರೋಜಸರೋಜಮುಕುಲಯುಗಸಂಜಲನಂ ||೧೯||

ಜದಜಿ ದನಿ ಮದನವಲಿಕಲ-  
ಮೃದುನಿನದಮೊಳಂ ಮನೋಜಕಾಮ್ನುಕಗುಣನಾ- |  
ದದೊಳಂ ನೆಣಸುವುದೆನೆ ಸುರ-  
ಸುದತಿ ಪೆಜಳ್ ಮೆಚ್ಚಿದು ಬೀಣೆಯಂ ಬಾಯಿಸಿದಳ್ ||೨೦||

ತಳದ ಕಡುಗೆಂಪು ಪುದಿದ  
ವ್ಯಳಿಸಿರೆ ಸುರಯುನತಿ ಮಧುರತಂತ್ರೀನಾವಂ |  
ಕೊಳೆ ಬೀಣೆಯ ದಂಡಿಗೆಯುಂ  
ತಳಿತ್ತುದೆಂಬೊಂದು ರಂಕೆಯಂ ಪುಟ್ಟಿಸಿದಳ್ ||೨೧||

ವ|| ಮತ್ತಮಾಕೆಗಳ ವದನೇಂದುಬಿಂಬಂಗಳ ಬೆಳಗುಗಳೊಳೆ ಗಗನಮಂ-  
ಡಲಮೆಲ್ಲುಬಿಂದುಮಂಡಲಮಯಮುಂ, ನಿಕಾಮಕೋಮುಖಪಪಲ್ಲವವಿಶ್ಯಾ-



ಸಂಗಳೊಳೆ ಮಣಿಗುಟ್ಟುಮಮೆಲ್ಲಂ<sup>೧</sup> ಪಲ್ಲವಮಯಮುಮನಘೌರ್ವಭರಣ-  
ಕಿರಣಜಾಲಂಗಳೊಳೆ ನರೇಂದ್ರಭವನಮೆಲ್ಲಮಿಂದ್ರಚಾಪಮಯಮುಂ, ವಿಲೋಲ-  
ಲೋಚನಮಯೂಖಲೇಖಾಸಂತಾನದೊಳೆ ದೆಸೆಗಳೆಲ್ಲಂ ನೀಲೋತ್ಪಲ-  
ಮಯಮುಮಂಗಳಪ್ರಭಾಪ್ರವಾಹದೊಳೆ ದಿವಸಮೆಲ್ಲಂ ಲಾವಣ್ಯಮಯಮುಮಾಗಿ  
ನಾಭಿರಾಜನ ಭವನಮೆಲ್ಲಮಿಂತು ಮದನಾಮೃತಮಯಮುಂ ಶೃಂಗಾರರಸ-  
ಮಯಮುಂ ಸೌಕುಮಾರ್ಯಮಯಮುಮನುತಾಗಮಯಮುಮಾಶ್ಚರ್ಯ್ಯ-  
ಮಯಮುಮಾಗಿ ತೋಟಿ, ಸುರಮಹತ್ತರಿಕೆಯರಮರಗಣಿಕೆಯರಂ ಪೆಸವ್ವೆ-  
ಸರೊಳೆ ಕರೆದು, ನಿಪುಣಿಕೆಯಂ ಜಿನಜನನಿಯ ಸೆಜ್ಜೆಯನುಜ್ಜಲಂ ಮಾಡಲುಂ,  
ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂ ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಕರಗಮಂ ತೀವಲುಮುಪ್ಪುತಮತಿಯನವ್ಯುತಾ-  
ಹಾರದ ಬೋನಮನೆತ್ತಲುಂ, <sup>೨</sup>ಲವಲವಿಕೆಯಂ<sup>೩</sup> ಪರಿಯಣಮಂ ಬಿತ್ತರಿಸಲುಂ,  
ಪದ್ಮಿಕೆಯನಗಲಂ ತಂದು ಮುಂದಿರಿಸಲುಂ, <sup>೪</sup>ಮನೋಹರಿಯಂ<sup>೫</sup> ಪಡಿಸಣವಂ  
ನೋಡಲುಂ,<sup>೬</sup> ಮಾಳತಿಕೆಯಂ<sup>೭</sup> ಬಡ್ಡಿಸಲುಮುಪ್ಪಳಿಕೆಯಂ ಕೈಘಟ್ಟಿನೀಡಲುಂ,  
ಮಾದಾರಿಕೆಯಂ ಮಂದಾರಮಾಲೆಯನೆತ್ತಲುಂ, ವಿಲಾಸವತಿಯಂ ಪಸದನಂ-  
ಗೊಳಿಸಲುಂ, ಲವಂಗಿಕೆಯಂ ಲವಂಗಪಲ್ಲವರಸದೊಳೆ ವಿಲಾಸಾವಾಸಭವನಮು-  
ನುತ್ತಳಿಸಲುಂ, ಪ್ರಭಾವತಿಯನಿಂದ್ರನೀಲಮಣಿಭವನದೊಳ್ ಮಣಿಪ್ರದೀಪಮಂ  
ಬೆಳಗಲುಂ, ಚಿತ್ರಲೇಖಿಯಂ ಮಣಿಸ್ತಂಭಸಾಲಭಂಜಿಕಾಸ್ತಂಭಂಗಳ್ ಕುಂಕು-  
ಮರಸಪತ್ರಲೇಖಿಗಳಂ ವಿರಚಿಸಲುಂ; ಮಯೂರಿಕೆಯಂ ಧಾರಾಗೃಹಕ್ಕೆ ಗೃಹ-  
ಮಯೂರಂಗಳಂ ನಡೆಯಿಸಲುಂ, ಚೂತಲತಿಕೆಯಂ ಕನಕಪಂಜರಾಂತರ್ಗ-  
ತಕೋಕಿಲಕ್ಕೆ ಚೂತಲತಿಕಾಂಕುರಂಗಳಂ ನೀಡಲುಂ ಮೃಣಾಲಿಕೆಯಂ ಭವನ-  
ಕಲಹಂಸೆಗೆ ಬಾಲಮೃಣಾಲನಾಳಂಗಳಂ ನೀಡಲುಮಿಂತು ಪೆಣಿವುಮಿಸುವೆ-  
ಸಂಗಳನವರವರ್ಗ ತಕ್ಕುವಂ ತಕ್ಕಂದದಿಂ ಪೇಟ್ದಾಗಳ್,

೬ವಸುಧೆಯನೇನಿವಳ್ಳಿ<sup>೮</sup>ರರುಣಾಬ್ಜದಲಂಗಳೊಳಲ್ಪ್ಪಿಯಿಂದಮು-  
ಚ್ಚಿಸಿದರೊ ಪೇಟಿಮೆಂಬಿನೆಗಮುಣ್ಣುವ ಪಾದತಲಂಗಳೊಂದು ಕೆಂ- |  
ಪೆಸೆವಿನಮತ್ತಲಿತ್ತಲೆಡೆಯಾಡುವ<sup>೯</sup> ದಂದುಗದಾಗಳೇಂ<sup>೧೦</sup> ಮೊದ-  
ಲಿ<sup>೧೧</sup> ಸೆದುದೊ ಚಾರುದೇವಗಣಿಕಾಮಣಿನೂಪುರಮಂಜುಸಿಂಜಿತಂ ||೨||

೧-೧ (ಅ) ಕುಟ್ಟುಮುಖಮಯೊಲ್ಲಂ. ೨-೨ (ಚ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೩-೩ (ಚ) ಲವ-  
ಲವಿಕೆ; (ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೧-೧೪೫ನ) ನೋಡಿರಿ. ೪-೪ (ಅ) ನಗಲೊತ್ತಿಸಲುಂ. ೫-೫ (ಅ)  
ಪಡಿಸವಣಂಗಳೆಯಲುಂ. ೬-೬ ವಸುಧೆಯನೆಯ್ನಿ ನಳ್ಳಿರೆ; (ಬ) ವಸುಧೆಯನೇನಿಳ್ಳರೆ.  
೭-೭ (ಅ) ದಂದುಗದಿಂದದೇಂ; (ಬ) ದಂದುಗಮಾಗಳೇಂ

ಮನಮೊಲ್ದಿಂ ಪ್ರನಿವಾಸಸಂಭವಶುಚಿದ್ರವ್ಯಂಗಳಿಂ ಗಬ್ಬುಳೋ-  
ಧನಮಂ ದೇವಿಯಿರಿದ್ರು ಮಾಡೆ ಪೆಟಿಗಿನ್ನೇನೆಂಬುದಾಕಾಂತೆಗಂ- |  
ದು ನಯಂ ಬೇಟಿ ಬೆಡಂಗು ಬೇಟಿ ಪೊಳೆವಂಗಳಾಪ್ಪಾಯೆಯುಂ ಬೇಟಿ ತೊ-  
ಟ್ಟನೆ ಮೆಯ್ದೋಟಿ ವಿಶುದ್ಧಮಪ್ಪ ಪಳಿಕಿಂ ಪೆಣ್ಣಾಡಿದಂತೊಪ್ಪಿದಳಾ ||೨೩||

ವ|| ಮತ್ತಮಮರಾಧೀಶಶಾಸನದೊಳ್ ಸಾಧಿರಾಜರಾಜಪುಂದಿರಾಂಗಣ-  
ದೊಳ್,

ಧನದಂ ಕಾಂಚನಪಂಚರತ್ನಮಯಮಂ ರೈವೃಷ್ಟಿಯಂ ಮಾಡುಪ-  
ಲ್ಲಿ ನಭೋಭಾಗದಿನಿದ್ರಚಾಪಮನಿತುಂ ಭೂಭಾಗದೊಳ್ ಬಂದು ತೊ- |  
ಟ್ಟನೆ ಬೇರೂಡಿದುಮೋ ಕವಲ್ತುಮೊ ಚಲದ್ವಿದ್ಯುಲ್ಲತಾದೀಪ್ತಿಯೆಂ-  
ಬಿನಮೇಂ ನಾಡೆ ಬೆಡಂಗನಾಳ್ವದೊವಿಯದ್ದಿಗ್ಗೂರಿಭೂಮಂಡಲಂ ||೨೪||

ಕೂಡಿತ್ತುದ್ದಾ ಮರತ್ನಾಂಶುಗಳೊಳೆ ಧರಣೀಭಾಗಮಾಗಳ್ ಬೆಡಂಗಂ  
ಮಾಡಿತ್ತಂದೊಂದು ಮಂದಾರದ ಸರಿ ವಿರುವಧ್ಯಂಗಳೆಸಂಗೀತಿ ಚಿಲ್ವಂ |  
ನೀಡಿತ್ತಾರುಂದ್ರದೇವಾನಕದೊಡನೆ ಜಯೋದ್ಯೋಷಣಂ ಮಂದಮಂದಂ  
ತೀಡಿತ್ತಾಲೋಲಗಂಗಳಾಲಿತಲಹರಿಕಾಸಾರಸಾರಂ ಸಮೀರಂ ||೨೫||

ವ|| ಅಂತು ಧನದಂ ಸಾರ್ವಕೋಟಿತ್ರಯಪ್ರಮಿತ ಪಂಚರತ್ನವೃಷ್ಟಿಯಂ  
ಪ್ರತಿದಿನಂ ಸುರಿಯೆ,

ಧರೆ ರತ್ನಗಬ್ಬುಮಾಮದು  
ಸುರರೆಲ್ಲಂ ಹರ್ಷಗಬ್ಬುರಾದರ್ \*ಪ್ರೊಗಳಲ್ |  
ಪಿರಿದಿನೆ\* ಹಿರಣ್ಯಗಬ್ಬುನ  
ನಿರುಪಮಗಬ್ಬುವತರಣಮಂಗಳವಿಧಿಯೊಳ್ ||೨೬||

ವ|| \*ಮತ್ತೊಂದು\* ದಿವಸಮಾಮರುದೇವಿಮಹಾದೇವಿ ಚತುರ್ಥಸ್ನಾ-  
ನದೊಳ್ ಕಲ್ಪದ್ರುಮದುಕೂಲನಸನೆಯುಮಾಜ್ಞಿತದಶನಮಯೂಖಜಲಪ್ರ-  
ಕ್ಷಾಲಿತದಶನವಸನೆಯುಂ ಸವ್ವಾಂಗೀಣಮೌಕ್ತಿಕಾಭರಣಕಿರಣಾಕೀರ್ಣಸುಮ-  
ಣ್ಣದುರ್ಲಭಪ್ರಹರಿಚಂದನಾಂಗರಾಗೆಯುಂ ಝಂಕಾರಾನುಮಿತಕುಂತಲಕುಲ-  
ಕಾಂತಿಮಧುಕರನಿಕರನಿಭೃತನಿಲಯಂ ಮನೋಹರಸನ್ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಮೃಪರಾಗೆ-  
ಯುಂ ಮಾಗಿ,

೧ (ಚ) ದಿ. ೨-೨ (ಚ) ವಿಯದ್ದಿಗ್ಗೂಮಿ. ೪-೨ (ಆ, ಬ) ಸಂಸಂಗಿ. ೪-೪ (ಚ)  
ಪಿರಿದ | ಚ್ಚರಿಯಿನೆ. ೫-೫ (ಆ) ಮತ್ತಮೊಂದು. ೬-೬ (ಆ) ಮನೋಲ್ಲಸಿತಸನ್ಮಲ್ಲಿಕಾ;  
(ಬ) ನಿರೀಯಮಾನೋಲ್ಲಸರಿನ್ಮಲ್ಲಿಕಾ. ೭-೭ (ಆ) ಮಾಪದಾತೆಯು.

ಪೋಳೆವಮ್ಮ ತಾಂಶುಬಂಬದಧಿದೇವತೆ ದುಗ್ಧ ಪಯೋಧಿಯಿಂದಮೀ-  
ಗಳೆ ಪೋಜಮಟ್ಟು ಬಂದ ಕಮಲಾಸನೆ ನಾಭಿನರೇಂದ್ರನೆಯ್ಲಿ ಸಂ- |  
ಗಳಿಸಿದ ಕೀರ್ತಿ ಮೂರ್ತಿಮತಿ ತದ್ವದನಾಬ್ಜ ವಿಲಾಸವಾಸದೊಳ್  
ತಳೆದನೆ ನಿಂದ ವಾಗ್ಗನಿತೆಯೆಂಬಭಿಶಂಕೆಯನುಂಟುಮಾಡಿದಳ್ ||೨೭||

ನ|| ಅಂತು ಸೂಚಿಸಿ ವಂದನೇಕಮಸ್ಯಣಭಿತ್ತಿವಿಲಿಖಿತೋಪವನಲತಾಭವ  
ಸಮನೋಭವಕೇಳಿಲಂಪಟನೀಂಪವಂಪತಿ ವಿದ್ಯಾಧರಮಿಥುನಮನ್ಮಥೋ  
ದ್ವೀಪನಮೊಳಾಪ್ತಿಯದೇಹಪ್ರಭಾಪ್ರವಾಹಗಿಬಹುಲಿತಗಿ ಮಣಿದೀಪ್ತಿಪ್ರಸರದೊಳ  
ತುಚ್ಛಮಳಯಜಚ್ಛುಸಿಸಿಕ್ತಮರಕತಮಣಿಕುಟ್ಟುಮುಕ್ತಕೀರ್ಣಮಧುಕರಕುಲಶ  
ಬಲಮಲ್ಲಿಕಾಮುಕುಲದೊಳತಿಬಹಳಕಾಲಾಗರುಧೂಪಧೂಮಜಾಲೋದ್ಗಾರಿಹರಿ  
ನೀಲಗನಾಕ್ಷಜಾಲದೊಳವಿರಲಮುಕ್ತಾ ದಾಮನಿಕಾಮಕಮನೀಯಸಿತವಿತಾನ-  
ದೊಳಮೃತಕಿರಣಮಣಿಸೀರಿಕಾಧಿಸ್ತುತಪಯ್ಯಂಕದೊಳ್,

|| ಲಲಿತ ರಗಳೆ ||

ಶ್ರೀಗೆ ಕುಲಕದನಂ ಮನೆ ತೊಳಪಂ ಮಣಿಭವನದೊಳ್ |  
ರಾಗರಸ ಳಮೊದವೆ ಸರಸಿರುಹಸಮವದನದೊಳ್ ||  
ಪೋಳೆವ ಪಪ್ಪದೊಳೆ ಸೊಗಯಿಸುವ ಮೃದುತಲ್ಪದೊಳ್ ||  
ಲಲಿತ ಗಂಗಾನದಿ ಲಹರಿಕಾತಲ್ಪದೊಳ್ ||  
ದೇವವನಿತೆಯರೆ ಒಪರಿವಿಡೆಯೊಳೆಡೆಗುಟ್ಟಿಯುಂ |  
ದೇವಗಣಿಕೆಯರೆ ಕೊಳೆ ಪಾಡೆ ದನಿ ಮುಟ್ಟಿಯುಂ ||  
ದೇವಿ ಮರುದೇವಿ ವಿಶದೀಕೃತಾಶಾಂತದೊಳ್ |  
ಭಾವಿ ಜಿನಜನನಿ ಸತಿ ಪವಡಿಸಿ ನಿರಾಂತದೊಳ್ ||  
ಜಂಡಗಜಗಮನೆ ಪರಿಖಂಡಿತಾಘಾಳಿಯುಂ |  
ಕಂಡಳಿರೆಂಟುಮೊಳೆ ನಸಿನೆಸೆಪೋಳಿಯುಂ ||  
ಕರಟತಟಗಲಿತಮದರುಚಿರ ಮುಖತೇಜನಂ |  
ಶರದಮಲ ಜಲದಭಿಭವಲ ಗಜರಾಜನಂ ||  
ಹಿಮತಿಖರಿತಿಖರಸಮವಿಗ್ರಹಸನಾಥನಂ |  
ಕುಮುದದಲಧವಲರುಚಿರುಚಿರವೃಷನಾಥನಂ ||

೧-೧ (ಚ) ಲಲಿತ. ೨-೨ (ಅ) ಮನೆ ಬೆಳಸ; (ಬ) ಮೆನಿಪುಟಿತ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ಸದನ  
೪-೪ (ಅ) ಮೊಸರೆ. ೫-೫ (ಅ) ಪಪ್ಪಡದೆ. ೬-೬ (ಅ) ಕಲ್ಪದೊಳ್. ೭-೭ (ಅ) ಪರಿವಡಿ  
ಯೊಳಡಿ; (ಬ) ಪಡಿಸಿದೆಯಿಡಿದೆ.

ಬಾಲಹಿಮಕಿರಣದಂಷ್ಟ್ರಾಸನಜ್ಯೋತಿಯಂ |  
ಲೋಲಲಾಂಗೂಲ ಮದಸಿಂಧುರಾರಾತಿಯಂ ||

ಕರಿಕರೋದ್ಭೂತಪಯಃ ಪೂರ್ಣ್ಣಘಟವಲಯೈರಮಂ |  
ದರದಲಿತಕರಕಲಿತಸರಸಿರುಹನಿಲಯೈರಮಂ ||  
ಸ್ತುಕಟಗಮಧುಗಮಧುರರಸನಿಪತದಲಿಮಾಲೆಯಂ |  
ವಿಕಚನವಮಾಲಿಕಾಕುಸುಮನವಮಾಲೆಯಂ ||

ಕುಮುದವನವನಧಿವನೌವಿಶದಹಿಮಕಿರಣನಂ |  
ವಿಮಲತರಗಗನತಲತಲಕಹಿಮಕಿರಣನಂ ||  
ವಿದಿತಕರನಿಕರದಲಿತಾಚ್ಚನೀಪಂಡನಂ |  
ಉದಯಗಿರಿಶಿಖರಗತತರುಣಮಾರ್ತ್ವಂಡನಂ ||

ಲಲಿತವಿದ್ಯುಲ್ಲತಾರುಚಿರ ಶಿನಿಜ ಲೀಲೆಯಂಶಿ  
ಶಮಿಳಿದರ್ಶ ಜಲದೊಳಗೆ ಪೊಳೆವೆರಡುನೆಳೆವಾಳೆಯಂ ||  
ಶದಲಿತಶಸರಸಿಜರಜೋರಂಜಿತಾಚ್ಛಾಂಭಮಂ |  
ಜಲಜದಲನಸುನಯುಗಪ್ರೇಕ್ಷಣದರ್ ಮಣಿಕುಂಭಮಂ ||

ಚಲಿತಜಲವಿಹಗರವರಮೃದಿಗ್ವಲಯಮಂ |  
ಜಲಜಕುಲಪಿನಿಭೃತಜಲಪದ್ಮಿನೀ ನಿಲಯಮಂ ||  
ಶರದಮಲಗಗನತಲವಿಭವ ಸಂಕಾಶಿಯಂ |  
ಕರಿಮಕರಕರದಲಿತವೀಚಿನಾರಾಶಿಯಂ ||

ಸಾಂದರಾನೇಕಮಣಿರುಚಿಜಲಸ್ಯಂದಿಯಂ |  
ಮಂದರೋತ್ತಂಗಂಶ್ಚಕಂಠೀರವಾಸಂದಿಯಂಶ್ಚ ||  
ವ್ಯಾಲಸುರಸಾಂದರೇಜನಿತಬಹುಮಾನಮಂ |  
ಸ್ಥೂಲಮಣಿಖಚಿತಸುರಸರಿವೃಥವಿಮಾನಮಂ ||

ಘಣಿಘಣಾಸ್ಪುರಿತಮಣಿದೀಪಿಕಾವ್ಯೂಹಮಂ |  
ಕ್ಲೃಣಿತಮಣಿಕಿಂಕಿಣೀನಿನದಘಣಿಗೇಹಮಂ ||  
ವಿರಚಿತೋದ್ಧಾಮಸುರಪತಿಧನುಬ್ರಾತಮಂ |  
ಸುರುಚಿರಾಂಶೂಲ್ಲಸದ್ರತ್ನಸಂಘಾತಮಂ ||

೧-೧ (ಚ) ಮೃದು. ೨-೨ (ಅ) ವಿಸರಕರ; (ಚ) ವಿಸರಖರ. ೩-೩ (ಚ) ರುಚಿ-  
ಮಾಳೆಯಂ. ೪-೪ (ಚ) ಮಿಳಿದರ್. ೫-೫ (ಚ) ಕಳಿತ. ೬ (ಚ) ಮೊ. ೭-೭ (ಅ,ಬ)  
ಖಚಿತ. ೮-೮ (ಚ) ಕಂಠೀರವಸ್ಯಂದಿಯಂ.

ಧೃತಧಗದ್ಧಗಿತರವನಿರ್ಮಲಶಿಖಾಲಿಯಂ |  
 ಸತತಗತಿಸಥಮನಡವ್ವುಜ್ಜ್ವಲಜ್ವಾಲೆಯಂ ||  
 ರಜತಗಿರಿರುಂದ್ರನಂ ಚಿತಶರಚ್ಚಂದ್ರನಂ |  
 ನಿಜವದನವನಜಮಂ ಪುಗುವ ವೃಷಭೇಂದ್ರನಂ ||  
 \* ನೋಡಿಗಜಗಮನೆ ಕನಸೆಂದು ಬಗೆವನ್ನೆಗಂ |  
 ತೀಡೆ ಕಿವಿಗುಚಿತಮಂಗಲನಿನದಮನ್ನೆಗಂ ||  
 ನಿಜಮುಖಾಂಬುಜಮುಮಂಬುಜಮುಮೊಡನಲರ್ವಿನಂ |  
 ನಿಜದ ಚಿಲ್ವಮರೆ ನಿಡುವುರ್ವುಗಳ್ ನಿಮಿರ್ವಿನಂ ||  
 ತಟತಟಾರ್ಗಿದ್ ಕುಂಕುಮದ ನಿಜವದನಮಂ |  
 ತಿಪ್ಪಿದ ಕಣ್ಣಿಳಿಳಿ ಧನೇಸಿದ ನಿಜವದನಮಂ ||  
 ಚಲಿತಧಮ್ಮಿಲ್ಲದೊಳ್ ತೊಡರ್ವ ಪೂಮಾಲೆಯಂ |  
 ಲಲಿತಗಮುಖರಸೌರಭಕ್ತಜಗುವಲಿಮಾಲೆಯಂ ||  
 ಬಗೆಗೊಳಿಸಿ ತಳರ್ದು ಗಜಗಮನೆ ಸುರನಾರಿಯರಾ |  
 ಮುಗಿದ ಕೈವರಸು ಬರೆ ಜನಮನೋಹಾರಿಯರಾ ||  
 ಬಂದು ಜಗದಧಿಪನಂ ಸೋಂಕಿ ಕುಳ್ಳಿಪ್ಪುದುಂ |  
 \*ಬಂದ ಬರವನನಿಪತಿಗೊಸಗೆಯಂ ತಪ್ಪುದುಂ ||  
 ಕುಂದದಳಧವಳದಶನಾಂಶುಗಳ್ ಪೊಳೆವಿನಂ |  
 \*ಸಂದ\*ಕನಸುಗಳನವನೊಸೆದು ಸತ್ತಿಬಗೆವಿನಂ ||  
 ಕ್ರಮದಿನಪ್ರಾಪ್ತವುದುಮವನಪಾದು ಧರಣೀಶ್ವರಂ |  
 ನಿಮಗೆ ಮಗನುಚಿತಧವಳಾತಪತ್ಯೇಶ್ವರಂ ||  
 ದಿನದಿನವತರಿಸನಪರಿಮಿತಪುಣ್ಯೋದಯಂ |  
 ದಿವಿಜಪತಿ\*ಕೃತಮಹಾಶ್ವರ್ಯಮಹಿಮೋದಯಂ ||  
 ದುರಿತಬಲತಿಮಿರದಲಚಲನಕರಲಿಖರಲಿಖರಂ |  
 \*ಲಲಿತಬುಧ್ ಕುವಲಯಾನಂದಂಕರಂಹಿಮಕರಂ ||  
 ತಡೆಯದೆನೆ ವನಜಮುಖಿ ಪಿರಿಯಮನುರಾಗದಿಂ |  
 ದಡಿಗಡಿಗೆ ನಿರಸೊಗಯಿಸಿದಳೊಗೆದರಿಮೊಗರಾಗದಿಂ ||

೧-೧ (ಅ) ಸುರ, ೨-೨ (ಅ) ನಾರಿಯಂ, ೩-೩ (ಅ) ಹಾರಿಯಂ, ೪-೪ (ಅ) ಬಂದಳವಳವನಿಪತಿ, ೫-೫ (ಅ) ಕಂಡ, ೬-೬ (ಅ) ನೊಳಿಬಗೆ, ೭-೭ (ಅ) ಸಮಮ-  
 ಹೈಶ್ವರ್ಯ, ೮-೮ (ಅ) ದಿನ, ೯-೯ (ಅ) ಲಲಿತಕರ, ೧೦-೧೦ (ಅ) ಮತ, ೧೧-೧೧ (ಚ) ಸೊಗಯಿಸಿದಳಾಗ.

\* ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ೨೮ನೆಯ ಪದ್ಯದ ವರೆಗೆ ನುಡಿಗಳು (ಬ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ನೆಗಟ್ಟ ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವನ ವರ್ಣಿಸುವುದಂ |  
 ೧ ಪ್ರೋಗಟ್ಟ ಬಗೆದೋದುವ೧ರ್ ಮನದೊಳಾಟಿಸುವುದಂ ||  
 ಪಡೆವರೀಪೋಡಶಸ್ವಪ್ನದ ಫಲಂಗಳಂ |  
 ೨ ಪಡೆಯಲಾಣಮಾಗದ ಸುಖಂಗಳಂ ಮಂಗಳಂ ||೨೭||

ಕಂಡುಪ್ಪವಡಿಸಿ ಮಜ್ಜನ-  
 ಮಂಡನವಿಧಿಯಂ ಲತಾಂಗಿ ನಿರ್ವೃತ್ತಿಸಿ ಭೂ-|  
 ಮಂಡಲಪತಿಗಱಾಪಿದೊಡೆದೊ-  
 ಗೊಂಡವಳ ಫಲಂಗಳನಿತುಮಂ ಮನು ತಿಳಿದಂ || ೨೮ ||

ನಿಮಗೆ ತನೂಜಂ ದಿವದಿಂ-  
 ದಮೋಘಮವತರಿಸಿದಪ್ಪನಖಿಲವಿನೇಯ-|  
 ಕ್ರಮದಕರಂ ದಿವಿಚೇಂದ್ರ-  
 ಪ್ರಮೋದಕರನೆನೆ ಗುಣಾಕರಂ ತೀರ್ಥಕರಂ ||೨೯||

ಎಂಬುದುಮಧೀಶವಚನಕ-  
 ದಂಬಕಮೆಂಬೊಂದು ತೆಂಕಣೆಲರೊಳಾ ನನೆವೋ-|  
 ಯ್ತೆಂಬಿನಮಾಕೆಯ ತನುಲತೆ  
 ತುಂಬಿದುದತಿಬಹಳ ವಿಪುಲವಿಪುಲಶ್ರೀಯಿಂ || ೩೦ ||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶ್ವರನಾಭುವನಾಂಬಿಕೆಯ  
 ಮುಖಾಂಬುಜಾತಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಗರ್ಭಸರೋವರಾಂಬುವಿನೊಳಾ ಚಂದ್ರಬಿಂಬ-  
 ದಂತೆ ಸಂಕ್ರಮಿಸಿದಾಗಳಾಗಬ್ಬಸಿ ತಾಬ್ಬಕನ ವದನಚಂದ್ರನಿಗ್ಗಲತಾಚ್ಚಳ  
 ಚಂದ್ರಿಕೆಯೊಳೊದವಿದಂ ತಾಮಹಾದೇವಿಯ ಮುಖೇಂದುಮಣಿದರ್ಪಣಲಾವ-  
 ಣ್ಯರಸವಿಸರಮನೊದವಿಸೆ ವಿಕಚಧಪಲ ಶಕಮಲದಲದೀರ್ಘವಿಲೋಚನಂ-  
 ಗಲಾಲಾವಣ್ಯರಸಪ್ರಸಾದಕೃಪಾಯತಪ್ರಸಾಳಂಗಳಂ ಪ್ರೋಲ್ತು ಗರ್ಭಂ ಬಳೆಯೆ  
 ಬಳೆಯೆ,

ಉಜ್ಜ್ವಲ

ಬಸಿಹಿ ತೆಪ್ಪಳಿದತ್ತೆ ಮೊಗಂ ಬೆಳ್ಳೇಱಾದುದೇ ಕುಚಚೂಚುಕಂ  
 ಮಸುಳ್ಳದನೆ ತ್ರಿವಲೀಕುಚಿಯುಂ ಆಮೋಘ್ಯಂದಿತಶೆ ಮುನ್ನಿನ ಚಿಲ್ವನ-|

೧-೧ (ಅ) ಪೊಂಗಿ ಬಗೆದೋದುವ; ೨-೨ (ಅ) ತಡೆಯಲಣ. ೩-೩ (ಅ) ವಿಪುಳ  
 ಪುಳಕೋತ್ಕರದಿಂ. ೪-೪ (ಚ) ತಾಚ್ಚಳ. ೫-೫ (ಅ) ಕಮಲಮಾಲಾ. ೬-೬ (ಅ)  
 ಪ್ರಸರಕ್ಕಾ. ೭-೭ (ಚ) ಪ್ರಯಾಣಂಗಳಂ ಪೋಲ್ತು; (ಅ) ಪ್ರಸಾಳಂಗಳಂ ಪೋಲೆ.  
 ೮-೮ (ಅ, ಬ) ಮೋಘ್ಯಂದಿದ್ಧವೇ.

ಪ್ರಸಿಯಬಾಸೆಗೆ ಕರ್ಪ್ಪಸದತ್ತೀ ಜೋದ್ಯಮಿದೆಂದು ಧರ್ಮರುಳ್ಳು ಬ-  
ಣ್ಣಿಸಿದರಿಂದ್ರನ ಕಾಂತಿಯರಂಪರ್ವತ್ತಿಯನಾಸೃಪಪತ್ತಿಯಂ || ೩೧ ||

ಜ್ಞಾನಮಯಂ ತೇಜೋನಿಧಿ  
ತಾನಿದ್ದುಂ ತಾಯ ಗರ್ಭದೊಳ್ ಪೀಡೆಯನಂ-|  
ತೇನಂ ಮಾಡಿದನಿಲ್ಲ ಕೈ-  
ಶಾಸುನ ನೆಲಿಲಳುರದಂತೆನೋಲ್ ಕನ್ನಡಿಯಂ || ೩೨ ||

\*ವ|| ಗರ್ಭಾವತರಣಂ ಆಷಾಢಬಹುಲಬಿದಿಗೆಯುತ್ತರಾಷಾಢಾನಕ್ಷತ್ರದ  
ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದೊಳ್ ಗರ್ಭಕ್ಕವತರಿಸಲೊಡಂ ದೇವೇಂದ್ರಂ ಚತುರ್ನಿಕಾಯಾ-  
ಮರರ್ ವೆರಸಿ ಪ್ರಥಮಕಲ್ಯಾಣಮಂ ನಿರ್ವೃತ್ತಿಸಿದಂ.

ಪಳಕಿನ ಕೊಡದೊಳ್ ಸೊಡಗುಡಿ  
ಬೆಳಗುವನೊಲ್ ಶುದ್ಧಗರ್ಭಗೃಹದೊಳ್ ತೇಜೋ-|  
ನಿಲಯಂ ಬೆಳಗಿದನಲುವಿನ  
ಬೆಳಗಿನ ಮೊಳೆ ಮೊಳೆತು ಬೆಳೆಪು ಮೊಂದಚ್ಚರಿಯೇ || ೩೩ ||

ಸುರತಾರಂಭವಿಭೂತಿಯೊಂದು ತಣೆವಂ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಮಾಡಲ್ ಮುಖಾಂ-  
ಬುರುಹಾಮೋದಮೆ ಸಾಲ್ಗು ಮೆಂದು ಮನದೊಳ್ ತಾಲ್ಲಿದ್ದೊಂದಬ್ಬಿಂ|  
ಮರುದೇವೀವದನಾಂಬುಜಾತರಸಮಂ ಪೀದ್ದಂ ನೃಪಂ ತುಂಬಿ ಕೇ-  
ಸರಮಂ ಮುಟ್ಟದೆ ಬಂದು ಪದ್ಮಿನಿಯ ಪದ್ಮಾಮೋದಮಂ ಪೀರ್ವವೋಲ್ || ೩೪ ||

ವ|| ಅಂತು ನಿಜಮನೋನಯನಕಾಂತಕಾಂತಾವದನಸರಸಸರಸಿಜಸಾರ-  
ಭಮನಾಸ್ವಾದಿಸಿ,

ಕಡಿಸಲ್ ಪಂಕಜದುರ್ಕ್ಕನೇಂ ನೆಲೆಯದೋ ನೇತ್ರೋತ್ಪಲಾನಂದಮಂ  
ಪಡೆಯಲ್ ಸಾಲದೊ ಮನ್ಮಥಂಗೆ ಜಯಮಂ ಮೇಣೀಯದೋ ಸಾಲದೇಂ |  
ಗಡಮೀಕಾಂತೆಯ ವಕ್ರಚಂದ್ರನೆಲೆ ತಾನೇನೆಂದು ಚಂದ್ರಂ ನಭ-  
ಕ್ಕಡರ್ಪಂ ಗೆಲ್ಲದೆ ತನ್ನೊಳ್ಳುಮೃತಮಂ ಬಿಂಬಾಧರಸ್ಥಾಮೃತಂ || ೩೫ ||

ವ|| ಅಂತು ನಾಭಿರಾಜನನುನಯಪ್ರಚುರವಚಸರಜನೆಗಳಿನಂತೆಕರ-  
ಣಾನುರಾಗಮಂ ಮಾಡೆಯುಮ ಮರಮನೋ ರಮೆಯರ್ ಮನಮನಲುದು

೧-೧ (ಚ) ಮುಖಲ್ವ. ೨-೨ (ಚ) ಬೆಳೆಪು. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ತಲ್ಲಿದ್ದ. ೪-೪ (ಚ)  
ರಮೆಯರುಂ ಮನಮುಜು.

\* ಈ ಗದ್ಯ (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಿಲ್ಲ.

ನಿಜಮನೋರಥಂಗಳಂ ಸಲಿಸೆಯುಮನುಕ್ರಮದೊಳ್ ಪರಿಪೂರ್ಣಪ್ರಸವಸಮ-  
ಯದೊಳ್.

ಬರೆ ಜೈತ್ರಂ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷಂ ದೊರೆಕೊಳೆ ಸವಮೀವಾಸರಂ ಪೊದ್ದೆ ಲೋಕೋ-  
ತ್ತರಮಾಗಿದ್ದು ತ್ತರಾಷಾಢದೊಳತಿಶುಭದಂ ಬ್ರಹ್ಮಯೋಗಂ ಮನಂಗೊಂ-  
ಡಿರೆ ಭಾಸ್ವನ್ನಾಭಿರಾಜಾಂಗನೆ ವಿಶವಯಲೋಭಾಗಿಯಂ ಭವ್ಯಪದ್ಮಾ-  
ಕರಬೋಧಾದಾಯಿಯಂ ತಿಗ್ಮಕರನುಡಯದೊಳ್ ಪುತ್ರನಂ ಪೆತ್ತಳಾಗಳ್ ||೩೬||

ವ|| ಆ ತ್ರಿಲೋಕತಿಲಕನ ಜನ್ಮೋತ್ಪನ್ನವದೊಳೇಕಸಮಯಸಮವರ್ತಿರ್ಣ-  
ಸರ್ವತ್ಪ್ರಕನಂದನವಿಕಸದಲೋಕವಿಕಚಮಲ್ಲಿಕಾಬದ್ಧ ಕುಟ್ಟಿಲಾಡಂಬರಂಕದಂ-  
ಬಸಾಂಗಂದಾರವಿಂದವಿಕಸಿತಸಿಂಧುವಾರಪ್ರಬುದ್ಧಲೋಧ್ರಂಗಳಿಂ<sup>೧</sup> ರಾಗಮಂ  
<sup>೨</sup> ಬೀಜುವಂತೆ ಮುಗುಳ್ ನಗೆಯಂ ತೋರುವಂತೆ<sup>೩</sup> ಪುಳಕಮನೊಳಕೊಡಂತೆ  
ನಗೆಗೆಣ್ಣಳ ಪೊಳೆಸಂ<sup>೪</sup> ಕೆದಕುವಂತೆ<sup>೫</sup> ಚಿನ್ನಪೂಗಳಂ ಮೆಣಿಸಂತೆ<sup>೬</sup> ಚಂದ್ರ-  
ಕಬಲದಿಂ ತೊಡೆವಂತೆ<sup>೭</sup> ಮಹೀಕಾಂತೆ ಸೊಗಯಿಸೆ, ನಿಜಪರಿರಕ್ಷಣಕ್ಷಮಕ್ಷಮಾ-  
ವಲ್ಲಭಲಾಭಪ್ರಮುದಿತಮೇದಿನೀಹೃದಯದಂತೆ ಜಲಮಪಗತಕಲುಷಮಾಗಿ  
ಕರ್ಮಭೂತಲೋಪಸರ್ಗವಿಭ್ವಂಸನನಿಮಿತ್ತಮಾಗಿ ನೀರಾಜನಂಗೈಯ್ಯಂತಿ  
ತದ್ಧರಾನಲಂ ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತಮಾಗಿ ಪಜ್ಜಳಿಸೆ, ಗಗನಗಂಗಾಶೀಕರನಿಕರಂಗ-  
ಳಿಂದಮಾನಂದನಯನ<sup>೮</sup> ಜಲಲವಂಗಳಂ<sup>೯</sup> ಸೂಸುವಂತೆ ದಿವ್ಯಾನಿಲಂ ತೀಡೆ,  
ಶರದ್ವಿಧುವಿಶದತದೀಯಯಶಃಪ್ರಸರಕ್ಕವಕಾಶಂಗುಡುವಂತೆ ಜಲಧರಪಟಿಲ-  
ನಿರೋಧರಹಿತಮಾಕಾಶಮತಿಪ್ರಕಾಶಿತಾಶಾಂತಮಾಗೆ,

ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರನಿಳಿಗವ-

ತರಿಸಿದನಿಂದರಸುವಡೆದೆಂಬಂತೆ<sup>೧</sup> ಮೋಲಿ<sup>೨</sup>-

ಪರಮಾನಂದಪರಂಪರೆ

ದೊರೆಕೊಂಡತ್ತಿಂತು ಪಂಚಭೂತಂಗಳೊಳಂ ||೩೭||

ವ|| ಆಗಳುತ್ತಂಗೆ ಪ್ರಾಸಾದಕೂಟಕೋಟಿಗಳ ಮೇಲೆ ಪುರಶ್ರೀವಿಲಾ-  
ಸಿನಿಯ ರಾಗದ<sup>೩</sup> ದಾಂಗುಡಿಗಣಿ ನಿಮಿರ್ವಂತೆ<sup>೪</sup> ಮಿಳಿರ್ವ ನವಾವ್ರಕಮೃಕಿಸ-

೧-೧ (ಅ) ಕದಂಬರಸಾ. ೨-೨ (ಆ,ಬ) ಲೋಧ್ರಂಗಳಿಂದಂ; (ಕ) ಲೋಕಹೃದಯ  
ದಂತೆ ಮಾರ್ದವಂಗಳಿಂ, ೩-೩ (ಚ) ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಗುವಂತೆ. ೪-೪ (ಚ) ಕೆದಕುವಂತೆ.  
೫-೫ (ಚ) ಚಂದ್ರಕಬಳಮಂ ತೊಡೆವಂತೆ. ೬-೬ (ಚ) ಜಲಂಗಳಂ. ೭-೭ (ಚ) ವಲಂ.  
೮-೮ (ಚ) ದಾಂಗುಡಿಮಿಳಿರ್ವಂತೆ.



ಲಯರಕ್ತಾಂಶುಕಧ್ವಜಂಗಳುಮಾಕೆಯ ಶೃಂಗಾರಮೆ ಪಲ್ಲವಿಸಿದಂತೆ ಮಹಾ-  
ದ್ವಾರತೋರಣಸ್ತಂಭಂಗಳೊಳಗೆಸೆವಭಿನವೋಲ್ಲಸತ್ಪಲ್ಲವಸಂಧಾನಿತಸಾಂದರ-  
ವಂವನಮಾಲೆಗಳುಮಾಕೆಯ ವಿಲಾಸಹಾಸಮೆ ಪೊಜಪೊಣ್ಣಿದಂತೆ ಬೀದಿಬೀದಿ-  
ಗಳೊಳೆಡೆಗಿಣ್ಣಿಗಿಣ್ಣಿ ಕೆದಟಾದ ಕುಸುಮರಜಂಗಳುಮಾಕೆಯ ನಿರ್ಬುರಾನಂದ-  
ಸಾಂದ್ರಲಾವಣ್ಯದ್ರವಮೆ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ಪಸರಿಸಿದಂತೆ ಕುಂಕುಮಪಂಕಚ್ಚಟಾ-  
ಚ್ಚಾಪದನದೊಳೆ ಸೋಗಯಿಸುವ ಗೃಹಾಂಗಣಂಗಳುಮಾಕೆಯ ಪರಿನಾರ-  
ವಾರಾಂಗನಾಗಣದಂತೆ ಯಕೌವನಮಧುಮದಮುದಿತ ಮಾರ್ದಂಗಿಕವಾಂಶಿಕ-  
ಪ್ರಹನ್ಯಮಾನವಾದ್ಯ ಮೃದಂಗವಂಶನಿನದಲಯಚ್ಚಂದಸುಂದರನಟತ್ನಂದರೀ  
ಸಂದೋಹಮುಮಭೂತಪೂರ್ವರಮಣೀಯಮುಮಾಗೆ,

ವಿತತೋದ್ಯತ್ವಟವಾಸವಾಸಿತದಿಶಾಕಾಂತಾಗಣಂ ನಿರ್ಬುರೋ-  
ತ್ತಿತಪಿಷ್ಠಾತಕಪಿಂಜರೀಕೃತವಿಯಚ್ಚಕ್ರಂ ಧ್ವನತ್ತೂರ್ಯ ಸಂ-  
ತತ್ತಿನಾದಪ್ರತಿಪೂರಿತಾಖಿಲಕುಲಕ್ಷೋಣೋಧ್ರಕುಂಜಂ ಜಗ-  
ಕ್ಷುತಿಜೋದ್ಯಾವಹಮಾಗೆ ವೆಂಪುಕವಡೆದತ್ತಂತಾತ್ಮಜನೊಕ್ಕಿತ್ತನಂ ||೩೮||

ನ|| ಆ ಪ್ರಮೋದಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್,

ಪ್ರವಶಾನೇಕಾಸನಂಗಳ್ ಮೊಳಗಿದುವು ಕರಾಸ್ಥಾಲನಂ ದೇವರಿಂದಾ-  
ಗವೆಯುಂ ಕಲ್ಪದ್ವಯಂಗಳ್ ಪೊಸತಲದಲರಂ ತಾಮೆ ಸಾಲ್ವನ್ನೆಗಂ ಸೂ-  
ಸಿದುನೇಕಾಯ್ತೀತಿರೀಟಿಕ್ಕವನತಿಯೆನೆ ದೇವೋತ್ತಮಾಂಗಂಗಳುಂ ಬಾ-  
ಗಿದುನಾತ್ಮಿಲೋಕ್ಯನಾಥೋದಯಮನಟಾಪುವಂತೀತ್ರಿಲೋಕಕೃಮಾಗಳ್ ||೩೯||

ಭವನವನಜ್ಯೋತಿಃಕ-

ಲ್ಪವಾಸದೊಳ್ ಕ್ರಮದೆ ಶಂಖಭೇರೀಕಂಠೀ-

ರವಘಂಟಾಧ್ವನಿಗಳ್ ನೆಗ-

ಬ್ದುವು ಭೋಂಕನೆ ಸಕಲವಿಷ್ಣುಪಾಸ್ವರ್ಯಂಗಳ್ ||೪೦||

ಪ್ರವಶಾಸನಂಗಳಲ್ಲಾ-

ಡಿಗುವು ಜಗದ್ಗುರುಗೆ ಬೇಗಮುಚ್ಚಾಸನದಿಂ-

ದಿದಿರೇಟಾಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟವೊ-

ಲದೇಂ ಕರಂ ತೀರ್ಥಕರರ ಪುಣ್ಯಂ ಪಿರಿದೋ ||೪೧||

೧-೧ (ಚ) ದು. ೨-೨ (ಚ) ಕುಂಕುಮಚ್ಚದ. ೩-೩ (ಅ, ಬ) ಚಿಪ್ಪೀಟಿನದೊಳೆ.  
೪-೪ (ಚ) ಮಾರ್ದಳಿಕ. ೫-೫ (ಅ) ವಾದ್ಯಮಾನ. ೬-೬ (ಅ) ವಡೆದತ್ತಾತ್ಮೀಯಜನೋ;  
(ಬ) ವಡೆದತ್ತಂದಾತ್ಮಜಾತೋ. ೭ (ಚ) ಮುಂ. ೮-೮ (ಚ) ಕಿರೀಟ.

ವಾಸನನಾಸನಕವದಿ-

ನಾಸನಮಯೋಳವಧಿಯಂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಬೋಧಾ-|

೧ ವಾಸಾಶಯಗ್ನಿದಯಮನಱಾ-

೨ ದಾಸನದಿಂದಿಟಾದು ಮೂಳು ಸೂಚ್ ಪೊಡೆವಟ್ಟಂ ||೪೨||

ವ|| ಅಂತು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಜನ್ಯಾಭಿಷೇಕೋತ್ಸವೋದ್ಯುಕ್ತಚಿತ್ತನಾದಾ-  
ಗಳ್, ಚತುರ್ನಿಕಾಯಾಮರೇಂದ್ರಸಮುದಯಮಂಭೋಧಿವೇಲಾವಿಲಾಸದಿಂ  
ಸಾಮಾನಿಕೃತ್ಯಯ್ತ್ರೀಶತ್ವಾಶಿರಿಷದಾತ್ಮರಕ್ಷಣೋಕಪಾಲಾಭಿಯೋಗ್ಯಕಿಲ್ವಿ-  
ಷಶಿರೋಡನೆ ಗಜತುರಗರಥವೃಷಭಗಂಧರ್ವನರ್ತಕೀಪದಾತ್ಮನೀಕಂಶಿ  
ಬಿಡಸು ಬಂದು ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲುದುಂ,

ನೆಗಟ್ಟಾದಿವೇಂದ್ರರೆಲ್ಲಂ ಬಳಸಿ ಬರೆ ಮದತ್ರೀಯುತ್ಕರಾವಶಸ್ಕಂ-  
ಧಗತಂ ನಾನಾತಪತ್ರಸ್ಥಗಿತದಶದಿಶಾಮಂಡಲಂ ದೇವತೂರ್ಯಾ-|  
ನುಗದೇವೀಗೀತಜೈನಸ್ತವೃಷಮುಪಹಿತತಾತ್ರೀಯಚಿತ್ತಂ ವಿಲಾಸಂ  
ಮಿಗೆ ಸೌಧಮೈರಂಧ್ರಸಂನಾಶಜಿವೆರಸು ಮಹೋತ್ಸವದಿಂ ಬಂದನಾಗಳ್ ||೪೩||

ವ|| ಅಂತು ಗಗನತಲದಿನವನೀತಲಕ್ಕವತರಿಸಿ ವಿವಿಧಮಣಿನಿಕೇತನಾಗ್ರಾ-  
ವಲಗ್ನಕೇತುಮಾಲಾವಿಲಸಿತಸಾಕೇತಮಂ ಬಳಸಿ ಣಾಕೇನಿಕಾಯಮಿರೆ ಸೌಧ-  
ಮೈರಂಧ್ರಪ್ರಮುಖಚತುರ್ನಿಕಾಯಾಮರೇಂದ್ರವೃಂದಂ ನಾಭಿರಾಜರಾಜ-  
ಗೇಹಾಂಗಣದೊಳ್ ಸಂದಣಿಸಿ ಬಂದಿರೆ ಶುಚಿಚಟಮಹಾದೇವಿ ತಿರೋಹಿತ  
ಶರೀರೆಯಾಗಿ,

ಮರುದೇವಿವಿಲಸತ್ಪ್ರಸೂತಿಗೃಹಮಂ ರತ್ನಪ್ರಭಾಭಾರಭಾ-  
ಸುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ತದಂಗನಾಂಕತಲದೊಳ್ ಬಾಲಾರ್ಕ್ಯನಂ ಪ್ರೋಲ್ಲು ಭಾ- |  
ಸುರತೇಜೋಧಿಕನಸ್ತ ಬಾಲನನೊಜಲ್ವಟ್ಟುತ್ರ್ವ ನೋಡುತ್ತಮಿ-  
ವ್ವರುಮಂ ಮೂವೆ ಸುರೇಂದ್ರಕಾಂತೆ ಬಲಗೊಂಡುದ್ಯನ್ಮನಃ ಪ್ರೀತಿಯಿಂ||೪೪||

ಎಜಗಿ ಜಗತ್ತಯಗುರುಗೆದೇ-  
ಯೆಜಕದೆ ಪೊಗಟ್ಟು ವಿಲಭುವನಜನನಿಯನಾಗಳ್-|  
ಮುಟಿಯಿಸಿ ಮಾಮಾನಿಪ್ರಿಯಿ-  
ನುಟಿ ಮಾಯಾಶಿಶುವನಿಸಿ ಮುಂದಂಬಿಕೆಯಾ ||೪೫||

೧-೧ (ಚ) ವಾಸಪ್ರಿಯ. ೨-೨ (ಚ) ದಾಸನದಿಂದೆರ್ವಂ. ೩-೩ (ಚ) ಕೋದ್ಯುಕ್ತ.  
೪-೪ (ಚ) ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿಂಶತ್ವಾ; (ಬ) ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿಂಶತ್ವಾ. ೫-೫ (ಬ) ಕಿಲ್ವಿಷ್ಯತ. ೬-೬  
(ಚ) ರಥಪದಾತಿವೃಷಭ. ೭-೭ (ಚ) ನರ್ತಕೀ ಪರಿಹಾಸಿಕಂ. ೮-೮ (ಚ) ಸಮುಪಗ;  
(ಬ) ಸಮುಂ. ೯-೯ (ಚ) ದೇವ.

\* ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೨-೪೩ ವ. ದಲ್ಲಿ 'ಕಿಲ್ವಿಷಿಕ' ಎಂದಿದೆ. ೧-೧. ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೨-೪೩ ವ. ದಲ್ಲಿ 'ನರ್ತಕೀ ಪ್ರಭೇದಸಪ್ತಾನೀಕಸಮೇತನುಮಾಗಿ;' ಪ್ರ. ೨-೧೩-೧೬

ಪಡೆಯಲ್ಯಾಗದ ನಿಧಿಯಂ  
ಬಡವಂ ಪಡೆದಂತೆ ಕಮಲವಲಕರತಲದಿಂ |  
ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಕೊಂಡಂ ಸಂತಸ-  
ದೊಡಮೆಯನಾಂ ಪೊಗಲಲಯಿನಿಂದ್ರಾಂಗನೆಯಾ ||೪೬||

ಅಲದಲಗರ್ಗಣ್ಣಳ ನೋಟದೆ  
ಸುಲಲಿತತನು ಶಿಶುವ ಮೆಯ್ಯ ತೀಟದೆ ತನಗ- |  
ಗ್ಗಲಿಸಿದಲಂಪಂ ಕುಡೆ ಪೊಸ-  
ತಲದಂಕುರಿಸಿದ್ದ ಕಲ್ಪಲತೆಯನೆ ಪೋಲ್ತುಳ್ ||೪೭||

ಮಂಗಲಮನೆ ಪಾಡುತ್ತಂ  
ಮಂಗಲಧಾರಿಣಿಯರಾಗಿ ಮುಂದಂ ನಡೆವಾ- |  
ಶಾಂಗನೆಯರಿದೆ ದಿವಿಜೀಂ-  
ದ್ರಾಂಗನೆ ಕರಮೆಸೆದು ಹಂಸೌಗತಿಯೊಳೆಂಬದಳ್ ||೪೮||

ವೆ|| ಅಂತು ಬಂದು ಜಗತ್ತಿತ್ತಯಪತಿಯಂ ಶ್ರದಶಪತಿಯ ನೀಡಿದ ಕೇ||—  
ಯೂರರತ್ನರತ್ನಿರಂಜಿತಭುಜಯುಗಲಕ್ಕೆ ನೀಡಿದಾಗಳ್ ದಿವಿಜಕುಜಜನಿತಸು-  
ಗಂಧದ್ರವ್ಯದ್ರವಸ್ಥಾಸಕಾಂಕ್ಷಮಂ<sup>೪</sup> ನಿಜಾಂಕಮನೇಟುಸಿಕೊಂಡು,

ಶ್ರಜಗನ್ನಾಥನ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಮಣಿಪೀಠಾಕಾರದಂತಾಗಿ ವಿ-  
ಶ್ವಜಗತ್ಪೂಜಿತನಾಗಿ ಪೆಂಪುವಡೆದಾಹೇಮಾಚಳೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಕ- |  
ಲ್ಪಜರಂ ಪೋಗಲೆ ಸನ್ನೆಗೆಯ್ಯ ಭಗವಜ್ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕೋತ್ಸವ-  
ಧ್ವಜಮಂ ಪೋಲ್ತುದು ರತ್ನರಂಜಿತಭುಜಾದಂಡಂ ಸುರಾರ್ಥಿಶನಾ ||೪೯||

ವೆ|| ಆಗಳ್ ಸೌಧಮೈಂದ್ರನೇಟುದೈರಾವತಗಜೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ನಿಜಗಜೇಂ-  
ದ್ರಂಗಳಂ<sup>೫</sup> ಪಕ್ಕುಮಾಡಿ,

ಹಿಮಕರಬಿಂಬನಿಭಚ್ಚ-  
ತ್ರಮನೀಶಾನೇಂದ್ರನೆತ್ತಿದಂ ತತ್ಪರವಿ- |  
ಭ್ರಮದಿಂ ಪದೆಪೊದವೆ ಸನ-  
ತ್ತುಮಾರಮಾಹೇಂದ್ರರಿಕ್ಕಿದರ್ ಜಾಮರಮಂ ||೫೦||

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಕೊಂಡು. ೨-೨ (ಚ) ಗತಿಯೊಳ್. ೩-೩ (ಚ) ಕೇಯೂರರತ್ನ  
೪-೪ (ಬ) ದ್ರವಸ್ಥಾಸಕಾಂಕ್ಷಮಂ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಗಜೇಂದ್ರಮಂ.

೧ ಲಟಹ೦ಯುತಂಗಳ್ ದುಗ್ಧ-  
ಚ್ಛಪೋಜ್ಜಲಂಗಳ್ ತದಮರ ಚಮರುಹಂಗಳ್ |  
ಸ್ಫುಟಹಸಿತಮುಕ್ತಿಲಕ್ಷ್ಮಿ-  
ಕಟಾಕ್ಷವಿಕ್ರೇಪರುಚಿಯನೇಂ ತಾಳ್ವಿದುಮೋ ||೫೧||

ವ|| ಅಗಳ್,

ಎಜಗುವ ಮುಕ್ತುಟಂಗಳ್ ಚೋದ್ಯಮೆಂಪತ್ತಮಿತ್ತಂ  
ನಿಜಾನ ಕರಯುಗಂಗಳ್ ಪೊಯ್ವ ದೇವಾನಕಂಗಳ್ |  
ಮುಟುಕದಮರಕಾಂತಾನರ್ತ್ತನಂಗಳ್ ಬೆಡಂಗಂ  
ಮೆಜಿಯೆ ದಿವಿಜಸ್ಥಂಪಂ ತಂದುದಂದೊಂದು ಚಿಲ್ವಂ ||೫೨||

ವ|| ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್,

ನೆಗಬ್ಬಿಲ್ವರಾವತದಂತಿಗಾದುದು ಮೊಗಂ ಮೂವತ್ತಿರಬ್ಬ ನೋಬ್ಬೊಡಾ-  
ಮೊಗಮೊಂದೊಂದಜೊಳೆಂಟು ಕೊಡವಜೊಳೆಂತೊಂದೊಂದಜೊಳೊಳ್ವೊಗೊಳಂ |  
ನೆಗಬ್ಬೊಂದೊಂದೆಸೆದಿರ್ಕ್ಕುಮಾಕೊಳಗಳೆಂತೊಂದೊಂದಜೊಳೆ ಚಿತ್ರಪ-  
ತ್ರಗಣಂ ಪದ್ಮಿನಿ ನಾಡೆ ಚಿಲ್ವನೊಳಕೊಂಡೊಂದೊಂದೆ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪುಗುಂ ||೫೩||

ಪೊಸಪೂವಬ್ಬಿನಿಯೊಂದಜೊಳೆ ಸೊಗಯಿಕುಂ ಮೂವತ್ತಿರಬ್ಬ ಪೂವಿನೊಳ್  
ಪೊಸಗಂಪಂ ಪುದಿಮೊಪ್ಪಿ ತೋಟುವೆಸಳ್ಳಳ್ ಮೂವತ್ತಿರಬ್ಬ ಚಿಲ್ವನ- |  
ಪೊಸಳೋರೊಂದಜ ಮೇಲೆ ಲೀಲೆ ಮಿಗೆ ಮೂವತ್ತಿರ್ವರೋರಂತೆ ಸ-  
ತ್ರಿಸೆ ದೇವಾಂಗನೆಯರ ಬೆಡಂಗನೊಳಕೊಂಡತ್ತಿಂಪ್ರರುಂಪ್ರದ್ವಿಸಂ ||೫೪||

ವದನಕ್ಕೆಮ್ಮ ತಳಕ್ಕೆ ನೀಳ್ವ ನಗೆಗಣ್ಣಂ ತಾಂ ಗಡಂ ತನ್ನ ನೀ-  
ಳ್ವ ದಳಂಗಳ್ ಗಡ ಪೋಲ್ವಿಯೆಂಬ ಸೆಣಸಿಂ ಮಿಕ್ಕೇವದಿಂದಿಕ್ಕಿ ಮೆ-  
ಟ್ಟಿದರೀಕಾಂತಿಯರೀಸರೋರುಹದಲವ್ರಾತಂಗಳಂ ತಪ್ಪದೆಂ-  
ಬುವನೆಂಬನ್ನೆಗಮೇಂ ಬೆಡಂಗೆಸೆದುಮೋ ದೇವಾಂಗನಾನರ್ತ್ತನಂ ||೫೫||

|| ಮಾಳನಿ ||

ನವಕಮಲದಲಂಗಳ್ ಭೀಕರಂ ಚಿಬಲ್ವಮಾಗಿ-  
ಪ್ಪುವೆ ತಲಕೆ ತಲಂಗಳ್ ನೋಯವೇ ಮೆಟ್ಟಿದಂದೆಂ-

೧-೧ (ಬ) ಲಟನ. ೨-೨ (ಅ) ದೊಂದಮರ್ಧಿಕ್ಕು. ೩-೩ (ಅ) ಚಿಲ್ವನೊಳ  
ಕೊಂಡೋರಂತೆ; (ಬ) ಚಿಲ್ವವಡೆಸುತೋರೊಂದೆ. ೪-೪ (ಅ) ಪರ್ವರಾಗಿ.

ದವಜಿಸ್ಥಳಸವೃದ್ಧರ್ ಮೆಟ್ಟಿದರ್ ಮೆಟ್ಟರೆಂಬಂ-  
ತವಯವದೊಳೆ ಲೀಲಾನ್ಯತ್ಯದಿಂ ಕಣ್ಣೆ ವಂದರ್ ||೫೬||

ನಡೆನೋಡಲ್ ರೂಪು ಕೇಳಲ್ ನುಡಿ ಪುರದ ಜನಕ್ಕಾಯ್ತು ಮುನ್ನಂತೆ ಮೇಗ-  
ಣ್ಣಡರ್ದಾಗಳ್ ಮೆಯ್ಯ ಕಾಣಲ್ ಕಳಕಳಮಿನಿಸಂ ೧ ಕೇಳಲಾಯ್ತು ಮುತ್ತಂ ೧ |  
ನಡೆಗೊಂಡಾಗಳ್ ತಸುಸ್ಸಕ್ತಿಯನಜಾಯಲಣಂ ೨ ಬಾರದಾಯ್ತೆಂಬಿನಂ ೨ ಕಾ-  
ಣ್ಣೆಡೆಗಂ ಗೆಂಟಾದುದೆಂಬಂತಿರೆ ಗಗನತಲೋದ್ಗಮಿಯಾಯ್ತೆಂದ್ರಸೈನ್ಯಂ ||೫೭||

ವ|| ಆಗಳ್ ಮೇರುಗಿರಿಂ ಪ್ರಂಬರಮಿಂ ಪ್ರಸೀಲಶಿಲಾತಲಮಣಿಮಯಸೋ-  
ಪಾನಸಜ್ಜುತ್ರಯರೂಪದಿನಂಬರಮೆ ಜಿನರಾಜಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪರಿಣಮಿಸಿದಂತೆ  
ಸೋಗಯಿಸಿದ್ದ ೨ ಸೋಪಾನಮಾರ್ಗ ೨ ಗಳೊಳ್ ನಿಜಸ್ತಂ ಬೇರಮಳ ಘಂಟಾಳ  
ಟೋಪಂ ಬೆರಸಿಂಬಾಗಿ ಪೋಗೆಪೋಗೆ,

ಕಡುಗೆಂಪೇಱುತ್ತು ನಾನಾಭರಣಕಿರಣದಿಂದಾಗಳಾಕಾಶದೊಂದೊಂ-  
ದೆಡೆ ಬೆಳ್ಳೇಱುತ್ತು ಚಂಚಚ್ಚಮರರುಹನಹಸ್ಯಂಗಳಿಂ ವ್ಯೋಮದೊಂದೊಂ-  
ದೆಡೆ ಕರ್ಪೇಱುತ್ತು ದೇವದ್ವಿರದದ ಘಟಿಯಿಂದಂ ಸರ್ಭೋಭಾಗದೊಂದೊಂ-  
ದೆಡೆಯೆಂಬಂತಾಗೆ ೩ ಚಿಲ್ವಾವೆಡೆಗ ೩ ಮೆಸೆವಿನಂ ರಯ್ಯಮಾಯ್ತೆಂದ್ರಸೈನ್ಯಂ ||೫೮||

|| ಪೃಥ್ವಿ ||

ಅದೊಂದೆಡೆ ಸುರಾನಕಪ್ರಕಟಘೋಷದಿಂ ಚಿಲ್ವವೆ-  
ತ್ತದೊಂದೆಡೆ ಸುರಾಂಗನಾಮಧುರಗೀತದಿಂ ೬ ದೊಳ್ಳುವೆ- |  
ತ್ತದೊಂದೆಡೆ ಸುರೇಂಪ್ರಪಾಂದರಿಯರಾಟದಿಂ ಗಾಡುವೆ-  
ತ್ತದೇಂ ಗಗನಮಂಡಲಂ ನೆಱಿಯೆ ಶೋಭೆಯಂ ಪೆತ್ತದೋ ||೫೯||

ನಾಕೆಸಿಕಾಯಂ ಜ್ಯೋತಿ-  
ಲ್ಲೋಕಮನವಯವದಿನುಟಾಯೆ ೭ ಪ್ರೋಗಿ ೭ ಬಜಾಕ್ಕಾ- |  
ಲೋಕಿಪುದಾಯ್ತದನುತ್ಪಲ-  
ಕೋಕನದಾಕರಮೆ ಗೆತ್ತು ವಿಸ್ಮಯದಿಂದಂ ||೬೦||

ವ|| ಅಂತು ಪ್ರೋಗಿ ಮಂದರಾಚಲಮನೈದಿದಾಗಳು,

೧-೧ (ಚ) ಕೇಳಲಾಯ್ತಂತುಮುತ್ತಂ. ೨-೨ (ಚ) ಬಾರದಾಯ್ತುತ್ಯಂ. ೩-೩ (ಚ)  
ಸೋಪಾನಸಜ್ಜುಮಾರ್ಗಂ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಘಂಟಾ. (ಚ) ೫-೫ (ಚ) ಚಿಲ್ವಾವೆಡೆಯು.  
೬-೬ (ಚ) ಗೀತಿಯಿಂ ೭-೭ (ಚ) ಪ್ರೋಗಿ.

ಇದಿರಂ ಬರ್ಹುತುತಾಯ್ತು ಚ್ಚಲಿಸುವಮರತೂರ್ಯಪ್ರತಿಧ್ಯಾಸದಿಂ ರಾ-  
ಗದಿಸಟ್ಟು ತ್ತಾರ್ಹುತುತಾಯ್ತು ನಿಲವಶಚಲಚ್ಚಾಖಿಶಾಖಾಲಿಯಿಂ ಬಂ-  
ದಿದಿಗೊಳ್ಳಂತಾಯ್ತು ಕಲ್ಪಕ್ಷಿತಿರುಹಬಹುಪುಷ್ಪಾಘ್ಯದಿಂದೆಂಬಿನಂ ಜಿ-  
ಲ್ವದಿಗೊಂಡತ್ತಿಂದ್ರಿಶೈಲಕೃತಿಶಯಮಹಿಮಂ ಬಂದೊಡಂಪಾದಿದೇವಂ

||೬೧||

ಕಂಬುಲತಾಸುಲಲಿತಲನ-

ಣಾಂಬುಧಿ ಪರಿಧಾನಮಾಗೆ ಜಿಲ್ವಂ ಪಡೆದೀ-

ಜಂಬೂದ್ವೀಪಪ್ರಭುಗಿದು-

ಪ್ರೊಂಬೆಸದೊಳೆ ಸಮೆದ ಮಕುಟಪುಷ್ಪಂ ತಿಕ್ಕುಂ ||೬೨||

ಎಳಸಿ ಸುರಸಮಿತಿ ಕಲ್ಪಂ-

ಗಳ ದೆಸೆಯನೆ ಬಿಸುಟು ರಮಿಯಿಸುತ್ತಮದಲ್ಲೆಂ |

ತಳದುದುಡುನೀಸುರನಗ-

ಕೊಳಕೊಂಡುದು ತಾನೆ ನಾಕಲೋಕತ್ರೀಯಂ ||೬೩||

ಸಾಸಿರಯೋಜನಮಮರ್ಧು ಸು-

ರಾಸುರಸಂಪೇವ್ಯಮಾಗಿ ತೊಂಭತ್ತೊಂಬೈ-

ಸಾಸಿರಯೋಜನಮಂ ನೆಗೆ-

ದೀಸುರಗಿರಿ ಪೆಂಪನೇಂ ಪುದುಂಗೊಳಿಸಮದೋ ||೬೪||

ಜನಸವನಮಂಗಳಕ್ಕಾ-

ನೆ ನೋಂತೆನೆಂಬಂತೆ ತಿಖರಿ ನಿಜತಿಖರದ ಪೆಂ-

ಪನೆ ಮೆಹಿದು ಪೊಸತೆ ಮಾಡುದು-

ದಿನಗಂ ವಿಸ್ಮಯಮನದಹಿನೀನಗಮೀಗಳ್ ||೬೫||

ಜನನಿಲಯಂಗಳ್ ನಾಲ್ಕುಂ

ಬನದೊಳಮವು ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ನೆಲಸಿರೆ ಗೀ -

ಇನಮುಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಮುಂ ಸುರ-

ವಿಸುತಮುಮಾಯ್ತದಹಿ ಮೊರೆಗೆ ಗಿರಿಗಮಮೊಳವೇ ||೬೬||

ವ|| ಎಂದು ಮಂವರಮಹೇಧರದ ಮಹಿಮೆಯನಮರೇಂದ್ರನಮರಸಮಿ-  
ತಿಗೆಲ್ಲಂ ಪೇಟ್ಟು ಪೊಗಟುತ್ತಮದಂ ಶ್ರೀಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೆಯ್ಯೆ,

೧-೧ (ಚ) ಗೊಂಡಂತಿದ್ದ. ೨-೨ (ಅ) ಬಂದೊಡಂತಾದಿ. ೩-೩ (ಅ) ತಿಖರೆ  
ಭುಜ. ೪-೪ (ಅ) ಪೊಸತು ಮಾಡುವು. ೫-೫ (ಅ, ಬ) ನಮರಸಖಿತಗಮರೇಂದ್ರಂ  
ಪೊಗಳುತ್ತಮದಂ.

೧ ತಿರಳ್ಳು ೧ ಸುರಭೋರುಹಪ್ರಸವಧೂಲಿಯಂ ಮೊಕ್ಕಳಂ  
 ೨ ಸುರುಳ್ಳು ೨ ಸರಸೀಸರೋರುಹದಲಂಗಳಂ ಬಂದು ಮಂ-  
 ದರೋಪವನಸಂಭವಂ ನಯದಿನಾಡಿಸಿತ್ತಾಗಳೆ-  
 ಪ್ಪರೇಪ್ರಕರದೊಳ್ ಗುರುಳ್ಳ ನಡೊಂದು ಮಂದಾನಿಲಂ ||೭೭||

ಸುರಗಿರಿಯಂ ಸುರನಿಕರಂ  
 ತರತರದಡವ್ವಾಗಳಮರಗಣಿಕೆಯರ ಮನಂ |  
 ವಿರುವದಲಿ ನಿಕರದೊಡನೊಡ-  
 ನಿರದಿಜಿದುವಮರತರುಲತಾಂತಾವಳಿಯೊಳ್ ||೭೮||

೩ ಸರಿಗೆಗಿವು ೩ ಲಂಬಣಕ್ಕಿವು  
 ಬರಗಲೆಗಿವು ಮುಗುಳ್ಳೆಮ್ಮ ಮೇಖಲೆಗಿವು ನೊ- |  
 ಪುರರಳಿ ಜನೆಗೆವೆಂದವನಾಳಿ  
 ದರದಿಂದಂ ಕೊಯ್ದರಾಯ್ದ ದಿವಿಜಾಂಗನೆಯರ್ ||೭೯||

ಪೊಸಗಂಪುಗೊಂಡುಮವಟೊಳ್-  
 ಪಸದನಮಂ ನೆಟಿಯೆ ತಮಗೆ ಮಾಡಿಯುಮಂತುಂ |  
 ಪೊಸವೂವಿನ ಪೊಸಮಡುಗೆಯ  
 ಪಸಪೊಡಿದುದಿಲ್ಲ ದಿವಿಜವನಿತೆಯರ್ಗಾಳಿ ||೮೦||

ಅಮರೇಶ್ವರನಿಂ ಶಚಿಯಿಂ  
 ನಮಗಿದನಾಘ್ರಾತ ಶಿಪೂತಮೆನಿಸಿ ಪರೀತ-|  
 ೬ ಭ್ರಮರಮವತಂ. ೬ ಮಾಮದು  
 ನಮೇರುಮಂದಾರಪಾರಿಜಾತಸ್ತಬಕಂ ||೮೧||

ಘನಸಾರಸರಲಜಂದನ-  
 ವನಮೃದುಪಲ್ಲವಮನಗ್ರಹಸ್ತದೆ ಕೊಂಡೊ-|  
 ಯ್ಯನೆ ಬೀಸೆ ಜಿಲ್ಲುವಡಿದುದು  
 ಜಿನಂಗೆ ಚಾಮರಮನಿಕ್ಕು ವಂಶಮರಗಜಂ ||೮೨||

೧-೧ (ಅ, ಬ) ತಿರಳ್ಳಿ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ಸುರುಳ್ಳಿ. ೩-೩ (ಚ) ಸುರಗಿಗಿವು.  
 ೪-೪ (ಚ) ರಚನೆಗಿಂತಿವೆಂತಾ. ೫-೫ (ಅ) ಪೂರ್ವಮನಿಸಿ. ೬-೬ (ಚ) ಭ್ರಮರವ  
 ತಂಸ.

೩ಡಿಡಿರೆ ಪೂತಮರದ್ರುಮ-

ದಿಡುವುಗಳೊಳ್ ಬದ್ಧವಣದ ಪುಡಿವೊಲ್ ಬೆನ್ನೊಳ್ |

ಬಿಡದಲುಗೆ ಕುಸುಮಗುಲಗರಜ

ಮಡುಡುಡು ಸುರಗಿರಿಯನಿಂದ್ರರುಂದ್ರಗಜೇಂದ್ರಂ ||೭೩||

ಪ|| ಅಂತು ಬಂದು ಪಾಂಡುಕವನದ ಪೂರ್ವೋತ್ತರಾಶಾಮುಖಿನಾಸಿ-  
ಯಾಗಿ ಶತಯೋಜನವಿಷ್ಣುಂಭದೊಳಂ ಪಂಚಷಡ್ವ್ಯೋಜನವಿಸ್ತಾರದೊಳ್-  
ಮುಷ್ಠಯೋಜನೋತ್ಪೇಧದೊಳಮುಷ್ಠಮೀಚಂದ್ರಾಕೃತಿಯೊಳಮುಷ್ಠಮಂಗಳಪರಿ-  
ವೇಷ್ಯನದೊಳಂ ನೆಚ್ಚಿದು,

ಕ್ಷೀರೋದವಾರಿಧಾರಾ-

ಪೂರದ ಚೆಲ್ವಿಂಗೆ ಸೇನಸುನಂತಭಿನವನೀ-

೪ ಹಾರದ ಪೂರದ ಬೆಳ್ಳನೆ

ಬಾರಿಸಿ ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಲಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ ||೭೪||

ಕಡೆಯೊಳ್ ತಗುಳ್ಳ ರತ್ನದ

ಬಿಡಂಗುವೆತ್ತಿಸೆ ದೀಪ್ತಿವಲಯದ ಚೆಲ್ವಂ

ಪಡೆದು ಸಲಿ ದೇವಚಾಪದ

ನಡುವಣ ಲಲಿತಾರ್ದ್ರಚಂದ್ರನಿರ್ಪುಂತ್ರ್ಪುಂ ||೭೫||

ತಗ್ಗುಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕ-

ನನ್ಮಣಿಮಯಸಿಂಹಪೀಠದೇರಡುಂ ಕೆಲದೊಳ್ |

ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಕಾರ್ಯದೊ-

ಳನ್ಮನರಪ್ಪಿಂದ್ರರೇರಡುಮಾಸನಮಿಕ್ಕುಂ ||೭೬||

ಪ|| ಅಲ್ಲಿ ದೇವರಾಜನನೇಕಮಣಿಖಚಿತವಿಚಿತ್ರಸ್ತಂಭಸಂಭೃತಮು-

೪ ಮುತ್ತುಂಗವಸ್ತ್ರಾಂಗಕುಜಸಮುದ್ಭೂತವಸೃನವಿನಿರ್ಮಿತವಿತಾನವಿರಾಜಿತ-

ಮುಂ ತಾರಾತರಲಮುಕ್ತಾಫಲಲಂಬಲಂಬಾಷ್ಠಭೂಷಿತಮುಮವಲಂಬಿತ

ಸುರಭಿಕುಸುಮದಾಮಾಕೇರ್ಣ್ಯಮುಂ, ಚತುರ್ನಿರ್ಮಿತಯಾಮರೇಂದ್ರವೃಂದ

ಸಂಕೇರ್ಣ್ಯಮುಮುಪ್ಪ ಶ್ರೀಮಂಟಪಮಂ ವಿರಚಿಸಿ \*ಮೃಗರಾಜವಿಷ್ಟರದೊಳ್

ಬಾಲಕನಂ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಿವಿಷ್ಟಂ ಮಾಡಿ,

೧-೧ (ಅ) ದಳ. ೨-೨ (ಆ,ಬ) ಅಶಾನವಾಸಿ. ೩-೩ (ಚ) ಹಾರದ ಬೆಳ್ಳನೆ ಬಾರಿಸಿ.  
೪-೪ (ಛ) ಮಾಲ್ಯಾಂಗವಸ್ತ್ರಾಂಗಕುಜಸಮುದ್ಭೂತ ಮಾಲ್ಯವಸನ; (ಬ) ಮುತ್ತುಂಗ  
ವಸ್ತ್ರಾಂಗಕುಜಸಮುದ್ಭೂತವಸನ. ೫-೫ (ಁ,ಃ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲ. ೬-೬ (ಚ) ನಿವಿಷ್ಟನಂ  
ಮಾಡುವುದುಂ.

\* ಆ ಸಿಂಹವಿಷ್ಟರದೊಳ್ ತ್ರಿವಿಷ್ಟಪಾರ್ಥೀಶನಂ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಿವಿಷ್ಟಂ ಮಾಡಿ-  
ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೨-೧೧೧ನ. ಅನಂತನಾಥ ಪು. ೫-೫೩ನ.



ತನು ಕಿಷ್ಕಿವಾದೋಡಮುದ್ಯ-  
 ತ್ತನುಪ್ರಭಾಪ್ರಸರಮಸೇಮ ಪಸರಿಸಿ ಸಿಂಹಾ-  
 ಸನಮಂ ಪುದಿದಿರೆ ದೇವಂ  
 ಕನಕಕನಚ್ಛಿಖರಿಶಿಖರಶೇಖರನಾದಂ ||೭೭||

ವ|| ಆಗಳಾಸೌಧವೈದ್ಯೇಂದ್ರನುಮೀಶಾನೇಂದ್ರನುಂ ಸಿಂಹಾಸನದೇರಟಾ  
 ಕೆಲಮೊಳಂ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಭಾಗದೊಳಿದಿರಾಗಿದ್ದೊ ಮಣಿಮಯಭದ್ರಾಸನಂ-  
 ಳೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದ್ದೊ ದಿಕ್ಕಾಲರುಪುನವರವರ ದಿಗ್ಭಾಗಂಗಳೊಳ್ ನಿಜಪರಿವಾರ-  
 ವಾಹನಾಂಗನಾಯುಧಸಮೇತಮಿರಿಸಿ ಶೇಷಾಶೇಷದೇವನಿಂಕಾಯಮನುಚಿತ-  
 ಸ್ಥಾನದೊಳ್ ನಿಜಿಸಿ ಜನ್ಮಾಭಿಷವಣಪರಿಣತಾಂತಕರಣನಾದಾಗಳ್,

ಸುರಕರನಿರ್ಭರಹತಿಯಿಂ  
 ಸುರದುಂದುಭಿನಿನದಮುರವನಿತಾವದನಾಂ-|  
 ಬುರುಹದಿನೊರ್ವೈಯೆ ಮಂಗಳ-  
 ಪರಂಪರಾಗೀತನಿನದಮೊದವಿತ್ತಿತ್ತಂ ||೭೮||

ದುರಿತಘನತಿಮಿರಮೆತ್ತಂ  
 ತೆರಳ್ಳು ಜನಸವನಮಂಗಳಕ್ಕಗಿದಾಗಳ್ |  
 ಪರೆವಂತಾದುದು ಕಾಲಾ-  
 ಗರುಧೂಪಶಾಮಧೂಮಮಾತ್ರಪ್ರೋಮಂ ||೭೯||

ಕಲಮಧವಲಾಕ್ಷತಂಗಳ  
 ಪೊಳೆವಲರ್ಗಳ ಚಂದನದ್ರವೋನ್ನಿಶ್ವ ಜಲಂ-|  
 ಗಳ ಪೊಳೆಸಿನೊಳೆಸೆದು ಐಯ-  
 ತ್ತಲಂ ಬರಂ ನೆಗೆದುದಿಂದ್ರನಘೋಷಧ್ವರಣಂ ||೮೦||

ವ|| ಅಲ್ಲಿಂ ಬಟಾಯಮಶೋಕಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತಚಂದನಚಚ್ಚೈತಮಾಲಾತಿ-  
 ಮಾಲಾವೇಷ್ಟಿತಮಣಿದರ್ಪಣಶಿಪ್ರಶೋಭಿತವಿಮಲಾರ್ಣವಪಯಃಪೂರ್ಣಕಲ-  
 ಧಾತಕಲಶಂಗಳಂ ಕಲಶೋದ್ಧಾರಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕಂ ಏಪ್ರಣವಪ್ರಸ್ತಾವನಾ  
 ಪುರಸ್ಕರಂ ಮಾಡಿ ಪ್ರಥಮಕಲ್ಪೇಶ್ವರನುಮೀಶಾನೇಂದ್ರನುಂ ಮೆತ್ತಿಕೊಳಿ

೧-೧ (ಚ) ದಿಗ್ಭಾಗದೊಳೆ ನಿಜ. ೨-೨ (ಅ) ನಿಕಾಯಮುಮನುಚಿತ; (ಬ) ನಿಕಾಯ  
 ನಿಲ್ಲಮನುಚಿತ ೩-೩ (ಆ) ಪ್ರಸಾದಿತ; (ಚ) ಪ್ರಸಾರಿತ. ೪-೪ (ಬ) ಪ್ರಣಯಪ್ರಸ್ತಾವನಾ.  
 (ಚ) ಪ್ರಣತಿಪ್ರಸ್ತಾವ. ೫-೫ (ಅ) ಮೆತ್ತಿಕೊಂಡಾಗಳು; (ಚ) ಮೆತ್ತಿಕೊಂಡು.

ಇತರೇಂದ್ರರ್ ಪರಿಚಾರಕಗ್ರಭುತೆಯಿಂ ಮುಂದಾಡೆ ದೇವಾಂಗನಾ-  
 ಸ್ತೃತದೇವಾಧಿಪಕಾಂತೆ ಕನ್ನಡಿ ಸೊಡರ್ ಪೂಮಾಲೆ ಭೃಂಗಾರಮ-  
 ವ್ವತಮೆಂಬುಜ್ವಲಮಂಗಲೋಪಕರಣದ್ರವ್ಯಂಗಳಂ ನೀಡೆ ಸಂ-  
 ತತನೇನಂದು ಜಿನಾರ್ಭುಕಂಗೆಸೆದುದೋ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕೋತ್ಸವಂ ||೮೧||

ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಯ ನೀರಲ್ಲದೆ  
 ಧೀರನ ಮಜ್ಜನಕೆ ಪೆಜುವು ನೀರ್ ತಗವೆಂದಾ-  
 ವಾರಾಶಿವರಂ ಸುರಜನ-  
 ದಾರಿ ಮನೋಹಾರಿ ನೀಳ್ಗೆ ವೆರಡುಂ ಕೆಲದೊಳ್ ||೮೨||

ವ|| ಅಂತು ಸೌಧಮೈಂದ್ರಸುಮೀರಾನೇಂದ್ರಸುಮೆರಡುಂ ದೆಸೆಯೊಳ್-  
 ಮರನಿಕರುಂಬವೋಳಿವಟ್ಟಿಷ್ಟಯೋಜನಗಂಭೀರೈಕಯೋಜನಮುಖವಿಸ್ತಾರಶಾತ್-  
 ಕುಂಭಕುಂಭಂಗಳಂ ಕೊಂಡು,

ಅಯ್ದನೆಯ ಜಲಧಿವರವಿ ರ  
 ದೆಯ್ದು ನ ಮೊಗೆಪಂತೆ ಮೊಗೆದುಮೋರೊವ್ವರ ಕೈ-  
 ಗೆಯ್ದು ಸುವ ಬೇಗಮಂ ಮನ-  
 ಮೆಯ್ದಿ ದುಡಿಲ್ಲ ಮರಚರಿತಮೇನಚ್ಚರಿಯೋ ||೮೩||

ಕಲಧೌತಘಟಿಂ ಮುಕ್ತಾ-  
 ಫಲಾಂಚಿತಗ್ರೀವಮೆಳೆದುಕೊಂಡುದು ತಾರಾ-  
 ವಲಿಪರಿವೃತನವಸಂಧ್ಯಾ-  
 ಜಲದದ ಗಾಡಿಯನನೇಕಸುರಕರತಲದೊಳ್ ||೮೪||

ಪೊಸಸಂಜೆಮುಗಿಲ ತುಲುಗಲ್  
 ಮುಸುಕಿದುದು ಪಯಃಪಯೋಧಿಯೆಲ್ಲ ಮನೆಂಬಂ-  
 ತಸದಳಮೆಸೆದುದು ಮೊಗೆವು-  
 ದ್ದೆಸದೊಳೆ ತಳತಳಿಸಿ ಪೊನ್ನ ಪೊಸಕಳಸಂಗಳ್ ||೮೫||

ವ|| ಅಂತು ದೇವರ್ ದೇವನೊಳಾವಗಮಾವ ತಂತಮ್ನಾಸರದಿಂ ಮಾತೆ-  
 ಗಟ್ಟಿ ದುಗ್ಧವಾರಿಪೂರಿತಕನಕಕಲಶಂಗಳಂ ತಂದು ಗೊಂದಣಿಸಿ ಸಂದಣಿಸಿ ನೀಡಿ-  
 ದಾಗಳ್,

ಸುರಸಂದೋಹದೃ ತೀವಿತಂದ ಘಟಸಂಘಾತಂಗಳಾನಲ್ಪರ-  
 ಟ್ಪರದಿಂ ಬಾರದೆ ನಾಣೆ ನಿವೃತ್ತಿಸಿದ ದೋದ್ವಂದಂಗಳೊಳ್ ಭೂಷಣೋ- |  
 ತ್ಪರಮಿಂಬಾಗಿರೆ ಭೂಷಣಾಂಗತರುವಂ ಕುಂಭಂಗಳಾತೋಳ್ಗೊಳ್  
 ಕರಮಿಂಬಾಗಿರೆ ಭಾಜನಾಂಗತರುವಂ ಪೋಲ್ತಂ ಸುರಾರ್ಥಿತ್ವಂ ||೪೬||

ವ|| ಅಂತು ನಿಜಭುಜಸಹಸ್ರೋದ್ಧೃತಕನಕಕುಂಭಮುಖವಿಗಲಿತಕ್ಷೀ-  
 ರವಾರಿಧಾರಿಯಂ ಜಯಜಯನಿನದಪೂರ್ವಕಂ ಜಿನಸವನಪ್ರಥಮಪ್ರಾರಂಭ-  
 ದೋಳ್ ಸೌಧವೈದ್ಯಂದ್ರಂ ಸುರಿದಾಗಳ್||

ಅ ದುಗ್ಧಧಾರೆ ಕರಮಿಂ-  
 ಬಾದುದು ಜಿನಮಸ್ತಕಾಗ್ರದೋಳ್ ಗಂಗಾಕೂ- |  
 ಟೋದಗ್ರತಿಖರದೋಳ್ ಚಿ-  
 ಲ್ಪಾದಮೆ ಮಿಗೆ ಸುರಿವ ಗಗನಗಂಗಾನದಿವೋಳ್ ||೪೭||

ಆಗಳ ಕಲ್ಪೇಶ್ವರರನು-  
 ರಾಗದಿನೊಡನೊಡನೆ ಸುರಿಯೆ ಪಾಲ್ಗಡಲೊಂದುಂ- |  
 ಟಾಗದೆ ಮೇರುವ ತುದಿಯೊಳ-  
 ಮೀಗಲೆನಲ್ ನೆಹಿತಿದುಪಾಯಃಪ್ಲವದಿಸಕಂ ||೪೮||

ಸುರಜಲದಂಗಳ್ ದುಗ್ಧಾಂ-  
 ಬುರಾಶಿಯೊಳ್ ಪೀಠ ಬಂದ ನೀರ್ಗಳನೆತ್ತಂ |  
 ಸುರಿದುವು ಜಿನಾಬ್ಬಕಾಚಲ-  
 ತಿರದೋಳ್ ಜಲದಂಗಳಂತು ನಗದೋಳ್ ಸುರಿಗುಂ ||೪೯||

ಜಲನಿಧಿ ತೊಪ್ಪಿಗಳನನಿತುಮ-  
 ನೊಳಕೊಳ್ಳವೊಲಿನಿಸುತಳರದಾಧೈರ್ಯಮಹಾ- |  
 ಜಲನಿಧಿ ಪಯಃಪ್ಲವಂಗಳ-  
 ನೊಳಕೊಂಡಂ ಸುರರ ಮಿಸಿಸುವವಸರದಾಗಳ್ ||೫೦||

ಬಾಲಂ ಬಾಲಮೃಣಾಲದಂತಸುನೆಹಿಂ ದುಗ್ಧಪ್ಲವಂ ಸ್ಥೂಲಕ-  
 ಲೋಲಾಸ್ಥೂಲಿತಹೇಮಶೈಲಮಿದನಿನ್ನೇವಣ್ಣಿದಂ ಶಕ್ರನೇಂ- |

೦-೧ (ಅ,ಬ) ಸಂಘಾತದ. ೨-೨ (ಬ) ಸೌಧಮೇಂದ್ರನಿಕ್ಕಿದಾಗಳ್; (ಚ) ಸೌಧ-  
 ಮೇಂದ್ರನಿಕ್ಕಿದಾಗಳ್. ೩-೩ (ಚ) ತರಳವಾಕ್ಯಯ. ೪-೪  
 (ಬ) ಮಿಸಿಸುವವಸರದೋಳ್. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಮೃಣಾಲಮಿಸುವಸುನೆಹಿಂ.

ಬಾಳೋಚಂ ಬೆರಸಿರ್ಪ ದೇವಗಣಮಂ ನಂಬಿಪ್ಪುದಾಯ್ತಾಗಳಾ-  
ಲೀಲೋಚ್ಚಾಸ್ತಮೆ ತೂಳ್ ದೇವರೊಡನಾನಾನಾವಿಮಾನಂಗಳಂ ||೯೧||

ಪಸರಿಸಿದ ಪಯಃಪೂರದ  
ಪೊಸವೆಳ್ಳು ನಿಜಾಂಗರುಚಿಯ ಪೊಪಪೊಪಗೆ ಪೊವ-  
ಟ್ಟಿ ಸೆದಿರೆ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲಿಂದಂ  
ಮುಸುಕಿದ ಬಾಲಾಕ್ಷ್ಯಬಿಂಬಮಿರ್ಪಂತಿದ್ದಂ ||೯೨||

೧೮ರದೊಳ್ ಹಾರಂಗಳನೊಳ್  
ಗುರುಳ್ಳೊಳ್ ಚಿನ್ನಂಪೂಗಳಂ ಪೋಲ್ತು, ಮನೋ-  
ಹರಮಾದುವಮರಕಾಂತೆಯೆ-  
ರುರದೊಳ್ ಕುರುಳೊಳ್ ತಗುಳ್ಳ ದುಗ್ಧಲವಂಗಳ್ ||೯೩||

ಅಕಾಶಕ್ಕುಚ್ಚಳಿಸುವ-  
ನೇಕಪಯಸ್ವೀಕರಂಗಳಿಂದಂ ಜ್ಯೋತಿರ್-  
ಲೋಕಮಿದೊಂದುಂಟೆಂಬ ವಿ-  
ವೇಕಮನೊಡರಿಸಿದುದಮೃತಮಿತಿಯ ಮನದೊಳ್ ||೯೪||

ಕೆಲದೊಳ್ ತಗುಳ್ಳ ಸೂಸುವ  
ಜಲಲವಮಂಜರಿಗಳುಂಟುಮಾಡಿದುವು ದಿಶಾ-  
ಲಲನೆಯರ ವಕ್ರಮಂಡನ-  
ವಿಲಾಸದೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟಿ ಕಣ್ಣಪೂರತ್ರೀಯಂ ||೯೫||

ಜಿನನಾಥಸ್ತನಾಂಬು ಶಚ್ಚಿನತನುತ್ರೀಸಂಗದಿಂ ತಾನೆ ಪಾ-  
ವನಮಾಯ್ತೆ ತನಗಿರ್ಕ್ಕಿಯಾವ ಕಡಲಂ ಕುಂಭಂಗಳಂ ಪೊತ್ತದೆ-  
ವನಿಕಾಯಂಗಳನಿಂಪ್ರಸಂ ಸುರವಧೂವ್ಯಂದಂಗಳಂ ಪೋರುನಂ-  
ದನಭೂಪ್ರಾಂತಮುಮಂ ಪವಿತ್ರಮೆನಿಸಿತ್ತಾನೀರ್ಗದಾಶ್ಚರ್ಯಮೋ ||೯೬||

ಪ್ರಿದಶೇಂದ್ರಪ್ರಮುಖಾಮರರ್ ಕಲಕಲಪ್ರಭಾಸದಿಂ ಶಾತಕುಂ-  
ಭವ ಕುಂಭಂಗಳ ನೀರನೊಮ್ಮೊದರೆ ಭೋಭೋಗರೆಂದು ಪೊಯ್ಯಾಗಳ-  
ತ್ತ ದಿಗಂತಂ ದಿವಿಜೇಂದ್ರದುಂದುಭಿನಾದೋನ್ಮಿಶ್ರಮೋನುಣ್ಮಿಪೊ-  
ಣ್ಮಿದುದೋ ಮಂದರಶಿಖರದೊಳ್ ಶಿಖರಪಯಃಕಲ್ಪೋಲಕೋಲಾಹಲಂ ||೯೭||

೧-೧ (ಅ) ಉರದೊಳ್ ಹಾರಂಗಳೆನಲ್ವರುಳ್ಳೊಂನ; (ಬ) ಉರದೊಳ್ ಹಾರಂಗಳ  
ಮುಳ್ಳುರುಳೊಳ್ ಚಿನ್ನ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ನೊದವಿಸಿದುದಮರ. ೩-೩ (ಚ) ಕೆಲದೊಳ್  
ತೆರಳ್. ೪-೪ (ಚ) ಪೊಕ್ಕ. ೫-೫ (ಆ) ಕಂದರೋದ್ಧೃತ; (ಬ) ಕಂದರದ್ಧೃತ.

ನ|| ಅಂತು ತಜ್ಜನೇಂದ್ರ ಸವನಸಮಯದೊಳ ಮರೇಂದ್ರ ಕರತಲೋದ್ವಲ-  
ತಕಾರ್ತಸ್ವರಂವಿಶಾಲಿಕಲಶಮುಖವಿಗಲಿತಸ್ಥೂಲದುಗ್ಧವಾರಿಧಾರಾಸಹಸ್ರಂಗ-  
ಳೊಂದೊಂದಜೋಳ್ ಕೂಡಿ ಮಂದರಾಚಲಮರಕತಶಿಲಾತಲಮಂ ಸೋಂಕಿಡಲ್ಲಿ  
ಪಸುರ್ವೆಸೆದುಂ, ಪದ್ಮರಾಗಗ್ರಾಹಂಗಳೋಳ್ ಕೆಂಪೆಸೆದುಮಿಂದ್ರನೀಲೋಪ-  
ಲಂಗಳೋಳ್ ಕರ್ವೆಸೆದುಂ, ಚಂದ್ರಕಾಂತಶಿಲಾತಲಮೋಳೇಕವರ್ಣಮಾಗಿಯುಂ,  
ವನಸುಂಡಂಗಳೋಳ್ ತುಂಬಿಯುಂ ಸೆರೋಜಸುಂಡಂಗಳೋಳ್ ತುಂಬಿಯುಂ,  
ಪರಿದು ತತ್ಪ್ರವಾಹಂ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕಮನೆಂದ್ವಿದವಂದಾಗಳ್,

ಬೆಳಗುವ ತಾರಕಾನಿಕರಮಾಕಡಲೋಳ್ ನಸುತೇಂಕುದೇಂಕಿ ಬೊ-  
ಬ್ಬಳಿಕೆಗಳಂತೆ ತೋಟುದುವು ತೀವ್ರಕರಂಕರಮೆಯ್ದಿ ಕಾಯ್ದು ಪ-  
ಜ್ಜಳಿಸುವ ಲೋಹಪಿಂಡಮನೆ ಭೋಂಕೆನೆ ನೀರೊಳಗದ್ದಿದಂತೆಪೋಲ್  
ಪೊಳೆಪುದಿದಿದ್ದನೆಂದೊಡಹಿಯೆಂ ಪೊಗಟಲ್ ಜಿನಮಜ್ಜನಾಂಬುಪಂ ||೯೪||

ಜಿನಸವನಾಂಬುವಿನೋಳ್ ಭೋಂ-  
ಕೆನೆ ಚಂದ್ರಂ ತೇಂಕಿ ವಿವೃದ್ಧಹಂಸಾನಿನಿಸಂ|  
ನೆನೆಯಿಸಿ ಕೊಳದೊಳಗಣ ಸಿತ-  
ವನಮಹಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಮನಿಸು ತನಗೊಳಕೊಂಡಂ ||೯೫||

ಕಲಧಾತೋಜ್ವಲಕುಂಭನಿರ್ಗತಪಯಃಪೂರಂ ಪೊಡಬ್ಬಿಯ್ದಿ ಮೇ-  
ಖಲೆಗಳ್ ನಾಲ್ಕುಮನೀನಗಂ ಸುರನಗಂ ಮುನ್ನೀಗಳೆಂತೋ ಹಿಮಾ-  
ಚಲಮಾಯ್ತೆಂಬಿನಮುರ್ವಿ ಪರ್ವಿ ಪರಿದತ್ತಾಶಾಂತರಕ್ಕಂ ವಿಯ-  
ದ್ವಲಯಕ್ಕಂ ಕನಕಾದ್ರಿಕಂದರತಟಚ್ಛಾಚ್ಛೋಚ್ಚಲಚ್ಛೇಕರಂ ||೧೦೦||

ನರಲೋಕಂಬರಮುಣ್ಮಿ ಪೊಣ್ಮಿದ ಪಯಃಪೂರಂಗಳಿಂವಂ ಮಹೀ-  
ಧರಕಾಂತಾರನದೀನದಪ್ರಕರಮುಂ ವಿಶ್ವಾನನೀಭಾಗಮುಂ |  
ನರನಾರೀಜನಮುಂ ಪವಿತ್ರತರಮಾಯ್ತೆಂದದೆ ಕೇಳ್ವೆಂಗೆ ಬಿ-  
ತ್ತರಿಪಂಗಾದಮಳುಂಬಮಲೈ ಭಗವಜ್ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕೋತ್ಸವಂ ||೧೦೧||

ನ|| ತದನಂತರಮೆ ಸುರೇಂದ್ರಸಮಿತಿ ಸುರತರುಪ್ರಸೂನಕಪೂರ್ವಪಾಂಸು-  
ಗೋಶೀರ್ಷಚಂದನದ್ರವಪರಿಮಲಸುಗಂಧಿಜಲಸಂಭೃತಹಾಟಕಘಟತಘಟ-  
ಕೋಟಿಗಳನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಸುರಿದಾಗಳ್,

ವರಗಂಧದ್ರವ್ಯಸಂದೋಹಮೇ ಜಿನತನುಗಂಧಕ್ಕೆ ೧ ಸೋಲ್ತಾದ ೧ ಲಜ್ಜಾ-  
ಭರದಿಂ ನೀರಾಗಿಸಿತಾನುಕ್ರಮದೇನಿಸಿಸನಗೇಂದ್ರೋಪಕಂಠಂಗಳೊಳ್ ನಿ-  
ರ್ಜ್ವರಮಂ ಮಾಡುತ್ತುಮುದ್ಯಲ್ಲವನಿಹದೆ ದೇವೇಂದ್ರಲೋಕಕ್ಕೆಮತ್ಯಾ-  
ದರಮಂ ಮಾಡುತ್ತುಮೇನಾಟಿಸಿದುದೊ ದಿವಿಜವ್ರಾತಮಂ ಗಂಧತೋಯಂ

||೧೦೨||

ಮಜ್ಜನಪೀಠಂ ಸುರಗಿರಿ

ಮಜ್ಜನಜಲವನ್ಮೃತಜಲಧಿಜಲವಮರೇಂದ್ರಂ |

ಮಜ್ಜನವಳ್ಳನುಮೆನೆ ಜಿನ-

ಮಜ್ಜನಮಹಿಮೆಯ ಬೆಡಂಗನೇವಣ್ಣಿಪುದೊ ||೧೦೩||

ಎನಿತಾನುಂ ಪಟಕಿಗಳ್ ಘನ-

ನಿನದಮನನುಕರಿಸೆ ಮನದೊಳೊದವಿದಲಂಪಿಂ |

ಜಿನಸವನಗಂಧತೋಯದಿ-

ನನಿಮಿಷಲೋಚನರ್ಗಮಾದುವಭೃಥಸವನಂ ||೧೦೪||

ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪಾ-

ವಲಿಚರುದೀಪಪ್ರದೀಪಧೂಪಫಲಂಗಳ್ |

ಕುಲಿಶಾಯುಧನಚ್ಚಿಸೆ ತಳ

ತಳತೊಳಗಿದು ತೆಳಸಿ ಬಳಸಿ ಜಿನನಡಿದಳಿರೊಳ್ ||೧೦೫||

ವ|| ಅಂತರ್ಚ್ಛಿಸಿ,

ಜಯ ಗುಣಮಣಿರತ್ನಾಕರ

ಜಯ ಭುವನತ್ರಯಲಲಾಮ ಜಯ ಮನಸಿಜದು- |

ಜ್ವಯ ಜಯ ವಿನೇಯಬಾಂಧವ

ಜಯ ಮಂದತಪಿಖರಿಶಿಖರರತ್ನೋತ್ತಂಸಾ ||೧೦೬||

ವ|| ಎಂದಿಂತು ಪರಿಸಮಾಪ್ತಸವನಾರ್ಚ್ಛನಸ್ತವನಸಮಯಾನಂತರಮಿಂ-  
ದ್ರಾಣಿ ಭಗವದಂಗಸಂಗತಜಲಕಣಂಗಳಂ ದೇವಾಂಗವಸ್ತ್ರಂಗಳೊಳೊತ್ತಿ ಕಳೆದು  
ಸಹಜಸುರಭಿಗಂಧಬಂಧುರಪರಮೌದಾರಿಕವಪುನಂ ನಿಜಪ್ರಮೋದಪ್ರಬೋಧಿ-  
ತನಿಜದಿವ್ಯಪರಿಮಲಾಮೋದಿಹದಿಗಂಗಳನ್ನಾಮುಖಂಗಳಪ್ಪ ಸುಗಂಧದ್ರವ್ಯಂಗಳಂ

೧-೧ (ಅ) ಸೋಲ್ತಾಗ. ೨-೨ (ಅ) ತಾನೊಕ್ಕುದಿಡೆನಿಸಿ; (ಬ) ತಾನೊಕ್ಕಿದುದೆ-  
ನಿಸಿ. ೩-೩ (ಚ) ತೊಳತೊಳತೊಳಗಿದು.

ಪೂಸಿಯಿಕ್ಷ್ವಾಕುಕುಲತಿಲಕಂಗೆ ತಿಲಕಮನಿಟ್ಟು ಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಕಂಠಿಕಾ-  
ಹರ್ಷಂಗೆ ಮಣಿಮಯಕಂಠಿಕೆಯಂ ಕಟ್ಟಿ ವಿಜಯಶ್ರೀನಿವಾಸಗಿಬಾಹುಬಾಹುಯುಗ್ವ-  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಕೇಯೂರಹಾರಾಂಗದಕಟಿಕಾಲಂಕಾರಂ ಮಾಡಿ ಸಿಂಹವಿಷ್ಣುರಾರೋಹ-  
ಣೋಚಿತಕಟಿತಂಗೆ ಕಟಿತಟಿದೊಳ್ ಮಣಿಂಕಿಂಕಣೀದಾಮಮಂ ತಗುಳ್-  
ಸುರಾಸುರೇಂದ್ರವೃಂದವಂದಿತಪಾದಂಗೆ ಮೃದುಪದಂಗಳೊಳ್ ಕಲರವರಣಿತ-  
ಮಣಿನೂಪುರಂಗಳಂ ತುಡಿಸಿ ದಿವಿಜೇಂದ್ರೋತ್ಸಂಗಸಂಗತಂ ಮಾಡಿದಾಗಳ್,

ಪರಮನ ನಿರತಿಶಯಾಂಗ-

ಸ್ವರೂಪಮಂ ನೆಹಿಯೆ ನೋಡಲಾವಡೆಗಂ ತ-

ನ್ನೆರಡುಂ ಕಣ್ಣಳ್ ನೆಹಿಯದೆ

ಸುರೇಂದ್ರನುಂ ಗಡ ಪಹಸ್ರಬೋಚನಸಾದಂ ||೧೦೭||

ವ|| ಅಂತು ನಿರ್ವೃತ್ತಿಪ್ರತಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕನರ್ಣೇಕದುಂದುಭಿಧ್ವನಿಬಧಿರತಸಕಲ-  
ದಿಬ್ಬಂಢಲನಾಖಂಡಲನಮರಸಮಿತಿವೆರಸಯೋಧ್ಯಾಪುರಕ್ಕೆಭಿಮುಖನಾದಾ-  
ಗಳ್,

ಪರಮಜನಸಪನಜಲನಿ-

ಜ್ಞರಮುಂ ಸುರಬಲಪಯೋಧಿಕಲಕಲಮುಂ ಮಾ-

ಣ್ಣಿರೆ ನೋಡೆ ಬಿನ್ನೈದ್ವಯದು

ಸುರಶೈಲಮದೊಂದು ಮದುನೆಗಳಿಸಿದ ಮನೆವೊಲ್ ||೧೦೮||

ವ|| ಆಗಳ್ ಕಲ್ಪಾಮರೇಂದ್ರಪ್ರಬಲಬಲಸಮಿತಿ ಗಗನತಳದಿಂದಮಂದಂ-  
ಬಡೆದು ವಿನೀತಾಪುರಕ್ಕೆವತರಿಸಿ,

ಗಗನಾಭೋಗದೊಳೊಪ್ಪಿ ಬರ್ಪು ಪಲವುಂ ಯಾನಂಗಳಂ ತೋರ್ಪು ವೇ-  
ದಿಕೆಗಳ್ಗೆತ್ತು ವಿಲೋಲಕೇತುತತಿಯಂ ಮೀಂಗೆತ್ತು ಮಾದ್ಯದ್ವಜಾ|  
ಳಿಗಳಂ ಸಾವೆಯೆ ಗೆತ್ತು ದೇಹರುಚಿಯಂ ರತ್ನಾಂಶುಗೆತ್ತಿದ್ದನೆ -  
ನೆಗಂಳ ವಾದ್ಧಿಯೆ ಗೆತ್ತು ನೋಡಿದುದು ಬಂದತ್ತಂ ಪುರಸ್ತ್ರೀಜನಂ ||೧೦೯||

ವ|| ಅಂತವತರಿಸಿ ಚಂಚಚ್ಚೀನಾಂಶುಕಮಣಿದರ್ಪಣಾನೇಕಪ್ರಸೂನಾ  
ಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತವಿವಿಧಮಂಡನಮಾಲಾಲಂಕೃತರಾಜಮಾರ್ಗದಿಂದಂ ಪರಿಮಿ-  
ತಾಮರೇಂದ್ರಸಮಾಜಂ ಬೆರಸು ರಾಜಚವನಮಂ ವೊಕ್ಕು,

೧-೧ (ಅ) ಬಾಹುಗೆ ಬಾಹುಯುಗಲಕ್ಷ; (ಬ) ಬಾಹುಗೆ ಬಾಹುಯುಗದೊಳಂ. ೨-೨  
(ಚ) ಮಾಣಿಕ್ಯಮಣಿ. ೩-೩ (ಅ, ಬ) ಪ್ರಸಪ.

ಕಲಧಾತೋಜ್ವಲಕೂಟಕೋಟಿಘಟತಶ್ರೀಗೇಹದಿಂ ಮುಂದೆ ಮಂ-  
ಗಲಕಾರ್ಯೋಚಿತಮಾಗೆ ಮುನ್ನಮೆ ಸುರಾನೀಕಂ ಜನಂಗಳ್ ಮನಂ |  
ಗೊಳೆ ಮಾಡಿಟ್ಟ ವಿಚಿತ್ರಮಂಟಪದ ಸಿಂಹಾಸಂದಿಯೊಳ್ಬಾಲಸಂ  
ಕುಲಶಾಸ್ತ್ರಂ ಸಿರಿದುಂ ವಿಭೂತಿವೆರಸಿಟ್ಟೀಂ ಸಂತಸಂಬಟ್ಟನೋ ||೧೧೦||

ವ|| ಅಗಳ್ ಸುತಮುಖನೀಂ ಕ್ಷಣಿಸಮಯಸಮುಪಜನಿತೌಪುಲಕಕಲಿಕಾ-  
ಕಲಿತಕಲ್ಪಸೃಕ್ಷಸಪ್ತ ನಾಭಿರಾಜಮಹೀಜನುಮಿಂದ್ರಾಣೀವದನಬಂಧ್ರಚಂದ್ರಿಕಾ-  
ವಿಘಟಿತನಿಷ್ಕೃತನಿದ್ರಾಮುದ್ರಿತನಯನನೀಲೋತ್ಪಲೆಯಪ್ಪ ಜಗದ್ಗುರುಜನ-  
ನಿಯುಂ ಬಂದು ನಿಜತನೂಜವದನವನಜಮನಟ್ಟುರ್ತು ನೋಡಿ,

ಅ ದೊರೆಯ ವಿಭವದೊಳ್ ಪುರ-  
ಮಾಧರದಿಂ ದಿವಿಜಸಮಿತಿಯಿಂ ತಮ್ಮ ಮಗಂ-|  
ಗಾದ ಮಹಿಮೆಗೆ ಕಿಮನಂಗೊಳ-  
ಲಾದುಕಿತ್ಸವಮರಿದು ಪೊಗಬಲಾದಂ ಪತಿಯಾ ||೧೧೧||

ವ|| ಅಗಳ್

ದೊರೆನಿಮಗಿಲ್ಲ ಭೂಭುವನದೊಳ್ ಪೆಜರಿವ್ವರೆ ನೋಂತಿರೀಜಗ-  
ದ್ಗುರುಗೆ ಪಿತ್ಯವ್ವಯಂಗಳನಿಸಲ್ ನೆಜಿದೊರಾ ಪೆಜರಾರೊ ನೀವೊಪೂ-|  
ಜ್ಯರಿರೆನುಗೊಂದು ದಿವ್ಯವಸನಪ್ರಸವಾಭರಣಂಗಳಿಂದಮಾ-  
ದರಮಮರ್ವಂತು ತದ್ಯುಗಳಮಂ ಪರಿಪೂಜಿಸಿದೊಂ ಸುರೀಶ್ವರಂ ||೧೧೨||

ವ|| ಅಂತು ಪೂಜಿಸಿ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವ್ಯತಿಕರಮನವರ್ಗ ಮಹೋತ್ಸಾ-  
ಹಕರನಾಗೆ ಸವಿತ್ತರಮಹಾಪಿ ಜಾತರವೊತ್ಸವದೊಳ್ ಪರಿಜನಮುಂ ಪುರ-  
ಜನಮುಮೊಸಗೆಸುರುಳ್ಗೊಂಡು ನಿರ್ಭರಕ್ರೀಡಾರಸಪರವಶವಾದಾಂಗಳ್,

ನೆಲೆಮಾಡಂಗಳೊಳೊಳಿವಟ್ಟ ಗುಡಿಗಳ್ ಗಂಧಾಂಬುವಿಂದಾದ ಪೂ-  
ವಲಿಯಂ ಚೆಲ್ವೆಸೆದಿದ್ದ ಬೀದಿಗಳನೇಕಾತೋದ್ಯನಾದಂಗಳೊಳ್|  
ಸಲಿಯುತ್ತಂ ಕುಣಿಯುತ್ತುಮಿರ್ಪು ಗಣಿಕಾಸಂದೋಹದಿಂ ಚೆಲ್ವನ-  
ಗ್ಗಲಿಸುತ್ತಿತ್ತುವು ತತ್ಪರಕ್ಕೆ ಸುರರಾಜಾವಾಸಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ ||೧೧೩||

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಸಮಯಮುಧುಸಮಯಸಮುಪಜನಿತ. ೨-೨ (ಃ) ನಿಷ್ಕೃತ. ೩-೩  
(ಅ,ಬ) ಮನಂಗಳೊಳಾದು. ೪-೪ (ಅ) ನೆಜಿದಿವ್ವೆಜರಾರೊ; (ಚ) ಮಹೀವರ್ ಪೆಜ  
ರಾರೊ. ೫-೫ (ಅ) ಪೂಜ್ಯರು ನಿಮಗೊಂದು. ೬-೬ (ಅ,ಚ) ಪೂಜಿಸಿದಂ. ೭-೭ (ಃII)  
ಪಕಾರ.



ಪುರಜನಮುಲ್ಕಿಯಿಂ ಮುಡಿವ ಕೂಡೆ ತುಳುಂಬುವ ಕಿಂಕಿರಾತಲೇ-  
ಖರಗರಜದಿಂದಮಾದಗಪಟನಾಸದ ಧೂಳಿಯ ಪರ್ವಿ ನಿಂದಮಾ-|  
ಭರಣದ ಮಾಣಿಕಂಗಳ ವೊಡಟ್ಟುರುಣಾಂಶುಗಳಿಂದಮಂದು ಪಿಂ-  
ಜರಿತಪಿಶಂಗಿತಾರುಣಿತದಿಬ್ಬುಖಮಾದುದು ತಸ್ಯಹೋತ್ಸವಂ ||೧೧೪||

ಸೂತನಮಣಿಭೂಷಣಬಾ-  
ಲಾತಪಸಿತವಣಿಮುರೀಚಿಚಂದ್ರಾತಪಪಿ-|  
ಷ್ಪಾತಕಪರಾಗೌಪಿಂಜರಿ-  
ತಾತಪಮಯಮಾದನಾಧರಾಧಿಪಭವನಂ ||೧೧೫||

ವ|| ಅಂತು ಪುರಮುಮಂತಃಪುರಮುಮಾದಿಪುರಪಜನ್ಮೋತ್ಸವಸುಧಾಂ-  
ಬುರಾಶಿಯೊಳ್ ಕೂಡಿ ಮೂಡಿ ಮುಟ್ಟುತ್ತಾಡುವುದಂ ನೋಡಿ ತಾನುಮಾನಂ-  
ದನಾಟಕಮನಾಡಲ್ ಬಗೆದು ಕೃತಾನುಕರಣಮೆ ನಾಟಕಮಪ್ಪುದುಂ ಭಗ-  
ವಜ್ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಸಂಬಂಧಿಯಾಗೆ ತನ್ನ ವೊಸತಿ ಸಮೆದ [ಸಮವಕಾರ]ರೂ-  
ಪಕಮುಮಂ ದಶಾವತಾರಿರೂಪಕಿಗರ್ಭಸಂದರ್ಭಗಳಪ್ಪ ಶೇಷಾಶೇಷರೂಪ-  
ಕಂಗಳುಮಂ ಸುರಾಸುರಸಭೆಗಂ ನಾಭಿರಾಜಾದಿಮನುಜಸಭೆಗಂ ಮೆಳಿಯು-  
ಲೆಂದು \*ಶುದ್ಧಚಿತ್ರಮೆಂಬ\* ಪೂರ್ವರಂಗಪ್ರಸಂಗದೊಳ್ ಜಜ್ಜರಪೂಜಾಮಂಗ-  
ಲ\*ಪದೋಚ್ಚಾರಣ\*ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿವಿಕ್ಷೇಪಣಾದಿನಾಂದೀವಿಧಿಯಂ ನಿರ್ವೃತ್ತಿಸಿ-  
೬ದೃಶ್ಯಶ್ರವ್ಯದೃಢಮಾತ್ರಾದಿಪ್ರಯೋಗಂಗಳೊಳಂ ನಾನಾವಿಧವಾದ್ಯಂಗಳ-  
ಳೊಳನಾಂಗಿಕಾಭಿನಯಂಗಳೊಳಮೆಸೆಯೆ ಮಘವನಘವಿಘಾತಾರ್ಥಮುದ್ಧತಾ-  
ಭಿನಯಪ್ರಾಯಮುಮಾರಭರ್ತವೃತ್ತಿಯುಕ್ತಮುವಪ್ಪ ತಾಂಡವಮನಾಡಲು-  
ದ್ಯೋಗಂಗೆಯ್ದು ಮಂಗಲಾಲಂಕಾರಲಂಕೃತನಾಗಿ ನಾಟ್ಯವೇದಾವತಾರಮನೆ<sup>೭</sup>  
ಪೋಲ್ತು ರಂಗಂಬೊಕ್ಕು,

ಲೋಕಾಕಾರಮನಭಿನಯಿ-  
ಪಾಕಾರಂ ನೆಗೆಟಿ ನಿಂದು ವೈಶಾಖಸ್ಥಾ-|  
ನಾಕಾರದೊಳ್ ಮರುದ್ವೈತ-  
ನಾಕುಲಿಕಾಯುಧನದೊಂದು ಚಿಲ್ವಂ ಪಡೆದಂ ||೧೧೬||

೧-೧ (ಚ) ರಜದಿಂದೆ ಚಾರು. ೨-೨ (ಅ) ದಿಂ ಜನಿ. ೩-೩ (ಚ) ರೂಪ. ೪-೪ (ಬ) ಶುದ್ಧ ಸವಿತೃಮೆಂಬ; (ಚ) ಶುದ್ಧ ವಿಚಿತ್ರಮೆಂಬ. (ಕ) ಪಟಹೋಚ್ಚಾರಣ. ೬-೬ (ಅ) ದೃಶ್ಯದ್ರವ್ಯ; (ಬ) ದೃಶ್ಯಶ್ರವ್ಯದೃಢಮಾತ್ರಾದಿ. ೭-೭ (ಚ) ವಿದಾಜಾರ್ಜನಂ.

\*ಇವು (ಅ,ಬ,ಚ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಮವತಾರವೆಂದಿದೆ. ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೨--೧೭೪ವ. ದಲ್ಲಿ “ ವೀರರಸೋಪೇತಮುಮಪ್ಪ ಸಮವಕಾರರೂಪಕಮಂ ” ಎಂದಿದೆ.

ಸೂಸಿದ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನೆ  
ಬಾಸಣಿಸಿದ ಮದವದಳಿಕುಳಂಗಳ ಚೆಲ್ವಂ |  
ಮಾಸಿಸಿದುವು ವಾಸವನ ವಿ  
ಲಾಸಂಬೆರಸಡರೆ ತೊಡರೆ ಬಳಸುವ ಕಣ್ಣಳ್ ||೧೧೭||

ರಸಭಾವಾಲಸನಯನ-  
ಪ್ರಸರಂಗಳ ಪ್ರೇಳೆವ ಪ್ರೇಳೆಪುಗಳ್ ಬಳ್ಳಳ್ ನೀ- |  
ಳ್ಳೆಸೆದುವು ರಂಗದೊಳೆತ್ತಂ  
ಪ್ರೊಸಯಿಸುತುಂ ಯವನಿಕಾವಿಲಾಸಮನಾಗಳ್ ||೧೧೮||

ಪದವಿನ್ಯಾಸದ ತುಟುಗಲ್  
ಪೊದಟಿ ಲಯಂಬೆರಸು ರಂಗಮಂ ಬಳಸಿದನಾ- |  
ತ್ರಿದಶಾಧಿನಾಥನಕೆವವೊ-  
ಲುದನ್ವದಾವೇಷ್ಟಿತಾಖಿಲಾಸನಿತಲಮಂ ||೧೧೯||

ವ|| ಆಗಳ್ ನಾಕಲೋಕವಾದ್ಯಂಗಳೊಳನೇಕಭೇದಂಗಳಪ್ಪುಪವಾದಕ-  
ಪರಿವಾದಕವಾದ್ಯಂಗಳೊಳ್ ಕೆನ್ನರೀಜನಮಧುರಗೀತಾಸಂಗೀತಂಗಳನುಗ್ರ-  
ಮದೊಳೆ ನೆಗಟಿ,

ಕರಣಂ ರೇಚಕಮಂಗಳಾರಮಿವಿನಿತೆಂದೊಡುತ್ತಮಿಪ್ಪೋದದ-  
ತ್ತಿರಲೀನಾಟ್ಯರಸಂ ಸಮಸ್ತಸುರವೃಂದಾಧೀಶನಿಂದಂ ಪ್ರೇನಲ್ |  
ವರಿದತ್ತೆಂಬಿನಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಮಕುಟವ್ಯಾಲಗ್ನರತ್ನಪುಭಾ-  
ವರಿವೇಷಂ ಲಲಿತೇಂದ್ರಚಾಪರಾಜಿಯಂ ಮಾಡಿತ್ತು ದಿಕ್ಷುಕ್ರದೊಳ್ ||೧೨೦||

ಕುಲದೈಲಂಗಳ್ ಪದಾಘಾತದೊಳಲುಗುವಿನಂ ತಾರಕಾಸಂಕುಲಂ ತೋ-  
ಳ್ಗಳೆದೊಂದಳ್ಳೇಣಿನೊಳ್ ಪೂವಲಿವೊಲುದಿಷ್ಟಿನಂ ವಾದ್ಯಗಳ್ ರೇಚಕೋತ್ಥಾ |  
ನಿಲತೀವ್ರಾಘಾತದಿಂದುಚ್ಚಳಿಸಿನಮಖಿಲಾಶಾಂತರಂ ದೇವತೂರ್ಯಾ-  
ವಲಿಗೀತಧ್ವಾನದಿಂದಂ ಪುದುವಿನಮೆಸೆದತ್ತಿಂದ್ರನಾನಂದಸೃತ್ಯಂ ||೧೨೧||

ಎಳೆಯೊಳ್ ತೋಟಾದ ರೂಪನಾಗಳೆ ನಭೋಭಾಗಾಗ್ರದೊಳ್ ತೋರ್ಪನಾ  
ಗಳೆ ಗೆಂಟಾಗಳೆ ಸಾರಿಯಾಗಿ ಪ್ರೇಳೆವಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಂಗನಾಗಿರ್ಪನಾ- |

೧-೧ (ಚ) ಗತಂಗಳನು. ೨-೨ (-) ಮಿಪ್ಪೋದನತ್ತಿರಲೀ; (ಬ) ಮಿಪ್ಪೋದನ-  
ತ್ತಿರುಳಂ. ೩-೩ (ಆ,ಬ) ಗಾನ. ೪-೪ (ಆ) ಮೊಗದತ್ತಿಂದ್ರ.

ಗಳೆ ದಿಗ್ ನ್ಯಾಸಕನಪ್ಪನಿಂತು ಪಲವುಂ ರಿಜೋದ್ಯಂಗಳಂ ವಿಕ್ರಿಯಾ-  
ಬಳದಿಂದಾಡಿ ಮಹೇಂದ್ರಜಾಲಿಗನುಮಂ ಪೋಲ್ತುಂ ಸುರಾರ್ಥಿಶ್ವರಂ ||೧೨೨||

ವ|| ಅಂತು ತನ್ನ ತಾಂಡವಾರಂಭದೊಳೆವಿಗಳೆದ ರಾಗದಿಂ ನಿಮ್ಮಿಸಿದ  
ಭುಜಶಾಖಾಸಹಸ್ರಂಗಳೊಳ್ ದಾಂಗುಡಿವಿಟ್ಟನಂಗಜಂಗಮಲಶಿಖರನನುಕುರಿಸಿ  
ದೇವಗಣಿಕೆಯರಾಡುವಾಗಳ್

ರಸಭಾವಾಭಿನಯಂಗಳಂ ಭುಜಲತಾಭ್ರೂಚಾಪನೇಶೋತ್ಪಲ-  
ಪ್ರಸರಂಗಳ್ ಪಸರಂಗೈಯುತ್ತಿರೆ ಲಸನ್ನೇತ್ರಂಗಳಂ ಕೂಡಿ ಬಂ-  
ಚಿಸುತುಂ ಮೆಟ್ಟುವ ಮೆಟ್ಟಿನೊಳ್ಳು ಜನತಾನೇತ್ರಂಗಳಂ ನಾಡೆ ಜಿ-  
ಲ್ಲೆಸೆದತ್ತಿಂ ದ್ರನ ನೀಳ್ ತೋಳ್ಳು ಉಗಲೊಳ್ ದೇವಾಂಗನಾರ್ತನಂ ||೧೨೩||

ಆನಂಸಂಬಿರಸಂಕವಚ್ಚರಸಿಯರ್ ದೇವೇಂದ್ರನೈರಾವತಾ-  
ಲಾನಸ್ಯಂಭಸಮಂಗಳಪ್ಪ ಭುಜಸಂದೋಹಂಗಳೊಳ್ ವೀರಕಾಂ-  
ತಾನೀಕಕ್ಕೆಣೆಯಾಗಿ ಕೂಡಿ ಕುಣಿದರ್ ಮತ್ತಂ ಕೆಲರ್ ನೋಡಿ ಸೂ-  
ಚಿನಾಟ್ಯಂಗಳನಾಡಿದರ್ ಮರನಖಪ್ರಾಂತಂಗಳೊಳ್ ಶಕ್ರನಾ ||೧೨೪||

ಶ್ರೀಪಶಗಣಾಧಿನಾಯಕನ ಪರ್ವದ ತೋಳ್ಳು ಉಗಲೊಳ್ ಪಳಂ-  
ಚದೆ ಗಗನಂಬರಂ ನೆಗೆದು ಸೂಸದೆ ಬಾಹುಪರಿಭ್ರಮಂಗಳೊಳ್ |  
ಬೆದಟದೆ ಶಕ್ರಸೃತ್ಯದೊಳೊಡಂಬಡಿ ನಿರ್ತಿಸುವಲ್ಲಿ ಜತ್ತವ-  
ಟ್ಟದ ಮಣಿಯಂತದೇಂ ಪದುಳಮಾದುದೊ ದಿವ್ಯವಧೂರವಂಬಕಂ ||೧೨೫||

ಯುವಸಂಘಾತಮದೊಂದು ತೋಳ್ಳು ಉಗಲೊಳ್ ಮತ್ತೊಂದು ತೋಳೋ  
ಳಿಯೊಳ್  
ಯುವತೀವ್ರಾತಮನೇಕಭೇದರಸಭಾವಂಗಳ್ ಪೊದಟ್ಟುಣ್ಮಿಪ್ಪೊ-  
ಣ್ಮಿನಿನಂ ನಿರ್ತಿಸಿ ಸೂತ್ರಧಾರವಿಧಿಯಿಂ ಸುತಾಮನಂದಿಂತು ತಾಂ-  
ಡವಲಾಸ್ಯಂಗಳ ಚಿಲ್ವನೊಮ್ಮೆಯೆ ತದೀಯಾಸ್ಥಾನದೊಳ್ ತೋಪಾದಂ ||೧೨೬||

ವ|| ಅಂತು ದೇವೇಂದ್ರಕರ ಸರೋಜಾಕರದೊಳ್ ಸಮುತ್ಪಲ್ಲಮುಖಪ-  
ದ್ಯಂಗಳಿಂ ಪದ್ಮಿನಿಗಳೆನಿಸಿ ಸುರೇಂದ್ರತಾರಹಾರಮುಕ್ತಾಫಲಪ್ರತಿಯಿಂಬಿತ-  
ತನುಗಳಿಂ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಗಳೆನಿಸಿ ದಿವಿಜಸಾಂದರಿಯರ್ ಗೊಂದಲಂ ಮಾಡು  
ವಲ್ಲಿ ಕಡೆಗಣ್ಣೊಳ್ ತುಳುಂಕಿಯುಂ ಕದಪಿನೊಳ್ ಪೊಂಪುಲಾಟಯೋಗಿಯುಂ

೧-೧ (ಚ) ಜೋದ್ಯಂಗಳಿಂ. ೨-೨ (ಛ) ತಾಂಡವಾಡಂಬರ. ೩-೩ (ಜ) ಸೂಸುವ.  
೪-೪ (ಅ,ಬ) ಜತ್ತಲಟ್ಟಿದ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ದೇವೇಂದ್ರ. ೬-೬ (ಚ) ಯಾಗಿಯುಂ.

ಭೂವಿಭ್ರಮದೋಳ್ ಪೊನ್ನಲ್ವರಿದುಮರುಣಾಧರದೋಳ್ ಕೊಳಂಗೆಂಡುಂ  
ದರಹಸಿತದೋಳ್ ಬೆಳ್ಳಂಗೆಡೆದುಮಂಗರಾಗದೋಳ್ ರಾಗಂಗೆಂಬಡೆಮಂ ಸೀರೀಷ-  
ದಾಮಿ ಕೋಮಲಭುಜಲತೆಗಳೋಳ್ ಪಸರಿಸಿಯುಂ ಘನಸ್ತನಂಗಳೋಳೆಡ-  
ಪಿಯುಂ ಗಂಭೀರನಾಭಿಯೋಳ್ ಸುಟಿಗೊಂಡುಂ ನಿತಂಬದೋಳ್ ತುಟ್ಟುಂ-  
ಬಿಯುಂ ಮೃದುಪದದೋಳಾಸ್ಪದಂ ಬಡೆದುಮಾಕೆಗಳೆಂಗೆಪಾಂಗಳೋ-  
ಳಂತು ನಾಟ್ಯರಸವೆ ತೀವಿ\* ತುಳುಂಕು\* ಗುಟ್ಟು ದಿವಿಜ\* ಸಾವನಾನ್ವಿಜಸಕ್ಕಂ\*  
ನಾಭಿರಾಜಾದಿಮನುಜಸಭೆಗಮತ್ಯಾಸ್ವರ್ಯಮಂ ೩ ಮಾಡಿದಾಗಳು,

ಧರೆ ರಂಗಂ ಗಗನಂ ಮನೋಹರತರಂ ನಾಟ್ಯಾಲಯಂ ನರ್ತ್ತಕಂ  
ಸುರರಾಜಂ ಸಭೆ ದೇವಮರ್ತ್ಯಸಭೆ ಸಂದಾರಾಧ್ಯನೀಶಂ ಜಗ-|  
ದ್ಗುರು ತನ್ನೃತ್ಯಫಲಂ ಶ್ರೀವರ್ಗವಿಭವಂ ತಾನೆಂದೊಡೆಮಾತೋ ಸಾ-  
ಸಿರಮುಂ ನಾಲಗೆಯುಳ್ಳನಾಸಕಿಯುನ್ನೇನೆಂದದಂ ೨ ಬಣ್ಣಿ ಪಂ ೨ ||೧೨೭||

ವ|| ಅಂತು ಪುರಂದರನಾನಂದಸ್ವತ್ಯಾ ವಸಾನದೊಳೆಪರಮೇಶ್ವರಂ  
ಧರ್ಮಾತ್ಮತವರ್ಷದಿಂ ಭವ್ಯಸಸ್ಯಸಮೃದ್ಧಿಯಂ ಮಾಡುವುದುಂ ವೃಷ-  
ಮೆಂಬುದು ಧರ್ಮಮವಡುಂದೊಪ್ಪುವುದುಂದಂ ಸ್ವರ್ಗಾಂತರಣಸಮಯ-  
ದೊಳ್ ನಿಜಜನನೀವದನವನಜಮಂ ಸ್ವಪ್ನದೋಳ್ ಧವಲವೃಷಭಾಕಾರದಿಂ  
ಪ್ರೊಕ್ಕುದುಂದಂ ವೃಷಭಸ್ವಾಮಿಯೆಂದು ಪೆಸರನಿಟ್ಟು ಮಜ್ಜನಮಂಡಪಸ್ತನ-  
ಕ್ರಿಯೆಗಳೆ ದೇವಿಯರನೇ ದಾದಿಯರ್ ಮಾಡಿ ಸಮವಯೋಸುರೂಪವೇಷದ  
ಸುರಕುಮಾರಕರನೊಡನಾಡಿಗಳ್ ಮಾಡಿ ದೇವಸಮಾಜಂ ಬಿರಸು,

ಕ್ರಮದಿಂ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕೋತ್ಸವಮನಮರಬೈಲಾಗ್ರದೋಳ್ ಮಾಡಿ ಲೋಕೋ-  
ತಮನಂ ಕೊಂಡೊಯ್ದು ಯೋಧ್ಯಾಪುರದೊಳೊಸಗೆಯಂ ಮಾಡಿ ಜನ್ಮೋತ್ಸವ ಪ್ರ-|  
ಕ್ರಮವೆಂದಾನಂದಸ್ವತ್ಯ ಪ್ರಮದಮನಧಿಕಂ ಮಾಡಿ ತನ್ನಿಂದ್ರಲೋಕ-  
ಕ್ರಮವೆಂದಂ ಪೋದನಾಗಳು ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ  
||೧೨೮||

೧-೧ (ಚ) ರಾಗದೋಳ್ ರಂಗಂ, ೨-೨ (ಚ) ಕೋಮಲೆಯರೆ, ೩-೩ (ಚ) ಸುರ-  
ದೊಳಂದಂ ಬಡೆದುಂ ಆ, ೪-೪ (ಆ) ತಳ್ಳಂಕಂ; (ಬ) ತಳ್ಳಂಕು, ೫-೫ (ಆ) ಸಮಾಜಕ್ಕಂ,  
೬-೬ (ಆ) ಮಾಡಿಸುದು; (ಬ) ಮಾಡುಲುಮು, ೭-೭ (ಬ) ಬಣ್ಣಿ ಪೊಂ, ೮ (ಚ) ಯಾ,

\* ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣ, ೫-೯೯ ರಲ್ಲಿ 'ತಳ್ಳಂಕಗುಟ್ಟಿತ್ತು' ಎಂದಿದೆ.

ವ|| ಅನ್ನೈಗಮಿತ್ತಲ್,

ಕಿವಿಗಿಂಪಂ ೧ತೊದಳೊಳ್ ೧ ಪೊದಟ್ಟಿ ನುಡಿಗಳ್ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟುಂ ರಾಗದಾ-  
ಡುವ ಕೂಸಾಟದ ಚೆಲ್ವುಗಳ್ ಕುಡೆ ಪಿತ್ತುದ್ವಂದ್ವಕ್ಕೆ ನಿಚ್ಚುಂ ನಮ-|  
ದ್ಭವನಂ ಬಂಧುಜನಕ್ಕೆ ಮುಗ್ಧ ಮುಖಚಂದ್ರಾಲೋಕಮಾಲೋಕನೋ-  
ತ್ಸವಮಂ ಪೆಚ್ಚಿಸೆ ೨ ಬಾಲ ೨ ನಿಂತೊದವಿದಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೧೨೯||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖ-  
ಚಂದ್ರವಾಕ್ಚಂದ್ರಿಕಾವ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣ್ಯಸೂಕ್ತಿ-  
ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣ್ಯಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣ್ಯವ-  
ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳ್  
ಮಹೇಂದ್ರನಾನಂದನೃತ್ಯಂ  
ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ  
ಸಂಪೂರ್ಣಂ

## ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀವತಿ ಸುರಬಾರಕರೊಡ-

ನಾಪೊತ್ತಂ ನೆಹಿಡು ರತ್ನಧೂಳಿಪಟಲ-|

ವ್ಯಾಪಿತತನು ಮೃದುಮುಗ್ಧಾ-

ಲಾಪಂ ಬಳಿದಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೧||

ಕನಕಮಣಿಕಂಕಣೀಮೃದು-

ಸಿನದಂ ಕಟಿತಟದೊಳೆಸೆಯೆ ದಾದಿಯರೊಡನಂ-|

ದಿನಿಸಂ ನಡೆಯಿಸೆ ಲಲಿತೇಂ-

ದ್ರಗ್ಗೀಲಮಣಿಭೂಮಿಯೊಳ್ ತಳರ್ ನಡೆ ನಡೆವಂ ||೨||

ಸರಸಿಜದಿಂ ಮಕರಂದ-

ಸ್ಫುರಿತಂ ಪುದಿದೊದವಿದಪ್ಪುದೆಂಬಿನಮುದ್ಯತಾ|

ಪರಿಮಲಮುಖ ಸರಸಿಜದೊಳ್

ದರಹಸಿತಂ ನೆಗಟ್ಟಿನಂ ತೊದಳ್ ನುಡಿ ನುಡಿವಂ ||೩||

ಎ|| ಅಂತು ಬಾಲ್ಯಕಾಲಮಂ ಬಾಲಕೇಲೀಲೀಲೆಯಿಂ ಕಳೆಪಿ ಕುಮಾರ-  
ಕಾಲದೊಳ್ ಸುಕುಮಾರಪರಿವೃತಂ ೨ ಸಹೋತ್ಪನ್ನ ೩ ಮತಿಶ್ರತಾವಧಿಜೋ-  
ಧನಪ್ಪದಿಂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯೇಶ್ವರನುಮಿ ವಗತಾ ೪ ನೇಕಲೋಕ ೫ ವ್ಯಾಪಾರನುಂ ೬  
ಜನ್ಮಾಂತರಾಭ್ಯಂತರಕಲಾಕುಶಲನುಂ ಪ್ರಕೃತ್ಯಕ್ಷೇಪತಸಕಲವಾಚ್ಯಯುಗಪ್ಪದ-  
ದಿಂದಂ ೭ ಭಂದೋವಿಚಿತ್ಯಲಂಕಾರ ೮ ಪದವಿವಾದಕಾವ್ಯಗೀತಸ್ತತ್ಯಾತೋ-  
ದ್ಯಾದಿ ೯ ಚತುಷ್ಟಯ ೧೦ ಕಳೆಗಳೊಳಂ ಶುಕಶಿಖಂಡಿಹಂ ಸಸಾರಸಕ್ರಾಂಚಕರಿಕಲ-  
ಭಸುಲ್ಲಾಡ್ಯನೇಕಾಕಾರವಿಕ್ರತಾಮರಕುಮಾರ ೧೧ ಪರಿಪೂರ್ಣನಟನಮೃದುಕೂಜಿ-  
ರ್ತರಸಿತದರಹಸಿತ ೧೨ ಕ್ರೀಂಕಾರಾಂ ರೋಹಣಾಯೋಧನಾದಿನಾನಾವಿನೋ-  
ದಂಗಳೊಳಮುಪರಾಧಿಸುಗಿಪ್ರತಿ ಪರಿಗಮರತರುಪ್ರಸೂನಗ್ರಥಿತಸುರಭಿಮಾಮು-  
ದುಕೂಲಾಂಬರವಿಚಿತ್ರ ಭೂಷಣಸುರಭಿವಿಲೇಪನಪ್ರಮುಖಭೋಗೋಪಭೋಗಂ-  
ಗಳೊಳಂ ಪ್ರತಿದಿನಪ್ರವರ್ಧಮಾನತನುವಯೋವಿಭವನುಕ್ರಮದೊಳೆ-  
ಬಳಿಯೆವಳೆಯೆ,

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಬಾಲ. ೨-೨ (ಚ) ಮಹೋತ್ಪನ್ನ. ೩-೩ (ಚ) ಪಗತಾ. ೪-೪ (ಚ)  
ವ್ಯಾಪಾರಕನುಂ. ೫-೫ (ಬ) ಭಂದೋಲಂಕಾರ; (ಚ) ಭಂದೋವಿದ್ಯಾಲಂಕಾರ. ೬-೬  
(ಚ) ವಿಚಾರ. ೭-೭ (ಚ) ಗೋಷ್ಠಿ. ೮-೮ (ಅ) ಪರಿಪೂರ್ಣ. ೯-೯ (ಅ) ರಸಿಕರಸಿತ-  
ರಚಿತ. ೧೦-೧೦ (ಅ) ಕ್ರಾಂಕಾರಾ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ಪ್ರಹಿತಪ್ರತಿದಿನಪ್ರವರ್ಧಮಾನ.

ಕರಿಕಲಭಂ ಮದದ್ವಿರದಲಕ್ಷ್ಮಿ ತ್ರಯೋಳೊಂದಿದ ವೋಲ್ ಕಿಶೋರಕೇ-|  
 ಸರಿಮೃಗರಾಜಲೀಲಿಯೊಳಳಂಕರಿಸಿದ್ದ ವೋಲೆಯ್ದೆ ಮುಗ್ಧನಾಂ-|  
 ದರಸುರಭೂರುಹಂ ಕುಸುಮಶೋಭಿಯೊಳಗ್ಗಲಿಸಿದ್ದ ವೋಲ್ ಮನೋ-|  
 ಹರಮೆನಿಸಿತ್ತು ಯೌವನವನೋದಯಮಿಂದ್ರನರೇಂದ್ರ ವಂದ್ಯನಾ ||೪||

ವ|| ೧೨೦ತು ನಿನ್ನೇದನಿಮ್ಮಲಕ್ಷ್ಮೀರಗೌರಕ್ಷತಜಸಮಚತುರಸ್ರಸಂಸ್ಥಾ-  
 ನವಜ್ರವೃಷಭನಾರಾಚಸಂಹನನುಂ, ಸುರೂಪಸುರಭಿಸ್ತಿಸ್ತಿಕನಂದ್ಯಾವತ್ತಾ-  
 ದ್ಯಷ್ಟೇತ್ಪರಶತಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಿತತಿಲಮಸೂರಿಕಾಪ್ರಭೃತಿನವಶತವ್ಯಂಜನರಂಜಿತತ-  
 ಪ್ತತಪನೀಯನಿಕಾಶವರ್ಣಸಂಪೂರ್ಣಶರೀರನುಮಪಾರವೀರ್ಯನುಂ, ಶಸ್ತ್ರ-  
 ಪಾಷಾಣಾತಪವರ್ಷವಿಷಾಗ್ನಿಕಾಷ್ಠಕಂಟಕತ್ರಿದೋಷಸಂಭವಾಮಯಜರಾದಿ-  
 ಬಾಧಾವಿದೂರನುಂ, ವೃದುಮಧುರಗಂಭೀರೋದಾರಪ್ರಿಯಹಿತವಚನನುಂ,  
 ಚತುರುತ್ತರಾಶೀತಿಪೂರ್ವಲಕ್ಷೋಪಲಕ್ಷಿತಾನವಪತ್ರ್ಪ್ರಾಯುಷ್ಯನುಮಾಗಿ,

ಪರಮೌದಾರಿಕದಿವ್ಯಮೂರ್ತಿ ವಸನಾಲಂಕಾರಮಂದಾರಶೇ-  
 ಖರರಮ್ಯಂ ಧೃತಯೌವನಂ ಮರುಳಿನಲ್ ತಾನಾತ್ಮಮತ್ಯಂತಸೌಂ-  
 ದರಕಾಂತಾಜನಮಂ ಮರುಳ್ಳುಡಿದಣಮಿಲ್ಲಂತಾಕೆಗಳ್ಳೆನಿದ-  
 ಚ್ಚುರಿಯೋ ಚಿತ್ರದ ರೂಪೆ ರೂಪವಿಭವಂ ಮುಕ್ತಂಗನಾಕಾಂತನಾ ||೫||

ಅನಿವಿರದೊಂದು ಯೌವನಮದಕ್ಕೆಡೆಯಾಗಿಯುಮಂದು ರಾಗಿಸಂ-  
 ಜನನಮನೆಯ್ದೆ ತಾಳ್ದಿದನಶ್ವರಕೀರ್ತಿಗಳೊಳಂ ಸರಸ್ವತೀ-|  
 ವನಿತೆಯೊಳಂ ವಿಚಾರಿಸೆ ತಟದ್ವ್ಯತಿಚಂಚಲೆಯೆಂಬುದೊಂದು ಭಾ-  
 ವನೆಯೊಳೆ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ತ್ರಯೊಳನಾದರಮಾಯ್ತು ಮನಂ ಚಿವಾತ್ಮನಾ ||೬||

ವ|| ಅಂತು ಪರಮಾತಿಶಯರೂಪರಸಗಂಧಸ್ವರ್ಶಗುಣವತ್ಪರಮಾಣು-  
 ಪರಿನಿವೃತ್ತಮೂರ್ತಿಯಪ್ಪ ಪರಮನ ಪರಿಪೂರ್ಣಯೌವನಶ್ರೀಯಂ ನಾಭಿ-  
 ರಾಜಂ ನೋಡಿ,

ವನಿತಾಚಿತ್ತವಿಕಾರಕಾರಿ ನೆಹಿದತ್ತೀಗಳ್ ಕುಮಾರಂಗೆ ಯೌ-  
 ವನಮೀತಂಗೆ ವಿವಾಹಮಂಗಳಮನಾಂ ಮಾಡಲೈವೆಂಬ್ಬುಂ ತಪೋ-|  
 ವನಮಂ ಗಂಧಗಂಜಂ ವನಂಬುಗುವ ವೋಲ್ ಪೊಕ್ಕಾಗಳೇಗೆಯ್ದುದೀ-  
 ತನ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆಮನಂಗರಾಗರಸಮಂ ಮಾಲ್ಪಂದಮಿನ್ನಾವುದೋ ||೭||

ಕುಲರೂಪವಿಭವಯೌವನ-  
 ವಿಲಾಸವತಿ ಪೇಟಾ ಮಾವಳಿನ್ನೀತನನಾ-|

೧-೧ (ಚ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೨-೨ (ಚ) ಮಗುಳ್ಳು. ೩-೩ (ಬ) ಮಂತರಂಗ. ೪-೪  
 (ಅ) ತಾಳ್ದಿದನಶ್ವರಕೀರ್ತಿ; (ಬ) ತಾಳ್ದಿದನಶ್ವರಕೀರ್ತಿ. ೫-೫ (ಅ, ಬ) ಸಂಚಲೆ.  
 ೬-೬ (ಬ) ಪರಿನಿವೃತ್ತ; (ಚ) ಪರಿವೃತ್ತ.

೧೨೨ ಕೊ ಚಿತ್ತ೧ ಸರೋವರದೊಳ್

ಕಳಹಂಸೆವೊಲಗಲದಟ್ಟುಹಂ ರಮಿಯಿಸುವಳ್ ||೮||

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನ ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದು ಸಕಲವಿಷ್ಣುವಪ್ರಣೂತನನೀ-  
ತನನಂತದೊಳನಂತರಾಯೆ ಪರಮಾಸಂವಸಮಯದೊಳ್ ಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-  
ದೊಳತಿಪ್ರಾಜ್ಯ ಸಂಜನಿತಸ್ಪೃಹನನಿ ಪಾರಪಾರಾವಾರಕುಲಾಪರೀಕ್ಷೆಪತಿಪರಿ-  
ಮಿತದೊಳ್ ನಿರಂತರಂ ತಂತ್ರಾನಾಸಚಿತಾಂ ತರಾಯಪ್ರಾಯಸುಖಲವದೊಳೀ-  
ಮಹೀತಲರಾಜ್ಯದೊಳ್ ನಿಹಿಸುವುದು ಮದುವೆನಿಹಿಸುವುದು ನಗಶಿಷ್ಯಾ-  
ಷ್ಠಾನಮಾದೊಡಮೆನ್ನ ಬಗೆದ ಬಗೆಯನೊಡಂಬಡುಗುವೊಡಂಬಡನೆಂಬ ಸಂಭ್ರ-  
ಮದೊಳಾಸ್ಥಾನಮಂಡಪಮಂಡನೀಭೂತಮಣಿಮಯಾಸನಪ್ರಾಚ್ಯಾಚಲಶಿಖಿಂ-  
ಡರತ್ನಮಾಗಿದ್ದರ್ ಕುಮಾರಂ ಸಾರವೆಂದು ಯಥೋಚಿತಹೇಮಾಸನದೊಳ್  
ಕುಳ್ಳಿದ್ದು ನಾಭಿರಾಜಂ,

ಉದಯಾಚಲಕ್ಕೆ ಜಿಸರಿಸ-

ಸುದಯದಿನಾಂಕಿರಮಗೆ ಗುರುಗಂ ಗುರುವೆಂ-

೪ ಬೊದವಿದಿ ಪೆಂಪಿದು ಜಿನಿಸ್ಸೊಂ-

ದುದಯದಿನಾಯ್ತು ಮರಮೌಲಿಶಿಲಾಲಿತಚರಣಾ ||೯||

ತುಂಗಭವದ್ಭೋಧದ ಬೆಳ-

ಗಿಂಗೊಳಗಪ್ಪನಿತನಮ್ಮ ಬಗೆ ಪುಗದು ತಮಂ|

ಪಿಂಗಿ ದಿನಪತಿಯ ಬೆಳಪ ನ-

ಭೋಂಗಳಾವಂ ಜ್ಯೋತಿರಿಂಗಣಂ ಬೆಳಗುಗುಮೇ ||೧೦||

ವ|| ಅದೊಡಂ,

ಇದು ದಲವಸ್ತುವೆನ್ನದೆ ಮದುಕ್ತಿಯನೊಯ್ಯನೆ ಕೇಳ್ದ ದಿವ್ಯಚಿ-

ತ್ತದೊಳವಧಾರಿಸೆಂತೆನೆ ಜಗದ್ಗುರು ಲೋಕಹಿತಾರ್ಥದಿಂದೆ ಸ-

ಲ್ಪದುಕಿ ವಲಮಿಂತಿದಂ ಬಗೆದು ಪುತ್ರಕಲತ್ರಪರಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಮಾ-

ಣದೆ ಬಗೆದಪುರೋಲ್ಲಿನಿದನೆಂದೊಡೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕೆಟ್ಟು ಪೋಗದೇ ||೧೧||

ಮನುಮಾರ್ಗನಿಪುಣನೆನಿಸಿದ

ನಿನಗಾಮೀರಾಜಮಾರ್ಗಮಂ ತೋಪಿ ಜಗ-

ಜ್ಞನಕೆ ನಗೆಯಲ್ತೆ ಕಲಭಂ

ವನಪಥಮಂ ಯೂಥಪತಿಗೆ ತೋರ್ಪಂತಕ್ಕುಂ ||೧೨||

೧-೧ (ಅ) ಕುಳ ಚಿತ್ತ; (ಬ) ವಳ ಚಿತ್ತ. ೨-೨ (ಬ) ತರದೊಳನಂತರಾಯೆ; (ಚ) ತರಾಯಮಾನ. ೩-೩ (ಅ) ವಾರಪಾರಕುಲಾಪರೀಕ್ಷೆಪ, (ಚ) ವರತಕಲ್ಯಾಣ. ೪-೪ (ಚ) ಬೊದವಿದ, ೫-೫ (ಅ, ಬ) ನಿನ್ನು ದಯದಿನಾದುದು ದಿವಿಜಮೌಲಿ ೬-೬ (ಅ, ಬ) ಸರ್ಪದೇ.



ಶಾಂತಾತ್ಮ ಮದುವೆನಿಲ್ ನೀ-  
 ೧ನಿಂತೆನ್ನ ಗೃಹಸ್ಥ ಧರ್ಮದಿಂದ ನೀನೆಂ-|  
 ೨ಂತೆನೆ ಸಲಿಸೆನೆಗಟಿಸಿ ಜಗತೀ-  
 ಸಂತತಿ ನಿಲೆ ೪ನಿನಗೆ ಧರ್ಮಸಂತತಿ ನಿಲ್ಲುಂ ||೧೩||

ಸುತನೆಂಬ ಮೇಳದಿಂ ನಿನ-  
 ಗತರ್ಯಬೋಧಂಗೆ ಯುಕ್ತಿಯಂ ತೋಟಿ ಜಗ-|  
 ನ್ನುತ ನೋಡ ನನ್ನಿಯಾಮದು  
 ಸುತಂಗೆ ಕಥೆವೇಟ್ಟು ರೆಂಬ ನಾಲ್ಕುಡಿ ಜಗದೊಳ್ ||೧೪||

ಎನೆ ದೇವನ ದರಹಸಿತಾ-  
 ನನದೊಳೆ ತನಗಿಂಬುಕೆಯ್ ಬಗೆಯಂ ಪದಿನಾ-|  
 ಲ್ಕನೆಯ ಮನು ಜಲಕನಟಿದಂ-  
 ದನಿತುಂ ಭವನಮುಮನಾಗಳಾಳ್ವಂತೊಸೆವಂ ||೧೫||

ನ|| ಅಂತು ತನ್ನಪರೋಧದೊಳಂ ಪ್ರಜಾಸುಗ್ರಹಬುದ್ಧಿಯೊಳಂ ಪೋ-  
 ಗಲಾಟದೊಡಂಬಟ್ಟಾದಿಪುರಷನೊಪಂಬಡನೆಯ್ದು ನಿಶ್ಯಂಕನಾಗಿ ದಿವಿಜೇಂದ್ರನ-  
 ನುಮತದೊಳ್ ಚಪ್ಪುಸುಹಾಕಚ್ಚು ತಂಗೆಯರಪ್ಪೆಯಶಸ್ತ್ರತಿಯುಂ ಸುನಂದಿಯು-  
 ಮೆಂಬಕನಾಶ್ವರತ್ನಯುಗಳಮಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮೆರೆದು ದೇವೇಂದ್ರ-  
 ಶಿಲ್ಪಿಗಳ ಸಮೆಯಿಸಿದ ಪಂಚರತ್ನಮಯವಿವಾಹಮಂಟಪದೊಳೆಡೆಯಿಟ್ಟು-  
 ನಿಲಿಸಿದ ಕನಕರಜತಮಯಾನೇಕಭಂಗಿಭೃಂಗಾರಂಗಳುಮವಟಿಗಳ್ ಸಂಗ-  
 ತಂಗಳಾಗಿ ಮಣಿವಿತಾನನಾನಾಮಯೂಖಂಗಳೊಳ್ ಸೇನು ಬೆಳಗುವ ಮಣಿ-  
 ಮುಕುರಂಗಳುಮವಕ್ರೈಂ ಪಾಂಗಾಗಿಂ ಪಚ್ಚೆಯ ಪಸಲೆಯ ಪಸುರನಸಕಳಿದು  
 ನಿಮಿರ್ದಂಗೆಲೆಗಿಂ ವಡಲಗೆಯ ಜಾಗಂಗಳುಮವನೆ ಸಂಗಡಂಗೆಂಡಿದ್ದ  
 ೧೨ ಸತ್ತಿಂಗೆ ಸಂಗಡಂಗಳುಮವಟಿ ಕೆಲದೊಳನೇಕನಾಕಲೋಕೋದ್ಯಾನಪಲ್ಲವೋ-  
 ಲ್ಲಾಸಿತಂಗಳುಂ ಪದ್ಮದಿವರೋವರಮಂಗಲಜಲಂ ವಿಲಸಿತಂಗಳುಮಾಗಂಗೆ  
 ಸರ್ವಧಾನ್ಯದ ವಿನಾಹಂಗೆ ವೇದಿಕೆಯಂಗೆ ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಯುಮನಲಂಕರಿ-  
 ಸಿದ್ದ ಪೂರ್ಣಕಲಶಂಗಳುಮಾಗಿ ವನಲಂಕರಿಸಿದಂಗೆ ವಧೂವರರ ರಾಗಾಂಕು-  
 ರಂಗಳಿರ್ಪುಂ ತಿದ್ದ ರತ್ನಪ್ರದೀಪಂಗಳುಮೆಸೆಯೆ ಬಳಸಿದ ಜೆಂಬೊನ್ನ ಮುಂಗಾಯ

೧-೧ (ಅ,ಬ) ನಂತೆನ. ೨-೨ (ಚ) ತಂತೆ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ನೆಗಟ್ಟು. ೪-೪ (ಚ)  
 ನಿನ್ನ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಯೆನ್ನೊಳು. ೬-೬ (ಚ) ಯಶಸ್ವತಿಮಹಾದೇವಿಯುಂ ಸುನಂದಾ-  
 ಮಹಾದೇವಿಯುಮಂಬ. ೭-೭ (ಚ) ರತ್ನಂಗಳಂ. ೮-೮ (ಚ) ಮೆರೆಡುವೆಯೊಳಿದ್. ೯-೯  
 (ಅ) ಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಂ; (ಚ) ಶಿಲ್ಪಿಗಳ್. ೧೦-೧೦ (ಚ) ತಾಂಗಾಗಿ. ೧೧-೧೧ (ಅ,ಬ)  
 ನೆಲ. ೧೨-೧೨ (ಬ) ಪತ್ತಿ. ೧೩-೧೩ (ಅ) ವಿಶಾಸಿಗಳುಮಾಗಿ. ೧೪-೧೪ (ಚ) ವೇದಿಕೆಯ  
 ಮೇಲೆ. ೧೫-೧೫ (ಚ) ಪನಳಂಕಾರಿಸಿ.

ಗೊಂಚಲ್ಲಳ ಪೊಂದಳಿರೆ ತೊಂಗಲ್ಲಳ ಸುತ್ತಂಗೆಂದ ಸುರಿಗೆಯು ಮುತ್ತಿನ  
ಜುಂಬುಕಂಗಳೆ ನಡುವೆ,

ಕಡೆಯಿಕ್ಕಿದ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ  
ಪೊಡದುಣ್ಣುವ ಬೆಳಗು ಪೊಳೆವ ದುಗುಲದ ಪಸೆಯೊಳ್ |  
ತೊಡದಿರೆ ಪೆಜತಲ್ಲಿದೆ ಪಾಲ್-  
ಗಡಲೆನಿಸಿದುದಾವನಾಹವೇದಿವಿಲಾಸಂ ||೧೬||

ಭೃಂಗಾರಹೇಮಚಾಮರ-  
ಮಂಗಲದಿವ್ಯಪ್ರಣಮಣಿಪ್ರದೀಪಂಗಳ ಜಾ- |  
ಗಂಗಳ ದೇವಾಂಗ-ವಿತಾ-  
ನಂಗಳ ತುಣುಗಲ್ ಬೆಡಂಗು ವೆತ್ತಿತ್ತವಟೊಳ್ ||೧೭||

ರಂಜಿನೆ ಚರಣಾಲಕ್ಷಕ  
ರಂಜನೆ ಮಣಿಕುಟ್ಟಿ ಮಂಗಳಂ ಸುರಗಣಿಕಾ- |  
ಗುಂಜನ್ಮಣಿರಶನಾಮಣಿ-  
ಮಂಜೀರಕಮಂಜುಸಿಂಜಿತಂ ರಂಜಿಸುಗುಂ ||೧೮||

ಪರಿಪೂರ್ಣೋತ್ಸವಮುತ್ಸವ-  
ಮುರಜಧ್ವನಿಯಿಂದಮಾವಧೂವರರಂ ಪೋ- |  
ಬರವೇಟಿಂಬಂತಿದ್ದುದು  
ಸುರವಾರಪ್ರೀತಿವಿಲಾಸಪರಿಣಯನಗೃಹಂ ||೧೯||

ಸುರಸಂಗೀತಕಮತ್ತಮೊಂದು ದೆಸೆಯೊಳ್ ಮತ್ತೊಂದು ದಿಗ್ಭಾಗಮೊಳ್  
ನರಸಂಗೀತಕಮೊಂದು ಮೆಯ್ಯೊಳಮರರ್ ಮತ್ತೊಂದು ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ನರರ್-  
ನೆರೆದಿಂಬಾಗಿರೆ ದೇವಮಾನವಸಭಾಸಂದೋಹದಿಂದ ನಾಡೆಯುಂ  
ಪವಭಾಗಂಬಡೆದೇಂ ಬೆಡಂಗಿಡಿದುದೋ ತನ್ನಾಭಿರಾಜಾಲಯಂ ||೨೦||

ನರಾಮರವಧೂಜನಂ ಬೆರಸಿ ರಾಗದಿಂದಾಡೆ ನೋ-  
ಲ್ವರಲ್ಲಿ ಪಿರಿದೊಂದು ಸಂದೆಯದೆ ನೋಡೆ ಪ್ರೇಗಿಂತಿವಳ್ |  
ನರಾಂಗನೆಯಿವಳ್ ಸುರಾಂಗನೆ ದಲೆಂಬಿನಂ ಮಾಡುಗುಂ  
ಕರಂ ಮನದೊಳಲ್ಲಿ ಮರ್ತ್ಯರಮಣೀಶ್ರಮಾಂಭಾಕಣಂ ||೨೧||

೧-೧ (ಅ) ಗೊಂಡಿದ್ದ ಸರಿಗೆಯು. ೨-೨ (ಬ) ಲಂಬಣಂಗಳ; (ಚ) ಬುಂಭು  
ಕಂಗಳ. ೩-೩ (ಚ) ಮಣಿದರ್ಪಣ. ೪-೪ (ಚ) ವಡೆದತ್ತದಪ್ರೀತಿ. ೫-೫ (೮II)  
ಬೆಡಂಗಿಸಿದುದೋ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ಬೆರಸು.

ಇದು ಜನ್ಮಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ನೂರ್ಮೈಲಿ ಮಿಗಿಲ್ ಕಲ್ಯಾಣಮೆಂದಟ್ಟುಟಾಂ  
 ತ್ರಿದಶೇಂದ್ರಂ ತ್ರಿದಶಾಸ್ವರಃಪರಿಪೃತಂ ಬಂದಾವಿವಾಹಕ್ಕೆ ತ-  
 ಕ್ಕುದನಟ್ಟುತ್ಪನ್ನಿರಂತರಂ ಸಮಾಪಾದಂ ಪೆಣ್ಣಂಡಮಿಂದ್ರಾಣಿಯೆಂ-  
 ದುದನೆಂದೆವೆಡೆಯಾಸುತಿಪುರ್ದನೆ ಮತ್ತೀನೆಂದವಂ ಬಣ್ಣಿಸೆಂ ||೨೨||

೨- ೧ ಅಂತನುವಟಾದೊಸಗೆಯೊಳಮರರಾಜನುಂ ಸನಾಭಿಗಳ್ ವೆರಸು-  
 ನಾಭಿರಾಜನುಂ ಬಂದು ವಿಲಾಸವತಿಯೆನಿಸಿದ ಯಶಸ್ವತಿಯೊಳಂ ಮನೋನಯ-  
 ನಾಸಂದೆಯೆನಿಸಿದ ಸುಸಂದೆಯೊಳಮೊಂದೇ ಪಸೆಯೊಳ್ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಂಗೆಯಿಸಿ-  
 ದಾಗಳೆ ,

ಅತನುಶ್ರೀಕಾಮಿನೀದರ್ಪಣಮೆನಿಸುವ ತದ್ವತ್ಪ್ರೀತಾಂಶು ನೇತ್ರಾ-  
 ಸಿತನೀರೀಜಾತಯುಗ್ಮಸ್ಥವೃತಸಲಿಲಸಂಸೇಕಮಂ ಮಾಡೆ ಕಲ್ಲು|  
 ವ್ರತತೀಸಂಸಕ್ತಕಲ್ಲಕ್ಷ್ಮಿತಿರುಹಮನೆ ಪ್ರೇಲ್ವಿದ್ವನಾಕಾಂತೆಯರ್ ತ-  
 ಮೃತಿರಾಗಂ ಪೆಚ್ಚಿ ತನ್ನಿಕ್ಕೇಲದೊಳಮರೆ ತನ್ನಾಭಿರಾಜಾಗ್ರಪುತ್ರಂ ||೨೩||

|| ಅಂತಾಜಗತ್ ಪವಿತ್ರಚರಿತ್ರಕ್ಷೇತ್ರನಂದನೆಯರೊಳಾನಾಭಿರಾಜನಂದ-  
 ನನಾನಿಜಕುಲತಿಲಕೆಯರೊಳಾಮನುಕುಲತಿಲಕನಾಮಧುಕವನಿರಕಾಂತಕುಂ-  
 ತಲಾಲಂಕೃತಾದ್ದೇಂದ್ರಸಾಂದರಲಲಾಟಿಯರೊಳಾಕುಟಲಕುಂತಲಮಂಡಿತ-  
 ವಿಪುಲಲಲಾಟಿನಾವಿಕಚವೇಚಿಕೋತ್ಪಲಲೋಚನೆಯರೊಳಾವಿಮುಕುಲಕಮ-  
 ಲದಲಿವಿಲೋಲಿಲೋಚನನಾಜಂಪಕಕಲಿಕಾವಿಲಾಸನಾಸಿಕಾವಂಶಿಯರೊಳಾ-  
 ಲಾವಣ್ಯಾಂಭುಷ್ಣವಪ್ರಣಾಲಾಯಮಾನೋತ್ತಂ ಗನಾಸಾವಂಶನಾಮದನಮಂ-  
 ಗಲಮುಕುರಾನುಕಾರಿಕಪೋಲತಳೆಯರೊಳಾಕಲ್ಯಾಣಕಾರ್ತೃಸ್ವರಾದರ್ಶಸದೃಶ-  
 ಕಪೋಲತಲನಾಮಣಿಯುಕುಂಡಲಮರೀಚಿಮಂಜರಿಮನೋಹರಕನ್ಯೆಯರೊ-  
 ಳಾಪರಾಧ್ಯರತ್ನಕರ್ಣಪೂರಮಯೂಖಪ್ರವಾಹಸಂದೋಹಾಲಂಕೃತಕರ್ಣ-  
 ನಾಪರಿಸ್ಪರ್ಶನೃಯೂಖದಶನೆಯರೊಳಾರಾಜದ್ವಜೋಜ್ಜ್ವಲದ್ವಶನನಾ-  
 ಪ್ರವಾಲಪಾಟಲಾಧರೆಯರೊಳಾನವಾಮೃದ್ರುಮಪಲ್ಲವಾಧರನಾರೇಖಾತ್ರಯ-  
 ಬಂಧುರಕಂಧರೆಯರೊಳಾಕಂಬುಕುಬ್ಜಕಮನೀಯಕಂಧರನಾರಾಜಹಂಸೋನ್ನ-  
 ತಾಂಸೆಯರೊಳಾಕನಕತಿಖಿತಿಖಿರೋನ್ನತಾಂಸನಾಶಿರೀಷಕುಸುಮದಾಮು-

೧-೧ (ಅ) ಅಂತನಿವಿರದೊಸಗೆ. ೨-೨ (ಚ) ಸಂಯುಕ್ತ. ೩-೩ (ಃ) ವಿಶಾಲ. ೪-೪  
 (ಃ) ನೃಯೂಖತಿಖಿರದಶನೆ.

ಸುಕುಸುರಬಾಹುಲತೆಯರೊಳಾಪರಿಘಪರಿವೃತ್ತದೀರ್ಘಬಾಹುಯುಗಲನಾ—  
 ಬಾಹುಮೂಲಪರ್ಯಂತವಿಶ್ರಾಂತಕುಜಮಂಡಲೆಯರೊಳಾಲಕ್ಷ್ಮೀಲೀಲಾವಿ—  
 ಹಾರಾಚಲರುಚಿರವಕ್ಷಸ್ಥಲನಾಕಾಮಕಾಮ್ಯಕಯಷ್ಟಿಮುಷ್ಟಿಸಮಾಯತ—  
 ಮಧ್ಯೆಯರೊಳಾರಾಜಕಂಠೀರವಮಧ್ಯನಾಮದನಚಕ್ರವರ್ತೀಕ್ರೀಡಾಚಲೋನ್ನ—  
 ತಗಜಘನೆಯರೊಳಾಮಹೇಂದ್ರವಿರಚಿತಸಿಂಹಾಸನೋಚಿತಜಘನನಾಕನ—  
 ಕಕದಲೀಸ್ತಂಭವಿಭ್ರಮಜಂಘಾಯುಗಲೆಯರೊಳಾಭುನನಭವನತೋರಣಿ—  
 ಸ್ತಂಭರಮಣೀಯಜಂಘಾಯುಗಲನಾನಖಮಣಿಗಣಮರಿಚಿಕುಸುಮೋಲ್ಲಸಿತ—  
 ಪದಪಲ್ಲವೆಯರೊಳಾವುರಂದರಚೂಡಾರತ್ನಪ್ರತಿಬಿಂಬಚುಂಬಿತನಮೋಲ್ಲಸಿತಪ—  
 ದಪಲ್ಲವನಾಲಾವಣ್ಯಜಲಧಿವೇಳೆಯರೊಳಾಲಾವಣ್ಯಾರ್ಣವಕಲ್ಪೋಲನಾಮ—  
 ನೋಜರಾಜಚಿತ್ರಳಪತಾಕೆಯರೊಳಾಮನಸಿಜವಿಜಯಕೇತನವಂಶಂ ನೆರೆದಿರೆ,

ಸಮಲಾವಣ್ಯಪ್ರಸರದ

ಸಮವಿಭವದ ಸಮವಿಲಾಸದಗ್ಗಳಿಕೆಯೊಳಾರ್

ಸಮನಿವರ್ಗನೆ ಸಮರಸದೊಳಾ

ಸಮಸಂದತ್ತವರ್ಗ ಸಮಸಮಾಯೋಗಸುಖಂ ||೨೪||

ವ|| ಅಂತಾಗರ್ಭೇಶ್ವರಿಯರಾವುರುಪರಮೇಶ್ವರನ ಮನಸರೋವರ—  
 ದೊಳ್ ತಮ್ಮ ಸಾದರವ್ಯಂಗ್ಯಂ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿಯಮಾನವಜಿಮಾಲಿಕಾ—  
 ದಾಮಜಿ ಕೋಮಲೆಯರಾತ್ರಿಲೋಕತಿಲಕನ ಮನೋಮದೇಭವಂ ತಮ್ಮ  
 ರಂಭಾಸ್ತಂಭಾಯಮಾನೋರುಸ್ತಂಭಂಗಳೊಳಾಳಿಸಿಯಮಾಖತಾಮರಕಾವಿ—  
 ನಿಯರಾಮಹಾನುಭಾವನ ಮನೋಮದಕಲಹಂಸನಂ ತಮ್ಮ ಘನಜಘನಿ—  
 ವಿಪುಲಪುಲಿನತಲದೊಳಾಳಿಸಿಯಮಾಮವಾಲಸಗಮನೆಯರಾಜಗತ್ಪತಿಯ—  
 ಮನೋಯಾನಪಾತ್ರಮಂ ತಮ್ಮ ತಲೋದರಜಲಧಿನಾಭಿಗಂಭೀರಾವತ್ಸರದೊಳ್  
 ಸುಖಗೊಳಿಸಿಯಮಾತನೂದರಿಯರಾನಾಭೀಯನ ಮನಸ್ಸರಸ್ತಟಮಂ  
 ತಮ್ಮ ವಲಿತ್ರಯತರಂಗಂಗಳಿಂದಮಲ್ಪಿಪ್ಪಾಸಿಯಮಾಕುಸುಮಸುಕುಮಾರತನ—  
 ಗಳಾಭುನನಭವನಮೂಲಸ್ತಂಭತನೂಜನ ಮನೋಮಂಗಲಗೇಹಮಂ ತಮ್ಮ

೧-೧ (ಅ) ಘನಜಘನೆಯ. ೨-೨ (ಚ) ಸಿಂಹಾಸನಾರೋಹಣೋಚಿತ. ೩-೩ (ಚ)  
 ಬರಣೋತ್ತರಣ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಚೈತ್ರ. ೫-೫ (ಚ) ಮಾಳಿಕೋದ್ಧಾಮ. ೬-೬ (ಚ)  
 ತಮ್ಮ ಜಘನ. ೭-೭ (ಅ,ಬ) ಇನ್ನೂಗೊಳಿಸಿಯು. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ಸ್ತಂಭನ ನೂತನ.



ನಿಶುಮಂ ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರನವಧಾರಿಸಿ, ತತ್ಸ್ವಸ್ವಫಲಂಗಳನಂತೆಂದು  
ಬೆಸಸಿದಂ:

ಪರಿಪೂರ್ಣೈಂದುವಿನಸ್ತಯಾಭೃತಿಳಕಂ ತಿಗ್ಮಾಂರುಪಂ ತೀವ್ರಭಾ-  
ಸುರತೇಜಂ ಸುರಶೈಲದಿಂ ಸಕಲಭೂಭೃನ್ಮುಖ್ಯನಂಭೋಧಿಯಿಂ |  
ಪರಮಾಗಾಧಗುಣಂ ಪಯೋರುಹಂವಿಲಾಸಾವಾಸೇಯಿಂ ಭೂನಧೂ-  
ವರನಬ್ಜೀಕ್ಷಣಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದಿನಿಲಾಲೋಕೈಕಕಲ್ಪದ್ರುಮಂ ||೨೭||

ನಿನಗೆ ಭರತಾವನೀತಲ-  
ಮೆನಿತನಿತುಮನಾಳ್ವನೊರ್ವ್ವನಾದಪ್ಪಂ ನಂ-|  
ದನನಾತನನುಜರಘಕುಲ-  
ವನದವನರಾ ಪಲರುಮಪ್ಪರಾಪ್ರತಿಮಲ್ಲರಾ ||೨೮||

ವ|| ಎಂದು ಬೆಸಸಿದಾಗಳ,  
ಪುಳಕಂ ಪುದಿದಿರೆ ರಾಗಂ  
ಪ್ರೇಳೆಪಂ ತನುರುಚಿಗೆ ಇಮಾಡೆ ತಂಬೆಲರಲೆಪಿಂ ||  
ಕಳಿಕೆಯೊಳೆ ತುಜುಗಿ ಕಳರೊಳೆ  
ಇತಳತಳಿಸಿದದೊಂದಳೊಕಲತೆಯನೆ ವ್ರೇಲ್ತಳ್ ||೨೯||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಂ ವ್ಯಾಘ್ರನುಂ ದಿವಾಕರಪ್ರಭಾಕರನುಂ ಮತಿವರಮಂತ್ರಿ-  
ಯುಮಧೋಗ್ರೈವೇಯಕದಿವಿಜನುಂ ಸುಬಾಹುಮಹೀಪತಿಯುಂ ಸರ್ವಾ-  
ಘಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದಹಮಿಂದ್ರಂ ಬಂದು ಯಶಸ್ವತಿಮಹಾದೇವಿಯ ಗರ್ಭಾ-  
ವಾಸಮೊಳ್ ಶುಕ್ತಿಪುಟೋದರವರ್ತ್ತಿಯಪ್ಪ ನಿಮ್ಮಲೋದಕಬಿಂದುವಿನಂತೆ  
ಸಂಕ್ರಮಿಸೆ ಗರ್ಭಮಂ ತಾಳಿ,

ನೆಗಟ್ಟ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭನಮನಃಪ್ರಿಯವಲ್ಲಭಿ ರತ್ನಗರ್ಭಭೂ-  
ಮಿಗೆ ಫಲಗರ್ಭವಲ್ಲರಿಗೆ ಬಾಲದಿವಾಕರಗರ್ಭವಾಸವಾ-|  
ಲೆಗೆ ಕಲಹಂಸಗರ್ಭಕಲಹಂಸಿಗೆ ಸಿಂಹಕಿಶೋರಗರ್ಭಸಿಂ-  
ಹಿಗೆ ದೊರೆಯಾಗಿ ಗರ್ಭನಿಲಯಾರ್ಭಕನುಸ್ಸತಿಯಂ ನಿಮಿರ್ಚಿದಳ್ ||೩೦||

೧-೧ (ಚ) ವಿಲಾಸಸ್ಥಾನೇಯಿಂ. ೨-೨ (ಅ) ಪ್ರತಿಮಬಳರ್. ೩-೩ (ಚ) ಕೂಡೆ.  
ತಂಬೆಲರಲೆಪಿಂ. ೪-೪ (ಅ, ಚ) ಇತಳತಳಿಸಿದದೊಂದಳೊ.

ಬಗವು ಬದತನಮನೋಮೃತ್ಯುಯೆ  
 ಬಗೆಗಂತಿತಿ ಕಿಡಿಪ ಚತ್ತಿ ತನ್ನಿಷ್ಟದೆಯೊಳ್  
 ನೆಗಬ್ಬ ಬದತನಮನದನೆ-  
 ಕೆ ಗಡು ಸ್ತುತಿಮನನೇ ಪೊಪಟ್ಟುಮ ಮುಛುಂ ೧೦೧||

ಬಾಹುತಪ್ಪತಿಗ್ಗರ್ಹ-  
 ಸ್ತುತನಮ ಗಡಿಮೆಂಗೆ ಮುದ್ರಿಸಂತಾಯ್ತು ಯರ-  
 ಸ್ತುತಿಯ ಪವನಾಸಂ ವಿಲ-  
 ಸಿತಲಾಕ್ಷ್ಮಾರಕಮಪೂರ್ವಮುಣಿಕುಟ್ಟುಮದೊಳ್ ೧೦೨||

ವ. ಅಂತು ಗರ್ಭಾಚಿಕ್ಷುಂಗಳ್ ಶೋಷ, ಬೀಲಾಭವನೋಪವನಕೃತಕಗಿರಿ-  
 ಗಂಧರ್ವಂತೆ ವಿಜಯಾದ್ವೈಮವವಚಲಕೂಟಂಗಲೊಳ್ ವಿಹಾರಿಸಲುಂ, ನಿಜ-  
 ತಗೃಹೋನ್ಮಾಸಕ್ರೀಡಾಸರೋವರಂಗಲಿದ್ದಂತೆ ಸಿಗಂಗಾಸಿಂಧುಶಿಲವಣಾಬ್ಬಿ-  
 ವೀಲಾವನಸರಸೀಸಲಿಲಂಗಲೊಳ್ ಜಲಕ್ರೀಡೆಯಾಡಲುಂ, ವಿಲಾಸಮಂದಿರಪ-  
 ರಿಸರನಂದನಲತಾನಿಕೇಶನಂಗಲಿದ್ದಂತೆ ಮಲಯಾಚಲಚಂದನನಂದನಂಗಲೊಳ್  
 ರಮಿಸಲುಂ, ಕುಮಾರಭೃತ್ಯಕುಲಭಿಷ್ಠಪ್ರಿಷತ್ನಂಪಾದಿತಕಲ್ಯಾಣಾಮೃತಾ-  
 ಹಾರಂಗಲಿದ್ದಂತೆ ಪಟ್ಟಂಡಪ್ರೇತ್ರವೃತ್ತಿಕೆಯನೆ ಪವಿನೋಡಲುಂ, ಸೇನಾಭಿಜ್ಞ-  
 ವಾರಾಂಗಸಾರ್ಥಂಗಾರಮಧಾಸಿಕ್ತಸೂಕ್ತಿಗಲಿದ್ದಂತೆ ನಿಷ್ಪಹಾಯಸಾಹಸೋತ್ತೀ-  
 ಕರ್ಣಮಹಾಹವಾರ್ಣವಪ್ರಸೀರಪ್ರಾರಜ್ಞಾಝಟಿಸಮುದ್ಭಟಕಥೆಗಳನೆ ಕೇಳ-  
 ಲುಂ, ಮೃದುಮಧುರವಿವಗ್ಧ ಮುಗ್ಧ ಪರಿಹಾಸಮನೋಹರಾಲಾಪವಿಶಾರದಶುಕ-  
 ಸಾರಿಕೆಗಲಿದ್ದಂತೆ ಪಂಜರಗತಕುಂಜರಾಶಾಂತಿಕಿಶೋರಗಳನೆ ತರಿಸಿ ನೋಡು-  
 ತಿರಲುಂ,

ಕೆಲಮೊಳ್ ಶ್ರೀದರ್ಪಣಂ ಬಂದಿರೆಯುನೊಸೆದು ವಕ್ಷ್ರೀಂದುವಂ

ಖಳದೊಳ್ ನೋ-

ಡಲುಮಾತೋದ್ಯಪ್ರಗೀತಧ್ವನಿಗಳಿರೆ ಧನುದ್ದಂಡಟಂಕಾರಮಂ ಕೇ-|  
 ಕಲುಮುಟ್ಟಿಪ್ಪೆಚ್ಚೆ ತತ್ವಾಂತೆಗೆ ನೆಗಬ್ಬುವು ಗರ್ಭಾಸ್ಥನುಶ್ವಹಮಂ ತೋ-  
 ಳ್ಬಲಮಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ ಸೂಚಿಸುವವೊಲತಿಜೋಡ್ಯಂಗಳೀದಾಡ್ಯದಂಗಳ್

||೨೩||

೧-೧ (ಅ) ತನ್ನಿಷ್ಟದೆಯೊಳ್. ೨-೨ (ಚ) ಗೃಹೋಪವನ. ೩-೩ (ಚ) ಗಂಗಾ-  
 ಜಲ. ೪ (ಚ) ತ್ವೀ. ೫-೫ (ಚ) ಹರಾಳಾಪಶುಕ. ೬-೬ (ಚ) ಕಿಶೋರಕೇಸರಿಗಳನೆ.

ವ|| ಅಂತು ಚಕ್ರವರ್ತಿಜನ್ಮೋತ್ಸವಸೂಚಕಮುಪ್ಪನೇಕದೋಷಗಳಸಂ-  
ದೋಹಂ ನೆಗಟಿ ಸುಖಪ್ರಸೂತಿಸಮಯದೋಳ್,

ಮನುಗೋತ್ರಾಂಭೋಧಿಚಂದ್ರಂ ಮನುಕುಲಸರಸಿನಿಭ್ರಮೋತ್ತಂಸಹಂ ಸಂ  
ಮನುವಂಶಪ್ರಾಚ್ಯಶೈಲದ್ಯುಮಣಿ ಮನುಸ್ಯ ಪಾಮ್ನಾಯದುರ್ಗಾದ್ರಿಸಿಂಹಂ |  
ಮನುಭೂಪಾಲಾನ್ವಯಶ್ರೀಭವನಕಲಶಮೆಂಬಂತು ವಿಖ್ಯಾತಪುಣ್ಯಂ  
ಮನುಧಾತ್ರೀಪಾಲಚೂಡಾಮಣಿ ಜನಿಯಿಸಿದಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಪ್ರಧಾಸಂ ||೩೪||

ವ|| ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೋಳ್,

|| ಮಾಲಿನಿ ||

ಎಸಗಿದುದು ಸಮೀರಂ ಶೈತ್ಯಸೌರಭ್ಯಮಾಂದ್ಯಾ  
ವಸಥಮೆಸೆದುದಾಶಾಚಕ್ರಮಂಭೋದಮಾರ್ಗಂ |  
ಪ್ರೊಸತಿ ತೊಳೆದುದೀಗಳ್ ಪಾಲೊಳೆಂಬಂತುಟಾಯ್ತೆ-  
ನೆನೆದುಗೊಗಯಿಸಿತ್ತೋ|| ಚಕ್ರಜನ್ಮೋತ್ಸವಾಹಂ ||೩೫||

ವ|| ಆಗಳ್ ಸರಭಸೌಪ್ರಧಾವಿತೃಪರಿಜನಪದಕ್ಷೋಭವಿಚಲಿತಮಹೀತಳ-  
ಮುಂ ಪ್ರತಿನಿಕೇತನೋತ್ಥಾಪಿತವಿಚಿತ್ರಕೇತನಮುಂ, ಮೃಗಮದಜಲಚ್ಯು-  
ಟಾಸಿಕ್ತಪ್ರಾಂಗಣಮುಂ, ಮಧುಕರನಿಕರಯುಂಕಾರಹಾರಿಕುಸುಮೋಪಹಾ-  
ರಮುಂ, ಮಹೀಪತಿನಿವೇದನಸಂಭ್ರಮಗಮನಸ್ವಲಿತವೃದ್ಧಕಂಚುಕಿನಿಕರಮುಂ-  
ಮಂತಪುರಾಪರಿವಾರಾಜನನಿದ್ಧಯೌಸಂಮದ್ವನಿಸತಿಕುಬ್ಜವಾಮನವರ್ಷ-  
ಧರನಿಕರುಂಬಮುಮಾನಾಭಿವಿಲಂಬಮಾನಲಂಬಸ್ತನವಿಸ್ತಸ್ತಾಂತರೀಯೋತ್ತರೀ-  
ಯವೃದ್ಧಧಾತ್ರೀನರ್ತನನಿರೀಕ್ಷಣಜನತಾಜನಿತಹಾಸನಿವಾಸಮುಂ, ಯುಗಪ-  
ದುತ್ಥಿತಮಂಗಲಶೋಕೋನ್ಮಿಶ್ರಿತಾನೇಕಜಲ ಸುಸುಗತಲೀಲಾಲಾಸ್ಯಪ್ರಸಕ್ತಕಾ-  
ಮಿನೀಕಮನೀಯಮುಮಾಗಿ,

ಮನುಜಾಧೀಶಸಮೂಹಸಂಜರಣದಿಂ ಸಾಮಂತ ಸೀಮಂತಿನೀ-  
ಜನಸಮ್ಮದ್ವದಿನುತ್ಸವಧ್ವಜಪಟಪ್ರಸ್ತಾರದಿಂ ರತ್ನವಂ-|  
ದನಮಾಲಾಪ್ರಚುರಪ್ರಭಾಪ್ರಸರದಿಂದಾನಂದಭೀರೀಬೃಹ-  
ದ್ಧವನಿಯಿಂದಾಲಯಮಾಯ್ತದೊಂದು ಪಿರಿದುಂ ಚಿಲ್ಲಿಂಗೇ ರಾಜಾಲಯಂ ||೩೬||

೧-೧ (ಚ) ಸೊಗಯಿಸಿತ್ತಾ. ೨-೨ (ಆII) ಪ್ರವಾದಿತ; (ಬ) ಪ್ರಜಾಳಾಪಿತ;  
(ಚ) ಪ್ರಚಾರಿತ. ೩-೩ (ಚ) ಪರಿ. ೪-೪ (ಚ) ಸಂಮರ್ದನಪತಿತ. ೫-೫ (ಚ) ಗೀತ  
ನೃತ್ಯೋನ್ಮಿಶ್ರಿತಾನೇಕ.



೧ ಅಗ್ನಿ ಸ್ವಾಧಿವಾ ಜಗತ್ಸಮಾಹವ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ ಪುಷ್ಪಗಳಾಗಿ ನೆರೆದು-  
ಬಾರಕವೆಣ್ಣು ನಮುಂ ತಮಾಡಿ ತಪನಂಕರವೆಣ್ಣು,

ಮಾಡಿಭಂಜನವನಾಳುಂ-  
ಬಾಹ್ಯಪ್ರಾಣಿಗಳೆಂಬವುಮುಮೆವೆಗಳೊಂಜಿರೆ ನ-  
ವಾ ನುಡಿಬಿಟ್ಟು ಮುಂಭಾಜ-  
ಮಾಂತ್ರ ಕೂಡಿದನೆ ಭವವೆಂಬವನನಂ ||೨೩||

೨ ತಪನಂಕರವೆಣ್ಣುಮಾಹವೆಂಬವಂಗಳೊಳಂ ತರಚರಣತಲ-  
ಪ್ಪಾಂಭಂಜನವಂಗಳೊಳಂ ಮತ್ತವ್ಯಮಳಿ ಬಾಹುಮ್ಯಾಕಾಳಿ ಕಾಂಡಂಗಳೊಳಂ  
ವಾಹ್ಯಪ್ರಾಣಿಗಳೆಂಬವುಮುಮೆವೆಗಳೊಂಜಿರೆ ನುಡಿಬಿಟ್ಟು ಮುಂಭಾಜ-  
ಕಾಂಡಾಕರವೆಂಬವಂಗಳೊಳಂ ತಪನಂಕರವೆಣ್ಣು ನಮುಂ ತಪನಂಕರವೆಣ್ಣು  
ಮಾಂತ್ರ ಕೂಡಿದನೆ ಭವವೆಂಬವನನಂ ||೨೪||

ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮುಂ-  
ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ  
ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ  
ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ||೨೫||

ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ  
ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ  
ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ  
ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ||೨೬||

ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ  
ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ  
ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ  
ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ ಕೊಂಕರವೆಣ್ಣುಂ ||೨೭||

ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ  
ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ ಮರವೆಣ್ಣುಂ

೧-೧ (ಅ) ಕುಳಪ್ರಭುಗಳ್. ೨-೩ (ಚ) ಮಾಡಿವ. ೩-೩ (ಆ) ಕರಚರಣ. ೪-೪  
(ಜ) ಬಾಹುಮ್ಯಾಕಾಳಿ. ೫-೫ (ಚ) ಲೀಲಾಕರ. ೬-೬ (ಬ) ಮಾಡುತ್ತು ಮಾತನಂತಃ  
ಪುರ. ೭-೭ (ಬ) ಪರಂಪರಾಜಾರಬಾರುರತ್ನದಪ್ಪಣನುಂ. ೮-೮ (ಚ) ದೀವರಾಸಂವನ,  
೯-೯ (ಚ) ಮನ್ಮಥಲಸಿತರುಚಿತ. ೧೦-೧೦ (ಅ) ಮುಂತೆ. ೧೧ (ಚII) ಕ್ಷಂ.

ದಡಿಯಿಡುವಂತೆ ನಿರಂತರ-

ಮಡಿಯಿಟ್ಟಂ ಪದ್ಮರಾಗರಿ ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮದೋಳಂ ||೪೧||

ವ|| ಅಂತು ನಿಜಾಸ್ವಯಂಲೀಲಾಲಲಾ ಮಂಗೆ ಲೋಕಯಾತ್ರಾಪ್ರಸರ್ತನ-  
ನಿಮಿತ್ತ ಮಾದಿಬ್ರಹ್ಮನನ್ನಪ್ರಾಶನಚಾಲೋಪನಯನಾದಿಕ್ರಿಯೆಗಳಸುಕ್ರಮದಿಂ  
ತಾನೆ<sup>೨</sup> ಮಾಡಿ ಸಹಪಾಂಸು<sup>೩</sup>ಕ್ರೀಡಾನೇಕವಿಕ್ರಮ<sup>೪</sup>ಕ್ರೀಡಾರಸೋದಾರರಾಜ-  
ದಾರಕ<sup>೫</sup>ಪರೀತನಾಗಿ, ಮೃಗಮದಕರ್ಧಮ<sup>೬</sup>ಸಂಪಾದಿತಮದಲೇಖಾ<sup>೭</sup>ಮಂ-  
ಡಿತಗಂಡಸ್ಥಲನುಂ, ಕುಂಕುಮಪಾಂಸುಪಟಲಸಾಂದ್ರಸಿಂಧೂರಿತಮಸ್ತಕಪಿಂ-  
ಡನುಂ, ದಕ್ಷಿಣಕರಾಲಂಬಿತನಿಬಿಡನಿವೇಷ್ಟಿತಾಂಶುಕವಿಶಾಲಸ್ಥೂಲವೃತ್ತಹ-  
ಸ್ತನುಂ, ಮದಾಂಧ<sup>೮</sup>ವಿಜಯಸಿಂಧೂರೀ<sup>೯</sup>ಕೃತನುಂ, ದಕ್ಷಿಣಾದಶವರ್ಷದೇ-  
ಶೀಯನುಮಂತವುರದಾಸೇರಕನನೇ<sup>೧೦</sup> ಕಿಂಚಿದಾಕುಂಚಿತಾಗ್ರತರ್ಜ್ಜುನೀನಿಶಿ-  
ತಾಂಕುಶನಂತವುರಪ್ರಮದವನಪ್ರವಿಷ್ಟನಾಗಿ, ಕೃತಕಗಿರಿಶಿಖರಂಗಳಂ ಗಿರಿ-  
ದುರ್ಗೋತ್ತಮಂಗೆ<sup>೧೧</sup>ಶೃಂಗಂಗಳೆಂದು<sup>೧೨</sup>ಪಾಯಿಸಿಯುಮತಿನಿಬಿಡಬಾಲಕದಲೀ-  
ಷಂಡಂಗಳಂ ವನದುರ್ಗಂಗಳೆಂದೆ ಪಡಲ್ಪಡಿಸಿಯುಂ, ಶತಸಹಸ್ರ<sup>೧೩</sup>ಮುಖಾ-  
ವಹಜಾನುದಕ್ಷ<sup>೧೪</sup>ದೀರ್ಘಿಕಾಂಭಃಕುಲ್ಯಾಪ್ರವಾಹಂಗಳಂ ಜಲದುರ್ಗಂಗಳೆಂದೆ  
ನೂಂಕೆ ಕದಡಿಯುಂ, ಲೀಲಾಕಮಲಾಕರಾರ್ಣಿಕರಕ್ತಕಮಲಂಗಳನಾಸ್ಥಾನ-  
ಶೋಣಿತಶೋಣಿರಪುನ್ಯವಶಿರಂಗಳೆಂದೆ ತುಳಿಯಿಸಿಯುಮುಡ್ಗಂಡಪುಂಡರೀ-  
ಕಂಗಳಂ ಶ್ವೇತಾತಪತ್ರಂಗಳೆಂದೆ ಮಾತಿ ಪಿಡಿಯಿಸಿಯುಮುರ್ಭಿಗವೋದ್ಭವ-  
ಧಾತಶಂಖಶಶಾಂಕ<sup>೧೫</sup>ವಿಶದಜಲಾರ್ದ್ರಜಲಕುಸುಮಂಗಳಂ ಸಾಷ್ಟಭೂಮೋಚಿ-  
ತದ್ವಾತ್ರಿಂಶತ್ಕಾರುಣಾಮರಂಗಳಂ ಮಾಡಿ ಗಿಂಬೀಸಿಸಿಯುಂ<sup>೧೬</sup>ಸಮುಲ್ಲಸದ-  
ಲೋಕಪಲ್ಲವಂಗಳನೇಕವಿಜಯಗಿವೈಜಯಂತಿಗಳ್ಯಾಡಿಕೊಂಡ್ತಿಸಿಯುಂ<sup>೧೭</sup>,  
ವಂದಿಬಾಲಕನೈವಜಯಜಯಾನಂದಕೋಲಾಹಲಮೇಸೆಯೆ ಲತಾಗ್ರಹವೆಂಬ-  
ರಾಜಗೃಹಕ್ಕೆ ವಂದು,

ವಿವಿಧಕಲಿಂಗಂ ವಂಗಖರಗೂರ್ಜ್ವರಂ ಮಾಲವಚೋಲಪಾಂಡ್ಯಪ-  
ಲ್ಲವನೃಪಮಂಡಲಂಗಳೊಳಿವಂಗಿವು ಜೀವಿತವೆಂದು ಕೊಟ್ಟು ಪ್ರೊ-  
ಣ್ಣವ ನಿಜವಿಕ್ರಮೈಕರಸಮಂ ಶಿಶುಭಾವದೋಳಂ ನಿರಂತರಂ  
ಭುವನಜನಕ್ಕೆ ಸೂಚಿಸಿದನೀತೆರದಿಂ ಪುರುದೇವನಂದನಂ ||೪೨||

೧-೧ (ಚ) ರಾಗಕುಟ್ಟಿಮತಳದೋಳಂ. ೨-೨ (ಛ) ಕ್ರಮದಿಂ ತಪ್ಪದೆ ತಾನೆ. ೩-೩  
(ಛ) ಕ್ರೀಡನೇಕವಿಕ್ರಮ; (ಬ) ಕ್ರೀಡಾನೇಕವಿಭ್ರಮ. ೪-೪ (ಚ) ಪರಿವೃತ್ತನಾಗಿ. ೫-೫  
(ಚ) ಸಂಪಾದಿತಲೇಖಾ. ೬-೬ (ಚ) ವಿಜಯಸಿಂಧುಸಿಂಧೂರೀ. ೭-೭ (ಚ) ಶಿಖರಂಗಳಂ-  
ಳೆಂದು. ೮-೮ (ಛ) ಮುಖವಾಹಜಾನುದಕ್ಷ; (ಬ) ಮುಖವಹಜಾನುದಕ್ಷ. ೯-೯ (ಛ)  
ಉದ್ಭವಧಾತಪಂಕಶಶಾಂಕ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಪಿಡಿಸಿಯುಂ. ೧೧-೧೧ (ಬ) ವಂಗಖರಗೂರ್ಜ್ವರಂ;  
(ಚ) ವಂಗಖರಗೂರ್ಜ್ವರಂ.

ಎ ಅಂತು ನಿಖಿಲಜಗದಾಪ್ತಯ್ಯಾರ್ಯರಸಬಹುಲಬಾಲಕ್ರೀಡಾಚಮ-  
ತ್ಕಾರಿತವೀರಚಕ್ರವಂ, ನಿಜೋದಯಾನಂದಿತಜಗಚ್ಚಕ್ರಸುಮಾಗಿ, ಯಾವನ-  
ವಪ್ರಪ್ತನಾಗೆ,

ತಂದೆಯ ರೂಪೆ ತಂದೆಯ ವಿಲಾಸವೆ ತಂದೆಯ ಚೆಲ್ವೆ ತಂದೆಯೊಂ-  
ದಂದವೆ ತಂದೆಯೊಂವು ನುಡಿಯೋಜೆಯೆ ತನ್ನೊಳಮಕ್ಕೈಗೆವೆತ್ತಲಾ-೧|  
ಸಂದಕೆಂ ಕುಂ ಸೊಗಯಿಸುತ್ತಿರೆ ಶೋಭಿಸಿದಂ ಕುಮಾರನಾ-  
ನಂದಿತರೂಪನಂದಿವೆಯೆ ತಂದೆಯೊಳಚ್ಚೆನೊಳೊತ್ತಿದಂತೆವೋಲ್ ||೪೩||

ಎಪ್ಪಲಯ್ಯರಸಿಂಡಂ ಪು-  
ಣ್ಯಪಂಜಮಾಪ್ತತ್ರಥಾಮಥಾಮಂ ತಾಸಾ-  
ನ್ಯಸುತನೆನ್ನದೆ ವೆಚಿತೊಂ-  
ದು ಪಾಂಗಿನೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟಿ ಭರತನಂ ಬಣ್ಣಿಪರಾರ್ ||೪೪||

ಎ|| ಮತ್ತಮಾಕುಮಾರನಿಂ ನೇಗ್ಗಿಪಾಯನಾಗಿ ಮುನ್ನ ವೇಟ್ಟು ಪುರೋ-  
ಹಿತನಾನಂದನುಮಧೋಗೈವೇಯಕಾಹಮಿಂದ್ರನಂ \*ಸೀತನು\*ಮಾಗಿ  
ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದಹಮಿಂದ್ರಂ ಬಂದು ವೃಷಭಸೇನನೆಂಬೊಂ ತನ-  
ಯನಾದೊಂ; ಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಧನಮಿತ್ರನುಮಧೋಗೈವೇಯಕಾಹಮಿಂದ್ರನುಂ ಮಹಾ-  
ಸೀತನುಮಾಗಿ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದಹಮಿಂದ್ರಂ \*ಬಂದನಂತವಿಜ-  
ಯ\*ನೆಂಬ ತನೂಜನಾದಂ; ಶಾರ್ಙ್ಗಲಾಯ್ಯನುಂ ಚಿತ್ರಾಂಗಣೀವನುಂ ವರದತ್ತ-  
ನೈವನುಮಚ್ಯುತಸಾಮಾನಿಕನುಂ ವಿಜಯನೈವನುಮಾಗಿ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್  
ಪುಟ್ಟಿದಹಮಿಂದ್ರಂ \*ಬಂದನಂತವೀರ್ಯ\*ನೆಂಬ ತನೂಭವನಾದಂ; ವರಾ-  
ಹಾಯ್ಯನುಂ ಮಣಿಕುಂಡಲಾಮರನುಂ ವರಸೇನಭೂಮಿಪನುಮಚ್ಯುತಸಾ-  
ಮಾನಿಕದೇವನುಂ ವೈಜಯಂತಭೂಪನುಮಾಗಿ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳಹ-  
ಮಿಂದ್ರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಂ\* ಬಂದಚ್ಯುತನೆಂಬನಾತ್ಮಜನಾದಂ; ವಾನ್-  
ರಾಯ್ಯನುಂ ಮನೋಹರದಿವಿಜನುಂ ಚಿತ್ರಾಂಗದಾವನಿಪನುಮಚ್ಯುತಸಾ-  
ಮಾನಿಕಾಮರನುಂ ಜಯಂತ\*ಮಹೀಪಾಲನುಮಾಗಿ\* ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್  
ಪುಟ್ಟಿದಹಮಿಂದ್ರಂ ಬಂದು ವೀರನೆಂಬೊನಾತ್ಮಭವನಾದಂ; ನಕುಲಾಯ್ಯನುಂ

೧-೧ (ಚ) ವೆತ್ತುದಾ. ೨-೨ (ಚ) ನಾನಂದನುಂ ದಿವಾಕರನುಂ ಅಥೋ.  
೩-೩ (ಚ) ಮಹಾಸೀತ. ೪-೪ (ಚ) ಬಂದುಮನಂತವಿಜಯ; (ಕ) ಅನಂತವೀರ್ಯನೆಂಬ.  
೫-೫ (ಕ) ಬಂದನಂತವಿಜಯ. ೬-೬ (ಅ) ಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್ಪುಟ್ಟಿದಹಮಿಂದ್ರಂ; (ಬ) ಸಿದ್ಧಿ  
ಯೊಳ್ಪುಟ್ಟಿದ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಂ. ೭-೭ (ಬ) ಮಹೀಶನುಮಾಗಿ.

\*ಜನಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ 'ಸೀತ' ಎಂದಿದೆ. ೧೬-೨ ನೋಡಿರಿ.

†(ಬ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ 'ಅದೊಂ' ಎಂಬ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ.

ಮನೋರಥಗಿದಿವ್ಯನುಂಗಿ ಶಾಂತಮದನಮಹೀನಾಥನುಮಚ್ಚತಸಾಮಾನಿಕನು-  
ಮಪರಾಜಿತೌನ್ಯಪನುಮಾಗ್ನಿಸವ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೋಳ್ ಪುಟ್ಟಿದಹಮಿದ್ರಂ ಬಂದು  
\*ಸುವೀರನೆಂಬೊಂ ನಂದನನಾದೊನಿಂತು ಭರತಕುಮಾರಂ ಬೆರಸೆಣ್ಣರ್  
ಕುಮಾರರಾದಿಯಾಗಿ ನೂರ್ವರ್ ಕುಮಾರರುಮನನಿಬರಿಂ ಕಿಱಿಯಳ್ ಬ್ರಹ್ಮ-  
ಯೆಂಬ ಇಮಗಳುಮಂಚಿ ಪಡೆದು,

ಫಲಲಲಿತಂ ವಿನೂತಕಲಿಕಾಕಲಿತಂ ಕಡುರಯ್ಯಮಾಯ್ತು ಕೋ-  
ಮಲಲತೆಯೆಂಬಿನಂ ಚರಮದೇಹಶತಾತ್ಮಜರಿಂದಮಾಮಹೋ-|  
ತ್ಸಲಮುಖಿಯಿಂದಮಾಸತಿ ಯಶಸ್ವತಿವಿಶ್ವಮಹೀತಲಂ ಇಗುಣಂ-|  
ಗೊಳೆ ಪಡೆದಳ್ ತದಗ್ರಮಹಿಷೀಪದದೋಳ್ ಪುದಿದೊಂದು ಮೈಮೆಯಂ ||೪೫||  
ನ|| ಮುನ್ನೆ ಪೇಟ್ಟಿ ವಜ್ರಜಂಘನ ಸೇನಾನಾಯಕನಕಂಪನನುಮಧೋ-  
ಗೈವೇಯಕಾಹಮಿದ್ರನುಂ ಮಹಾಬಾಹುಮಹೀಪತಿಯುಮಾಗಿ ಸವ್ವಾರ್ಥ-  
ಸಿದ್ಧಿಯೋಳ್ ಪುಟ್ಟಿದಹಮಿದ್ರಂ ಬಂದು ಸುನಂದಾಮಹಾವೇವಿಯು-| ಗರ್ಭ-  
ದೊಳವತರಿಸಿ,

ತನು ವಳಿರೇಖೆಗಳ್ ಕಿಡೆಯುಮೆಯ್ ಬೆಡಂಗಿನದೊಂದು ರೇಖೆಯಂ  
ತನಗೆಡೆಮಾಡಿ ಪೊಂಗಿ ನಡು ಬಂದುದಯಂಗೆಯಲಿದ್ದ ಪೂರ್ಣಚಂ-|  
ದ್ರನನೊಳಕೊಂಡು ಬೆಳ್ಳೆಸೆವ ವಾಸವದಿಗ್ಗನಿತಾನನಂಬೊಲಾ-  
ನನರುಚಿ ಚಿಲ್ವನೇಂ ನೆಱಿಯೆ ತಾಳ್ವಿದುದೋ ಶೆಬಿಸಕಾಂಡ್ ಪಾಂಡುರಂ ||೪೬||  
ಒದವಿದ ಕರ್ಪನೆಯ್ ಪರಿವೃತ್ತಪಯೋಧರಚೂಚುಕಕ್ಕೆ ಮಾ-  
ಡದೆ ವಳಿಭಂಗಮಂ ಕಳೆಯೆ ತೋರ್ಪುಮನಂತೆ ತನೂದರಕ್ಕೆ ಮಾ-|  
ಡದೆ ಕಡುವೆಳ್ಳುಮಂ ನಿಮಿದ್ ಸುಯ್ಯುಮನಾನನಪಂಕಜಕ್ಕೆ ಮಾ-  
ಡದೆ ಬಳಿದೊಂದು ಗರ್ಭಮೆಂ ಮನಂಗೊಳಲಾತ್ರ್ವದುಂ ಮಂದಯಾನೆಯಾ||೪೭||

ನ|| ಅಂತು ಗರ್ಭಂ ಬಳೆಯೆ,

ದಿಗಿಭನಿಭಂಗಳಪ್ಪ ರಿಸಮದದ್ವಿರದಂಗಳಂಗಿ ಯುದ್ಧ ಕೇಲಿಯಂ  
ಬಗೆಗೊಳೆ ನೋಡಲುಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ಮಲ್ಲರುಮಂ ಪಿಡಿದೊತ್ತಿ ಗೆಲ್ಲ ಜೆ-|  
ಟ್ಟಿಗರೆನೆ ಸಂದ ಮಲ್ಲರನೆ ಪೋರಿಸಲುಂ ಪಿರಿದೊಂದು ದೋಹಳಂ  
ನೆಗಟ್ಟಿದು ಗರ್ಭವರ್ಭಕನ ದೋರ್ಬಲಗರ್ವಮನಂದು ಪೇಟ್ಟಿವೋಲ್ ||೪೮||

೧-೧ (ಅ) ದೀಪನುಂ. ೨-೨ (ಆII) ಮಹಾನ್ಯಪನುಮಾಗಿ. ೩-೩ (ಚ) ಮಗಳಂ.  
೪-೪ (ಬ) ಮನಂ. ೫-೫ (ಚ) ಪದದೋಳ್ ಪಿರಿದೊಂದು. ೬-೬ (ಚ) ಗರ್ಭದೋಳ್  
ಬಂದವತರಿಸಿ. ೭ (ಚ) ಟ್. ೮-೮ (ಆII) ಬಿಸದಂಡ. ೯-೯ (ಚ) ತೋರ್ಪುದನಂತೆ.  
೧೦-೧೦ (ಚ) ಮನಂದರಲಾರ್ತದು. ೧೧-೧೧ ಸಮರದ್ವಿರದಂಗಳ.

\* ಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಪೂರ್ವಪುರಾಣದಲ್ಲಿ 'ವರವೀರ' ಎಂದಿದೆ. ೧೬-೩ ನೋಡಿರಿ.

ವ|| ಅಂತು ಗರ್ಭೋದಯಕಂ ನೆಗೆಟಿ,

ಜನನಿಗರ್ಭಾವತಾರೋತ್ಸವಮುದಿತಸುರಾನೀಕನಾಧ್ಯಕ್ಷಗವಿಶ್ವಾ-  
ವನಿಸ್ಸದ್ಭಾವಾಬಲೋನ್ಮೂಲಸಪಟುತರದೋರ್ವೀಕ್ರಮಂ ವೇವತೂರ್ಯು-  
ಧ್ಯನಿಮಿತ್ತಾತೋದ್ಯಮತ್ಯಂ ಮನುಸ್ಮಪತಿಲಕಂ<sup>೧</sup> ತ್ರೀಯಶಸ್ತ್ರೀಜಯತ್ರೀ-  
ವನಿತಾಳಂ ಪುಣ್ಯಪುಂಜೋದಯಾನುದಯಿಸಿದಂ ವಂಶಲಕ್ಷ್ಮೀಲಲಾಮಂ ||೪೯

ವ ಅ ಬಾಲಕನ ಜನ್ಮೋತ್ಸವದೋಳೆ,

ವಾರವಿಲಾಸಿನೀಲಟದನರ್ತನಚಂಚಲಕಾಂಡಿದಾಮಮಂ-  
ಜೀವಕಕಿಣೋಣಿತದಿಂ ೪ ವಿಕಸತ್<sup>೨</sup> ಕುಸುಮೋಪಹಾರವಿ-  
ಸ್ತಾರದಿನಂದವೇಂ ನೋಗಯಿಸಿದ್ವದೋ ತತ್ಪರಮುತ್ಪತ್ತಾಕಮು-  
ತ್ತೋರಣಮುದ್ವಿಲಾಸರಸಮುತ್ಪಟಹಸ್ವನಮುತ್ಸಾ<sup>೩</sup>ವಾಸಕಂ<sup>೪</sup> ||೫೦||

ವ|| ಅಂತು ಜನ್ಮೋತ್ಸವಾನಂತರಮಾಬಾಲಕಂಗೆ ಬಾಹುಬಲಿಯೆಂಬ-  
ಸ್ವರ್ಭಾಭಿಧಾನಮನಿಟ್ಟುತನ ಲಲಿತೋತ್ತಾನರಯಿತದರಹಸಿತತರಂಗಿತಗತಿ-  
ಸ್ಥಲಿತಮುಗ್ಧಜಿಹ್ವಾತದಿಬಾಲ್ಯವಿಲಾಸಂಗಳೆಂದಂ ಕರಿಕರೋದ್ಧೂತಧೂಲೀ-  
ವಿಲಾಸಸಾಂಸುಕೇಲಿಯಿಂದಂ ಮಲ್ಲಮೇಷೋದ್ಧರಾಜವಾರಕನಿಯುಡ್ಧದಿಂ-  
ದಮಾನಂದಿತಹೃದಯನಾಗಿ<sup>೫</sup> ನಾಭಿರಾಜಾನಂದನಂದನನಿರ್ವ್ವಗ್ನಗಂ<sup>೬</sup> ಯೌವ-  
ನಪ್ರನೀರಸಮಯದೋಳೆ,

ದಲಿತಾಂಭೋಚಾಸ್ಯನಿಂದೀವರವಲನಯನಂ ಪಕ್ಷುಬಂಭಾಧರಂ ಕೋ-  
ಮಲವಂಶರಾಸುನಂಭೋಧರರವನಲಿ<sup>೭</sup>ನಿ<sup>೮</sup>ಕುಂತಲಂ<sup>೯</sup> ವ್ಯೂಢವಕ್ತ-  
ಸ್ಸ್ಮಲನಾಜಾನುಪ್ರಲಂಬಪ್ರಬಲಭುಜಯುಗಂ ಚಾರುವೃತ್ತೋರುಯುಗ್ಮಂ  
ಕುಲಿಶೈಲೇಂದ್ರೋನ್ನತಂ ಬಾಹುಬಲಿ ಸಕಲನಾಂದಯ್ಯಸಂಪನ್ನನಾದಂ ||೫೧||

ಆಕಮನೀಯವಿಲೋಕನ-

ನಾಕಾಲದ ಕಾಮದೇವನೆಂದೊಡೆ ಕಾಂತಾ-|

ನೀಕದ ಮರುಳ್ವನಂ ಮದ-

ನಾಕುಲತೆಯನುಂತೆ ಪೆಟ್ಟುದೊಂದೆಗ್ಗಲೈ ||೫೨||

೧-೧ (ಬ) ನುದ್ರುತ್ತ; (ಜ) ಮದ್ವತ್ತ. ೨-೨ (ಜ) ನೈಪತಿಕುಲ. ೩-೩ (ಅII)  
ಪುಂಜೋಪಮ. ೪-೪ (ಅII) ವಿಲಸತ್ಯು. ೫-೫ (ಅII) ವಾಕರಂ. ೬-೬ (ಅ) ರಂಗಿತ.  
೭-೭ (ಅ) ನಾಭಿರಾಜನಂದನನಾನಂದನಂದನಂ. ೮-೮ (ಬ) ಕುಟ್ಟಲಂ.

ಕನಸಿನೊಳಮಾಕುಮಾರನೆ  
 ೧ ಮನದೊಳ್ ತಣ್ಣಲೆಯೆಂ ಚಿತ್ತಜಂ ಚಿತ್ತಭವಂ |  
 ಮನಸಿಜನನಂಗನಂಗಜ-  
 ನನೆ ನೆಗಟ್ಟುವು ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಪಲವುಂ ಪೆಸರ್ಗಳ್ ||೨೩||

ನ|| ಮುನ್ನುಂ ವೃಷಭೇಶ್ವರಂ ವಜ್ರಜಂಘನಾದ ಭವದೊಳಾಮಹಾತ್ಮಂಗೆ-  
 ೨ ತಂಗೆಯಾದ\* ಸುಂದರಿಯೆ<sup>೨</sup> ಕತಿಪಯಭವಪರಿಭ್ರಮಣದಿಂ ಬಂದು ಬಾಹು-  
 ಬಲಿಕುಮಾರನಿಂ ನೇಗ್ಗಿಱಾಯಳಾಗಿ,

ಸೌಂದರತನುರುಚಿಯೊಳ್ ಸುರ  
 ಸೌಂದರಿಯೆನೆ ಸೌಂದರಾಂಗಿ ಸೌಂದರಿಯೆಂಬಳ್ |  
 ಸೌಂದರವೃಷಭಮಹೀಭುಜ-  
 ಸೌಂದರಿಗೆ ಸುನಂದೆಗಂದು ನಂದನೆಯಾದಳ್ ||೨೪||

ನ|| ಅಂತು ಭರತೇಶ್ವರಂ ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರರ್ ನೊದಲಾಗೆ ನೂರ್ವರ  
 ಕುಮಾರರುಮನಿರ್ವರ ಕಣ್ಣೆಯರುಮನಾದಿಪುರುಷಂ ನೋಡಿ ಮನದೊಳಾದ-  
 ಟ್ಪಿಱಾಂ ನಿಜಾಸ್ವಯಭೂಷಣತನಯವರ್ಗಕ್ಕೆ ಭೂಷಣವಿಶೇಷಂಗಳಂ ತನಗ-  
 ಮಿಂದ್ರಂಗಳಂ ಸಕಲಜಕ್ರಾಂತಿಗಂ ತುಡಲೈಯೋಗ್ಯಮಪ್ಪ ಸಾಸಿರದೆಂಟು  
 ತೋರಮುತ್ತಿನ<sup>೩</sup> ಸರದಿಂದ್ರಚ್ಛಂದಂ<sup>೪</sup> ನೊದಲಾಗೆ<sup>೫</sup> ವಿಜಯಚ್ಛಂದಂ<sup>೬</sup> ಹಾರದೇವ-  
 ಚ್ಛಂದಾರ್ಥಹಾರರಶ್ಮಿಕಲಾಪಗುಚ್ಛನಕ್ಷತ್ರಮಾಲಾರ್ಥಗುಚ್ಛ<sup>೭</sup> ಮಾಣವಕಾ-  
 ರ್ಥ<sup>೮</sup> ಮಾಣವಕಂಗಳೆಂಬ ಪನ್ನೊಂದು ನಾನಾರತ್ನ ಸುನರ್ಣಪದಕವಿರಚ-  
 ನಾದಿಭೇದದಿಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಶೀರ್ಷಕೋಪಶೀರ್ಷಕಾ ವರ್ತಮಾನಕಪ್ರಾಂಶಕಾಂಡಕ-  
 ತರಲತರಬಂಧೋಪಪದಪಂಚಕಸಮೇತಂಗಳಾಗಿ ಪಂಚಪಂಚಾಶತ್ರುಮಾಣಂ-  
 ಗಳೊಳಾದ ಹಾರಂಗಳುಮಂ<sup>೯</sup> ಪೆಟವುಂ<sup>೧೦</sup> ಪ್ರತ್ಯಂಗೋಚಿತಾತ್ಯಂಗಮಣಿಭೂಷ-  
 ಣಂಗಳುಮಂ ಸ್ವಮತಿಪರಿಕಲ್ಪನದಿಂ ಯುಗಾರಂಭದೊಳ್ ಪಡೆದು,

ಇವರ್ಗಿವು ತಕ್ಕುವೆಂದವರ್ಗವಂ ದಯೆಯಿಂ ದಯೆಗೆಯ್ಕಿ ರಾಗದಿಂ-  
 ದವರಜನೆಲ್ಲಮಂ ನೆಹಿಯೆ ತೊಟ್ಟು ತದುಜ್ಜ್ವಲರತ್ನದೀಪ್ತಿ ದಿ-|  
 ಗ್ಗಿವರನಭೀದಿವಿಭಾಗಪರಿಪೂರಿತಮಾಗಿರೆ ತಮ್ಮನೊಲ್ಲ ನೋ-  
 ಟ್ಪುವರ್ಗಳ ಕಣ್ಣಿ ದೀಪ್ತಿಪರಮಾಣುಗಳಿಂ<sup>೧೧</sup> ಸಮೆದಂತೆ ತೋರಿದರ್ ||೨೫||

೧-೧ (ಚ) ಮನಮಂ ತಣ್ಣಲೆಯೆ. ೨-೨ (ಅ) ತಂಗಿಯಾದಸುಂದರಿಯೆ. ೩-೩ (ಚ) ಸರದಿಂ ಪ್ರಚ್ಛಂದಂ. ೪-೪ (ಚ) ವಿಜಯಚ್ಛಂದಾರ್ಥ. ೫-೫ (ಚ) ಮಾಣವಕಾರ್ಥ ೬-೬ (ಚ) ಶೀರ್ಷಕಾಶ. ೭ (ಚ) ಮ. ೮-೮ (ಅ) ಪಲವುಂ. ೯-೯ (ಅ) ಸಮೆದಂತಿರೊಪ್ಪಿದರ್.

\*ಪೂರ್ವಪುರಾಣ ೧೬-೭ ರಲ್ಲಿ 'ಅನುಂಪರಿ' ಎಂದಿದೆ. †ಪೂರ್ವಪುರಾಣ ೧೬-೪೭ ರಲ್ಲಿ ಈ ಅಭರಣಗಳು ಹೇಳಲಾಗಿವೆ.

ಏ ವಾತ್ಸೀಂ ದುರಿಸು ಸಸು ಮರಕುಮಾರಕರಪಲ್ಲವವಿಧೂಯ ಮಾನಕಾ—  
 ದುತಾ ಮರಜನಿತನುಂ ದಮಾ ದುತಾಂ ದೋಲಿತಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರೋಮಾಂಬರಪಲ್ಲವನೇ—  
 ಕದಿವಿಜನಂ ದಿನ್ಯಂ ದಸಂ ಸ್ತಾಯ ಮಾಸತ್ರಿ ದಿನಾ ವತರಣ ಜನ್ಮಾಭಿಜೇಕಪ್ರತಿಬುದ್ಧ—  
 ನಿನಿನಿವರ್ಗಮುಪಸಾರಾ ಕ್ಷುಣ್ಣೋ ದೀರ್ಘವರಹಸಿತವದನಸರಸೀರುಹನವನತ—  
 ದಿನಿವದಮುಜಮುಜಮುಕುಟಮಣಿಮರೀಚಿಪುಂಜಪಿಂಜರಿತೋತ್ತುಂಗಸಿಂಹಾ—  
 ಸನಾಸೀನಂ ಪೃಷ್ಠಭೇದಾರಂ, ಸಕಲಕಲಾಪನಿವ್ಯೋಪದೇಶೋತ್ಸುಕಾಕಯಕು—  
 ಷಿತಯಮಾಸ್ತು ನನ್ನೇಗೌ,

ಸ್ವಪದೀಪತೆಷ್ಟಿ'ಗ್ಗತೋರೋರುಹಮುಕುಕೆಯುಮೆನ್ನತ್ತರಿಹಂ ಸೀರಣನನ್ನೂ—  
 ಕೃತಿಯುರ್ ಮಾಣಿಕ್ಯಕಾಂಚೀರುಚಿರುಚಿರವರಾರೋಹೇಯುರ್ ತಾರತಾರಾ—|  
 ತರಲೋವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಿಮುಕ್ತಾಫಲವಿಲಸದಲಂಕಾರೆಯರ್ ಬ್ರಹ್ಮಿಯುಂ ಸೌಂ—  
 ದಲಯುಂ ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕೈ ದೂರಾಂತರದೊಳೆ ಪೊಡೆವಟ್ಟಿಯೈ ವಂದಿವ್ವರಾಗಳ್ ||೫೬||

ತಿಗೆದುತ್ಸಂಗದೊಳಟ್ಟಿ—  
 ಯ್ಯಗೆ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ ಕಚ್ಚೆ ಕದಸಂ ನುಡಿದಂ|  
 ಜಗದಧಿಪತಿ ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರ  
 ನೆಗಜ್ಜಿ ಮಕ್ಕಳೆರ ನಿಲಯವಿಲಸನನಿಲಯಂ ||೫೭||

ಎ|| ಅದು ಕಾರಣಂ,

ಈವಯಸಮನೀಶೀಲಮ—  
 ನೀವಿನಯಮನೆಯೈ ವಿದ್ಯೆಯಿಂ ಪುದಿದೊಡೆ ಮ—|  
 ತ್ರೀವೇಬ್ಬುದೊ ನೀಮೆ ಜಗ—  
 ತ್ವಾವನೆಯರಿರಕ್ಕ ನಿಮಗಮಗ್ಗಲರೋಳರೇ ||೫೮||

ಎ|| ಅದಿಹಾಂ ನಿಮಗೆ ವಯಸಮೆಂಬುದು ವಿಪ್ರಾಭ್ಯಾಸಯೋಗ್ಯಮೆಂದ್ಕ  
 ವಿಶಾಲಹೇಮಪಟ್ಟಕದೊಳಾತ್ಮಹೃತ ಪಗ್ಗತಿಸದ್ವಿಯಂ<sup>೨</sup> ಸರಸ್ವತಿಯಂ ಪೂಜಾ—  
 ಪೂರ್ವಕಮಧಿವಾಸಿಸಿ ನಿಜತನೂಜೆಯರಿವ್ವರುಮನೆರಡುಂ ಕೆಲದೊಳಿರಿಸಿ,

೧-೧ (ಚ) ಹಂಸೀಕ್ಷಣನನ್ನೂ. ೨-೨ (ಬ) ಮಧ್ಯಯಂ; (ಚ) ಪದ್ಮಯಂ.

ಮುನ್ನಂ ತ್ರಿಲೋಕಗುರುಂ ಸಿ-

ಧ್ವಂಸಮಯಿಂದಹಾಪಿ ಮುಖ್ಯಮಂಗಳಪದಮಂ |

ಕನ್ನಿಗೆ ಪಿರಿಯಾಕೆಗೆ ಬಲಾ-

ಯಸ್ಸಯದಿಂ ಬರೆದು ತೋಪಾದಂ ಲಿಸಿಗಳುಮಂ ||೫೯||

ಮ|| ಅಂತಕಾರಾದಿಹಕಾರಾಂತಸ್ವರವ್ಯಂಜನಭೇದಭಿನ್ನಶುದ್ಧಾಕ್ಷರಂಗಳು-  
ಮಂ ಯೋಗವಾಹಚತುಷ್ಟಯಮುಮಂ ಸಂಯೋಗಾಕ್ಷರಂಗಳುಮಂ ಬ್ರಹ್ಮಿಗೆ  
ದಕ್ಷಿಣಪದ್ಮದೊಳುಪದೇಶಂಗೆಯ್ದು,

ಸುಂದರಿಗೆ ಗಣಿತಮಂ ದಲಿ-

ತೇಂದೀವರನಯನೆಗೆಡದ ಕಯ್ಯಾಳ್ ಭವ್ಯಾ-|

ನಂದಕರಂ ಸ್ಥಾನಕ್ರಮ-

ದಿಂದಂ ಪುರುದೇವನಹಾಯೆ ತೋಪಾದನಾಗಳ್ ||೬೦||

ಮ|| ಮತ್ತಂ ಸ್ವಯಂಭವಾಭಿಧಾನಪದವಿದ್ಯಾಚ್ಛಂದೋವಿಚಿತ್ಯಲಂಕಾ-  
ರಂಗಳೆಂಬ ಮೂಪಿಂ ಪೆಸರ್ವಡೆದ ವಾಚ್ಛಯಮುಮಂ, ಸಮಸ್ತಕಲಾಕ-  
ಲಾಪಮುಮನಾದಿಬ್ರಹ್ಮನುಪದೇಶಂಗೆಯ್ದು ನಿಚಾತ್ಯಜೆಯರಿರ್ವರುಮಂ ವಿದ್ಯಾ-  
ಪರಿಪೂರ್ಣೆಯರ್ ಮಾಡಿ ನಿಭರತಂಗೆ ಭರತಮುಮನರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಮುಮಂ,  
ವೃಷಭಸೇನಂಗೆ ಗೀತವಾದ್ಯಾರ್ಥಸಂಗ್ರಹಮಸ್ವ ಗಾಂಧರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಮುಮಂ-  
ನನಂತನಿಜಯಂಗೆ ವಿಚಿತ್ರಚಿತ್ರಕಲೆಯುಮಂ, ವಾಸ್ತುವಿದ್ಯೆಯುಮನುಪದೇ-  
ಶಂಗೆಯ್ದು, ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಕಾಮತಂತ್ರಸಾಮುದ್ರಿಕಾಯುರ್ವೇದಧನುರ್ವೇದ-  
ಹಸ್ತಶ್ಚತಂತ್ರರತ್ನಪರೀಕ್ಷೆಗಳುಮಂ ಮತ್ತಮಿವು ಮೊದಲಾಗೆ ಪೆಟವಂ  
ಲೋಕೋಪಕಾರಿಗಳಪ್ಪ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳೆನಿತೊಳವನಿತುಮಂ ಮತ್ತಿನ ತನೂ-  
ಜರ್ಗಿಲ್ಲಮುಪದೇಶಂಗೆಯ್ದುನಿಂತು,

ಉತ್ತಮವಿ ಗುಣಿಯಾದ ತನೂಭವರೆಯ್ಗೆ ಚಿತ್ತಮಂ

ಪತ್ತಿಸೆ ಪತ್ತಿದಂಗಳೆನೆಯರೊಳ್ ಬೆಸಕೆಯ್ವು ಮರೇಂದ್ರಕರಾಗಳಂ-|

ಪತ್ತು ಮನಂಗೊಳುತ್ತಮಿರೆ ಲಕ್ಕೆಯ ಲೆಕ್ಕದೊಳೊಂದಿ ಪೂರ್ವಮಿ-

ರ್ವತ್ತು ನಿರಂತರಂ ನೆನೆದುದಾನ್ವಯಭಂಗೆ ಕುಮಾರಕಾಲದೊಳ್ ||೬೧||

೧-೧ (ಅ) ಪತಿ. ೨-೨ (ಬ) ಸ್ವಯಂಭವತಾ. ೩-೩ (ಚ) ಪೂರ್ಣೆಯರುಮಪ್ಪಂತು  
ಮಾಡಿ. ೪-೪ (ಛ) ಪರೀಕ್ಷೆಯುಮಂ. ೫-೫ (ಜ) ತನೂಜವರ್ಗಕ್ಕೆಲ್ಲ. ೬-೬ (ಝ, ಬ)  
ರಾದ. ೭-೭ (ಬ) ನೆರೆದುದಾ.



ನ ಆಶ್ರಮವನೋಽಽಥಲಸಾಕವಿರಾಜಂತಂಗಳಪ್ಪ ಗರ್ಭಾಕ್ಷಯವಿ-  
 ಶ್ವಮನೋಧೂಮಾನಿಮಾಪ್ತಾಫಲಂ ತಿಲಾತನೀಕುಸುಂಭಾದಿರ್ದೀಪ್ತಾಽಽ-  
 ಕಾಫಲಂ ಬೂವನಾಲರಂಗಕೋದ್ರವಾದಿಸವ್ಯೋಪಾಫಲಂ ಮುಗ್ಧಮುಕ್ತಪ್ಪ-  
 ಸುಚ್ಯಂಗಳಪ್ಪನಂಮು ವಿರಂಗಳಾಗಿಮುಪಸಲ್ಪಕಲ್ಪಾಪನಿಜಂಗಳಪೇತರೇವೀ-  
 ರ್ಯೋನಿಪಾಕಂಗಳಾಗಿಮುನಾ ಧಿಪಾಧಿಪಾಧಿತರೇರಾ ಮಾನವರಥಮಾನವಂ  
 ಸ್ವತ್ತವಿಟ್ಟುನಾಧಿರಾಜವನುಮರವಿಂವನಾದಿಪ್ಪ ಸ್ತುನೃಗೆ ವಂಮು ಮೆಯ್ಯಕ್ಕಿ-  
 ಪ್ಪೋವೆವಟ್ಟು.

ವಿರಲಕ್ಷಣಂಗಳಾಮುನಖಿಲಾಪಾಫಲಂ ರವನೀರ್ಯಾಪಾಕಮುಂ  
 ಸ್ವೀರವೈಶ್ಯಕ್ಷೇರಾಜಿಗಳೋದಲ್ ಪಸಿನಾಪ್ಪಳುರ್ದಕ್ಷೇನಿಪ್ಪುಟಂ|  
 ಕರಗಮದಸ್ಮಯಾಚ್ಚಿ ತೆರನಾಪ್ರದೋಽ ವೇವ ಶರಣೈವಂದಿವಾ-  
 ದವದಿವುಗಪ್ಪದಂ ಬೆಸಸಿ ಕಾವುಮು ಲೋಕಮನಾದಿಪೂರುಷಾ ||೬೩||

ನ|| ಎಂಬುದುಂ ತದೀಯಕರುಣಾರಸಪ್ರೇರಿತಾಹ್ರಾರಯಂ ತಕ್ಷಪಾ-  
 ಜೀವನೋಪಾಯಮುಂ ಪೂರ್ವಾಪರವಿದೇಹೈತಿ ಸಮಾನಮಾಗೆ ಸ್ಥೈರ್ಯಮ್ಗಂ-  
 ಳುಮುಂ ವರ್ಣಾಶ್ರಮವಿಭಾಗಂಗಳುಮುಂ ಗ್ರಾಮಗೃಹಾದಿಭೇದಂಗಳುಮುಂ  
 ಭೋಗಭೂಮಿವಿರಾಮದೋಳೀಕಮ್ಪಭೂಮಿಪ್ರಾಂಭದೋಳೆಮುಗೆ ನಿಜಾಸಶ್ಚೇ-  
 ಟ್ಪುಕಿಮೆಂದು ಒಗೆದೀ, ಅವರಂಜದಿವಿಮೆಂದು ತದಭಿಮುಖಪ್ರಕಂಪಿತ-  
 ಕರಪಲ್ಲವದಿಂ ಸಂತಯಿಸಿ, ತದನಂತರಂ ಭಗವದನುಸ್ಮೃಣಮಾಕ್ರದಿಂವನುಮು-  
 ರಸಮಿತಿವೆರಸಮರೇಂದ್ರಂ ಬಂದು,

ನಿಜನುಕುಟವಣಿಮುರೀಚಿಯಿ-  
 ಸಜನ ಪದಾಂಬುಜದ ಕೆಂಪನಿನ್ಮೂಡಿಸಿ ಕ್ಕುಲ-  
 ಧ್ವಜ ಬೆಸಮು ನಿನ್ನವೋಲಿ-  
 ಪ್ರಪಾಪತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಮುಗ್ಧ ನೋಂತರುಮೋಲರೇ ||೬೪||

ನ|| ಎಂಬು ಸುಡಿಮು ತದವನುತದಿಂ ಶುಭದಿನ 'ಕ್ಷೇತ್ರಮುಹೂರ್ತ-  
 ದೋಳ' ಜಗದ್ಗುರುವಿನಸುಮತದೊಳಯೋಧ್ಯಾ ಮಧ್ಯದೋಳ ತಸ್ಮಾಕಾದ್ವಿ-  
 ಭಾಗಂಗಳೋಳ ಜಿನೇಂದ್ರಮಂದಿರಂಗಳಂ ನಿರ್ವಿಹಿಸಿ ಗಂಜುಯಂಗೆಂ ದೇವ-

೧-೧ (೨) ದೀಪ್ತಾ. ೨-೨ (ಚ) ಬಿಸುಟ್ಟು. ೩-೩ (ಅ.ಬ) ಕರೆವವು; (ಗ) ತೋರಿ  
 ದುವು. ೪-೪ (ಚ) ಜಾತಿ. ೫-೫ (ಚ) ಪಸಿನಾಪ್ತಮಳುವೆ. ೬ (ಚ) ದು. ೭-೭ (ಚ)  
 ಮೆಂದು ಮನದೋಳ ಬಗೆದು. ೮-೮ (ಅ) ತದನಂತರದಿಂ. ೯-೯ (ಚ) ಮಧ್ಯಮಪ್ಪ  
 ತನ್ನತಾ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಬಜಾಕಂ.

೩(೪) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ 'ಕರೆದವು' ಎಂಬ ಪಾಠಾಂತರಕ್ಕೆ 'ಆಡಗಿದವು' ಎಂಬ ಅರ್ಥ  
 ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಮಾತೃಕಸಾಧಾರಣಾನೂಪಜಾಂಗಲಭೇದಂಗಳುಂ ಮನಂತಪಾಲಿ ಪಾಲಿತ—  
ದುರ್ಗ್ಗೌಪರಿವೃತ್ತಾಂತಂಗಳುಂ<sup>೧</sup> ಉಬ್ಧಕಾರಣ್ಯಚರಪುಲಿಂದಶಬರಾದಿಪರಿರಕ್ಷಿ—  
ತಾಂತರಾಲದೇಶಂಗಳುಮಪ್ಪ ಕಾಶಿಕೌಸಲಕಲಿಂಗವಂಗಕಾಪ್ತೀರಕಹಾಟಕ—  
ನ್ನಾಟಕಜೋಲಕೇರಲಪಾಂಚಾಲಮೂಲವಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಸೌರಾಷ್ಟ್ರವನವಾ—  
ಸ್ಯಾಂಧ್ರಕಾಂಭೋಜಬಾಪ್ತಿಕತುರುಷ್ಟಕೇಕಯಕಿ ಸೌಖೀರಾರ್ಭೀರಜೇರದೂರ—  
ಸೇನಾಸರಾಂತಿಕವಿದೇಹಸಿಂಧುಗಾಂಧಾರಕುರುಜಾಂಗಣವಿದ್ಭು<sup>೨</sup> ವತ್ಸಯವನ—  
ಜೇದಿಸಲ್ಲವದಶಾಣ್ಣಾ ವಂತಿವನಭೇದಿ<sup>೩</sup> ಕಚ್ಚವ: ಹಾಕಚ್ಚಮುಗಧಾವನಿನಿರನ್ಯ—  
ಕಾಶ್ಯಕಕುರು<sup>೪</sup> ಸಮುದ್ರಕಾದಿ<sup>೫</sup> ವಿವಿಧವಿಷಯಂಗಳುಮಂ, ತಜ್ಜನಪದಮಧ್ಯಂಗ—  
ಳೊಳ್ ಪರಿಖಾವಪ್ರಪ್ರಾಕಾರಗೋಪುರಾಟ್ಟುಲಕಾಲಂಕೃತಂಗಳಪ್ಪ ರಾಜಧಾನಿ—  
ಗಳುಮನವಟ ಬಳಸಿಯುಂ ಯಥೋಚಿತಪ್ರದೇಶಂಗಳೊಳೇಕವೃತ್ತಿಪರಿವೃತ್ತಂಗಳ—  
ಳುಮನತಿಸಮೃದ್ಧಕೃಷೀವಲಕುಲಾಧಿಸ್ಥಿತಂಗಳು<sup>೬</sup> ಮುಚಿರಾಮು<sup>೭</sup> ಜಲಾಶಯಂಗಳ—  
ಳುಮಂ, ಪ್ರಭೂತಯವಸೌಗಂಧಕಂಗ<sup>೮</sup> ಳುಮಂ ಸಮಪ್ತಸಸ್ಯಸಂಪತ್ ಸಂಪ—  
ನ್ನಸುಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳುಮಂ, ಕ್ರೋಶದ್ವಿಕ್ರೋಶ<sup>೯</sup> ಸೀಮೈಕಪಂಚಶತಕುಟುಂಬಿ—  
ಕುಲಾವಿಜ್ಞಾನವಿತಾಧಮೋತ್ತಮಭೇದಂಗಳುಮಂ ಸರಿದ್ವಿರಿದರೇಭೂರುಹಸೇತು—  
ವನಸೀಮೋಪಲಕ್ಷಿತಂಗಳುಮ:ಪ್ಪ ಮಹಾಗ್ರಾಮಂಗಳುಮಂ, ಪೂರ್ವೋತ್ತ—  
ರಾಂಭೇಷ್ಠವಂಗಳುಮಂ ಪರಿಖಾವಪ್ರಪ್ರಾಕಾರಗೋಪುರಾಟ್ಟುಲಪರಿವೃತ್ತಂಗಳ—  
ಳುಮಂ ನಾನಾಭವನವಿನ್ಯಾಸೋದ್ವ್ಯಾನಜಲಾಶಯಂಗಳುಮಂ ಪ್ರಧಾನ—  
ಪುರುಷಾಧ್ಯಾಸಿತಂಗಳಪ್ಪ ಪುರಂಗಳುಮಂ, ಗಿರಿಂಸರಿತ ಸಂರುದ್ಧಂಗಳಪ್ಪಂ—  
ಪುಟಂಗಳುಮಂ, ಉರ್ವೀಧರನಿರುದ್ಧಂಗಳಪ್ಪ ಖರ್ವಡಂಗಳುಮಂ,  
ಪಂಚಶತಗ್ರಾಮಪರೀತಂಗಳಪ್ಪ ಮಡಂಬಂಗಳುಮಂ, ಸಮುದ್ರೋತ್ಪೀರ್ಣ—  
ಗಿರಿವಾಸಂಗಿರಿಗಳಪ್ಪ ಪಟ್ಟಣಂಗಳುಮಂ, ನಿಮ್ಮಗಾತಟನಿಕಟವರ್ತಿಗಳಪ್ಪ  
ಗಿರೋಗಿರಾಣಾಮುಖಂಗಳುಮಂ, ಗಿರಿಶಿಲಾ<sup>೧೦</sup> ವ್ಯಾಧಧಾನ್ಯಸಂಚಯೋಪ—  
ಭೋಗಿಜನನಿನಾಸಿಗಳಪ್ಪ ಸಂವಾಹಂಗಳುಮಂ, ಘೋಷಾಕರಸಂಗ್ರಹಾಕರ—  
ಗೋಪ್ರಜಂಗಳುಮನವನಾಳ್ವ ತೆಟಕಿಗೊಳ್ವ ಬಿಟ್ಟಬೆಸಕೆಯಿಸಿಕೊಳ್ವ  
ಗಿ<sup>೧೧</sup> ಭೋಗಿಸಿ<sup>೧೨</sup> ನಿಯೋಗಂಗಳು<sup>೧೩</sup> ಮುನಿತು ಮಾಡಿಂ

೧-೧ (ಅII) ಮನಂತಕಾಲ; (ಬ) ಮನಂತಪಾಲಿ. ೨-೨ (ಬ) ಪರಿವೃತ್ತಂಗಳಂ.  
೩-೩ (ಅ,ಬ) ಕೈಕೇಯಿ. ೪-೪ (ಚ) ವತ್ಸವಂತಿವನಭೇದಿಸಲ್ಲವದಶಾಣ್ಣ. ೫-೫ (ಅ)  
ಸೌಭದ್ರಕಾದಿ; (ಆII) ಸೌಗಂಧಿಕಾದಿ. ೬-೬ (ಚ) ಮಪ್ಪ ಲಭಿರಾಮ. ೭-೭ (ಬ)  
ಪ್ರಣೂತಯುತೋದಕಂಗ; (ಚ) ಪ್ರಭೂತಯವಸೇವದಕಂಗ. ೮-೮ (ಚ) ಸೀಮಾಭಾಗ  
ಯೊಜನ. ೯-೯ (ಚ) ದ್ವ್ಯಾನಲೀಲಾಜಲಾಶಯಂ. ೧೦-೧೦ (ಅ) ಸನ್ನಿರುದ್ಧಂಗಳಪ್ಪ;  
(ಬ) ಸುರುದ್ಧಂಗಳಪ್ಪ. ೧೧-೧೧ (ಅ) ನೌನಿವಾಸಂಗಳಪ್ಪ; (ಬ) ನಿವಾಸಿಗಳಪ್ಪ.  
೧೨-೧೨ (ಚ) ಮಹಾದ್ವೀ. ೧೩-೧೩ I=II ಶಿರೋ. ೧೪-೧೪ (ಅ) ಭೋಗಿಸಿ;  
(ಬ) ಭೋಗಿಸತಿ. ೧೫-೧೫ (ಚ) ಮಂ ಮಾಡಿದಂ. ಇಂತು,

ಗುರು ವೇದಸೆ ನಮಿಸು ಪಲವುಂ  
ಪುರಂಗಳಂ ವೇದನಿಡೆ ಪುರಂದರವೆಸಂ |  
ಧರಿಯಿಸಿ ಭತ್ತಿಭೆರಾಸತ-  
ಗಿತ್ತಿಂಟುನಮರೇಂಪುನಮರಲೋಕಕ್ಕೊಗೆದುಂ ||೬೪||

೨ ತನುಂ ತನುಂ ಕೃತಾಪತಿಯುಂ ಪುನೋಪಜೀವನನಿಮಿತ್ತಮಾಗೆ ಸೇ-  
ವಾಧಾರ್ಜುನಚಿತಮೆನಿಸುವನಿಕಮೃತಮುಮುಂ ಮನೇಕಲಿಪಿನಿಧಾನಾಥೀನಮಪ್ಪ  
ಮುಡಿಯುಮುಂ, ಕೃಷಿವಲಕುಲೋಚಿತಮಪ್ಪ ಕೃಷಿಯುಮುಂ, ಶಿಸ್ತಾಸ್ತ್ರೋಪ-  
ಜೀವನಮುಂ ಗತಮಪ್ಪ ಕಾಪ್ತವಿಸ್ತಿಯುಮುಂ, ವಣಿಗ್ಯವಹಾರಾನುಕಾರಿ-  
ಯಪ್ಪ ವಾಣಿಜ್ಯಮುಮುಂ, ಹಸ್ತಕಾರಲಿಕಲಿತಚಿತ್ರಕಳಾಪಪತ್ರಚ್ಛೇ-  
ದ್ರಾದಿಸಮಸ್ತಿತಮಪ್ಪ ಶಿಲ್ಪಮುಮುಂ ಪಡೆದು, ತನ್ನ ಪಡೆದ ಸಕಲಕ್ಷೇತ್ರ-  
ಯವಣಿಕ್ಕೊಪ್ಪರೆಂಬ ಮೂಞವರ್ಣಂ-ಗರೋಂ- ಕ್ಷೇತ್ರಪ್ರಣಾದಿಗುಣೋ-  
ಪೇತಮಪ್ಪ ನಿಬಿಲಕ್ಷೇತ್ರಯಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಮುಮುಂ, ವಣಿಗ್ವಂಶಕ್ಕೆ  
ಪಾರುಪಾಲ್ಯಕೃಷಿಪಣ್ಯಕರ್ಮಂಗಳುಮುಂ, ಮತ್ತಂ ಸ್ವೈಶ್ಯಸೃಷ್ಟ್ಯಕಾರು-  
ಗಳುಮೆಂದೊರ್ತೊಪ ರೂಪವಂತಿಗೆ ಶುಶ್ರೂಷಾನಿರೋಗಂಗಳುಮುಂ, ಯಥಾ-  
ಯೋಗ್ಯಮುಪವೇಶಂಗೆಯ್ದು ವರ್ಣಸಂಕರಮಾಗಲೀಯದೆ ತಂತಮ್ಮ ಜಾತಿ-  
ಗಳೊಳ್ ನಣ್ಣಮುಂ ಕೊಳ್ ಕೊಡೆಯುಮುಂ ನಿಯೋಜಿಸಿ,

||ತರಳ||

ಜನಪದಂಗಳನೆಯ್ತೆ ಮಾಡಿ ಪುರಂಗಳಂ ಸಮಕಟ್ಟಿ ಮೂ-  
ಱಿಸಿ ವರ್ಣಮನಿಂತುಗಿಂಮುಂ ಸಮಕಟ್ಟಿಯುಂ ಬಚಿಕಾರಿ ಜಗ-  
ದ್ವನಕನೊಟ್ಟಿದ ಪೊನ್ನ ರಾಶಿಗಳಂ ಜಗಜ್ಜನಕಿತ್ತು ತತ್-  
ಕನಕವರ್ಣದಿನೇಕವರ್ಣಮೆ ಮಾಡಿದಂ ಜಗಮೆಲ್ಲಮುಂ ||೬೫||

ವಿತತಾಪಾದದ ಬಹು

ಪ್ರತಿಪದ್ವಿನದಂದು ಕೀರ್ತಿನೆಗಬ್ಬರೆ ಭಗವತ್ |

ಕೃತಯುಗಮಾದುದೆಜಾಂದುಂ

ಕೃತಯುಗಮೆಂಬರ್ ಪುರಾಣವಿದರದನೀಗಳ್ ||೬೬||

|| ಅಂತು ಕೃತಯುಗಾರಂಭಸೂತ್ರಧಾರನೆನಿಸಿದಾಡಿಬ್ರಹ್ಮಂಗೆ ರಾಜ್ಯಾ-  
ಭಿಷೇಕಂಗೆಯ್ವ ೧೨ಬಗೆಯನೆ೧೨ಬಗೆದು,

೧-೧ (ಚ) ಕಿರೀಟ. ೨-೨ (ಅ) ಚಿತಮಪ್ಪನಿಕರ್ಮಮುಮುಂ; (ಚ) ಚಿತಮೆನಿಸುವ  
ಸುಕರ್ಮಂಗಳುಮುಂ. ೩-೩ (ಬ) ಶಾಸ್ತ್ರೋಪಜೀವನಾನುಗತ; (ಚ) ಶಾಸ್ತ್ರಾನುಗತ.  
೪-೪ (ಚ) ವಿದ್ಯೆಯುಮುಂ. ೫-೫ (ಚ) ಕಳಿತಮಪ್ಪ. ೬-೬ (ಅ) ಕಳಾಕಳಾಪ. ೭-೭  
(ಚ) ಗಳೋಳಗೆ. ೮-೮ (ಅ, ಬ) ಪುಣ್ಯ. ೯-೯ (ಅ) ಂಗಳುಮುಂ; (ಬ) ಮುಂ. ೧೦-೧೦  
(ಅ) ಮುಂ ಸಮಜಾಟ್ಟಿಮೇಂ; (ಬ) ಮುಂ ಸಮಕಟ್ಟಿಮುಂ. ೧೧ (ಚ) ಕಂ. ೧೨-೧೨ (ಚ)  
ಬಗೆಯಂ ಬಗೆದು.

ಸುರಕಾಂತಾನ್ಯತ್ಯಮೇತ್ತಂ ಪಸರಿಸಿರೆ ನಭೋಭಾಗದೊಳ್ ದೇವತೂರ್ಯ-  
ಸ್ವರಮಾಶಾಚಕ್ರದೊಳ್ ಬಳ್ಳಳ ಬಳೆದಿರೆ ನಾನಾವಿಮಾನಂಗಳೊಳ್ ಭಾ-  
ಸುರರತ್ನಜ್ಯೋತಿಗಳ್ ತತ್ತಳಿಸಿರೆ ಸುರವೃಂದಾನ್ವಿತಂ ಬಂದನಾಗಳ್  
ಸುರರಾಜಂ ರಾಜದೈರಾವತಗವಿಪುಲಿತಲಸ್ತಂಧದೇಶಾಭಿರಾಮಂ ||೬೭||

ವ|| ಅಂತು ಭುವನತ್ರಯಜೂಡಾಮಣಿಯ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಮೊಸಗೆಯಂ  
ನಾಭಿರಾಜಾದಿರಾಜಸಭೆಗಮುಟಾಪಿ ಮಹಾನದ್ಯುಭಯತಟಮೃತ್ಸಾವಿರಚಿತ-  
ವೇದಿಕಾವಿರಾಜಮಾನದೊಳ್ ಚಂಚತ್ಪಂಚರತ್ನಚೂರ್ಣವಿರಚಿತಕಂಗಳಲ್ಲೀ-  
ವಿಲಾಸವಿರಚಿತಸುರಶರಾಸನದೊಳ್ ಪರಸ್ಪರಸ್ಪರ್ಧಮಾನಪರಿಕ್ಷಿಸ್ತಮಲ್ಲಿಕಾ-  
ಮುಕುಲಮುಕ್ತಾಫಲೋಪತೋಭಿತದೊಳಿಂದ್ರನೀಲಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಸಂಕ್ರಾಂತ-  
ವೌಕ್ತಿಕದಾಮಾಭಿರಾಮದೊಳ್ ಪರಿವಿರಚಿತಚಿತ್ರಾಂಬರವಿತಾನಚ್ಚಾಯಾಚ್ಛ-  
ರಿತರಂಗಭೂಮಿಯೊಳ್ ಮಂಗಲೋಪಕರಣಸಮುದ್ಧರಣಿನಿಯಮಿತಾನೇಕ-  
ಕಾಮಿನೀಕರಪಲ್ಲವವಿಧೂಯಮಾನಚಾರುಚಾಮರಮರುದಾಂದೋಲಿತಪ್ರಾಕಾ-  
ರಪ್ರಲಂಬಮಾನಮಂದಾರಮಾಲಾವಿಲಾಸದೊಳನ್ನೋಗೈಹಸ್ತಪರಂಪರೋಪ-  
ನೀಯಮಾನನಾನಾಸ್ಥಾನೋಪಕರಣದೊಳ್ ನಿಯಮಿತಾನೇಕನಾಕಕಾಮಿನೀ-  
ನಿರುದ್ಧಸಂಚಾರಮಾರ್ಗದೊಳ್ ಪರ್ಯಂಕನಿಹಿತಬಹುಪ್ರಕಾರಭೃಂಗಾ-  
ಮಂಗಲಜಲಸಂಭೃತಶಾತಕುಂಭಕುಂಭಮಣಿಹದಸ್ಪ್ರಸಾಧಿತದಿಗಂಗನಾ-  
ಮುಖದೊಳಮರವಾರವನಿತಾಕರಪಲ್ಲವವಿಧೂಯಮಾನವಿಲಾಸದೊಳ್ ಗಂಧ-  
ವ್ಯಸಮಾರಬ್ಧಸಂಗೀತವೃದ್ಧಮೃದಂಗನಾದಪ್ರಮೋದಿತಾರ್ಶೇಷಶರಾಜದ್ರಾಜ-  
ಕದೊಳ್ ಸಂಚರತ್ ಸುರವಿಲಾಸಿನೀಲವಲಿಲಮೃದುಪದವಿನ್ಯಾಸಮಂಜು-  
ಗುಂಜನ್ಮಂಜೀರಕಮನೋಹರರ್ಯುಂಕಾರಪ್ರವರ್ಧಮಾನಮದಾಲಿಕುಲಕೋಲಾ-  
ಹಲದೊಳ್ ರಾಜಭವನಾಂಗಣಮಧ್ಯಸ್ಥಿತರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಮಂಟಪದೊಳ್,

ಮುನ್ನಮೆ ನಿಲಿಸಿದ ಮಣಿಖಚಿ-  
ತೋನ್ನತಹರಿಸೀತದೊಳ್ ಜಗತ್ಪತಿಯಂ ಮಾ-  
ನೋನ್ನತನಂ ಪ್ರಾಜ್ಞುಖದಿಂ-  
೭-೭-೭ ಸುರಮಾಲಾಲಿತಾಂಘ್ರಿದ್ವಯನಂ ||೬೮||

ವ|| ಇರಿಸಿ ಮಹಾಸರಿತ್ಸರಸೀಸರತ್ನಮುದ್ರನಂದೀಶ್ವರದ್ವೀಪವಾಸಿಗ್-  
ಳಿಂದಂ ಬಂದ ತೀರ್ಥೋದಕಂಗಳಿಂದಂ ತೀವಿದ ಕಲಧಾತಕಲಶಂಗಳನಮ-

೧-೧ (ಚ) ವಿಮಳ. ೨-೨ (ಅ) ಚ) ವಿರಾಜಿತಸುನಾಸೀರ. ೩-೩ (ಅ, ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ  
ಮುಂದಿನ 'ವಿಧೂಯಮಾನ' ಪದದ ಮುಂದೆ ಬಂದಿದೆ. ೪-೪ (ಚ) ಶಾಂತಕುಂಭಮಣಿ.  
೫-೫ (ಚ) ರಾಜದ್ರಾಜಭವನದೊಳ್. ೬-೬ (ಅ) ಲೀಲಾ; (ಚ) ಲಲಿತ. ೭-೭ (ಚ) ದನ್ನತ.  
\*೮ (ಚ) ಸರಿತ್ಸರಸೀಸಮುದ್ರ. ೯-೯ (ಅ) ವಾಪಿ.

ರತರುಪಲ್ಲವಸ್ತುಸೂಸಪರಿಪೂರ್ಣಮುಖಂಗಳನಮರರಾಜಸಮಾಜ[೦೧] ನಾಭಿ-  
ರಾಜಂ ಬಿರಸೆತ್ತಿಕೊಂಡು,

ಬೆಸೆಗಲ್ ಬೇವಾಂಗಳನಾಂಗಳಕಲಕಲದಿಂದಂ ದಿಗಂತಂಬರಂ ಘೂ-  
ರ್ಣಿಸೆ ಕೈಮುಕ್ತಿಸ್ವರ್ಗ ರಾಗಂಜೆರಸು ಸುರಿಯೆ ತಮ್ಮಾರಿಧಾರಾಸಹಸ್ರಂ |  
ಪಸಂಜೆತ್ತಪ್ರಸುತ್ತುಂ ಪುದಿಯೊನರೆ ಮುಂ ಪೋದೆ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ-  
ಕ್ಕೆ ಸಮಂ ಪೋರೊಂದನಂ ಕನ್ನೆಸೆದುದು ಜಗತೀರಾಜರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಂ ||೬೯||

ಎ|| ತದನಂತರಮೆ ಮಾಗಧಾದಿವ್ಯಂತರಾಮರೊ ಮಾಡಿದಿ ಪಾಡಾ-  
ಭಿಷೇಕದೊಂ ಪಾರ್ ಮೂಡಿನ ನಲಿನೀಪತ್ರಪುಟಪ್ರಸಾದಿತಸಾರಜಲಪಾ-  
ದಾಭಿಷೇಕದೊಂ ಮುಖೇಕವಿಧಿಯಂ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ವಿರದೆಯಶಸ್ತ್ರಿದ್ವಾಧಿಸಾ ನ-  
ಸೀತಮೆಸಿಸು ಮಜ್ಜನಸೀತಮಸಧಿಸ್ತಿಸಿಹಗಳ್ಳಿ ಕೆಲಂಬರರುಣಿಸಿ ಮಣಿಕುಲ-  
ಪ್ರಭಾಜಾಲಿಸಿಂಜರಂಗಳಾಗಳಿ ನಿಜರಾಗಪ್ರವಾಹಶಂಕೆಯಂ ಮಾತವ  
ಜಲಂಗಳಿಂದಂ, ಕೆಲಂಬರಿದುಕಾಂತಕಲಶಕಿರಣದ್ವಿಗುಣಭವಲಂಗಳಾಗಿ ನಿಜ-  
ದಂತೆಕಾಂತಿಬಹಲಪರಿಹಾಸಚ್ಚಾಯಾವಿಭ್ರಮಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸುವ ತೋಯಂಗ-  
ಳಿಂದಂ, ಕೆಲಂಬರಿದ್ರಸೀಲಕಲಶರುಚಿನಿಚಯನಿಚಿತಂಗಳಾಗಿ ನಿಕ್ಷಿಪ್ತಾಧಿ-  
ವಾಸನೀಲನಲಿನವಲದ್ಯುತಿಪಟಲವಿಭ್ರಾಂತಿಯಂ ಪಡೆವ ಸಲಿಲಂಗಳಿಂದಂ,

೨ ನಿಮಿರ್ದಳ್ಳಾಡುವಕಾಂತಕುಂತಲಕುಲಂ ತುಂಗಸ್ತನಕ್ಷೇಭವಿ-  
ಭ್ರಮಮುತ್ತುಂ ಪದರಿವುಮಧ್ಯಮುಚಿತಸ್ತೇದೋಗ್ಗಮಂ ಮಜ್ಜನ-  
ಶ್ರಮದೊಳ್ ಗಾಡಿಯನೀಯೆ ಸೌಂದರಿಯರೇಕಚ್ಚತ್ರರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇ-  
ಕಮಿದೆಂಬಂತಿರೆ ಮಜ್ಜನಂಬುಗಿಸಿದರ್ ಮಸ್ವಸ್ವಯೋತ್ತಂಸನಂ ||೭೦||

ಎ|| ಆಗಳ್ಳ ಮಜ್ಜನಾವಸರಮಂಗಳಪಾಲಕ ಮಧುರಗಂಭೀರನಿನದ್-  
ಮನಾಲಿಸುತ್ತಂ,

ಅಂಘೋಭಾರವಿಜೃಂಭಿತ-  
ಕುಂಭಾಂಭೋದಂಗಳಂದದಿಂ ಸುರಿಯೆ ಚತುಃ |  
ಕುಂಭಂಗಳ್ಳ ಭೂಭುವನ-  
ಗಂಸ್ತಂಭಂ ಮಜ್ಜನಮನೆಯ್ದೆ ನಿರ್ವಹಿಸಿದಂ ||೭೧||

೧ (೨,ಬ,ಚ) ಮುಂ. ೨-೨ (ಚ) ಧಾರಾ. ೩-೩ (ಅ) ಕೆಲ್ಲರರುಣಮಣಿ. ೪-೪  
(ಚ) ಜಟಿರಿಮಿಜರಂಗಳಾಗಿ. ೫-೫ (ಚ) ಭವಳನಿಜದಂತ. ೬-೬ (ಚ) ನಿಕ್ಷಿಪ್ತಾನಿಳ  
ನಳಿನದ್ಯುತಿ. ೭-೭ (ಚ) ನಿಮಿರ್ದಳ್ಳಾಡುವ. ೮-೮ (ಬ) ಕುಂಜಲ. ೯-೯ (ಚ) ಮಧುರ  
ನಿನದ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಸ್ತಂಭನ.

\* ಮಲ್ಲಿನಾಭಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ೧೨-೧೧ ರಲ್ಲಿ 'ಮೇಗೊಗೆದಂತುಪಟಳಮೆಂಬ' ಎಂದಿದೆ.

ವ|| ಅಂತು ನಿಷ್ಕನ್ನಮಜ್ಜನನುಂ ವಿವಿಹಿತನೀರಾಜನನುಮಾಗಿ ಸುರರಾ-  
ಜಸಮರ್ಪಿತತಂತ್ರಾನಕುಸುಮದಾಮಾಂಬರಭೂಷಣಪ್ರಸಾಧಿತಂ ಪುನರ್ದೇವಂ  
ಮೃಗೇಂದ್ರನಿಷ್ಕರದೊಳಿರೆ ನಾಭಿರಾಜಂಬರಸುಂಬಂದು,

|| ಮಾಲಿನೀ ||

ಸಕಲಮಕುಟಬದ್ಧಾಧೀಶನೈ ದೇವ ನೀನುಂ  
ಮಕುಟಾಧರನೆಯಾಗುತ್ತೇವೆಂದುದಾಗಳೆಂದಂ  
ಮಕುಟದೊಡನಲಂಪಿಂ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಲೋಕ-  
ಪ್ರಕಟಮೆನೆ ಪೊವಟ್ಟಿತ್ತಾದಿದೇವಪ್ರಭಾವಂ ||೭೬||

ವ|| ಅಂತನೇಕಮಕುಟಬದ್ಧಾಧೀಶನೈ ದೇವ ನೀನುಂ ಮಣಿಮಕುಟಮಣಿಕರ್ಷಣಾ ಮಸ್ಯಣಿತಚರ-  
ಣನವಾಪ್ತಾಧಿರಾಜ್ಯಂ ನಾಭಿರಾಜಸನ್ನಿಧಾನದೊಳಖಿಲಪ್ರಜಾಪಾಲನದೊ-  
ಳತಿಪ್ರಯತ್ನಪರನಾಗಿ ತನ್ನ ಮುನ್ನ ಪಡೆದ ವರ್ಣತ್ರಯಕ್ಕುಂ ಭರತನಿಂದ-  
ಮಿನ್ನಪ್ಪ ವಿಪ್ರವರ್ಣಕ್ಕುಂ ಯಥೋಚಿತವೃತ್ತಿಗಳನಿಪಟಲೆಂದು,

ವದನಂ ತೋಳ್ ತೊಡೆ ಪಾದಮೆಂಬಿನಿನಿವಂ ಶೂಶ್ರೂಷೆಗೆಯ್ಯಲ್ವೆ ಲಾ-  
ಭದಲಂಪಿಂ ನಡೆಯಲ್ವೆ ಕೈದು ವಿಡಿಯಲ್ವೊದಲ್ವುಜಂ ಬೇಟೆ ತೋ-  
ಟಾದೊಡಾವರ್ಣಾಚತುಷ್ಟಮಂ ಕುಮತಿಗಳ ತತ್ಸಾಧನದೊಳ್ ಮುನ್ನ ಪು-  
ಟ್ಟಿದುವೆಂಬರ್ ಪುನಿ ನನ್ನಿಯೆಂದೆಯದೇಂ ಲೋಕಂ ಮರುಳ್ಗೊಂಡುದೋ ||೭೭||

ವ|| ಅಂತು ಭವಿಷ್ಯದ್ವಿಜನ್ಮವರ್ಣಕಧ್ಯಯನಾಧ್ಯಾಪನದಾನಪ್ರತಿಗ್ರಹ-  
ಯಜನಯಾಜನವಿಶಿಷ್ಟವ್ರತ್ತಿಯುಮಂ, ಕ್ಷತ್ರಿಯಜಾತಿಗೆ ಸತ್ಯತ್ಯಾಗಪ್ರಜಾಪಾ-  
ಲನಶರಣಾಗತರಕ್ಷಣಪ್ರಹರಣಕ್ಷಮಾದಿಗುಣಾಚರಣಮುಮಂ, ವಣಿಗವಂಶಕ್ಕೆ  
ಜಲಸ್ಥಲಯಾತ್ರಾ ವೃತ್ತಿವಾತ್ಸರ್ಯಪ್ರವರ್ತನಮುಮಂ, ಶೂದ್ರಾನ್ಯಯಕ್ಕೆ  
ಒಬ್ಬಾಹ್ನಾಹ್ನಾದಿ ವರ್ಣತ್ರಯಕ್ಕುಂ ಶೂಶ್ರೂಷಾನ್ಯಕರ್ಮಕರಣೋಪಜೀವನ-  
ಮುಮಂ ನಿಪಾಸಿ,

ಈ ಮಾಟಕ್ಕಿಯೊಳೆಸಗದರಂ  
ಹಾಮಾಧಿಕಾರದಂಡದಿಂ ದಂಡಿಪುದೆಂ-  
ದಾಮನುಕುಲತಲಕಂ ಪೇ-  
ಟ್ಟೀಮಹಿಗಾತ್ರಿಯಮಹಿಮೆಯಂ ಪ್ರಕಟಿಸಿದಂ ||೭೮||

೧-೧ (ಅ) ನಿಹಿತ; (ಬ) ವಿಹಿತ. ೨-೨ (ಚ) ಧರನುಮಾಗ. ೩-೩ (ಅ) ಮಣಿಮ  
ಕುಟಕರ್ಷಣ; (ಬ) ಮಣಿಕರ್ಷಣ. ೪-೪ (ಚ) ವಿಡಿಯಲ್ವೆಂದೆಂದಜಂ. ೫-೫ (ಅ) ವೃತ್ತಿರ್; (ಚ)  
ಸಂವೃತಸಮರ್ಥ ೬-೬ (ಅ) ದ್ವಿಜಾತ್ಯಾದಿ.

\*ಪೂರ್ವಪುರಾಣದ ೧೬-೨೪೪ರಲ್ಲಿ 'ವೃತ್ತಿವಾರ್ತಯಾಯತಃ' ಎಂದಿದೆ.

ನ ಮುತ್ತುಂ ದಂಡಧರಲ್ಲಿವಂದು ತಂತಮ್ಮು ವೃತ್ತಿಗಳಂ ಪ್ರಜೆಗಳತಿಕ್ರ-  
ಮಿಸಿ ನಿನ್ನದವರೆಂದುವಂತಮ್ಮುಳ್ಳನಿಬಲವಜ್ಜನಗ್ರಸನದಿಂ ದುರ್ಬಲಂ ಜನ-  
ದೊಳ್ ಮುನ್ನಾನ್ಯಮಂ ಪೂರ್ವಸುಗುಮೆಂದು, ಯಥೋಚಿತಧರಣೀಧ-  
ರಂ ಪೂಜಿಸಿದನಾಲಿಕರನವನು ಪದವಿಯೊಳ್ ನಿಜನಲ್ ಬಗೆಯ ಮೂರ್ಧಾಭಿ-  
ಷಿಷ್ಟಮಂಡಲಂ ಹತ್ತುವದ್ರಸುಕುಟಿಬವ ಪರಿವೃತಂ ಸೋಮಪ್ರಭಹರಿ-  
ಯಲಂಪನಕಾದ್ಯಪರಂ ಮಿಸಿ ತಮಚಿತಪ್ರತಿಪತ್ತಿಗಳೊಳಿಸಿ, ತನಗಾಪ್ತನಪ್ಪ  
ಸೋಮಕೃಷ್ಣಂ ಕುರುರಾಜಾಭಿಧಾನಮನಿಟ್ಟು ಕುರುಕುಲಾಗ್ರಗಣ್ಯನಂ, ಹರಿಗೆ  
ಹರಿಕಾಂತನಾಮನುನಿಟ್ಟು ಹರಿವಂಶಧ್ವಜನಮಕಂಪನಂಗೆ ಶ್ರೀಧರಾಂಕನಾ-  
ಮಮನಿಟ್ಟು ನಾಥಾಸ್ಥಪುಸ್ಕರನಂ, ಕಾಶ್ಯಪಂಗೆ ಮಘಪಾಖ್ಯನಾಮಮ-  
ನಿಟ್ಟು ಗ್ರಂಥಲಾಸುನಂ ಮಾಡಿ, ಕಚ್ಚಮಹಾಕಚ್ಚಪ್ರಮುಖಧರಾಧಿನಾಥರು-  
ಮನಿಟ್ಟರಾಜಪದವಿಯೊಳ್ ನಿಜಿಸಿ,

ಸುತರುಮನವಗ್ಗೊವರಭಿಮತ-  
ಮತಮೆಂತದೊನಿಕ್ಕುತಣಿಸಿದಂಪ್ರಭು ನಿಜಸಂ-|  
ತತಿಯಂ ನಿಜಿಸಿ-ಸುಹೃತ್ ಸಂ-|  
ತತಿಯಂ ಪೇಕ್ಷಿಪುದು ರಾಜ್ಯಫಲಮಿನಿತಿ ವಲಂ ||೨೦||

ಮ|| ಅಂತಾದಿವೇನನಿಕ್ಷುರಸಸಂಗ್ರಹಣಿಸಮಯಸಮುಪಭೂತನಪ್ಪದ-  
ಟಾಂದಂ ಇಕ್ಷ್ವಕುಕುಲತಿಲಕನಂ, ಪ್ರಜಾಜೀವನೋಪಾಯಮನದಿಂ  
ಮನುವುಂ, ನಿಜಕುಲೋದ್ಧರಣದಿಂ ಕುಲಧರನಂ, ತೇಜೋವಾಚಕಮಪ್ಪ  
ಕಾಶ್ಯಪಂ ಪಾಲಿಸುವದಟಾಂ ಕಾಶ್ಯಪನಂ, ಕೃತಯುಗಾರಂಭಕ್ಕಾದಿ-  
ಯಾದುದಟಾಂದಾದಿಬ್ರಹ್ಮಮೆಂಬಪೂರ್ವಾಭಿಂ ಧಾನಂಗಳನ್ನಂ ಭನಾಮಂ-  
ಗಳುಂ ಲೋಕಗಿರಪ್ರಸಿದ್ಧಂಗಳಾಗಿರಿರಲಿರುವತ್ತಮೂಟುಲಕ್ಕೆ ಪುಟ್ಟಂ ರಾಜ್ಯ-  
ಕಾಲಂ ಸಲೆ,

೧-೧ (ಚ) ನಡೆಗುಮೆಂದುಂ, ಅತ್ಯಂತದುಷ್ಟ. ೨-೨ (ಚ) ಜನಂಗಳೊಳ್ ಮತ್ಸ್ಯ  
ನ್ಯಾಯಂ. ೩-೩ (ಅ) ದಂಡಧರರಪ್ಪ. ೪-೪ (ಅ) ಕಾನ್ತಾಭಿಧಾನ; (ಬ) ಕಾಂತನಾಮಾ  
ಭಿಧಾನ. ೫-೫ (ಅ) ವರ್ಗಭೇತಮಂತರ್ಯ ನಭೀತಮಂತದ. ೬-೬ (ಚ) ನಿಜಿಸಿದಂ.  
೭-೭ (ಚ) ತಣಿಸಿ. ೮-೮ (ಅ) ಸಮಯಾಹೂತಭೂತ; (ಚ) ಸಮಯಾಹೂತಭೂತಳ  
೯-೯ (ಬ) ಕಾಶ್ಯಪಪ್ರಕಾಶ್ಯಮಂ; (ಚ) ಕಾಶ್ಯಪನಂ. ಪೂ. ಪು. ೧೬-೨೬೬ ನೋಡಿ.  
೧೦-೧೦ (ಚ) ಧಾನಮಂ ಪ್ರಯೋಗಿಪ್ಪನ್ನ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ಪ್ರಸಿದ್ಧಮಾಗಿ.

†(ಚ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ “ಪ್ರಜಾಜೀವನೋಪಾಯಮನನಾಮಸಜಾಂ ಪ್ರಜಾಪತಿಯಂ”  
ಎಂದಿದೆ.

ಪೆಸರ್ಗಲ್ ಕಣ್ಣಾನ್ಮೃತಸ್ಯಂ ದಿಗಳೊದವಿದಪೂರ್ವಾಭಿಧಾನಂಗಳೋರಂ-  
 ೧ತೆಸೆಯುಂತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಮಾಡಿದ ಕುರುಹರಿನಾಥೋಗ್ರವಂಶಂಗಳಂತೀ-  
 ವಸುಧಾಚಕ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲನ್ನೆ<sup>೧</sup> ಗಮಿಸೆದಿರೆ<sup>೨</sup> ವಣ್ಣಾಶ್ರಮಂ<sup>೩</sup> ಕಮ್ಮಭೂಮಿ-  
 ಪ್ರಸರಕ್ಕಿಂತಾದಿಯಾದಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ ||೨೬||

ನಾನಾಮಾನ್ಯಜನಾಂತರಂಗನಿಹಿತಾನಂದೋದಯಂ ದಿವ್ಯಸಂ-  
 ತಾನಸ್ರಜ್ಜುಣಿಭೂಷಣಾಂಬರಧರಂ ಸ್ವಾಧೀನ<sup>೪</sup>ರಾಜನ್ಯ<sup>೫</sup> ಸಂ-  
 ತಾನಂ ಪುತ್ರಕಲತ್ರಮಿತ್ರಸಹಿತಂ ಸಾಕೇತಸಿಂಹಾಸನಾ-  
 ಸೀನಂ ಪಾಲಿಸಿದಂ ಮಹೀವಲಯಮಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೨೭||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರನಂದ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖ-  
 ಚಂದ್ರವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣ್ಯಸೂಕ್ತಿ-  
 ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣ್ಯಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣ್ಯವ-  
 ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳ್  
 ಕಮ್ಮಭೂಮಿನಿಯೋಗ-  
 ವಿರೂಪಣಮಘ್ಯಮಾಶ್ವಾಸಂ  
 ಸಂಪೂರ್ಣಂ

೧-೧ (ಚ) ೧ತೆಸಗು. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಸಾಲ್ಪನ್ನೆ. ೩-೩ (ಚ) ಮರ್ಗಮಂ.  
 ೪-೪ (ಚ) ಸಂಗತ್ವ.



## ನವನೂಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮಪರಮೇಶ್ವರ-  
ನಾಪುಣ್ಯಮನೋರಥಂ ನಮಸ್ತುಪಮಕುಟಾ-  
ಟೋಪಂ ತೈಲೋಕ್ಯಾಂತ-  
ವ್ಯಾಸಿತಮಹಿಮಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೧||

ಸ್ಫುರಿತಮಣಿಖಚಿತಹರಿವಿ-  
ಷ್ಟರದೊಳಲಂಕರಿಸಿ ನೆಟಿದ ರಾಜನ್ಯಕಮಂ |  
ದರಹಸಿತಮೃದುನಿಲೋಕನ-  
ಪರಿಭಾಷಣದಿಂದನಾದನಾದರಿಸುತ್ತಂ ||೨||

ವ|| ಇರೆ,

ಎರಡೋಳಿಯೊಳಂ ನೊದಲೊಳ್-  
ಭರತೇಶ್ವರಬಾಹುಬಲಿಗಳಿರೆ ಮತ್ತಿನ ಪು-  
ತ್ರರುಮವರ ಕೆಲದೊಳಿರೆ ಸುರ-  
ಶರಾಸನಂ ನೆಗಟ್ಟು ದವರಂ ಮಕುಟಪ್ರಭೆಯೊಳ್ ||೩||

ಮಗಮಗಿಸುವ ನವಮೃಗಮದ-  
ದಗುರುವ ಕಪ್ಪುರದ ಕಂಪುಮಂ ಸೂಡಿದ ಬಾ-  
ಸಿಗದ ಪೊಸಗಂಪುಮಂ ನೆನೆಪಿ-  
ದುಗಿಬಗಿಮಾಡಿದುವು ಚಮರರುಹಪವನಂಗಳ್ ||೪||

ಪಸರಿಸಿದ ಕಿತ್ತೋರಳಿಹಾರದ  
ಪೊಸವೆಳ್ಳಿಂಗಳುಮನಮರ್ಚೆ ಪೆದ್ದುಡುಗೆಗಳೊಳ್ |  
ಮಿಸುಗುವ ಪೊಸಮಾಣಿಕದಳ-  
ವಿಸಿಲುಮನೊಡಗಾಣಲಾದುದಾಸ್ಥಾಯಿಕೆಯೊಳ್ ||೫||

ಎಡೆಗೋದಿರದಿರಿಮುದ್ದಂಶಿ\*  
ನುಡಿಯದಿರಿಂ ನೃಪತಿ ನುಡಿಯೆ ನುಡಿಯಿಂ ನೀಮಿ-  
ವ್ವೇದೆಯೊಳಿಂ ನೀಮುಱವಿರ್  
ಮಿಡುಕಿದೊಡನೆ ಚಿತ್ರವೇತ್ರದಂಡಧರರ್ಕ್ಕಳ್ ||೬||

೧-೧ (ಅ) ನೆಗೆದುಡವರ; (ಬ) ನೆಗಟ್ಟು ದವರ. ೨-೨ (ಜ) ಮಳಯಜದ ೩-೩ (ಅ)  
ನೆಗೆದು. ೪-೪ (ಅII) ತಾರ. ೫-೫ (ಅII) ಉಚ್ಚಂ; (ಬ) ಉಂಚಂ.

\*ಪಂ. ಭಾ. ೧೪-೨೨ರಲ್ಲಿ 'ಉತ್ಸಂಚಂ' ಎಂದಿದೆ.

ಅಸಭೆಯುಮನೇಟಾದ ಸಿಂ-

ಹಾಸನಮುಮನೊಡನೆ ಬೆಳಗೆ ಬೆಳಗಿಂದೆ ಜಗಂ |

ಬಾಸಣಿಸಿದುದೆನೆ ಸಕಲಸು-

ರಾಸುರಪತಿಯುರದೊಳೆಸೆದುದಿದ್ರಚ್ಛಂದಂ ||೭||

ಕನಕಗಿರಿಯೆನಿಸ ಸಿಂಹಾ-

ಸನಮುಮನಾಪರಮಚರಮತನುಗುರುಚಿಯುಮನೇ-

ನಗನವರತಂ ಪುದಿದುವೊ ನಿಮಿ-

ರ್ದನೇಕಚಮರೀಜದುದ್ಗಜಲಲಹರಿಕೆಗಳ್ ||೮||

ವ|| ಮತ್ತಂ ಸಿಂಹಾಸನಾಸನ್ನಸ್ಥಿತಮಣಿಮಯಪೀಠದೊಳ್ ನಾಭಿರಾ-  
ಜನುಂ, ಕನಕಪೀಠದೊಳ್ ಕಚ್ಚುಮಹಾಕಚ್ಚುರುಂ, ಸೋಮವಂಶಲಲಾಮಂ  
ಸೋಮಪ್ರಭನುಂ, ನಾಥವಂಶನಾಯಕನಕಂಪನನುಮುಗ್ರವಂಶಾಗ್ರಗಣ್ಯಂ  
ಕಾಶ್ಯಪನುಮಿರೆ, ಮತ್ತಂ ಪೆಣುರುಳಿಮುಣಿಕೆಯಳಿಮುಕುಟಬದ್ಧರಾತ್ರೋಚಿತಪ್ರ-  
ದೇಶಾಸನಂಗಳೊಳೆದ್ದೋಲಗಿಸುತ್ತಿರ್ಪನ್ನಗಮಾಂದಿದೇವನ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ-  
ಕಲ್ಯಾಣಕಾಲಮತ್ಯಾಸನ್ನಮೆಂಬುದಂ ನಿಜಾವಧಿಬೋಧದಿಂದಮುಖಾದು ಸಂಗೀ-  
ತಪ್ರಸಂಗದಿಂದಮೋಲಗಿಸಲೆಂದು,

ಸುರರಾಜಂ ತನ್ನ ಗಂಧೇಭದ ಕೆಲಗಲದೊಳ್ ಸಿಂಧುರಾರೂಢರೆತ್ತಂ  
ಬರೆ ಗಂಧವ್ವಾಮರರ್ ಮೆಚ್ಚುಮು ಮಧುರಗೀತಂಗಳಿಂ ಮೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಂ |  
ಬರೆ ನಾನಾತೋಡ್ಯದಿಂ ನಾದಕದಿವಿಜಗಣಂ ತನ್ನನಾರಾಧಿಸುತ್ತಂ  
ಬರೆ ಮುಂದಿಟ್ಟುಸ್ವರೋವ್ಯಂಧಮನಧಿಕಮುದಂ ಬಂದನಾಗಳ್ಸುರೇಂದ್ರಂ ||೯||

ವ|| ಬಂದು ಭಗವದಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪಮನವನತಠೆನಿಜತೀರಿಟೆರತ್ನಪ್ರದೀ-  
ಪಂಗಳಿಂದಮಚ್ಚಿಸಿ ಸಿಂಹಾಸನೋಪಾಂತಸ್ಥಿತಕನಕಪೀಠದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದ್ದು,

ಪರಮನೋಲಗಿಸಿ ಕೃತಾ-

ರ್ಥರೆಮಪ್ಪೆವಮೋಘಮವಸರಂಗುಡಿಸುವುದೆಂ-

ದಿರದೆನ್ನನಧಿಕಭಕ್ತಿಯೆ

ತರೆ ಬಂದುದು ದೇವ, ದಿವಿಜಪೇಟಿಕಮನಿತುಂ ||೧೦||

೧-೧ (ಬ) ರುಚಿಯುಮನಂದ. ೨-೨ (ಅ) ಮಿಳಿದರ್; (ಬ) ಲಿಪ್ಪರ್. ೩-೩ (ಅ)  
ವಂಶಾಗ್ರಣಿ. ೪-೪ (ಚ) ಮುಣಿಕೆಯನಾಯಕರುಂ; ಮಣಿ. ೫-೫ (ಬ) ದೋಲಗಿಸುತ್ತ  
ಮುರ್ಪಿನನೂ; (ಚ) ದೋಲಗಿಸುತ್ತಿರ್ಪನ್ನಗಮಂ. ೬-೬ (ಚ) ಮಂದಿದರ್. ೭-೭ (ಚ)  
ವೃಂದಮುಮ. ೮-೮ (ಚ) ಮಣಿಕೀರಿಟೆ.

೧೨-೨ ಸಮಸಲ್ಲಿವರ೧ ಮನೋರಥ-

ಮಮುರೀಸೃತ್ಯಪ್ರಸಂಗಮಕ್ಯಭವ, ಭವತ್-!

ಕ್ರಮಕಮುಸೇವೆಯಿಂದಿಂ-

ತುಃ ಮಸಂತಂ ಗೀತವಾದಿತಂ ಫಲಮುಪ್ತೀ ||೧೧||

೨. ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ,

ಅಸಮಪ್ರೇಕ್ಷಣಮೀಕ್ಷಣೈಕರಸಮಂ ಪಾರ್ಥಿದ್ವಾರಾಜಪು-  
ತ್ರಸಮೂಹಃ ಪರಿಪೂರ್ಣಭಾವರಸಮಂ ಸಂಗೀತಮಂ ತೋಜಾ ಮೆ-  
ಚ್ಚಿಸಲೋರಂತೆ ಸಮಸ್ತದೇವಶಿಕ್ರತಸಿವ್ಯೂಹಂ ತೆರಲ್ದಿದ್ದದಿಂ  
ಬೆಸಸಿಂ ಭಾರತಿಕಂಗೆ ನಾಟ್ಯಘಟನಪ್ರಸ್ತಾವನಾಖೋಪಮಂ ||೧೨||

ಎಂದಿಂಪುಂ ಜಿನ್ನನಿಸಲೋ-

ಡಂ ದರಹಸಿತಾನಸಾಬ್ಜನಾವುದು ನಿಮಗಾ-

ಸಂದಮದಕ್ಕೆನೆ ನುತಸುರ-

ವೃಂದಂ ಸಂಗೀತಕಕ್ಕೊಡಚ್ಚೈವ್ವೀಜ್ಜಿಂ ||೧೩||

ವೇಟ್ಟುದುಮನಂಗನಿದ್ದಿಡೆ

ವೇಟ್ಟವೊಲೊವೊರ್ಗಲೆ ಗೀತವಾದಿತರವಮೇ |

ವೇಟ್ಟದೊ ಸಭೆಯಂ ರಸದೊಳ್

ಪೂಟ್ಟವೊಲೆಸೆದತ್ತು ದಿವಿಜಪೇಟಕಜನಿತಂ ||೧೪||

ಮದನನ ಬಿಲ್ಲೊಳಮಾತನ

ಸುದತಿಯ ಬೀಣೆಯೊಳಮೆಸೆವ ದನಿಯು ಮನಿಟಿಸಿ ||

ತ್ತಿದು ದಲೆನಿಸಿದುದು ಸುರತೂ-

ರ್ಯಾದ ರವದೊಳ್ ಪುದಿದ ಸುರವಧೂಗೀತರವಂ ||೧೫||

ಅಮರ್ದಿನ ಶಿಮಲಿಯೊಡನೆಸೆದವು-

ದಮೃತಾಂಬುಧನಿನದಮೆನಿಸಿ ಸಭೆಯಿನಹೋಗೀ-

ತಮಹೋ ವಾದಿತಮೆನಿಸಿದು-

ದಮುರೀಜನಗೀತಮಮರವಾದಿತಮಾಗಳ್ ||೧೬||

೧-೧ (ಚ) ಸಮನಿಸಲಿವರ. ೨-೨ (ಅ) ದುಂತು; (ಬ) ದೆಂತು. ೩-೩ (ಚ) ಕುಪಿತ.  
೪-೪ (ಅ) ನಾಳಾಪಮಂ. ೫-೫ (ಚ) ಮುಲಿಯೊಳಗೆ. ೬-೬ (ಚ) ಸಭೆ ನಿನದಂ ಗೀ  
ತಮಹಾವಾದಿತ. ೭-೭ (ಅ) ಮಧುರಗೀತ.

ಅಂಬರಭೂಷಣಮಾಲಾ-

ಡಂಬರದ ಬಿಡಂಗನಮರಗನರ್ತ್ತಕಿಗದರ್ಮೇ-

ನಂಬುದೊ ಧರಣೀಂದ್ರಂಗಮ-

ಳುಂಬಂ ಪೊಗಟಿಲ್ವಿ ರೂಪು ನೀಲಾಂಜನೆಯಂ ||೧೭||

ಅಕಲಗೀತಂ ವಾದ್ಯಂ ನೃ-

ತ್ಯಲೀಲೆ ಪೆಜಗೊಪ್ಪದೀಕೆಗಲ್ಲದೆ ಗಣಿಕಾ-

ತಿಲಕಮಿವಳ್ ನರ್ತ್ತನರಸ-

ದೊಳೆ ನಿಜ್ಜಂ ಮೆಚ್ಚುಗೊಳ್ಳಳಿಂದ್ರನ ಕೈಯೊಳ್ ||೧೮||

ಎನಿಸಿದ ನೀಲಾಂಜನೆ ಕ-

ಬ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲಿಂ ಮನೆದ ಮದನನಲರ್ಗಣೆ ಬದುಕಿ-

ತ್ತೆನಿಸುತ್ತೊಳಪೊಕ್ಕುಳ್ ಭೋಂ|

ಕೆನೆ ನಿಖಿಲಜನಾಂತರಂಗಮಂ ರಂಗಮುಮಂ ||೧೯||

ನಿಲ್ಲುವು ರಸಂಗಲ್ಲಿ ಮ-

ಡಲ್ತೆನೆ ಭಂಗಿಯೊಳನಂಗಜಂಗಮಲತೆವೊಲ್-

ನಿಲ್ಲು ಜನನಿಕೆಯ ಮಹಿಯೊಳ್

ಪೋಲ್ತಳವಳ್ ಮುಗಿಲ ಮಹಿಯ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯಂ ||೨೦||

ಓಸರಿಸಿದ ಜವನಿಕೆಯೊಡ-

ನೋಸರಿಸಿದನಿಸಲೆ ಕಂತು ಪುಷ್ಪಂಜಲಿಯಂ |

ಸೂಸಿದ ಸದದೊಳೆ ಸಭೆಗಂ

ಸೂಸಿದನೊಡನೊಡನೆ ನನೆಯ ಮೊನೆಯಂಬುಗಳಂ ||೨೧||

ನೆಗಟಿ ನಿಜಪ್ರತಿಬಿಂಬಂ

ನೆಗಟ್ಟಿ ರಸುಗಳುರದೊಳೆನೆವ ಹಾರಮಣಿದ್ಯೋ-

ತಿಗಳೊಳವರೆದೆಯನಲ್ಲಿಂ

ಪುಗುವುದನನುಕರಿಸಿ ರಂಗದೊಳ್ ಸೊಗಯಿಸಿದಳ್ ||೨೨||

ಅತನುಕರನೋಪೇತವಿಲಂ-

ಬಿತಮಧ್ಯದ್ರುತಲಯಂಗೊಳ್ ಲಕ್ಷಣಸಂ-

ಯುತತತ್ವಾನಗತೌಘ-

ಪ್ರತೀತವಾದ್ಯಂಗಳೆನೆದುನತಿಶುಭದಂಗಳ್ ||೨೩||

ತಾಳದ ಲಯಮಂ ನಿಜಾಗಿ ನೀ-  
 ಕಾಳಕ ಹಾರದ ಪ್ರೊವಟ್ಟ ಮುತ್ತೆಂಬವು ಮುಂ-|  
 ಮೇಳಿಸಿ ಕೈಕೊಂಡುವು ಲುಳಿ-  
 ತಾಳಕಿ ಕೈಕೊಂಡಕೆಂಬುದೊಂದಚ್ಚರಿಯೆ ||೨೪||

ರಸಭಾವಾಘನಯಂಗಳ್  
 ಪ್ರೊಸವೆ ಪುಗಿಲ್ ಪ್ರೊಸವೆ ಚಲ್ಲಿಗಳ್ ಪ್ರೊಸವೆ ನಯಂ|  
 ಪ್ರೊಸವೆ ಕರಣಂಗಳುಂ ನಿ-  
 ಪ್ರೊಸವೆನೆ ಪ್ರೊಸಯಿಸಿದಳಾಕೆ ನಾಟ್ಯಗಮಮಂ ||೨೫||

ಭಾರತಿ-ನಾತ್ವತಿ-ಕೈಶಿಕೆ-  
 ಯಾರಭಟಿಯುಮೆಂಬ ವೃತ್ತಿಯೊಳ್ ರಸಮಂ ಸಂ-|  
 ಚಾರಿಸುವ ಭಾವಮಂ ವಿ-  
 ಸ್ತಾರಿಸುವ ಬಿಡಂಗು ಬೀಟಿ ನೀಲಾಂಜನೆಯಾ ||೨೬||

ಭಾವದನುಭಾವದೇನೆವಿ-  
 ಭಾವದ ಪಸುಗೆಗಳೊಳೊಪ್ಪ ರಸದಭಿನಯಮಂ |  
 ಭಾವಿಸುವೊಡಾದಿದೇವನ  
 ದೇವೇಂದ್ರನ ಬಗೆಗಮಸದಳಂ ಸರ್ತ್ವಕಿಯಾ ||೨೭||

ಅಂಗೋಪಾಂಗಂಗಳೊಳೆಸೆ-  
 ವಾಂಗಿಕಮಂ ಗಾನಪತ್ಯದೊಳ್ವಾಚಿಕಮಂ ||  
 ತುಂಗಕುಚಿ ಮೆಚಿದಳಾದಿವಿ-  
 ಜಾಂಗನೆಗಾಹಾರ್ಯಸಾತ್ವಿಕಂ ನಿಜಮೆ ವಲಂ ||೨೮||

ಭರತಾಗಮದೊಳ್ ಮೂವ-  
 ತ್ರೈರಡೆನೆ ನೆಗ್ಗಿಂಗಳಾರಮುಂ ನೂಟಿಂಟುಂ|  
 ಕರಣಮುಮನವಳ ಡವಕೆಯ  
 ಪರಿಚಾರಿಕೆಯಿಳುಗುಸಾಕೆಗವು ತೊಡರ್ವಡೆಯೆ ||೨೯||

ವುಗುವ ಪೊಟಮಡುವ ಶತೆಟದೇರ್ಬಿ  
 ವುಗುವಳ್ ಪೊಟಮಡುವಳೆನಿಸೆ ಪ್ರೊಸತ್ತಮರ್ದಂ ಮೇ-|

೧-೧ (ಬ) ನಿಜಾಗಿ. ೨-೨ (ಆ) ಯೆಳೆಕೊಂಡವು. ೩-೩ (ಅ, ಬ) ನಾಟ್ಯಂಗಳಮು.  
 ೪-೪ (ಬ) ವಾಚಿಕ; (ಚ) ವಾಚಕ. ೫-೫ (ಚ) ತೆಟನೆರ್ಬಿ. ೬-೬ (ಅ, ಬ) ಕೆನಿಸಿ ಪೋಗ.

ಗುಗುಟ್ಟಿ ಪಳೆನಿಸೆ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ  
ನಗೆ ಮೊಗದೊಳದೇಂ ಬೆಡಂಗಳನ್ನೊಪ್ಪಿದುದೋ ||೩೦||

ಪೆಸರೆಯದಮರತೂರ್ಯ-  
ಪ್ರಸರಂಗಳ ಜತಿಗೆ ತೊಡರದಿನಿಸೆಳದೆ ಬ-  
ಣ್ಣಸರಂ ಗೊಂಡಂತಿರೆ ಬ-  
ಣ್ಣಸರಂ ಸೊಗಯಿಸಿದುದೇನವಳ್ ಪರಿಣತೆಯೋ ||೩೧||

ಕುಣುವುಂ ಕಯ್ಯುಂ ಜತಿಯೊಳ್-  
ತಡತಡವರೆ ವಾದಕಂಗೆ ಪುರ್ವಿಂ ಜತಿಯಂ |  
ತೊಡರದೆ ನಡೆಯಿಸಿ ಪುರ್ವದಿ-  
ಕುಡುಪೆನೆ ನರ್ತಕಿಯೆ ಸಭೆಗೆ ವಾದಕಿಯಾದಳ್ ||೩೨||

ಒಂದೊತ್ತಂ ನಡೆಯಿಸುವುದ-  
ಇದೊಂದೊಂದಜಿ ಲಯಕೆ ಲಕ್ಕಿ ತೆಜನಾಡುವುದೇ !  
ಇನೆಂದೇಂ ಬಣ್ಣಿಸುವುದೊ ಸುರ-  
ಸೌಂದರಿಯ ವಿಲಾಸವಿಭ್ರಮಭ್ರಮಲತೆಯಂ ||೩೩||

ಪೊಸವೆಳ್ಳಂಗಳ್ ದಿಸೆದಿಸೆ-  
ಗಿಸೆದುದು ಕುಮುದವನಮಲದುರ್ದೇಂಬಂತಿರದೇ-|  
ನೆಸೆದುದೊ ಕಟಾಕ್ಷಮಾಲಾ-  
ಪ್ರಸರಂ ಭ್ರೂಲಾಸ್ಯಸೌಂದರಂ ನರ್ತಕಿಯಾ ||೩೪||

ಎಮೆಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡುವ ನರ-  
ರಮರರ ಕಣ್ಣೊಳನಂಗರಾಜನ ಬಯ್ಯಿ- |  
ಟೈಮರ್ದಂ ಕೊಳೆ ತಳಿದುದು ನಾ-  
ಭಿಮೂಲಮುಂ ಬಾಹುಮೂಲಮುಂ ಸುರವಧುವಾ ||೩೫||

ಅನಯವದಿಂದಮೆ ದೇವಾಂ-  
ಗವಸ್ತ್ರದುಳ್ಳುಡೆಯನಾಕೆಯೋಸರಿಸುವ ಸೂ-|

೧-೧ (ಚ) ಮೊಗದ ಬೆಡಂಗಳನ್ನೊಪ್ಪಿದುದೋ. ೨-೨ (ಆ) ಪುರ್ವದಿ; (ಬ) ಪುರ್ವದ.  
೩-೩ (ಚ) ದೊಂದೊಂದಿ. ೪-೪ (ಚ) ನೆಂದಾಂ ಬಣ್ಣಿಸುವೆನೊ.

ಸುನ ಹಾರಲತೆಯನಳನಡಿ-

೪-೨ ಭಂಗಿಗಿ ಮದನರಾಜರಾಜ್ಯವಿಲಾಸಂ ||೩೬||

ಆದುವ ವಿಲಾಸಮಂ ನಡೆ

ನೋಡುವ ನೋಟಕರತನುಮತ್ತದ್ವಿರದಂ |

ಕೋಡಂ ಕಾಣಿಸಿ ನಿಡಿದೀ-

೧ದಾಡಿಸುವೆಂಜಿಗನೆಗಮಾಡಿ ರಂಜಿಸಿದಳವಳಾ ||೩೭||

ಪಾಟಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಸೊಕ್ಕಿನ-

ಳಾಟಮೆ ಸವಲನೊಸಿ ನೆಗಟ್ಟು ನೀಲಾಂಜನೇ ತ-

ನ್ನಾಟಮನೊಟಲ್ಪ ನೋಡುವ

ನೋಟಕರಂ ತತವವಿ ಮೂಟಿತ್ತಿಯಿಂ ಮೋಟಿಸಿದಳಾ ||೩೮||

ಕಳರಣದ ಚಾರಿಯ ಚಳ್ಳಿಯ

ಸರಿಕ್ರಮಕ್ರಮದ ಭಂಗಿಗಳ ನೆಗಟ್ಟಿಡೆಯೊಳ್ |

ಸುರವಂದಿಗಳಿಂ ಹೋ ಹೋ-

ಯಿರೆಯಿಸಿದುದಾಟಿಮಿಂತು ನೀಲಾಂಜನೆಯ ||೩೯||

ಸುರಗಣಿಕಾನಾಟ್ಯಸಂ

ಪರಮನ ಚಿತ್ತಮುಮನೆಯ್ಗೆ ರಂಜಿಸಿದುದು ವಿ-

ಸ್ಫುರಿತಸ್ಫುಟಿಕಂ ಶುದ್ಧಂ

ತರಂಗಮೇನನ್ಯರಾಗದಿಂ ರಂಜಿಸದೇ ||೪೦||

ಅಮಧುಕರಾಕಾರಿ ಲತಾ-

ಕೋಮಳ ತನಗಾಗಳಾಯುರಂತಂ ಬರೆ ಸಾ-

ದಾಮಿನಿವೊಲ್ ಭೋಂಕೆನೆ ಸುರ-

ಕಾಮಿನಿ ರಂಗದೊಳೆಡೆದೈಯಪ್ಪುದುಮಾಗಳಾ ||೪೧||

ರಸಭಂಗಭಯದಿಂದ್ರಂ

ವೋಸತೊಂ ದಾದೊರೆಯ ಪಾತ್ರಮಂ ತಂದನುಸಂ-

೧-೧ (ಚ) ಡಾಡುವದೆಂಬಿ. ೨-೨ ಮೊಲಮೆ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ತಕರ. ೪ (ಚ) ಚ-  
೩-೩ (ಬ) ಮಂದು. ೬-೬ (ಚ) ರಾಕಾರ. ೭-೭ (ಅ,ಬ) ಕದೈಯಪ್ಪುದುಮಾಗಳಾ. ೮-೮ (ಅ)  
ದಾದೊರೆಯು (ಬ) ದೋರಂತೆ.

ಧಿಸುವುದು ಮದನಣಮುಖ್ಯಂ-

ಲೈ ಸುರಾಸುರಂ ಸಮಿತಿಗಾಗದಾಯ್ತಾ ಕ್ಷಣಮೊಳ್ ||೪೨||

ಆನೀಲಾಂಜನೆಯಿಂದ ಮ-

ನೋನಯನೋದಿತವಿವೋಹದಿಂದಿರೆ ಸಭೆ ಎ-

ದ್ಯಾನಿಲಯನಟಾದವಂ ದೇ-

ಹಾನಿತ್ಯತೆಗಿಂತು ನಾಡೆ ಜೋಡ್ಯಂಬಟ್ಟಂ ||೪೩||

ನಾರೀರೂಪದ ಯಂತ್ರಂ

ಜಾರುತರಂ ನೋಡೆ ನೋಡೆ ಕರಗಿದುದೀಸಂ-

ಸಾರದನಿತ್ಯತೆ ಮನದೊಳ್

ಬೇರೂಟಾದುದೀಗಲಿಂತಿದಂ ಕಡೆಗಣಿವೆಂ ||೪೪||

ಕೋಟಿತೆಪ್ಪದಿಂದಮೆಸೆವೀ

ನಾಟಕಮಂ ತೋಟಾ ಮಾಣ್ಡಲಿಲ್ಲಳ್ ಬಗೆಯೊಳ್

ನಾಟುವಿನಮನುರಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ-

ನಾಟಕಮುಮನೆನಗೆ ನೆಪಿಯೆ ತೋಟಾದಳೀಗಲ್ ||೪೫||

ತನುರೂಪವಿಭವಯೌವನ

ಭನಸೌಭಾಗ್ಯಯುರಾದಿಗಳ್ಗೆಣೆ ಕುಡುಮಿಂ-

ಚಿನ ಪೊಳೆಪು ಮುಗಿಲ ನೆಟಲಿಂ-

ದ್ರವಬಿಲ್ಬೊಬ್ಬಳಿಕೆಯುರ್ವ್ವ ಪರ್ವದ ಭೋಗಂ ||೪೬||

ನರಕದೊಳೆಯ್ದಿದ ಷಡುಖಾಂ-

ತರಮಂತದುಳಿ ಬಗೆವೊಡಾರ್ಗಗುರ್ವ್ವಲೈ ಭಯಂ-

ಕರವಲೈ ತೀರ್ಯಗ್ಗತಿ-

ದುರಂತದುಃಖಪ್ರತಾನಮಂ ಬಗೆವಾಗಲ್ ||೪೭||

ನಾನಾಯೋನಿಗಳೊಳ್ ಸುಟಾ-

ದೇನಾನುಂ ದುಷ್ಟತಂ ಸಡಿಲೊಡೆ ಪಡೆದುಂ

ಮಾನುಷ್ಯಮನತಿದಾರುಣ-

ಮಾನಸಶಾರೀರದುಃಖಪೀಡಿತನಕ್ಕುಂ ||೪೮||



ಚಿಂತಾರೋಕ ವಿಷಾದ-

ಭ್ರಾಂತಿಸಮುದ್ಭೂತದುಃಖದಿಂ ನರಕದೊಕ್ಕೋ-

ರಂತೆ ಪಲಂ ನಿಮಾನವಗತಿ-

ಅಸಂತಸಮುಂಟೆಂಬುದುಂಟೆ ಸಗ್ಗಂಗಳೊಳಂ ||೪೯||

ಅಜುದಿಂಗಳಾಯುವುಂಟೆನೆ

ಮುಗುವುದುಂ ನಲ್ಲರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮಿಂ ಮುನ್ನಂ |

ಪಟಾಪಟ್ಟು ಬರೆ ಕನಲ್ವುದು-

ಮುಗುವೆ ಕಲ್ಪಜರ್ಗಿ ನರಕದೊಕ್ಕೋ ತೆಪನಂ ||೫೦||

ಕಷ್ಟಂ ದುಃಖಾನಲಿಪರಿ-

ಪುಷ್ಟಂ ಚಿ ಗತಿಚತುಷ್ಟಯಂ ಪ್ರಾಣಿಗೆ ಸಂ-

ತುಷ್ಟತೆಯನೆಯ್ದೆ ಒಪಡೆದುಮ-

ಭೀಷ್ಟಸುಖಪ್ರದಮದೊಂದೆ ಮುಕ್ತಿ ಸ್ಥಾನಂ ||೫೧||

ಎಯ್ದಿದುಡಲೊಳವಡದುದು-

ಮೆಯ್ದಿದುಡನೆ ಬಯಸುತಿರ್ಪುದುಂ ಜೀವಕ್ಕೆ-

ಗೆಯ್ದಿದುಡ ಸಹಜಮನ್ನೆಗ-

ಮೆಯ್ದಿದುಡಮೆನ್ನೆಗಮುಡಾತ್ತಮುಕ್ತಿ ಶ್ರೀಯಂ ||೫೨||

ಎನಿತೊಡಲಂ ತಾಳ್ವಿದುವಿ-

ಲ್ಲೆನಿತೊಡಲಂ ಬಿಸುಟುವಿಲ್ಲ ವಿಷಯಾನಲನಿಂ-

ದೆನಿತೆನಿತಂ ಮುಗಿದುವಿ-

ಲ್ಲನಂತಸಂಸಾರಗಹನದೊಳ್ ಜೀವಂಗಳ್ ||೫೩||

ಜನನೀಜನಕಸಹೋದರ

೨ ವನಿತಾಜನ-ಪುತ್ರಮಿತ್ರಸಂಬಂಧಮದೆಂ-

ತೆನಿತೆನಿತು ಭವದೊಳಾಯ್ತು-

ಲ್ಲೆನಿತನಿತಂ ನೆನೆವುದೆನಿತನವಧರಿಸುವುದೋ ||೫೪||

ತನುಗೆ ವೊಣಿ ತುಡುಗೆ ನವಲೇ-

ಪನಮೆ ಮಳಂ ಗೀತಮಕ್ಕೆ ನೃತ್ಯಂ ಬಗೆಯ-

ಲೈ ನಗೆ ದಲುಸ್ಮೃತ್ತಕವಿಲಿ

ಸನಮಿಂತಿನಿತಲೊಳವೊಂದೊಡಲೊಳ್ ಪುರುಳುಂಟೇ ||೫೫||

೧-೧ (ಚ) ಮಾನಸ. ೨-೨ (ಚ) ಸಂತೋಷಮದಂಬುದುಂಟೆ. ೩-೩ (ಚ)-ದುಃಖ  
ಕ್ರಮಮಂ. ೪-೪ (ಅ, ಬ) ದುಃಖಾಗ್ನಿ. ೫-೫ (ಚ) ಪುಷ್ಟಂ. ೬-೬ (ಅ)-ಪಡೆಗುಮೆ. ೭-೭  
(ಬ, ಚ)-ವನಿತಾಸುತ. ೮-೮ (ಚ) ತ್ತವಿಳಾ.

ತ್ರಿದಶಸ್ತ್ರೀಜನದೊಳಮಮ್ಬ-

ತದೊಳಮುಣಂ. ಮುಟ್ಟಿದುರಿವ ಮದನಾಗ್ನಿಯ ಕೊ-|

ಬ್ಬುದರಾಗ್ನಿಯ ಪಿಪೆಚ್ಚಿಕೆ ಮ-

ಟ್ಟಿದಪುದೆ ಲಲನೆಯರೊಳಶನದೊಳ್ ಮಾನವರಾ ||೫೬||

ಎನಿತಾನುಮಂಬುನಿಧಿಗಳ-

ನನೇಕನಾಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಕುಡಿದುಂ ಪೋಯ್ತಿ-|

ಲ್ಲಿನಗೆ ನರಭೋಗಮೆಂಬೀ-

ಪನಿಪುಲ್ಲಂ ನಕ್ಕೆ ತೃಷ್ಣೆ ಪೇಟಾ ಪೋದಪುದೇ ||೫೭||

ವಿದಿತಂ ಮೂರ್ಧ್ವಾಭಿಷಿಕ್ತಾರ್ ಪಲಬರರಸುಗಳ್ ಪ್ರಾಜ್ಯಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ-|

ಪದಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ತಮ್ಮಂ ಮುಟ್ಟಿದು ವಿಷಯಭೋಗಾಸನಾತ್ಯಂತಸೇವಾ-|

ಮದದಿಂದಂ ಧರ್ಮಪೋತಚ್ಯುತರನವಧಿಸಂಸಾರವಾರಾಶಿಮಧ್ಯಾ-

ಸ್ಪದಸರ್ವಗ್ರಾಸಿಭೀಮಾಂತಕವದನಿ ಮಹಾಗರ್ತ್ವಿಕದೊಳ್ ಮಗ್ನರಾದರ್ ||೫೮||

ವನದಹಂ ವನಾಂತರಮನೊಬ್ಬಳಸಾಗಿರೆ ಮುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಸು-|

ತ್ತಿನ ನಡುವಿದ್ದೆ ಮಾಮರನನಟ್ಟಿದುದೀ ಮರನಂ ತಗುಳ್ಳದೆಂ-|

ಬನೊಳೆಣೆಯಾಗೆ ಸತ್ತರನೆ ಸಾಯದರಂತೆಣಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪ ಬೆ-|

ತ್ತನದನಿತಲ್ಲದಾ ಮರನನಾ ದವದನ್ನಿ ಬದುಂಕಲೀಗುಮೇ ||೫೯||\*

ಬಗಿದೀಡಾಡೆ ದುರಂತದುಃಖತತಿಗಳ್ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ದುರ್ಮೋಹಮ-

ತ್ಸ್ಯಗಣಂಗಳ್ ಕಡಿದಿಕ್ಕೆ ಲೋಭಮುಕರಾನೀಕಂಗಳಾಟೆಂದು ನು-|

ಣ್ಣಗೆ ನುಂಗುತ್ತಿರೆ ಮಾರರಾಗತಿಶುಮಾರಂಗಳ್ ಮಹೋಗ್ರಂಗಳೆ-

ನ್ನೆಗಮೋರಂತೆ ತೊಲಿಟ್ಟಿನಿ ತಿರಿಯಲಾಟಿಂ ಭವಾಂಭೋಧಿಯೊಳ್ ||೬೦||\*

ವ|| ಎಂದು ಸಂಸಾರಶರೀರಭೋಗವಿರಕ್ತಾಂತರಂಗಂ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತಾ-

ನುರಕ್ತ ಚಿತ್ತರ್ನಾಗಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ, ಪೂರ್ವಭವಾಭ್ಯಸ್ತಸಮಸ್ತಾಗಮಾರ್ಥಂರು-

ಮುಪಚಿತಂ ಶುಭಭಾವನಾಧ್ಯಾಸಿತಾಂತಃಕರಣದುಂಗ್ರಿ ತ್ರಿಭುವನಗುರು-

೨-೨ (ಚ) ಪರ್ವೇಂ. ೩-೩ (ಅ) ವಹಾವರ್ತ. ೪-೪ (ಬ) ವನದನ್ನಿ. ೫-೫ (ಬ) ಕ್ಷಣಿ  
ಗಿರ್ಕ್ಕ. ೬ (ಬ) ನಿ. ೭-೭ (ಬ) ಲಾನಾಟಿಂ. ೮-೮ (ಚ) ರಂಗನುಂ. ೯-೯ (ಚ) ಚಿತ್ತ  
ನುಮಾ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ದುಂ ಉಚಿತ. ೧೧-೧೧ (ಬ) ಕರಣದುಮಾಗಿ.

\* ೫೯, ೬೦ ಈ ಪದ್ಯಗಳು (ಅ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಪರಿನಿಷ್ಟಮುಣಕಲ್ಯಾಣಶರದಾಗಮನೌಪ್ರತೀಕ್ಷಣದಿವ್ಯಹಂಸರುಂ ಬ್ರಹ್ಮಕ-  
ಲ್ಪಾಂತವಾಸಿಗಳುಮಪ್ಪ ಸಾರಸ್ವತಾದಿತ್ಯವಹ್ಮ್ಯರುಣಗರ್ವ್ವತೋಯತುಷಿತಾ—  
ವ್ಯಾಜಾಧಾರಿಷ್ಟರೆಂದೆಣ್ಣರುಂ ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವರ್ ಬಂದು,

ಸುರಭೂಜಪ್ರಸವಂಗಳಂ ಸುರಿದು ಪಾದಾಂಭೋಜದೊಳ್ ದೇವ ಭೀ-  
ಕರಕರ್ಮದ್ವಿಪರಂ ಪಡಲ್ಪಡಿಸಲುಂ ಭವ್ಯಕೃಗಳಂ ಘೋರಸಂ—|  
ಸುಕಾಂಭೋನಿಧಿಪಾರಮಂ ಸಲಿಸಲುಂ ಸಾಲ್ಗುಂ ತಮದ್ರೋಗಮಿ-  
ನ್ನಿರವೇಂ ತ್ರಿಭುವನೋಪಕಾರಕರಣವ್ಯಾಪಾರಪಾರಾಯಣಾ ||೬೧||

ಪರಮಾರ್ಹಂತ್ಯಮನೆಯ್ದಲಿರ್ಪುದದಡುಂ ಮೇಲುಂಟೆ ೨ಸತ್ಯಂ ಚರಾ-  
ಚರಮಂ ನೆಟ್ಟನೆ ಪರ್ವಲಿದ್ದದದಡುಂ ಮೇಲುಂಟೆ ವಿಷ್ಣುನಮಿಂ—|  
ತೆರಡಕ್ಕುಂ ನೆಲೆಯಾಗಿಯುಂ ಪಸುಮತೀಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದೊಳ್ ನೀಂ ನಿರಾ-  
ದರನಾ?ಗಿರ್ಮದಿ? ತತ್ಸುಖಾನುಗುಣಮಂ ಪೇಟ್ಟುಂ ಗುಣಾಂಭೋನಿಧಿ ||೬೨||

ನ|| ಅದು ಕಾರಣದಿಂದಮೀನಸುಂಧರಾರಾಜ್ಯನೋಹಮೆಂಬ ವಜ್ರಲೋ-  
ಹನಿಗಳಮಂ ಪಟಾಯಿಪಾಯ್ವ ರಾಜಕುಂಜರಂಗೆ ನಿನಗಪವರ್ಗಮಾರ್ಗಂ  
ನಿರರ್ಗಮೆ ವಲಮಾಡೊಡಂ,

ವಿಶದಯಶಧರ್ಮಮಷ್ಟಾ-  
ದಶಕೋಟೈನುಕೋಟಿ ಸಾಗರೋಪಮಕಾಲಂ |  
ಪ್ರಶಮಿಸಿ ನಿಂದುದದಂ ನೀಂ  
ವಿಶದಂಮಾಟ್ಟುದು ಜಗದ್ವಿಲೇಷಕಚರಿತಾ ||೬೩||

ನ|| ಎಂದವಪ್ರತಿಭೋಧಿಸಿ ಪೋಗಲೊಡಂ ಪರಿನಿಷ್ಟಮುಣಕಲ್ಯಾ-  
ಣೋತ್ಸವೋತ್ಸುಕನಾಗಿ<sup>೨</sup> ಸೆಕಲಸುರಸಮಾಜಂಬೆರಸಮರರಾಜಂ ಮುಂ  
ಮಾಡಿದ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಕ್ಕುಂ ಬಲಿಯುಂ ಮಾಡಿದ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಕ್ಕುಮಿದುವೆ  
ಮಿಗಲೆಂಬಂತಾಗೆ ಪಂಚಮಹಾಂಬುಧಿಪವಿತ್ರಜಲಪರಿಪೂರ್ಣಸುವರ್ಣಕಲ-  
ಶಂಗಳಿಂದಮಭಿಷೇಕಂಗೆಯ್ದು ತದನಂತರದೊಳ್ ಭರತರಾಜನಂ ಬರಿಸಿ  
ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಂಗೆಯ್ದು,

ಕರವಾಲಾಂಶುಜಯಾಂಜನಂಗಳೊಳರಿಕ್ಷಾಭೃಜ್ಜಯಶ್ರೀವಶೀ-  
ಕರಣಂ ಮಾಡಿ ಹಿಮಾದ್ರಿನಾರಿಧಿನಿರುದ್ಧೈಕಾತಪತ್ರಕ್ಷಮಾ—|

೧-೧ (ಚ) ಶಾರದಾಗಮ. ೨-೨ (ಅ) ಸೌಖ್ಯಂ. ೩-೩ (ಅ) ಗಿರ್ವುದೆ. ೪-೪ (ಚ)  
ಪೋಯ್. ೫-೫ (ಚ) ದೊಡಮೇಂ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ಕೋಟಿಕೋಟಿ. ೭-೭ (ಚ) ಕರಾಗಿರಲಾ.

ಭರಮಂ ಭೂರಿಭುಜಾಗ್ರದೋಳ್ ನಿಜುಸಿ ಬೋಧಾವಾಪ್ತಿಯಿಂವಂ ಸುಖಾ-  
ಕರನಾಗೆಂದು ಫಲಪ್ರದೋಕ್ತಿ ತಳಿದಂ ಶೇಷಾಕ್ಷತೌಘಂಗಳಂ ||೬೪||

ವ|| ಅಂತು ತಳಿದು\*

ಭರತಂಗಳಿಷೇಕಪುರ-

ಸ್ವರಮೂರ್ಜಿತರಾಜ್ಯಪದವಿಯಂ ಕೊಟ್ಟು ನಿಜಾ-|

ದರದಿಂದ ಬಾಹುಬಲಿಗಂ

ಪರಮಂ ಯುವರಾಜಪದವಿಯಂ ದಯೆಗೆಯ್ದಂ ||೬೫||

ವ|| ಅಂತು ದಯೆಗೆಯ್ದ ಯೋಧ್ಯಾಪೌದನಪುರಾಧಿಸತ್ಯದೊಳಿವ್ವರುಮಂ\*  
ನಿಜುಸಿ ನಿರ್ಭರಪ್ರನೋದಪರಂಪರಾಪರೀತದಿವಿಜಮನುಜಸಮಾಜದೊಳ್,

ಭಗವತ್ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ-

ಪ್ರಗುಣೇಕೈತಸುರಮೃದಂಗರವಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್|

ನೆಗೆಟ್ಟು ದುರಾಜ್ಯಸಮರ್ಪಣ-

ಯುಗಪತ್ಯತಿಹತಂಮುಕುಂದಂ ರವಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ||೬೬||

ನೆಗೆಟ್ಟು ತಪೋರಾಜ್ಯದ ಬಗೆ

ಮಿಗೆ ನಿಂದಂ ವೃಷಭನಾಥನತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ |

ಜಗತೀರಾಜ್ಯದ ಬಗೆ ಕೈ-

ಮಿಗೆ ನಿಂದಂ ಭರತರಾಜನಿತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ||೬೭||

ಸುರಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಂ ಶಿಬಿಕಾ-

ವಿರಚನೆ ದೆಸೆಗೆಸೆಯುತಿದ್ದು ದತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್|

ನರಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಂ ಮಂಡವ-

ವಿರಚನೆ ನೆಗಲುತ್ತುಮಿದ್ದು ದತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ||೬೮||

ಮುಂದಾಡಿದಳಿಂದ್ರನ ೨ ಸತಿ

ಬಂದಮರೀಸಹಿತಮೀಶನಿದ್ದೊಂದೆಡೆಯೊಳ್|

ಬಂದಾಡಿದಳ್ ಸುನಂದೆಯೊ-

ಳೊಂದಿ ಯಶಸ್ವತಿ ಮಹೀಶನಿದ್ದೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ||೬೯||

೧-೧ (ಚ) ಮಮಂದ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ಶಚಿ.

\* (ಅ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ, † (ಆ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಮುಂದೆ “ಮತ್ತಿನ ತನೂಜವರ್ಗಕ್ಕೆಲ್ಲಂ  
ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ರಾಜ್ಯಪದವಿಯೊಳ್” ಎಂದಿದೆ.

ಸುರವೃಂದಾಕರಂದಂ

೧ ಪರೀತನಾದಂ ಜಿತಾತ್ಮನತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ |

ಸುರವೃಂದಾಕರಂದಂ

೨ ಪರೀತನಾದಂ ಮಹಾತ್ಮನತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ||೨೦||

ಧರಿಯು ಮೆಟ್ಟಿದೆ ಮೆಟ್ಟಿವ

ಸುರಲಲನಾತ್ಮನತ್ತೊಮ್ಮತ್ತಲಭವನ ಸಭೆಯೊಳ್ |

ಕರಮೆಸೆದು ವಾರಸ್ತ್ರೀ

ಪರಿಸರ್ಪನಮಿತ್ತಲಧಿಕವಿಭವನ ಸಭೆಯೊಳ್ ||೨೧||

ಜನಿತೋತ್ಸವಯುಗಲವ್ಯ-

ಗ್ರನಾಕನರಲೋಕಸಕಲ ಜನಕಳಕಳದಿಂ- |

ದೆನಿತಾನುಂ ವಿಭವದಿನಿಂ-

ತು ನಾಡೆಯುಂ ಶಿರಯ್ಯೊ ಮಾದುದಾಸ್ಯಪಭವನಂ ||೨೨||

ವ|| ೬ ಮತ್ತಮಾತ್ಮನತ್ತೊಮ್ಮತ್ತಲಭವನಂ ದಪತ್ಯವರ್ಗಕ್ಕೆಲ್ಲಮಿಳಾತಳ-  
೦ ವಿಭವೊಮಂ ಪಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು ಸಮುತ್ತೀರ್ಣರಾಜ್ಯಭಾರನುಂ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮ-  
ಣೋದ್ಯುಕ್ತಚಿತ್ತನುಮಾಗಿ ನಾಭಿರಾಜಾದಿಸೇನಾಭಿಗಳ್ ಬೀಟಿಯೊಂಡು ಮಂ  
ಲಾಲಂಕರಂಣಾಲಂಕೃತಂ ಸಾಧಮೈಂದ್ರಸತ್ತಹಸ್ತಾವಲಂಬನಾರೂಢ-  
ಶುಭಪರಿಣಾಮಂ ಗುಣಶ್ರೇಣಿಯನೇವುವುಧನಭ್ಯಾಸಂಗೈಯ್ಯಂತೆ ಸುದರ್ಶನ-  
ವೆಂಬ ಶಿಬಿಕೆಮನೇವುದಾಗಳ್,

ಪರಮೋತ್ತಮಾದಿನಂಗಳೇಬಿಡಿವರಂ ಭೂಪಾಲರುಯ್ದರ್ ವಿಯ- |

ಚ್ಚರರತ್ತೇಬಿಡಿಯಂ ವಿಯದ್ಗಮನದಿಂದಾಂತುಯ್ದರಲ್ಲಿಂ ಸುರಾ- |

ಸುರರಂಭೋದಪಥಕ್ಕಳಂಕರಣಮಾಗುಯ್ದರ್ ಬಟಾಕ್ಕಿಂಢ್ರರಾ-

ದರದುಯ್ದರ್ ಕಮನೀಯರತ್ನಶಿಬಿಕಾಸ್ಕಂಧರ್ ಜಗನ್ನಾಥನಂ ||೨೩||

ವ|| ಅಂತು ವೃಷಭೇಶ್ವರನನಗಿ ಮರೇಶ್ವರರುಯ್ಯದಂಗೆ ಕಂಡು ಪುರಜ-  
ನಂಗಳ್ ಗುಜುಗುಜು ೧೨ಗೊಂಡುಂ,

ಅರಸನ ಪುಟ್ಟಿದಿಂಬಲಯಮೀದಿವಿಜಾಳಿಗೆ ಮಾಣ್ಣುದಿಲ್ಲ ವೋ-  
ಬರವಿವರುಯ್ಯರುಂ ಮಗುಟಿ ತಪ್ಪರುಮಪ್ಪುದುಂ ದಮಿಲ್ಲಿ ಕೊ- |

೧-೧ (ಬ) ಪರೀತನಾದೊಂ ಜಿತಾತ್ಮ. (ಜ) ಪರಿಷ್ಕೃತನಾದಂ ಚಿದಾತ್ಮ. ೨-೨ (ಜ)  
ಪರಿಷ್ಕೃತ. ೩-೩ (ಜ) ನೃತ್ಯ. ೪-೪ (ಅ) ಕಳಕಳರವದಿಂ. ೫-೫ (ಜ) ರಮ್ಯ. ೬-೬ (ಅ,ಬ)  
ಮತ್ತ. ೭-೭ (ಬ) ದಪುತ್ರ. ೮-೮ (ಜ) ವಿಭಾಣ. ೯-೯ (ಅ) ನಾಭಿಗಳುಮಂ. ೧೦-೧೦ (ಅ)  
ಕಾರಾಲಂಕೃತನಾಗಿ; (ಬ) ಕೃತನುಂ. ೧೧-೧೧ (ಅ) ಕುರುಯ್ಯದಂ. ೧೨-೧೨ (ಜ)  
ಗೊಂಡು ತಂತವೊಳಂತೆಂದರ್.

ಕೃರಿಕೆಗೆ ಪೇಟಾಮಾವುದೆಡೆ ದೇವನನ್ನಿಲ್ಲಿಗೆ ತಪ್ಪರೇಕೆ ಮಂ-  
ದರಶಿಖರಾಗ್ರದೊಳ್ ಮಿಸಿಸಿ ಮುನ್ನಿವರಿಲ್ಲಿಗೆ ತಂದರಲ್ಲರೇ ||೭೪||

ವ|| ಎಂಬುದುಮಲ್ಲಿಯುಂ ಕೆಲರ್ ವಿವೇಕಿಗಳ್,

ಅರಸನ ಪಂಬಲಂ ಬಿಸುಡಿಮೇಕೆನೆ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯವೈಡೀಧರಾ-  
ಭರಮನಶೇಷಮಂ ನಿಜತನೂಭವಗೋವದೆ ಪಚ್ಚುಗೊಟ್ಟು ಜೇಂ-  
ಕರಿಸುವ ದೇವಕೋಟಿಗಳ ಪ್ಲೆಬಿಜ್ಜಿಗಳೊಳ್ ತೊಡರ್ವೇಕೆ ಪೋಪನೀ-  
ದೊರೆಯನನಾಲ್ದನಂ ಪಡೆವುಪಾಯಮದಾವುದೊ ಜನ್ಮಜನ್ಮದೊಳ್ ||೭೫||

ವ|| ಎಂದು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಬಗೆಗಳನೆ ಬಗೆದು ನುಡಿಯಿ,

ತನಯರನಿಟ್ಟು ಸಂತತಿಯೊಳಂತೆಮಗಂ ಬಗೆವೇಡಿದೇಕೆ ಪೋ-  
ದನೊ ನೃಪನೆಂತು ಸೈರಿಸುವೆಯ್ಯ ವಿಯೋಗಮನಂದು ಸೋರ್ವ್ವ ಕ-  
ಣ್ಣನಿಯ ತೆರಕ್ಕೆ ಕಗದ್ದದಿಕೆಗೊಳ್ಳ ಸರಂ ಮಿಗೆ ಪೋದರಾತ್ಮನಾ-  
ಥನ ಬಲಿಯುಂ ಮನಂ ಮಹುಕಮುಯ್ಯ ಯಶಸ್ವತಿಯುಂ ಸುನಂದಿಯುಂ||೭೬||

ವ|| ಆಗಳಂತೆ ಪುರವೃದ್ಧರವರನರಸರೀಗಲೆ ಬಂದವ್ವರಂಜದಿರಿ-  
ಮಂದಾಸೆವಾತುಗಳೊಳಾಟಿಸಿ ನುಡಿದೊಡಗೊಂಡು ಲರಾಜಮಂದಿರಕ್ಕೆ  
ಮಗುಬ್ಬರಿತ್ತ ನಾಭಿರಾಜ-ಭರತೇಶ್ವರ-ಕಚ್ಚ-ಮಹಾಕಚ್ಚ-ಪ್ರಮುಖ-  
ಪ್ರಧಾನಪಾರ್ಥಿವರುಂ ಮರುದೇವಿಮಹಾದೇವಿಯುಂ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಕಲ್ಯಾ-  
ಣಾನಲೋಕನಕುತೂಹಲದಿಂ ವೃಷಭೇಶ್ವರನೊಡನೆ ಬರೆ, ಸುರಪರಿವೃಥ-  
ನಯೋಧ್ಯಾಪುರಕ್ಕೆತಿಗೆದೂರಮುಮತ್ಯಾಸಗ್ನಮುಮಲ್ಲದ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥವನದ ನಡು-  
ವಣ ನಿರಂತರನಿಚಿತತರುನಿಕರವಿಗಲಿತವುಷ್ಪೋಪಹಾರಲೋಭಿತದೊಳಿಂ ದ್ರಾಣೀ-  
ಹಪ್ರವಿನ್ಯಪ್ತರತ್ನ ಚೂರ್ಣರಂಗವಲ್ಲಿವಿರಾಜಿತದೊಳಮರನಾರಾಂಗನಾರಬ್ಧ-  
ಮಂಗಲಗೀತಂಗಳೊಳ್ ದೇವಾಂಗವಸ್ತ್ರವಿರಚಿತವಿಚಿತ್ರಮಂಟಪದೊಳ್ ಪರ್ಯಂ  
[ಕ]ಂನಿವೇಶಿತವಿವಿಧಮಂಗಲದ್ರವ್ಯಪರಿಕರಪರಿಪೂರ್ಣದೊಳ್ ಪಾಂಡುಕಶಿ-  
ಲಾತಲವಿಲಾಸೋಪಹಾಸಿಚಂದ್ರಕಾಂತಶಿಲಾತಲದೊಳ್ ಸಿವಿಗೆಯಗಿನ್ನಿಳಿಪಿಂ  
ಸುರಾಸುರಸಭೆಯುಂ ದೂರೋತ್ಸಾರಿತರಾಮಾಡಿ ಜನದ ಕಳಕಳಮಂ ಬಾರಿಸಿ ತನ್ಮ-  
ಧ್ಯದೊಳ್ ಗನ್ನಾಥನನಿಸಿ ಪರಿಚಾರಕಭೃತ್ಯಮಂ ದೇವೇಂದ್ರಂ ಮಾಡಲಾಗ

೧ (ಅ) ಪೂರ್ವ. ೨ (ಜ) ಭೋಂ. ೩-೩ (ಅ) ತಂತಂಮ. ೪-೪ (ಅ) ಗಗ್ಗರಿಕೆ,  
೫-೫ (ಅ) ಪುರಪ್ರಧಾನವೃದ್ಧ. ೬ (ಅ,ಬ) ನೀ. ೭ (ಅ,ಬ) ನ. ೮-೮ (ಜ) ಮಂದಿರಕ್ಕೆ,  
೯-೯ (ಜ) ಮರಕತ. ೧೦ (ಅ,ಬ,ಚ) ತ. ೧೧-೧೧ (ಜ) ನಿರಿಸಿ. ೧೨-೧೨ (ಅII) ಭೃತ್ಯ  
ಮನಮಷ್ಟಿಸುತ್ತಿರೆ.

क्षेत्रः क्षेत्रः प्रोत्साह्य गीयते || पू. पु. १७-१८२ ||

† नातिदूरे पुरस्यासौ || पु. पू. १७-१८१ ||

ಶುಭಭಾವನೆವಿರಸು ಮಸ್ತವಸ್ತುಗಳೊಳ್ ಸಮತೆಯಂ ಭಾವಿಸಿ ಬಾಹ್ಯಾ-  
ಭ್ಯಂತರಪರಿಗ್ರಹಪರಿತ್ಯಾಗೋನ್ಮುಖಮಾನಸಂ ತ್ರಿಸಾಕ್ಷಿಕನಾಗಿ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣ-  
ಮಾಲಾಭಿಗೃಹಂ ಮೆಯ್ಯಂ ತೊಲಗಿಸಿ, ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನುಂ ನಿಜದನಿಬದ್ಧ-  
ಪಲ್ಲಂಕಾಸನನುಮಾಗಿ,

ಮನದ ಪರಿಚ್ಛೇದದಿನಂ-

ದು ಸಮಸ್ತದ್ವೇಷ್ಯ ಎಂಮ ಕರ್ಮಗಳ ಬೇ-|

ರನೆ ಪಡುವ ತೆಜವೆ ಕಟಾದಂ

ಮನಸ್ಸಿ ಜಲಪಲಿವಿನೀಲಕೇಶಾವಲಿಯಂ ||೨೩||

ನಾನಾಭೂಷಣವಸ್ತ್ರಾ-

ನೂಗಿಸ್ರಗ್ರಚಿಸನಾಥನಿಂ ಕಳೆಯಲೊಡಂ|

ತಾನೆಸೆದುದಿಲ್ಲಂಜಿಂತುಂ<sup>೨</sup>

ಸ್ಥಾನಭ್ರಷ್ಟಂಗೆ ತೇಜಮೆಂಬುಮಮುಂಟೇ ||೨೪||

ಬರೆ ಜೈತ್ರಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷಂ

ದೊರೆಕೊಳೆ ನವಮಿಯೊಳಮುತ್ತರಾಷಾಢಂ ದು-|

ರ್ಧರಜನದೀಕ್ಷೆಯನಘಕುಲ-

ಕರಜಂಡಂ ಮೂಱುಜಾವಾ<sup>೩</sup>ದಾಗಳ್ ಕೊಂಡಂ<sup>೪</sup> ||೨೫||

ವ|| ಆಗಳ್ ತದುತ್ಪಾಟಿತವಿನೀಲಕುಟಿಲಕುಂತಲಂಗಳನಮರತರುಕುಸು-  
ಮದಾಮೋದ್ದಾ ಮರಜೋರಂಜಿತಂಗಳನನರ್ಘ್ಯ<sup>೫</sup> ರತ್ನ<sup>೬</sup> ಪಟಲಿಕೆಯೊಳಾಂತು-  
ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ,

ಸುರದುಂದುಭಿರನವೆಸೆದಿರೆ

ಸುರಪತಿ ಶಿತಕವಾರಿ<sup>೭</sup> ಕೆದಟಿ ಹರಿನೀಲಮಣಿ-|

ಸ್ಫುರಿತದೆ ತೆರೆಗಳ ಕೆಲದೊಳ್

ಪರಭಾಗಂಬಡೆದುವವು ಪಯೋಂಭೋನಿಧಿಯೊಳ್ ||೨೬||

ವ|| ಅಂತು ದೇವೇಂದ್ರಂ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಕಲ್ಯಾಣಮಂ ಮನ್ನಿಸಿ ತನ್  
ಮುನೀಂದ್ರಪದಪಯೋಜಂಗಳ್ಗೆ ಟಗಿ<sup>೮</sup> ಪೋದ<sup>೯</sup> ತದನಂತರದೊಳ್ ಭರತ<sup>೧೦</sup> ನನ-  
ವರತ<sup>೧೧</sup> ಭಕ್ತಿಭರನಿರತಂ ತ್ರಿಲೋಕಗುರುಚರಣಸರಸಿಜಂಗಳನರ್ಚಿಸಿ ನಿಜಪರಿ-

೧ (೨) ಮ್ಲಾ; (ಬ) ಮೂ. ೨-೨ (ಅ) ದುಂತುಂ. ೩-೩ (೨) ದೊಳ್ಳೈಕೊಂಡಂ.  
೪-೪ (ಜ) ರತ್ನ ಮಯ. ೫-೫ (ಜ) ತಳಿದಮರೆ. ೬-೬ (ಜ) ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಪೋಗಿ.  
೭-೭ (ಜ) ನವನತ.

ಜನಂಬೆರಸು ರಾಜಧಾನಿಗೆ ೧ ಪ್ರೋವನನ್ನೆಗಂ ೧ ಕಚ್ಚಮಹಾಕಚ್ಚರುಂ ಭರತನ  
ಮಗಂ ಮರೀಚಿಯುಂ ೨ ಮೊದಲಾಗೆ ೨ ನಾಲಸಾರ್ವರ್ ಮಕುಟಬದ್ಧರಪ್ಪರಸು-  
ಮಕ್ಕಳ ಪೋಗಲೊಲ್ಲದೆ,

ಅರಸನ ನೆಗಟ್ಟಿಂದೊಡೊಳ ನು-  
ಚರಂಗೆ ನೆಗಟ್ಟಿವೆಟ್ಟುಮೆಂದಣಾಯದೆ ತ-  
ದ್ಗುರುವಿನ ಮತಮಂ ಭಕ್ತಿಯ  
ಭರದಿಂದಂ ಜಾತರೂಪಮಂ ಕೈಕೊಂಡರ್ ||೮೧||

ವ|| ಅಂತು ಕೈಕೊಂಡು,  
ಒಲವಿಂದೆ ಕೇವಲಂ ದ್ರ-  
ವ್ಯಲಿಂಗಿಗಳ್ ತನ್ನನಂದು ಬಳಸಿಯುಮಿರೆ ನಿ-  
ಶ್ಚಲತನು ಬಾಲಕುಜಂಗಳ  
ಪಲವಟ ನಡುವಿದ್ದ ಕಲ್ಪಕುಜಮನೆ ಪೋಲ್ತಂ ||೮೨||

ವ|| ಆಗಲಾತ್ರಿಲೋಕೈಕವಲ್ಲಭಂ,  
ಇಂದಿಂಗಳುದಿಂಗಳ್ ನೆಟಿ-  
ದಂದಲ್ಲದೆ ಕಯ್ಯನೆತ್ತಿನೆಂದನಶನದಿಂ |  
ನಿಂದಂ ಯೋಗದೊಳತ್ತಿ-  
ಪ್ಪಂದಂ ಮಂದರನಗಂಯೊಲಜಲಿತಫೈರ್ಯ್ಯಂ ||೮೩||

ಮಡದೆಡೆ ನಾಲ್ವಿರಲುಂಗುಟ-  
ದೆಡೆ ಯೋಗೇಶಾಗೆ ನಿಲವು ಋಷಿಜ್ಞಾತಮಂ |  
ಗೆಡೆಗಳೊಳೆ ವಾಚಂಯಮತೆಯೊ-  
ಳೊಡಂಬಡಂ ಪಡೆದು ನಂದನಾಧಿಮುನೀಂದ್ರಂ ||೮೪||

ನಿಂದೆ ಶಿಲೆ ತಪನತಸ್ತಮಿ-  
ದಿಂದಂಬುಜನಿಲಯೆ ಪದ್ಮವಿಷ್ಣುರಮಂ ಕುಂ-|  
ದೊಂದುಧವಳಾತಪತ್ರಮ-  
೩ನಂದಕೃಷ್ಣತೇಜ್ಯಂಗೆ ಪಡೆದು ಪಡೆವಂ ಮೆಟಿದಳಾ ||೮೫||

೧-೧ (ಚ) ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತ. ೨-೨ (ಚ) ಬೆರಸು. ೩-೩ (ಅ) ದಿನ. ೪-೪ (ಚ) ಯೋಗೇಶ  
ಶಾಗೆ ನಿಲ್ವದಿಜ್ಞಾತಮಂ| ದೆಡೆ. ೫-೫ (ಚ) ನಾದಿಬ್ರಹ್ಮಂ ೬-೬ (ಚ) ನಂದು.



ಪರಮನೋಳಗೊಳಗದೊಂದಂ  
 ಪರಿಜಪನಂಗೆಯ್ಯಿ ೧ಗೆಯ್ಯಿ ೧ ನೆಗಲ್ಪವೈ ಕ್ತಾ-  
 ಕ್ಷರದಿಂ ನಿಗೂಢತರನ-  
 ಜ್ಞರವಗುಂಜದ್ಗ ಹಾತಲಕ್ಪೇಣೆಯಾದಂ ||೪೬||

ಪ್ರಿಮಿತೇಕ್ಷಣವಭ್ರಾಭಂ-  
 ಗಮನಾ ಪಾಂಗಾವಲೋಕನಂ ಸುಶ್ರಿಷ್ಟೋ-  
 ತ್ತಮದರಸಚ್ಚ ದಮಾನನ-  
 ಮಮಸುರಮ ದೋಗಪ್ರಯೋಗದೋಳ್ ಮುನಿತಿಯಾ ||೪೭||

ನಗಬ್ಬದು ದೀಕ್ಷಾ ನಂತರ-  
 ಮಗಣಿತಮುದಿಪೋದಯಂ ಮನಃಪರ್ಯಯಮಂ-  
 ತೋಗದ ಚತುರ್ವ್ಯಾಸದೋಳಾ-  
 ವಗಮೆಸೆದಂ ಜ್ಞಾನರೂಪಣಾದಿಬ್ರಹ್ಮಂ ||೪೮||

ವ|| ಅಂತಾಪರಮೇಶ್ವರಂ ಸಪ್ತದ್ವಿಸಂಪನ್ನನಾಗಿ ನಿಶ್ಚಲಯೋಗನಿಯೋ-  
 ಗದಿಂದಮೊಂದೆರಡು ತಿಂಗಳ್ ನಿಲೆ ಕಚ್ಚಮಹಾಕಚ್ಚಮರೀಚ್ಯಾದಿಗಳಾದಿಮುನಿ-  
 ಪತಿಯ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ ಕಯ್ಯನೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವಂ ಕಾಣದೆ ಹ್ವತ್ತಿಪಾಸಾಶೀತಾ-  
 ತಪಪ್ರಮುಖಪರೀಷಹಂಗಳಂ ಸೈರಿಸಲಾರದೆ ಭಗ್ನೋತ್ಸಾಹರುಂ ದೂರೋ-  
 ತ್ಸಾರಿತಾಭಿಮಾನರುಮಾಗಿ,

ದಿವಸಮನೊಂದು ಮೇಣೆರಡುಮೂಱಿನೆ ನಿಲ್ವುದು ಮೂಱುತಿಂಗಳಾ-  
 ಯ್ತವಚನಿನಂತು ನಿಂದನೊಳನೇ ಶನಿ ನಿಲ್ವವೊಲಿಲ್ಲಿ ಪಾಟಾಗಿ-  
 ನ್ನವರೆಗಮಿದ್ವೆವಿನ್ನೆಮಗೆ ನಿತ್ತರಿಸಲ್ \*ನೆಟವಿಲ್ಲ\* ತಾಟಲಾ-  
 ದುವು ತನು ಕೂಟ ನೀರ ದೆಸೆಯಿಲ್ಲದೊಡಲ್ಗಳನೆಂತು ತಾಳ್ವವಂ ||೪೯||

ಮಿಂದುಂಡು ಕುಡಿದು ಮಗುಟ್ಟುಂ  
 ಬಂದಿಪ್ರೋಡಮಿರ್ಪ್ಪೋವೊಂದು\* ಮಿಲ್ಲದೆ ಗುಣುಗು-  
 ಮ್ತೊಂದು ಪಸಿದಿದ್ದು ಬೆದಬೆದ  
 ಬೆಂದಿನಿಖರ್ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳೆ ಕೆಡೆಯೇಂ ಪೇಟಾಂ ||೫೦||

೧-೧ (ಚ) ಯುಂ. ೨-೨ (ಚ) ಪುಣ್ಯೋದಯಂ. ೩-೩ (ಚ) ನಿಗಳ್ಳು. ೪-೪ (ಅ) ನೆಟವಿಲ್ಲ. ೫-೫ (ಚ) ಮಿನಿತು.

ಇದು ರಾಜವಿದ್ಯೆಯೊಳಗಾ-

ವುದು ವಿದ್ಯೆಯೊ ಪಡ್ಗುಣಂಗಳೊಳಗಾವ ಗುಣಂ |

ಪುದಿದೊಳಗಣಂಮೆಯೊ ಪಿ-

ಲ್ಲದರಣ್ಯದೊಳಿಪ್ಪುದಾವ್ ನೀತಿಗಳೊಳಗೋ ||೯೧||

ಬರೆ ಬಂದು ನಡೆಯೆ ನಡೆದಿ-

ದ್ದಿರೆ ಕುಳ್ಳಿದ್ದುಂಡೊಡುಂಡು ನಿಂದೊಡೆ ನಿಂದಾ-

ಳರಸೆನಿಸಿ ನೆಗಟ್ಟು ಬನದೊಳ

ಇರಸಂ ನಿಲೆ ನಿಂದೆವಿನಿತು ದಿವಸಂಬರಿಗಂ ||೯೨||

ವ|| ಇನ್ನೆ ಮಗೆ ನಿಲಲುಂ ನಿತ್ತರಿಸಲುಂ ಬಾರದು. ಬಸುಟು ಪೋಪೋಡಂ ಭರತನ ದೆಸೆಯೊಳ ಪಮಾನಸ್ಥಾನರಮೆನ್ನೆ ಪುಕರಂದನು. ನಮ್ಮರಸನಿಂದು-  
ನಾಳೆ ಕಯ್ಯನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಮಗುಟ್ಟು ಕಿರಾಜ್ಯಮೊಳ್<sup>೨</sup> ನಿಲ್ಲನೆ<sup>೩</sup> ಗಮೀ-  
ಲಬನದ ಕಂದಮೂಲಫಲಂಗಳಂ ತಿಂದುಮರವಿಂದಮಕರಂದಸಂದರ್ಭಗರ್ಭಸ-  
ರೋವರಜಲಂಗಳಂ ಕುಡಿದುಂ ನಿತ್ತರಿಸುವಮಿಂದವರೊಳಗೆ ಬಗೆದು ಕೆಲರ್  
ಕಾಣ್ಕುಮೆಂದು ಪೆಟಗಣಂ ಪೆಟಗುಗೆಯ್ದು ಜಗುಳ್ಳುಂ ಕೆಲರ್ ಕಂಡೊಡೆ ಕರೆ-  
ಗುಮೆಂದು ಕೆಲದ ಮರಂಗಳ್ ನೋತ್ತುಗೊಂಡುಂ<sup>೪</sup> ಕೆಲಬರೆಮ್ಮನೆಬ್ಬಟ್ಟೆ ಪಿಡಿದು-  
ಕೊಳ್ಳುಮೆಂದು ಮಗುಟ್ಟು ನೋಡುತ್ತುಂ ಬೀಬುತ್ತಮೇಟುತ್ತಮೋಡಿಯುಂ  
ಪೋಗಿ ಪಣ್ಣಾಫಲಂಗಳಂ ಪಜಾಯಲುಂ ಕೊಳದ ತಿಳಿನೀರಂ ಕುಡಿಯಲುಂ ಕಯ್ಯಂ  
ನೀಡುವುಂ<sup>೫</sup> ಕಂಡು,

ಈ ರೂಪೆಂಬುದು ಭುವನಜ-

ನಾರಾಧ್ಯಂ ಚಕ್ರಿಜನನಿಜೇವಿತಮಿವಪಿಒಳ್-!

ಸಾರದಳಿವೆಂದು ಪೆಳ್ಳನೆ

ಬಾರಿಸಿದುವು ಬಿಡದೆ ಜಡಿದು ವನದೇವತೆಗಳ್ ||೯೩||

ವ|| ಆಗಳವರಿರಾರೊಪಿನೊಳ್<sup>೧</sup>ನೆಗಟಲಂಜಿ ವಲ್ಕುಲವಸನರುಂ ಕಾಪೀ-  
ನಧಾರಿಗಳುಂ ಭಸ್ಮೋದ್ಗೊಲಿತಾಂಗರುಂ ಜಟಾಧರರುಂ ಏಕದಂಡಿಕ್ರಿದಂಡಿ-  
೧೩ಗಳಪ್ಪಂ<sup>೨</sup> ಪರಿಪ್ರಾಪಕರುಮಾಗಿ, ತಮಗೆ ತಾವೇ ವನಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿ,  
ಬಹುಪ್ರಕಾರಂ ಭೂಜರಾಜಿಶಾರಣ್ಯಂಗಳೊಳಿದ್ದು ವಿವಿಧಂ<sup>೩</sup> ಕಂದಮೂಲಫಲಾ-

೧-೧ (ಚ) ದೊಡವಿದ. ೨-೨ (ಚ) ಕುಳ್ಳಿದ್ದುಂ<sup>೩</sup> ಡೆಟ್ಟು. ೩ (ಆ) ಮ. ೪ (ಅ) ದೆ.  
೫-೫ (ಆ) ಯನ. ೬-೬ (ಆ) ಸ್ಥಾನರಮೆನ್ನೆ; (ಬ) ಸ್ಥಾನರಮೆನ್ನೆ; (ಚ) ಸ್ಥಾನರಮೆನ್ನೆ.  
೭-೭ (ಆ) ಮರಸರೊಳ್ಳ; (ಬ) ಮರಸಿನೊಳ್ಳ. ೮-೮ (ಆ) ನ್ನಂ ನಾಮಿ. ೯-೯ (ಆ,ಬ)  
ನೊಳಕೊಂಡುಂ. ೧೦ (ಚ) ದುಂ. ೧೧ (ಚ) ಗೆಳೆ. ೧೨ (ಚ) ಳದಂ ನೆ. ೧೩-೧೩ (ಆ,ಬ)  
ಗಳೆಪ್ಪ ಹಂಸಪದಮದಂಪಸ್ನಾತಕಭಗವದಕದಿಗಳಪ್ಪ. ೧೪-೧೪ (ಬ) ರಾಪಧಾರಿಗಳಾಗಿ  
ದ್ದು ವಿವಿಧ; (ಚ) ವಿಟಸಿರಾಜಿಗಳೊಳಿದ್ದು ವಿವಿಧ.

ಶಿಗಳಂ ಸರೋವರನದೀನಿರ್ಯುರಾಂಬುಪಾಯಿಗಳುಮಾಗಿ, ಪರಿತ್ಯಕ್ತಾನ್ಯದೇ-  
ವತಾಬುದ್ಧಿಗಳನೇಕವನಕುಸುಮಂಗಳಿಂ ವೃಷಭೇಶ್ವರನ ಪದಪಯೋಜಂಗಳ-  
ನಚ್ಚಿಸುತ್ತಮಿರೆ; ಗಿಭರತಸುತಂಗಮರೀಚಿ ಪರಿಗೃಹೀತಪರೀವ್ರಾಜಕವೇಷನ-  
ಪಸಿದ್ಧಾಂತಭಾಷಿತಂಗಳಿಂ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವವೃದ್ಧಿಯಂ ಮಾಡಿ, ನಿಜೋಪನ್ಯಸ್ತ-  
ಮಪ್ಪ ಕಾಪಿಲಸಿದ್ಧಾಂತಮುಮಂ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರಮುಮಂ ತೋಟಾ-  
ಲೋಕಮಂ ಸಮ್ಯಗ್ ಜ್ಞಾನಪರಾಜ್ಞುಖಂ ಮಾಡಿದನಿತ್ತಾದಿಶ್ವರಾರ್ಥಕರ್ತಾ-  
ರನಮರಗಿರಿಯಂತಚಲಿತನುಂ, ಪಾರಾವಾರದಂತಕಲುಷಿತನುಮನಿಲನಂತೆ  
ನಿಸ್ಸಂಗನುಮಂಬರದಂತೆ ನಿರ್ಲೇಪನುಮಾಗಿ ನಿಲೆ,

ಅತಿಭಾಸುರಮಪ್ಪ ತನು-

ದ್ಯುತಿರ್ದೀಪ್ತಿ ತಪೋಗ್ನಿಯೋಳ್ ಪೊದಟ್ಟಿ ಸೆಡುದು ವಿ-|

ಶ್ರುತಕನಕಮೆನಿತು ಕಾಯೊಡ-

ಮತರ್ಕದೀಪ್ತಿಪ್ರಕಾಶನಕ್ಕೆಡೆಯಲ್ಲೇ ||೯೪||

ಪವನಹತಂಗಳ್ ಮುನಿವುಂ-

ಗವನ ಜಹಾಜಾಲಲತಿಕೆಗಳ್ ಮಿಳಿದುರ್ವನು|

ಪ್ರವಿಶದ್ಧ್ಯಾನಾನಲದ-

ಗ್ಧವಿಸ್ಫುರಜ್ಜೀವಕನಕಕಾಳಿಕೆಗಳವೋಲ್ ||೯೫||

ಪೊಸತಲರ್ಧಲಗಳಿನೊಸೆದ-

ಚ್ಚಿಸುವಂತಿರೆ ಮುನಿಯ ಪಾದ್ ಪದ್ಮಮವೇಂ ಕೆ-|

ಣ್ಣೆಸೆದುವೊ ವನಲತೆಗಳ್ ಕುಸು-

ಮಸಂಕುಳಂ ಸುರಿಯೆ ಸೆಳೆವ ಸೆಳೆಗೊಂಬುಗಳಿಂ ||೯೬||

ವ|| ಮತ್ತಮಾಮುನೀಂದ್ರನ ತಪಃಪ್ರಭಾವದೊಳನ್ನೊಂನೈಂವೈರಂಗಳಂ  
ಮುಟಿದು,

ಕರಿಗಳ್ ಕೇಸರಿಗಳ್ಗೆ ಪುಷ್ಕರಧೃತಸ್ವಚ್ಛಾಂಬುವಂ ನೀಡೆ ಭೀ-

ಕರಶಾರ್ದೂಲಕುಲಂ ಕುರಂಗಳೆಲದೊಳ್ ತಳ್ಳೊಯ್ದು ಬಂದಾಡೆ ಕೇ-|

೧-೧ (ಅ) ಭರತನ ಮಗಂ. ೨-೨ (ಬ) ವ್ರಾಜಕವೇಶಂ ಕಸಿಲಸಿದ್ಧಾಂತಂಗಳಿಂ.

೩ (ಬ) ವೃತ್ತಿಯಂ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಕಸಿಲ. ೫-೫ (ಚ) ಮಾಡಿರೆ ಇತ್ತಲಾದಿ.

೬-೬ (ಅ) ತಪ್ಪ. ೭-೭ (ಅ) ಮೆಂತು. ೮-೮ (ಚ) ಗಳಾ ನಿಮಿರ್ದುಮನು; (ಅ) ಗಳ್ಳಿ-

ದುರ್ವು ತತ್. ೯-೯ (ಚ) ಪದ್ಮದಿನೇಂ. ೧೦-೧೦ (ಅ) ವೈರವೈರಸ್ಯಂಗಳಂ; (ಬ)

ವೈರಸ್ಯಂಗಳಂ.

ಸಂಜೀವ್ಯಸ್ಯಮನಸ್ಯ ವಸ್ಯಗಜಪ್ರೇತಾನೀಕಮುಂಡಾಡೆ ಶಾಂ-

ತರಸಂ ಪ್ರಾಂಪ್ರಾಪ್ತೋದುದಾಮುನಿಸನಿಂ ತತ್ಪಾಂತ್ಯಾಂತಾರಮೋಕ್ಷಾ ||೯೭||

ಎ|| ಅಪ್ರಸ್ತಾವಮೋಕ್ಷಾ ಪತ್ತಪೋನಿಧಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಕಚ್ಚಮಹಾಕಚ್ಚರ-  
ತನಯರಪ್ಪ ಸಮಿವಿಸಮಿಗಳಭಿವ ವಯವನಾರಂಭಪ್ರೇರಿತೇಂದ್ರಿಯವಿಷಯ-  
ಸುಖಾನುಭವೋಸ್ತುತಿವರಾಸರಾ ಕೃಪಾಣಿಪೇಟಿಕವ್ಯಗ್ರಪಾಣಿಗಳ್ ಬಂದು  
ಮಹೀತಲಾಲಿಂಗಿತಲಲಾಟವಟ್ಟಿತಿ ಸುರಭಿಕುಸುಮಫಲಪವಿತ್ರಜಲಂಗಳಿಂದ-  
ಮೂದಿಸ್ತುರವನ ಸದಸಯೋಜಂಗಳಧರ್ಯಾಸಿ ಯುಕ್ತಾಯುಕ್ತವಿಚಾರದೂರ-  
ಮತಿಗಳಾಗಿ,

ಕಡಲ ತಡಿಯೆಯೆ ನೆಲಸಂ  
ಪಡೆವರಾ ಭವದೀಯ ಪುತ್ರರುಳ್ಳವಿಗಳೋಳ್  
ಪಡೆದುದು ಬಂಧುಜನಂ ನಿ-  
ಮ್ಮಡಿಗಾವೇಂ ಪ್ರೋಪ್ಯವರ್ಗದಿಂದಂ ಪೋಜಿಗೇ ||೯೮||

ಎಮಗಮೆಮಗಪ್ಪ ಭಾಗದ  
ಸಮಕಟ್ಟೆಂ ದೇವ ಕುಡಲಿವೇಟ್ಟುದು ನಂಟರ್ |  
ನಿಮಗೆಮ್ಮಿದಗ್ಗಲಮಾರಾ  
ಸಮಸ್ತಸುರಮಕುಟವಣಿಕಿಣೀಕೃತಚರಣಾ ||೯೯||

ಎ|| ಎಂದು ತಮ್ಮ ಭೋಗಕಾಂಕ್ಷೆಯನೆ ಬಗೆದು ಪರಮಯೋಗಿಗೆ ಯೋ-  
ಗವ್ಯಾಘಾತಮಂ ಮಾಡುವುದುಂ ಪ್ರಕಂಪಿತಾಸನನುತ್ಪನ್ನಾವಧಿಬೋಧಂ,

ಭರಣೇಂದ್ರಪ್ರಾಪ್ತಾದು ಭೋಂಕೆನೆ  
ಧರಾತಳಂ ಬಿಡುಯೆ ನೆಗೆದು ಬರ್ಪಂ ದೂರಾಂ-|  
ತರದೋಳ್ ಕಂಡಂ ಕಾರ್ತ-  
ಸ್ವರಗಿರಿಯಂ ಪೋಲ್ತು ನಿಂದ ನಿಶ್ಚಲತನು ||೧೦೦||

ಕಂಡಾದಿದೇವನ ತಪೋಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ವಿಸ್ಮಯಾಕ್ಷಿಪ್ತಚಿತ್ತನಾಗಿ ನಿಜಾ-  
ಕ್ಷತಿಸಂಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ತ್ರೀಪ್ರವಕ್ಷಿಣಂಗೆಯ್ದು ಭುವನತ್ರಯಗುರುಗೆಹಿಗಿ ಪೋಡೆ-  
ರಟೆ, ನಮಿವನಮಿಗಳ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ

೧-೧ (ಅ) ವಿಮೂರ್. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಕಡೆ. ೩-೩ (ಬ) ಗಗ್ಗಲಮೆಂಮಿಂದಾ. ೪-೪ (ಅ)  
ಮಾಡುವುದಂ; (ಬ) ಮಾಡೆ. ೫ (ಅ) ಪೋಂ. ೬-೬ (ಚ) ದೇವಕಿ ಕಂಡಂ. ೭-೭ (ಅ)  
ನಿಶ್ಚಲತಪೋ. ೮-೮ (ಚ) ತ್ರಿಭುವನ.

ಒಳಕ್ಕೊಡ ರಾಂತರಸದಿಂ  
 ೧ ಬೆಳಪಗ ತಪ್ಪೊಡನನು ಭೀಷಣಾಕಾರದಿನಿಂ-|  
 ತಳವಟ್ಟು ನಿಮ್ಮ ಕೂಟಂ  
 ಬೆಳಗಿನ ಕಟ್ಟಲೆಯ ಕೂಟದಂತಾಗಿಕ್ಕುಂ ||೧೦೧||

ಕಾರಣಮಿಲ್ಲ ಜಗದ್ವ್ಯಾಘ್ರ-  
 ಪಾರಂ ಪರಮಂಗೆ ನಿಮ್ಮ ಕೀತ್ತಮ್ಮಮಿದೇಂಕಿ|  
 ದೂರಂ ಯುಕ್ತಾಯುಕ್ತವಿ-  
 ಚಾರಂ ವಿಷಯಾರ್ಥಗಂಬುದಂ ಮಾಡುವಿರೇ ||೧೦೨||

ಪರಿವರ್ಜಿತಭೋಗನೋಳಿ-  
 ವ್ಯರಮೀಗಲ್ ಭೋಗಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂ ಭೋಗಪರಂ-|  
 ಪರೆಯನಟಸುವುದೆ ವಿಶಸಿತ-  
 ಸರಸಿಜಮಂ ಸಱಿಯೊಳಲಸುವಂತಾಗಿಕ್ಕುಂ ||೧೦೩||

ನಿರಪೇಕ್ಷನನೇಕೆರಿವಿರ್-  
 ಪುರುದೇವನನಿತಿಬಯಕೆಯುಳ್ಳೊಡೆ ನಿಮ್ಮಿ-|  
 ವ್ಯರಮಂ ಮರುಳಾಗದೆಯಾಳಿ-  
 ಭರತನನೋಲಗಿಸಿ ಪಡೆಯಿಸುವುತಫಲಮಂ ||೧೦೪||

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ಧರಣೇಂದ್ರನಿದಿರೊಳವರಂತರ್ನಿಗೂಢಕೋಪಾವಲೇಪ-  
 ರುಮೀಪದಾರೋಷಿತಭ್ರೂಚಾಪರುಮಾಗಿ,

ಒಳಗಣಾಯದೆ ಪೊಟಗಣಾಯದೆ  
 ಪಳಾಳಮಂ ನುಡಿವ ನಿಮ್ಮ ನುಡಿಗಮಗಿಗಳ್|  
 ಮುಳಿಯಲಿಡೆಯಿಲ್ಲ ಮುದುಗ-  
 ಣ್ಣಳಾಗಿ ನಿಮ್ಮಂತು ಪಟಾಯೆ ನುಡಿವರುಮೊಳರೇ ||೧೦೫||

ವಿನಯದಿನಾಮೀಭುವನೈ-  
 ಕನಾಥನಂ ಸಲ್ಲೆ ವರಸು ಬೇಡುತ್ತಿರೆ ಬಂ-|  
 ದನುವಿಸುವಳ ನಿಮ್ಮ ಮುದುಗ-  
 ಣ್ಣನದೊಳಿದೇನುಂತೆ ಬಚ್ಚಿವೋವೊಡೆ ಪೋಗಿಂ ||೧೦೬||

೧-೧ (ಬ) ಪೊಳೆಪ. ೨-೨ (ಚ) ಧನರ. ೩-೩ (ಅ) \*ಕೀರ್ತನಮಿದೇಂ; (ಅII) ಕೀತ್ತನವಮಿದೇಂ. ೪-೪ (ಅ) ಮಂಮಮರುಳಾಗದೆ; (ಬ) ಮಿಂ ಮರುಳಾಗದೆ. ೫-೫ (ಚ) ಮುಳಿವಾಂಛಿತಮಂ. ೬-೬ (ಚ) ನುಡಿಯ. ೭-೭ (ಅ) ಸಲುಗೆ. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ಅನಿವಿಸುವ.

\*ಕೀರ್ತನದಲ್ಲಿ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ರೇಫಾದೇಶವಾಗಿ 'ಕೀರ್ತನ'ವಾಚಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ರೇಫಾದೇಶ ೧೨ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ ರೂಢವಾಗಿದೆ. ಉ ನೆಗಟ್ಟ ನೆಗರ್ಪ.

ಕುಡುವಂ ಗುರು ಪಡೆವರ್ ಪೆಣ-  
 ರೆಡೆಯೊಳ್ ನೀಮಾರ್ಗದೇಕೆ ಕಿಡೆನುಡಿವಪಿರಿ-|  
 ಟ್ಟಿಡೆವಿಗ್ಗಡಿತನದೊಳದೇ-  
 ಪಡೆವಿರ್ ನಿಮಗೆಮ್ಮ ಕಜ್ಜದೊಳ್ ಪೊರೆಯುಂಟೇ ||೧೦೭||

ಸುರಭೂರುಹಮರೆ ಮತ್ತಿನ  
 ಮರನಂ ಜಲರಾಶಿಯಿರೆ ಅಕುಳಂಪೆಯನ್ನೆರೆವಂ-|  
 ತೆರೆವೆಮೆತಿ ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರ-  
 ನಿರೆ ಭರತನನ್ನಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಗಂತದು ದೊರೆಯೇ ||೧೦೮||

ಚಾದಗೆ ನವೋದಬಿಂದುವ-  
 ನಾದರಿಪವೊಲುಟಿದ ಕೆಳೆಯ ತೋಟೆಯುದಕಮನೇ-|  
 ನಾದರಿಕುಮೆ ದೇವನ ದಾ-  
 ನೋದಯಮಂ ಪಾರ್ವೆವುಟಿದುದರ್ಕ್ಕೆಗುವೆವೇ ||೧೦೯||

ವ|| ೪ ಎಂಬುದುಂ ಧರಣೀಂದ್ರನವರ ೪ ಮಹಾನುಭಾವಮುಮನಾದಿದೇವ-  
 ನೊಳಾದುದೊಂದು ನಿರ್ಭರಭಕ್ತಿಯುಮಂ ಮೆಚ್ಚಿ ನಿಜರೂಪಮಂ ತೋಟಾದಾ-  
 ಗಳ್,

ಮಣಿಸುಕುಟಿದ ೫ ಮೇಗಣ ಫಣಿ-  
 ಮಣಿಯುಂ ಮಣಿಕುಂಡಲಾಂಗದಪ್ರಮುಖವಿಭೂ-|  
 ಫಣಮುಂ ನಿಜಾಂಗರುಚಿಯೊಳ್  
 ಪೆಣೆದಿರೆ ಫಣಿನಾಯಕಂ ಕರಂ ಸೊಗಯಿಸಿದಂ ||೧೧೦||

ವ|| ಅಂತು ತನ್ನ ದಿವ್ಯರೂಪಮಂ ತೋಟಾ,  
 ಧರಣೀಂದ್ರನೆನಭವನ ಕಿಂ-  
 ಕರನಂ ನಿಮಗಪ್ಪ ಭಾಕಗಮಂ ಕುಡಲೆನ್ನಂ|  
 ಗುರು ಮುನ್ನಂ ಬೆಸಸಿದನಿ-  
 ನಿರದೆನ್ನೊಡವನ್ನಿಮೆನ್ನ ಪೇಟ್ಟಿದ ಗೆಯ್ಯಿಂ ||೧೧೧||

ಎಂಬುದುಮಧಿಸಂ ೭ ಮೊಗಮೊಗ-  
 ದಿಂ ಬೆಸಸಿದೊಡಲ್ಲದೊಲ್ಲೆನೆನೆ ವಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂ-

೧ (ಅ) ಪು. ೨-೨ (ಆ) ಕೊಳಂಚೆ. ೩-೩ (ಚ) ನೀರಂ ಎರೆವೆಮೆ. ೪-೪ (ಃ)  
 ಎಂಬುದುಮವರ; (ಬ) ಎಂದವರ. ೫-೫ (ಚ) ಮೇಗೆ ಫಣಾ. ೬ (ಬ) ರಾ. ೭-೭ (ಚ)  
 ಸಂಮುಖ.

ದಂ ಬೆಸಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಮ-

ಸಂಜೆಡೆ ಪ್ರೊಡೆನಡಿಸಿ ನಮಿಯುಮಂ ವಿನಮಿಯುಮಂ ||೧೧೭||

ಮ| ತಾನುಮಾದಿಭಿಷ್ಟಾರಕರ ಪದಪಯೋಜಂಗಳ್ಳೆಣಿಗಿ ನಿಜವಿಮಾನ-  
ಮನಾಮಾನವರನೇಜಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರೋಗಿ ರಜತಾಚಲಮನೆಯ್ಲಿ,

ಇದು ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತಮಿದಾದಿಜಿನೇಂದ್ರನ ಕೀರ್ತ್ತಿಯಂತೆ ಶಾ-  
ರದ ಜಲವಾಮೃತಾಂಬುಧಿಸಯಃಪ್ಲವಪಾಂಡುರಮುಸ್ಮದಾಳಿನಾ-|  
ದದಿನಿದು ಮಾಡಿ ಪೂತ ನೆಳೆಗೊಂಬುಗಳಾಟದಿನಾಡಿ ನಿಗಿಮ್ಮನಿಂ-  
ದಿದಿಗೊಳಲಿಪ್ಪವೋಳ ನೋಗಯಿಸಿದ್ದರ ಮುಕ್ತಿಸಿಮೊಂದೆ ಧಾತ್ರಿಯೊಳ್

ಎನಗುಳ್ಳಾ ಯತಿ ಮೇರುಗುಂಟಿ ಪೆಜತೇನುತ್ಲೇಧಮೊಂದುಂಟು<sup>೪</sup> ಗೋ-  
ತ್ರನಗಂಗಳ್ ತಿರುಂಗಳೊಳ್ ನಿಜುಸಿ ಸಿಂಧುವ್ರಾತಮಂ ಪೆಂಪಿನು-|  
ಸರ್ವಿಸೋಕಂ<sup>೫</sup> ಬೇಗುವುದಾನವಂ ಚರಣದೊಳ್ ತಾಳ್ತಿದ್ದೆನೆಂದೆಂದು ನೋ-  
ಡು ನಗುತ್ತಿಪ್ಪವೋಲಾಯ್ತು ನಿಜ್ಜರರವಶ್ರೀಯಿಂದಮೀಪರ್ವತಂ ||೧೧೮||

ದೊರೆಗಂ ಪೆಂಪಿಂಗಳಮಾಟಿಪ್ಪವರ ಮಹಿಮೆಯಂ ತಾಳ್ತಿದಿರ್ ನೀಮೆ ಗಂಭಿ-  
ರರಿರಂತಸ್ಸಾರರಿಂ ನೀಮಿರೆ ಪೆಜಿರೋಕರೇ ಸಕ್ಕಿ ಮಾಡಲ್ವೆ ವಿಶ್ವಂ-|  
ಭರೆಯೊಳ್ ಸಂದೀಮದೀಯಾಯತಿಯ ದೊರೆಗೆ ನೀಂ ಸಕ್ಕಿಯೆಂಬಂ-  
ತಿರೆ ನೀಳ್ವಿಂ ಸರ್ವಿ ಪೂರ್ವಾರವರಜಲಧಿಗಳಂ ಮುಟ್ಟಿ<sup>೬</sup> ನಿಂದತ್ತ<sup>೭</sup> ಗೇಂದ್ರಂ||೧೧೯||

ಇದಜೊಳ್ ಟೇಚರ ಕಿನ್ನರಾಮರಯುಗಂ ನಾನಾವಿನೋದಂಗಳಂ  
ಮದನಾವೇಶಕರಂಗಳಂ ಸಲಿಸುತುಂ ಪ್ರೋತ್ಪಲ್ಲಜಂಚಲ್ಲತಾ-|  
ಸ್ವದದೊಳ್ ಚೂತಲತಾಲತಾಂತಮಕರಂದಾಮೋದಸಂಸಕ್ತ-  
ಟ್ಟದದೊಳ್ ತಲ್ಲರೆ ಕಾಮರಾಗಮಯ ಮಾಯ್ತೇನೀನಗಂ ರಯ್ಯೋ||೧೨೦||

ಮಿಡಿವಂ ಬೀಣೆಯನಿವನಿವ-  
ಳೊಡನೆಸೆವಳ್ ಬೆರಲ ಕೊರಲ ಕೊಟಂ ಬೆರಲಂ|  
ಮಿಡಿಯಿಸಿದುದೆನಿಸಿ ರಾಗದ  
ತೊಡರೊಳ್ ತೊಡದಿವ್ವುವಲ್ಲಿ ಕಿನ್ನರಯುಗಲಂ ||೧೨೧||

ಶ್ರುತಿಸೌಖ್ಯಾವಹವಲ್ಲಕೀಕ್ವಣಿತದೊಳ್ ಕಪ್ಪೂರಪಾಲೀವಿಮಿ-  
ತ್ರತಾಂಬೂಲರಸೋತ್ಪಟಪ್ರಮದದೊಳ್ ನಾನಾರಸಾಸ್ವಾದದೊಳ್ |

೧ (ಜ) ನ. ೨ (ಅII) ಯ್ಯ. ೩-೩ (ಬ) ದೇಂ ಧರಿತ್ರಿಯೊಳು. ೪ (ಜ) ಟಿ. ೫-೫  
(ಅ,ಬ) ವರ್ಷದೊಳ್. ೬ (ಅ) ದು; (ಜ) ದಿ. ೭-೭ (ಅ,ಬ) ನೀಳ್ವತ್ತ. ೮ (ಜ) ಕಂ-  
ಕ (ಜ) ಮೈ.

ರತರಾಗೋತ್ಸವಮಂ ಗಜೋತ್ಸವಮನಾಕ್ಷಿಪ್ತವನ್ನಗಂ ಸಿದ್ಧದಂ-  
ಪತಿಗಳ್ ಕ್ರೇಡಿಮುಕ್ತಿರ್ಪುರಿಣಗತತಿಶ್ರೀಮಂಡಪಂಡಂಗಳೋಳ್ ||೧೧೮||

ಧ್ವನಿಯೆನಿಸಿದಲಂಕಾರ-  
ಧ್ವನಿಯೆಸೆವಿಸೊಮೆಸೆವುದಲ್ಲಿ ಮಧುರವಿಪಂಚೀ-  
ಧ್ವನಿಯೊಡನನೇಕರಾಗ-  
ಧ್ವನಿಯೆನೆ ಸೊಗಯಿಪುದು ಕಿನ್ನರಧ್ವನಿ ನಗಮೋಳ್ ||೧೧೯||

ಉತ್ತಮವನಮದಕರಿಕಾಟ-  
ಭಿತ್ತಿಗಳಂ ಸುರಿವ ಮದನ ಬಂಧುರಗಂಧಂ |  
ಕತ್ತುರಿ ಮೃಗಮದಮೋಳ್ ಪುದಿ-  
ದೆತ್ತಂ ಮಗಮಗಿಸೆ ಕಂಪು ಪೊಂಪುಳಿ ನಗಮೋಳ್ ||೧೨೦||

ಪೂರ್ವಾಪರಜಲನಿಧಿಗಳ್  
ಪರ್ವವರಂ ನೀಳ್ವ ಶಿಖರನಿಕರಂ ನಭಮಂ |  
ಪರ್ವೀರೆ ಸೊಗಯಿಸಿದುದು ಸಕ-  
ಲೋರ್ವಿಯೊಳುವರ್ವಿಧರಂಗಳನ್ನವುಮೋಳವೇ ||೧೨೧||

ಮ|| ಇದು ಭರತಮೆಂಬ ವಿಜಯಾರ್ಧಮೋಳ್ ನಿಂದುದಟಾಂ ವಿಜಯಾರ್ಧ-  
ಮೆಂಬ ಪೆಸರಂ ಪಡೆಮದಿದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಮೇಖಲಾಸ್ಥಿ ತೋಳುಯಶ್ರೇಣಿ-  
ಗಳೋಳ್ ಕರ್ಮಭೂಮಿಯ ನಿಯೋಗಮೆ ನಿಯೋಗಮಲ್ಲಿಯ ವಿಚರರುತ್ಪಷ್ಟ-  
ನಿಷ್ಕೃಷ್ಟಕಾಲಸ್ಥಿ ತಿಯೊಳಯ್ಯೊಂಬಿಲ್ಲೆಂದಮೇಲುಮೊಟದಿಂದಂ ದೇಹಪ್ರಮಾಣ-  
ದೋಳ್ ಕುಂದುವರುಂ ಪೆಚ್ಚುವರುಮಲ್ಲರೊವರ್ಗಂ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿವಿದ್ಯೆಮೊದಲಾಗಿ  
ಕುಲಜಾತಿಸಾಧಿತವಿದ್ಯೆಗಳ್ ಪಲವುಂ ಬೆಸಕೆಯ್ಯವಲ್ಲಿ ಸಾಧಿತವಿದ್ಯೆಗಳ್  
ಸಾಧಿಸುವಾಗಳ್ ಸಿದ್ಧಾಯತನಪ್ರಭೃತಿನವಕೂಟಂಗಳೊಳಂ ದ್ವೀಪಾದಿಸಮು-  
ದ್ರತೀರಶುಚಿಪ್ರದೇಶಂಗಳೊಳಮದ್ದು ಸಾಧಿಸುವುದೆಂದವರನಲ್ಲಿಗೆ ವಾಸ್ತವ್ಯರಾ-  
ಮಾಡಿ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಶ್ರೇಣಿಗಳೊಳಿರ್ಪು ವಿದ್ಯಾಧರಾಧೀಶ್ವರರಂ ಬರಿಸಿ  
ಗಗನವಲ್ಲಭರಥನಾಪುರಜಕ್ರವಾಳಂಗಳೆಂಬ ರಾಜಧಾನಿಗಳಾಗಿ ನೆಗಟ್ಟ ನೂಟ-  
ಪತ್ತುಂ ಪೊಂಬಲ್ಲಳನೊಳಕೊಂಡ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಶ್ರೇಣಿಗಳಂ ನಮವಿನಮಿ-

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಪುರ್ವವೀ. ೨-೨ (ಅ) ಮೆಸೆದುದಿಲ್ಲ; (ಅII) ಮೆಸೆವುದಿಲ್ಲ; (ಬ) ಮೆಸೆವುದಿಲ್ಲ. ೩ (ಬ) ತ. ೪-೪ (ಚ) ಪುಗಿಲೋಳ್. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಪೆಚ್ಚುವರುಂ ಕುಂದುವರುಮಲ್ಲರ. ೬-೬ (ಅ) ವಿದ್ಯೆಗಳಂ; (ಬ) ವಿದ್ಯೆಗಳ್ವಲವುಂ.



ಗಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಗಾಂಧಾರವನ್ನಗವಿಡ್ಯಿಗಳನ್ನಗವರ್ಗೇ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕ—  
ಮಿತ್ತೈ,

ಇದು ಪುರುಷೇವರಾಸನಮಿವರ್ ನಿಮಿತಿಗಾತ್ಮರುಮಿವ್ವರೆನ್ನಿ ಪೇ-  
ಟು ದನಿಸನಂತೆ ನಂದಿ ಬೆಸಕೆಯ್ನುದು ನೀಮಿವರ್ಗಂದು ಪೇಚರಾ-|  
ಸ್ವದಸಕಲಾಧಿಪತ್ಯಮನನಾಕುಳಮಂತವರ್ಗತ್ತನಾರ್ಗಮ-  
ಭ್ಯುದಯಮನೀಗುಮೆಂಬುದದು ಚೋದ್ಯಮೆ ತತ್ಪರುಷೇವನೇವನಂ ||೧೨೨||

ವ|| ಅಂತು ಭರಣೀಂವ್ರನವರನಂಬರಚರೀಂವ್ರವದವಿಯೊಳ್ ನಿಜಿಸಿ  
ನಿಜಾಮರಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರೋದನನ್ನಗಮಿತ್ತಲ್,

ಇದು ಬೇಟಿಗೊಂಕಿ ದಿಳಿಗತ್ಯದಗ್ರಮಹಿಮಂ ಬೇಮಾಚಲೀಂವ್ರಂ ಜಗ-  
ಕ್ಕಿದು ಬೇಟಿಗೊಂದತಿ ನಿಷ್ಕ್ರಂಪಸಲಿಲಂ ಗಂಭೀರಕೂಪಾರಮೆಂ-|  
ಬುದನೆಂದರ್ಚಿಸೆ ಪೇಚರಾಮರಗಣಂ ನಿಂದಂ ಕೊಳಲ್ ಶಾಶ್ವತಾ-  
ಸ್ವದಮಂ ಯೋಗನೀಯೋಗನಿಶ್ಚಲಮನಂ ಸಂಪಾದಿಭಟ್ಟಾರಕಂ ||೧೨೩||

ವ|| ಅಂತು,

ಪರಮಂ ಪೂಣ್ಣುಟುದಿಂಗಳಂ ನೆಪಿಪಿ ಚರ್ಯ್ಯಾಮಾರ್ಗದೊಂದಂದಮಂ|  
ಧರೆಯೊಳ್ ಮಾರ್ಗವಿಯೋಧನಾರ್ಥಮಾಪ್ತಿಯಲ್ಲೆಂದಿತ್ತಿ ಕಯ್ಯಂ ಸುರೇ-||  
ಶ್ವರಶೈಲಂ ತಳವಂ ತೆವೊಲ್ ತಳದರ್ನೀಯ್ಯಾಗೋಚರಂ ಶುದ್ಧಿ ತ-|  
ಲೈರೆ ತನ್ನೊಳ್ ಧರೆಯಂ ಪದಾಂಬುಜರಜಂಗಳ್ ನೀರಜಂ ಮಾಪ್ಪಿನಂ ||೧೨೪||

ವ|| ಅಂತು ತಳದರ್ನುಕ್ರಮದಿಂ ಗ್ರಾಮನಗರಪೇಡಮಿವ್ವಡಮಡಂಬಂಗಳೊ-  
ಳೊಡಂಬಡ್ಲಿದೆ ಚರ್ಯ್ಯಾಮಾರ್ಗದೊಳ್ ನಡೆವಲ್ಲಿ ಜನಪದವುರಸಿನಾಭಿ-  
ಜನಂಗಳ್ ಕಂಡರ್ ಕಂಡಲ್ಲಿಯೆ ಮುಸುಪಾಕೊಂಡು,

ಬೆಸನಾವುದೆಮಗೆ ಬೆಸನಂ

೭ಬೆಸನೆನೆಯೇ೭ ಬಾಲ್ ಬತ್ತಿಯೆಂದು ಮುಂದಿಟ್ಟೆರ್ ಸ್ತ-  
ಗೃಹನವಿಲೇಪನಭೂಷಾ-  
ಪ್ರಸರಂಗಳನಲ್ಲಿ ಕೆಲಬರತಿಜಡಮತಿಗಳ್ ||೧೨೫||

೧-೧ (ಅ) ಗಳುಮನ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ದಿಂದಮಿತ್ತ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ಗಿವ್ವರುವರಾ  
ಳ್ಳರೆನ. ೪-೪ (ಬ) ದೆಡೆ. ೫-೫ (ಅ) ಪುರಸ್ಸರಂ; (ಬ) ಪುರಜನ. ೬ (ಬ) ಈ ಮುಂದೆ  
೧೨೫ನೆಯ ಪದ್ಯದ ಮೂರನೆಯ ಚರಣದೊಳಿಗಣ 'ಕೆಲರುವ್ವೀರಶರ' ಎಂದು ಸಾಗುತ್ತದೆ.  
೧೨೫, ೧೨೬, ೧೨೭ ಮತ್ತು ೧೨೮ರ ಭಾಗ ಇಷ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿವೆ. ೭-೭ (ಅ) ಬೆಸನು  
ವುದೇ. ೮ (ಅ) ಶ್ಲೋ.

ಸುತ್ತಿದ ಕರಗದ ನೀರುಮು-  
ನೆತ್ತಿದ ಬೋನಮುಮನಿದಿರೊಳಿಟ್ಟಿರೆ ಬನ್ನಿಂ |  
೧ ಇತ್ತೀತ್ತಿರಿಮೆಂದರ್ ಮುನಿ-೧  
ಪೊತ್ತಮನಂ ಮುಗ್ಧ ಮತಿಗಳೇನಂ ೨ ಮಾಡರ್ ೨ ||೧೨೬||

ಪಸೆಯಂ ಪಸುವಂದರುಮಂ  
ಪೊಸಯಿಸಿ ಕನ್ನೆಯರೆನಾನಕಧ್ವನಿವೆಸೆಯೊಳ್ |  
ಪಸರಿಸೆ ತಂದರ್ ಪಿರಿದೊಂ-  
ದೊಸಗೆಯೊಳರದರಸೆ ಮದುವೆನಿಲ್ಲೆಂದರೆಬರ್ ||೧೨೭||

ಸರ್ವಸ್ವಮುಮಂ ಕುಡದಿರೆ-  
ಲುರ್ವೀಪತಿ ಬಂದೊಡಾಗವೆಂತಿಭಕ್ತರ್ |  
ಖರ್ವೆಡನಿವಾಸಿಗಳ್ ಕೆಲ-  
ರುರ್ವೀಶರ್ ತೆಗೆವರಾನೆಯಂ ಕುದುರೆಯುಮಂ ||೧೨೮||

ಬಳಗಂ ಬೆರಸರೆಬರ್ ಕಾ-  
ಲ್ಗಳ ಮೊದಲೊಳುದಶ್ರುರೋಚನರ್ ಮಿಂದುಂಡೀ |  
ಗಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಯೆಂದಿರೆ  
ಕುಲಾದ್ರಿಧೈರ್ಯಂಗೆ ಚರಿಗೆ ೩ ಮಾಣ್ಡತ್ತಿನಿಸುಂ ೩ ||೧೨೯||

ವ|| ಅಂತಾಮುನೀಶ್ವರಂಗೆ ನಿಖಿಲಜಗಜ್ಜನಾಶ್ಚರ್ಯ್ಯಚರ್ಯ್ಯಾಪರ್ಯ್ಯ-  
ಟನಳಿದೊಳ್ ಮತ್ತಮಜುಂದಿಂಗಳ್ ಪೋಗೆ ಸಂವತ್ಸರಂ ನೆಚಿದಂದು ಕುರು-  
ಜಾಂಗಣವಿಷಯವಿಶೇಷಕಮಪ್ಪ ಹತ್ತಿನಾಪುರಮನಾಳ್ ಕುರುವಂಶಶಿಖಾ-  
ಮಣಿಸೋಮಪ್ರಭಂಗೆ ತತ್ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಂಪ್ರಭದೇವ-  
ಕೇಶವಮಹೀಶಾಚ್ಯುತಪ್ರತೀಂದ್ರಂ ಧನದೇವಚರಂ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯಿಂ ಬಂದು  
ಪರಮಶ್ರೀಯೋನಿಧಾನಂ ಶ್ರೀಯಾಂಸನೆಂಬೊ ಪ್ರಿಯಾನುಜನಾಗಿದ್ದಾತಂ  
ಅಂದಿನ ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದೊಳ್,

ಸುರಶೈಲಂ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಪ್ರಕರಪರಿವೃತಂ ರಾಜಗೇಹಾಂಗಣಾಲಂ-  
ಕರಣಂ ಬಂದಿದ್ದುದಂ ಕಂಡಮರಗಿರಿನಿಭಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿತಾರ್ಥಪ್ರದಂ ಮಾ- |

೧-೧ (ಚ) ಇತ್ತೀತ್ತಾಯೆಂದರ್ ಮುನಿ. ೨-೨ (ಅ) ನೆಗೆಬರ್. ೩-೩ (ಅ) ಮಾಣ್ಡ-  
ತ್ತಿನಿಸಂ; (ಬ) ಮಾಣ್ಡಪುದಿನಿಸಂ. ೪-೪ (ಅ) ದೊಳಮತ್ತಮಜು; (ಬ) ದೊಳತ್ತಮ-  
ತ್ತೆಂದರು.

ಕ್ಷೇರದಾದಿಬ್ರಹ್ಮನೇಷ್ಟಪ್ಪವನೇ ಕನಸುವೇಷ್ಟಪ್ಪದಿಂದಗ್ರಜಂಗಾ-  
ದರದಿಂದಂ ಪೇಷ್ಟ ಕಾಣ್ಬತ್ತವದೊಳೆ ಪರಮಾನಂದಮಂ ತಾಲ್ವಿ ನಿವಂ ||೧೩೦||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಾವಿಮುನೀಶ್ವರನುಮಾಪುರಾಂತರಾಳದೊಳ್ ಸಂವೇಗವೈ-  
ರಾಗ್ಯಭಿವೃದ್ಧಿಭೂಮಾಗೆ ಜಗತ್ಕಾಯಸ್ವಭಾವಭಾವನಾಪರಂ ಸಕಲಶರೀ-  
ರಿಗುಣಾಧಿಕದೇವಾರ್ಥತಾವಿನೀತರೊಳ್ ಮೈತ್ರಿಪ್ರಮೋದಕಾರುಣ್ಯಮಾಧ್ಯಸ್ಥ-  
ವೃತ್ತಿಗಳಂ ಭಾವಿಸುತ್ತಂ ಯುಗ್ಮಪ್ರಮಾಣಕ್ಷೋಣೀನಿರೀಕ್ಷಣನಿರತನು-  
ಮತಿಗದ್ಗತವಿಲಂಬಿತಗತಿವ್ಯಪೇತನುಮಾಗಿ ನಗರಾರಣ್ಯನಿರ್ವಿಣೀಷನುತ್ಪ-  
ಮಮಧ್ಯಮಜಘನ್ಯಾಗಾರಂಗಳೊಳ್ ಚಂದ್ರಗತಿಯಿಂ ಸಲುತ್ತುಮಾಲೋಕ-  
ಸಂಭ್ರಮೋಪೇತಪ್ರವಚನಾನುಗಮ್ಯಮಾನಂ ಸೋಮಪ್ರಭರಾಜಮಂದಿರಾಭಿ-  
ಮುಖನಾಗಿ ಬರ್ಪನ್ನೆಗಂ ದ್ವಾರಪಾಲಕಂ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನೆಂಬೊಂ ಪರಿತಂದ್ರುಂ  
ಭಗವದ್ವೃತ್ತಕೃಪಕೃತಿವಚನಂ ರಚನಾಪ್ರಸನ್ನಮುಖಂ ಸರಸೀರುಹನಾ-  
ಗಿರ್ಜ ಸೋಮಪ್ರಭಂಗೆಂ ಶ್ರೀಯಾಂಸಂಗಮಜುಪಿದಾಗಳ್,

ಕರಕಲಿತಾಘೃತಾಪ್ಯನೌನವದ್ಯಗುಣಂಗೆ ಸಮಸ್ತರಾಜಕಂ  
ಬೆರಕಿಸಿದಿರೆಬ್ಬಂ ರಾಜಗೃಹದಿಂ ಪೊಪಮಟ್ಟಿತಿಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪದಾಂ-  
ಬುರುಹಮನೆಯ್ವಿ ನಂದೆಜಗೆ ಶೋಭಿಸಿದಂ ಮುನಿಮುಖ್ಯನಾಗಳ್-  
ವ್ವರ ನಡುವಿದ್ದು ನೀಲನಿಷಧಂಗಳ ಮಧ್ಯದ ಮಂದರಾದ್ರಿವೋಲ್ ||೧೩೧||

ವ|| ಆಗಲಾದಿರ್ಧರಕರ್ತಾರನ ದಿಗಂಬರರೂಪಮಂ ಕಾಣಲೊಡಂ  
ಶ್ರೀಮತಿಯಾದ ಭವದೊಳ್ ವಪ್ರಜಂಘನಂ ತಾನುಮಿದುರ್ ಸರ್ಪಸರೋ-  
ವರದೊಳ್ ಚಾರಣಯುಗಳಕ್ಕೆ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕಂ ಕಮಾಹಾರದಾನಮನಿತ್ತು-  
ದನಾಂಗಳಾಗಂಗಳೆ ಪುಟ್ಟಿದಂ ಭವಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದಂ \*ಜಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ\* ಸವಿ-  
ಸ್ತರಮೆಲುದು,

ಈಯಲ್ಲಂದತ್ತು ಕಲ್ಪಾಂಘ್ರಪಮಭಿಮತಮಂ ಪೂರ್ವಪುಣ್ಯಾರ್ಜಿತಂ ಕೊ-  
ಳ್ಳೆಯಲ್ಲಂದತ್ತಿದೊಂದಕ್ಷಯನಿಧಿಯೆನುತುಂ ತನ್ನನೊಲ್ಲಾತ್ತಿಲೋಕ-  
ಶ್ರೀಯೆಲ್ಲಂ ಪೊದ್ದಿದಂತೆನೊಸೆದನೊ ಮನದೊಳ್ ಸೂಕ್ತಿಕರ್ಣಾ ವತಂಸಂ  
ಶ್ರೀಯಾಂಸಂ ಪ್ರೋನ್ನತಾಂಸಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋ ಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ||

೧-೧ (ಅ) ಧೃತಾವಿಳಂಬಿತ; (ಬ) ಧೃತವಿಲಂಬಿತ. ೨-೨ (ಬ) ಪರಿದು ಬಂದು. ೩-೩  
(ಬ) ಪ್ರಕಾಶ. ೪-೪ (ಬ) ರಚನಪ್ರಸನ್ನಮುಖವದನ; (ಜ) ರಚನಾಮುಖರಮುಖ.  
೫ (ಅ) ರೆ; (ಬ) ತ. ೬-೬ (ಅ) ಸಿದಿರೆಬ್ಬ; (ಬ) ಸಿದಿವರ್ಪದು. ೭ (ಅ, ಬ) ದ್ವ. ೮-೮  
(ಅ) ನೋಡಲೊಡಂ. ೯ (ಜ) ದ್ವ. ೧೦-೧೦ (ಅ, ಬ) ಕಮಾಹಾರದಾನಮಂ ಕೊಟ್ಟು  
ದನಾ; (ಜಿ) ಕಂ ಮಹಾದಾನಮನಿತ್ತುದನಾ. ೧೧-೧೧ (ಬ) ಗಳ್ಳುಟ್ಟಿದ.

\*\*\* (ಜ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ವ|| ಅಂತತಿಪ್ರಮೋದಪ್ರೀತೀತಾಂತಕರಣನಾಗಿ,

ಇದಿರೊಳ್ ಮಂಗಲಗೀತತೂರ್ಯನಿನದಂ ಕೈಗಣೈ ಮೂಂಗಲ್ಯವೇ-  
ಷವ ಕಾಂತಾತತಿಮಂಗಲೋಪಕರಣದ್ರವ್ಯಂಗಳೆಂದೊಪ್ಪೆ ಪೆ-

ಚ್ಚಿದ ತನ್ನತ್ತಮಭಕ್ತಿಯಿಂ ನಿಲಿವುದುಂ ಶ್ರೀಯೋಗೃಹದ್ವಾರದೊಳ್  
ನಿಧಿ ನಿಲ್ವಂತಿರೆ ನಿಂದನೂರ್ಜಿತಗುಣಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದ್ಧಮಂ ||೧೩೩||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖ-

ಚಂದ್ರವಾಕ್ಯೆಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣ್ಯಸೂಕ್ತಿ-

ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣ್ಯಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣ್ಯವ-

ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳ್

ಪುನಿಷ್ಟಮುಣಕಲ್ಯಾಣ

ಪಣ್ಣನಂ

ಸವಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ನಿಂಬು ಕ್ಷುಬ್ಧನಾಳ್ಳ ವಜ್ರಬಾದುಗಮಾತನ ನಿಮಹಾದೇವನಿ ವಸುಂಧರಿಗಂ  
 ವಜ್ರಜಂಘನಂಯೋರನೂಜಸಾದೂವಾನುಮಾಪಪೇಹವ ಕೃಂಡರೀಕೇಯಿಯು  
 ಕ್ಷುಬ್ಧನಾಳ್ಳ ವಜ್ರಜಂತಹಕ್ರವರ್ತಿಗಮಾತನ ಮಹಾದೇವಿಲಕ್ಷ್ಮಿಪ್ರೀತಿಸುತಿಗಂ  
 ಪ್ರೀತಿಸುತಿಯು ತನೂಜಿಯಾಗಿ ವಜ್ರಜಂಘಗೆ ವಲ್ಲಭಿಯಿಸಂದು ಸರ್ಪನರೋ-  
 ವನಮೆಂಬ ಕೊಳನ ತನಿರೂಳಿ ಬೇಡಂ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಹಾರಣಿಯುಗಳಕ್ಕ ವಿಧಿ-  
 ಸೂರ್ವಕಮಾಡಾರದಾನುಮಿಸಿತ್ತುವನ್ನಿಗಮಾದಿನಾಥನ ಮುನಿರೂಪಂ ಕಾಣ-  
 ಲೊಡಂ ಹಾತಿಸ್ತುರಸೆವಾಗ ಮಾಗ್ಗನ್ನಿ ತಿಯನಜಾದು ನಿಜಾಸಿದನಾ ದಾನಮಂ  
 ಕುಡುವ ತನಗಂ ಕೊಳ್ಳ ಕರಮನಾತ್ರ ಶ್ವಮುಕಾರಿಯಪ್ಪಾಹಾರಾದಿವಿತರಣ-  
 ಮದುವಂ.

ಕುಡುವೊಂ ಕುಡವುದು ಪಾತ್ರಂ

ಕುಡೆ ಪಡೆನತಿವಿಪ್ರಾಫಲನೊನಲ್ ಪಾಲ್ವು ತೆಜಂ

ಗಡ ವಾನಮಲ್ಲೆ ನೊದಲೊಳ್

ಕುಡುವಂ ಶ್ರವ್ಯವಿಗುಣಸಮಸ್ತಿತನಕ್ಕುಂ ||೧೯||

ಎ|| ಕುಡುವುದುಮಾಹಾರಾಭಯಭೈಷಜ್ಯರಾಷ್ಟ್ರಭೇದದಿಂ ಚತುರ್ವಿ-  
 ಧಮಕ್ಕುಂ. ಪಾತ್ರಮುತ್ತುಮಮಧ್ಯಮಜಘನ್ಯಭೇದದಿಂ ತ್ರಿವಿಧಮಕ್ಕುಮಲ್ಲಿ  
 ದರ್ಶನವಿರುದ್ಧನುಂ ತೀಲಸಂಪನ್ನನುಮಪ್ಪ ಸಂಯತನುತ್ತುಮಪಾತ್ರಂ;  
 ತ್ರಿಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನವಿರುದ್ಧನುಮಣವ್ರತಧಾರಿಯುಮಪ್ಪ ಶ್ರಾವಕಂ ಮಧ್ಯಮ-  
 ಪಾತ್ರಂ; ದರ್ಶನವಿರುದ್ಧನಾಗಿಯುಂ ತೀಲವ್ರತಭಾವನಾರಹಿತನಸಂಯತಂ  
 ಜಘನ್ಯಪಾತ್ರಂ; ಮಿಥ್ಯಾಪೃಷ್ಟಿಯಳ್ಳಂ ತನ್ನನೆಂತುಂ ಸಮಾ ನೆಗಟೊಡ-  
 ಡಮಾತನಪಾತ್ರಮೆ,

ಫಲಮುಂ ಸುಪಾತ್ರದಾನದ

ಫಲಮೆ ದಲುತ್ತಪ್ಪಭೋಗಭೂಮಿಯೊಳಮನಾ-|

ಕುಲಕಲ್ಪಾಮರಲೋಕಂ-

ಗಳೊಳಂ ಪುಟ್ಟಿಸುಗುಂ ಮಪ್ಪಣಿ ಕಾರಣದಿಂದಂ ||೨೦||

ಎ|| ಓಉಲುದು ಮಧ್ಯಮಜಘನ್ಯಪಾತ್ರದಾನಂಗಳ್ ಮಧ್ಯಮಜಘನ್ಯ-  
 ಭೋಗಭೂಮಿಭೋಗಾನುಭವಮನೀಗುಮಪಾತ್ರದಾನಂ ಭೋಗಭೂಮಿಗಳೊಳಂ

೧-೧ (ಚ) ಅರಸಿ. ೨-೨ (ಚ) ಕಂ ಮಹಾದಾನ. ೩-೩ (ಚ) ಧಾನದಿಂ. ೪-೪ (ಅ.  
 ಪಾತ್ರತನೇತುಂ ತಂನಂ; (ಬ)ಪ್ಪನೇತುಂ ತಂನಂ. ೫-೫ (ಬ) ಮೆಂಬ ೬-೬ (ಅ) ಪುಳಿದಿದ್

ಭೋಗಭೂಮಿಪ್ರವಿಧಾಗದ್ವೀಪಂಗಳೋಕಂ ತಿರ್ಯಗ್ಗಾತಿತ್ವಮುಮಮಂತರ್ದೀಪಂ-  
ಪಂಗಳೋಕ್ ಕುಸೂನುಷತ್ವಮುಮಂ ಮಾಡುಗುಮಿದಾಹಾರನಾಶಫಲಂ,

ಅಭಯೇರಿತಾ ನಿರೋಗರುಂ ಸ್ತುತ-  
ವಿಭವಗಿಸಮಸ್ತಿತರುಮಸ್ತುರೆಂಬುದು ಸೀದಿವ-  
ಲ್ಪ ಭವಾಂಬುಧಿಯುಮನೀಸುನ-  
ರಭಯಾಪಧರಾಪ್ತವಾಸಫಲಪಿಲಿಸನವಿಂ ೧೧೧||

ಎಂಬುದುಮಾರ್ಕೆಯೋವಡ-  
ಸಂ ಬಗೆಯಸಲಕ್ಷ್ಯ ಭವ್ಯನೃಪನಿಕರಮಹ-  
ನಂಬುತ್ತಾಹದ ಸಲಿಸುದೂ  
ಸಾಂಬುಪಯೋಧರಾಪ್ರಪ್ತಪಿಲಿನಿಕರವೋಲಾ ೧೧೨

ಮ|| ಅಗಳವಗನ್,

೨ ಅತಿವಿಸುಯತಃಪ್ರಸವಂ

ಗತದೋಷಗುಣಂ ತ್ರಿವರ್ಗಫಲನಿಲಯಂ ಸ-

ತ್ಯತಿಯುಂ ದಾಸಮುಮಾದಂ

೪ ಕೃತಿಳಿಗಲ್ಲದೆ ಪೇಚಾ ಪಜಂಗೆ ಸಮನಿಸಿವಪುದೇ ೧೧೩||

ಮ|| ಅವಜಾನೀಯುಗಾದಿಯೊಳಾದಿವಾನತೀರ್ಥಪ್ರವರ್ತನೈಕಪುಣ್ಯಭಾಜ-  
ನನೈ ನೀನೆಯೆಂದು ಪೊಗಬ್ಬ ಪೂಜಿಸಿ ಪ್ರೋದರನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ವೃಷಭಯೋಗೀಂ-  
ವ್ರನುಂಕಸಕಲಸಾವದ್ಯಾತಿರೂರಮಪ್ಪಜಿನಕಲ್ಪಿತ ಮೆಂಬಾಚರಣಮಂ ಕೈ-  
ಕೊಂಡು, ಯೋಗಯೋಗ್ಯಪ್ರವೇಶಂಗಳೊಳವಹಿತಭ್ಯಾನಾಧೀನಮಾನಸನಾಗಿ  
ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಸಂವತ್ಸರಸಹಸ್ರಂಗಳಂ ಕಳಿಸಿ, ಪುರಿಮತಾರ್ಪಪುರಬಹಿ-  
ರ್ಬಾಹಗನಿಕಟರಕಪೋದ್ರಾಸವಟಪಟಪಿಯ ಕೆಳಗೆ ವಿರಾಲನಿರಾಕುಲನಿಜ್ಜಂತು-  
ಕನಿಮ್ಮೂಲತಿಲಾಪಟ್ಟಿಂಮೊಳಗಿಂನಿಬಿಡನಿಬದ್ಧಪಲ್ಯಂಕಾಸನನುಂ ಪೂರ್ವಾ-  
ಭಿಗಿರಮುಖನುಮಾಗಿದ್ದಾರ್ಗಳ್,

ಕರಣಗಣಂ ಕನುಂಗಿರೆ ಮನಂ ನೊಸಲಲ್ಲಿರೆ ಲೋಚನಂಗಳು-  
ಳ್ಳರೆ ಮುಗುಟ್ಟಾಂಬುವೆತ್ತಿರೆ ಕರದ್ವಯಪಲ್ಲವಮಂಕದೊಳ್ ಮರಗಿ-|

೧-೧ (ಅ) ನಿರಂಜನಪ್ರಶ್ನತವಿಭವ; (ಬ) ನಿರೋಗವಶ್ರುತವಿಭವ. ೨-೨ (ಚ) ಕೆ ನಲಿವ.  
೩-೩ (ಚ) ಯತಿ. ೪-೪ (ಚ) ಪತಿ. ೫ (ಚ) ಸ. ೬-೬ (ಅ) ಭೀಶ್ವರಯೋಗೀಂದ್ರ.  
೭-೭ (ಚ) ದೂರನುಮಪ್ಪ. ೮-೮ (ಅ) ಮಪ್ಪಾ. ೯-೯ (ಬ) ಪರಿಮಿತು. ೧೦-೧೦ (ಚ)  
ದ ಮೇಲೆ. ೧೧ (ಚ) ನು. ೧೨ (ಬ) ಗೂ.

೧೨೨ ರ್ಗ ತಸು ಸ್ವಪ್ನ ಕಂಪಮಿತಿ ದಂತಚಯಂ ಸಮನಾಗಿ ತನ್ನೊಳೊಂ-  
ವಿತಿ ಸಮನಂವನಾ ಪರಮಯೋಗಿಗೆ ಯೋಗನಿಯೋಗಭಾವನಂ ||೧೪||

ವ | ಅಂತು ಯೋಗಯೋಗ್ಯವಾಹ್ಯನಾಮಗ್ರಿಯೋಳ್ ಮುನ್ನಮೆ ನೆಹಿಕೆಯ  
ಪರಮಸಮನೇ ಮನಮೋಳ್ ನಿಜಿಸಿ ಸಮ್ಯಗ್ಜ್ಞಾನದರ್ಶನಾಸಂತಪೀರ್ಯ್ಯ-  
ಸೂಕ್ಷ್ಮಗುರುಲಕ್ಷುತ್ವಾನಗಾಪಾಪ್ಯಾಬಾಧಂಗಳೆಂಬ ಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳಷ್ಟು-  
ಗುಣಂಗಳಂ ನೆನೆಯುತ್ತಮಧ್ಯವಾದಿದ್ವಾವಶಾಸುಪ್ರೇಕ್ಷಾಭಾವನಾಭಾವಿತಾಂತ-  
ಕರಣನಾಗಿ ಮುಕ್ತಮಾಜ್ಞಾನವಿಜಯಮಪಾಳಿಯವಿಜಯವಿಪಾಕವಿಜಯ-  
ಸಂಪ್ಪಾನವಿಜಯವೆಂಬ ಸಾಲ್ಪರಂ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನಮಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಂ  
ಜ್ಞಾನಾದಿಪರಿಣಾಮಂಗಳೊಳ್ ನಿರತಿರಯಲೇವ್ಯಾನಿರುದಿಯಂ ತಾಲ್ಪಿತಿತದ-  
ಸಂತರಮಾಪ್ಯಮತ್ತಗುಣಪ್ರಾಸಂಗೋಳಂ ಧರ್ಮಪ್ರವೃತ್ತಿಪೂರ್ವಾನಿವೃತ್ತಿಕರ-  
ಣಂ ಪರಿಣಾಮಂಗಳಂ ಮನಸಂತಾನುಬಂಧಿಕತ್ಯಾಧಮಾನಮಾಯಾಶೋಭಂ-  
ಗಂ ವಿಸಂಯೋಜಿಸಿ ಮತ್ತಮಂತಮುಕ್ತಮೋಕ್ಷಮಂ ವಿಶ್ರಮಿಸಿ ಮಗುಟ್ಟುಂ  
ಪ್ರಸಿದ್ಧಕರಣಪರಿಣಾಮಪರಿಣತಸಸುಕ್ರಮದಿಂ ಮಿಥ್ಯಾಪ್ತಸಮ್ಯಜ್ಞಿಧ್ಯಾಪ್ತಸ-  
ಮ್ಯಕ್ಪ್ರವೃತ್ತಿಕೃತಿಯಿಂಬ ದರ್ಶನಮೋಹನೀಯತ್ರಿಕದ ನಿರ್ಮೂಲನದಿಂ ಕ್ಷಾಯ-  
ಕಸಮ್ಯಗ್ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಒಬ್ಬಯಮಂತಮುಕ್ತಮೋಕ್ಷಕಾಲಂ ಪ್ರಮತ್ತಾಪ್ರಮತ್ತ-  
ಪರಾವತ್ತನಸಹಸ್ರಂ ಗೆಯ್ದು ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಸಾದಾಧಿದೋಹಾನಿಶ್ರೇಣೀಭೂತ-  
ಕ್ಷಪಕಲೇಣಿಪ್ರಾಯೋಗ್ಯಾಧಿಪ್ರವೃತ್ತಿಕರಣಪರಿಣತಪೂರ್ವಕರಣಕ್ಷಪಕಂ ಪ್ರ-  
ಧಮರುಕ್ಲೆಧ್ಯಾನಪರಿಣಿತನಾಗಿವ್ವಾರಯುಕ್ತಮುಕ್ತಮನುಬಾಹಿ ಮತ್ತಿನುಬಾವ  
ಕರ್ಮುಂಗಳಂ ಸ್ವತ್ಯಗುಭಾಗಕಾಂಡಕಘಾತಪ್ರದೇಶಗುಣಶ್ರೇಣೀನಿರ್ಜ್ವರಾದಿ-  
ವಿಧಿಯಿನಸುಕ್ರಮಂ ಕಿಡಿಸುತ್ತಂ ಪ್ರತಿಸಮಯಮನಂತಗುಣಶಕ್ತಿವಿಚಿತ್ರಿಕ-  
ಪರಿಣಾಮಾನಿವೃತ್ತಿಕರಣಕ್ಷಪಕನಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸ್ತವಿಧಾನದಿನಂತಮುಕ್ತಮೋ-  
ಕ್ಷದಿಂ ನಿದ್ರಾನಿದ್ರಾ-ಪ್ರಜಲಾಪ್ರಜಲಾ-ಸ್ತ್ರಾನಗೃಧ್ಧಿ-ನರಕಗತಿತತ್ತ್ವಾಯೋ-  
ಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವೀತಿಯಗ್ಗತಿತತ್ತ್ವಾಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವೀಕೇಂದ್ರಿಯವಿಕಲೇಂದ್ರಿ-  
ಯಜಾತ್ಯಾತಪೋಯೋಗತನ್ಯಾಪರಸಾಧಾರಣಸೂಕ್ಷ್ಮಂಗಳೆಂಬ ಪದಿನಾಟುಂ  
ಕರ್ಮಪ್ರಕೃತಿಗಳಂ ಕನಿಶ್ಚೇಷಂ ಕಿಡಿಸಿ ಮತ್ತಮಂತಮುಕ್ತಮೋಕ್ಷದಿಂ  
ವಿರುದ್ಧಪರಿಣಾಮಾತಿಶಯಪರವಶಂ ಸಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾಗಿನಕ್ರೋಧಂಮಾನಮಾ-

೧೧ (ಬ)-೪೨ ರೆ. ೨(ಜ)-ಗ. ೩(ಅ)-ವೆ. ೪(ಜ)-ಕ. ೫-೫(ಅ) ತದನಂತರಸಮ-  
ಯದೊಳ. ೬-೬(ಜ)-ಪ್ರವೃತ್ತಿಕರಣ. ೭(ಅ)ವು. ೮(ಜ)-ವೃ. ೯-೯(೧೦) (ಜ) ನಿರವಶೇಷಂ.  
೧೦(ಬ)-ನಕ್ಷಯಂ ೧೧-೧೧(ಅ) ನಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ರೋಧಂ.

\* \* \* ಶಾಂತಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ "ಅಧಃಪ್ರವೃತ್ತಿ ( ಪೂರ್ವಾನಿವೃತ್ತಿ ) ಕರಣ" ಎಂದಿದೆ.  
೧೧-೧೧೦ ವ. ಪು. ೨೪೬. ಪ. ೩.

ಯಾಲೋಭಂಗಳೆಂಬೆಂಬ ಕಷಾಯಂಗಳಂ ಕಿಡಿಸಿ ಮತ್ತಂ ಕಿಜುಕಿಜುದು ಬೇ-  
ಗದಿಂ ತನ್ನ ಸರಿಣಾನುವಿಶೇಷದಿಂ ಚತುಸ್ಸಂಜ್ವಲನವನೋಕಷಾಯಂಗಳೆಂಬ  
<ಪದಿಮೂಟುಂ > ಪ್ರಕೃತಿಗಳಂತರಾಗಿರಣಂ ಮಾಡಿ < ಮತ್ತಂ > ಕಿಜುಕಿಜು-  
ಬೇಗದಿಂ ಕ್ರಮಕ್ರಮದೊಳೆ ಸಪ್ತಂಸಕವೇದಮುಮಂ ಸ್ತ್ರೀವೇದಮುಮಂ ಪುಂ-  
ವೇದಮುಮಂ ಪುರಾತನಸತ್ಯಮ್ನೋದೊಡನೆ ಹಾಸ್ಯರತ್ನರತಿಲೋಕಭಯ-  
ಜುಗುಪ್ಸಾಭವಾನೋಕಷಾಯಂಗಳೆಂಬೆಂಬ ಮ್ಮಾನುಮಂ ಘಾತಿಸಿ ಪುಂವೇ-  
ದಾದಿವೇದವಂಧಮುಮಂ ಸಮಯೋಗುಪ್ಪಾಪಲಿಕಾಸಮಯಂಗಳಂ ಕಿಡಿಸಿ  
ಬಿಜುಯಮನುಗತವೇದನಾಗಿ ಮತ್ತಂ ಸ್ತೃತಿಸಮಯಪ್ರವರ್ತಮಾನಸಂಜ್ವಲ-  
ನವಚತುಸ್ತೃತಿಘಾತೀತಾರೀವಾನುಭಾಗಾರ್ಪಕರ್ಣಂ < ಕರಣ > ಪೂರ್ವಸ್ವರ್ಧಕಾಫಿ-  
ಘಾತದಿನಂತಮುಪಹೂತಕಾಲದಿಂ ಕಿಡಿಸಿ ಬಿಜುಯಂ ಪೂರ್ವಸ್ವರ್ಧಕಾನು-  
ಭಾಗಮನುಜಿತಕ್ಲೆಷ್ಟಿಂ ನಿಧಾನದಿನಂತಗುಣಹಾನಿರೂಪದಿಂ ಹ್ವಾದರಸಂ-  
ಗ್ರಹಕ್ಲೆಷ್ಟಿಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತಮಂತಮುಪಹೂತಕಾಲದಿಂ ಕ್ಲೆಷ್ಟಿರೂಪಗತಚತುಸ್ತೃ-  
ವಾಯಮನುಪ್ಪಾನುಭಾಗನಾಗಿ ಮತ್ತಂ ಕಿಜುಕಿಜುದು ಬೇಗದಿಂ ಕ್ರಮಕ್ರಮ-  
ದಿಂವಂ ಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಲೋಭಸಂಜ್ವಲನಂಗಳಂ ಮೂಟು ತೆಜದ  
ಕ್ಲೆಷ್ಟಿಗಳಂ ಬೇಜುಬೇಜು ಕಿಡಿಸಿ ಕಷಾಯತ್ರಕಕ್ಕೆ ನಿಮೂಲಗಿರಿವಿಲಯಂ  
ಮಾಡಿ ಮತ್ತೆನಿಸುಂ ಬೇಗದಿಂ ಲೋಭಸಂಜ್ವಲನವೆ ಮೊದಲ ಕ್ಲೆಷ್ಟಿಗತಾನುಭಾಗ-  
ಮಂ ಕಿಡಿಸಿ ಮತ್ತಂ ದ್ವಿತೀಯಕ್ಲೆಷ್ಟಿಗತಾನುಭಾಗಮಂ ಭೇದಿಸುತ್ತಂ ಬಾದರ-  
ಸಾಂಪರಾಯಕ್ಲೆಷ್ಟಿಂ ಮೊಪಾನುಭಾಗಮನಂತಗುಣಹಾನಿರೂಪದಿಂ ಕುಂದಿಸಿಃ  
ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯನವ ನಿತ್ಯಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕನಾಗಿ ಯಥೋಕ್ತ-  
ಪರಿಸಾದುದಿಂಃ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಲೆಷ್ಟಿಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತಮಂತಮುಪ-  
ಹೂತಕಾಲದಿಂ ಬಾದರಲೋಭಸಂಜ್ವಲನಮಂ ಕಿಡಿಸಿ ವಿನಿವೃತ್ತಸಾಮಾಯಿ-  
ಕಜ್ಞೇದೋಪಸ್ಥಾಪನಾರುದ್ಧಿಸಂಯಮಾನುಗತಾನಿಸೃತ್ತಿಂಗಳಿಗುಣಗಳಿ ಸ್ಥಾನನಾಗಿ  
ತದನಂತರಸಮಯದೋ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಸಂಯಮಸಮನ್ವಿತಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ-  
ಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕನಾಗಿ ಯಥೋಕ್ತಪರಿಸಾಮಕಾಲದಿಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾ-

೧-೧ (ಚ)-ಪ್ರಕೃತಿಗಳುಮಂತರಾಯ. ೨-೨ (ಚ) ಕಿಜುಕಿಜುದು. ೩-೩ (ಚ)-ಪುರಾ-  
ತನಕರ್ಮ. ೪-೪ (ಅ,ಬ)-ನೋಕಷಾಯ. ೫-೫ (ಅ)-ವೇದಾಭಿಧಾನ. ೬(ಅ)-ನಾ. ೭-೭(ಚ)-  
ಚತುಸ್ತೃಪಾಯ. ೮(ಚ)-ಪೂ. ೯(ಚ)-ಭೇದ. ೧೦(ಚ)-ಪ್ಪ. ೧೧(ಅ,ಬ)-ಪ್ರ. ೧೨(ಚ)-ಷ್ಠ.  
೧೩-೧೩ (ಚ)-ಕರಣ.

X-X ಶಾಂತಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ 'ತ್ರಯೋದಶಪ್ರಕೃತಿಗಳನರೆದು-' ಎಂದಿದೆ. ೧೧-೧೧೧ ವ."

†-† (ಅ) ವಿಶೇಷಾನುಭಾಗಾರ್ಪಕರ್ಣಕರಣಪೂರ್ವಸ್ವರ್ಧಕವಿಘಾತದಿನಂತಮುಪಹೂತಕಾ-  
ಲಮಂ ಕಳಿಸಿ.

X ಅಶ್ವಕರ್ಣ- ಪೂ. ಪು. ೨೦-೨೫. ‡-‡ (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ.



ಯುರೋಭಕ್ತು ನಿರ್ಮೂಲವಿಲಯಮುಂ ನೂಡಿ ನಿರಸ್ತಾಪ್ತಾಪಿಂಶತಿಮೋಹನೀ-  
ಯಮಲಕಲಂಕನಾಗಿ ತದನಂತರಸಮಯದಿನಸುಗತರಾಗದ್ವೇಷಭಾಸನಾಭಾವಿತ-  
ಯುಧಾಖ್ಯಾತಚಾರಿತ್ರ ಪ್ರೀಣಕಷಾಯವೀತರಾಗಚ್ಛದ್ಯಸ್ತಗುಣಸ್ತಾ ನಾನೇಕತ್ವವಿತ-  
ರ್ಕ್ಯವಿಚಾರಾಭಿಧಾನಧ್ಯಾಸಪರಿಣತಪರಿಮಿತಪ್ರದೇಶನಿರ್ಜ್ವರಾದಿಕ್ರಿಯಾಕಲಾಪ-  
ಕಲಿತನುಚಿತಕೃತಿಪಯಸಮಯಂಗಳೆನಾತ್ಮದ್ವಿಜರಮಸಮಯದೋಳ್ ನಿರಾಪ್ರ-  
ಚಲಿಗಳಂ ಕಿಡಿಸಿ ಚರಮಸಮಯದೋಳ್ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿಮನಃಸರ್ವಯೋಗೇಮ-  
ಲಾವಯೋಧವಿಷಯಜ್ಞಾನಾವರಣಪಂಚಕಮುಮಂ ಚಕ್ಷುರಚಕ್ಷುರವಧಿಕೇವಲ-  
ದರ್ಶನಾಗಿ ವರಣಿ ಚತುಷ್ಟಮುಮಂ ದಾಸಲಾಭಭೋಗೋಪಭೋಗವೀರ್ಯಾಂ-  
ತರಾಯುಪಂಚಕಮುಮನೋಮ್ಯೋದಲಿ ಕಿಡಿಸಿ ತದನಂತರಸಮಯದೋಳ್,

ಅಳಲಾ ಕಿಡೆ ಘಾತಿಗಳ್ ದಾ-

ನಲಾಭಭೋಗೋಪಭೋಗವೀರ್ಯಾಂಗಳೊಳ-

ಗಲಿಸಿದನಂತಚತುಷ್ಟಯ-

ವಿಲಾಸಿ<sup>೬</sup> ಕೈವಲ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಯತಿ ವಡೆದಂ ||೧೫||

ಅನತಿರಯುಕೇವಲಜ್ಞಾ-

ನನೀಕ್ಷಿತವಿಶ್ವನಾಥಾದಿಜನಂ ಘಾ-

ಲ್ಗನಬಹುಲೈಕಾದಶಿಯೊಳ-

ಮನಂತಸುಖನಿಲಯ<sup>೪</sup> ಸುತ್ತರಾಷಾಢದೊಳಂ ||೧೬||

ಧ್ಯಾನಮಂಚಿಯಿಂ ಬೆದಚಿ ಘಾತಿತಮಪ್ತಮಮೆಯ್ವೆ ಭವ್ಯಸಂ-

ತಾನಸರೋಜರಾಜಿಗಲವ್ವಾರದರಮಾದಮಳುಂಬಮಾಗೆ ವೈ-

ಮಾನಿಕಚಕ್ರವಾಕಮೂಲಪುಣ್ಮಿರೆ ಚೆಲ್ಲೆಸೆದತ್ತು ಕೇವಲ-

ಜ್ಞಾನದಿನೇರಬಿಂಬದ ಪೊದಬ್ಬಿದಯಂ ಪೃಷ್ಠಭೋದಯಾದ್ರಿಯೋಳ್ ||೧೭||

ವ|| ಆವೃತ್ತಾವದೋಳ್,

ಸುರಪುಷ್ಪಾಸಾರದಿಂದಂ ಸುರಗಣಪಟಹಪ್ರಸ್ಫುರದ್ಧಾವಾನದಿಂದಂ

ಸುರಕಾಂತಾ<sup>೫</sup>ರಾಗದಿಂದಂ ಸುರವಿರಚಿತಮಂದಾನಿಲಾಂದೋಲದಿಂದಂ |

ಸುರವಂದಿಸ್ತೋತ್ರದಿಂದಂ ದೆಸೆಗಗನತಳಂ ತೀವಿ ತಳ್ಳಂಕುಗುಟ್ಟು -

೬ತ್ತಿರೆಯುಂ<sup>೬</sup> ಕೈವಲ್ಯಭೋಧೋದಯಮುಮಿಮೆ ಜಗತ್ಪಾದವಾಕ್ಯಾರ್ಯಭೂತಂ ||೧೮||

ವ|| ಆಗಲಾದಿದೇವನ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಸಂಪೂರ್ಣ<sup>೭</sup> ಚಂದ್ರೋದಯೋ<sup>೮</sup>-  
ಜ್ಞಾಂಭಿತಜಗತ್ತ್ರಯಾಂ<sup>೯</sup> ಭೋಧಿವೇಲಾಪ್ರಧ್ಯಾನಾನುಕಾರಿಘಂಟಾರವಕಂಠೀ-

೧-೧(ಅ)-ವರಣಮೆಂಬದರ್ಶನಾವರಣ. ೨-೨(ಚ)-ಪಂಚಕಮುಮಂ ನಿರ್ಮೂಲಮು-  
ಪ್ತಂತೊಮ್ಮೊದಲೆ. ೩(ಬ)-ಸ. ೪(ಚ)-ಮು. ೫-೫(ಅII)-ನೃತ್ಯ. ೬-೬(ಅ,ಬ)-ತ್ತಿರವಿಂ.  
೭-೭(ಅ)-ಚಂದ್ರಬಿಂಬೋದಯೋ. ೮-೮(ಅ)-ತ್ರಿತಯಾಂ.

ವಾರಾಣಸಿಪುಸ್ತಕಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಸಮುತ್ಸವದೊಳಗೆ ಭಾಗವಹಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ -  
 ದೂರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದವರಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾದವರನ್ನೂ ಕೂಡಾ ಪರಿಗಣಿಸಿ ತಗಲಿಸಿ -  
 ವರದಿ ಮಾಡಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳನ್ನು ಸಹಾಯಕರಾಗಿ -  
 ನಗರದಿಂದ ಕಳುಹಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ. ಸ್ವಲ್ಪವಾದವರನ್ನೂ ಕೂಡಾ ಪರಿಗಣಿಸಿ ತಗಲಿಸಿ -  
 ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ.

ಹಾವಂಶಸ್ತುಚ್ಛನೇನ ಸುರಯೋವತಿಮುಪಾಂಘೋದನೇತೋತ್ಪಲಶ್ರೀ-  
 ಸಾರಂ ಕಾಶ್ಚೈರರಾಗಾಪುಣಿತಕುಚರಥಾಂಗಾಭಿಧಾಸೋಜ್ವಲಂ ನೀ- |  
 ವಾರಸ್ತುಪ್ಪದಿಗಚಂಚಡ್ಡಮರಜಕಲಹಂಸಾಪ್ಪದಂ ಚೈಲ್ಪನಿಶ್ಚ-  
 ತೋರಂತಂಘೋದನಾಗ್ನಾಂ ತೀವ್ರ ಕೋದಮಪೋಲೋವಸಂಯೋಹದಿಂದಂ ||೧೩||

ಸುರಕ್ಷಿಸುವುದು ಕೈಬಿಡುವುದು-  
 ಮೊದಲು ಕುರತರೊಡನೆ ಕನ್ನಡಿ ತನ್ನಯ ತೋರಿಸಿ-  
 ಮೊದಲನೆಯ ಬಂದವರು ಸೋದರ-  
 ಬರಹ ಬರಹಂತೆ ದೇವರಗಣಿತಾನಿವೇಶನ ೧೭೦೧

ಯುಗವನ್ನಾ ವಿತರೇವದುದುಭಿಗಳೆಂಪಾಯ್ತೆ ಶಬ್ದಾತ್ಮಕಂ  
ಜಗಮುತ್ತುಂಗ-ತಿರ್ರಿಟರಕ್ಪಿರಚಿತಾನೇಕೆಂದ್ರಚಾಪಂಗಳಿಂ |  
ಗಗನಂ ತಿಂತಿಣಿಯಾದುದಾಗಳನಿತುಂ ದ್ವಿತ್ತಿಗಳ್ ಚೆತ್ತಿ-  
ತ್ತಿಗಳಂತಾದುವು ಕಲಚಾಮುರತನುಜ್ಞಾಯಾವಿಲಾಸಂಗಳಿಂ ||೨೧||

ಜಯಜಯನಂದನಂದ ಪರಮೇಶ್ವರ ಪಾಪವಿನಾಶ ಲೋಕವಿ-  
ಸ್ತಯುತಕರ ಶಂಭು ಶಂಕರ ಮನೋಜಭಯಂಕರ ಭವ್ಯಬಂಧು ನಿ-  
ಸ್ಕಲಯ ದಯೆಯಿಂದವಿವಿಭವನಮುದ್ರಮನೀಸವನೇಂಬ ಡೇವಕೋ-  
ಟಿಯ ನಿಸಂದಂ ಪಳಂಚಲಿಯೇ ಘೋಣೀಸಿದಿತ್ತು ಸಮಸ್ತದಿಕ್ಕುಂ ||೨೨||

೪. ಅಂತು ಸೌಧಾರ್ಮಿಕವುಂ ಬಂದು ತನ್ನ ಬೆಸದೊಳ್ ಮುನ್ನಮೆ ಧನ-  
ವಹಿಸಿವಿಮೃತವಾಗಿದ್ದು ಸಮವಸರಣಮುಂ ಕಂಡನದು ಭೂಭಾಗದಿಂದಮೈ-  
ಸಾಸಿರದಂಡಂ ಮೇಗೆ ನೆಗೆದಲ್ಲಿ ಪನ್ನೆಜಿಡುರ್ ಯೋಜನಸಮವೃತ್ತಮುಮೇಕೇಂ-  
ದ್ರನೀಲತಿಲಾತಲಘಟಿತಮಸೃಣತಳಮುಂ ದಿಕ್ಕುತುಷ್ಟಯವ್ಯವಸ್ಥಿತದೇವಮಾನ-  
ವತಿಯ್ಯಗ್ನಿನೇಯಜನಸುಖಾರೋಹಣಹೇತುಭೂತಪದಾಪಧಿಶಕ್ತಿಯುಕ್ತಮಣಿ-  
ಮಯವಿಂಶತಿಸಹಸ್ರಸೋಪಾನವಿರಾಜಿತಮುಂ ಭುವನತ್ರಯಲಕ್ಷ್ಮೀಲಪನವಿ-

೧-೧(ಚ)-ಶೋಭಿತಮತಿ, ೨-೨(ಅ) ಇಮದುರ್, ೩(ಬ)-ಸ್ವ, ೪-೪(ಅ)-ಕನ್ಯಾ-  
ನಿಕರ; (ಬ) ಕನ್ಯಾನಿಕರಂ, ೫(ಚ)-ಕಿ, ೬(ಚ)-ಮೃ, ೭(ಅ,ಬ) ಪತಿ, ೮(ಅ,ಬ) ಸ್ವೈ,  
೯(ಅ,ಬ) ದುಂ.

ಲೋಕಸಮಂಗಲವರ್ಧನಾಯಮಾನಮಮಪ್ಪ ಭೂಮಿಭಾಗದ ಸರ್ವ್ಯಂತಪ್ರ-  
ದೇಶಮನಕಂಕರಿಸಿ ಚಂಚತ್ಪಪಂಚರತ್ನಪಾಂಶುಮಯಮಾಗಿ,

ನಲಯಾಕೃತಿಯಿಂದನೇಂ  
ಬಳಸಿದುದೊ ಸುರೇಂದ್ರಚಾಪಮಂಡಲಮೆನೆ ಬ-|  
ದ್ವಳಬಳೆದ ಪಂಚರತ್ನದ  
ಬೆಳಗಿಂದಂ ಬೆಳಪುದಲ್ಲ ಧೂಳಿರಾಕಂ ||೨೩||

ಎ! ಅವಳಿ ನಾಲ್ಕುಂ ದನೆಯೊಂ ರಮಕರಗಿ ತೋರಣಾಲಂಕೃತ-  
ಜ್ಯೋತಿರಮರನಾವಾರಿಕಪರಿಪಾಲಿತಬಹಿರಂತರ್ ಜಗತ್ತೀದ್ವಯನಿಹಿತಪ್ರತ್ಯೇ-  
ಕಾಪ್ಪೋತ್ತರತಾಪ್ಪಮಂಗಲನವನಿಧಿಸಮನ್ವಿತಜಾತರೂಪಗೋಪುರಾಭ್ಯಂತರ-  
ಮಹಾವೀರ್ಧೀಮಧ್ಯದೊಳ್ ದ್ವಾದಶಗೋಪುರಪಿರಾಜಿತಸಾಲತ್ರಯಪರೀತಕುಂಡ-  
ದ್ವಯಸಮೇತನಂದನಾದಿಪೋಷರಸೋಪಾನೋಪರೋಭಿತಜಗತ್ತೀತಲಮಧ್ಯ -  
ದೊಳನುಕ್ರಮದೊಳೆಂಬುಂ ನಾಲ್ಕುಂ ನಾಲ್ಕುಂ ಬಿಲ್ಲಿಡಿಯವಾಗಿ ವೈಷ್ಣವ್ಯಾ-  
ಹೇಮಪಂಚರತ್ನಮಯಂಗಳಪ್ಪ ಮೂಳುಂ ಪೀತಂಗಳ ಮೇಲೆ ಚತುರಶ್ರಾ-  
ಧೋಭಾಗಪರಿವೃತ್ತಾಗ್ರಭಾಗಾಧ್ಯಾಸಿತರಣ್ಮಯಜಿನಬಿಂಬಕದಂಬಕಂಗಳುಂ  
ಪರಿಲಂಬಿತಹೇಮಘಂಟಾಕಿಂಕಣೀಚಾಮರಧ್ವಜಂಗಳುಮಾಗಿ,

ಮಾನವನಂತುಂ ಮಿಥ್ಯಾ-  
ಚ್ಛಾನಿಗಳೆದೆಯೊಳಗೆ ನೆಲಸಲಿಯದೆ ನಾಲ್ಕುಂ |  
ಮಾನಸ್ತಂಭಂಗಳ್ ೨ -  
ತನ್ನದ್ಧಂಗಳ್ ನಿರಂತರಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ ||೨೪||

ಮಾನಸ್ತಂಭದಿನಂತಾ-  
ಮಾನಸ್ತಂಭಂಬರಂ ಸುಧಾಹವ್ಯಮಯಂ |  
ತಾನೆಯ್ವಯ್ದವಟಕಿಯೊಳ್  
ತಾನೊಂದೊಂದಹದಾಲಯಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ ||೨೫||

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಮರಕತ. ೨ (ಬ) ಬಂಗಳುಂ. ೩ (ಚ) ಗೆ.

ವೃತ್ತಿಗಿಂತುಗಿಹಮ್ಮುಳ್ಳಿತ್ಯುಲಯಾನನಿವೇಂಬುದವಳಿ ವಿಸ್ತಾರಮುಘ್ನ-  
ಯೋಜನಮುಪ್ಪಂದತ್ತು ಪುಪ್ಪುರ್ಗೇವರ್ಣ್ಯನೋಪೇತವಿವಿಧಮಣಿಖಚಿತರಜತ-  
ಮಯಜತುಗ್ಗೊಗ್ಗಪುರಂದ್ರರವಿರಾಜಮಾಸವೇದಿಕಾನ್ಯತೋಭಯತಪಃಪಟಿತಮ-  
ಣಿಮಯಸೋಪಾನಧಾಸಮಾನಮುಮದ್ಯರೋಜನವಿಸ್ತಾರಮುನಾಗಿ,

ಮಕ್ಕಳ ಜೀವಿಜಗಜೀವರ

ಜಲಜೋತ್ಸ್ಯಲಕಲಿತಮಮಲಜಲಜಲಕೇಶಿಃ-

ವಿರಿಸ್ತನವಿವಾಗ್ಗೆ ಹೇಳಿರೇ—

ನಿಲಿಂಪದಂ ಪತ್ತಿಯೊನಂಬುಹಾತಿಕ್ಕಿ ರಯ್ಯಂ ೨೬

ಮ: ಅಂತಃಕಲಂವತ್ತ ನಿಜವಿತ್ತರತ್ನರಚಿತಜ್ಯೋತಿಷದೌಪಾಧಿಕಾತ್ಮಮಂಗಲನ-  
ವನಿಧಿನನಾರಥಭಗತೀತಲಸಮನ್ವಿತತಾರಮಯಚತುರ್ಗೋಪಕೃಪಾಭಾಷಿತಾರಣ್ಯ-  
ಪೇದಿಕಾವಲಯಿತಮುನುಜೋಪಲಿತಕಾಪ್ತಕಾನನವಮಾಲಿಕಾವಲ್ಲರೀನಮಲ್ಲಾ-  
ನಮಾನಮಾಲತೀವ್ರತತಿವಿತಾನಜಾತವರ್ಣೀಪೇಜ್ಜನನಿಸರ್ಗದೌಪದಕ್ರೀಡಾಚಲ-  
ಕೇಲೀನಮುಚಿರಾಮಮುಮಾಗಿ,

ಚ್ರಮವ್ಯಮರನಂಕುಲಂ ಕುರುತ ಬಂಬಲಿಂ ಪುಷ್ಪನಿ-

ಭ್ರಮಂ ನಯನಲೀಲೆಯಂ ಕುಡಿಯ ನೀಳ್ವು ತೋಳ್ತೊಂಗಲಂ'-

ದನುಂ ನೆಹತಮಿ ಭಂಗಿ ಭಂಗಿಯಿಸ್ತ ಪ್ಪೋಲೆ ಪ್ಪೋವಿವಾ-

ಸಮಂ ನಿಜವಿಳಾಸದಿಂ ಸಗುವೈವತ್ತಿ ವತ್ತೀವನಂ ||೨೭||

ಅವಜಿಗಲವೊಂದೂಯೋಜನ-

ಮದಚ್ಚಿ೦ದಸ್ಥಳದು ಸಿಷಿಧಗಿರಿನಿಚ್ಚಮೆನೆದಿ- ।

ದ್ವೈತ ಬಳಸಿ ಕನಕಶಾಳಂ

ಹೃದಯವನವಿಶೋಲಕೇತುಮಾಲಾಲಲತಂ ||೨೨||

ಆದಕು ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಯೊಳುಂ ರಜತಮಯಗೋಪುರವತುಷ್ಟಯಂ  
ನಲಿಸಿದುದು,

ಅದು ದೌನಾರಿಕೆಯಕ್ಕಾ -

ಸದಮಂತದಾಟಿಕಡುಕೆಲದೊಳೆರಡೆರಡು ವೃಂದ- |

ಟ್ರೋ ದವಿಡ ಸುರಸಂಗೀತಕ-

ಸದನಂಗಳ್ ದೇವನರ್ತಕೀಶುಭದಂಗಳ್ ||೨೯||

೧-೧ (ಅ) ಅದು. ೨ (ಅ) ಯೆ. ೩-೩ (ಅ) ತೋಳ್ಕೊಂದಿದಂ; (ಬ) ತೋಳ್ಕೊಂದಿದಂ. ೪ (ಚ) ಲ್ಲ.

ಅವಜ ಕೆಲಂಬಿಡೆದೊಂದೊಂ-

ದವಿರಲನವಧೂಪಧೂಮಧೂಸರಿತನಭೋ- |

ವಿವರಂ ವಿವಿಧಮಣಿವೃಕ-

ರವಿರಾಜತಧೂಪಧೂಮಘಟಮೆಸೆದಿಕ್ಕುಂ ||೩೦||

ನೆಗೆದಗರುಧೂಪಧೂಮದ

ಮಗಮಗಿಪಮರಿಯರ ಸುಯ್ಯ ಪರಿಮಳದ ಪೊದ-

ಟ್ಟಿಗೆ ಸೋಲ್ತು ಸೂಜಿಸೂಜಿದೆ

ಮೊಗಸಿದುವೆರಡೆಡೆಗಮಲಸದಳಿಗಳ ಬಳಗಂ ||೩೧||

ವ|| ಅಂತು ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಯ ನಾಲ್ಕು ವೀಧಿಗಳೊಳಿದ್ದೊ ನಾಲ್ಕುಂ  
ಗೋಪುರಂಗಳಿಂದಂ ಪದಿನಾಳು ನಾಟಕಶಾಲೆಗಳಿಂದಂ ಪದಿನಾಳು ಧೂಪ-  
ಘಟಂಗಳಿಂದಮೊಪ್ಪಿ ತತ್ಪನಕಶಾಲಾಭ್ಯಂತರದೊಳ್ ತ್ರಿಶಾಲತ್ರಿಪೀಠೋಪಾಸ್ಥಿ-  
ತಾರ್ಹತ್ ಪ್ರತಿಮೋವೇತಚೈತ್ಯದ್ರುಮೋವೇತಾಭಿರಾಮಾ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶಾ-  
ಶೋಕಸಪ್ತಚಂದ್ರಚಂಪಕಚೂತಪಾದಪೋಪಶೋಭಿತಮುಮೇಕಯೋಜನಪ್ರ -  
ಮಾಣವಿಸ್ತಾರಮುಮಾಗಿ,

ಕುಚಭರಚಲಿತಕೃಶೋದರ-

ಖಚರೀಸಂಚರಣರಣಿತನೂಪುರರಶನಾ- |

ಪ್ರಚುರರವವಹನರುಚಿರ-

ಪ್ರಚುರಂ ಮೃದುಪವನಮುಪವನಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ ||೩೨||

ವ|| ಅಲ್ಲಿಂದತ್ತ ವನವನಿತೆಯ ಕನಕಕಾಂಚೀಕಲಾಪಮನನುಕರಿಸಿ ರ-  
ತ್ನಾಭರಣತೋರಣಘಂಟಾಜಾಲಮುಕ್ತಾಲಂಬನಪುಷ್ಪದಾಮಾಷ್ಟಮಂಗಲನವನಿ-  
ಧಿಪ್ರಧಾನಂಗಳುಂ ಯಕ್ಷದೌವಾರಿಕಾಧಿಷ್ಠಿತಂಗಳುಮಪ್ಪ ನಾಲ್ಕುಂ ರಜತಗೋ-  
ಪುರಂಗಳನೊಳಕೊಂಡ ಕಲಧಾತವೇದಿಕಾಭ್ಯಂತರವೀಧ್ಯಂತರಾಳದೊಳ್ ಮ-  
ಣಿಪೀಠದ ಮೇಗಣ ಸುವರ್ಣಸ್ತಂಭಾಗ್ರಂಗಳೊಳ್,

ಗಜವೃಷಭಾಂಕುಶಚಕ್ರಂ-

ಬುಜಹಂಸಮಯೂರಮತ್ಸ್ಯಫಣಿವೈರಿಮತಂ- |

ಗಜರಿಪುಚಿಡ್ಕವಿಶಾಲ-

ಧ್ವಜಂಗಳಿಂ ಧ್ವಜಮಹೀತಳಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ ||೩೩||

೧-೧ (ಚ) ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕುಂ. ೨-೨ (ಅ) ಸ್ಥಿತಪರಮಾರ್ಹತ್ಪ್ರತಿಮೋ. ೩-೩ (ಅ)  
ಪಶೋಭಿತ. ೪ (ಅ,ಬ) ಸ.

ಪೂ. ರಾ. ದಲ್ಲಿ ' ಸೂಜಿಸೂಜಿ' ಎಂಬ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ. ೭-೧೪೦.

ವ|| ಅಂತು ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಯೊಳಗೆ ಮುಂಬುಧಿಗಿವಿಚೇಚಮವಿಲಾಸ—  
ಮನಿಲಿಸಿ ಮಿಳಿವರ್ಪ ನಾಲ್ವರಿಸಿದ ಮೂನೂರುಪ್ಪತ್ತು ಮಹಾಧ್ವಜಂಗಳಿಂ-  
ದಂ ನಾಲ್ಕುಲಕ್ಕೆಯುಮುಟುವತ್ತಮುಸಾಸಿರದಯ್ಯೂಱುಮತ್ತು ಪರಿವಾರ-  
ಧ್ವಜಂಗಳಿಂದಮೆನೆವ ಪತಾಕಾಪನಿತಳಮೊಂದುಯೋಜನಮಗಲಮಲ್ಲಿಂದತ್ತಮ-  
ವ್ಯಮಂಗಲನವನಿಧಿಸಮೇತಂಗಳುಂ ನಾಲ್ಕು ಶಾಲಾಧೂಪಘಟಾ ದ್ವಂದ್ವಾಭಿರಾ-  
ಮಂಗಳುಂ ನಾಗಕುಮಾರದ್ವಾರವಾಲಕವಿರಾಜಿತಂಗಳುಮಪ್ಪ ಬೆಳ್ಳಿಯ ನಾಲ್ಕು  
ಗೋಪುರಂಗಳಿಂವಮೊಪ್ಪಿ ವಲಯಾಕೃತಿಯಾಗಿ ಬಳಸಿದ ಮಾನವೋತ್ತರಪ-  
ರ್ವತಮನಿಬಿಸುವಜ್ಜುನಮಯ ವಿಶಾಲವಲಯದೊಳಗೆ ವರಭಾಗಂಬಡೆದು  
ಜೈತ್ರವೃಕ್ಷಸುರಿಕಲಿತಚತುರ್ದಿಗವಸ್ಥಿತನಿದ್ದಪ್ರತಿಮಾವಭಾಸಿಸಿದ್ದಾರ್ಥವೃಕ್ಷ-  
ಪರಿಭ್ರಾಜಿತಮಪ್ಪ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶಮುಮೇಕಯೋಜನವಿಷ್ಣುಂಭಮುಮಾಗಿ,

ದೇವೋತ್ತರಕುರುಗಳೇ ನಾ-

ನಾವಿಧಕಲ್ಪಾಂಘ್ರಪಂಗಳಿಂದಂ ಪತಿಯಂ |

ತಿವಿ ಒಳಸಿದ್ಧವೆನೆ ಕ-

ಲ್ಪಾವನಿರುಹಭೂಮಿಭಾಗಮುತಿರಮಣೀಯಂ ||೩೪||

ವ|| ಅಲ್ಲಿಂದತ್ತ ಕಾರ್ತಸ್ವರವೇದಿಕಾವಿಭೂಷಣಂಗಳುಂ ನಾಗದೊವಾರಿ-  
ಕಾಭಿರಾಮಂಗಳುಮವ್ಯಮಂಗಲನವನಿಧಿವಿಲಸಿತಂಗಳುಮಪ್ಪ ರಜತಮಯಚ-  
ತುಗೋಪುರಂಗಳೊಳಗೆ ನಾಲ್ಕುಂ ಮಹಾವಿಧಿಮಧ್ಯಂಗಳೊಳ್ ರತ್ನತೋ-  
ರಣಶತಾಂತರಿತಂಗಳುಂ ಜಿನೇಂದ್ರರುಂಪ್ರಸಿದ್ಧಾಭ್ಯರ್ಚಿತಂಗಳುಂ ಕದಲಿಕಾ-  
ತಪತ್ರಜಾಮರಕನಕಘಂಟಾಕಿಂಕಣೀಮನೋಹರಂಗಳುಮೆವ್ವೊಂಬತ್ತೊಂಬ —  
ತ್ತತ್ತಂಗಳಸ್ಮೂಪಂಗಳಳಮದಿರೆ ತದ್ವೀಧ್ಯಂತರಂಗಳೊಳರ್ಥಯೋಜನ-  
ವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿ,

ಭಾಸುರತೇಜೋಭಾಸಿ ಸು-

ರಾಸುರಗಂಧರ್ವಕಿನ್ನರೋರಗಖಚರಾ- |

ಧ್ಯಾಸಿತವಿಚಿತ್ರರತ್ನ-

ಪ್ರಾಸಾದಪರಿತಭೂತಲಂ ಕಮನೀಯಂ ||೩೫||

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಅಬ್ಬಿ. ೨-೨ (ಬ,ಕ) ನಾಲ್ವತ್ತಾರುಲಕ್ಕೆಯುಮರುವತ್ತು ಸಾಸಿರದರು  
ನೂಟು; (ಚ) ನಾಲ್ವತೊಂಭತ್ತುಲಕ್ಕೆಯುಮುಟುವತ್ತೈಸಾಸಿರದ ಮೂನೂಟು. ೩-೩ (ಚ)  
ಶಾಲಾದುಂದುಧಿ ಧೂಪಘಂಟಾ. ೪-೪ (ಚ) ಜಾತರೂಪಮಯ. ೫-೫ (ಅ) ಗವನಿ.  
೬ (ಅ) ಳುಮಪ್ಪ. ೭-೭ (ಬ) ವೈಂಭತ್ತು; (ಚ) ಪ್ಪ ತೊಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತು. ೮-೮ (ಚ).  
ರತ್ನತೋರಣಂಗಳುಮ. ೯೯ (ಚ) ತದ್ವೇದಿಕಾವಳಯಾಂತರದೊಳರ್ಥ.

\* ಚಂ. ಪ್ರ. ಸು. ೧೫-೫೯ ರಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಧ್ವಜಗಳ ಲೆಕ್ಕ ಗುಣಿಸಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ವ|| ಅಲ್ಲಿಂದತ್ತ ಗದಾದಿಹಸ್ತಕಲ್ಪಜಮಾವಾಚಿಕಾಧಿಷ್ಠಿತನವನಿಧಿಮಂಗಳಂ—  
ಲಾಲಂಕೃತೇಂದ್ರನೀಲಗೋಪುರಚತುಷ್ಟಯವಿರಾಜಮಾನಗಗನಸ್ಥಟಿಕಪ್ರಾಕಾರಂ—  
ವೇದಿಕಾಕುಡ್ಯಸ್ತಯೋಪೋಛತಮುಂ ಜಗತ್ತಯಶ್ರೀನಿವಾಸಮುಮಾಕಾಶಸ್ಥ-  
ಟಿಕಮಯಮುಮೇಕಗವ್ಯಾತಿವಿಸ್ತಾರಮುಮಾಗಿ ಶ್ರೀಮಂಟಪಮಿದುರದದಪ್ರಾಂ-  
ಳಗೆ ಧೂಳೀಶಾಳದಿಂದಂ ಪ್ರಥಮಪೀಠಂಬರಂ ಮಹಾಮಾಗ್ನೋಭಯಭಾಗಂ-  
ಗರ್ಭೋ ನಿಂದ ನಿರ್ಮೂಲಸ್ಥಟಿಕಮಯಭತ್ತಿಗಳೆಂಬೆರಸು ಪದಿನಾಳುಂ ಭತ್ತಿ-  
ಗರ್ಭೋ ನಾಲ್ಕುಂ ವೀಧಿಗಳುಬಾಯೆ ನೆಗಜ್ಜಾರ್ಗಿಪನ್ನೆರಡುಂ ಕೋಷ್ಠಂಗಳಂ—  
ಕೋಳ್,

ಮುನಿನಾಥರ ಕಲ್ಪಕಾಂತಾಜನತತಿಗಣಿಸೇಶ್ರಾವಿಕಾಸಂಕುಲಂ ಭ-  
ಕ್ತಿನಮಜ್ಜಾಜ್ಯೋತಿಷ್ಕದೇವೀಪ್ರತತಿವನವಧೂವ್ರಾತಮೌತ್ಸರ್ಯಕೃವದ್ಭಾ-  
ವನಭಾಮಾರಾಜಿ ಸೌದ್ಭಾವನಸುರರಬಲವ್ಯಂತರಜ್ಯೋತಿರಿದ್ರಾರ್  
ವಿನಮತ ಕಲ್ಪಾವರೇಂದ್ರರ ಮನುಜಸಮಿತಿ ಸಿಂಹಾದಿತಿಯ್ಯಾರ್

ಸಮೂಹಂ ||೩೬||

ವ|| ಎಂಬೀದ್ವಾದಶಗಣಂಗಳಿಕ್ಕು ಮಲ್ಲಿಂದತ್ತನುಕ್ರಮದೊಳೆ ವೈಡೂ—  
ರ್ಯ್ಯಹೇಮಸವ್ವರತ್ನಮಯಂಗಳು\* ಮಷ್ಟಾ\*ಷ್ಟಾರ್ಧ\*ಚತುರ್ಧ್ಯಂಡೋತ್ಸೇ-  
ಧಂಗಳುಂ \*ಪಂಚಾಶದಧಿಕಸಪ್ತಶತಧನುರ್ವ್ಯಾಪ್ತಂಗಳು\* ಮೇಕ\*ಚಾಪೋ—  
ಚ್ಚೈತ\*ಧರ್ಮಚಕ್ರಧರಯಕ್ಷಾಧಿಷ್ಠಿತಂಗಳುಮಪ್ಪ ಮಹಾ\*ಧ್ವಜಂಗಳುಮ-  
ಷ್ಟಾಷ್ಟ\*ಮಂಗಲದ್ರವ್ಯಸಂಪನ್ನಂಗಳುಮಪ್ಪ ಪ್ರಥಮದ್ವಿತೀಯತೃತೀಯ\*ಪೀ-  
ಠಂಗಳಿಂದಂ\* ಮೇಗೆ ಷಡ್ವಂಡಶತವಿಸ್ತಾರಾಯಾಮದೊಳಂ ನವದಂಡಶತೋ-  
ತ್ಸೇಧದೊಳಂ ನೆಜ್ಜಿದು,

ಸುರಭಿಸುರಕುಸುಮಕಾಲಾ-

†ಗರುಡಧೂಪೋದ್ವಾದ್ವಾಮಗಂಧಮಂ ಜಿನತನುಬಂ- |

೧ (ಅ,ಬ) ಲ್ಲ. ೨ (ಚ) ತ. ೩-೩ (ಚ) -ಮಷ್ಟಚತುಷ್ಟಯ. (ಬ) ಮಷ್ಟಾರ್ಧ. ೪-೪ (ಅ) ಪಂಚಾಶದಧಿಕಸಪ್ತಶತಸಾಧಾರಣಾಷ್ಟಶತಸಹಸ್ರಧನುರ್ವ್ಯಾಸಂಗಳು; (ಬ) ಪಂ- ಚಾಶದಧಿಕಸಪ್ತಶತಸಹಸ್ರಧನುತ್ಸೇಧವ್ಯಾಸಂಗಳು. ೫-೫ (ಚ) ಚಾಪೋತ್ಸೇಧಚಿತ್ರ. ೬-೬ (ಅ) ಧ್ವಜ. ೭-೭ (ಅ) ಪೀಠಂಗಳು. ೮-೮ (ಅ) ಶತೋತ್ಸಾರ್ಯದೊಳಂ. ೯-೯ (ಅII) -ಧೂಮೇಧ.

\* “ ಅಷ್ಟಾಷ್ಟಾರ್ಧಂ ಪ್ರೋತ್ತಂಗಳತೆಯನೆ ” ಜಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೫-೮೬. ಪೂ. ಪು. ೨೩-೩೧೦.

“ ಎಂಬುಂ ನಾಲ್ಕುಂ ನಾಲ್ಕು ದಂಡೋಚ್ಚೈತಂಗಳುಂ ” — ಅ. ತೀ. ಪು. ೭-೨೦ ವ ( ಪು. ೧೨೭ )

‡ ಪೂ. ಪು. ೨೨ - ೩೦೮; ಜಂ. ಪ್ರ. ಪು. ೧೫-೮೬; ಅ. ತೀ. ಪು. ೭-೨೦ ವ ( ಪು. ೧೨೭ )

†ಗರುಡಧೂಪೋದ್ವಾದ್ವಾಮಸಾರಭಂ ದೆಸೆದೆಸೆಯಂ |

ಪರಿವೇಷಿಸಿ ಜಿನತನುಬಂ-

ಧಾರಗಂಧಂ ಗಂಧಕುಟಿಕರಂ ನೋಗಯಿಸುಂ || (ಅII) ||

ಧುರಗಂಧಮಿ ಗೆಲ್ಲರೆ ನಿ-

ಭರ್ಗಂಧಂ ಗಂಧಕುಟಿ ಕರಂ ಸೋಗಯಿಸುಗುಂ || ೩೭ ||

ಅಗಂಧಕುಟಿಯ ಮಧ್ಯಮಗಿ

ಭಾಗವೋಳೆಸೆವತ್ತು ಮೇರುತಿಖರೋಪಮಮು- |

ದ್ರಾಗಮಣಿಕಿರಣಕೃತಪರ-

ಭಾಗಂ ಪ್ರಜ್ವಲಿತಸಕಲಗಗನಾಭೋಗಂ || ೩೮ ||

ಕೇಸರಿಗಣವಿಧೃತಂ ಸಿಂ-

ಹಾಸನಮದಸ್ಥಿ ನಾಲ್ವರಲ್ ಮುಟ್ಟೆದೆ ದೇ-

ವಾಸುರಮಕುಟಮಣಿದೃತಿ-

ಭಾಸುರಚರಣಾರವಿಂದನಾದಿನೇಂದ್ರಂ || ೩೯ ||

ಇರೆ ಭಾಮಂಡಲದೀಪ್ತಿಯು

ಪರೇಪುಂ ಭತ್ರತ್ರಯಪ್ರಭಾಪರಿಕರಮುಂ |

ಪರೇದು ದಿವಾಕರಹಿಮಕರ-

ಕರಾನಿಕರಳಿಪ್ರಚುರರುಚಿಗಳಂ ಮಸುಳಿಸುಗುಂ || ೪೦ ||

ಚಾರುವಿಟಪಾವಲೀವೃತ-

ಕೋರಕಿತಾಂಕುರಿತಪಲ್ಲವಿತಮುಕುಲಿತವಿಶಿ- |

ಸ್ತುರಿತರಮ್ಯಾಶೋಕಮ-

ಹೀರುಹಮುಮನಭವನಂಗರುಚಿ ಪುದಿದಿಕ್ಕುಂ || ೪೧ ||

ಸುರಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿ ಮೋಳಗುವ

ಸುರಮಂದುಭಿ ನಭದೂಳೆಸೆಯೆ ಯಕ್ಷಕುಮಾರರ್ |

ನೆರೆದಿಕ್ಕಿ ಚತುಷ್ಪಷ್ಟಿಚ-

ಮರರುಹದ ಪೊದಲ್ದಿ ಪೊಳೆಪು ದೆನೆಗೆಸೆದಿಕ್ಕುಂ || ೪೨ ||

ವ|| ಮತ್ತಂ ಘಾತಿಗಳ ಕೇಡಿನೊಳ್ ಗವ್ಯಾತಿಶತಚತುಷ್ಟಯಸುಭಿಕ್ಷತೆ-

ಮೊದಲಾಗೆ,

ಮಿತನಖಕೇಶಶೋಭಿತನುತ್ತಮಭುಕ್ತ್ಯುಪಸರ್ಗಭಾವಮ-

ನ್ವಿತಚತುರಾಸನತ್ವಮಖಿಲಾಗಮವಿತ್ತ್ವಮಸುಷ್ಕೇಕಂಪಮಾ- |

ಯತಗಗನೈಚಾರಮಪಜೀವವಧಂ ಪರಿಪೀತದೇಹಬಿಂ-

ಬತೆವೆರಸಿಂತು ಪತ್ತತಿಶಯಂಗಳಿವೇಂ ಜಿನನೊಳ್ ಮೊದಲ್ದಿವೋ || ೪೩ ||

೧ (ಅ, ಬ) ವಿ. ೨ (ಅ ii) ನೆ. ೩-೩ (ಅ) ರುಚಿರ. ೪-೪ (ಅ) ಕುಸುಮಿತ ೫-೫ (ಅ ii)  
ರಮ್ಯಾರಮಮನಿಪಶೋಕ. ೬-೬ (ಅ) ಧಾ ಪೊಳೆವ, ೭-೭ (ಚ) ತಾ ಸ.



ವರಗ ವಸತಿಃ ಚೈತ್ಯಕುಜಗೋ -  
 ಪುರಮಾಸಸ್ತಂಭಹವ್ಯುಸಿದ್ಧಾರ್ಥಕುಜೋ - |  
 ತ್ವರಮಂಟಪಕೇಲೀಭೂ-  
 ಧರತುಂಗಸ್ತುಪಕೇತನಸ್ತಂಭಂಗಳ್ ||೪೪||

ಜನತನುವಿಂ ದ್ವಪವಶಗುಣ-  
 ಮನಿಕುಂ ಪ್ರಾಕಾರವೇದಿಕಾನಿಕರಮಧೀ-|  
 ಶನ ತನುಗೆ ಚತುರ್ಗುಣಮಂ-  
 ತನಿತುಂ ತೋರಣಮುಮದಟಾನಿನಿಸಾಭ್ಯಧಿಕಂ ||೪೫||

ವ|| ಇಂತು ಧನದಂ ಸಮೆವ ಸಮವಸರಣಮಂ ಕ್ರಮಕ್ರಮದೋಳೆ  
 ನೋಡುತ್ತಂ ಬಂದು ಗಂಧಕುಟೆಯಂ ತ್ರಿಪ್ರಸಕ್ತಿಣಂಗೆಯ್ದು ಸವ್ಯಾಂಗಪ್ರಣ-  
 ತನಾಗಿ,

ಇನಿತೆಂದಿನ್ನಿವಿನೆಂದುಮೀವಿಧವೆಂದಾರ್ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ ಬಲ್ಲರೆಂ-  
 ಬಿನೆಗಂ ನಿಬ್ಬರಭಕ್ತಿ ತಮ್ಮ ಮನದೋಳ್ ಕೈಗಣ್ಣಿ ಕೈಗೈಯೊಳಿಂ\*-  
 ದ್ರಸುಮಿಂದ್ರಾಣಿಯುಮಿಂದ್ರವೃಂದಸಹಿತಂ ದೇವೇಂದ್ರಲೋಕಂಗಳ-  
 ಚ್ಚನೆಯಿಂದರ್ಚಿಸಿದರ್ ಜಿನೇಂದ್ರಪದಸೀಲೋಪಾಂತಭೂಪ್ರಾಂತಮಂ ||೪೬||  
 ಬೆಳಗೀಕರ್ಪೂರಪಾಳೀಚಯದ ಸೊಡರ್ಗಳಂ ನೀಡು ಮಂದಾರಮಾಲಾ-  
 ನಳಯಂ ಕಟ್ಟಿಯ್ ದಿವ್ಯಾಂಬರರಚಿತವಿತಾನಂಗಳಂ ನೇಟು ಮುಕ್ತಾ-  
 ಫಳಲಂಬೂಷಂಗಳಂ ಬಿತ್ತರಿಸನವರತಂ ರಂಗದೋಳ್ ಪಂಚರತ್ನಂ -  
 ಗಳನೆಂಬಿಂದ್ರಕೃಷ್ಣಳಂತಃಪುರದ ಕಳಕಳಂ ರಯ್ಯಮಾಯ್ತಮಿತ್ತಂ ||೪೭||

ವ|| ಅಂತರ್ಚಿಸಿ ರಕಮಾರಿವಿಜಯಾನಂತಚತುಷ್ಟಯಪ್ರಾಪ್ತಿ-  
 ವಾಕ್ ಪೂಜಾಸ್ಥಾಯಿಕಾವಿಹಾರರರೀರಪ್ರಕೃತಿಗಳೆಂಬೆಂಬುಮತಿಶಯಂಗಳನತಿ-  
 ಶಯಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸಿ, ನಿಜೋಚಿತಸ್ಥಾನದೋಳ್ ಕುಳ್ಳಿದ್ದಾದಿತಿರ್ಥಕರ-  
 ರ್ ನೋಲಗಿಸುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ, ಪುರಿಮತಾಲಪುರಾಧೀಶ್ವರಂ ಭರತಮಹೀಶನಿಂ  
 ನೇಗ್ಗಿಟಾಯಂ ನಿಂವೃಷಭಸೇನಕುಮಾರಂ ನಾನಾವಿಧಾರ್ಚ್ಯನಾಮಂಗಳ-  
 ಲದ್ರವ್ಯಗಿಹಸ್ತಗಿಪಮಸ್ತಗಿಪರಿಜನಪರಿವೃತನಾಗಿಂ ಬಂದು ನಿಂವೃಷಭೀ-  
 ಶ್ವರಂ ಶ್ರೀಮುಖಮಂ ಕಾಣಲೊಡಮಾಸನ್ನಭವ್ಯತಾಂಪ್ರೇರಿತನಾಗಿಂ,

೧-೧ (ಚ) ಸಮಿತಿ. ೨-೨ (ಚ) ಭೃದಯಂ ೩-೩ (ಅII, ಬ) ಯಿನಿತೆಂದೆನವಿ.  
 ೪-೪ (ಅII, ಬ) ತಪದವೆಂದಾವರ್ಣಿಸ. ೫-೫ (ಚ) ಕೈಮೈಯೊಳಿಂ. ೬ (ಅ, ಬ) ರೀ.  
 ೭ (ಚ) ದಿಂ. ೮-೮ (ಬ) ಕಮ್ಮ. ೯ (ಬ) ನ. ೧೦-೧೦ (ಅ) ವೃಷಭಸೇನಂ.  
 ೧೧-೧೧ (ಅ, ಬ) ಗ್ರಹಸ್ತಂ. ೧೨-೧೨ (ಅ) ಪರಿಜನನಾಗಿ; (ಚ) ಪರಿಜನಪರಿವೃತಂ.  
 ೧೩-೧೩ (ಚ) ವೃಷಭೀಶ್ವರನ. ೧೪-೧೪ (ಅ) ಶ್ರೇರಿತಾಂತರಂಗನಾಗಿ.

ಭಗವದರ್ಹತ್ವಂ ಮಕ್ಷಮೋ-  
 ಇಗಣ್ಯಪ್ರಭಾವದಿಂದಂ ಕೊಂಡಂ |  
 ಭಗವದ್ರೂಪಮನಿಂದ್ರಾ-  
 ದಿಗಳೆಲ್ಲಂ ವೈಗಟಿ ಕಾಲಲಬ್ಧಿಯನಾಗಳ್ || ೪೮ ||

ನ|| ಅಂತು ದೀಕ್ಷಾಗೃಹಣಾನಂತರಸಮಯಸಮುತ್ಪನ್ನಸಪ್ತದ್ವಿ-  
 ಜ್ಞಾನಚತುಷ್ಟಯಂ ಪ್ರಭುಮಗಣಧರನಾದನನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ಭರತರಾಜ-  
 ನಯೋಽಧ್ಯಯೋಽಸ್ಯಾನಮಂಟಪದೊಳರೆ ತತ್ಪರೋಹಿತಾಯುಧಾಧ್ಯಕ್ಷಾಂ-  
 ತಃಪುರಂದ್ರದ್ವಕಂಚುಕಿಗಳ್ ಬಂದು ಮಹೀತಲಾಶ್ವಿಷ್ಟಜಾನುಲಲಾಟಪಟ್ಟರ-  
 ಿಪ್ರಣಾಮಾಪ್ತವಣಪುರಸ್ಕರಂಶಿ ಶಿರೋವೇಷ್ಟನಪ್ರಲಂಬಜೀಲಾಂಚಲಪಿತ-  
 ವದನರಾಗಿ,

ಪುರುದೇವಂಗಾದ ಕೈವಲ್ಯದ ಮಹಿಮೆಯನುಗ್ರಾಯುಧಾಗಾರದೊಳ್ ಭಾ-  
 ಸ್ತುರಚಕ್ರೋದ್ಭಾಸಿ ಚಕ್ರೋದ್ಭವದ ಪಿಟುಮಾಶ್ವರ್ಯಮಂ ಶೋಭಿತಾಂತಃ |  
 ಪುರದೊಳ್ ಮಾದೇವಿಗಾದಾತ್ಮಜನೊಸಗೆಯನಾಮೂವರುಂ ಬಿನ್ನಪಂಗಿ-  
 ಯ್ದರೆ ಶಿಜಾತಾನಂದನೀಶಿ ಮೂಜಿಗೊಸಗೆಗಳೊಳಮಿನ್ನಾವುದಂ ಮುನ್ನ  
 ಮಾಯ್ವಿಂ || ೪೯ ||

ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೆಂಬಿವು  
 ಧೃಮ್ನಾರ್ಥಜನಕ್ಕೆ ಶನಿಪಿಡ ಸಂಪ್ರಾಂತವಪ್ಪಿರೋಳಿ- |  
 ಧರ್ಮಂ ಪ್ರಧಾನಮರ್ಥಂ  
 ಧರ್ಮಾಂಭಿಪಫಲಮದರ್ಶ್ಯ ರಸಮದು ಕಾಮಂ || ೫೦ ||

ಅದಲಿಂದಮಿವಪ್ಪಿರೋಳರ್ಹ-  
 ತ್ವದಪದ್ಮಪ್ರಣತಿಮುಖ್ಯಮೊಸಗೆಯಮೆಮಗಿ- |  
 ನ್ನಿದಲಿಂದಮಿಲ್ಲಿ ಮೇಲಾ-  
 ವುದೆಂದು ಓಬಗೆದಧಿಕಭಕ್ತಿನಿರತಂ ಭರತಂ || ೫೧ ||

ಪುರಜನಸಕಲಾಂತಕಪುರ-  
 ಪರಿಜನಮದಕರಿಕರೇಣುಪರಿವೃತಸಂಭೋ- |  
 ಧರರವಗಭೀರಭೀರೀ-  
 ಸ್ವರಪೂರಿತಸಕಲಗಗನದಿಗವನಿಮಧ್ಯಂ || ೫೨ ||

೧-೧ (ಚ) ದರುಹನ. ೨-೨ (ಅ) ಪ್ರಣಮನಪುರಸ್ಕರಂ; (ಬ) ಪ್ರಣಾಮಪುರಸ್ಕರಂ.  
 ೩-೩ (ಅ II) ಚಿತ್ತದ್ವೀಪಾದಿಂದಂ. ೪ (ಅ) ಶ. ೫-೫ (ಅ II) ನೆಪದ ನರ್ಮವಪ್ಪಿರೋಳಿ  
 ಮಿಗಳ್; (ಬ) ನೆಮ್ಮಮೆಂಬಂತವಪ್ಪಿರೋಳಿ. ೬-೬ (ಚ) ಬಗೆಬೆದಲಾ.

ವೃ|| ಅಂತಃ ಬಂಧು ಗಗನಮಂಡಲಮನಲಂಕರಿಸಿದ ನಿಭಗವದಾಸಿ ಸ್ಥಾನ-  
 ೨ ಮಂಟಪಮಂ ೨ ಗಂಟಪ್ಪಣಿಗಳೆ ಕಂಡು ಮದಗಜೇಂದ್ರ ಸಿದಿಂದಮಿಟಾದು ೨ ರಾ-  
 ಜು ಚಿಹ್ನೆಂಗಳಿಸಿ ನಿಭ ಧೂಲಿರಾಲಮಾನಸ್ತಂಭಾಂಭಃಪಾತಿಕಾವಲ್ಲೇವನೋಪವನ-  
 ಪತಾಕಾವನಿಕಲ್ಪಭೂಜಃಭೂತಲಸ್ತೂಪಪ್ರಾಸಾದಮಾಲಾ ನಿಲಾಸ ಮುಮನ-  
 ವಜ್ರದೇವದೇವ ಕನಕಪ್ರಕಾರವೇದಿಕಾಸಂಕೇತಗೋಪುರದ್ವಾರಪಾಲಕಾಷ್ಟಮಂ-  
 ಗಲನವನಿಧೀಶ್ವರ ಧೂಪಘಟನಾಟ್ಯರಾಲಾಂಜ್ಞಿತ್ಯವ್ಯಕ್ತಸಿದ್ಧಾರ್ಥಮಹೀರು-  
 ಹಮಹಾರೋಭೆಯುಮಂ ಶ್ರೀಮಂಟಪಶ್ರೀಯುಮಳನತ್ಯಂತವಿಸ್ಮಯಸ್ತೀರ-  
 ಮುಖಸು ಮತಿಚಿರನ್ಯಸ್ತಹಸ್ತ ಪಲ್ಲವನುಂ ಮುಹುಮುಹುರಾಂದೋಲಿತಮ-  
 ಸ್ತಕನುಮುದಂಚದ್ ೧೦ ರೋಮಾಂಚಕಂಚುಕಿತನುಮಾಗೆಂ ನೋಡುತ್ತಮು-  
 ತ್ತಂಗಳಪ್ರಥಮದ್ವಿತೀಯತೃತೀಯಸೀತಂಗಳನನೇಕಾಚ್ಚನೇಗಳಿಂದಚ್ಚಿಸುತ್ತಂ  
 ಮೂಜುಪೂಜಾಬಲಗೊಂಡು ಜಗತ್ತಿತಯಾರ್ಥ ಶ್ವರ ಶ್ರೀಮುಖಾಭಮುಖನಾಗಿ  
 ನಿಂದು ಸ್ತುತಿಸಿ,

ತ್ರಿವೇಂವ್ರಮೌಳಿಮಣಿಕೋ-

ಣದೀಪ್ತಿಗಳ್ ಪುದಿದು ಪೊಳವಲಕ್ತಕರಸದಿಂ |

ಪುದಿದಂತೊಪ್ಪಿರ್ಪರ್ಹತ್-

ಪದಂಗಳೆಮಗೀಗೆ ತಡೆಯದರ್ಹತ್ ಪದಮಂ ||೨೩||

ಭುವನೇಶ್ವರ ನಿಜರೂಪ-

ಸ್ತವವಸ್ತುಸ್ತವಗುಣಸ್ತವಂಗಳನವಹಂ -|

ತುವರಂ ಬಣ್ಣಿಸಲಮರೇಂ-

ದ್ರವಾಸುಗಿಪ್ರಭುಗಳಾರ್ತಿರ್ಲಿನ್ನೇವೇ ||೨೪||

ಅಳತೆಗೆ ತೂಕಕ್ಕಣಿಕೆಗೆ-

ಮೊಳಗಾದುವು ಸಕಳವಸ್ತುಗಳ್ ಭುವನಜನ-|

ಕೃಳೆಯಲ್ ತೂಗಲೈಣಿಸ-

ಲ್ಕುಂಬಮೆನಿಸಿದುದು ನಿನ್ನ ಗುಣಗಣಮಹಾ ||೨೫||

ತನ್ನಿದ್ವೇಡೆಯದೆ ಮೇರುವ-

ನುನ್ನತಿ ಜಳನಿಧಿಯ ಗುಣ್ಣು ನಭದ ವಿಭುತ್ವಂ ||

೧-೧ (ಚ) ಭವನಾ. ೨-೨ (ಅ) ಮಂಡಳಮಂ. ೩-೩ (ಚ) ಮನಿಷಾಮ. ೪ (ಅ) ಜ್ಯ.  
 ೫ (ಚ) ರುಹ. ೬-೬ (ಚ) ವಿಶಾಸಿತ. ೭ (ಅ) ಲ. ೮-೮ (ಅ) ನತಿ. ೯-೯ (ಅ) ಮತಿರಮ-  
 ಚೆಯಮುಖ್ಯಸ್ತಹಸ್ತ; (ಅII) ಮುತ್ತುಂಗಮಸ್ತಕಸ್ತಹಸ್ತ; (ಬ) ಮುಖ್ಯಸ್ತಹಸ್ತ.  
 ೧೦-೧೦ (ಅ,ಬ) ದ್ರೋಮಾಂಚನುಮಾಗಿ. ೧೧ (ಚ) ರಾ.

ನಿನ್ನ ಗುಣೋನ್ನತಿ ಸಕೇಜ-  
 ಗನ್ನತ ಭುವನಾಂತರಾಳಮಂ ಪರ್ವಿಕ್ಕುಂ ||೨೬||  
 ಅಕ್ಕುಳನೆನಾಗಿ ಸುತುಗಿವೆನ-  
 ನಾಕುಮುಪ್ಪದೆಯನಿಜಿಸಿ ಕಾಣೆಂ ಮೂಡುಂ |  
 ಲೋಕದೊಂ ನಿನ್ನಿಕ್ಕುಯಿ  
 ಲೋಕಾಗ್ರಮೆ ಸಂತಮದನೆ ಮಾಡೆನಿಗರ್ತಾ  
 ಭವನಿಗು ತೊಡರು ಕೆ  
 ಭವಜಳಿಯ ತಡಿಗೆ ಸಾಷ್ಟು ಭವಗದನದುಪ-  
 ದ್ರವಮಂ ಕಿಡಿಸು ಭವಾಂತಕ  
 ಇಭವನಕ್ಕುಯಿ ತಪೆಯವೆನ್ನ ನೀಂ ಭವಮಥನಾಂ ||೨೭||  
 ಮರಣದ ಜನ್ಮದ ನಿಗಂ  
 ನಿರಾಕುಳಂ ಪತ್ತುವಿಡುವಿನಂ ಜಿನ ನಿನ್ನಂ |  
 ಇಸ್ಮರಿಯಿಪುದನೋರಣ್ಣಂ ||  
 ತರವ್ಯತಿಕ್ರಮಣಜಾತ್ರಮಂ ಓಮೆಹಿದವನೇ ||೨೮||  
 ತಿಳಕಂ ವರೈಮೆ ಜಡಜನ-  
 ವೋಳಗಜಾಯದು ಸಕಳಭವ್ಯತಿಳಕಂಗೆ ಜಗ-  
 ತ್ತಿಳಕ ಭವತ್ಪದಚಂದನ-  
 ಲಿಳಕಂ ತ್ರಿಲೋಕೈವಶ್ಯಮಕ್ಕುಮವಶ್ಯಂ ||೨೯||

ಅನುರೇಂಪ್ರೋನ್ನತಿಪೇಜಲೇಂದ್ರವಿಭವಂ ಭೋಗೀಂದ್ರಭೋಗಂ ಮಹೇಂ-  
 ದ್ರವಹೈಶ್ವರ್ಯಮಿವೆಲ್ಲಮಧ್ಯವಮಿವಂ ಬೇಟ್ಟುಂತು ಬೇಳೆಲ್ಲೆನು-  
 ತ್ತನುದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಯುಂ ಸಮಾಧಿಮರಣಂ ಕರ್ಮಕ್ಷಯಂ ಬೋಧಿಲಾ-  
 ಭಮಮೋಘಂ ದೊರೆಕೊಳ್ಳುದಕ್ಕೈಮಗೆ ಮುಕ್ತಿಶ್ರೀಮನೋವಲ್ಲಭಾ ||೩೦||  
 ಎಂದನೇಕಸ್ತೋತ್ರಪವಿತ್ರೀಕೃತಮುಖಾರವಿಂದನಮರಸಮಾಜವಿಸ್ಮ-  
 ಯಸ್ಮೀರೇಕ್ಷನೈಕಲಕ್ಷ್ಯನಾಗಿ ನಿಜೋಚಿತಪ್ರವೇಶಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದ್ದು,  
 ಸೃಸುರಾಸುರಪರಿಷತ್ ಸ-  
 ಸ್ಯಕುಳಂ ಜಿನವಜೋಮೃತಾಸಾರಮನಂ- |  
 ದಸದಳಮೆ ಬಯಸೆ ಭರತಂ  
 ಬೆಸಗೊಂಡಂ ಜಿನನನಬಿಳವಸ್ತುಸ್ಥಿತಿಯಂ ||೩೧||

೧(ಚ) ದೆ. ೨(ಚ) ಯೆ. ೩(ಅ) ಮ. ೪-೪ (ಅ) ಭವನದಿನಾಯ್. ೫-೫ (ಬ) ಸ್ಮ-  
 ರಿಯಿಪುದೆಚ್ಚಿಪುದೋರಣ್ಣಂ. ೬-೬ (ಅII, ಬ) ಬಿಸುಡುವೆನೇ. ೭(ಬ) ಲ್ಲಿ. ೮(ಅ, ಬ)  
 ಯಂ. ೯-೯(ಚ) ಲಕ್ಷಲಕ್ಷಣನಾಗಿ.

ವ|| ಅಂತು ಬಿಸಗೊಕ್ಕೆ,  
 ಅಂದಕುಗತತಾಬ್ಬೊಷ್ಟು-  
 ಸ್ವಂದನಮಸ್ವಸ್ವಕರಣವರ್ಣಂ ಜಗದಾ- |  
 ಸಂದಕರಂ ಜಗದರವ-  
 ಸುಂದರಮತಿವಿರದಮಧುರಗಂಭೀರರವಂ ||೨೩||

ವ|| ಎಂದಿಂತು ನೆಗಬ್ಬಿಮೊಂದು ದಿವ್ಯಭೃಷ್ಣಿಯೊಳಾಪರಮಯೋಗೀಂದ್ರ-  
 ನಿಂತೆಂದು ಬಿಸಸಿದಂ ನಿನ್ನ ಬಿಸಗೊಂಡ ತತ್ತ್ವಮುಂ ಹೇಯೋಪಾದೇಯ-  
 ರೂಪದಿಂ ದ್ವಿವಿಧಮಕ್ಕುಮಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರಕಾರಣಂಗಳ್ ರಿಹೇಯಂಗಳ್, ಮು-  
 ತ್ತಿಕಾರಣಂಗಳುಪಾದೇಯಂಗಳವಜ್ಞೋಳ್ ದ್ವಸ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಕಾಲಭವಭಾವಭೇದದಿಂ  
 ಪಂಚವಿಧಂ ಸಂಸಾರಮಲ್ಲಿ ಮಿಥ್ಯಾದರ್ಶನಾವಿರತಿಪ್ರಮಾದಕಷಾಯಯೋ-  
 ಗೋಪಾರ್ಜಿತಜ್ಞಾನಾವರಣೀಯಾದಿಕರ್ಮಂಗಳ್ ಸಂಸಾರಕಾರಣಂಗಳನಾದಿಂ-  
 ಧನಬಿಬ್ಬೆದ್ವಿವ್ಯಭಾವಕರ್ಮವಿಗಮದಿನಂತಜ್ಞಾನಾದಿನಿಜರೂಪಮಂ ಪಡೆ-  
 ವುದು ಮುಕ್ತಿ. ಸಸ್ಯಗ್ಧ ಶನಜಾರಿತ್ರಂಗಳವಿಕಳಂಗಳ್ ಮೋಕ್ಷಕಾರಣಂಗಳ-  
 ಲಿ ತತ್ಪಾರ್ಥಶ್ರದ್ಧಾಸಂ ಸಸ್ಯಗ್ಧ ಶನಮಾತತ್ವಮುಂ ಜೀವಾಜೀವಾಸ್ಯವಬಂ-  
 ಧಸಂವರನಿರ್ಜ್ವರಾಮೋಕ್ಷಭೇದದಿಂ ಸಸ್ತವಿಧಂ ಪ್ರಮಾಣನಯನಿಕ್ಷೇಪಾನು-  
 ಯೋಗಸದಾದಿಗಳಿಂ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ ಸಸ್ತತತ್ವಂಗಳೊಳಗೆ ಜೀತನಾಲಕ್ಷಣಮು-  
 ಪ್ಪುದು ಜೀವತತ್ವಮಾಜೀವತತ್ವಮುಂ ಸಂಸಾರಿ ಮುಕ್ತಾಭೇದದಿಂ ದ್ವಿವಿಧ-  
 ಮಕ್ಕುಂ. ಅಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಜೀವಮೇಕಪ್ರಕಾರಮೇ. ಸಂಸಾರಿಜೀವಂ ತ್ರಸಸ್ಯಾವರ-  
 ವಿಕಲ್ಪದಿಂದಿರ್ತೃಪಿತಕ್ಕುಮಲ್ಲಿಯುಂ ತ್ರಸನಾಮಕರ್ಮೋದಯವಶಂಗಳ್. ತ್ರಸ-  
 ಕಾಯಂಗಳ್. ಸ್ಥಾವರನಾಮಕರ್ಮಪಾಕಾಧೀನಂಗಳ್ ಸ್ಥಾವರಂಗಳ್. ಸ್ವ-  
 ರ್ಶನರಸನೇಂದ್ರಿಯೋಪೇತಂಗಳಪ್ಪ ಶಂಖಾದಿವ್ಯೇಂದ್ರಿಯಂಗಳುಂ, ಸ್ವರ್ಶನರ-  
 ಸನಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯಸಮನ್ವಿತಂಗಳಪ್ಪ ಪಿಪೀಲಿಕಾದಿತ್ರಿಂದ್ರಿಯಂಗಳುಂ, ಸ್ವ-  
 ರ್ಶನರಸನಘ್ರಾಣಚಕ್ಷುರಿಂದ್ರಿಯಾನ್ವಿತಂಗಳಪ್ಪ ಮಧುಕರಾದಿಚತುರಿಂದ್ರಿ-  
 ಯಂಗಳುಂ, ಸ್ವರ್ಶನರಸನಘ್ರಾಣಚಕ್ಷುಶ್ಚೋಂತ್ರಿಂದ್ರಿಯಂ ಸಮೇತಂಗಳಪ್ಪ  
 ಮನುಷ್ಯಾದಿ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳುಮೆಂದಿಂತು ತ್ರಸಜೀವಂಗಳ್ ಚತುರ್ವಿಧ-  
 ಮಕ್ಕುಂ. ಸ್ವರ್ಶನೇಂದ್ರಿಯಮಾತ್ರಂಗಳ್ ಸ್ಥಾವರಂಗಳೆಂಬುವವು ಸೃಷ್ಟಿವ್ಯ-  
 ಸ್ತೇಜೋವಾಯುವನಸ್ಪತಿಭೇದದಿಂ ಪಂಚವಿಧಂ ಜೀತನಾರಹಿತಮಜೀವತತ್ವಂ.  
 ಅದು ಗತಿಸ್ಥಿತ್ಯವಗಾಹಶರೀರಾದಿವರ್ತನಾಹೇತುಧರ್ಮಾಧರ್ಮಾಕಾಶವುಳ್ಳಲ-  
 ಕಾಲಭೇದದಿಂ ಪಂಚವಿಧಂ. ಶುಭಾಶುಭರೂಪ ಮನೋವಾಕ್ಪಾಯವರಿ-  
 ಸ್ವಂದಹೇತುಕಮಾಗಿ ಬರ್ಪಕರ್ಮದ ಬರವಾಸ್ರವಮೆಂಬುದು ಕರ್ಮದ ಜೀವನ

೦-೦(ಅ) ಹೇಯಂಗಳು ೨೨(ಅ,ಬ) ವಿಧ. ೩-೩(ಚ) ಬಂಧ. ೪(ಚ) ರ. ೫(ಚ) ಕ್ತಿ.  
 ೬-೬(ಚ) ರಿಂದ್ರಿಯಸಮ. ೭-೭(ಚ) ಸಮನ್ವಿತಂ. ೮-೮(ಅ) ರೂಪಭೇದದಿಂ

ಸ್ವೀಕರಣಾನ್ಯಾಯಸಂಬಂಧಂ ಬಂಧಮೆಂಬುದು ರುಭಾರುಭವರಿಣಾಮಪ್ರಕಾರಾಲಿ-  
ಕೆಯಿಂ ಬರ್ಪ ಕರ್ಮಮಂ ಬರಲಿಯದೆ ಗುಪ್ತಾದಿಗಳೆಂ ಗತಗುಕ್ಪವಂ  
ಸಂವರಿಯೆಂಬುದು. ಯಥಾಕಾಲಾನುಭವನ ತಪೋನಿಮಿತ್ತಮಾಗಿ ಸವಿಪಾಕಾ-  
ವಿಪಾಕಮಾಪದಿಂ ಪೂರ್ವಾರ್ಜಿತಕರ್ಮನಿರ್ಜ್ವರಣಂ ನಿರ್ಜರೆಯೆಂಬುದು. ಮೂ-  
ಲೋತ್ತರಾದಿಭೇದಭಿನ್ನಕರ್ಮಪ್ರಕೃತಿಗಳ ನಿರ್ಮೂಲೋಚ್ಚಿತ್ತಿ ಮೋಕ್ಷಮೆಂ-  
ಬುದು. ಸಂರಯವಿಪರ್ಯಯಸಾಪದ್ಯಾನವದ್ಯವಸಾಯಸ್ವಭಾವರಹಿತಮಾಗಿ  
ಜೀವಾದಿಪದಾರ್ಥಯಾಥಾತ್ಮಾನಗಮಂ ಸಮ್ಯಗ್ಗೌಜ್ಞಾನಂ. ಅದು ಮತಿಶ್ರುತಾ-  
ವಧಿಮನಃಸಮರ್ಪಯಕೇವಲಜ್ಞಾನಭೇದದಿಂ ಪಂಚಪಿಛಂ. ಸಂಸಾರಪರಿತ್ಯಾ-  
ಗೋದ್ಯುಕ್ತಸಮ್ಯಗ್ಗೌಜ್ಞಾನೋಪಪತ್ತಿವ್ಯಜೇವನ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಕ್ರಿಯಾನಿಷ್ಠಿ  
ಸಮ್ಯಕ್ಚಾರಿತ್ರಮೆಂಬುದು. ಸಾಮಾಯಿಕಚ್ಛೇದೋಪಸ್ಥಾಪನಾಪರಿಹಾರರುದ್ಧಿ-  
ಸೂತ್ರಸಾಂಪರಾಯಯಥಾವ್ಯತಚಾರಿತ್ರಭೇದದಿಂ ಪಂಚವಿಧಮೆಂದು ಹೇ-  
ಯೋಪಾದೇಯತತ್ವವಮನಜಿಸಿ, ಮತ್ತಮಿವಕಾರ್ಥಾರಭೂತಜಗತ್ಪ್ರಯಾಂತ-  
ಸ್ಥಿತಿತ್ವಕೋನಕಪಂಚಾರ್ಗ್ವರಕಪ್ರಸ್ತರಭವನವ್ಯಂತರಾವಾಸಾಸಂಖ್ಯಾದ್ವಿ-  
ಪಾಯಿತ್ತಿಷ್ಠಿಸ್ವರ್ಗಪಟಲಂಗಳುಮಂ ವಿಸ್ತರಿಸಿ, ತನ್ನಿವಾಸಿಗಳ ದೇಹಾಯು-  
ಪ್ರಮಾಣಂಗಳುಮಂ ಸುಖದುಃಖಾವಿಗಳುಮಂ ತೀರ್ಥಕರಚಕ್ರಧರಬಲದೇವವಾ-  
ಸುದೇವಪ್ರತಿವಾಸುದೇವಕಥಾಸಂಬಂಧಮುಮಂ ನಿರ್ಣಯಮಾಡಿವ್ವಾ

೫ ಸುರದನುಜಮನುಜವರಕಿ-

ನ್ನರಕಿರ್ಯುಗ್ಗಣಮನೆಯ್ಕೆ ತಣಿಸಿದುಕದಹರ್ತಾ |

ಪರಮೇಶ್ವರಗತಿತಮನೋ-

ಹರಧರ್ಮಾಪ್ತಮದಿದ್ವಿಡ್ವಿಡಮೃತಂ ಸವಿಯೇ ||

ಪ್ರತನಮ್ಯುಕ್ತವಿಶುದ್ಧಿಯೇ-

ಆತಕ್ಕುಗುಣನೆಯ್ತನಜಿದು ಭರತೇಶ್ವರನೊ - |

ಜ್ವರತಪುಣ್ಯನೊಪ್ಪಿದಂ ಶರ-

ದ್ಭಾವಿಕಸತ್ಯಮಕವನಸಲೀಲಶ್ರೀಯಿಂ || ೬೫ ||

ವ|| ತದನಂತರಂ ಕುರುವಂಶ ೨-ಜೂಡಾಮಣಿ ೨ ಸೋಮಪ್ರಭಸು ೨ ಮಾ-  
ತನ ತಮ್ಮನೊದಿದಾನ ತೀರ್ಥಪ್ರವರ್ತಕಂ ಶ್ರೀಯಾಂಸನುಂ ಭರತೇಶ್ವರಾನು-  
ಜನನಂತವೀರ್ಯನುಂ ಭಟ್ಟಾರಕಪಾದಮೂಲದೊಳ್ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು

೧-೧(ಅ) ತಗುರ್ವುದು. ೨-೨(ಅ) ಸಾನದ್ಯವಸಾಯಃ(ಬ) ನದ್ಯವಯಃ(ಜ) ಸಾವದ್ಯವಸಾಯ.  
೩-೩(ಅ) ತೈಕಾನ್ಯಃ (ಬ) ತೈಕೇನ. ೪-೪(ಅ,ಬ) ಪ್ರಸ್ತಾರ. ೫-೫(ಅ) ಸುರದನುಜವೀಚರ  
ಮನುಜನರವೀಚರಃ (ಬ) ಸುರಮನುಜದನುಜಕಿಂನರನರ. ೬-೬(ಚ) ತಿಳಿದು. ೭-೭(ಚ)  
ಜೂಡಾಮಣಿಯೆನಿಸಿದ. ೮-೮(ಚ) ಮಾತನನುಜ. ೯-೯(ಚ) ತೀರ್ಥಕರಪ್ರವರ್ತನಂ.

ಗಣಧರರಾದರೋ; ಬ್ರಹ್ಮಿಯುಂ ೧ ಸೌಂದರಿಯುಂ ಮತ್ತಂ ೧ ನಿರ್ವೇದಿಯರ ವಾ-  
ವಾಹನಮುಪಯುರಾಗಿ ಗುರುಪ್ರಸಾದದಿಂದ ದೀಕ್ಷೆಯುಂ ಕೈಕೊಂಡು ಗುಣಿನೀ-  
ಗಣಪ್ರಧಾನೆಯರಾದರೋ; ಮತ್ತಂ ಗೃಹೀತೋಪಾಸಕವೃತ್ತಂ ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿ-  
ಯೆಂಬಂ ಶ್ರಾವಕಾಗ್ರಣಿಯಾದಂ; ಪ್ರಿಯವ್ರತೆಯೆಂಬೊಳಣುವ್ರತಗ್ರಹಣದಿಂದ ಶ್ರಾ-  
ವಿಕಾಪುರಸ್ಕರೆಯಾದಳೋ; ಭರತರಾಜಪುತ್ರಂ ಮರೀಚಿಯೊಬ್ಬನುಟಾಯೆ ಭಗ್ನ-  
ತಪರಾದ ಕಚ್ಚಮಹಾಕಚ್ಚಾದಿಗಳು ಮಹದ್ರೂಪಾಧಾರಿಗಳಾದವಜಿರಾಳನಂ-  
ತವೀರ್ಯನೀಕ್ಷೇತ್ರಮೊಳನೇಕಕಾಲಂ ಪರಾಮೃಷ್ಟಮಾದ ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗಮಂ  
ಸಿಮುನ್ನಮಾನೆ ಸಮಜುವಿನೆಂಬಂತೆ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀವಲ್ಲಭನಾದಂ; ಭರತೇಶ್ವರ-  
ನುಂ ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನುಂ ಜಿನೇಶ್ವರಪಾದಪದ್ಮಂಗಳ್ಳಿಗಿ ನಿಜರಾಜಧಾನಿಗಳೆ  
ಪೋದರಿತ್ತ ಸೌಧಮೇಂದ್ರನುಂ ಧರ್ಮಚಕ್ರವರ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ದಿಗ್ವಿಜಯಮೆನಿಸಿದ  
ಭಗವದ್ವಿಹಾರಮನವಧಿಯಿಂದಮುಟಾದದನೆ ಪುನರುಕ್ತಂ ಮಾಲ್ಪಂತೆ,

ದೇವವಿನಯೋತ್ಸರಂ<sup>೧</sup> ಸ-

ಸ್ಯಾವಳಿ ಸುಗಿದಗಿದು ಕೊಡೆ ಬಾಡಿದ್ದಿದು ಪಾ- |

ಪಾವಗ್ರಹದಿಂದದನಖಿ-

ಳಾವನಿತಳಿಕಂತು ತಳಿಯೆ<sup>೨</sup> ಧರ್ಮಾಪ್ಯತಮಂ<sup>೩</sup> || ೬೬ ||

ಮಿಳಿರೆ ದಯಾಧ್ವಜಮುನ್ನತಿ-

ಗೊಳಗಾಗಿರೆ ಧರ್ಮಚಕ್ರಮಾಯತಿಯಂ ಕೈ - |

ಕೊಳೆ ಭವ್ಯವರೂಢಿನಿ ನಿ-

ರ್ಮಳ ನಿನ್ನ ವಿಹಾರಮಾರನೇನೆನಿಗಿಸದೋ || ೬೭ ||

ವ|| ಎಂದು ದೇವೇಂದ್ರನಾದಿಜಿನೇಂದ್ರಂಗೆ ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ಯಲೊಡಮನೇ-  
ಕಭವ್ಯಕೋಟಿಯ ಪುಣ್ಯಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದಂ ಸಮವಸರಣಮಂಡಲಂ ಗಗನಮಂ-  
ಡಲದೊಳ್ ನಡೆಯೆ ಮರುತ್ತುಮಾರಸಮಾರ್ಜಿತಯೋಜನಾಂತರ<sup>೪</sup> ಮ್ಯಭೂ-  
ಮಿಭಾಗನುಂ, ಮೇಘಕುಮಾರಸಂಸಕ್ತವ್ರತಮಿತರಜಃಪ್ರಸರಧರಣೀತಳನುಂ,  
ಪರಿಪಕ್ವಗಂಧಶಾಲಿವನವಿರಾಜಮಾನವಸುಧಾಸೂಚಿತಾಗಮನನುಂ, ಪ್ರಸನ್ನದಿ-  
ಕ್ವನ್ಯಾನನಸಮುದ್ಧಿಷ್ಣಾತ್ಮಸನ್ನಿಧಾನನುಂ, ಧಾತಾಸಿಂಭನಭೋಮಂಡಲನುಂ,  
ಜನಿತಜಗಜ್ಜನಾನಂದನುಂ, ಸಮಸ್ತಜನಮೈತ್ರೀಸಮೇತನುಂ, ಸಕಲರ್ತುಕು-  
ಸುಮಪಲ್ಲವಫಲವಿಲಸಿತತರುನಿರಂತರಿತರತ್ನಮಯದರ್ಪಣಪ್ರತಿಮಾವನೀತ -  
ಲವಿಲಾಸನುಮನುಕೂಲತಿತಿರಸುರಭಿಮಂದಾನಿಲನುಮನ್ಯೋನ್ಯಾಹ್ವಾನನಿರತ-

೧-೧(ಅ) ಸೌಂದರಿಯುಮಾತ್ಮ. ೨-೨(ಚ) ಮಂ ಕೈಕೊಂಡರ; ಅನಂತ. ೩-೩(ಚ)  
ಮುನ್ನಮೆ, ೪-೪(ಅ) ವಿನಯೋತ್ಸರ. ೫(ಬ) ಬಂದು ಕರೆಯ. ೬(ಅ) ದಿಂ. ೭-೭(ಚ)  
ನಾಂತರಿತರ.

ದ್ವಿಜನಿನದಪೂರಿತಸಕಲಗಗನತಲನುಮಾದರ್ಶಾದ್ಯಷ್ಟಮಂಗಲಧ್ವಜಮಾಲಾಮಿ-  
ತಾನಜಿತಾಂಬರನುಂ, ಸಹಸ್ರದಿನಕರಕರಸ್ಪರ್ಧಿಸಹಸ್ರಾರಧರ್ಮಚಕ್ರರತ್ನಪುರ-  
ಸ್ಸರನುಮಾ:

ರಕಕಾಶ್ವೀರಾಂಧ್ರಕೇಸರಿಗಟಿಕಮಗಧಯನಾಪಂತಿಪಾಂಚಾಲಸೌರಾ-  
ವ್ಯಪಲಿಂಗಾಘೀರಸಾವೀರಕರಕರಕರಕರಕರಗಾಂಧಾರವಂಗಾ-  
ರಕ್ತಕೇಶವೀರಕಾದೀಶಂಗಳ ಸರ್ವವಿನೋಯೋತ್ಕರಕ್ತಬಲಮತ್ಯು-  
ತ್ಸವಮುಂ ಮೂಡುತ್ತಮಿದ್ವಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಮಹಂಸಂ||೬೮||

ಎ|| ತಂತು ಭರ್ಮಪ್ರೇತ್ರಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸಿ ವಿನೋಯಜನಾಶಯಕುಶೀಶ-  
ಯಂಗಳನಲಚ್ಚುತುಂ ಬಂದು,

ಶಿವರಮಾನಂತಚತುಷ್ಟಯೈಕನಿಲಯಂ ಶ್ರೀಮತ್ಸಭಾಮಂಡಳಾಂ-  
ತರಸಿಂದಾಸನಸ್ಥಿತಂ ಗಣಪೃತಂ ಚಂಚಚ್ಚತುಷ್ಟುಪಿಚಾ-  
ಮರವಿಭ್ರಾಜಿತಸಾನತತ್ರಿಭುವನಂ ಕುಂದೇಂದುದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿಪಾಂ-  
ಡುರಕ್ಶಲಾಸನಗೇಂದ್ರಮೋಕ್ಷ ನೆಲಸಿದಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ || ೬೯ ||

ಗ|| ಇಮ ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜೀಂದ್ರಮುಖ-  
ಜಂದ್ರವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣಸೂಕ್ತಿ-  
ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ-  
ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳ್  
ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಕರಣಂ  
ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ



## ಏಕಾದಶನೂತ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಪರಿಪೂರ್ಣಂ ಭರತಮು-  
ಹೀಸಾಳಂ ಚಕ್ರಪೂಜೆಗೆಯ್ದಂ ಸಕಲ- |  
ಕ್ಷೇಮಸಂಪದೋರತ್ನಾಂಶು-  
ವ್ಯಾಪಿತಚರಣಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ      || ೧ ||

ವ|| ಅಗಳ್

ನೇಲಸಾಕಾಶಂ ನಿರಾಮಂಡಲಮನಿತನಿತುಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಪ್ರತಾಪಾ-  
ನಲತೀಪ್ರಜ್ಞೋತಿಯಿಂ ನಿಪವುರ್ಗುವುದುನೆ ಪೇಟ್ಟಿವುದೆಂಬಂತಿರಾವ್ವ- |  
ಜ್ವಲನಜ್ವಾಲಾಕಲಾಪೋದ್ಗಮಮನಿಸುಗುಣಂ ಮಾಡುತುಂ ದ್ವಾದಶಾಕೋರ-  
ಜ್ವಲತೇಜಶ್ಚಕ್ರರೂಪಂ ಬೆಳಗಿದುದು ದಿವಾಚಕ್ರಮಂ ಚಕ್ರರತ್ನಂ      || ೨ ||

ಅಮ ದೇವಲೋಕದಂತೊ -  
ಪ್ಪಿದುದು ಸಹಸ್ರಾರಸಹಿತಮದು ಚಕ್ರಿಯ ತೇ- |  
ಜದ ಜಸದವಾಯ್ಕೋವೀರ್ಯದಳಿ  
ಪೊದಪ್ಪಿ ಭುಜವೀರ್ಯದೊಂದು ರೂಪನೆ ಪೋಲ್ಪುಂ || ೩ ||

ವ|| ಅಸುದರ್ಶನಮೆಂಬ ಚಕ್ರರತ್ನಮಂ ಪೂಜಿಸಿದಿಂಬಲಾಯಂ ದ್ವಾದಶ-  
ಯೋಜನಾಯಾಮದೊಳಂ ನವಯೋಜನವಿಸ್ತಾರದೊಳಂ ಬೀಡಂ ಬಿಡುವ ಚಕ್ರ-  
ವರ್ತಿಯ ಕಟಕಮಂ ತನ್ನ ನೆಟಲೊಳೆ ಕಾವ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಮೆಂಬ ವಿಚಿತ್ರಮ-  
ಣಿಮಯೂಖಚಿತ್ರತಚ್ಚಕ್ರರತ್ನಮುಮುತ್ಸಾಹಮಾತ್ರವಿತ್ರಸ್ತಸಮಸ್ತಾರಿಮಂಡಲ-  
ಮುಂ, ವೀರಲಕ್ಷ್ಮೀಕರ್ಣಪೂರಣೀಲೀಂವೀವರಶ್ಯಾಮಮನಿನಿಸಿದ್ ಸಾನಂ-  
ದಕಮೆಂಬ ಖಡ್ಗರತ್ನಮುಂ, ವಿಜಯಾದ್ರಾಚಲಮಹಾಗುಹಾಗಹೈರವಜ್ರಕ-  
ವಾಟಪುಟವಿಘಟನಪಟುವಪ್ಪ ಚಂಡವೇಗಮೆಂಬ ದಂಡರತ್ನಮುನುಗಾಧಜಲ-  
ದುರ್ಗಸಮುತ್ತರಣನಿರತಸಕಲಶಿಬಿರಸಂಧಾರಣಶಕ್ತಿಯುಕ್ತಮಪ್ಪ ವಜ್ರಮಯ-  
ಮೆಂಬ ಚರ್ಮರತ್ನಮುಂ, ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಮಣಿಮುಕುಟಶಿಖರಾಯಮಾಣ-  
ಮಪ್ಪ ಚೂಡಾಮಣಿಯೆಂಬ ಮಣಿರತ್ನಮುಂ, ಮಹಾಗುಹಾಗಹೈರಾಂತರಸೂಚಿ-  
ನಿಚ್ಛೇದ್ಯತಮಸ್ತಮೋನಿರಸನಪ್ರಭಾಪ್ರಭೂತಗುಣೋಪೇತಮಪ್ಪ ಚಿಂತಾಜನ-  
ನಿಯೆಂಬ ಕಾಕಿಣಿರತ್ನಮುಂ, ನಾಮಗ್ರಹಣಮಾತ್ರದಿಂದಮೆ ಸಮಸ್ತವಸ್ತುವಿಸ್ತಾ-

೧೦೦ (ಬ) ಪರ್ವಿದುಡ. ೨-೨ (ಅII) ಅನುದಿನಂ. ೩-೩ (ಅII) ಜಗಜ್ಜಕ್ತ.  
೪-೪ (ಅ) ಶಾಯ್ಕದ. ೫-೫ (ಚ) ಕಮಪ್ಪ. ೬-೬ (ಚ) ಗದ್ದರಮುಖವಪ್ಪ. ೭ (ಅ,ಬ) ಮ.



ದೊಸಗೆಯೊಳ್ ದಿಗಂಗಳೆನುಲಿತ್ತಿದ ಬಿಳ್ಳಿ ಯ ಕಳಶಂಗಳಂತೆ ತಳವಳಿಸಿ ಪೊಳೆವ  
 ಬಿಳಿಯ ಮುಗುಳ್ಳುಮಾತನ ಬರವಿಸುಪ್ಪವಕ್ಕೆ ಸಂತಸಂಬಟ್ಟು ಮಹೀಲನೆಯ  
 ನಗೆಮೊಗದಂತೆ ತಿಳಿದ ಕೊಳಂಗಳುಮಾತನಂತಪುರಕಾಂತಿಯರ ನಗೆಮೊಗದ  
 ನಗೆಗಣ್ಣಳ ಬಿಡಂಗಳನೆ ಕಿಣುನಗೆ ನಗುಸಂತಿ ಮಿಲ್ಲಮಿಲ್ಲಸುಪ್ಪಲರ್ಪಣ ಮಹೋತ್ಸವ  
 ನೀಳೋತ್ಸವಂಗಳುಮಾತಂಗೆ ತುಣುಂಗಲಂ ಬಂಬಲುಮಾಗೆ ಬೀಸುವ  
 ಚಾಮರದ ಪೊಳೆಪುಗಳ್ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆಸೆವಂತಿ ಪಸರಿಸಿ ಗನೆಗೆವರ ರಾಜಹಂಸಿಗಳು-  
 ಮಾತನ ಪದೆಗೆ ನಡೆಯಲೆಡೆಮಾಡಿವಂತಿಬಿಲ್ಲಳಾವ ದೆಸೆಗಳುಮಾತನ ವಿಜಯ-  
 ಯುತ್ಸವಕ್ಕೆ ತಡೆಯದೆ ಆಮಾಯ್ತೀಚ್ಚುಳಿಮೆಂಬಂತಿ ನೆನೆಲೆಯಾವಳಿ ಮ-  
 ದಾಕನದಿಗಳು ಮಾತನ ವಿಜಯಕಟಕವಂದಸಿಂಧುರಬಂಧುರಮದಗಂಧಮನೆ-  
 ತನುಗೆ ಪದೆವಂತಿ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ಪೊಣ್ಣಿನ ಸ್ತಬ್ಧದವನಂಗಳುಂ ತನ್ನ ಬರವಂ  
 ಪ್ರಕಟಂ ಮಾಡೆ,

ಪೊಸಬಾದಿಯ ಕೆಳೆದೊಡಗಿದ

ಪೊಸಗಟಮೆಯ ಪೊಸತರಲ್ಲ ತಾಪರೆಗಳ ಕಂ-|

ನಸದಳಮೆಸದಿರೆ ದಸೆದಸೆ-

ಗೊಸಗೆಯ ಬಪ್ಪಂತಿ ಕಣ್ಣೆವಂದು ಶರದಂ ||೩||

ಪುರಕಿರಣಂಗಳ ಕಾಯ್ವಿನ

ಬಿರುತನದಿಂದ ಚಂದ್ರಕಿರಣದುದ್ವಳಿಕೆಯಿನಾ|

ಭರತನ ಮುಳಿಸೊಸಗೆಯನನು-

ಕರಸಿದುವೇಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿವೃತ್ತಮೊ ಶರದಂ ||೪||

ಸುರಿದವುಮ ಮುಗಿಲ ಮುತ್ತಿನ

ಸರಿ ಗಗನದಿನೆನಿಸಿ ಪೊಳೆವ ಬಿಸಿಲೊಳಗಣ್ ಬಿಳ್-|

ಸರಿ ತೋರವನಿಯ ಪುದುವಿನೊ-

ಳರಲ್ಲ ತಿಳಿಗೊಳನೆ ಗಂನಭದಿನಿಂಟಾದಂತಿಕ್ಕುಂ ||೫||

ಕಾಂತಿಯೊಳೆ ಪುದುಮ ಬೆಳಪ ಬೆ-

ಳಂತಿಗೆ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಲರ್ಧ ಪೊಸಪಾದಿ ದಿಶಾ-|

೧-೧ (ಚ) ನೆರೆವ. ೨-೨ (ಅ) ಮಾಡುವಂತೆ. ೩-೩ (ಚ) ವಿಜಯಾರ್ಥ. ೪-೪ (ಚ) ಸಾಯಲ್ಪೆ ವೇಣ್ಣ. ೫-೫ (ಚ) ನೆಲೆಮಾಡಿದೆ. ೬-೬ (ಚ) ನದೀನದಂಗಳುಂ. ೭-೭ (ಬಿ,ಚ) ಕರತನದಿಂದ. ೮-೮ (ಅ) ಕಾಂತ. ೯-೯ (ಚ) ಪೊಳೆವುನೇಳವಿಸಿಲೊಳ್. ೧೦-೧೦ (ಚ) ನಭದೊಳೆ.

ಕಾಂತೆಯ ಬೆಳ್ಳಸದನದದ-

ಗುಂತಿಯನೇಂ ತನಗೆ ನಾಡೆಯುಂ ಮಾಡಿದುದೋ || ೯ ||

ವ|| ಅಂತು ತನ್ನ ದಿಗ್ವಿಜಯೋದ್ಯೋಗಕ್ಕುಪಾಯೋಗಿಯಾಗಿ ಬಂದ ಶಾ-  
ರದಶ್ರೀಯನಿದಿಗೋಡನೇಕಗಣಕಗಣಾನಿಗದಿತ ಶುಭದಿನನಕ್ಷತ್ರಮುಹೂರ್ತ-  
ದೋಳ್ ೩ ದಿಗ್ವಿಜಯಭೇರಿಯಂ ೩ ಪೊಯ್ಕಿದಾಗಳ್,

ಸಮದಾರಾತಿಮರಾಳನೀರದರವಂ ಸಂಕ್ರುದ್ದವೈವಸ್ವತೋ-  
ಪಮವಿಧ್ವಿಷ್ಟಫಣೇಂದ್ರಚಂದ್ರ ೪ ಕಿರವಂ ೪ ದೋರ್ವಂಡಕಂಡೂಯದು- |  
ದ್ವರಮವೈರಿದ್ವಿರದೇಂದ್ರಕೇಸರಿರವಂ ತಾನೆಂಬಿನಂ ವೈಭವಮಭಾ-  
ಗಮನೆಯಿದ್ದುದು ಚಕ್ರವರ್ತಿವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನಭೇರೀರವಂ || ೧೦ ||

ವ|| ಆಗಲಾ ವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನಭೇರೀನಿನಾದಾನಂತರಮೆ, ಶಾರದನೀರದ-  
ನಿಕಾಶವಿಶಾಲಧವಲದುಕೂಲಾಂಬರವಿರಾಜಮಾನನುಂ, ಚಂದ್ರಾತಪಪಾಂಡುರ-  
ಹರಿಚಂದನಾನುಲಿಪ್ತಗಾತ್ರನುಮಭಿನವವಿಕಸಿತಮಾಲತೀಮಾಲಾಪರಿನಿಷ್ಕೃತಮ-  
ಕುಟನಿಕಟನುಮಪೂರ್ವದೂರ್ವಾಪ್ರವಾಲಾಲಂಕೃತಕರ್ಣಪೂರನುಂ, ಗೋ-  
ರೋಚನಾರಚಿತವಿಚಿತ್ರತೀಲಕವಿಲಸಿತಲಲಾಟನುಂ, ತಾರಾತರಲಮುಕ್ತಾಫಲ-  
ಕಲಿತಾಜಾನುಲಂಬಬೃಹದ್ರೂಪನುಮಿಂದ್ರಚಾಪವಿಲಾಸೋಪಹಾಸಿರುಂ -  
ದ್ರೇಂದ್ರಚ್ಚಂದಹಾರಾಭಿರಾಮವಿಶಾಲವಕ್ಷಸಲನುಂ, ಪುರೋಹಿತೋಚ್ಚಾಯ್ಷ-  
ಮಾಣಪುಣ್ಯಾಶೀರ್ವಚನನಿಗ್ಧೋಷದತ್ತಕರ್ಣನುಮಾಗಿದ್ದಾರ್ದಾಗಳ್,

ದಕ್ಷಿಣಭುಜಮಚಿರಪ್ರತಿ-  
ಪಕ್ಷಮಹೀಪಾಲವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀಲಲನಾ -|  
ವಕ್ಷೋಜಸ್ಪರ್ಶನಮನ -  
ನಕ್ಷರಮಱಿಪಿದುದು ಪತಿಗಮಂದಸ್ಪಂದಂ || ೧೧ ||

ಅರಿಮಕುಟರತ್ನಮಂ ನಿಜ  
ಚರಣಕೃಷ್ಣಪ್ರದೀಪಮಾಗಿರ್ಪುದನಾ - |  
ಭರತೇಶ್ವರಂಗೆ ಕಾಣ್ಬಂ -  
ತಿರೆ ಸೂಚಿಸಿದತ್ತು ದಕ್ಷಿಣಾಕ್ಷಿಸ್ಪಂದಂ || ೧೨ ||

೧-೧(ಅ) ಯೋಗ್ಯಮಾಗಿ. ೨-೨(ಅ) ನಿರೂಪಿತ; (ಚ) ಗಣಿತ. ೩-೩(ಚ) ದಿಗ್ವಿಜಯ-  
ಪ್ರಯಾಣಭೇರಿಯಂ. ೪-೪(ಚ) ಕಿರವಂ. ೫-೫(ಚ) ಲಂಬಿತ.

ವ|| ಅಗ್ಗಳ ನಿಜಸ್ವರತ್ವಪ್ರಯತ್ನನಿರ್ಮಿತಮುಂ, ಕುಮುದದಲಧವ-  
ಲಮನೋಜವಕಾಮಚಾರಿಸ್ಥಿರಗ್ರಾಸ್ಯಯೋಜಿತಮುಮನುಕೂಲೌ ಶೂರೌ ರ-  
ಥಕಲ್ಪಪರಿಣತಂ ಛೇದಕಭ್ರಾಜತಮುಮಾಗಿ,

ಒದವಿಸ ಚಕ್ರರತ್ನದೊಳದೊಂವೆಣೆಯಾಯ್ತೆನಿಸಿದ್ಧ ಚಕ್ರಯು—  
ಗೃಹಿಸಮರ್ಪಚ್ಚು ವಜ್ರಮಯಮಾಗೆ ಕನಸ್ತುಣಿಮೌಕ್ತಿಕಪ್ರಭಾ -  
ಸ್ವದಮಮರೇಂದ್ರರುಂವ್ರಗಿರಿಕುಂಜವಿಜಂಜಲಕೇತನಾಳಿ ಕ - |  
ಟ್ಟಿದಿರೊಳಿ ಬಂದು ನಿಂದುದಜಿತಂಜಯಮಾತ್ರಮನೋರಥಂ ರಥಂ || ೧೩ ||

ವ|| ಅಗ್ಗಳ ಮೌಹೂರ್ತಿಕರ್ ಬಂದು, ದೇವಾ, ವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನಲಗ್ನಂ  
ನೀರಿಪಂದುದೆಂದು ಬಿನ್ನಪಂಗಳಿಗಿದಾಗಳು,

ರೋದೋಂತಬ್ಬಾರ್ಗದೊಳ ದುಂದುಭಿಗಳೆನೆಯೆ ಮಾಂಗಲ್ಯಗೀತಪ್ರಣಾದಂ  
ವಾದಿತ್ರಧ್ಯಾನದೊಳ ಸಂದಣಿಸೆ ಗುರುಜನೋದೀರ್ಣ್ಯನಾನಾವಿಧಾಶೀ - |  
ವ್ವಾದಂ ಶೇಷಾಕ್ಷತಂಗಳ ವರಸೆನೆಯೆ ಮಹಾವಂದಿವೃಂದಾಂಕಮಾಲಾ -  
ನಾದಂ ಗಂಭೀರನಾದಂ ನೆಗಟ್ಟಿರೆ ತಳದಂ ರಾಗದಿಂ ಸಾರ್ವಭೌಮಂ || ೧೪ ||

ವ|| ಅಂತು ತಳದರ್ಪ ಕೃತಪ್ರಸ್ಥಾನವಿವಿಧಮಂಗಲವಿಧಾನೋಚ್ಚ್ರಿತಚಿ -  
ತ್ರಾತಪತ್ರಧೋಧಯಮಾನಧವಲಚಾಮರಸಹಸ್ರಸಂಘಾದಿತಸಹಸ್ರಕರಪ್ರ -  
ಭಾಭಮಸ್ತುರಧಮನೇಷು ಮಹಾಮಕುಟಬದ್ಧಪರಿವೃತಂ ರಾಜಭವನಮಂ  
ಪೊಜಮಟ್ಟ ಚಂಚತ್ವಂಚರತ್ನತೋರಣಾಲಂಕೃತರಾಜಮಾರ್ಗದಿಂ ಬರ್ಪಾ—  
ಗಳ್,

ದಿಶಾಯವತಿಕೇಳಿಕೀರ್ಣ್ಯಪಟೆವಾಸಚೂರ್ಣಂ ಜಗ-  
ತ್ತುಲೇಶಯನಿವಾಸಿನೀಪ್ರಮದಮುಷ್ಟಿಸಿಷ್ಟಾತಕಂ |  
ವಿಶಾಲತರತುಂಗಸೌಧತಳಸಂಗಿ ಪುರಾಂಗನಾ  
ವಶೀಕರಣಚೂರ್ಣಮಾಮದು ಬಳಾಘಧೂಳಿಚಯಂ || ೧೫ ||

ವ|| ಅಂತು ಬರ್ಪಾಗಳಂಗಳವಿಜಯಕದಲಿಕಾವಿಲಾಸಮಂ ತಾಳ್ವಿ,

ನೊಸಲಂ ತೊಂಗಲ್ಲುರುಳ್ ಮೇಲುದನೊಗೆವ ಕುಚಂ ಬೆನ್ನನಾನೀಳಕೇಶ-  
ಪ್ರಸರಂ ಜಿಲ್ಲಿಂ ಪೋದಲಟ್ಟಿಳ್ ನಿಜಾಯನೆಡವ ತೋಳ್ ನೋಗೆಯಂ ನೂಲ  
ತೊಂಗಲ್ |

೧-೧(ಚ) ಸ್ಥೂಲ. ೨-೨(ಅ) ಸ್ಥೂಲ; (ಬ) ಸೂರಿ. ೩-೩(ಅ) ಸಾರ್ವಕೆಗೆ ವಂದುದೆಂದು  
(ಬ) ಯಾತ್ಯತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದುದು. ೪-೪(ಅ) ಗೆಯ್ದಾಗಳ್. ೫-೫(ಚ) ಜನೋದೀತ. ೬(ಅ) ನನು  
೭-೭(ಜ) ಪ್ರಭಾಪ್ರಸರ. ೮(ಅ) ದಿಂ.

ದಸೆಯಂ ಕಣ್ ಕೆನ್ನೆಯಂ ಭೂಲತಿಕೆಗಳುರಮಂ ಸಂಜಕತ್ತಾರಹಾರಂ  
ಸಸರಂಬೆತ್ತತ್ತಮೋರಂತಲೆಯ ಭರತನಂ ನೋಡಲಿತ್ತಂದಳೊವ್ವಳ್ || ೧೬ ||

ಸ|| ಮುತ್ತಮೊವ್ವಳ್ಕುತ್ತುಂಗಮೋವ್ವಳ್ಕುತ್ತುಂಗಮೋವ್ವಳ್ ನಿಂದು ಮನುವಂರ --  
ಭಜನಂ ಮುಕರಭಜನೆಯಂ ಬಗೆದು,

ಇದು ನಿನ್ನಭ್ಯಾಸನಿಕ್ಷೇಪಾಪಮಿದು ನಿನ್ನೀಲೋಕಮಂ ಕೈಗೆ ಮಾ-  
ದಿಸ ಪುನ್ನಾಸ್ತಮಿಸತ್ತೆ ನಿನ್ನ ವಿಜಯಪ್ರಾರಂಭಮೋ ತೋರ್ಕೆಗೆ - |  
ತ್ತವ ಶೈಲಪ್ರಭುದಿವೆಯಂ ತೋರ್ವ ತೆಪದಿಂ ಭೂಲಾಸ್ಯಮಂ ನೀಲಪಾಂ -  
ಗವ ಬೆಂದಿಂಗಳನೆಡ್ಡಮಪ್ಪ ಕಬರಿಸಿತ್ತಾರಮಂ ತೋಜಾದಳೊ || ೧೭ ||

ಸ|| ಮುತ್ತಮೊವ್ವಳ್ಕುತ್ತುಂಗಪ್ರಸಾದೋಪರಿಮತಳದೊಳ್ ನಿಂದು,

ನಿರದೋಜ್ಜ್ವಲಂಭಿತಯವ್ಯನಾಸವಮದಪ್ರೋಲ್ಲಾಸದಿಂ ಚಿತ್ತಭೂ-  
ಸವೆಯೊರ್ವಳ್ ಮನುವಂರಚಂದ್ರಮುಖಚಂದ್ರಲೋಕದಿಂ ಚಂದ್ರಕಾಂ-  
ತಲಿಲಾಪುತ್ರಿಕೆಯಂತೊಸತ್ತಕೊಳಗೊಂಡಾನೀರೊಳದ್ದಿದ್ವಿಹಿ -  
ತ್ತಶಯಾಕ್ರೀಡಸರೋವರ್ತಿರ್ಜ್ಜಿರತಿಯೊಂದಾಕಾರಮಂ ತಾಳ್ವಿದಳ || ೧೮ ||

ಸ|| ಮುತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳೊವ್ವಳ್

ನಿವಿಧಾತೋದ್ಯಲಯಾನುಬಂಧವಿಲಸಲ್ಲಾಸ್ಯಂ ತಗುಳ್ವಲ್ಲಿ ನಾ-  
ಟೈವಿದರ್ ತಾಂಗಿಯುಮೇಟಿ ನೃತ್ಯಗೃಹಮಂ ಚಕ್ರೇಶ್ವರೋದ್ವಾದ್ವಾಮರೂ-  
ಪವಿಲೋಕಾಮೃತತೃಪ್ತಲೋಚನಮನಸ್ಸಂಕಲ್ಪಸಂಭೋಗಸಂ -  
ಭವಘಾಮ್ಯಾಂಬುಗಳಿಂದಮಿಸ್ತುತಿಸಿದಳ ನೃತ್ಯಶ್ರಮಸ್ಪೇದಮಂ || ೧೯ ||

ಸ|| ಮತ್ತೊವ್ವಳ್

|| ಸ್ತಂಭ ||

ಸಮಾಕುಲಗತಿಪ್ಪಲಿಚ್ಛಲನೊಸಂಜಲತ್ತಾರಿಹಾ-  
ರಮಂ ತಕಮೊಳೊತ್ತುವೊಂದು ನೆನದಿಂದನಂಗಾಸ್ತವಿ - |  
ದ್ಧಮಂ ಪಡೆದು ಗೂಡುವಾಯ್ವಿದೆಯನೊತ್ತಿ ನಿಷ್ಕಂಪಪ-  
ಕ್ಷಮಾಂತು ತರಳಾಕ್ಷ ವಿಸ್ಮಯದ ಚಕ್ರಿಯಂ ನೋಡಿದಳ || ೨೦ ||

ಸ|| ಮತ್ತಮೊವ್ವಳ್ಕಭಿನವಯವ್ಯನಾಸವಮದವಿಳಾಸನಿರಂಕುಲೆ ಕುಂಕುಮ-  
ಪಂಕಾಂಕಿತೋಜ್ಜ್ವಕುಚಯುಗಳಮೆ ಸಂದೂರಿತಮಸ್ತಕಪಿಂಡಮಂಡಲಮವಿರಲ-

೧-೧(ಬ) ಮೆಂದು ಪುರ್ವಿಸಲನಂ ಕುಣಂದಮಂ ಕೇಶಪಾ | ಶದ ಚೆಲ್ವಂ ಮೆರೆವಂತೆ  
ತೋಜು ಮೆರೆದಳ ಭೂಪಾಲಕಂದಪನೊಳ್ || ೨-೨(೬) ಸಂಜಳೋದಾರ. ೩(ಅ, ಬ) ಯ್ವೆ

ಚಲತ್ವಾಂಚೀಕಳಾಪಮಣಿಕಿಂಕಣೀಗಣಯುಂಕಾರಮಿ ಮದನಡಿಂಡಿಮರವಾಡಂ-  
ಬರೂಮಾಳೋಳತುಳಾಕೋಟಿಂಕಳಕ್ಕಣಿತಮಿ ೨ನಿಗಳಾಂದುಕಾ೨ರವಮಾಗೆ,

ಸಮುದಂ ಯಾನಮಿ ಮಂದಮಂದಗಮನಂ ಕಸ್ತೂರಿಕಾ೨ಪಂಕಪ-

ಟ್ಟಮಿ೨ ಧಾರಾಮದಸಟ್ಟಮಾಯ್ತಿನಿಸಿನಂ ಸೇನಾಮನೋಮರ್ಧನೋ- |  
ದ್ಯಮದಿಂದಂಗಜಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಗಜಂ ವಾರಾಂಗನಾರೂಪದಿಂ-

ದಮಿ ಒಪ್ಪಂತಿರೆ ಬಂದು ಚಕ್ರಧರರೂಪಾಶ್ವರ್ಯಮಂ ನೋಡಿದಳ್ || ೨೧ ||

ವ|| ಮತ್ತೊಂವ್ವಳ್ ನಿಜಪ್ರಸಾಧನಗ್ರಹಣಪ್ರಸ್ತವದೋಳ್,

ಪಿರಿವೊಂದುತ್ಸಕಭಾವದಿಂ ಸರಿಗೆಯಂ ಕಾಲೋಳ್ ಕಟೀಸೂತ್ರಮಂ

ಕೊರಲೋಳ್ ಚಂಪಕಮಾಲೆಯಂ ಕನಕಕಾಂಚೀಸ್ಥಾನದೋಳ್ ರತ್ನನೂ-

ಪುರಮಂ ಕೈಗಳೋಳಾಗಳಾಗಳೆ ತೊಡಚ್ಚುತ್ತುಂ ಜನಂ ಕೂಡೆ ಕ-

ವ್ವರಿಗೊಂಡೆಯ್ತರೆ ನೋಡಲಿಂದು ಪರಿದಳ್ ಚಕ್ರೇಶಸಾಂದರ್ಯಮಂ || ೨೨ ||

ವ|| ಅಂತು ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ರೂಪಾತಿಶಯಮಂ ನೋಡುವಲ್ಲಿ,

ಗಣಿಕೆಯರ ವಿಳಾಸಾಗಾರದೋಳ್ ಜಾಲಮಾರ್ಗ -

ಪ್ರಣಯಿನಿಯರಪಾಂಗಶ್ರೇಣಿಯೋಳ್ ಮೂಱು ಬಣ್ಣಂ |

ಪೆಣೆದೊದವೆ ಗವಾಕ್ಷಸ್ತೇಂದುಕಾಂತೇಂದ್ರನೀಲಾ-

ರುಣಮಣಿಕಿರಣಂಗಳ್ ಪೊಣ್ಣುವಂತಾದುವಾಗಳ್ || ೨೩ ||

ವ|| ಅಂತು ಮನಸಿಜನಾವೇಶಮಂತ್ರದಿಂ ಸ್ತೋಭಂಗೊಂಡಂತೆ ಪುರಪುರಂ-  
ಧ್ರೀಪೋಭಮಾಗೆ ಮನುವಂಶಗನ ಜಂದ್ರೋದಯಪುಭಿತನಗರಕ್ಷೀರಾಂಭೋ -  
ರಾಶಿಯ ಕಲ್ಲಿೋಲಮಾಲೆಗಳಂತೆ ದಿಸಿದಿಸಿಗೆ ಪೊಳೆವ ಪುರಾಂಗನಾಜನದ೨ಪಾಂಗ-  
ಮಾಲೆಗಳುಂ ತದೀಶಿಯ ಶೀಕರನಿಕರಂಗಳಂತೆ ಸೊಗಯಿಸುವ ಧವಳಾಕ್ಷತಸಿತ-  
ಕುಸುಮಮಂಗಳಲಾಜಾಂಜಲಿಗಳುಮನುರಾಗಮಂ ಪಡೆಯೆ, ಪುರಪ್ರಧಾನಜನ-  
ನಿಹಿತಾರ್ಣವಾರ್ಣವಾರ್ಣವರಂಪರೆಯನಾನುತ್ತಂ, ಪಂಚರತ್ನತೋರಣದ್ಯುತಿಸ-  
ಮುದೋತಿತಕನಕಪ್ರಾಕಾರಪ್ರತೋಲಿದ್ವಾರಮನೆಯ್ತಿ ವಂದಾಗಳ್,

ಗಿರಿರಾಜೋದಗ್ರಸಿಂದೂರಿತಕರಟಿಘಟಾಟೋಪಮಂ ಕುಂಕುಮಾಂಭ-

ಸ್ಫುರಿತಾಂಗೋತ್ತುಂಗವಲ್ಲತ್ತುರಗಬಲವದೋದ್ವಾ ಮಮಂ ಚಿತ್ರನೇತ್ರಾಂ-

೧೧(ಅII) ಮಳಾತುಳಾಕೋಟಿ. ೨-೨(ಅII) ನಿಗಳಾಂದೋಳ. ೩-೩(ಅ) ಪತ್ರಭಂ.  
ಗಮಿ. ೪-೪(ಬ) ಪಾಂಗೇಕ್ಷಣಂಗಳು ತದೀಯ. ೫(ಚ) ಡಿ. ೬(ಚ) ಸ.

ಬರನಾನಾಹೇತಿಹಸ್ತೋದ್ಭಟಭಟಪ್ರತನಾಭೀಳಮಂ ಚಿತ್ತದೋಳ್ ವೀ-  
ರರಸಂ ಕೈಗಣ್ಣಿ ಪೊಣ್ಣುತ್ತಿರೆ ನಿಜಬಲಮಂ ನೋಡಿದಂ ನಾರ್ವಭೌಮಂ  
|| ೨೪ ||

ಎರದುಂ ಕೆಲದೋಳಮರಸನ  
ಬರವಂ ಕಾಜುತ್ತಿ ಭೂಪರಿದ್ವಲ್ಲಿಯೆ ಮಾ - |  
ಣ್ಣಿರದೆಹಗೆ ಮಕುಟಮಣಿಗಣ -  
ಮರೀಚಿ ಪುದಿದತ್ತು ದೆಸೆಯುಮಂ ವಸುಧೆಯುಮಂ || ೨೫ ||

ವ|| ಅಂತು ತಿರೀಟೆಕೋಟಿರತ್ನರತ್ನಿರಂಜಿತದಿಕ್ಷಕ್ರಮುಮಾಗಿ ಬಂದೆಹಗಿದ  
ಚಕ್ರಮನುಕ್ರಮದೊಳೆ ನೇತ್ರತ್ರಿಭಾಗಕಟಾಕ್ಷಸಮಗ್ರೀಕ್ಷಣಭ್ರಾವಿಬ್ರಮ-  
ದರಹಸಿ ತಾಳಾಪನಿ ಪರಿಹಾಸವಿಸ್ತಂಭಾಳಾಪಂಗಳಿಂ ಸಂತಸಂಬಡಿಸುತ್ತಂ,  
ಬಂದಂದಿನೊದಿನೊಮಯೋಧ್ಯಾ ಪುರಾಸನ್ನದೋಳ್ ನಿಜಸ್ಥವತಿರತ್ನವಿರಚಿತಮಾಗಿ

ವಿಜಯಶ್ರೀಗೃಹಮೆನಿಸುವ  
ವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನಶಿಖರನ್ಯಪಮಂದಿರಮಂ |  
ವಿಜಿಗೀಷು ಬಂದು ಪೊಕ್ಕಂ  
ವಿಜಯಾಲಂಕಾರಬಾಡು ಭರತಮಹೀಶಂ || ೨೬ ||

ವ|| ಅಂತು ಪೊಕ್ಕು ಮಂಗಳಶೀಷಾಕ್ಷತಂಗಳನಾಂತುಕೊಂಡು ಹರಿನೀಲ-  
ಕುಟ್ಟಿಮನಿಹಿರಜತಹೇಮಭಾಜನಾಲಂಕೃತಮಾಗಿ ವಿಕಸಿತಾಂಭೋಜಹೇಮ-  
ಕಮಲಮನೋಹರಸರಶ್ರೀಯಂ ತಾಳಿದ್ದ ಭೋಜನಭೂಮಿಗೆ ರಾಜಹಂಸ-  
ವಿಳಾಸದಿಂ ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ದು ಶಿಕಲವಿದ್ಯಾವ್ರವೀಣಗುರುಜನಾರ್ಥಜನವಿಳಾ -  
ಸಿನೀಜನಪರಿವೃತನತಿಮೃದುರಸನಾಕಮರ್ವನ ಮಾತ್ರದ್ರಾವಣೀಯಘೃತಪೂ -  
ರಮುಮಲ್ಲದಶನದಂಶಮಾತ್ರಖಂಡನೀಯಮಂಡಕಮುನತ್ಯಂತಕೋಮಲತಾ-  
ಲುತಳಸಂಘಟ್ಟಮಾತ್ರಪೋದನೀಯ ಮೋದಕಮುಮನಿಷ್ಕರೋಷ್ಣಪುಟಮಧ್ಯ-  
ಸಂಧಾರಣಮಾತ್ರಚೂರ್ಣನೀಯಶಾಕವತ್ತಿಕಮುಮತಿದೂರೋಚ್ಛಾಸವಿ -  
ಕಾಸನಾಸಾಂಜಲಿಪುಟಿ ಸೀಯಮಾನದುಗ್ಧಹಯ್ಯಂಗಳಿನಮುಂ ನೀಹಾರ-  
ಶಕಲಧವಲಪರಿಣತಕಪಿತ್ಥಫಲಪರಿಮಳಮಧುರದಧಿಯು ಮೇಕೆಭೂತಸಕಲಭು-

೧-೧(ಅ) ತಾಳಾಪನವಿಲಾಸ. ೨-೨(ಅ,ಬ) ದಿವಸಮ. ೩-೩(ಅ) ಮಂಗಳಾಳಂಕೃತ.  
೪(ಚ) ತ. ೫-೫(೪II,ಬ) ಜಾಂಗುಳಿ ವಿದ್ಯಾಪ್ರವೀಣಪ್ರಾಣಾಚಾರ್ಯ. ೬-೬(ಚ) ಸಮ್ಪ-  
ದ್ಧನ. ೭-೭(ಅ) ಯಾತೋಕ; (ಬ) ಯಾಶಾಕ. ೮-೮(ಬ) ಪುಟಾ. ೯-೯(ಅ) ಪೇಯ-  
ನವೀನ; (ಬ) ಪೀಯನವೀನ.



ವನಪಿತ್ತಿರದ್ರವ್ಯಸಂಚಾರದ್ರವ್ಯವಶಂಶಿಖಾಕಾರಶಿಖರಿಣೀರಮಣೀಯಮುಮುಪ್ಪು -  
ತಳವಿಂಡದುಗ್ಧಸ್ನಿಗ್ಧಮುಮುಪ್ಪ ಮನೋಹರಾಹಾರಮಂ.

ಕೆಲದೊಳ್ ರಾಜಕುಮಾರವೃಂದಮಿದಿದೊಳ್ ವಾರಾಂಗನಾಸರ್ಗಮಾ -  
ದಲೆ ವಂದಿಸ್ತಕರಂ ಯಥೋಚಿತನಿಜಸ್ಥಾನಂಗಳೊಳ್ ಗಾಯಲೆರ್ !  
ಸಲರಂ ಬಂದುನೆ ನೋಡಿಯುಂ ನುಡಿದುಮುಟ್ಟುತ್ತಂ ಪಸಾಯಂಗಳಂ  
ಕೆಲಕೆಲ್ಲಂ ಭರತೇಶನಾರೋಗಿಸಿದಂ ಕಲ್ಯಾಣಕಾಹಾರಮಂ || ೨೭ ||

ವ|| ಅಂತಾರೋಗಿಸಿದಂ ಬಟಾಯಶಿಮಾಶಾಂತಶಿಷಂದ್ರಕಾಂತದ್ರವಸುರ -  
ಭಿಸಲಿಸುಂ, ಘನಸಾರಚಂದಸಾರಪ್ರವೃಷ್ಟಕೇಶತಳನುಮಂಗೀಕೃತಕಸ್ತೂ -  
ರಿಕಾವಿಲೇಪನನುಂ, ವಿರಚಿತಸುರಭಿ-ಕುಸುಮಶೇಖರನುಂ, ವೃಗಮದಖದಿರ -  
ಲಗುಲಿಕಾಶಬಹಳಕಪ್ಪೂರಪಾರ್ಥೀಸಂವಿಮಿಶ್ರತಾಂಬೂಲದ್ವಿಗುಣಿತವದನಾರ -  
ವಿಂದಾಮೋದನುಮಾಗಿ, ಪಟ್ಟಿಂಡಮಂಡಲವಿಜಯವಿಲಾಸವಿಹಾರಲೀಲಂ ಕತ್ತಿ -  
ಪಯಪದಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸಿ, ದುಕೂಲಪ್ರಚ್ಛದಾಚ್ಛಾದಿತಸುಖಾಸನಾಸೀನಂ  
ಮಣಿಮಯಗಂಧಿಂಹಾಸನಂ ಮನವಪ್ಪಂಭಿಸಿ,

ಕಳಕಂಠೀಗೀತಂ ಬಗೆ-

ಗೊಳೆಯುಂ ವೀಣಾಕ್ಷಣಂ ಮನಂ ಗೊಳೆಯುಮಿಳಾ - |

ವಳಯೇಶ್ವರನಮದಿನ ಕಡ-

ಲೋಳಗಿರ್ಪುಂತ್ರಿಪ್ಪೂರಿನಂತವಾಸಗಿದೊಳಾಗಳ್ || ೨೮ ||

ವ|| ಅಂತಂದಿನ ದಿವಸಮಂ ಕಳೆದು ಮುಖದಿವಸಂ ದ್ವಾದಶಯೋಜನ -  
ಸಂಸರ್ಪದ ಗಂಭೀರವೀರಾರವಂಗಳಪ್ಪಾನಂದಿಗಳೆಂಬ ಪನ್ನೆರಡುಂ ಭೇರಿಗಳು -  
ಮಹಿತಮಹಿಪಾಳಹೃದಯಕವಾಟವುಟವಿಘಟನಪಟುಗಳಪ್ಪ ವಿಜಯಘೋ -  
ಷಂಗಳೆಂಬ ಪನ್ನೆರಡು ಪಟಹಂಗಳುಮಗಣ್ಯವುಣ್ಯಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿ ಸಂಭವಂ -  
ಗಳಪ್ಪ ಗಂಭೀರಾವರ್ತಂಗಳೆಂಬಿರ್ಪುತ್ತುನಾಲ್ಕು ಶಂಖಂಗಳುಂ, ಮತ್ಸ್ಯಮ -

೧(ಅII,ಬ) ಭಾ. ೨(ಅ) ವ್ಯ. ೩(ಅ,ಬ) ಕಾ. ೪(ಅ) ಪಿಂದಾಯಮಾನ; (ಬ)  
ಪಿಂಡ. ೫-೫(ಅII) ಮಾಸಾಂದ್ರ; (ಚ)ಂ ಆಚಾಂತ. ೬-೬(ಚ) ತಳನುಮಂಗೀ. ೭-೭(ಅ)  
ಸುಮನ. ೮-೮(ಅ) ಘಟಿಕಾ. ೯-೯(ಅ) ವಿಮಿಶ್ರಿತ ಪಾರಿಜಾತ ಬಹುಳ; (ಬ) ಬಹಲ.  
೧೦-೧೦(ಅII) ಲೋಹಾಪನ. ೧೧-೧೧(ಚ) ನಂತವಾಸ. ೧೨-೧೨(ಬ) ಗಣ್ಯವುಣ್ಯ; (ಚ)  
ಗಣ್ಯವುಣ್ಯಬಿ.

ಕರಕುಲಿರಗಲರವರಾದಗಿವಾನರಕಂಠೀವೌಚಮೂರುಗರುಡೌಚಡ್ಡಚಿನ್ನತಂ-  
ಗ-ಪ್ಪಂಗ-ಪ್ಪೌ ನಾಲ್ಕತ್ತೆಂಟುಕೋಟಿ ಪತಾಕೆಗಳುಮೆಸೆಯ ಪೂರ್ವಾಭಸ-  
ವಿನಾಗಿ ಚತುರ್ದಶಪುಸ್ತಕಂ ಬಿಜಯಂಗೈವಾಗಳ್,

ಅನವಂತಗಳನ್ನೆದಮು-  
ರ್ವಿನಾನನಂ ವರ್ಷಜಯವನುನ್ನಿತಮಂಥೂ- |  
ವನಿನುದಂ ಭವಮನಂ  
ಮನೋಜವಂ ಚತುರ್ದಶಿಲಕ್ಷಪ್ರಮಿತಂ || ೨೮ ||

ಘನಘಟಿ ನಭದಿಂದಂ ಧಾತ್ರಿಗೆತ್ತಿತ್ತ ಬಂದ-  
ತ್ತಿನಿಸಿತವರ್ಗವೆತ್ತಂ ಜೂತಸಪ್ತಚ್ಛವೈಕಾ- |  
ವನಸುರಭಿಮನಾಚೋದಾಹಸವಾಸಕ್ತ ಭೃಂಗೀ-  
ನಿನವಮುಖಿತಾರಾಚಕ್ರಗಂಧೇಭಚಕ್ರಂ || ೨೯ ||

ವನಧಿಯ ನೀಳ್ ಪೆದ್ದೆರಿಗಳೇ ನೆಲನಂ ಕವಿವಪ್ಪುವಿಗಳೆಂ-  
ಬಿನಮತಿವೇಗದಿಂ ಪರಿವ ಪಾಲುನ ಲಕ್ಕೆಯನೊಡ್ಡವೊಪ್ಪ ತ- |  
ನ್ನನೆ ನಡೆ ನೋಡಿಸುತ್ತಮರೆ ಒಜಾಯಿಲಿ-ವೊಂದೆರಡೆಂದು ತೋಟಿ ನೆ-  
ಟ್ಟನೆ ಪದಿನೆಂಟುಕೋಟಿವರೆಗಂ ತಳದರ್ಪತ್ತು ತುರಂಗಸಾಧನಂ || ೩೦ ||

ವಿವಿಧಾಯುಧಪೂರ್ಣಂಗಳ್  
ಪ್ರವೀರಪುರುಷಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಿತಂಗಳ್ ಚೇತೋ- |  
ಜವದರಿಯೋಗ್ಯಂಗಳ್ ತಳ-  
ದುರ್ವಾಗಳೆಂಬತ್ತನಾಲ್ಕುಲಕ್ಕಿ ರಥಂಗಳ್ || ೩೧ ||

ಪಾದಾಭಿಘಾತವಿಚಲನ್  
ಮೇದಿಸ್ಸುತ್ಥಿತವಿಶಾಲಧೂಳಿಪಟಲಾ - |  
ಚ್ಛಾದಿತಗಗನಂ ನಡೆದುದು  
ಪಾದಾತಂ ಚತುರ್ದಶಿಕೋಟಿಪ್ರಮಿತಂ || ೩೨ ||

ಎಡೆನೆಹಿಯದು ಭುವನತಳಂ  
ನಡೆವ ಚತುರ್ವಲಕೆ ದಿವಿಜಪೇಚರಸೈನ್ಯ - |  
ಕೈಡೆನೆಹಿಯದು ಗಗನಮುಮೆನೆ  
ಷಡಂಗಬಲಮಿಂತು ತಳರೆ ತಳದರ್ಪಂ ಭರತಂ || ೩೩ ||

೧-೧(ಚ) ಕಲಶ ಕುಳೀರವರಾಹ. ೨-೨(ಚ) ಜಮೂರು ಮಯೂರಗರು. ೩-೩(ಚ)  
ಘಣಿರಾಜಚಿಹ್ನೆಗಳಪ್ಪ. ೪-೪(ಚ) ಕಳೆಸು. ೫-೫(ಚ) ಸಾರಾ. ೬-೬(ಅ) ಸಾಣೆ. ೭(ಚ) ಬರ್.

ದೇವಿಗಳನೆಂಟುಮಂ ನೆಹಿಯೆ ಮುನ್ನಮೆ ಬಳ್ಳಳಿಗನಾಗೆ ಮಾಡದಾ-  
 ಗಸಮುಮನುಚ್ಚಮಾಗಿನಿಸನೆತ್ತದೆ ನೀಳ್ಗೆರೆ ಭೂಮಿ ಭಾಗಮಂ |  
 ಪಸರಿಸದೀ ಬಳಪ್ರತಿಕರಮಂ ಭರತೇಶ್ವರನೇಕೆಯೋ ವಿನಿ-  
 ಮ್ನಿಸಿದನೆನಲ್ವೆ ಪೆಂಪುವಡೆದೇಂ ನಡೆದತ್ತೊ ಸಮಸ್ತಸಾಧನಂ || ೩೫ ||

ವ|| ಅಂತು ಮಹೀಭಾಗಮೆಲ್ಲಂ ಚತುರಂಗಮಯಮುಂ, ದಿಗ್ವಿಭಾಗಮೆಲ್ಲಂ  
 ರಜೋಮಯಮುಂ, ಸಭೋಭಾಗಮೆಲ್ಲಂ ದಿವಿಜವಿದ್ಯಾಧರಮಯಮುಮಂತರಿ-  
 ಕ್ಷಮೆಲ್ಲಮಾತಪತ್ರಮಂಡಲಮಯಮುಂ, ಸಮೀರಣಸಂಚರಣಮೆಲ್ಲಂ ಮದ-  
 ಗಂಧಮಯಮುಂ, ಸೃಷ್ಟಿಯೆಲ್ಲಮವನಿಪಾಳಮಯಮುಂ, ಭುವನವಿವರಮೆಲ್ಲಂ  
 ಜಯಜಯನಿನಾದಮಯಮುಮಾಗೆ, ನಡೆವ ನಿಜವಿಜಯಸೈನ್ಯದೊಳನೇಕಮಕು-  
 ಟಬದ್ಧ ಶೇಖರ ಸಹಸ್ರಪರಿಸ್ಪೃಶಕುಸುಮಕೇಶರರಜಮುಮನವರತವಿತರಣನಿ-  
 ರತರಾಜಕುಮಾರಮುಷ್ಠಿವಿಕೀರ್ಯ್ಯಮಾಣಿಸಂತರ್ಪಣಿಜೂರ್ಣಸಂಕೀರ್ಣಕ-  
 ಪೂರ್ವರರಜಮುಂ, ಸಮದವಿಜಯಗಜವಿಶಾಲಕುಂಭಭಿತ್ತಿಪರಿಕ್ಷಿಪ್ತ ಸಂದ್ರಸಿಂದೂ-  
 ರರಜಮುಂ, ನೆರಂಬಡೆದು,

ಮದಕರಿತುರಂಗಮಾನವ-  
 ಪದಹತಿಯಂ ಗಗನತಳಮನೊಡನಡರ್ವ ರಜಂ |  
 ಪದೆಪೊದವೆ ದಿಗಂಗಳನೆಯರ  
 ಕೆದರಿದ ಪಟವಾಸಚೂರ್ಣರಜಮನೆ ಪೋಲ್ಲುಂ || ೩೬ ||

ಪರಿಪೂರಿತಸಕಲದಿಗಂ-  
 ಬರತಲಮನು ಕೂಲಮಂದಪವನವಿಲೋಲಂ |  
 ಕರಮೆಸೆದು ಬಹಳ ರಜೋಂ-  
 ಬುರಾಶಿಯೊಳ್ ಮತ್ಸ್ಯಮಕರಕೇತನನಿಕರಂ || ೩೭ ||

ವ|| ಆಗಳ್,  
 ಕರಿಕರತೀಕರಮದಜಲ-  
 ತುರಂಗಲಾಲಾಂಬುಸೇಕದಿಂದಲುದುಲುದಿ |  
 ದ್ವೈ ರಜಂ ನರೇಂದ್ರಚಾಮರ-  
 ಮರುದಭಿಹತಿಯಿಂ ತೆರಳ್ತು ತೂಳ್ತು ತ್ತಾಗಳ್ || ೩೮ ||

೧(ಅ) ಘಾ. ೨(ಅ) ಮು. ೩(ಜ) ವ. ೪-೫(ಅ) ಪರಿಶಿಷ್ಟ; (ಬ) ಪರಿಸ್ಪೃಶ. ೪-೫(ಅ, ಬ) ದರ್ಪ.

ನಿಜಿಗೆ ತಬ್ಬಿದುಬುಗಲೊಡನೆ-

ಕೃಪ ಕುಂಜಂ ಲೀಲಿಸದೆಮೆ ಚೆಲ್ಲಿಸಿದುದು ಪ- |

ಛೇದತಿಸದಪ್ರಾಂತಪುರ-

ಮವಯವದೊಳೆ ಭರತಡಕ್ರಮತ್ತಿಯ ಕೆಲದೊಳ್ ||೨೯||

ವಾಸಣಿಸಿದ ಚಿನ್ನದ ಪೊಸ

ವಾಸಣಿಗೆಯ ಪುಸ್ತಕ ನಿಜಿಗೆ ಮಣಿಮಯಕಳತೊಳ್- |

ದ್ವಾಪಿ

೪೦೦ಂ ಬೆರಸುಣುಗಿಭೋಗಿಯುಳ್ ೨ ಕೆಲಲಿಂನಿದರ್

ಅನಯವದೆ ಕುಣಿದು ಮೆಟ್ಟುವ

೪ ಸವನೆಯ ೪ ಸಜ್ಜಣಿಗೆ ಪಿಡಿದ ಸತ್ತಿಗೆಯ ವಿಳಾ-

ಸವನುಮರ್ಧ ಲೀಲೆಯಿಂಗೆ ಪಂ-

ದವಾಸದೊಳ್ ಪಂಡಿರೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೆ ನಡೆದರ್ ||೪೧||

ಕರಿಣೀವೃಂದದ ಮೇಲೆ ಕಡ್ಡ ತಬ್ಬಿಗಲ್ ವಾರಾಂಗನಾಗಿತಮಂ-

ದ್ರವಂಗಳ್ ಜಲಕೇಶವಾಶಕುಸುಮಾಮೋವಾಸವಾಸಕ್ಕೆ ಭೃಂ- |

ಗವಂಗಳ್ ಪ್ರಿಯಕುಬ್ಜವಾಮನಗಣಾಲಾಪಂಗಳತ್ಯಂತಸೌಂ-

ದರರುದ್ಧಾಂತವಧೂಕದಂಬಕಮನೇಂ ಮೈಯ್ಯೆಚ್ಚಿಸಲ್ಪಾತ್ಮಮೋ ||೪೨||

ಪೊಳೆವಲರೊ ಮದಿನೊ ಕಪ್ಪುರ

ವಳುಕಿನ ಕತ್ತರಿಯ [೨ ಕೊಳದ] ದುರ್ವಾಭರಣಂ |

೭ ಗಳೊಳೆಸೆವ ೭ ಮಾಣಿಕಂಗಳ

ಬೆಳಗದೆ ೪ ಸೂಚಿಸಿತು ಭರತನಂತಪುರಮಂ ||೪೩||

ಧೃಂಗಾರಾಂಭೋಧಿವೇಳಾವಿಳಸನದಿಸಕಂ ಮೇಣ್ ಸ್ಮರಪ್ರಾಜ್ಞಸಾಮ್ರಾ-

ಜ್ಯಾಂಗಂ ಮೇಣ್ ಜೈತ್ರಲಕ್ಷ್ಮೀಪರಿಕರವಿಭವಂ ಮೇಣಿದೆಂಬಂತೆ ಲೀಲಾ- |

ಪಾಂಗಜ್ಯೋತ್ಸಾಹವೃತ್ತಾಂತಭೇಷ್ಣವಧವಳಿತದಿಗ್ವಿತ್ತಿ ಬಂದತ್ತು ಪುಷ್ಪಾ-

ಪ್ರಂಗೇಕಚ್ಚೈತ್ರಮಾಯ್ವೀಜಗಮೆನೆ ಭರತಾಂತಪುರಸ್ತ್ರೀಸಮೂಹಂ ||೪೪||

ಲಯದಿಂ ಮೆಲ್ವಿಂ ಬೆಡಂಗಂ ಪಡೆವ ತುರಗದಿಂ ಚಿತ್ರತಚ್ಚೈತ್ರಕಾಲೀ-

ಲೆಯಿಸುದ್ದಂ ಬರ್ಪ್ಪಜೇಟೀ ನೀವಹದ ಬರವಿಂ ಭೂಷಣಾಡಂಬರೋದ್ದೋಂ- |

೧(ಚ) ಗಿ. ೨-೨(ಚ) ಕರಮೆ. ೩-೩(ಚ) ಸವತಿ; (ಬ) ಸವಲಿ. ೪-೪(ಅ) ಬಜ್ಜರಿಗೆ ಪಿಡಿದ ಸತ್ತಿಗೆ ಪಿಡಿದೊಂ | ದು ವಿಳಾಸಮಮರ್ಧನಿಲೆ. ೫-೫(ಬ) ಮಡಿ ನ. ೬-೬(ಅ,ಬ) ಕೊಳತ ಗು; (ಚ) ಕೊಳತ ೭-೭(ಚ) ಗಳ ಪೊಳೆವ. ೮-೮(ಅ) ಸುಚಿಸಿದುದರಸನಂ- ತಪುರಮಂ; (ಬ) ಸೂಚಿಸದೆ ಭರತನಂತಪುರದೊಳೂ. ೯-೯(ಅ) ಭೇರೀ. ೧೦(ಅ,ಬ) ಜ್ಯೋ.

ತಿಯಿನೊಪ್ಪಿನ್ದೊದ್ದಿಲಾಸಮಂ ವಿಲಸಿತಕಮಲಾವಾಸಮೀಬಪ್ಪುದೇಂ ರಾ-  
ಣಿಯವಾಸಂ ನೋಡಿಮೆಂಬಂತೆಸೆಮದು ಪಲವುಂ ತಂಡದಿಂ ಪೆಂಡವಾಸಂ ||೪೫||

ವ|| ಅ ಪ್ರಸಾದವನೋಳ್,

ಅಂತು ನೃಪಂ ನಡೆಯೆ ಲಲಾ-

ಟಂತಪತನಾಂಶುವಿಂ ಸರೋವರಜಲಮೋ- |

ರಂತಿರೆ ಕಾಯ್ದೊಂಡದ ನೀ-

ರಂತಿರೆ ಕುದಿದತ್ತು ಪೊಳೆಯೆ ಜಲಚರನಿಕರಂ ||೪೬||

ಬಾಳಕಳಹಂಸಬಾಳಮ್-

ಣಾಳಂಗಳ ನಡುವೆ ಶಿಶಿರಕರಕರಶಬ್ದದಾಂ- |

ದೋಳಗಿಮೊಳಿಪ್ಪವೊಲಿದ್ದುದುಂ

ಲೀಳೆಯನೇಂ ಲೀಲೆ ರಾಜಹಂಸಂಗರಿದೇ ||೪೭||

ತಪನಕರಂ ತನುಗಳನು-

ಚ್ಚೀ ಪೋಗೆ ಸಾರ್ಪತ್ತು ಜಕ್ಕವಕ್ಕೆಯ ಪೊಣರಂ- |

ಗ್ಲಪಿತಮನಿಮಾಗಳುದ್ದಂ-

ಡಾ ಪುಂಡರೀಕೋಜ್ವಲಾತಪತ್ರದ ನೆಟಲಂ ||೪೮||

ಪೊಳೆವಿನಕಿರಣಂ ಮೆಯ್ಯಳ-

ನಳುರೆ ಕನಲ್ದಗಿದು ಸೋಗಿಯಂ ಪರಪಿ ನೆಟ- |

‡ (ಚ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪದ್ಯಗಳು.

ತುರಗಮುಮೊಂದು ಸತ್ತಿಗೈಯುಮೊಂದಿರೆ ಕಾಸಿನ ಬಂಟು ಸುತ್ತಲುಂ-

ಬರೆ ಮುಸುಕಿಟ್ಟ ಪಟ್ಟಣಿಗೈಯುಂ ಪೊಟಪೊಣ್ಣುವ ಕಣ್ಣ ಬಿಳ್ಳುಮೋ- |

ಪರ ಮನದೊಳ್ ತೆಪಂಬೊಳಿವ ಬಾಳೆಗಳಂತಿರೆ ನಾಲ್ವಳಾಸದೊಳ್

ಪೊರೆದಿರೆ ಬಂದುದಂದೊಡನೆ ಸಜ್ಜನವೆಂಡಿರ ತಂಡಮೋಳಿಯೊಳ್ ||೪೯||

ಪಡೆಗಡ್ಡಮಿದ್ದ ಬೆಟ್ಟ-

ಟ್ಟೆಡೆ ಮಟ್ಟಮಿಱುಂಬಮೆಂಬವಂ ಸಣ್ಣೆಸಿ ಸಾ- |

ವೆಡೆ ನಡೆವ ದಂಡರತ್ನಂ

ಪಡೆವಳ್ಳನ ಮುಂದೆ ನಡೆಯೆ ನಡೆದಂ ಭರತಂ ||೫೦||

‡ (ಚ) ದೊಳರ್ಪಂತಿರ್ದುದು. ೨(ಚ) ರುಂ. ೩-೩(II) ನಾಗಲುದ್ದಂಡ.

ಲ್ಗಲನಾನೆವಡೆ ಶಿಖಾವಳಿ-

ಕುಳತಾಂಡವಮೆಸೆದುದಾಶರತ್ನಮಯದೊಳಂ ||೪೯||

ಕರೀಣೀಗಣಕರಶೀಕರ-

ಪರಿಕರದೊಳಮಲೆವ ಚಮರರುಹಪವನಪರಂ- |

ಪರಿಯೊಳಮಾಣದೆ ನೃಪಸೌಂ-

ದರೀಶ್ರಮಾಂಭಃಕಣಂಗಳುಣ್ಮಿದುವಾಗಳ್ ||೫೦||

ಲಾವಣ್ಯರಸದ ಬಂಡುಗ-

ಳಾವರಿಸಿದುವೆನಿಸಿ ಪೊಳೆದುಪವನೀಶ್ವರ ಕಾಂ- |

ತಾವದನಂಗಳ್ ಸ್ವೇದಗಜ-

ಲಾಗವಳಿಯಿಂ ಸಜಲಲವಸರೋಜಂಗಳವೋಲ್ ||೫೧||

ಕಡುವೆಂಕಿಯಿಂ ಕಟಾಕ್ಷಂ

ಬಿಡಿಬಿಟುವ ಲಲಾಟಕುಂಕುಮಸ್ವೇದಜಲಂ|

ಕಿಡಿಸಿದುದು ಕದಪಿನೋಳ್ ಪೊ-

ಟ್ಟಿಡೆ ಬರೆದರಸಿಯರ ಪತ್ರಲೇಖಾವಳಿಯಂ ||೫೨||

ರರತ್ನಪನತಾಪದಿಂ ಕೊರಗಿ ಕೂಡೆ ಕೋರೈಸಿದಾ-

ನರೇಶ್ವರವಧೂಕದಂಬಕಮನಾಪುಸಲ್ಪಾಗಳ-|

ಬ್ಬರೇಣುಗಳನೆತ್ತಿಬಂದುದಿವ್ವರ್ಪವೋಲ್ ನಂದನೋ-

ತ್ವರಂ ಬಿಡಿದು ಮಾರುತಂ ಚಳತರಂಗಿಯಿಂ ಗಂಗಿಯಿಂ ||೫೩||

ವ|| ಅಂತು ಮಲಯಜರಸತಿಶಿರಶೀಕರಾಸಾರಚಾರಿಯಾಗಿ ಬಂದ ಮಂ-  
ದಾನಿಳನ ಬಟುವಟಿಯನೆ ಬಂದು,

ಹಿಮಶೈಲಾಗ್ರಸರಸ್ಸರೋರುಹರಜಃಪಿಂಗಾಂಗಿಯಂ ತೀರಸಾ-

ರಮಹೀಜಪ್ರಸವಪ್ರಭೂತಮಕರಂದಾಮೋದಸಂಸಂಗಿಯಂ

ಭ್ರಮರೀಗೀತಸಮೇತಹೇಮನಳಿನೀಶ್ರೀಸಂಗಿಯಂ ನೋಡಿ ನಾ-

ಡೆ ಮನಂಗೊಂಡನಿಳೇಶ್ವರಂ ಲುಳಿತಮತ್ಸ್ಯಾಪಾಂಗಿಯಂ ಗಂಗಿಯಂ ||೫೪||

ಆರಮ್ಯನದಿಯ ಚೆಲ್ವನಿ-  
 ಕಾರಾಚೂರಮಣನಟ್ಟಿಯಿಂ ನೋಡುವಿನಂ |  
 ಸಾರಥಿ ಕಣ್ಣುಬೊಯ್ಯನೆ  
 ತೇರಂ ಕೊನೆಗೊಂಡು ಚಕ್ರಿಯಂ ಬಿನ್ನವಿಹುಂ ||೨೫೫||

ದಿವಿಜನಸೇವಿತಂ ಭುವ-  
 ನವಂದ್ಯಮಾಹ್ಲಾದಿತ್ತಿಲೋಕಂ ನೋಡೇ |  
 ದಿವಿಜನದಿ ನಿನ್ನ ಗುರುವಿನ  
 ಧವಲಯಶಸ್ತ್ರಿಯನಿನಿಸನುಕರಿಸಿಕ್ಕುಂ ||೨೫೬||

ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಗಗನಮ-  
 ನುನ್ನತಿಯಿಂ ದಾಂಟಿ ಗಿಪಿಹರ್ಗಿ ಲಂಘಿಸಲರಿದೇಂ-  
 ಬನ್ನೆಗಮೊಪ್ಪಿದ್ದುದು ಲೋ-  
 ಕೋನ್ನತ ನೋಡಿದವು ಶಕನಕವೇದಿಕೆಯಿರವಂ ||೨೫೭||

ತ್ರಿದಶಸ್ತುತ ನೋಡ ಪೊದ-  
 ಟ್ಪೊದವಿದ ತಾಳಿತಮಾಳನೀಳದ ಕರ್ಪಿಂ |  
 ಪುದಿದು ಪರಭಾಗಮಂ ಪಡೆ-  
 ದಿದಪಿರಡುಂ ಕೆಲದೊಳೆಸೆವ ವನರಾಜಿಗಳಂ ||೨೫೮||

ಶಿವರಿದುಶಿ ತಟವನದ ಪಸುರೆಸೆ-  
 ದಿರೆ ತನ್ನೊಳ್ ತನ್ನ ಬಣ್ಣಮೆಸೆದಿರೆಯುಂಳಿ ವಿ- |  
 ಸ್ಪುರಿತತರಕನಕವೇದಿಕೆ  
 ಮರಕತವೇದಿಕೆಯ ಚೆಲ್ವನಿಕ್ಕುಟಗೊಳ್ಳುಂ ||೨೫೯||

ವನಕುಸುಮಪ್ತಬಕದ ನೆಟ-  
 ಲಿನಿಸಚ್ಚಾಂಬುವಿನೊಳೆಸೆಯೆ ಮಧುಕರಮದು ಭೋಂ- |  
 ಕನೆ ಪಾಯ್ದಿಟ್ಟುಂಕೆ ನಾಂದೊಡೆ  
 ಜಿನುಂಗಿ ನೆಲಸಿದುದು ವಿಕಚಕನಕಾಬ್ಜಿನಿಯೊಳ್ ||೨೬೦||

ಕೊಡೆಯಲೆಗಳ ತಿಂತಿಣಿಯಿ-  
 ಟ್ಟೆಡೆಗಳ ಕಟ್ಟಲೆಯನಿರುಳೆಗತ್ತಾತ್ಮೀಶಂ |

ತಡೆಮೊಡೆ ನರೇಂದ್ರ ನೋಡೇ-

ನಡುವಗಲೊಳ್ ಚಕ್ರವಾಕನಧು ವಿರರಿಸುವಳ್ಳಾಂ ||೬೧||

ಮದಗಂಧಮೆಂದೆ ಸಪ್ತ-

ಜ್ವರಗಂಧಮನೀವನೇಭಮಾಘ್ರಣಿಸಿ

ಚ್ಚೈ ಸಕದಿಂದೆ ಪಾಯ-

ಲಿಲ್ವಿಡಪ್ಪುಳಿಗೈಯ್ದು ಪುದು ನೋಡ ವನವೇದಿಕೆಯಂ ||೬೨||

ಮದಕಳಹಂಸೆಯ ಪಿಂಡಿವೆ

ಪೊದಟ್ಟಿ ಚಮರೀಜಮಾಗೆ ಜಳವೇವತೆಗೆ |

ತ್ತಿದ ಪಚ್ಚೆಯ ಸತ್ತಿಗೆಗಳ

ಪುದುವೆನಿಪುವಳಿ ವನಜವನದ ಕೊಡೆಯೆಲೆ ಪಲವುಂ ||೬೩||

ಮಲಯಸಮೀರಣೇರಣಚಲತ್ತರುರಾಪಿಗಳೊಮ್ಮೆಗೊಮ್ಮೆ ನೀ-

ರೊಳಗೆ ಬುಲುದು ಹೇಮಸರಸೀಜರಜಾರುಣವಾರಿಯಂ ಪುದುಂ-

ಗೊಳಿಸಿ ನಭಂಬರಂ ಮಿಳದಲಂಪಿನ ದಂಪತಿಯಿಷ್ಟ ಜೊಂಪಮಂ

ತಳಿತಳಿದಲ್ಲೆ ತಣ್ಣಿ ವೆಸಕೆಯ್ಯುವು ತೀರನನಾಂತರಾಳಮೊಳ್ಳಾ ||೬೪||

ಬಳ್ಳಿಗವುಂಗಂ ತಳ್ತಲೆ-

ವಳ್ಳಿಯ ಕಚ್ಚಿಲೆಯನಲೆವ ಸೊಡಗುಡಿಗಳನೀ |

ಯಳ್ಳಿಱುಡಲೆವುವು ಬನದೊಳ-

ಗುಳ್ಳಲರ್ದುಜ್ಜಳಿಸಿ ಜಂಪಕಪ್ರಸವಂಗಳ್ಳಾ ||೬೫||

ಗೊಲೆಯೊಳ್ ಪಣ್ಣುದು ಮೈಂದವಾಟಿ ಪಥಿಕರ್ಬುಕ್ಕೈಂದು ಭೃಂಗಂಗಳಿಂ-

ದುಲಿವಂತಿದ್ದುದು ಪಣ್ಣ ಬಕ್ಕೆ ತನಿವಣ್ಣಾಗಿದ್ದುದಿಮ್ಮಾವು ಕ-

ಟ್ಟಿಲಿಸಿದ್ದತ್ತಲೆವಳ್ಳಿ ಕಾಯ್ತು ಕರೆವಂತಿದ್ದತ್ತು ಚಿಂದೆಂಗು ಸಾ-

ಱಲೇ ವಂತಿದ್ದುದು ಗಿಂಬದಗಂ ಕರ್ವೆನೆ ವನಶ್ರೀಬಣ್ಣಿಸಲ್ಪಕ್ಕುಮೇ ||೬೬||

ಕಡು ಪಗಲಾದುದು ಬೀಡಂ

ಬಿಡಿಸುವುದೀಪುಣ್ಯನದಿಯ ತಡಿಯೊಳ್ ದೇವರಾ |

ನಡೆವುದು ವನಜಕೇಳಿಗೆ

ಕಡು ರಯ್ಯಂ ಬನದ ತೊರೆಯು ಸಿರಿ ಧರಣಿಪತೀ ||೬೭||

೧-೧(ಅ) ಸುಗುಂ. ೨-೨(ಅII,ಚ) ಲ್ಲದಿರ್ಪು. ೩(ಚ) ದು. ೪-೪(ಅII) ಸಾಂಕು;  
(ಅ) ಗೂಂಕು. ೫(ಅII) ದೆನೆವುವು. ೬(ಚ) ಪ. ೭-೭(ಬ) ಪ್ರಸರಂಗಳು ೮(ಅ) ವು.  
೯-೯(ಅ) ಯುತ್ತಿ. ೧೦-೧೦(ಅ) ಬೊಂಡ; (ಬ) ಬಂಡ.



ಎಂದೊಡೆ ಭರತೇಶ್ವರನಾ-  
 ನಂದದೆ ಬೀಡಂ ಬಿಡಲ್ವೆ ವೇಟ್ಟಾಟಾದುಂಜಯಂ |  
 ಸ್ವಂದನದಿಂದಂ ಜನಿತಾ  
 ೨ನಂದಂ ಬನಮಂ ವಿಳಾಸದಿಂ ಪುಗುತಂದಂ ||೬೮||

ವ|| ಆಗಲ್ ಭರದದ ಬಿಸಲಳುರೆ ಪೊಣ್ಣಿದ ಘರ್ಮಬಿಂದುಗಳಿಂ ನಾಂದು  
 ಪುಚ್ಚಟಾದಿರಿವೊರೆಕನಾದ ಕುಂಕುಮವಿಪತ್ರಭಂಗದ ಕೊಹಗಿದ ನಗೆಮೊಗಂ-  
 ಗಳುಂ ಪಯಣದೊಳಕ್ಕೆ ವಿಳ್ಳೆಯಾಗಿ ಬಂಬಲಂ ಬಾಡಿದ ತನುಲತೆಗಳುಮೆಹಿವಿಹ-  
 ನಾದ ತಲೆದುಡುಗೆಗಳುಂ ಬಾಡಿದ ಪೂಮಾಲೆಯೊಡನೆ ಬಲಿಲ್ದ ಸೋಮುಡಿಗ -  
 ಳುಮಡಿಗಡಿಗೆ ತಡದಡವಪ್ಪ ನಡೆಗಳುಂ ಬೆರಸು,

ವನದೇವತೆಗಳ್ ನಂದನ-  
 ವನಮಂ ಪುಗುವಂತೆ ತಳಿರ ಕಳಿಕೆಯ ಪೊಸ ಪೂ- |  
 ವಿನ ಮೇಗೆ ದಿಟ್ಟಿಯಾಗಿರೆ  
 ವನಜಾನನೆಯರ್ ವಿಳಾಸವನಮಂ ಪೊಕ್ಕುರ್ ||೬೯||

ಮಗೆ ನಡೆವ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂ-  
 ದೊಗೆವ ಲತಾಂಗಿಯರ ಸುಯ್ಯ ಕಂಸಿಂಗಳಿಗಳ್ |  
 ಮೊಗಸಿ ಮುಸುಟಾದುವು ಪೊಸಗಂ-  
 ಮಗಂಡು ಸೈರಿಸುವ ಮಧುಕರಂಗಳುಮೊಳವೇ ||೭೦||

ಕತ್ತರಿಯ ಕಂಪುಮಂ ಬೆನು-  
 ರೊತ್ತರಿಸಿ ಪೊದಟ್ಟ ಕಂಪನೀಯುತ್ತಿರೆ ವೈ- |  
 ತೋತ್ತುಂ ಗಪ್ತನೆಯರ್ ಶ್ರಮ-  
 ಮುತ್ತುಮದೇಂ ಸುರಭಿಗಂಧಮಂ ಬೀಟಾದರೋ ||೭೧||

ವ|| ಆಗಲ್ ಭರತೇಶ್ವರಂ ಸಮಸ್ತಾಂತಃಪುರದೊಡನಿಡಿದಡರೆ ಸಲೆ ಪೂ-  
 ತಚೂತಲತೆಯನೊಳಗುಮಾಡಿ ಬಳಸಿದ ಮಾಧವೀಲತೆಯ ಬಳ್ಳಿವಳ್ಳಿಯ  
 ಬಳ್ಳಿಗಾವಣದ ಮುಂದೆ ಬಳ್ಳಳ ಬಳೆದೆಳೆದಳಿಸುವ ಪೊಸ ಕೆಂದಳಿರ ಗೊಂದಳದೊಳೆ  
 ಸಂದಣಿಸಿದತೋ ಕಲತೆಯೋಲಗಶಾಲೆಯೊಳಗಣ ಕಪ್ಪುರವಳಿಕಿನ ಜಗುಲಿಯ

ಮೇಗಣ ಕುಸುಮದಿಸಳ ಮಿಸುಗುವ ವೈಸವಳಿಂಬದ ಮೇಗೆ ಕಿಜುದು ಬೇಗಂ  
ವಿರ್ರಮಿಸಿ ಮೇಳವಾಕೆಗಳ್ ವೆರಸು ಬಂದು ಕಾವಣಮಂ ಪುಗಲೊಡಂ,

ತಳಿರ ವೈಸವಳಿರ ಕಾವಣ-

ದೊಳಗೆ ನೃಪೇಶ್ವರನ ಘರ್ವಜಲಕಣಗಣಮಂ |

ಕಳೆದುದು ಹಂವನುನುಕರ-

ವಿಳುಕಿತಜಳಪರಿಚಿತಂ ಜಲಾರ್ಪಣಸಂೀರಂ ||೨೨||

ವ|| ಅನ್ತ ಭರತರಾಜಂ ಸಕಲತ್ತರಕರಾಜನಪ್ಪ ಮನೋಜರಾಜಂಗೆ  
ಮಾಡಿವುದಿಸುವ ವಿರಾಜಯಾನರಕ್ತಾಪೋಕಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತಕಾಯನಾನ —  
ದೊಳ್ ಕಿನ್ನರೀಕರಕಿಸಲಯಚಾಲಿನಸಮುತ್ಪನ್ನಕಾಲೀಕಲರವವಿ.ಲಿತಮಧು-  
ಕರತಂತ್ರಿಸಮಂಚಿತವಿಪಂಚೀಮಂದ್ರತಾರಮಧುರಮೂರ್ಛನಾಸನಾಥಪ್ರ —  
ಯೋಗಂಗಳುಮನಂತಕಪುರಪರಿವಾರವಾರಾಗನಾಸಂಗೀತಂಗಳುಮಂ ಅನನ್ಯ  
ಪ್ರಸವಪರಾಗಾಸವಾಸಕ್ತಭೃಂಗಾಂಗನುಗೀತಂಗಳುಮನಾಲಿಸಿ ಕೇಳುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆ-  
ಇಗಮಂತಕಪುರಸ್ತ್ರೀಯರಿಮ್ಮಾವಿನ ಸೋನೆಯಸೋನೆಯೊಳ್ ತಳಿದಳದಳಿರ  
ಜೋಪಂಗಳೊಳಂ ಕುಳಿರ್ಪ ಪುಳಿನಂಗಳೊಳಂ ಕೋಡುವ ಧಾರಾಗೃಹಂಗಳ-  
ೊಳಂ ವಿರ್ರಮಿಸಿ ಶಾರದಾತಪಪರಿಶ್ರಮಮಂ ಕಳೆಯಿ,

ನವನವಪದರೇಖೆಗಳಂ

ಸವತಿಯರಿದಿರೊಳ್ ವಿಲಾಸನತಿಯರ್ ಮೆರೆಯು |

ಲ್ಪವಯವದಿಂ ಕುಪ್ಪಸಮಂ

ಸವಂಗಮಂ ಕಳೆದು ಕಳೆದರಲ್ಲಂದವಂ ||೨೩||

ಪೊಳೆವಲರ ಪಸೆಯೊಳಿದ್ದುಂ

ಪುಳಿನವ ಲೋಹಾಸನಂಗಳೊಳ್ ಕನೆಯ್ಮಿರ್ಪಂ |

ಚಳದಳಕೆಯರೆಯರದೇಂ

ಕಳೆದರೊ ಶರದಾತಪಪ್ರಭೂತಶ್ರಮಮಂ ||೨೪||

ಪೊಸತಳಿಗಳ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯಿ

ನೆನೆವೆಲರ್ಗಳೊಗೆವ ಘರ್ವಜಲಮಂ ಪಿದ್ವಾರ್ - |

೧-೧(ಚ) ಚ. ೨-೨(ಅ,ಬ) ಪನ. ೩-೩(ಚ) ಗಂ, ಅತನಂತಕಪುರ. ೪(ಅ,ಬ) ಶ.  
೫-೫(ಅII) ಯೊಳುನಿದುಂ. ೬-೬ (ಅI) ಕ್ಕುಳ್ಳಿದ್ದುಂ.

ಹಾಸಿದುವು ಕುಸುಮರಜಂಗಳ್

೧ವೊಸಯಿಸಿದುವು ಬಣ್ಣಮಂ ಲತಾಂಗಿಯರ್ಗಾಳಂ ||೨೫||

ಅಲರ ಮಸುಂಗೆಯೊಳುಸಿದುರ್-

ಧೈಲರ್ಪಪ್ಪಂ ನಿಮಿದರ್ ಲತೆಯ ಮೇಲೆ ವಿಳಾಸಂ |

ನಿಲೆ ನೀಡಿ ಕಾಲನರಬರ್

ಮಲಂಗಿದರ್ ಪ್ರೊಳೆವ ತಳಿರ ಬೊಂದರಿಗೆಗಳೊಳ್ ||೨೬||

ತಳಿಗಳ್ ಕಂಡ ಪಟಂಗಳೆ

ತಳಿಗಳ ಪಾಸುಗಳೆ ತಳಿಗಳೊಳವರಿಗಳೆ ಕೆಂ- |

೨ ದಳಿಗಳ ಪೊಳೆವಿಜಿಸಿಲ್ಲಳೆ

ವಿಳಾಸಮಂ ಮೆಚಿದರಲ್ಲೆ ಕೆಲಬಲಬರೆಯೊಳೊಳ್ ||೨೭||

ಪೊಳೆವೆಳೆದಳಿರೊಳ್ ಪುದಿದೆಕೆ

ದಳಸಿ ಕುಳಿರ್ ಕೋಟ್ಟು ಸೊನೆಯ ಸೊನೆಯನೆ ಪುದುಂ |

ಗೊಳಿಸಿದಿಲೆ ವಳ್ಳಿ ಮಾವಿನ

ಕುಳಿವೊಳವರಿಯಲರ ಪಸೆಯೊಳುಸಿದರ್ ಕೆಲಬರ್ ||೨೮||

ಪಸಸಾಮ್ರಕದಳಿನಾರಂ-

ಗನಾಳಿಕೇರಿಫಲಾಮೃತಾಸ್ವಾದದೆ ತ- |

ಣ್ಣನೆ ತಣಿದು ಕಿವಿಯೊಳಮರ್ದಿನ

ಪನಿಪನಿನಿನಮೆಸೆದರೆಬರಳಕುಳರುತಿಯಿಂ ||೨೯||

ಗಿಳಿಗಳೊಳೆ ಗಳಪಿ ಮೊಳಿವಳಿ-

ಕುಳದೊಡೆನಾಲಯ್ಕೆ ಪುರುಳಿಯೊಡನೆಳಸಿ ನವಿ- |

ಲ್ಲಳ ಬಳಗದೊಡನೆ ನರ್ತ್ತಿಸಿ

ವಿಳಾಸಿನೀನಿವಹೆಮಾಗಳೇಂ ದಲ್ಪಿಸಿತೋ ||೩೦||

ಅಂತು ಭರತೇಶ್ವರಂ ಸಕ-

ಳಾಂತಕಪುರಸಹಿತಮಲ್ಲ ವಿಶ್ರಮಿಸಿ ವನಾ- |

೧-೧(ಅII) ಸೊಗಯಿಸಿದುವು. ಬಂಜಮಂ ಲತಾಲಲಿತೆಯೊಳೊ. ೨-೨(ಚ) ವಡಂ-  
ಗಳೆ. ೩-೩(ಆ) ದಳಿಗಳ ಪೊಳೆವಿಜಿಸಿಲ್ಲದೆ; (ಬ) ದಳಿಗಳ ಪಮೆದಿರಿಸಿಲ್ಲಳೆ; (ಚ) ದಳಿ-  
ಗಳೆಳೆಳಸಿ ಪೊಳೆವಿಜಿಸಿಲ್ಲಳೆ. ೪-೪(ಅII) ಕೆಲಬಲಬರೆಯೊಳೊ. ೫(ಚ) ಕ. ೬-೬(ಅ,ಚ)  
ನಾಳ್ಕೊ. ೭-೭(ಅ,ಬ) ನಿಕರ.

ಭೃಂತರಮಂ ತೋಜಿಲಿ ಮನ-

ಕ್ಷುಂತಿಲ್ಲದಮುದಮನುಂಟು ಮಾಡಿಮೆಮ ಬನಂ ||೮೧||

ಕೊಳಗಲ ಮರಗಲ ಲತೆಗಲ

ಫಲಪ್ರಸೂನಂಗಳೊದವಿನೊಳ್ ಪಪ್ಪಿಗಣಂ-

ಗಲ ಪುಮವಿನೊಳಾಪುಂ ಪುತ್ರ-

ಗಲ ಜಿಲ್ಲಂ ಕಾಣಲಾದುದಾನಂದನದೊಳ್ ||೮೨||

ಪ್ರೊಸತಲರ್ಧ ಕೊಸಗು ತಳವೋ

ದಸುಗೆ ಪಸುರ್ನನೆಯೊಡಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆ ೧೨೪೨೦೧ |

ಮುಸುಕಿದನನೆಯಂ ಪೇಪಾದ

ಪ್ರೊಸ ಮಾವುಗಳಿಂ ಬಸಂತಮೆಸೆದವುದಿದೊಳ್ ||೮೩||

ನನಚೂತಾಂಕುರಸುರಭಿ-

ಪ್ರವಮಂ ಸವಿದನಿತಪಾಂಡೆ ಮದನಧನುರ್ಜ್ಯಾ-

ರವಸನ್ನಿಕಾಶಮೀಗಲ್

ಕಿವಿಯಂ ಮುಟ್ಟಿದುದು ಪಿಕದ ಪಂಚಮನಿನದಂ ||೮೪||

ಪಾದರಿ ಪೂತುವು ತೋರಿದು-

ವಾದುವು ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳೆಯ್ದಿ ಪಣ್ತುವು ಮಾವಿಂ-

ಬಾಯಿದು ನಿವಾಳಮಧುವಿನ

ಭೇದಮದೀಬನದೊಳಾತಪಕ್ಕೆಡೆಯುಂಟೇ ||೮೫||

ಧಾತಿರಾಕದಂಬಸುರಭಿಸ-

ಮೀರಂ ಪರಿಪಕ್ಷರಾಜಜಂಬೂಪ್ರಮವಿ |

ಸ್ತಾರಂ ಶಿಖಂಡಿತಾಂಡನ-

ಸಾರಂ ನವಜಲದಸಮಯಮೇನೆಸೆದವುದೋ ||೮೬||

ಸೋಂಕುಳಿ ವೆಲರ್ ಜಾದಿಯಳ ಕಂ-

ಪಂ ಕರಮಗ್ಗಲಿಸಿ ಸೋಂಕಿದವುದಿದೊಂ ತೋ |

ಭೋಂಕೆನೆ ಪಯಣದೊಳೆಮ್ಮಂ

ಸೋಂಕಿದ ಶರದ್ಭತ್ತುವೆ ಬನದೊಳವತರಿಸಿದುದೋ ||೮೭||

ಅಲರ್ವ ಪ್ರಸಸಿಂದುರಂಗಳ

ನೆಲೆವಳಿಕುಳಮಂ ತಳರ್ಪ್ಪಿ ತಣ್ಣಲಿವೆಲರ್- |

ಯಲೆಯದಪುದೊಮ್ಮಂತ್ಯಪುರ -

ಲಲನೆಯರಂ ಕೋಡುಸೇಡುಗೊಳ್ಪಿನಮೀಗಳ್ ||೮೮||

ವನತರುಪತ್ರಂಗಳನೊ-

ಯ್ಯನೆ ನೆಲೆಯಂ ಪತ್ತವಿಡಿಸಿ ಕಳಕೆಗಮುಪ್ಪ- |

ತ್ತಿನಿಮಿತ್ತಮಾಗಿ ಶಿರಿಸು-

ಮಿನಿಸಿನಸನೆ ತನ್ನ ನೆಪನನಪಾಸಿದುದೀಗಳ್ ||೮೯||

ವ|| ೨೦೦೦ದು೨ ದಿವ್ಯಪ್ರಭಾವದಿಂ ೨ ಸಕಳ೨ತುರಕಸ೦ದರ್ಯಮಂ ಬೇಟಿ  
ವೇಟಿ ತೋಟುವ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪ್ರವಲ್ಲಭಂ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ನೋಡುವಾಗಳಾ,

ನೋಡತ್ತೆಂತಿರ್ಪಮೀಬಂದತಿಥಿಗತಿಥಿಸತ್ಕಾರಮಂ ನಾಮಮೋಘಂ  
ಮಾಡಲ್ವೇಟ್ಟುಂ ಯಥಾಶಕ್ತಿಯನೆನುತೆ ಮಹಾಶ್ವರ್ಯಮಂ ಕಣ್ಣಳುಂಬಂ|  
ಮಾಡುತ್ತಂ ದಿವ್ಯವಸ್ತ್ರಾಭರಣಕುಸುಮಗಂಧಂಗಳಂ ಚಕ್ರಿಗಾಗಳಾ  
೪ನೀಡಿತ್ತತ್ಯಂತ ಭೋಗೋತ್ಥಿತ೨ಕರತಳದಿಂ ತದ್ವನಸ್ತ್ರೀಸಮೂಹಂ ||೯೦||

ವ|| ಆಗಳಾ ವನದೇವತಾಪ್ರೇರಣೆಯೊಳೆ ಚಕ್ರ ವರ್ತಿಗೆ ಸಂಗೀತಮಂ ತೋ-  
ಟುವಂತೆ,

ಅಳಿನಿನದದ ಮದಕೋಕಿಳ-

ಕಳನಿನದದ ಜತಿಯೊಳಭಿನಯಂ ನೆಗಟ್ಟನೆಗಂ |

ಲಳಿತಮನೇನಾಡಿಸಿದನೊ-

ಮಳಯಾನಿಳನರ್ತ್ತಕಂ ಲತಾನರ್ತ್ತಕಿಯಂ ||೯೧||

ಅಂಕುರಪಲ್ಲವಕುಸುಮಾ-

ಲಂಕಾರದ ಚೂತಲತಿಕೆ ನರ್ತ್ತಕಿಯೊಲ್ ತ-

ನ್ನಂಕುರದಿಂ ಶಾಖೆಯಿನೇ-

ನಂಕುರಶಾಖಾಭಿನಯಮನಭಿನಯಿಸಿದುದೋ ||೯೨||

೦(ಚ) ವೆ. ೨-೨(ಚ) ಅಂತು. ೨-೨(ಅ,ಬ) ಸರ್ವ. ೪-೪(ಅII) ನೀಡಿತ್ತಾ ಪರ್ವ-  
ಭೋಗೋತ್ಥಿತ; (ಬ) ನೀಡಿತ್ತಂ ಸರ್ವ ಭೋಗೋತ್ಥಿತ; (ಚ) ನೀಡಿತ್ತತ್ಯಂತ ರಾಗೋತ್ಥಿತ.

ವ್ಯಜುಕದ ಮೆಲ್ವಿನ ಭಂಗಿಯು  
ನೇಜವಿನೋಳಿವೆ ಮಿಗಿಲವರ್ಕ್ಕಮನೆ ಭರತನ ಕ-  
ಣ್ಣೆಜಕಮನೆ ಪಡೆದು ಚೆಲ್ವಿಂ  
ಮುಜಿಸಿದುವು ಪ್ಪಾಸನ ಲತೆಗಳಂ ವನಲತೆಗಳ್ ||೯೩||

ಮೆ! ಅನ್ನೆಗಮಲ್ಲಿ ನವಮಾಲಿಕಾ ಕುಸುಮಕುಮಾರಿಯರ್ ನವಮಾಲಿ-  
ಕಾಲತೆಗಳುಮಂ, ರಂಭಾಸ್ತಂಭೋಪಮಾನೋರುಯುಗಳೆಯರ್ ಶಾತಕುಂಭ -  
ರಂಭಾಸನಂಗಳು ಮುಮುಭಸವಮೃಗಮದತಿಲಕವಿಲಸಿತಲಲಾಟಿಯರುತ್ಪಲತಿಲಕ-  
ತಮಗಳುಮಂ, ಹಂಪಕಮುಕುಳನೀಕಾರನಾಸಾವಂರೆಯರ್ ಕನಕಕಿಂಕಣೀಕ-  
ಮನೀಯಕುಸುಮಹಂಪಕವಿಟವಿಗಳುಮಂ, ರಕ್ತಾರೋಕಪಲ್ಲವಾಧರೆಯರತಿರಕ್ತ-  
ಪಲ್ಲವಾರೋಕಾನೋಕಹಂಗಳುಮಂ, ಕಾಮಕಾಮ್ಮುಕೋಪಮಾನಭ್ರೂಲತಿ-  
ಕೆಯರ್ ಪುನ್ನಗಲತಿಕೆಗಳುಮಂ ನೋಡುತ್ತಂ, ಕುಸುಮಾಪಚಯಪ್ರೀಡಾ-  
ವಿಲಾಸದಿಂ ತೋಜಲ್ಪಿಲ್ಲೆ,

ತಳಿರೊಳ್ಳೊಂಬಿನೋಳೊಳ್ಳ ಕೋಕಿಲಕುಲಂ ಪೂಗೊಂಬಿನೋಳ್ ಪಾಡುತಿ-  
ರ್ಪಳಿವೃಂದಂ ತುಮಗಿದ್ದ ಬಲ್ವಿಡಿಯು ತೂಗುಂಗೊಂಬಿಗೊನೋಳ್  
ಪಾಯ್ಬುಬಂ- |

ಡಳಿಸುತ್ತಿರ್ಪ ರುಕಾಳಿ ತಮ್ಮಿಬಿಬಿವಿಂ ತಂತಮ್ಮಿ ರಾಣಾಂತರಂ-  
ಗಣೊಳಿದ್ದಂಗಳತಂತ್ರದಂತೆಸವಿನಂ ಜೆಲ್ವಾದುವಿಮ್ಮಾವುಗಳ್ ||೯೪||

ತೀವಿದ್ದತ್ತು ನೊದಲ್ ನೊದಲ್ಗೆ ಪಣೆಯುಂ ಮೂಗಯ್ಯ ಮೂಗಯ್ಯನಿ-  
ತ್ತಾವಕ್ಕೆಯ್ ಕವಲ್ ಕವಲ್ ಪಲವುಂ ಕೊಂಬಾದುವೊಳ್ಳೊಂಬುಗಳ್ ,  
ತೀವಿದ್ದತ್ತು ತಳಿರ್ ನೊದಲ್ ಪಣೆಕವಲ್ಗೊಂಬೆಂಬುವೀಕೆಂದಳಿರ್  
ಮಾವಿಂಗಲ್ಲದೆ ಮಾವುಗಳ್ಗೆ ಪೆಟವಕ್ಕಿಂತೀಂ ಬೆಡಂಗಳ್ಳುಮೇ ||೯೫||

ಎಂದು ಅದಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಮತ್ತೊಂದು ಪಲ್ಲವಿತಕೋರಕಿತಕುಸುಮಿತ-  
ಫಲಿತ ಪರಿಣತಫಲಲಿತಸಹಕಾರಭೂರುಹಮನತಿ ನಿಬಿಡಾಲಿಂಗನಂಗಯ್ಯ,

ತಳಿರೊಳ್ ನೀನೆ ಬೆಡಂಗೆನ್ನೆ ನನೆಗಳೊಳ್ ನೀಂ ನೀನಿಟ್ಟೆ ಪುಷ್ಪಸಂ-  
ಕುಳದೊಳ್ ನೀನೆ ವಿಲಾಸಿಯೈ ಮಿಡಿಗಳೊಳ್ ನೀಂ ಚೆಲ್ವನ್ನೆ ಪಣ್ಣ ಪ |

೧-೧(ಅ) ತೂಜಿಲ್ಲೊಂಬಿ; (ಬ) ಪೂಗೊಂಬಿ. ೨(ಅ) ಮಂ. ೩-೩(ಅ,ಬ) ಬೆಸದೊ-  
ಳಂತಮ್ಮ. ೪(ಅ) ಳ್ಲಿ. ೫-೫(ಅ) ಜೆಲ್ವನ್ನೆ. ೬-೬(ಅ) ನೀರನ್ನೆ.

ಇಲ್ಲಿನೋವೋ ಪೆಜಿತೇನೋ ನೀನೆ ಭುವನಕ್ಕಾರಾಧ್ಯನೈ ಭೃಂಗಕೋ-  
ಕಿಳಕೀರಪ್ರಿಯಚೂತರಾಜ ತರುಗಳಾ ನಿನ್ನಂತೆಗೆ ಜಿನ್ನಂತೆಗಳೇ ||೯೧||

ವ|| ಎಂದದಂ ಪೊಗಟ್ಟು,

ರತದೊಳಗಗ್ಗಲಂ ಮುಖರತಂ ಸುರತೊತ್ಸವಸಿಕೆಂದು ಕಾಮಿನೀ-  
ಪ್ರತತಿಗೆ ತೋರ್ಪವೋಲ್ ಮಧುರಸೀತ್ಯತನಾದದೊಳುಣ್ಣಿ ಪೊಣ್ಣಿ ಭೂ- |  
ಷಿತನಯನೋಪರಿಷ್ಟಕರತಂಗಳ ಭೇದದೊಳೊಂದಿದಾಮ್ರಭೂ-  
ಷಿತಕಮನಾಮ್ರಪಕ್ಷಪಳದೊಳ್ ಶುಕಕಾಮಿನಿ ಜಿಲ್ಲದೊಳುಡದಳ್ ||೯೨||

ವ|| ಎಂದದಂ ಮೆಚ್ಚುತ್ತಂ,

ಪೊಸ ಮಾವಿನ ಮಿಡಿಯೊಳ್ ಪ-  
ಜ್ಜಿಸಾರಮಂ ಮಾಡುವಟ್ಟಿಯಿಂ ಸಿದ್ಧದೊರ್ವಳ್ ||೯೩||  
ಪಸವನದ ಬಸನಿ ನಿಜಕರ  
ಕಿಸಲಯರುಚಿ ಪಸುರೊಳೆನೆಯೆ ಮಿಡಿಯಂ ಕೊಯ್ದಳ್ ||೯೪||

ಪೊಸಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದೊಳ್  
ಮುಸುಂಕಿದಂತಿಡಿಯೆ ಪೂತ ಸುರಯಿಯ ಮುಗುಳಂ |  
ಪಸವಟ್ಟಂತೊರ್ವಳ್ ತನ-  
ಗೆ ಸರಿಗೆಗಂ ಲಂಬಣಕ್ಕಮಟ್ಟಿಯೆ ಕೊಯ್ದಳ್ ||೯೫||

ವಿರಹಿಗಳಂ ತೆರಳ್ಳಿ ತುಟಾವಲ್ಲಿಗೆ ನೀಂ ನೆರಮಯ್ಯಳಕ್ಕೆ ನೀಂ -  
ಬರೆ ಭುವನಂಗಳೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟದೀಮಧುಮಾಸಮುಮೀಬನಕ್ಕೆ ನೀ- |  
ನರಸನೆ ಎನ್ನ ರಾಜ್ಯವಿಭವಕ್ಕೆಲೆ ನೀನೆ ದಲೆಂದು ಬಂದ ಮಾ-  
ಮರನನೆ ಮೂರುಸೂಟಾ ಪಿರಿದುಮಟ್ಟುಟಾನಿಂ ಬಲವಂದನಂಗಳಂ ||೧೦೦||

ಸಿರಿಸದ ಬಾಸಿಗಮಂ ಮಾಂ-  
ಕರಿಸುವ ನಳಿತೋಳ ಪಿಂಡುಗಂಕಣದ ಸರಂ |  
ಮೊರೆವಳಿಗಳ ಸರಮಂ ಜ-  
ಪ್ಪರಿಸುವಿನಂ ಚೆನ್ನೆ ಪೊನ್ನೆಯರಲಂ ಕೊಯ್ದಳ್ ||೧೦೧||

೧(ಅ) ತು. ೨-೨(ಬ) ಮದನೋತ್ಸವ. ೩-೩(ಚ) ಮತ್ತೊರ್ವ. ೪-೪(ಅ) ಮು-  
ಸುಕಟ್ಟಂತಿಯ. ೫-೫(ಅ||ಬ) ಮಟ್ಟಿಯೊಳುಡದಳ್.

ಒದೆದ ಪ್ಪುದುತಳದ ಕೆಂಪೇಂ  
ಪುದಿದುದೋ ಕೆಂದಳಿರನದಡಿ ನೂಪುರನಿನದಂ |  
ಪುದಿದುದೋ ಮೊರೆವಳಿಗಳನೆನಿ-  
ಸಿದಶೋಕೆಯ ತಳರನೊಪ್ಪಳಪ್ಪಾಯಿ ತಿಱುಹಳ್ಳ ||೧೦೦||

ಎಳಮಾವನದೊಂದೆಳಲತೆ  
ಒಳಸಲ್ ಒಗೆದಪ್ಪುದೆಂಬಿನಂ ನಳಿತೋಳಂ|  
ಸೆಳೆಗೊಂಬಂ ತೆಗೆಮೊಪ್ಪಳ  
ವಿಳಾಸವತಿ ತಿಱುಹಳ್ಳಾಪ್ಪನವಕಿಸಲಯಮಂ ||೧೦೧||

೧ಪೊಗಡದಗ ಪೊಸಿಪೂವಿನಿ ತುಡು  
ಗೆಗಳ್ಳಮಧರದ ಪೊದಟ್ಟ ತಣ್ಣಂಪಿಂಗಂ |  
ಪ್ಪಗನಯನೆಯರನೆ ಬಿಡದೋ-  
ಲಗಿಸಿದುದಳಿನಿಕರಮವರನಾರೋಲಗಿಸರ್ ||೧೦೨||

ವ|| ಮತ್ತಮೊಪ್ಪಳ ಮಲ್ಲಿಕಾವಲ್ಲರಿಸಮುಲ್ಲಸಿತಮುಕುಳಂಗಳನಲಂ-  
ಸಿನೊಳಾಯ್ ಮೊಯ್ ಮಲ್ಲಿಕಾಸಿಮಾಲಭಾಣಿ,

ಮಗಮಗಿಸಲ್ವ ಮಂದಯಿಸಿ ದಿಕ್ತಟಮಂ ಬಟಸಲ್ವ ಪೀರ್ವ ತುಂ-  
ಬಿಗೆ ತಣಿಪಲ್ವ ನಮ್ಮ ಜಸಮಂ ಬೆಳಗಲ್ವಿದೆ ಸಾಲ್ಗುಮೆಂದು ತ-  
ಕ್ರಗಲದಲಂಪಿನಿ ಮಧುಮನೋಭವಾಪ್ಪರುಮಟ್ಟವಟ್ಟು ಮ-  
ಲ್ಲಿಗೆಗೆ ಬಸಂತದೋಳ್ ಬಯಸಿ ಮಾಡಿದರಲ್ಲರೆ ಪಟ್ಟಬಂಧಮಂ ||೧೦೩||

ಭುವನದೊಳಿಂತು ನಿನ್ನೆಸೆವ ಗೋಸನೆ ಸಂದುದು ಪಟ್ಟಬಂಧದು-  
ತ್ಸವಮಿದು ದೇವ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪಸುರ್ನ್ನನೆದೋಟಾದುದೆಂದು ನಾಡಿ ಬಿ-  
ನ್ನವಿಸಲೊಡಂ ವಸಂತಕನದೇಂ ಗುಡಿ ತೋರಣಶೋಭೆ ಪೊಯ್ ಬ-  
ದ್ದವಣಮಕುಂಬಮಾದುದೋ ನಿಕೇತನದಲ್ಲಿ ವನೋಜರಾಜನಾ ||೧೦೪||

ಸೊಡರ ಬೆಳಗಿನೋಳ್ ಕೊರಗುವ ಜಾದಿಯಂ ತುಂಬಿಯೋಳ್ ಪಗೆಗೊಂಡ  
ಸಂಪಗೆಯಂ  
ಮುಡಿಯೆ ಸೊಗಯಿಸಿದದಿಮ್ಮತ್ತೆಯಲರಂ ಮಸಿಯೋಳ್ ಸವನಾದ ಗೊಜ್ಜ  
ಗೆಯಂ|

೧-೧(ಅ,ಬ) ಬಕುಳದ. ೨-೨(ಅ) ಪೂಗಳ. ೩-೩(ಅII) ಮಾಲಾಭಾರಿಣಿ; (ಬ)  
ಮಾಲಾಧಾರಿಣಿ.



ಮುಡಿಯಲಕ್ಕುಮೆ ಪೂಗಲೆ ಲೆಕ್ಕಗೊಳೆಂದೆಬ್ಬಿ ಕಾಮನೊಡ್ಡೋಲಗದೊಳ್  
ಮುಡಿಗೆಯಿಕ್ಕಿಯುಂ ಕೈಯನೆತ್ತಿ ಪೊಗಳ್ದುಂ ತಣಿಯನೆ ಮಧುಸೃಪಂ  
ಮಲ್ಲಿಗೆಯಂ ||೧೦೫||

ವ|| ಎಂದು ಸಂತಸಂಬಡಿಸಿ,  
ಪರಿಯೆ ಪಸುಪ್ಪು ಬೆಳ್ಳದರೆ ಬಲ್ಲುಗುಳೊಳ್ ಪೊರೆದೋರೆ ತೆಂಬೆಲರ್  
ಪೊರೆಪೊರೆಯುಂ ಸಡಿಲೈ ನಡು ಪೊಂಗಿರೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳ್ ವಸಂತದೊಳ್|  
ಬಿರಿಮೊಡೆ ಸಲ್ಲರಂ ನೆನದು ಸಲ್ಲರ ಮೆಲ್ಲೆರ್ವೆಗಳ್ ನಿರಂತರಂ  
ಬಿರಿವುವೆಂತೊ ಮಲ್ಲಿಗೆಗೆ ಸಲ್ಲರ ಮೆಲ್ಲೆರ್ವೆ ಮೇಳಗೊಂಡುದೋ ||೧೦೬||  
ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊವ್ವಳ್ ಮಾಲತೀನವಮಾಲಿಕಾಕುಸುಮಸುಕುಮಾರೆ,

ರತಿಗೆ ಮುಡಿಯಲೈ ಮದನಂ-  
ಗೆ ತುಳುಂಬಲ್ಪಿದ್ದು ದೆಂದು ವಧು ಸುಲಾವ ಮಧು-|  
ಪ್ರತಮುಮನಲೆವಪನೆಂಚಿ  
ಪ್ರತೀತಿಗಿರುವಂತಿಯಂತೆ ನೋಂತಲರೊಳವೇ ||೧೦೭||

ವ|| ಮತ್ತೊವ್ವಳ್ ಮಾಧವೀಲತಾಲಲಿತೆ,  
ಇದಿರೊಳ್ ನನೆದೋರಿ ವಸಂ-  
ತದೂತಿಯೆನೆ ತಾನೆ ನೆಗಟ್ಟು ಮಾಧವಿಯೆನೆ ಸಂ-|  
ದದಿರ್ಮುಕ್ತಿಯ ಪೂಗೊಂಚಲ  
ಪುದುನೆನೊಳೆಪಿಗಿದ ಮದಾಳಿಗಳ್ ಮುಳಿದವುವೇ ||೧೦೮||

ವ|| ಮತ್ತೊವ್ವಳ್ ಮಾಲತೀಶ್ಯಾಮಳಾಂಗಿ,  
ಪೊಸತಲರ್ವ ಪದದೊಳುಣ್ಣುವ  
ಮೊರ್ಸಗಂಪಂ ಪಡೆದು ಪೊಟ್ಟುಪ್ಪೊಳ್ ಜನಮಂ ಸೋ-|  
ಲಿಸುಗುಮನಂಗಾಮೃತಸಾ-  
ಖ್ಯಸಾರಮಂ ಜಾದಿಯಲ್ಲದೇಂ ಪಡೆದವುದೇ ||೧೦೯||

ವ|| ಮತ್ತೊವ್ವಳ್ ಕುಂದಕುಟ್ಟಲಗಂದಶನೆಗಂ,  
ಫುಲ್ಲಶರಂಗಿಸುವೆಡೆಗಿವೆ  
ನಲ್ಲಂಬುಗಳೆನಿಸಿ ತುಳುಗಿ ಮಲರ್ವಲರ್ವೆವೇ -|

೧-೧(ಚ) ಮನೆಂದೆಯ್. ೨-೨(ಚ) ಮದನನುಂ. ೩-೩(ಅII) ವೆಂದಮದರ್; (ಬ) ಮೆದಂಮಯ. ೪(ಅ) ವೆಂ. ೫-೫(ಚ) ಮತ್ತೊವ್ವಳ್ ಮಾಲತೀಶ್ಯಾಮಳಾಂಗಿ; ೬-೬(ಚ) ಯೆನೆ ನೆಗಟ್ಟು ಮಾಧವೀಲತೆಯೆನೆ. ೭(ಚ) ಮೆ. ೮-೮(ಅ) ಶ್ಯಾಮಾಂಗಿ (ಚ) ಶ್ಯಾಮಳಕೋಮಳಾಂಗಿ. ೯-೯(ಅ) ಗಂಪಂ ಪಡೆಯೆ; (ಬ) ಗಂಪುರೆಯೆ. ೧೦-೧೦(ಚ) ರದನೆ.

ಮೋಕ್ಷಿಯುಮೊಲಿಸಿದ ನಲ್ಲರ  
ಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಮಾರಾರ ಮನಮುಮಂ ಸೋಲಿಸವೇ ||೧೧೦||

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವರ ಸುರಭಿಪಾಟಲೀಪಾಟಲದಶನವನನೇ,

ಕಂಪುಗೊಳಲ್ ತೆಗೆದುಸಿರಿನಿಂ -

ಸಂ ಪೊಜಮಟ್ಟಿಸಳ ತುದಿಯನೆನ್ನುಲೊಡಂ ಮು-|

ನ್ನಂ ಪಳೆಯವಪ್ಪ ಪೂಗಳ

ಕಂಪಿನೊಳೇಂ ಕೂಗಲಿ ಪಾಟೀಪರಿಮಳಮಂ ||೧೧೧||

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವರ ಸುರಭಿಪವಸುರಭಿಕುಸುಮಸಾರಭಿ,

ಎಸಗಲನೆಯ್ತು ಕಂಡನಿ ಮುತ್ತಿನೊಳಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಣಚೂರ್ಣಮಂ

ಪಸರಿ ಕೇಸರಾಕೃತಿಯೊಳಲ್ಲಿಗೆ ಕಣ್ಣೀಕೆಯಂದಮಾಗೆ ಕೇ-|

ಲಿಸಿ ವೊಸತಪ್ಪ ಮಾಣಿಕದ ಧನುರ್ಜ್ವರಲಂ ಮಧುಮನ್ಯಥಂಗೆ ಬ-

ಣ್ಣಿಸಿ ಸಮದಂತೆ ತೋಪುವರು ಪೂಗಳೊಳೇಂ ಸುರಪೊನ್ನೆ ಚೆನ್ನನೋ ||೧೧೨||

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವರ ಕಣ್ಣೀಕಾರಂ ಕುಸುಮವರ್ಣೀ,

ಪರಿಯನೋತ್ಸವಂ ರತಿಗನಂಗನೊಳಗೆ ವಸಂತಕಾಂತಿಯರ

ನೆರೆಮ ದಿಗಂಗನಾ ಸಮಿತಿಗಟ್ಟುನೋ ಕುಡುವಲ್ಲಿ ಕೇಸರಂ |

ಬೆರಸಿದ ಪೊನ್ನ ಬಾಯಿನದ ಬಟ್ಟಲಿವೆಂಬಿನಮಾರ್ಪಕೇಸರಂ

ಬೆರಸಿದ ಚೆಲ್ವು ತತ್ತೆಸಳೊಳೇನಸೆದಿದ್ದೊ ಕಣ್ಣೀಕಾರದಾ ||೧೧೩||

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವರ ಚಂಪಕ ಸುರಭಿಗಂಧಿ,

ಪಡೆದೊಡೆ ಕಂಪಂ ಬಣ್ಣಂ

ಬಡೆಯವು ಬಣ್ಣಮನೆ ಪಡೆದುವವೊಡೆ ಕಂಪಂ |

ಪಡೆಯವುಬಾದಲರ್ಗಕೆರಡುಮ-

ನೊಡೆವೆಳೆದೀಚಂಪಕಕ್ಕೆ ಪೂಗಳ್ ದೊರೆಯೇ ||೧೧೪||

ಗಟ್ಟನೆ ಕೊಳೆ ಕಡುಗಂಪಿನೋ-

ಳಟ್ಟುಮೆಗೊಳಗವೈವೆಂದು ಮಧುಪಂಗಳ್ ತಂ-|

೧-೧ (ಚ) ಗೊಳಲ್ಪುಸಿದುಗೊಳಿಸಿ. ೨-೨ (ಅII,ಬ) ನಲೆಯಲೊಡಂ. ೩ (ಬ) ಕೆ. ೪-೪(ಬ) ನುಣ್ಣಲರಂ; (ಚ) ನುಣ್ಣಲರಂ ೫೫ (ಚ) ಕುಸುಮಸುಕುಮಾರವರ್ಣಿ. ೬-೬ (ಚ) ತತ್ತೆಸಳದೇ. ೭-೭ (ಚ) ಕುಸುಮ.

ಮುಟ್ಟುಮೆಯೆ ಚೌತಮಾಗರೆ

ನಿಟ್ಟುರಿಸಿದುವಂತುಂ ಚಂಪಕಕ್ಕೆಟಗದುವೇ ||೧೧೫||

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಕೇತಕೀದಲಧವಳಲೋಚನೆ,

ಭುವನದೊಳೆಮ್ಮ ಮುಟ್ಟಿದಲರಾವುವೆಂಕೆಯ ಗಾಳಿ ಮುಟ್ಟಿ ಕಂ-  
ದುವುವೆಳೊಮ್ಮೆ ಪೀಠಲೊಡಮಾಗಳೆ ಸೋವ್ವುನು ಕಂಪು ಸೋಂಕೆ ಕಂ-|  
ದವು ದಳಮೆಯ್ದೆ ಪೀರೆ ತನದುಣ್ಣುವ ಸಾರಭಮೆಂದು ಪೀರ್ದು ಪೀ-  
ರ್ದವಚಚಿದೇಂ ತೆಹಂದಿರಿದು ಪಾಯ್ದವೊ ಕೇತಕಿಯೊಳ್ ಮದಾಳಿಗಳ್

||೧೧೬||

ಎಸಳಂ ಮುಟ್ಟಲೊಡಂ ತ-

ನ್ನ ಸಾರಭಂಗೆಟ್ಟು ನಗಟ್ಟಿ ಕತ್ತರಿವಣ್ಣಂ |

ಮಸಿಗಮೆಣೆಯಪ್ಪುದೆನೆ ಬ-

ಣ್ಣಿಸುವಂ ಕೇದಗೆಯ ಕಂಪನೇವಣ್ಣಿಸುವಂ ||೧೧೭||

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಸಿಂಧುವಾರಕುಸುಮಸುರಭಿನಿಶ್ವಾಸೆ,

ಉನ್ನತಮಾಗರೆ ಸೊಕ್ಕಿ-

ದ್ವರ್ಣತಕುಚೆಯರ ವಿಲೋಚನಾರುಣರುಚಿಯಂ |

ತನ್ನಸಳ್ಳಳಿನನುಕರಿಸುವ

ಚೆನ್ನೊದಿಲ ಕಂಪನೆಯ್ದಲಾರ್ಪವೆ ಪೂಗಳ್

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ನೀಲೋತ್ಪಳದಳನಯನೆ,

‡ ಅಲರ್ಧರೆಗಳಿಗೆಯೆ ಜಾದಿಯ

ಮಲೆಪುಂ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಪೊಂಕಮುಂ ಬಳಿಕವನಾರ್ |

ತಲೆಯೊಳ್ ತಾಳ್ಳು ವರೆಂದೇ -

ನಲೆಮದೊ ಸಿಂದುರಮೆ ತವದ ತನಿಗಂಪಿಂದಂ ||೧೧೮||

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ವಕುಳಮುಕುಲಾಸವವದನಪರಿಮಳೆ,

ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿಯುಗುಟ್ಟಿ ಮಧುವಿಂ

ಮಿಕ್ಕಿಸೆವಾಮೋದಮಿದಟ ತಣ್ಣಂಪಿನೊಳೊಳ † |

೧(ಚ) ತೆ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಕೇತಕದೊ. ೩(ಅII) ವೆಂ; (ಬ) ಪೊಂ.

‡ (ಅ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ೧೨೩ ರ ಮುಂದೆ ಬಂದಿದೆ.

† ಈ ಚರಣದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾತ್ರ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ.

ಪೊಕ್ಕುವಿನೆ ನುಧುವ ಕಂಪಂ  
ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿದ ವಕುಳಮಾರುಮಂ ೧ ಸೋಲಿಸದೇ ॥೧೨೦॥

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಶತಪತ್ರಕ್ಕುಬ್ಬಕ್ಕುಸುಮಮಾಳಾಕೋ ಮಳೆ,  
ಮಗಮಗಿಸುವ ಕಂಪೆಸೋಳೆ  
ತಗುಕ್ಕುಂ ಮೆಲ್ಪಿಸೆಯೆ ಮನಮನಳಗಳ ಬಳಗಂ ;  
ಜಗದ ಮನದೊಡನೆ ಸೇವಂ-  
ತಿಗೆಗಂ ಗೊಜ್ಜಗೆಗಮಲ್ಲದೇನೆಜಗುಗುಮೇ ॥೧೨೧॥

ವ|| ತಂತುಮಲ್ಲದೆ,  
ಬುದಿದೊಪ್ಪುವುದೆಯ್ತೆ ತುಣುಂ-  
ಬಿದೊಡೊಪ್ಪುವುದೆಸಳೆ ಮೆಲ್ಪಿನಿಂ ದೊಪ್ಪುವುಮ-|  
ಣ್ಣಿದ ತಣ್ಣಿಂಪಿಂದೊಪ್ಪುವು-  
ದವಣ್ಣಿಂದಲರೊಳಗೆ ಗೊಜ್ಜಿ ಗೊಜ್ಜಿಯೆ ವಲಂ ॥೧೨೨॥

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಕಸತ್ತರಿಕಾಕವಂಬಜುಂಬಿತಕಬರೀಭಾರೆ,  
ಪರಿಮಳಿತಸಾಂದರಂ ಬಂ-  
ಧುರಗಂಧಂ ಮದನರಾಗವರ್ಧನಕರಮೇ-|  
ಮರುವಂ ಕರ್ಬಾಳಮುಮಿರೆ  
ಮರುಳಲ್ಲವೆ ಕುಸುಮನಿಜಮದೊಳ್ ಪಾಯ್ವಳಿಗಳ್ ॥೧೨೩॥

ವ|| ಎಂದು ಭಿನ್ನರುಚಿಗಳಾಗಿ ತಂತಮ್ಮ ಮೆಚ್ಚಿನಿಚ್ಚೆಯ ಪೂಗಳನೆ  
ಪೊಗಟಿ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಕುಂಕುಮಪಂಕಾಂಕಿತ ವದನಮೃಗಾಂಕಬಿಂಜಿ,

ಲಲನಾಮುಖೇಂದುಲಾವ-  
ಣ್ಯಲೀಲೆಯಂ ಪಡೆನ ಬಣ್ಣದಿಂ ಕಂಪಿಂದೇ - |  
ನಲೆದುದೊ ಒಪ್ಪೆತಿಕ್ಕದಂತಿರೆ  
ತಲೆಗೇಟುವ ಕುಸುಮನಿಜಮಂ ಕಾಶ್ಮೀರಂ ॥೧೨೪॥

೧-೧ (ಚ) ಸೊಕ್ಕಿಸದೇ. ೨-೨ (ಅ) ಕುಬ್ಜಿಕಾ. ೩-೩ (ಆ) ಬಲ್ಲಿನಿಂ. ೪-೪ (ಉಬ್ಬ)  
ಗೊಜ್ಜಿ. ೫-೫ (ಚ) ಕದಂಬಜುಂಬಿತಮೃಗಾಂಕವತ್ತಿ. ೬-೬ (ಚ) ಬಯ್ಯಗ.

ವ|| ಎಂಢು ಬಗೆಗೆವಂದ ಪೂಗಕ್ಕೋಳ್ ಪೂದುಡುಗೆಯಂ ಮಾಡಿ ವಸಂ-  
ತಕಾಂತೆಯರಂತೆ ನೆಪ್ಪಿಯೆ ಕಯ್ಯೆಯ್ದಾಗಳ್,

ಬನದ ತಳಿರ್ ಕಳಿಕೆ ಮುಗುಳ್  
ನನೆ ಬಿರಿಮುಗುಳಲರ ಗೊಂಚಲಿಂಜಿವು ವನಜಾ-|  
ನನೆಯರ ಪೂದುಡುಗೆಗೆ ೧ಮ-  
ಟ್ಟನಾದುವೇಂ ಪೆಂಪೊ ಭರತನಂತರಿಪುರದಾ ||೧೨೫||

ವ|| ಆಗಲಂತೆಪುರಕಾಂತಾಪ್ರಸಾದನಕುಸುಮಾನೋದಮತಿಪ್ರಮೋದ-  
ಮಂ ಪಡೆಯೆ,

ಅವಚಲಿದೊಂದೆ ಸದ್ಯದೊಳೆ ನೇಲ್ದೊಳಗಾದಳಿಗಮ್ಮ ಪೃತ್ತಿ ಸಂ-  
ಭವಿಸದು ಕಲ್ಪುದಲ್ತಿ ವಿಟರಿಂ ವಿಟವೃತ್ತಮನೆನ್ನೊಳ್ಳಲಿಗಾ- |  
ಮೊವಜರೆಮೆಂಬಪೋಲ್ದೊರೆವ ಮೆಲ್ವೆಸೆಯುತ್ತಿರೆ ಸೂಟಸೂಟದೇಂ  
ಸವಿದುವೊ ಬಣ್ಣವಣ್ಣಿಗೆಯ ಪೂಗಲ ಸಾರಭಮಂ ೪ಮದಾಳಿಗಳ್ ||೧೨೬||

ವ|| ಆಗಲಾಕೆಗಳಲಕ್ತಕಾರಕ್ತಮಣಿಸೂಪುರಕ್ಪಣಿತಸುಭಗವಾಮಪಾದಪ್ರ-  
ಹರದೊಳಶೋಕತರುಗಳಂ ಕುಸುಮಿಸಿಯುಂ, ವದನಸರಸಿಜಾಸವಸೇಕದೊಳೆ ವ-  
ಕುಳಕುಜಂಗಳನಲಚ್ಚೆಯುಮುನ್ನತಕುಚತಟಾಘಾತದೊಳೆ ಕುರವಕಂಗಳಂ ಪು-  
ಷ್ಟಿತಂಗಳಂ ಮಾಡಿಯುಂ, ಕ್ಷೀರಗಂಡೂಷಸೇಚನದೊಳೆ ಚಂಪಕವಿಟಪಿಗಳನಲ-  
ಚ್ಚೆಯುಮಾಯತಧವಳಾಪಾಂಗಸಂಗದೊಳೆ ತಿಳಕಭೂರುಹಂಗಳನಭಿನವಲ -  
ತಾಂತಂಗಳಂ ಮಾಡಿಯುಮಿಂತು ನಾನಾವಿಧಕ್ರೀಡೆಯಿಂದಪವನಕ್ರೀಡೆಯಂ  
ನಿರ್ವೃತ್ತಿಸಿ,

ಇದು ಕಡುನಾಣ ಪುತ್ತು ವಲಮಿಂ ನೆನೆಯುತ್ತಿರಿಮೆಮ್ಮನೆಂಬುದಾ-  
ವುದು ಗುಣಮೆಮ್ಮೊಳಗೆ ನೆನೆದಪ್ಪಿರಶೋಕಮೆ ವಾಮಪಾದದಿಂ- |  
ದೊದಿದುದೊ ಕೇಸರದ್ರುಮಮೆ ನಿನ್ನುಮನಾನನಸಿಂಧುವಿಂದೆ ಪೂ-  
ಟ್ಟದೊ ಕೃತಮಾವುದಿಂ ಮಹಿವುದೆಮ್ಮ ಮದೋತ್ಕಟಚೇಷ್ಟಿತಂಗಳಂ ||೧೨೭||

ವ|| ಎಂದಶೋಕವಕುಳಪಾದಪಂಗಳಂ ಬೀಟಿಕ್ಕೊಂಡು,

ನನೆಗಳ ಗೊಂಚಲಂ ತಳಿರ ತೊಂಗಲನಾಡುವ ೪ಜೆಲ್ವನಪ್ಪ ೪ ಕೊಂ-  
ಬಿನ ಮಡಿಯಂ ತೆರಳ್ವ ತೆಗೆದೋವದೆ ಕಾಯದೆ ಕೂರಕಮ್ಮದಿಂ |

ಸೋನೈಸುರಿವನ್ನೈಗಂ ಪಟಾದು ನೋಯಿಸಿ ಕಾಡಿದೆವಿನ್ನದೊಂದುಮಂ  
ನನೈಯದೆ ನೀನುಮಾ ಮುಮೊಡನಿರ್ವಿರವಂ ನೆನೆ ಬಾಳಚೂತಮೇ ||೧೨೮||

ವ|| ಎಂದು ಮಾಕಂದಮುನೀರುಹಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ಯು,

ಭಂಗಿಗರಿಳೋಕೈಮೋವೀ  
ಸಂಗಡೊಮಂ ನೀಮೆ ಮನದಿಗೊಂಡೆಮ್ಮ ಕಿಸುರಾರ್ |  
ಪಿಂಗುಗಗಲ್ಲೆದೆಯೋಳ್ ಕೆಳೆ  
ಸಂಗಳಿಸುಗೆ ನಿಮಗಮೆಮಗಮಿಂ ಲತೆಗಳಿರಾ ||೧೨೯||

ವ|| ಎಂದು ವನಲತೆಗಳನುನಯಿಸಿ,

ಪಡೆದುತ್ತಂಸವತಂಸಶೋಭೆಗೆ ಭವವ್ಯಾಲಪ್ರವಾಲೋಲ್ಲಸನ್-  
ವೃದ್ಧಪುಪ್ಪಸ್ತಬಕಂಗಳಂ ಪಟಾದೆವಿನ್ನಾದೋಷಮಂ ಕೊಳ್ಳದಿ-  
ಪ್ಪುದು ಕೇಳಿವಳಪಾವಪಂಗಳಿರ ಚಿತ್ತಂಗೊಂಡು ಬೀಟೊಂಡು ರಾ-  
ಗವೆ ನಿಮ್ಮಂ ಕಿಬಲಗೊಂಡು ಪೋಪ ಗುಣಮಂ ಕೊಳ್ಳಂ ಮನಃಪ್ರೀತಿಯಿ||೧೩೦||

ವ|| ಎಂದು ವನತರುಗಳನೊಡಂಬಡಿಸಿ,

ಬನದ ಪಡಿಯುಟನನಂಗಂ  
ನಿನಗಿತ್ತೊಳೆಡೆ ಪುಗಲಿಮೆಂಬುದೇಂ ಮೋಷಮೆ ಚಿಃ |  
ನನೆಯೆವದಂ ನಿನ್ನಿಂಚರ-  
ಮನೆ ಮನದೋಳ್ ನೆನೆವೆವಾಗಳುಂ ಪರಭೃತಮೇ ||೧೩೧||

ಇರು ಮೌನಪ್ರತಮಂ ಪೊ-  
ಣ್ಣರಣ್ಯಪೊಳಗಾರ್ಗೆ ಮೆಟಿದಪ್ಪೆ ನಿನ್ನೆಸೆವಿಂ-|  
ಚರಮಂ ಕಳಕೋಕಿಳ ಕಿ-  
ನ್ನರವೀಣಾಕ್ಪಣಿತದಿಂಪನನುಕರಿಸುವುದಂ ||೧೩೨||

ವ|| ಎಂದು ಕೋಕಿಳಕುಳಮಂ ವಿಸರ್ಜಿಸಿ,

ಪೊಸತಲ್ಪು ನಿನಗೆ ಪೂವಿನ  
ಪೊಸಗಂಪೀಬನದೊಳಿಮ್ಮಗೋಬ್ಬವಗಂಧಂ |

೧೨೧(ಬ) ಉ ನಿಮೊಳುಕಡು | ಸಂಗಮಮೆಮಗದನೆ ಮನದಿಗೊಂಡೆಮು ಪಿಸು||  
೨(ಅII) ತ. ೩(ಆ) ಗೆ. ೪(ಆ) ತ್ರೆ. ೫-೫(ಅII) ಕೊಂ | ಡರಣ್ಯ; (ಚ) ತಳೆ | ದರಣ್ಯ.

ಪೂಸತವನೋಲಗಿಸಿದವರು

ಕುಸುಮಾಸವರಸವೆ ತಣೆದು ನೀನಳಿಕುಳಮೇ ||೧೩೩||

ವ|| ಎಂದು ಮಧುಕರನಿಕರಮಂ ಬಿಡಿಸಿ,

ಮನದ ಪೊಡಪ್ಪುಗುಂದವೆ ಲತಾಲಯಕೇವಿಹಾರದಲ್ಲಿ ನಂ-  
ದನವನಿಭ್ರಮುಭ್ರಮುಣದಲ್ಲಿ ಸರೋವರದೀರ್ಗಕಾಂಬುಮೆ- |

ಜ್ವನಯುತಲೀಲಿಯಲ್ಲಿ ಬರವೊಂದುಗುಮೀಗಳಿದೆಮ್ಮಗಿಪಾಂಗುಗಿಂ-

ಟನಿತದೆಯಂ ತಗುಳ್ವ ಬರಲಾರ್ಪಿರೆ ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸಯಾನದಿಂ ||೧೩೪||

ವ|| ಎಂದತಿಲಿತಿಗಗನಸಮುಚ್ಚಲಿತರಶನಾಕಲಾಪಗೂಪುರಕಿಂ ಕಿಣೀಕ್ವಣಿ  
ತಾಸುಸಾರಿಯಾಗಿ ಬರ್ಪ ರಾಜಹಂಸಮಂಡಳಮಂ ಮಗುಟ್ಟಿ ಬರ್ಪಗಳ್,

ಪೊಳೆಯುತ್ತಿಪ್ಪವಿವೇಪದ ಪೊಳಪುಗಳಿಂದಾನನಪ್ರೀವಿಲಾಸಂ-

ಗಳಿನಂಗೋಪಾಂಗದೊಳ್ ಸಂಗಳಿಸುವ ಪಲವುಂ ಭಂಗಿಯಿಂ ಕೂಡೆ

ನೀಲೋ-|

ತ್ವಲಷಂಡಂ ಪದ್ಮಷಂಡಂ ಲಲಿತವನಲತಾಷಂಡಮುಂ ತಂಡತಂಡಂ-

ಗಳಿನೀಬಂದವ್ವುದೆಂಬಂತೆನೆದುದು ಭರತಾಂತವುರಪ್ರೀಸಮೂಹಂ ||೧೩೫||

ವ|| ಅಂತು ವನವಿಹಾರಾನಂತರಂ ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬೆನಕುಸುಮ-  
ಪಲ್ಲವೋಳಿಪಸಾದಿತಳಿ ಲೀಲಾಪ್ರಸಾಧನಂ ಮದಾಂಧಗಂಧಸಿಂಧುರಲೀಲೆಯಿಂದ-  
ಮಂತಾಪುರಕರಿಣೀಗಣಂ ಬೆರಸು ಗಂಗಾಜಲಕ್ರೀಡಾಸಕ್ತಚಿತ್ತನಾಗಿ ತತ್ಪರಿಸರ-  
ಪ್ರದೇಶಮನೆಯ್ದೆವಂದು ಚಂಚತ್ವಂಜರತ್ನಂಗಳೊಳಂ ಕೆಡಬಾದ ಕಾಳಾಗರು-  
ಕಾಶ್ರೀರಕಸ್ಮಾರಿಕಪೂರ್ವಯಕ್ಷಕರ್ದ್ವಮಕ್ಷೋದದೊಳಂ ನದೀತರಂಗಂಗಳಂ ವಿ-  
ಚಿತ್ರವರ್ಣಂಗಳಂ ಮಾಡಿ,

ಯುವತಿಜನಶಂಕೆಯಂ ಮು-

ನ್ನವಯವದೊಳೆ ಪೊಕ್ಕು ಕಳೆದು ಸುರಸರಿದಂಭಃ |

ಪ್ಪವದೊಳೆ ಚಕ್ರಧರಂ ದು-

ಗ್ಗವಾರ್ಧಿಯೊಳ್ ನಿಂದ ಕನಕಗಿರಿಯನೆ ಪೋಲ್ತಂ ||೧೩೬||

ವ|| ಅಂತು ಚಕ್ರಧರಜಲಕ್ರೀಡಾಪ್ರಾರಂಭಮಂ ಕಂಡು ನೀರಾಟಕ್ಕೆ  
ತಕ್ಕ ಪಸದನಂಗೊಂಡು ತಂಡತಂಡದಿಂ ಪುಗುವಾಗಳ್,

ಕವಹಂಸೀಲೀಲಿ ಸೀಲೀಲೀಪ್ಪಲರಂಜಿ ಕವಕಾಂಭೋಜಿನೀಲಪ್ಪಿ ಭೃಂಗೀ-  
ವಹಯಂ ಶ್ರೀಚಕ್ರವಾಕವ್ಯಯವಿಕಸನಮಂತಪುರಸ್ತೀಸಹಪುಂ-  
ಗಕ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ತಾನೆ ತನ್ನೊಯ್ತೆ ಸಿದುಮ ಪೆಸಗೊಳ್ಳೆಗ್ಗ ರಾರೆಂಬಿನಂ ನಿ-  
ಮ್ಪುಕ ಹಾರಂ ಸ್ವಚ್ಛನೀರಂ ಸೊಗಯಿಸಿತಗದು ಬೇಟಿಪೊಂದು ಗಂಗಾಪ್ರವಾಹಂ  
||೧೩೩||

ಜಲಕೇಶಿನೀಕಥಿಸನೇದೇ-  
ಗೋಪಿನೀದಂ ತಪ್ಪವೀಜನಂಗಕ ಲೀಲಾ-  
ಕಿಂಕಿಂಜಲಲಿತಪದ್ಯ-  
ದ್ವಿಜಾಸನೀಪ್ಪಿ ಪ್ರವಿಭ್ರಮಾದಿಗುಣಂಗಳ್ ||೧೩೪||  
ಸರಸೀನೀಲೀಪ್ಪಲಕರಿ-  
ಕವಹಂಸೀವಹನರೂಪದಿಂ ನೆಜಿತವಂತ-  
ಪ್ರವಕಾಂ ತಾಲೇತಕದೊಳ್  
ಕಂಪಿಸಿದುವು ಕನಕಕರ್ಪಂಗಳೆಗಳ್ ಪಲವುಂ ||೧೩೫||

ಜಲಕೇಶಿನೀಮಿಗ್ಗ ಭರತನ  
ಲಲಿತಾಂತಪುರದೊಳೆಂಬ ತನ್ನಬ್ಬಿಪ್ಪಿಪೊಳಾ-  
ಜಲದೇವಿ ಬೆಸಸೆ ಗಂಗಾ  
ಜಲಮಾಯ್ತು ಸಿತಂಜಿನೀಸಿತಂಬದ್ವಯಸಂ ||೧೩೬||  
ನವವಧುವ ಶಂಕೆಯಂ ಕಳೆ-  
ವ ವಿದಗ್ಧವಿಟಂಜೊಲಲಿವ ತೆರೆಗಳ್ ಮೆಲ್ಪಂ |  
ಬವರಿಸಿ ಸೋಂಕುತ್ತಂ ಕಳೆ-  
ದುವು ಘನಕುಚಕಳಶಕುಂಕುಮಸ್ಥಾಸಕಮಂ ||೧೩೭||

ಅಲಘುಸಿತಂಬದ ಪೊಯ್ಲೊಳ್  
ನೆಲೆ ನೊಲೆಯಳ್ಳೇಪಾಸೊಳ್ ತರಂಗಂಗಳ್ ತೊ-  
ಳ್ಳಲಪಗುಮವಪಳ್ಳೇಪಾಸೊ-  
ಳಲಪುಗುಮೆದೇ ತೆರೆಗಳ್ಳೆಪಾ ತೊಳ್ಳುದು ಪಿಪಾದೇ ||೧೩೮||

ಮಂದರಪರ್ವತಮಂ ಸುರ  
ಸೌಂದರಿಯರ್ ದುಗ್ಧಜಲದೆ ತಳಿವಂತೆವೊಲಾ |



ಸಂದೋದಯದಂತಃಪುರ  
 ಸಾಂದರಿಯರ್ ತಳಿದರಾದಿದೇವಾತ್ಮಜನಂ ||೧೪೩||  
 ವ|| ಅಗಲವೃತ್ತಕಿರಣಸಪ್ತತರಿಜಲಂಗಳಿಂ ಕುಮುದಿನಿಗಳಂ ತಳಿವಂತೆ,  
 ಕಳಿಕಾಸಂದೋಹಮಂ ಕೂಣ್ಣುವ ಸುಳಕಚಯಂ ಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಾಸಮಂ ಕೆಂ-  
 ದಳಮೆತ್ತೆತ್ತಂ ಪೊದಬ್ಬುರ್ಪುಲರ್ಗಳನಲರ್ಗಣ್ ಪೋಲ್ವು ಕೈಮಿಕ್ಕು  
 ಜಿಲ್ಲಿಂ |  
 ಪೊಳೆಯುತ್ತಿಪ್ಪುನ್ನೆಗಂ ಕುಂಕುಮದ ಕದಡಿನೊಳ್ ಕೆಂಕಮಾಗಿದ್ದರ್ ನೀರಂ  
 ತಳಿದಂ ರುದ್ಧಂತಕಾಂತಾಲತಿಕೆಗಳನತಿಪ್ರೀತಿಯಂ ರಾಜರಾಜಂ ||೧೪೪||

ಸುಕ್ಕುಳಿದುಮಕಿಗುದುಳ್ ನಸು  
 ಸುಕ್ಕಿದ ಕುಚಜೂಚುಕಂ ಬೆಳರ್ತ್ತರ್ಧರಂ ನೀರ್ |  
 ಪೊಕ್ಕುಳಿಯೊಳ್ ಜೋಲ್ವುಳ್ಳದೆ  
 ಸಾಕ್ಕಿಯೊಳೇಂ ನೃಪನಮನಮನಳವಡಿಸಿದುದೋ ||೧೪೫||  
 ಕಳೆದು ಪತ್ರಭಂಗದ ಬೆಡಂಗುಗಳಂ ಕುಟಿಲಾಲಕಂಗಳಂ  
 ಬಳಿಯಿಸಿದತ್ತು ಕಣ್ಣೆಸೆವ ರಾಗಮನೆಯಿಸಿ ಕೇಶಹಸ್ತಮಂ |  
 ಚಳಿಯಿಸಿದತ್ತು ಮೆಯ್ಯಿ ಪುಳಿ ಕೋದಯಮಂ ಪಡೆದತ್ತು ತಲ್ಲತಾ-  
 ಲಕಿತೆಯರ್ಗಿತ್ತುದಿಂತು ಜಲಕೇಳಿ ಮನೋಭವಕೇಳಿಲೀಲೆಯಂ ||೧೪೬||

ಅಂತು ಬೆಳರ್ತ್ತರ್ಧರಂ ಕೆ-  
 ಣ್ಣೆಂ ತುಳ್ಳುವ ಕೆಂಪು ಸರದ ನಡುಕಂ ಮಿಗೆ ತ-  
 ನ್ನಂತಃಪುರಲಲನೆಯರ್ಗ ಲೆ-  
 ತಾಂತದ ವಿಭವಮನೆ ಮಾಡಿ ಪತಿ ಪೊಷಮಟ್ಟಿಂ ||೧೪೭||

ಮನಸಿಜನೃಪಲೀಲಾಲಾಂಭನಂ ಸ್ವಸ್ತಿಕಂ ಸ್ತ್ರೀ-  
 ಜನದೊಳೆಸೆದು ನಿಂದತ್ತುತ್ತರೀಯಾಂತರೀಯಂ |  
 ತೊನೆಯೆ ತೊಲಗಿ ನಿಂದಿದ್ದಲ್ಲಿ ತಂದಿತ್ತುದುಚ್ಚ-  
 ಸ್ತನದೊಳಮದಹಸ್ತಸ್ವಸ್ತಿಕಂಗಳ್ ಬೆಡಂಗಂ\* ||೧೪೮||

ಮುಷಿಸಿದ್ದಂಬರಮೆಯೆ ನಾಂದ ತನುವಂ ಪತ್ತಿದ್ದು ಕಣ್ಣೆಲ್ಲಿಯುಂ  
 ತೆಟಪಂ ಮಾಡಿ ಮನೋಜಚಕ್ರಿಯ ಜಯಶ್ರೀರಾಜ್ಯಚಿಹ್ನೆಗಳಂ |

೧-೧ (ಅ) ಜಲಲವಂಗಳಿಂ. ೨-೨ (ಅII, ಬ) ದಳದೊಳ್ಳೆತ್ತಂ; (ಚ) ದಳಮೆತ್ತಂ,  
 ೩-೩ (ಅII) ಹಂಸಂ. ೪-೪ (ಅ) ನಿತ್ತುದು; (ಬ) ನುಯ್ದುದು. ೫-೫ (ಅ) ಕೋತ್ಕರಮಂ;  
 (ಬ) ಕೋದಯಮಂ. ೬-೬ (ಅ) ಗಿಂತುದಾತ್ತ. ೭ (ಅ, ಬ) ರ. ೮-೮ (ಚ) ತಾಂ.

\* ಈ ಚರಣದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮಾತ್ರಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.

ಮೆಹಿಮೋದಂದದಿನೀಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಪರಮಾನಂದಾಮೃತಂ ಸಾವ್ವಿನಂ  
ಮಹಿದರ್ ಚಕ್ರಿಯ ಮುಂದೆ ತಕ್ಕ ತವಿಚಿತ್ರಾಸಂಗಚಿಹ್ನಂಗಳಂ ||೧೦೪||

ವ|| ಅಂತು ಜಲಕ್ರೀಡಾವಿನೋದಂಗಳಂ ನಿರ್ವೃತ್ತಿಸಿದಾಗಳ್,  
ಉದಿದ್ವಿಲೋಕ್ಯ ವಿಚಿತ್ರಪುಷ್ಪಚಯದಿಂ ತದ್ಗಂಧಸಂಸಕ್ತಷ-  
ಟ್ಟವದಿಂ ಸ್ತ್ರೀಕುಚಕುಂಭಕುಂಕುಮರಜಕಲ್ಲೋಲವಿಂ ಬಣ್ಣವ-|  
ಣ್ಣದ ಚೆಲ್ವಂಗೆಡೆಗೊಂಡು ಚಿತ್ರಿತಪತಾಕಾಲೀಲೆಯಂ ತಾಳ್ವನಿಂ-  
ದುದು ಗಂಗಾನದಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸಮಸ್ತಾಂತಃಪುರಕ್ರೀಡೆಯೊಳ್ ||೧೦೫||

ಭರೆಯೊಳ್ ಸಂದಿದ್ದ ಗಂಗಾನದಿಗೆ ಜಯಸಮಾರಂಭನಿಶ್ಚೇಷದಿಹ್ನಂ-  
ಜರಣಾಕ್ಷುಣ್ಣಾವಗಾಹಾಗತಕರಟಶಿರಃಪೀಠಸಿಂಧೂರಪಾಂಸೂ-  
ತ್ಪದಿಂ ಸೀಮಂತಸಿಂಧೂರದ ವಿರಚನೆಯಂ ಕೂಡೆ ಮಾಡುತ್ತಮಿದ್ದಂ  
ಭರತೇಶಂ ತತ್ತಟೀನಂದನವಿಟಪತಟಚ್ಛಾಯವಿಶ್ರಾಂತಸೈನ್ಯಂ ||೧೦೬||

ವನಲಕ್ಷ್ಮೀಲೀಲೆಯಂ ತದ್ವನಕುಸುಮದಳಂಕಾರದಿಂ ತಾಳ್ವತುಂ ಯೌ-  
ವನಲಕ್ಷ್ಮೀಲೀಲೆಯಂ ತನ್ನೊಡನೆ ಮೆಹಿಯುತುಂ ತನ್ನ ಶುದ್ಧಾಂತಕಾಂತಾ -|  
ಜನಮೊಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಾನಾವನಕುಸುಮಕೃತೋತ್ತಂಸಕರ್ಣಾವತಂಸಂ  
ಮನು ವಂಶಂ ಶೋಭಿವೆತ್ತಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ||೧೦೭||

ವನಕೇಳಿವಿಭವಂ ಸಲೀಲಸಲಿಲಕ್ರೀಡಾವಿಳಾಸಂ ಸಮ-  
ಸ್ತನಿಜಾಂತಃಪುರದೊಳ್ ಪೊದಟ್ಟಿ ಸೆಯೆ ಕಣ್ಗೊಂಡುಂ ಮನಂಗೆೊಂಡುಮಿಂ-|  
ದ್ರನೆ ಭೋಗೀಂದ್ರನೆ ಪೇಚರೇಂದ್ರನೆ ದಲೀ ಭೂಪೇಂದ್ರನೆಂಬನ್ನೆಗಂ  
ಮನು ವಂಶಪ್ರಭು ಬೀಡಿನತ್ತ ತಳದಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೧೦೮||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜನೇಂದ್ರಮಖಚಂದ್ರ-  
ವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣ್ಯಸೂಕ್ತಿ ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾ-  
ಕೀರ್ಣ್ಯಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣ್ಯವಪ್ರಣಿತಮಪ್ಪಾದಿಸುರಾಣದೊಳ್-  
ದಿಗ್ವಿಜಯಪ್ರಾರಂಭದೊಳ್ ಜಲವನಕೇಳಿವ್ಯಾವರ್ಣ್ಯನ-  
ಮೇಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀವರನೋಡನೆಯ ವನಜಳ-

ದೇವತೆಗಳ್ ಬರ್ಪು ವೆನಿಸಿ ತನ್ನೊಡವರೆ ಮಾ-

ದೇವಿಯರಿಸೆನೆದನೋ ಧೃತ-

ಲಾವಣ್ಯರಸಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ

|| ೧ ||

ವ|| ಅಂತು ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿ ನಿಜಸ್ಥಪತಿರತ್ನವಿರಚಿತಮಣಿಮಯ  
ರಾಜಮಂದಿರಮಂ ಪುಗುವುದುಮಾಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳಂತೆಪುರದ ಪೂಸಿದ ಕಾಶ್ಮೀರ-  
ರಾಗಮುಮುಟ್ಟು ಕಾಸುಂಭಾಂಬರರುಚಿಯುಂ ತೊಟ್ಟ ಪದ್ಮರಾಗಾಭರಣಕಿರಣಂ-  
ಗಳುಂ ಸಂಕ್ರಮಿಸಿದಂತೆ,

ಒಳಕೊಂಡ ಕೆಂಪಿನಿಂ ದಿನ

ವಳಯಂ ರಿಪೋಲ್ವಿದ್ದು ದಪರದಿಗ್ವಧು ಭೂಭೃ-

ತ್ತಿಳಕಂಗೆ ಪಿಡಿವ ಬಗೆ ಕೈ-

ಕೊಳೆ ಬೆಳಗಿದ ಪದ್ಮರಾಗಮಣಿದರ್ಪಣಮಂ

|| ೨ ||

ವ|| ಆಗಳ್ ವೃಷಭೇಶ್ವರನಂದನಂ ಸಂಧ್ಯಾಸಮಯೋಚಿತಜಿನೇಂದ್ರನಂ-  
ದನಾಕುತೂಹಲಿತಾಂತಕಿರಣನಾಗಿ,

ಬೆಳಗುವ ಕೈದೀವಿಗಳ

ಬೆಳಗುಂ ತರತರದಿನೊಗೆವ ತಾರಗೆಗಳ ಗೊಂ- |

ದಳಮುಮಿಳಾತಳದ ವಿಯ-

ತ್ತಳದ ವಿಳಾಸಮನದೊನೊಡಂಬಡಿಸಿದುದೋ

|| ೩ ||

ಭರತನನೋಲಗಿಸಲ್ ಬಂ-

ದರಸುಗಳ ತಿರಿಗಿಟಪದ್ಮರಾಗಪ್ರಭೆಗಳ್ |

ಪರೆವಂತೆ ಪರೆದು ಕಾಸುಂ-

ಭರಾಗರಮಣೀಯಮಾಯ್ತು ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ

|| ೪ ||

ವ|| ತದನಂತರಮೆ ತದಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪದೊಳ್ ಬೆಳಗುವ ಕೈದೀವಿಗ-  
ಗಳ ಬಳಗದೊಳ್ ಬಳ್ಳಳಬಳೆದು ನಿಮಿರ್ವ ಕಾಡಿಗೊಡಗಲ ಮಹೇಂದ್ರನೀ-  
ಲಮರಕತಮಣಿಭವನಂಗಳ ವಿಜಯಕಟಕಸಮೂಗಜಸಾಮಜಂಗಳ ಕರ್ಪುಗ-  
ಳಿಲ್ಲಮಂ ನೆರಂಬಡೆದು,

೦-೧ (ಅ) ಪೂರ್ವಾರ್ಧ. ೨-೨ (ಆ), ಬ) ನಲಂಕರಿಸಿದುದೋ. ೩ (ಚ) ಕ.  
೪ (ಛ) ದೊಳ. ೫-೫ (ಜ) ಬೆಳಗುಗಳೊಳಂ ಬಳ್ಳಳ.

ಬಳಿದ ತಮೋಮದೇಭಘಟಿಯೊಡ್ಡೊಡೆವನ್ನೆಗಮುನ್ನ ತೋದಯಾ-  
ಚಳಗುವೆಯಿಂ ಲಸತ್ತಿರಣಕೇಸರಮಂ ಪರಪುತ್ತುಮಾಗಳಾ-|  
ಗುಳಿಸುವ ಬಾಯ ಕೆಂಪನುದಯಂಗೆಯೆ ಪೊಣ್ಣುವ ಕೆಂಪು ಪೋಲ್ವಿನಂ  
೧ ತಳರೆಗೆ ಬೆಡಂಗಿನೊಳ್ ಪ್ರದಿಸುವೆಚ್ಚಿರೊಮ್ಮದ್ಗತ ಚಂಪ್ರಸಿಂಹದಾಳಿ || ೫ ||

ನೆರೆದ್ಗೆ ಸಂಜೆಯೊಳೆಂದು ಕಾಯೊಡ್ಡಮೊಳೆಡೇನಾಳೆತ್ತಾಂಗೊಳ್  
ರೋಹಿಣೀ-  
ಚರಣಾಲಕ್ಷ್ಮಕರಾಗಮುಚ್ಚಿಪುದೊಡೊ ಮೇಣ್ ಕಾಮುಗಳ್ಳೆನ ರಾ- |  
ಗರಸಂ ಪೊಣ್ಣಿಪುದೊ ತಮೋಗಜದ ಕೋಡೇಪಾಂದಮೇಂ ನೊಂದುದೊ  
ಹರಿಣಂ ಮೇಣೆನಿಸಿತ್ತು ರಕ್ತರುಚಿಯಿಂ ಬಿಂಬಂ ಸುಧಾಸೂತಿಯಾ || ೬ ||

\* ಅಮೊಂದಿನಿಸು ಬೇಗದಿಂ ಸವಜಪಾಪ್ರಸೂನಾಭಮಾ-  
ಯ್ತದೊಂದಿನಿಸು ಬೇಗದಿಂ ಕನಕಕುಂಭದಂತಾಯ್ತ ಮ-|  
ತ್ತದೊಂದಿನಿಸು ಬೇಗದಿಂ ಮೃದುಮೃಣಾಳಸಂಕಾಶಮಾ-  
ಯ್ತದೇಂ ಬಲಾಕೆ ಬಿಂಬಮಜ್ಜಳಿಕೆಯೋ ಸುಧಾಸೂತಿಯಾ || ೭ ||

ವ|| ಅಂತು ಪುರಂದರದಿಗೃಧ್ರವದನಮಂ ಗಲಮಣಿದರ್ಪಣಮುಮನಿಂ-  
ದ್ರಗಜೇಂದ್ರಧವಲಕರ್ಣಚಾಮರಮುಮನನುಕರಿಸಿ,

ತ್ರಿಜಗಕ್ಕಾಶ್ವರ್ಯದಂಡಸ್ಥ ಪತಿಗೃಹಪತಿಚ್ಚತ್ರಯೋಷಿತ್ತುರೋಧೋ  
ಗಜನಿಸ್ತ್ರಿಂಶಾಶ್ವಕಾಕಿಣ್ಯಜನಮಣಿಚಮೂನಾಥಚಕ್ರಾದಿನಾಥಂ-|  
ಗೆ ಜಯಪ್ರಾರಂಭಗಚ್ಚಸ್ಥಿತಿಕಕಳಶಮಂ ತೀವಿ ದಿವ್ಯಾಂಬುವಿಂ ನಾ-  
ಕಜನಾಥಂ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆತ್ತಿದ ತೆಪ್ಪದೆ ಸುಧಾಸೂತಿ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡಮಾದಂ || ೮ ||

ಪಗಲಂತಿದ್ದೆಚ್ಚವೆಲ್ಲಂಗಳನಿನಚಿರಣದೊಡ್ಡತಿಗೆತ್ತಾಗಳಾಗಳ್  
ಮುಗಿದಿದ್ದಂಭೋಜಮೋರಂತಲರ್ದವು<sup>೨</sup> ಬಿಸುಸುಯ್ತಗಲ್ಲಿದ್ದ ನೀರ್ವ-|  
ಕ್ಕಿಗಳಾಗಳ್ ಕೂಡಿ ತೋಡಾದುವು ಕುವಲಯಪಂಡಂಗಳಾಶಂಕೆಯಿಂದಂ  
ಮುಗಿಯಲ್ಪಿಂದಿರ್ದವೇನುಜ್ಜಳಿಸಿದುದೊ ಜಗಜ್ಜಕ್ರಮಂ ಚಂದ್ರಬಿಂಬಂ || ೯ ||

೧-೧ (ಅII) ತಳೆದ. ೨-೨ (ಅII) ಮುಡ್ಗತ. ೩ (ಬ) ದಂ. ೪-೪ (ಅII) ದಂದಾ.  
೫-೫ (ಚ) ಲೊಳಿಸ. ೬. (ಅ,ಬ) ಜೊ. ೭-೭ (ಚ) ರೊಂಡಲರ್ದದು.

\* (ಬ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ವ|| ಅಂತು ಪುರಂದರೋದ್ವೃತಗಗನತಲಸ್ಪಟಿಕಗಗನಸ್ಪಟಿಕಕಲಶ-  
ಮುಖವಿಗಲಿತಸುಧಾಧಿವಾರಿಧಾರಾಕೀಪ್ರಸರಮನಸುಕರಿಸಿ,

ಭರತೇಶ್ವರಸಂತೇಪುರ-  
ದರಸಿಯರ ವಿಲೋಚನೋದ್ವೃತಕರಮನಲಂ-|  
ಕರಿಸಿ ವೇದವೇಗೇ ಪಸರಿಸಿ  
ಶರದದ ಬಿಟ್ಟಂಗಳೇಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದುದೋ ||೧೦||

\*ಬಸರ್ದಪುದಮದಿನ ಪಾಲ್ಕುಟಿಕೆ  
ಪಸರಿಸಿತೆನೆ ಜಗಮುನೊಡನೆ ಕರ್ಪುರದ ರಜಂ |  
ಮುಸುಕಿದುದೆನೆ ಮದಿದೇನಾ-  
ಜುಸಿದುವೊ ಪೊಳೆವಮೃತಕಿರಣನಮೃತಕರಂಗಳ್ ||೧೧||

ವ|| ಅಂತು ಕಾಮರಾಗರಸಸಾಗರಮಂ ನೆಲೆವೆಚ್ಚಿಸುವ ಶರಚ್ಚಂದ್ರಾತಪದೋ-  
ಳ ಪಗಲಿನ ಶರದಾತಪಪರಿಮಮನಾಜುಸಿ ನಿಜವಿಜಯಕಟಕನಾಗರಿಕರಮ-  
ಣರಮಣೀಜನಂಗಳ್ ಕಾಮುದೀಮಹೋತ್ಸವೋತ್ಸುಕರಾಗಿ ನೆರೆದಲ್ಲಿ,

ಮೃಗಮದದಣ್ಣು ಜಾದಿಯ ಬಜಲ್ಕುಡಿ ನೆಯ್ದಿಲ ಕಣ್ಣುಪೂರಮು-  
ಟ್ಟುಗಲದೆ ಕಟ್ಟಿದೈಸರಮದೊಂದು ಬಿಡಂಗಿನ ಸೇತುಮಾಲಿಕೆಪ-|  
ಟ್ಟಿಗೆ ಕಟಿಸೂತ್ರಮೆಂಬಿವು ಮನಂಗೊಳೆ ಮನ್ಮಥಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ-  
ಕಗಳೆ ಎನೋದದಾಕೆಗಳೆನಲ್ ೭ನೆರೆದತ್ತು ವಿಳಾಸಿನೀಜನಂ ||೧೨||

ವ|| ಆ ವಿಳಾಸಿನೀವಾಟದೊಳೊಂದೆಡೆಯೊಳೊಂದು ವನಾಭ್ಯಂತರ-  
ದೊಳ್ ಚಂಚತ್ಕಾಂಚನಮಂ ಜೋಪಶೋಭಿತಮೃದುತಳ್ಳತಳದೊಳೆರಡಜಾಯದೆ  
ಕೂರ್ತು ೧೦ನಲ್ಲಳ್, ೧೦||

‡ ಮುಳಿದು ಮನಃಪ್ರಿಯಂ ಪೆಜಗುಗೆಯ್ದರೆ ಬೆಂಬಿಡದಪ್ಪಿಕೊಂಡ ನ-  
ಲ್ಲಳ ಮೊಲೆಯೊತ್ತಿನೊಳ್ ತೊಡರ್ದದಾಕೆಯ ದೂಜುಸಿ ಸುಯ್ದು ಸುಯ್ಯೊಳ-|  
ಚ್ಚಳಿಸಿದುದಾಸರೋಜದಳನೇತ್ರಿಯ ನಲೈಯೊಳತ್ತ ಕಣ್ಣು ನೀ-  
ರ್ಗಳ ಪೊನಲಿಂದೆ ಕಚ್ಚಿ ಕಳೆದಂತಿರೆ ಪೊದುದು ಕೋಪಮೋಪನಾ ||

೧-೧ (ಚ) ದರಕರೋದ್ವೃತ. ೨-೨ (ಬ) ಗಗನತಲಸ್ಪಟಿಕ. ೩-೩ (ಚ) ಧಾರಾ.  
೪-೪ (ಅ) ನೆಯ್ದಿ. ೫ (ಚ) ದೊ. ೬-೬ (ಅII) ಶ್ವೇತಮಾಲೆ. ೭-೭ (ಚ) ಮೆರೆ. ೮ (ಚ)  
ಆಗಾಸ್ತ್ರೀಸಮೂಹಂ ನೆಟೆದಿರಲಲ್ಲಿ. ೯-೯ (ಚ) ಕಮನೀಯಕಾಯಮಾನಾಭ್ಯಂತರ-  
ಚಂಚತ್ಕಾಂಚನಮಂ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ನಲ್ಲಳ್.

\* (ಬ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

‡ (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ೩೪ನೆಯದಾಗಿದೆ. (ಚ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಇದೆ.

ತುಂಗಘನಸ್ತನಂ ಬಿಮರೇ ಮೇಲುದನಾಂತೆಜಿರಿದಿದ್ದೊದತ್ತಲಿ-  
 ದ್ವಂಗಳಸನ್ನಿಭಂ ತಲೆಯನೇಕೆಗೆ ತೂಗಿದನೆಂದೊಡಕ್ಕೆ ಕೇ- |  
 ಳಂಗಳನೆ ನಿನ್ನ ಬೀಗಿ ಬಿಗಿದಿದ್ದ ಕುಜಪ್ಪಯಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತಾಂ-  
 ಸಿಂಗವೆ ನಟ್ಟ ದಿಟ್ಟಿಯನವಂ ಕಿಚಲೆಂದನುಗೆಯ್ದು ತೂಗಿದಂ ||೧೩||

ವ|| ೧|| ಅಗಾಧಾಶ್ರೀಸಮೂಹಂ ನೆರೆದು ತಂತಮ್ಮ ವಿಕಾಸದಿಂ ನಿಂದಿದ್ದೊ-  
 ದ್ವಂಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಿಯ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ ತಲೆಯಂ ತೂಗಿದೊಡೆ ಆಕೆ  
 ರಂಕಾಕುಳಿತೆಯಾಗಿ ತನ್ನ ಕೆಳದಿಗಿಂತೆಂದಳಾ,

ಪೊದಪ್ಪ ಕುಬರೀಭರಂ ಪರೆದು ಪರ್ವೆ ತುಂಗಸ್ತನಂ  
 ಕದಪ್ಪದಿಸೆ ಕಣ್ ಮಲರ್ ಪೊಳೆಯ ಕಾಂತನಂ ಮೆಚ್ಚಿಸಲಾ |  
 ವಿವಗ್ಧ ಪುರುಷಾಯುತಂ ತಗುಳೆ ನರ್ತಕೀಲೀಲೆಯಿಂ-  
 ದದೊಂದು ಪೊಸಗಾರ ನೋಗನನಿಲಾಟಮಂ ತಿತ್ತಾಲ್ದಿ ದಳಾ ||೧೪||

ವ|| ೨|| ಮತ್ತೊಂದು ವಿಚಿತ್ರಕಾಂಡಪಟಪರಿವೃತಪಟಕುಟಪ್ರದೇಶಮೊಳಾಳ,

ಮಿಳಿವ್ವಸಿಯ ಪಸಿಯ ಪೊಸಬಾ-  
 ಸುಳ ಕರರುಹರೇವೆ ತುಡುಗಿ ರತನಾಟ್ಯಪರಿ- |  
 ಸ್ತಳತಕ್ಕ ಮುಳಿದು ದಂಪತಿ-  
 ಗಳನಂಗಜನಟನ ಸೆಳೆದ ಬಾಸುಳಿನಿಳುಕುಂ ||೧೫||

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊಪ್ಪನಂತೆಂದಂ,

ಬಳ್ಳಿಗಳಿಮ್ಮಾನ ಮರ-  
 ನುಳ್ಳೆಡೆಗಳನಟಿ ಪೋವುಪಲ್ಲವು ಕೆಲದೊಳಾ |  
 ಕಳ್ಳಿಯಿರಲದವ್ವವಬಲಿಯ-  
 ರಳ್ಳೆರ್ದೆಗಳ ಪುರುಷಗುಣಮನಟದೆಟಗುಮೇ ||೧೬||

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳಾ ಪಲರ್ ವಿವಗ್ಧ ವಿಟರ್ ನೆರೆದಿದ್ದಲ್ಲಿಯೊ ವ್ವಂ,  
 ಬಸನಿಯೆ ಗೆಲ್ಲಕಾಟನ ನೆಗಟ್ಟಿಗೆ ಕೇಳಿಗೆ ನಾಡ ಗಂಟದಂ  
 ಬೆಸಗೊಳವೇಡ ನೆಟ್ಟನೆ ಚದುರ್ ತನಗುಳ್ಳೊಡೆ ಮೆಲ್ಪು ಮೇಳಮಂ |

೧-೧ (ಚ) ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳಾ ಒರ್ವಂ. ೨ (ಅ,ಬ) ದೆ. ೩-೩ (ಚ) ತೋಪಾ-  
 ದಳಾ. ೪-೪ (ಚ) ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳಾ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಸೆಳೆದ ಬಾಸುಳಿನಿಳುಕುಂ; (ಚ)  
 ಸೆಳೆಯ ಬಾಸುಳಿನಿಳುಕುಂ. ೬ (ಚ) ಡ.

ಪೊಸಯಿಸಿ ತನ್ನ ಮುನ್ನುಚ್ಚುವ ಬೇಟೆದ ಲಲ್ಲಿಯ ಬಲೈ ಪತ್ತಿ ಸು-  
ಗತ್ತಿಸಿ ಪುರುಡುಂಚೈಸೆ ಬಿಯಮಾಟಿಸಿ ಪೊಂದದವಂ ಬೊಜಂಗಳೇ ||೧೭||

ನೆಲನಂ ಪರ್ವವ ಬಳ್ಳಿಗಂ ಚದುರನೊಳ್ ಮೈಮೈಯೊಡಂಬಟ್ಟು ತ-  
ಲ್ಲಲತಾ-ಕೋಮಳಿಗಂ ತಗುಳ್ಳು ಪೆಜದೊಂದಂತಕ್ಕು ಮಾಬಳ್ಳಿಗೆ-  
ಯ್ದಲಳುಂಬಂ ನೆಲನಾಕೆಗಂ ಬಳಸಿಯುಂ ಲಟ್ಟಿಸಿಯುಂ ನೋಡಿ ಕಾ-  
ಣಲಳುಂಬಂ ಮನಮೆಂಬಿದಂ ಚದುರನೊಳ್ ಮುಂ ಕೇಳದಿಂ ಕೇಳ್ಳೆ ನೇ ||೧೮||

ವ|| ಎಂದು ಮತ್ತೊರ್ವನಂತೆಂದಂ,

ನಿಧಿ ದೊರೆಕೊಳ್ಳೊಡಂ ಕುಲಧನಂ ದೊರೆಕೊಳ್ಳೊಡಮೆಲ್ಲಿಯಾನುಮ-  
ಲ್ಲದೆ ದೊರೆಕೊಳ್ಳೊಡಂತೊಲವುಗಳ್ ದೊರೆಕೊಳ್ಳೊಡಮೆಲ್ಲಿಯಾನುಮ-  
ಲ್ಲದೆ ದೊರೆಕೊಳ್ಳೊಡಂತಜಾದರಿಂ ದೊರೆಕೊಂಡುಪನೇವಮಾಗಲೀ-  
ಯದೆ ಕಿಡಲೀಯದಿರ್ಪಿರವಿದೊಂದೆ ಚದುರ್ ಚದುರೆಂಬುದಾವುದೋ ||೧೯||

ಬಳಸುವ ಬೇಟೆದೊಳ್ ಮೊಳೆಪ್ ಗೊಟ್ಟಿಯೊಳಿರೆನೊವೊ-ವಲುಂದಿನೊಳ್-  
ಬಳೆದ ವಿಯೋಗದೊಳ್ ಪೊಜಿದ ಚಿಂತೆಯೊಳೆಯ್ದೆ ಮಡಲ್ವ ತಲ್ವ ಮೆ-  
ಯ್ಗೊಳಡದೊರ್ತದೂತರ್ ವಜನಾಮೃತದೊಳ್ ಗೊಲೆಗೊಂಡ ಬೇಟೆಮಂ-  
ಬೆಳಲತೆ ಕೂಟದೊಳ್ ಪದೆದು ಪಣ್ಣೆರ್ದೊಗಿಂಪಿನಲಂಪನೀಯದೇ ||೨೦||

ದಿವಸಂಗಳ್ ವಿಧುಬಿಂಬಚುಂಬಿತನಭೋಭಾಗಂಗಳಾದಂದುಮಾ-  
ಪ್ಪುವನಂಗಳ್ ಕಳಕಾಪ್ರವಾಳಕುಸುಂಕಾಕ್ರಾಂತಂಗಳಾದಂದುಮಾ-  
ದ ವಿನೋದಂಗಳನಂಗಳಾಗರಸಸಂಕೇರ್ಣ್ಯಂಗಳಾದಂದುಮಾ-  
ಟುವ ಪಾಂಗಾವುದು ಕೊಂಡು ಪೋಗಲಲಾನಾಟಿಂ ಮನೋವಲ್ಲಭಾ ||೨೧||

ಒದವಿದ ಚಿಂತೆ ಪೆಚ್ಚಿ ಪಸಿವಿಲ್ಲದೆ ಮರ್ಬೈರ್ದೆಯುರ್ಬೈ ನಿದ್ರೆಯಿ-  
ಲ್ಲದೆ ಬಗೆ ಬೆಚ್ಚಿ ಬುದ್ಧಿಯಣಮಿಲ್ಲದೆ ನಲ್ಲಕಗಲೈಯಿಂದಮಾ-  
ದದವಳಲಚ್ಚಿಗಂ ಮುಕುಸುಂ ಬಿವಟಾಂದೆ ಕನಲ್ದು ಮುನ್ನೆ ಬೇ-  
ಟೆದ ಸವಿಗಂಡನಲ್ಲದಟಾಯಂ ಶ್ರಮಮಂ ಕಡುವೇಟೆಕಾರರಾಗಿಂ ||೨೨||

ವ|| ಎಂದು ಜ್ಞೇಟೆಮನೆ ವಸ್ತುವಾಡಿಯೆ ಕವಿತ್ವವರ್ಣ್ಯಂ ಕವಿತ್ವಕಾರಾವಂ-  
ತ್ತವಿದನೆನಿಸಿದತಿವಿದಗ್ಧನೊರ್ವನಂತೆಂದಂ,

೧-೧ (ಅ,ಬ) ತ್ರಿರೆ. ೨ (ಚ) ರ್ವಾ. ೩ (ಚ) ದ. ೪ (ಅ,ಬ) ಳ. ೫ (ಚ) ದ. ೬-೬  
ಅ,ಬ) ಓವಲುಂಟಿನೊಳ್. ೭-೭ (ಅ,ಬ) ಚಿಂತೆಯೊಳೆಯ್ದೆ ಮಡಲ್ವ ಕಾಣ್ವ ಮೆ;  
(ಚ) ಚಿಂತೆಯೊಳೇ ಮಡಲ್ವ ತಲ್ವ ಮೆ. ೮-೮ (ಚ) ತುಪುತ. ೯-೯ (ಅ,ಬ) ಮರ್ಬೈರ್-  
ದೆಯೊಳೆ. ೧೦ (ಅ,ಬ) ರೊಳು. ೧೧-೧೧ (ಅ,ಚ) ಕವಿತ್ವ ಕಾಮತ

ಅಲಿದುಂ ೧ನೋಡಿ[ಯೋ]೧೮೮೬ವಿಟ್ಟಪದಮುಂ ೨ನೋಳ್ಳುಂ ೩ ಕಳಲ್ದುಂ ಪಳಂ-

ಚಲಿದುಂ ಮುಟ್ಟಿದ ಸೀಯನಪ್ಪ ದನಿಯುಂ ಮೇಲ್ಪಾಯ್ದು ಮೇವೈಸಿಯುಂ |  
ಹಿಱುದುಂ ಲುಂದುವ ಬೇಟದೊಂದು ಸುಸಿಲುಂ ೨ ನೋಳಿಯಿಕ್ಕು ಮಾಳುಕ್ಕುಮು-  
ಗ್ಗಲಿಕುಂ ಕಬ್ಬದ ಗೇಯದೊಂದು ೩ ಸುಸಿಲೊಂ ೨ ದಿಂಪೆಂಬುದೇ ಗೇಯದೋ ||೨೩||

ವ|| ಎಂದು ಮಾಣದೆ,

ಒಡನಿಲಿತ್ತುದಿಲ್ಲ ವಿಧಿ ನಮ್ಮನಳಲ್ದಳವೇಡ ನೀಂ ಮನಂ-  
ದಿಡೆ ನಡೆಯೆಂದು ಪೇಟ್ಟುನಿಸನಾಂ ಮಗುಳ್ಳಾದ ಗಳೆ ಸೂಸಿ ಕಣ್ಣ ನೀ-  
ರೊಡನೊಡನುಣ್ಣೆ ಕುಂಕುಮದೊಳದ್ದಿದ ಬಾಳೆಗಳನ್ನವಾಗಿ ಕೆಂ-  
ಪಡರ್ಪಲರ್ಗಣ್ಣಳೆಂದುಗುಟ್ಟಿ ನೋಡಿದುದಂ ನೆನೆವೇಂ ಮೃಗಾಕ್ಷಿಯಾ ||೨೪||

ವ|| ಎಂದೆರ್ದೆಯಾರದೆ,

ಒದವಿ ತಗುಳ್ಳ ಗಗ್ಗರಿಕೆ ಸೂಸುವ ಕಣ್ಣಿನಿ ಕಣ್ಣೊಳೊ ಕಲಂ-  
ಕಿದ ಬೆಳಗೊಂಪು ಕಣ್ಣಿನಿ ಸಾರ್ಚಿದಗಲ್ಪೆಯೊಳಂತು ಬೇಟಿದು- |  
ಬೃದಿಗಮನಾಂತ ನಲ್ಲಳ ಮುಖಾಂಬುಜಮಂ ನಡೆ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಸಾ-  
ಯದೆ ಬರ್ದುಕಾಡಿದಂ ಜವನ ಬಾರಿಯೊಳಂ ಬರ್ದುಕಾಡದಿಕ್ಕುಮೇ ||೨೫||

ವ|| ಎಂದುಮವಧರಿಸದೆ,

ನಡುಕಮುಮುಳ್ಳುಂ ಬೆರಸಗಲ್ಪೆಯೊಳಂದಿನಿತೆಂಬವೊಲೊಡಂ-  
ತೊಡರೆ ರಸಾಂತದೊಳ್ ಬಗೆದು ಭೋಂಕನೆ ಪೋದಪನೋಪನೀಸಲುಂ |  
೪ ಕೆಡೆಯೆಸುವಿಲ್ಲಿದಿಂದಹಾರ್ಡಳಲೆ ಹೊಂದಿದರ್ಲುಂದುಗಳ್ಗೆಂ ನೀ-  
ಗುಡಿಡವೊಲಾದುದುಳ್ಳಳಿಸಿ ಸೂಸುವ ಕಣ್ಣಿನಿ ಕಂಜವತ್ತಿಯಾ ||೨೬||

ವ|| ಎಂದು ಸೈರಿಸದೆ,

ಅಮರ್ದಿನ ೧೧ ಧಾರೆಯಂತೆ ನುಡಿಯಿಂಪಮರ್ದಂ ೧೨ ತಳಿ೧೨ ದಂತೆ

ಸೋಂಕಿನಿಂ-

ಪಮರ್ದಿನ ಪೂರದಂತೆ ಪದೆದಿಂಪಮರ್ದಂ ಕುಡಿವಂತೆ ಲುಂದಿನಿಂ- |  
ಪಮರ್ದೊಡಮೇನಗಲ್ಪೆ ಮುಳಿಸೆಂಬೆರಡುಂ ಗಡ ಕಾಳಕೂಟಮಾ-  
ಗಮರ್ದಿನ ಕಾಳಕೂಟದೊಡವುಟ್ಟಿದಳೆಂದವೆನೆನ್ನ ನಲ್ಲಳಂ ||೨೭||

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳದೆ ಪೊಸಯಿಸಿದ ಪೊಸವೇಟಕಾಟರಪ್ಪ ಕಡು  
ನಲ್ಲರಿವ್ವರೆ,

೧-೧ (ಅ,ಬ) ನೋಡಿವೋ; (ಚ) ನೋಡುವೋ. ೨-೨ (ಚ) ಮೇಲ್ದುಂ. ೩ (ಅ,ಬ) ಲೆ. ೪ (ಅII,ಬ) ಯೋ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಸುಸಿಲಾ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ಲ್ಲಿರಂ. ೭ (ಅ,ಬ) ಪೆ. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ಕೆಡೆಯೆಸುವಿಲ್ಲಿ. ೯-೯ (ಅ,ಬ) ಕಲ್ಲರಿಬಂದಿ. ೧೦ (ಅ,ಬ) ಕ್ಲೆ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ದೋರೆ. ೧೨-೧೨ (ಅ,ಬ) ತಳೆ.



ಕುಗಿಡುಗುಮುಕೆಂಬ ತಂದೆಲರ ಬೆಂಬಡಿದಿಂ ಪ್ರೊಸವೇಟಮೆಂಬ ಚೆ-  
 ಲೈಡಿದಿಡಿಗಾರಮಂ<sup>೧</sup> ಪ್ರಕಮೆಂಬ<sup>೨</sup> ವನಾಂಕುರದಿಂ<sup>೩</sup> ವಿಳಾಸಮಂ |  
 ಪಡೆವನುರಾಗಮೆಂಬ ತಳಿಂದೆಸೆನೊಳ್ಳುಟನಾಳ್<sup>೪</sup> ನೋಟಮೆಂ-  
 ಬಿಡಿದಲರಿಂ ಮುಸುಂಕಿ ಸುಸಿಲೆಂಬ ಬಸಂತದೊಳೇಂ ಪ್ರೊವಬ್ಬುವೋ ||೨೮||

ಎ|| ಮತ್ತನೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಪಳಿಕೆಯ್ಬು ಬಂದು ನಲ್ಲಳ ಮುಳಸನೊಳ-  
 ಕೊಂಡು<sup>೫</sup> ಮುಖಮಂ ಮುಗುಳ್ಳಗೆವೆರಸು ನುಡಿದು ಗೆಂಟಾದಂ. ಮತ್ತನೊಂದೆ-  
 ಡೆಯೊಳ್ ಪಳ್ಳವಳ್ಳಯ್ ಬೇಟಿದ ತೋಟಿಯಂ ತೊಡದಟ್ಟುನೆತ್ತಪೊಳಿಂ-  
 ವುಲ್ಲೆಯಳ್ಳೆಯಾದ ವಾತಂ ತನ್ನ ಸೂಳೆಯ ಬೇಸಟಂ<sup>೬</sup> ಕೆಳೆಯಂಗಿಂತೆಂದಂ,

ಮುಟುಗುವೆ ನಾನಿವಳ್ಳಿ ವಳವಂಗೆರಡಿಲ್ಲದೆ ನಲ್ಲಳಾತನುಂ  
 ಮುಟುಗುವನಾಕೆಗಾಕೆಯ ಮನಂಗವಿನೋದದೊಳೆನ್ನ ಪಂಬಲೊಳ್ |  
 ಮುಟುಗುವಳೆಂದೊಡೇಂ ತಿಳಿವನಾತನನಾಕೆಯಂ<sup>೭</sup> ನೆನ್ನಂ<sup>೮</sup> ನೋಡುಂ<sup>೯</sup> ಕಾ-  
 ಯ್ದಿರಿಯೊ<sup>೧೦</sup> ವಿಧಾತ್ರನೇಂ ಪಡೆದನೋ ಬಿಸವಂದಮನೊಂದಂ<sup>೧೧</sup> ವಿಂತಿದಂ<sup>೧೨</sup> ||೨೯||

ಎ|| ಎಂದು ನುಡಿದು ಮತ್ತೊಪ್ಪನಂತೆಂದಂ,  
 ಲಲಿತಲತಾಂಗಿ ನೂತವಿಪರೀತರತಕ್ಕುಡಿಯಿಟ್ಟೆಳೆನ್ನ ಕೆ-  
 ಣ್ಣಳ ಪಸವೋಡೆ ನೋಡಲಣಮೀಯದೆ ನೀಳ್ ಕುರುಳ್ ಮದೀಯ ಕೋ- |  
 ಮಳೆಯ ಮುಖೇಂದುವಂ ಮುಟುಗುವದಿನದೊಂದೊಳಲಿಂದಮೀಗಳಿಂ-  
 ತೆಳಸಿತಳಲ್ ಮುಗಿಲ್ ಮುಟುಗು<sup>೧೩</sup> ಭೋಂಕನೆ ಕಂಡವ್ಯುತಾಂಶುಬಿಂಬಮಂ ||೩೦||

ಎ|| ಅಂತು ಕಂಡು ಮೀರಲಾರದಂತೆಂದಂ,  
 ವನಮಂ ಕೋಗಿಲೆ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿ ಪಗಲಂ ಪೂಗೊಂಚಲಂ ತುಂಬಿ ಚಂ-  
 ದ್ರನನಂಭೋನಿಧಿ ಬಂಧದಾನೆ ವನಮಂ ಕಾಗ್ಗಾಲಮಂ ಸೋಗಿ ಮುಂ- |  
 ಬನಿಯಂ ಜಾದಗೆವಕ್ಕಿ ಹಂಸೆ ಕೊಳನಂ ಪದ್ಮಂಗಳಾದಿತ್ಯನಂ  
 ನೆನೆವಂತಾಂ ನೆನೆವೆಂ ಸರೋಜಮುಖಿಯಂ ಶ್ಯಾಮಾಂಗಿಯಂ ನಲ್ಲಳಂ ||೩೧||

ಎ|| ಎಂದುಸಿರದೆ,  
 ನುಡಿವೋಡೆ ಲಲ್ಲಿಯೆಂಗುಮೆದೇವೇಚ್ಚೊಡೆ ಕೈತವಮೆಂಗುಮಾಸೆಯಂ  
 ಪಿಡಿದೊಡೆ ಸೇದಿಯೆಂಗುಮಿರಿಮೆಂದೊಡೆ ಕೈತವಮೆಂಗುಮೆಂದು ನಾಂ |

೧ (ಅ,ಬ) ಕ. ೨ (ಅ,ಬ) ಡ. ೩-೪ (ಚ) ದೇವಮಾಮರಂ. ೫-೬ (ಅ,ಬ) ವನಾಂಕು-  
 ರದಿಂ. ೭ (ಅ,ಬ) ಗ. ೮ (ಅII) ರಿ. ೯ (ಅ,ಬ) ದ. ೧೦ (ಅ,ಬ) ಡ. ೧೧-೧೨ (ಚ) ಣ್ಣಾ  
 ಪಳವಳಿಯು. ೧೩ (ಚ) ಲೆ. ೧೪ (ಚ) ಣ್ಣಾ. ೧೫-೧೬ (ಅII,ಬ) ನಿನ್ನ. ೧೭-೧೮ (ಅ,ಬ)  
 ಮಾಯ್ಯ ರಸಿ. ೧೯-೨೦ (ಚ) ವಂದಮಂ. ೨೧ (ಚ) ಸಿ.

ಮಿಹುಕವಿ ಪ್ರೋದಗಲ್ಪಿದಯೋಽನ್ವೀನಮೋಡ ಕಣ್ಣು ನಿರ್ಗ್ಗೋ-  
ಗಡಿಸವಿ ಸೂಸೆ ಗಗ್ಗರಿಕೆಗೊಂದುವನಾಂ ನೆನೆವೆಂ ಲತಾಂಗಿಯಂ ||೩೬||

೧೦. ಎಂದು ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ಳೂರ್ವಂ ವಿರಹಪರಿತಾಪದೋಳ್ ಸೈರಿಸ-  
ಲಾಟವಿ ಮದನಸಂ ಬಯ್ಯ ಬೈತ್ಯನೆ ಸುಯ್ಯ ತನ್ನ ಕೆಳೆಯಂಗಿಂತೆಂದಂ,

ಪಗಲಿರುಳ್ಳೆನ್ನದೆನ್ನೊಕ್ಕೆ ಕಡಂಗುವನೆನ್ನೊಕ್ಕೆ ಬಲ್ಪದೋರ್ಪನಾ-  
ಸಗಿವಜಾದಿದೂರದಂ ಚಲದಿನೆನ್ನೊಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಿ ಪ್ರೊಡಪ್ಪುರ್ದೋರ್ಪನೋ-  
ಲಗವುರುಡಿಲ್ಲ ಮೆಚ್ಚವಣಿಗಿಲ್ಲ ಕರಂ ಮುಳಿಸಿಲ್ಲ ಕಾಯ್ದು ಕೆಂ-  
ಮಗ ಬಳಸಂದು ಕೊಂದಪನಕಾರಣದಿಂ ಮೊಹಿಯೋ ಮನೋಭವಾಂ ||೩೭||

೧೧. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ಳೂರಡಹಾಯದೆ ಕೂರ್ತ ನಲ್ಲಕ್ಕೆ ,

ಮುಳಿದು ಮನಸಪ್ರಿಯಂ ಪೆಜಗುಗೆಯಿ ರಿ ಬೆಂದಡಿವಪ್ಪಿಕೊಂಡ ನ-  
ಲ್ಲಳ ಮೊಲೆಯೊತ್ತಿನೋ ತಳಮರವಾಕೆಯ ದೊರಿಸಿ ಸುಯ್ಯ ಸುಯ್ಯೊಳು-  
ಚ್ಚಳಿಸಿದುದಾಸರೋಜದಲನೇಶ್ರಿಯ ಸಲೈಯೊಳತ್ತ ಕಣ್ಣಿನಿ-  
ರ್ಗ್ಗಳ ಪ್ರೊನಲಿಂದೆ ಕಚ್ಚಿ ಕಳೆದಂತರೆ ಪ್ರೋಮಮ ಕೋಪಮೋಪನಾ ||೩೮||

೧೨. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ಳೂರಾತ್ರಿಯಪ್ರಾಣನಾಥನಗಲ್ಪೆಯಂ ಸೈರಿಸ-  
ಲಾರದೆ,

ಪ್ರಾಣದಗಲ್ಪೆಯೊಳ್ ಮಹುಕಮೇದೊರಿತಕ್ಕುದೊಡಲ್ಗಳಂ ಕೆಲಂ  
ಕಾಣದು ಕಾಣ್ಬುದಾವುದೊಡಲಿತ್ತಿದುಕಾರಿವಳಿ ಮೇನೊಡಲೈನೀಂ |  
ಪ್ರಾಣಮಮೋಘಮಪ್ಪುದಹಾನೋಪನೆ ನಿನ್ನನಗಲ್ಪಗಲ್ಪೆಯುಂ  
ಪ್ರಾಣದಗಲ್ಪೆಯುಂ ಸಮನದಕ್ಕೆ ವಿಯೋಗಮನೆಂತು ಸೈರಿಪೆಂ ||೩೯||

೧೩. ಎಂದು ತನ್ನ ನಿರ್ಬರಪ್ರಾಣಯನಿಗಳದೊಕ್ಕೆ ತೊಡಚ್ಚಿ ತಾಂಗಿದಳ್.  
ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ನಿಜಪ್ರಾಣೇಶ್ವರನನೆಂತುಂ ತನ್ನೊಳಳವಡಿಸಲಾಟವೆ ನಿಜ  
ಪ್ರಿಯಸಪಿಂಗಿತೆಂದಳ್,

ಅನುವಂಗೈಯ್ದಳೆಯೆಂಬ ತಾಯ ನುಡಿಯಂ ಕೈಕೊಂಡನೇ ನಂಟರಿ-  
ತನ ನಣ್ಣಂ ಬಿಸುಡೆಂದೊಡಾಳು ನುಡಿಯ ನಾನೇಗೊಂಡನೇ ನಾಣನೆ-  
ಳ್ಳನಿತುಂ ಕಾದೆನೆ ಬೇಡಿದೊಂದು ಪುರುಳಂ ಮಾರ್ಕೊಂಡನೇ ಬೇಡಿ ವೇ-  
ಡೆನೆ ಗೊಂಡಾನೆಹೊದಟ್ಟಿಯುಂ ಬಗೆಯನೇ ಗಂಡಂ ಮನಂಗೊಂಡನೋ ||೪೦||

೧ (ಅ) ವಂ. ೨-೨ (ಆ,ಬ) ಕಾಣದಾವವೊಡಲ. ೩-೩ (ಚ) ಮನೆನ್ನಿ. ೪-೪ (ಃ,ಬ)  
ಬಗೆಯ. ೫ (ಆ,ಬ) ಡೆ. ೬ (ಆ,ಬ) ಡಂ. ೭ (ಚ) ನೇ. ೮ (ಚ) ಗಂ.

ಪ|| ಎಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಮಿರ್ಪಳ್. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ತೋಳ ಪಲ್ಲಟದೊಳ್ ಜೆದಪ್ಪಿದ ಬಗೆವೆರಸುಂತೆ ಲಲ್ಲಿಗೆಯ್ವಳನೊರ್ಪ್ಪನತಿಜದುರ-  
ವಿಟಂ,

ಜಗಿದಮರ್ದಪ್ಪುವಪ್ಪುಗಳಮಕ್ಕಳೊಯ್ಯನೆ ಸುಯ್ಯಸುಯ್ಯಗಾ-  
ಳಿಗಳೊಳಮಕ್ಕಳೆಗೊಡಲವೋಡಿಮದೆಂದಗಿವೆನ್ನ ನಿನ್ನ ಪ-  
ತ್ತಿಗೆಯ ತೊಡರ್ಪದಿಂದು ಪಪಾದತ್ತು ಮನಂ ಬಬಾಕೆಯ್ತೆ ಸೊಕ್ಕಿದಾ-  
ನೆಗೆ ಪವಿವಂತಿಂದು ಪಪಾದತ್ತಿನಗಂ ನಿನಗಂ ತಕ್ಕೋದರೇ ||೩೩||

ಪ|| ಎಂದು ಪಪಾಪಡೆ ನುಡಿದು ಗೆಂಟಾದಂ. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ಪ್ಪ-  
ನಗಲ್ಲ ತನ್ನಮನೋವಲ್ಲಭಿಯಂ ನೆನೆದು,

ಮಿಸುಗುವ ತನ್ನ ಬಾಯ್ತೆತ್ತಿಯೊಳಾಲದ ಪಣ್ಣನೆ ಮೈಯ ಬಣ್ಣದೊಳ್  
ಕೊಸಗನೆ ತನ್ನ ಬಳ್ಳಳಿಕೆಯೊಳ್ ಸೆಳೆಗೊಂಬನೆ ಪೋಲ್ತು ನೋಡಸೂ-  
ನಸೆಯಣಮಲ್ಲಳೀಕೆಮರವಾನಸೆಯಾಗಿಯುಮಾದುದೊಂದು ಮಾ-  
ನಸಿಕೆ ಮನಂಗೊಳ್ಳನಗೆಯತ್ತೆಗಂ ತರಳಾಯತಾಕ್ಷಿಯಂ ||೩೪||

ಪ|| ಎಂದುಮವಧರಿಸದೆ,

ನಳಿತೋಳೊಳ್ ತೊಡದೊಂದು ತೋಳ ಮಣಿವೊಲ್ ತುಂಗತ್ತನದ್ವಂದ್ವ-  
ದೊಳ್

ಪೊಳೆಯುತ್ತಾರದವೊಲ್ ಸಮುನ್ನತನಿತಂಬೋದ್ದೇಶದೊಳ್ ಪರ್ವಿ ಪ-  
ಜ್ಜಳಿಸುತ್ತಜ್ಜಳಕಾಂಚಿವೋಲಿನಿಯಳಂ ಪತ್ತಿರ್ಪ ಸೈವೇಕೆ ಸಂ-  
ಗಳಿಕುಂ ಮಾನದೆ ಮುನ್ನಮಾನವಪ ನೋಂತಾನೋಂಪಿಯಂ

ನೋಂತೆನೇ ||೩೫||

ಪ|| ಎಂದು ಪಂಬಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಂ. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ಪ್ಪಳ್ ತನ್ನಭಿನ-  
ವವಿರಹಪರಿತಾಪದೊಳಂತೆಂದಳ್,

ಒಡಲುರಿಗುಂ ಮನಂ ಮಣುಗುಗುಂ ಕಿವಿಗಿಟ್ಟನೆ ವೋಕು ಮತ್ತೆಳ-  
ಣ್ಣೆಡುಗುಗುಮೆಯ್ತೆ ಬಾಯ್ತೆಡದೆ ಬತ್ತುಗುಮಳ್ಳೆದೊ ನೊಂದು ಕುಂದುಗುಂ |  
ನುಡಿ ತಡವಕ್ಕುಮಿಚ್ಚೆಗೊಡುಗುಂ ಗಡನಲ್ಲರಗಲ್ಕೆಗಂಬ ನಾ-  
ಯ್ತುಡಿಯನೆ ಕೇಳ್ದಿ ನಿನ್ನೆ ವರಮೋವೊಲವೆಂಬುದದಿಂತುಟಾಗದೇ ||೩೬||

೧-೧ (ಚ) ವೆರಸು. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಗೆಯ್ವಳನ. ೩ (ಅ,ಬ) ಡಿ. ೪-೪ (ಚ) ಮನೋ  
ಪಯನ. ೫-೫ (ಚ) ಳಂತು. ೬ (ಚ) ಯಂ. ೭ (ಚ) ಸಿ. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ಕಪ್ಪಡಿಗು-  
ಗೊಮೆಯ್ತೆ. ೯ (ಚ) ಏ.

ವ|| ಎಂದು ಪಂಬಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ವಳು ನಿಜ-  
ಮನೋವಲ್ಲಭಪರಿತಾಪತಾಪಿತತನುಲತಿಕೆ ಗಗನತಲತಿಲಕನಪ್ಪಗಿಮ್ಮತಕಿರಣಸಂ  
ನೋಡಿ,

ಇನಿಯನಗಲ್ಲು ಪೋಗಿ ಪರವೇಲದೊಳೊರ್ವಳನುಮಿಲ್ಲ ಮಾ-  
ವಿನ ತಳಿವಾಸಿನೋಳು ಪೊರಕುತಿರ್ವವೆನಾಗಳುಮಿಂತೆ ನೀಸುಮೆ-  
ನ್ನನೆ ಸಡೆನೋಡುತುಂ ಸಭಮೋರ್ವೆಪೆಯಪ್ಪದಟಾಂದೆ ನಿನ್ನನಾ-  
ನಸುವಿಪೆನ್ನ ಮೆಯ್ಯಡವೋ ನಲ್ಲನ ಮೆಯ್ಯಡವೋ ನಿಶಾಕರಾ ||೪೧||

ವ|| ಎಂದು ಪಂಬಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ವಳು,  
ಅಸಧಿಯನೊಂದು ತಿಂಗಳೆದೆಯಿಟ್ಟನಿಯಂ ತಡೆದಿರ್ಪುನಲ್ಲನೆಂ-  
ಬವಸರವೋಳು ನಿಜಾಂಘ್ರಿನಖದಪ್ಪುಗುಚುಂಬಿತಮಗ್ನಜಾನನೆಂ-  
ದವನವೋಳಿಸುತ್ತವಧಿತಪ್ಪಿದುದಾಚಿನೆ ಪತ್ತು ತಿಂಗಳಾ-  
ದುವು ಬರಲಾತನಾಪದೊಡೆ ಸಾಯಲುಮಾಪಿನೆ ಸತ್ತು ನೀಗಿನೇ ||೪೨||

ವ|| ಎಂದು ಪಂಬಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ವಳು ತನ್ನ  
ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭಂ ಬಂದುದಕ್ಕೇ ರಾಗಿಸಿ ಇಂತೆಂದಳು,

ಎನಗೆನ್ನೋಪನಿ ಬಂದುದಕ್ಕಿದುವೆ ದಲ ತೆಲ್ಲಂಟಿ ನೀ ನಿನ್ನ ಕಂ-  
ಪನುಗುಳು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಚಂದ್ರ ನಿನ್ನ ಪೊಳೆಪಂ ನೀಂ ತೋಟು ನೀಂ ಮೆಲ್ಲಮೆ-  
ಲ್ಲನೆ ಮಂದಾನಿಲ ತೀಡು ಕೋಗಿಲೆ ಸರಂದೋಪಿಂದು ಮೆಯ್ಯೆಚ್ಚಿ ತ-  
ನ್ನಿನಿಯಂ ಬಂದೊಡೆ ನಲ್ಲಳೆಂ ನಲಿದೋ ನಾನಾವಿಲಾಸಂಗಳಂ ||೪೩||

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳು,  
ವಿದ್ರಮದಶನಚ್ಚದೆ ಕೋ-  
ಪೋದ್ರೇಕದಿನೆದ್ದು ಪೋಗೆ ತೆಗೆದಪ್ಪಿದೊಡು-  
ನ್ನಿದ್ರಾಂಭೋಜಾಸ್ಥಿಗೆ ಮದ-  
ನದ್ರವಮುಂ ಕಣ್ಣ ನೀರುಮುಣ್ಣಿದುವಾಗಳು ||೪೪||

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಮಿರ್ದಳು. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ವಳು  
ಚದುರ ವಿಟಂ,

ಒವವಿವ ಕೂರ್ಮಯಿಲ್ಲದಳಪಾಗಿರಯಿಮಿಲ್ಲದ ಪಾಳಿ ರಾಗಮಿ-  
ಲ್ಲದ ಸುಸಿಲಚ್ಚಿಟ್ಟಿಲ್ಲದ ಪದಂ ನೆವಮಿಲ್ಲದ ಕಾಯ್ವು ಬೇಟಿಮಿ-  
ಲ್ಲದ ಪುರುಡೇವಮಿಲ್ಲದಳಲುಬ್ಬೆಗಮಿಲ್ಲದ ಕಣ್ಣು ನೀರ್ ಕರಂ  
ಚದುರರುಮಂ. ಮನಂಗೊಳಿಪುದೇಂ ಕಡುಜಾಣಿಯರೋ ಲತಾಂಗಿಯರ್ ||೪೫||

ವ|| ಎಂದು ಸುಡಿದಂತನೇಕಪ್ರಕಾರದ ಕಟಕವ ನಾಗರಿಕನರನಾರೀಜ-  
ನಂಗಳಂಗಳಜಿ ರಾಗರಂಜಿತವಿಸೋದಂಗಳೊಳಿರೆ,

ಭರತೇಶ್ವರಂ ನಿಜಾಂತಃ-  
ಪುರಕುಮುದವನಂಗಳಲರೆ ತನ್ನಿಂ ತಾನುಂ |  
ಶರದದ ಚಂದ್ರಮನೋಳ್ ಮು  
ಚ್ಚುರಿಪಂತಿರೆ ಚಂದ್ರಚರಿತಮಂ ಕೈಕೊಂಡಂ ||೪೬||

ಅನತಂಸೋತ್ಪಲತಾಡನಂ ಕನಕಕಾಂಚೇಬಂಧನಂ ನೂಪುರಾ-  
ರವರುಂಕಾರಿತಚಾರುನಾಮಚರಣಾಘಾತಂ ಚಲದ್ಭ್ರೂಲತಾ-|  
ಗ್ರವಿಭಾಗೋತ್ಕಟತರ್ಜ್ಜನಂ ತರಳಿತಾತಾಮ್ರಾಧರಂ ಚಕ್ರಿಗಿ-  
ತ್ತುವಲಂಪಂ ಪ್ರಣಯಪ್ರಕೋಪಸುರತಪ್ರಾರಂಭದೊಳ್ ಕಾಂತಿಯಾ ||೪೭||

ವ|| ಅಂತು ಸುರಂತಾಂಬುಸಿರಾಸಿಯನೀಸಿ ನಿದ್ರಾಂಗನಾಲಿಂಗಿತನಾಗಿ-  
ರ್ಪನ್ನೇಗಂ,

ಕಮಲೋದ್ವಾ ಮಕಷಾಯಸೌರಭಮಿಲನ್ಮತ್ತಾಳಿನೀಗೀತಪಂ-  
ಚಮಹಾಶಬ್ದವಿಜೃಂಭಿತಧ್ವನಿ ಲಸದ್ಗಾಂಧಾರನಾದಂ ಪೃಭಾ-|  
ತಮರುತೌಸುಂದರಮಂದಮಂದಗಮನಂ ಶಂಖಸ್ವನಂ ಪೂರ್ವದಿಗ್  
ರಮಣೀವಕ್ತ್ರಸರೋಜರಾಗಮಯಮಾಯೈತ್ತಂ ತ್ರಿಯಾಮಾಂತ್ಯದೊಳ್ ||೪೮||

ಮಂಗಳಗೀತಿಗಳೊಳ್ವಗೆ  
ಮಂಗಳಪಾಠಕೌರವಂಗಳಿಂದೆಸೆದಿರೆ ರಾಜಿ-|  
ಜಾಂಗಣದೊಳ್ ಭರತನನಿ-  
ದ್ರಾಂಗನೆಯಂ ಪತ್ತುವಿಡಿಸುವಂತೆವೊಲಾಗಳ್ ||೪೯||

ಓನಿನಗೋಗಂಪಾಡುವೆ ಯುವ-  
ತನಿಕಾಯದ ದನಿಗೆ ಸೆಣಸುವಂತೆವೊಲಲರ್ವಿ ||೫೦||

೧-೧ (ಆ, ಬ) ಯರೆ ೨-೨ (ಆ, ಬ) ರಾಗರಾಜಿತ ೩-೩ (ಆ) ಸುರಂತಾಂಬುತಾಂಬು, ೪  
(ಆ, ಬ) ಯೆ. ೫-೫ (ಆ) ರವಂಗಳಿಸೆದವು. ನಿಜರಾ; (ಬ) ರವಂಗಳಂತೆಸೆದಿರೆ ರಾ ೬-೬  
(ಆII, ಬ) ನಿನಗಾಗಂ ಪಾಡುವ; (ಆIII) ನಿನ ಜೋಗುಳಿ ಪಾಡುವ. ೭-೭ (ಆ) ಲರಳ್ವಿ.

ವನಜವನಂಗಳ ತೋವರ್ಗಂ-

ಪನಾಂಪ ಬಗೆ ಬಳೆಯೆ ಮೊರೆವುಂವಳಿಗಳ ಬಳಗಂ ||೫೦||

ಸರಸಿಜವನಂಗಳಲರ್ವಿ-

ಮಿರಲಾಜದೊಡೆಗಮೊಳಗುವಳಿನಿವಹದ ರ್ಪಂ-

ಕರಣಕ್ಕೆ ಕಾಯ್ಗೊಂಡೆ-

ಬ್ಬರಸ ತೊಕ್ಕಲ್ಪಪುನು ನಿನ್ನ ವಿಜಯಗಂಜಗಳ್ ||೫೧||

ಹಿಮಕುಮಂಡಲಮಿಮ ಶ-

ತ್ರುಮಂಡಲಾಭಂ ನೃಪೇಂದ್ರ ಮಸುಕ್ಕುದು ಬೇಗಂ !

ನಿಮಿರಲೊಬಗೆವುದೀಮಿ-

ತ್ರಮಂಡಲಂ ಮಿತ್ರಮಂಡಲಾಭಂ ನಿನ್ನ ||೫೨||

ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರನಂದನ

ದೊರೆಕೊಳಿಸುಗೆ ನಿನಗೆ ತಡೆಯದಾವುರುಷರಮೇ-

ಶ್ವರನ ನಿರತಿರಯಗುಣಪರಿ-

ಕರಮುಂ ತತ್ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾರ್ಯಮುಂ ಮಂಗಳಮುಂ ||೫೩||

ವ|| ಎಂಬ ಮಂಗಳಪಾಠಕರವಂಗಳೊಳೆ ಭರತೇಶ್ವರನನ್ನಿದ್ರನಾ  
ನನ್ನೆಗಂ,

ದಸೆಗಳ ಸಂದಂ ಪಡಿದಾ-

ಗಸದಿಂದಂ ಪತ್ತುವಿಡಿಸುವಂತೆವೊಲಿಕೆಯಂ |

ಮಸಕದೊಳೆ ಪೂತ್ತು ನೆಗೆದವೊ-

ಲೆಸೆದುದು ದಿಗ್ವಿಜಯಭೂರಿಭೇರೀನಿನದಂ ||೫೪||

ವ|| ಅಂತು ಭೇರಿಯಂ ಪೊಯ್ದನನ್ನೆಗಂ,

ಚಕ್ರರತ್ನಮೊಂದೆಯಲ್ಪು ಚಕ್ರಿಗಾಸುಮಲ್ಲೆ ದೋ-

ಶ್ಚಕ್ರಮೆಂದು ಬಂದು ಮುಂದೆ ನಿಲ್ವ ಮಾಟಕ್ಕಿಯಿಂ ಪ್ರಭಾ-

ಚಕ್ರಮೆಸೆಯೆ ಚಿಲ್ಪುವೆತ್ತುದುದಯಮೆಂದು ಪದ್ಮಿನೀ-

ಚಕ್ರಪಾಳಚಕ್ರನಾಕಚಕ್ರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾ ||೫೫||

ಆಗಳ್ ಪ್ರಭಾತಕಾಲನಿ-

ಯೋಗಮನಾಚಕ್ರವರ್ತಿ ನಿರ್ವೃತ್ತಿಸಿ ಪೋ |

ವೋಗಲೇಖ್ ಸಯಣಮನೆಂ-

ದಾಗಳ್ ತರವೇಟಿ ವಿಜಯಪರ್ವತಗಜಮಂ ||೫೬||

೧-೧ (ಅ, ಬ) ವಳಿನೀವೃಂದಂ. ೨-೨ (ಅII) ಕಟದೊಳೆ. ೩-೩ (ಅ) ದಿವ್ಯ  
೪ (ಚ) ದನೆ. ೫ (ಅII) ಪಾ. ೬ (ಅ) ಳ್ಲ, (ಚ) ಟ್ತು.

ವ|| ಅಂತುಸುರೂಪತರನುಂ, ಸುರಭಿನಿಶ್ವಾಸನುಂ, ಶಂಖಚಕ್ರನಂದ್ಯಾವ-  
 ತ್ವಸ್ತಸ್ತಿಕಧ್ವಜಾವರ್ತರಕ್ತಜಿಂದುಚಿತನುಂ, ಮೃದುರ್ದೀರ್ಘವಿಸ್ತೃತಾಂಗುಲಿ-  
 ಯುಂ, ಮಾನಪೂರ್ವಪೀತೌವೃತ್ತಮೃದುಲತಿಯ್ಯಗ್ವಿಲೋಲಮೃದುತಿ-  
 ರೋರುಹಹಸ್ತನುಂ, ಸುಸ್ನಿಗ್ಧಸಮಪೂರ್ವವೃತ್ತಸಮನಾಹಪರಿಪೂರ್ಣಸಿತ-  
 ವೃತ್ತವಂಹಪರಿವೇಷಿತನುಂ, ಆಯತಪೃಥುಪಿಬಸ್ಯಾಸುಪದಿಗ್ನಾದೃಪೂ-  
 ರ್ವಪೀನರಕ್ತಾರೋಮಾಶ್ಲಿಷ್ಟಸಮಸಮಾಸಗದಾನುತ್ಪೃಷ್ಟಪರಿಪೂರ್ಣಮುಖ-  
 ನುಂ, ಮಾನೋನ್ನತಾವನತಕುಂಭನುಂ, ಸ್ಥಿರಪ್ರಸನ್ನದೃಷ್ಟಿರಕ್ತಪಾಂಗಮಧ-  
 ಪಿಂಗಲಪೃಕ್ತಶುಕ್ಲಕೃಷ್ಣಭಾಗಸ್ನಿಗ್ಧವೃದುಸೂಕ್ಷ್ಮನೀಲದೀರ್ಘಬಾಹುಲಾಂಚಿತ-  
 ಪಕ್ಷ್ಮನೇತ್ರನುಂ, ಮೃದುರ್ದೀಪವೃತ್ತಬಹಲಪ್ರಲಂಬಗಿರಿಶಾತರಂಗಮಹಾಸ್ಥೂರ್ಗಿ-  
 ತೋಪರಿಭಿನ್ನಾಂತನುತ್ಪೃಷ್ಟಾವಿಪುಲಚೂಲಿಕಾದುಂದುಭಿನಿರ್ಘೋಷಕರ್ಣ-  
 ನುಂ, ಸ್ನಿಗ್ಧಕೃಷ್ಣಬಹುಲದೀರ್ಘಕೇಶನುಂ, ಉತ್ಪನ್ನಗಿರಿಸಮೃದ್ಧಗತ-  
 ವ್ಯೂತಮಸ್ತಕಗಿಲಂಡಗಿನಿರ್ಮುನಿಯ್ಯಾಣೋನ್ನತಗಿರಿವಗ್ರಹಗಿರಿವಿಭಕ್ತಗಿ-  
 ವಿಧುವಿಧಾಗಿನಶರೀರನುಂ, ಅಲ್ಪಘಾಟನುಮನುನ್ನತಗಿರಿಶಿಖನುಂ, ಗಿರಿಪೀನಗ್-  
 ಮಾಂಸಕಗಿರಿಶ್ಲಿಷ್ಟನುಮತಿರ್ದೀರ್ಘಸ್ನಿಗ್ಧಕೃಷ್ಣಸಿಂಹದನುಂ, ಮನುಪೂರ್ವದೀ-  
 ರ್ಘವಾಲಧಿಯುಂ, ಮಾನುಷಗಿದುಗ್ಧಾವಿಲಾಸನೋಪೇತಪೇಜಕನುಂ, ಗಿರಿಸಮ-  
 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಪ್ರಚ್ಛನ್ನವಪ್ತಾಯುಂ, ಮಹಿಂಜೋತ್ಪತಿಗ್ನಾಂಡಕೋಶನುಂ, ಮಹರಿ-  
 ಭಿನ್ನಾಂತಶ್ಲಕ್ಷ್ಮಿಸ್ಪರ್ಶನಿನಿಕಾಂತರಂ, ಸುಸನ್ನಿವಿಷ್ಟಸುಸಂವೃತ್ತಾಂತದರ್ಧ-  
 ಚಂದ್ರಾಕಾರವಿಂಶತಿನಖನುಮನುಪೂರ್ವೋಚಿತಮಾದಿಸ್ತಿಗ್ನೀತಗ್ನೋಪ-  
 ದಿಗ್ಧಗಾತ್ರಪರನುಂ, ಪೀನೋಪಚಿತ ಮಾಂಸೌಪಕ್ಷೋನಾಂ, ಭಿಕಪೋಲೋ-  
 ರೋಮಣಿಯುಂ, ಪೀನಾಯತಾಪ್ರಪಲ್ಲವಕೋಶಸುಕೋಶೌಪಕ್ಷೋಹನನುಂ, ವಿ-  
 ಪುಲಾಸನನುಮನುಪೂರ್ವಧರನಾಕಾರವಂಶನುಂ, [ಮುಜು] ಪರಿಪೂರ್ಣಹೃಸ್ವ-  
 ಗ್ರೀವನುಂ, ಮಹಾವ್ಯಥೋರಸ್ಥನುಂ, ವಿಪುಲೋಪಚಿತಾಂಸನುಂ, ಸಮಪಾರ್ಶ್ವನು

೧ (ಚ) ಗ. ೨ (ಚ) ಡ. ೩-೩ (ಚ) ಮೃದು. ೪-೪ (ಚ) ರುಹನುಂ ೫-೫ (ಚ) ಪೂರ್ಣ  
 ವೃತ್ತ. ೬ (ಚ) ಡ. ೭ (ಚ) ಸ್ತ. ೮-೮ (ಆII, ಬ) ದಿಗ್ನಾಂತ; (ಚ) ದಿಗ್ನಾದ. ೯-೯ (ಚ)  
 ವಿತ್ತ. ೧೦-೧೦ (ಆ) ಸೇವಾತರ; (ಬ) ಶಿರೋತರ. ೧೧ (ಚ) ಶ್ರೀ. ೧೨ (ಚ) ತಿ.  
 ೧೩-೧೩ (ಆ) ಕೇಶಾನುತ್ಪನ್ನ; (ಬ) ಕೇಶನುತ್ಪನ್ನ. ೧೪-೧೪ (ಆ, ಬ) ಲಂಡಾ. ೧೫ (ಚ)  
 ತೋ. ೧೬-೧೬ (ಆ) ಸನ್ನಿಭಕ್ತ; (ಬ) ನಿಭಕ್ತ. ೧೭ (ಆ, ಬ) ತಾ. ೧೮-೧೮ (ಆ, ಬ) ಶೀಕರ  
 ನುಂ. ೧೯-೧೯ (ಆ, ಬ) ಪಾಂಸಿ. ೨೦-೨೦ (ಆ, ಬ) ಮಂಡಲನುಂ. ೨೧-೨೧ (ಆ, ಬ) ದಿಕ್ಪಾ-  
 ವಿಲಾಸ ಪೇಜಕನುಂ. ೨೨ (ಆ, ಬ) ಯುಂ. ೨೩-೨೩ (ಆ, ಬ) ನ್ನಾಡಿಕೋಶನುಂ. ೨೪-೨೪  
 (ಆ, ಬ) ಸುನಿವಿಷ್ಟ. ೨೫-೨೫ (ಆII, ಚ) ಸ್ಥಿರ. ೨೬-೨೬ (ಆ, ಬ) ವಿಕ್ಷೋಭಿ. ೨೭ (ಬ) ಶ್ವ.  
 ೨೮ (ಆ, ಬ, ಚ) ಭೇಜು. ಯಶಸ್ವಿಲಕಚಂಫವಿನಲ್ಲಿ "ಮುಜು" ಎಂದಿದೆ.

ಮಜಕುಪ್ಪಿಯುಂ, ಗೋಧೋತ್ತಿಗಿಷ್ಟನುಂ, ವೋಹಜಘನಾಪರನುಮ್ ನಿಷ್ಪನಾ-  
ಭಿಯುಂ, ಹ್ರಸ್ವಚೂಚುಕನುಂ, ಸುವೃತ್ತಾಪ್ರಸ್ತಾರನುಂ, ಸುಸಂಚಿತಪ್ರೋಹ-  
ಫಳೀಹಸ್ತಗಾತ್ರನುಂ, ಪರಿಪೂರ್ಣಾಶ್ಲಿಷ್ಟಾಪಾರ್ಷ್ವಾಯುಮಂಸಳಕಾಳಭಾಗನುಂ,  
ವೃದ್ಧುಸ್ಥಿಗ್ಧಪ್ರಭೂತಸೂಕ್ಷ್ಮೈಕ್ಯಕಜಾತರೋಮನುಮಪ್ರಿಣಾಕಭಾವಿಳಶ್ಲಿಸ್ಥಿತಚ-  
ಳನುಂ, ಕ್ಲಷ್ಣೇಸ್ಥಿಗ್ಧವೃದ್ಧುಬಹಲಚ್ಛವಿಯುಂ, ಬಂಧುಜೀವಶಾಕವುಷ್ಟಸಪದ್ಮ-  
ಮಹಾರಜತರಂಭಾಸೌತಳವೆಂಬ ಸಪ್ತದ್ವ್ಯಾಸ್ಥಿತನುಮಪ್ಪ ವಿಜಯ-ಪರ್ವ  
ತಗಜೇಂದ್ರಂ ಬಂದು ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲುದುಂ,

ಇದನಾನೆ ಮಾಡುವಾಗಳ್

ಜಿವಿ ಗಿರಿಗಳ್ ನೆರೆದ ರೂಪಪರಮಾಣುಗಳಂ-

೧೦೦ದಿನಿರ್ಮವಕ್ಕುಂ ಮನೆ ತನಗಿ

ಗೊದವಿದುಂ ಗುರ್ವೇಸೆಯೆ ಮುಂದೆಂ ನಿಂದತ್ತು ಗಜಂ ||೫೭||

ವ|| ಅಂತು ದಿಗ್ಗಜೇಂದ್ರಾಶಿವೇವಾಂಶದೊಳ್‌ಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದಂತಿದ್ದ ವಿಜ-  
ಯಪರ್ವತಂ ಗಜೇಂದ್ರಮಂ ನೋಡುವಾಗಳ್, ೧೪

ಪರಿಪೂರ್ಣೋತ್ಪಟದಾನಧಾರಿ ಕಟದಿಂ ಪಾಯ್ತಪ್ಪುದುಂ ಪೆಚ್ಚಿ ಪು-  
ಷ್ಕರದಿಂ ಶೀಕರನಿಷ್ಟುರಂ ಸುರಿವುದುಂ ನೇತ್ರಂಗಳೊಳ್ ಬಿಂದು ಬಿಳ್

ನೊರೆಯಂಗೆ ಪೋಲ್ವುದುಮುಬ್ಬಿಂಗೆ ಕಾಮ್ಮುಗಿಲ ನೀವೈರ್ವೀಲ್-

ಕೋಶದಿಂದಂ ಮದಂ-

ಸುರಿಯುತ್ತಿಪ್ಪುದುಮೊಪ್ಪೆ ಚಕ್ರಿಯ ಮನಂಗೊಂಡತ್ತು ಮತ್ತದ್ವಿಪಂ ||೫೮||

ದಕ್ಷಿಣಂ ಕಟದೊಳ್ ಸಿವುಱುವಂ

ದಕ್ಷಿಣರದನದೊಳೆ ಹಸ್ತಮಂ ಪೇಱುವ ಜಿ-

ಲ್ವೀಕ್ಷಣಹರಮೆನೆ ಜಯಮನ-

ನವ್ವರಮಱಿಪಿದುದು ಭರತರಾಜಮದೇಭಂ ||೫೯||

ದಂತೋತ್ಸಂಗಸ್ಥಿತಜಯ-

ಕಾಂತೆಗೆ ಜಿಲ್ವಾಗೆ ಪಿಡಿದ ಸೀಗುರಿಂಗಳವೆಂಗೆ-

೧ (ಅ,ಬ)ತ್ಯು. ೨-೩ (ಅ,ಬ) ನಂನಾಭಿಯುಂ. ೪ (ಚ) ಪಸ್ತಾರನುಂ. ೫ (ಅ,ಬ) ಪ.  
೫-೫ (ಅ)ಶ್ರೇಷ್ಠ; (ಅII) ತುಷ್ಟ. ೬ (ಚ) ಪ್ಪಾ. ೭ (ಅ,ಬ) ಸಂ. ೮ (ಅ,ಬ) ಶ. ೯ (ಚ)ಧಾ.  
೧೦-೧೦ (ಅ,ಬ) ಪದಿನಿಲ್ವವಕ್ಕು. ೧೧ (ಅ,ಬ) ನು. ೧೨-೧೨ (ಅ,ಬ) ಸರ್ವಸೆಯೆ ಬಂದು.  
೧೩-೧೩ (ಅ,ಬ) ದೇವಾವಾಸಂಗಳೊಳ್. ೧೪-೧೪ (ಚ)ಗಜಮಂ ನೋಡಲೊಡಂ. ೧೫-೧೫  
(ಅ,ಬ) ಪೋಲ್ವುದುಮೊಪ್ಪಿ. ೧೬-೧೬ (ಚ) ಕಟಮನೆ ಸಿವುಱುವ. ೧೭-೧೭ (ಚ) ದ-  
ಟಿಯೆಂ.



೧ಬಂತೆ ವೋಲಿಸೆದುವು ಮದಜಲ-

ಮಂಠತಣಿಯುಣಲೆಜಗಿ ಸುಳಿವ ಮದಮಧುಪಂಗಳ್ ||೬೦||

ಇದು ವಿದ್ವಿಷ್ಟಪ್ರತಾಪೋದಯದವದಹನೋದ್ರೇಕವಿಧ್ವಂಸಿನೀಲಾಂ-  
ಬುದಧಾರಾಸಾರಮೆಂಬಂತೊದವಿದ ಮದಧಾರಾಜಲಾಸಾರದಿಂದು-|

ವ್ವಿದಗುಪ್ವಂಶಿತಾಳ್ಳಿ ನಿಂದೂರ್ಜ್ವಿತಜಯಗಜಮಂ ರಾಗದಿಂದೇಟಾದಂ ನೀ-  
ರದಗಜ್ಜ್ವೀದ್ಯೂರಿಭೇರೀರವುಧಿರಿತದಿಜ್ಯಂಡಲಂ ಸಾರ್ವಭೌಮಂ ||೬೧||

ವ|| ಅಂತರ್ಧರೀಕೃತಸಸ್ತಚ್ಚದಾಮೋದಳಿಗಜಮದಳಿಗಂಧಾಂಬುಕುಲ್ಯಾ-  
ಪ್ರವಾಹಮೊಳಮಪಹಸಿತಶರದಿಂದುಕುಂದಸ್ತಬಕಕರ್ಣಾಚಾ ಮರರಾಜಹಂಸಸಃ-  
ಲೀಲೋತ್ತಂಸಮೊಳಂ, ವಿಜಯಪ್ರೀತೇಶಪಸ್ತಶಂಕಾಕಾರಿಶಂಖಕೇಲೀಮ-  
ಯೂರಶೋಭೆಯೊಳಂ, ಗನನಗಂಗಾತರಂಗಾಯಮಾನಕದಲಿಕಾಕಾನಕಮನೀ-  
ಯದೊಳಂ, ವಿಕ್ರಮಕ್ರೀಡಾಪರ್ವತಮಪ್ಪಂತಿದ್ದರ್ವ ವಿಜಯಪರ್ವತಗಜೇಂದ್ರ-  
ಮನೇಟಾ ದಂಡಚಕ್ರರತ್ನಂಗಳ್ ಮುಂದೆ ನಡೆಪನಮನುಕೂಲಾನಿಲಾಂದೋ-  
ಲಾಯಮಾನರಾಜಕುಂಜರವಿಜಯಕದಲಿಕಾತರಂಗಿತಗಗನಾಂಗಣನುಮುಡಾ-  
ತ್ತಹೇಷಾರವ ಮುಖರಿತಬಹುಭಂಗಿರಂಗಂತ್ತರಂಗಿತಗಂಧರಣೀತಲಾಂಗ-  
ಣನುಮನೇಕಸೇವಕಕ್ಷತ್ರಿಯಾತಪತ್ರಮಂಡಲಪಿಹಿತದಿನಕರನುಮುಚ್ಚಲಿತಬಹ-  
ಲಧೂಲೀಪಟಲಪಿಹಿತರಿಪುಸೃಪತಿನಗರನುಮತಿಪ್ರಚುರಚಲದವನಿಪಾಲ ಸಂಚಲ-  
ಚ್ಚಾಮರಮರುತಪ್ರೇಂಖೋಲಿತಾಭರಣವಿಚಿತ್ರನೇತ್ರವೈಜಯಂತಿಕಾಂಚಲನು-  
ಮತಿಚಕಿತಾರಾತಿಶುದ್ಧಾಂತಕಾಂತಾತ್ಯಂತಚಿಂತಾಶ್ವಾಸಾನಿಲಾಂದೋಲಿತಕುಚ-  
ನಿಗಿಂಜಯಾಂಚಲನುಮುದ್ದಾಮಪದಾತಿಪದಕ್ಷೋಭಸಂಚಲಿತಧರಾಚಕ್ರನುಮ-  
ಖಿಲಾದಿಗ್ವಿಜೃಂಭಣಾಪ್ರಯಾಣಮಂಗಲಾನಕಾರ್ಣಕರವತ್ರವಣಕಂಪಿತಪರ-  
ಚಕ್ರನುಮಾಗಿ ನಡೆಯೆ,

ಅಡಿಯಿಡಲೀಧರಾವಳಯಮಿಟ್ಟೆಡೆಯೆಂಬಿನಮುಭ್ರಮಂಡಲಂ  
ಕಡುಗಿನಲಿದಾದುದೀಗಿಬಲದ ಧೂಳಿಯೊಳೆಂಬಿನಮೊಂದನೊಂದು ತ-

ಳ್ಳೆಡೆಗಿಟಾದೆತ್ತಲುಂ ನಡೆವ ದಂತಿ ಘಟಾಳಿಯನೆತ್ತವೋದುದಾ-

ವೆಡೆಯದು ಪೇಟ ದಿಶಾವಳಯಮೆಂಬಿನಮಾದುದೊಂದು ವಿಸ್ಮಯಂ ||೬೨||

೧-೧ (ಅ) ಬಂತೆಸೆದುವು ಮದಜಲಮಧು; (ಬ) ಬಂತೆಸೆದುಮೊಪ್ಪಿಲುಮದಜಲ  
ಮಧುವಂ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ತಾಳುದುಮತ್ಯಾಜ್ಞಿತ. ೩-೩ (ಅII) ಜ್ಞನೈ. ೪-೪ (ಅ, ಬ)  
ಮುಂದೆ. ೫ (ಬ) ವಿ. ೬-೬ (ಅ) ಶಂಕಾಕಾರಿಶಂಕು; (ಬ) ಸಂಖಾತಿಶಯ. ೭-೭ (ಅ, ಬ)  
ದಾರಮಧುರ ಹೇಷಾರವ. ೮-೮ (ಅ, ಬ) ರ. ೯ (ಅ) ಗ. ೧೦-೧೦ (ಅ) ತ್ತರಂಗತರಂಗಿತ,  
೧೧ (ಜೆ) ಸಿ. ೧೨-೧೨ (ಅ, ಬ) ದಿಗ್ವಿಜೃಂಭಣಾಣ. ೧೩-೧೩ (ಅ) ದಳವಾದುದೇ; (ಬ) ವಡಿ  
ಲಾಪುದಿ.

೧ ತಡೆವಂ ಗಂಗಾಹ್ವಯದಿ-  
ನಡೆಯೊಳ್ ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟು ಭರತರಾಜಂಗೆಂದೇಂ |  
ನಡೆದು ವೆನ್ನಡೆ ಗಂಗೆಯ  
ತಡಿವಿಡಿದೆರಡನೆಯ ಗಂಗೆ ನಡೆವಂತಾಗಳ್ ||೬೩||

ಸಾಗರಮೊಳಗಿದ್ದುಂಕದ  
ಮಾಗಧನಂ ಕಟ್ಟುವಲ್ಲದಿರನರಸನೇನು-|  
ತ್ತೋಗಡಿಸದೆ ನಡೆದುದು ಬಲ-  
ಸಾಗರಮಾಗರಂಬರಂ ತರತರದಿಂ ||೬೪||

ಚತುರಂಗಬಲಸಮಸ್ತಿತ-  
ರತತ್ಯಕ್ತವಿಕ್ರಮನೇಕಕರಿತುರಗಮಣಿ-  
ಪ್ರತತಿಗಳಂ ಮುಂದಿಟ್ಟವ-  
ನತಾರಾದರ್ ಚಕ್ರಿಗಳ್ಳಿ ದಂಡೋಪನತರ್ ||೬೫||

ಅತಿಭಯಮಂ ತಮಗೆ ಚಮೂ-  
ಪತಿಮಾಡಿದೊಡಕ್ಕೆ ಕುಪ್ಯ ಸಾರಾದಿಧನ-|  
ಪ್ರತತಿಯನಿತ್ತಿತ್ತಂ ಪ್ರತಿ-  
ಹತಭುಜವಿಕ್ರಾಂತರಂತಪಾಲರ್ ಕಂಡರ್ ||೬೬||

ಕಸ್ತೂರಿಕಾಂಡಕಂ ಶಿವನ-೩  
ಹಸ್ತಿರದಂ ಹಸ್ತಿಮಸ್ತಕೋಡ್ಭವಮುಕ್ತಾ-|  
ವಿಸ್ತಾರಮೆಂದು ತಂದು ಸ-  
ಮಸ್ತವನಾಧೀಶರವನಿಪತಿಯಂ ಕಂಡರ್ ||೬೭||

ಪ|| ಮತ್ತಂ ಪ್ರಾಚ್ಯಾಣ್ಣವತಟಿನಿಕಟವತ್ತಿಗಳಪ್ಪತಿಪ್ರಚಂಡಂ ಮಂಡ-  
ಲಾಧೀಶರ್ ಭರತೇಶ್ವರಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಬರವಂ ಕೇಳ್ದು,

ಕರಿಸಂಘಾತಮುಮಂ ಹಯಪ್ರಜಮುಮಂ ಪಿಂತಿಕ್ಕಿ ಶೂರ್ಯಸ್ತನೋ-  
ತ್ಕರಮಂ ಮಾಣಿಸಿ ಹೇತಿಮುಕ್ತಭಟೆದೋರದಂಡಾಗ್ರಶುಂಭದ್ವಜೋ-|  
ತ್ಕರಸಂದೋಹಮುಮಂ ಬಿಸುಟ್ಟುಡುಗಿ ಪಿಂಭಚ್ಛತ್ರಮಂ ಪ್ರಶ್ರಯಾ-  
ಕರವೇಷೋಚಿತರಘೋಹಸ್ತರಿದಿರಂ ಬಂದರ್ ಭಯಭ್ರಾಂತಿಯಿಂ ||೬೮||

೧-೧ (ಅ) ತಡವೇಂ; (ಬ) ತಡನೇಂ. ೨-೨ (ಅ) ಮುಂದಿಟ್ಟು ಪನತ. ೩-೩ (ಅ) ನವ.  
೪-೪ (ಬ) ಮಂಡಲಾಧೀಶ್ವರಭರತೇಶ್ವರ. (ಜ) ಮಂಡಲಿಕರ್ ಭರತೇಶ್ವರ. ೫-೫ (ಅ, ಬ)  
ದೋರ್ವಂಶಾಗ.

ವ|| ಅಂತು ಸಮಸ್ತರಿಬಲಂ ಬೆರಸೆಲ್ಲಿಯುಂ ನಿಲ್ಲದೆ ಬಂದು ಕಾಲಾಸುಭಾ-  
ವಸಿಂ ಯುಗಾರಂಭವರ್ಷಾರಂಭದೊಳ್ ತಗುಳ್ವಿದ್ದೀಪಂಗಳೊಳಗಣೆ ನದೀನ-  
ದಂಗಳ ಜಲಂಗಳನೊಳಕೊಂಡಿಲಂಘ್ರತ್ವದೊಳಂ ದ್ವೀಪಸಂಯ್ಯಂತೃವೇಷ್ಯನ-  
ದೊಳಂ ನೆಜೆದು ವಜ್ರವೇದಿಕೆಯುಂ ಮೊಟಮೊಣೈದ ಲವಣಸಮುದ್ರದೊಳಗನೆ  
ಸೋಲಿದ್ದೀಪಸಮುದ್ರದ ತಡಿವಿಡಿದಿದಂಗೆನೋಡುತ್ತಂಗೆ ಬಂದು ಗಂಗಾದ್ವಾರದ  
ವಜ್ರವೇದಿಕೋತ್ತಂಗೆ ತೋರಣದ್ವಾರದಂತೆ ವರ್ಣದೊಳ್ ನಾಲ್ಕತ್ತೆಣ್ಣಾವುದ-  
ನೀಳದ ಮೂವತ್ತಾಳು ಗಾವುದಗಲದ್ ಬೀಡಿಗೆ ವಾಸ್ತುವಿಭಾಗಕ್ಕೆಡೆಯಿಲ್ಲ-  
ದೆ ಕುಟುಂಬಗಳೊಳ್ ಬೀಡಂ ಬಿಡಿಸಿದಾಗಳ್,-

ಗಂಗಾದ್ವಾರಾರ್ತವರ್ಣ-  
ತುಂಗಕುಜಂಗಳ ನೆಟಲ್ಗಳಂ ತೀಡುವ ತ-  
ದಂಗಾತರಂಗಮದಾದ-  
ಗಂ ಸಂಗಮಮೇಂಂ ಪಡೆಯ ಸೇದಿಯಂ ರಿಕ್ಕಿಡಿಸಿದುದೋಂ ||೬೯||

ವ|| ಆಗಳ್,

ಭುವನಸ್ತತ್ಯಾದಿ ಚಕ್ರೈಶ್ಚರಬಲರಜದಿಂ ಪೂತಮಾಗಿದ್ದೆನೆಂಬು-  
ತ್ಸವದೊಳ್ ವೇಲಾತರಂಗಳೊತ್ಕರಕರಜಯದಿಂದಾಡುವಂತಿದ್ದ ಪೂರ್ವಾರ್-  
ಣ್ಯವನುಂ ಬಾಹಾಬಲೋಪಾರ್ಜಿತವಿಜಯಯಶೋದುಂದುಭವ್ವಾನಧೀರಾ-  
ರವನುಂ ಕೈಕೊಂಡುದಂ ಕ್ಷತ್ರಿಯಕುಲತಿಲಕಂ ನೋಡಿದಂ ಚಕ್ರನಾಥಂ ||೭೦||

ವ|| ಅಂತು ಗಗನತಳಮಂ ತಟುಂಬುಪಂತೆ ನೆಗೆದ ವಜ್ರವೇದಿಕೆಯುಂ  
ಅಂಬು ಪಥಕ್ಕಾಲಂಬಮಿರ್ಪೆಂದಿದ್ದ ಲವಣಾಂಬುರಾಶಿಯಂ ನೋಡಿ,

ಎನಗೆ ಪೊಸಂತಿಲೀನೆಗೆದೊ ವಜ್ರದ ವೇದಿಕೆ ಗೋಷ್ಠದಂ ದಲೀ-  
ವನನಿಧಿ ಪಾಯ್ದು ಮಾಗಧನನೀಗಳೆ ಕಟ್ಟುವೆನಿಲ್ಲಿಪೂಣ್ಡು ||೭೧||  
ಲ್ಪನಿತುವರಂ ಸುರಂ ಗಹನಮೇ ಪುದಿದವ್ವಳಿವೆನ್ನ ಕಾಯ್ದು ಪೋ-  
ಪಿನಮರದೀಗಳೀಂಟುವೆನೋ ದಾಂಟುವೆನೋ ಲವಣಾಂಬುರಾಶಿಯಂ ||೭೨||

೧-೧ (ಅII) ಭಯಭ್ರಾಂತಿವೆರಸು ಬಂದು ಕಂಡಿಂ ಬಳಿಯಂ; (ಚ) ತನ್ನ. ೨-೨ (ಚ)  
ದ್ವೀಪದೊಳಗಣ. ೩ (ಅ) ಡುಮ. ೪-೪ (ಅ) ಪರ್ಯಂತರೆ. ೫-೫ (ಚ) ನೋಡುತ್ತಂತೆ.  
೬-೬ (ಚ) ತುಂಗಕುಜಂಗಳನೆಟಲ್ಗಳೊಳ್ ನಾ. ೭-೭ (ಅ) ಬೀಡಿನ ವಾಸ್ತುಹಿ ವಿಭವಕ್ಕೆ.  
೮-೮ (ಬ) ನೆರೆಯದೆ. ೯-೯ (ಅ,ಬ) ಲೋಳೆ ಬೀ. ೧೦-೧೦ (ಅ) ಗ್ಗಂ. ೧೧-೧೧ (ಅ) ಸಂಗತ-  
ಮುಂ. ೧೨-೧೨ ಪಿಂಗಿಸಿತೋ.

ಚಕ್ರದೊಳೆಂ ಮತ್ತೆ ಗಿಜಗ-  
ಚಕ್ರಗಿಮೆ ಮುಂದಕ್ಕೆ ದಂಡದತ್ತಂ ಬರಿಸಿಮಾರ್-  
ಚಕ್ರಮೆನಗಪ್ಪಳಧರಣೀ-  
ಚಕ್ರದೊಳೆನ್ನೆನ್ನ ಬಾಹುದಂಡಮೆ ಸಾಲುಂ ||೨೩||

ಎ|| ಎಂದು ನಿಜಭುಜಬಳಾ ವಲೇಪಮನೆ ಮುಂದಿಟ್ಟು ನುಡಿದ ಚಕ್ರ-  
ವರ್ತಿಯಂ ಪುರೋಹಿತಪ್ರಮುಖಕುಲಪೃಥ್ವರ್,

ದೇವರ ಭುಜಗರ್ವಕೇ-  
ನಾಪುರುಮರಿದುಂಜೆ ಸಂದ ಚಕ್ರಗಣೆಸಕಂ |  
ದೇವ ನಿನಗೆಸಕಮದಟೋಳೆ  
ದೇವರ ನೆಗಪುಶ್ಚಿವೇಟ್ಟುಮೆಂಬುದುಮಾಗಳ್ ||೨೪||

ಅಧಿಪಾಸಿತಜೈತ್ರಾಸ್ತ್ರಂ  
ವಿಧುವಿರದದುಕೂಲವಸನರೋಧಂ ನಾನಾ-  
ವಿಧ ಮಂತ್ರಾನುಷ್ಠಾನ-  
ಪ್ರಧಾನನುಪವಾಸದಿಂ ತ್ರಿರಾತ್ರಮನಿರ್ವಹಂ ||೨೫||

ಎ|| ಅಂತು ದರ್ಭರಯನತಳಗತನಾಗಿದ್ದು ಪಂಚಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ್ಗೆ ಪೂ-  
ಜೆಯಂ ಪುರೋಹಿತಂ ಮಾಡಿ ಶಾಂತಿಕಪ್ಪಾಷ್ಟಿಕಕ್ರಿಯೆಯಂ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಮಹಿ-  
ದಿವಸಂ ನೇಸರ್ ಮಾಡೆ ಮಂಗಳಾಳಂಕರಣಾಳಂಕೃತನಾಗಿ ಪಡೆವಳ್ಳನಂ-  
ಪಡೆಗೆ ಕಾಪುವೇಟ್ಟು ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಂಗಳಿಂ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ ಜಲಸ್ಥಲಾವಿಲಂಬಿಗಳಪ್ಪ  
ಗಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದ ಕುದುರೆಗಳೊಳ್ ಪೂಡಿದಜಿತಂಜಯಮೆಂಬ ರಥಮನೇಟಾ ತನ್ನ  
ಮನದನ್ನನಪ್ಪ ಸಾರಥಿಯಂ ಚೋದಿಸಲ್ವೇಟ್ಟು ವೇದವ್ಯಾರೋಹಣಂ ತನಗೆ ವಿಜ-  
ಯತ್ರೀವಿವಾಹವೇದವ್ಯಾರೋಹಣಮನೆ ಪ್ರೋಲೆ,

ವೇದಿಯನಾತ್ಮಗೃಹಾಂಗಣ-  
ವೇದಿಯೊಳೆನೆಯಾಗಿ ಬಗೆದು ಜಳಧಿಯುಮಂ ಲ-  
ಕ್ಷ್ಮೀದಯಿತಂ ನಿರ್ವರಿಯಿಂ-  
ದಾದಮೆ ಕಿಟಾದೆಂದು ಬಗೆದು ನೋಡಿದನಾಗಳ್ ||೨೬||

ಎ|| ಅಂತು ತನಗೆ ವಿಜಯಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿದ್ವಾರಮಿರ್ಪುಂತ್ತಿದ್ದ ಗಂಗಾ-  
ದ್ವಾರದೊಳಗನೆ ಲವಣಜಳಧಿಯಂ ಪೊಕ್ಕಾಗಳ್,

೧-೦ (ಅ) ಜಪಶ್ಲಕ್ರ; (ಬ) ಜಯಶ್ಲಕ್ರ. ೨-೨ (ಚ) ಮಾಚಕ್ರ. ೩-೩ (ಆ) ಕ್ಷೇ. ೪ (ಚ) ಗೆ.

ನೆಗಟ್ಟಿಸ್ತು ಗುಣಮುಲಂಘ್ಯಂ  
ಜಗದೋಳದಂ ಕಿಡಿಸಿದಪ್ಪನ್ನೇಪ್ಪಪಸಂದಂ-|  
ಜ್ಜಗದೋಳೆ ಪ್ಪುಯ್ಯಲಿಪಂತವ್ವೇ-  
ಲೋಗಿದುದು ಚಲದನಿಲಿಹತಪಯೋನಿಧಿ ಇನಿನದಂಕಿ ||೬೬||

ಪ್ರೋತ್ಯತ್ತರಂಗಬಾಹು ಸ-  
ಮುಷ್ಯಜ್ಞೇಕರವಿಮಿಶ್ರಮುಕ್ತಾಕ್ಷತದಿಂ-|  
ದಾಡ್ಯಮಹೀಪತಿಗಿತ್ತಿದ  
ಪಾದ್ಯಮನನುಕರಿಪುದಾಯ್ತ ವಾರ್ಧಿವಿಲಾಸಂ ||೬೭||

ತರಲತರಂಗತುರಂಗಂ  
ಕರಿಮುಕರಕರಿದ್ರಮುಖಿಲರಫರಪದಾತ್ಮ-  
ತ್ತರಮುಗ್ರಗ್ರಾಹರಥಂ  
ಭರತಂಗಿತ್ತದು ಪಯೋಧಿಬಳವಿಳಸನಮಂ ||೬೮||

ಪುಗೆ ಪಲವಂ ತೋಟಿಗಳ ನೀ-|  
ರಗಾಧಜಳರಾಶಿ ಕುಡಿದು ತಣಿಯದೆ ಪಾತಾ-|  
ಳಗಣಂಗಳವೆತ್ತಂ ತಾ-  
ಳುಗೆವರಗಂ ತೆಪ್ಪಿದ ಬಾಯನನುಕರಿಸಿಕ್ಕುಂ ||೬೯||

ವ|| ಮತ್ತೆ ಮುಂಬರಂಬರಂ<sup>೪</sup> ಬಳೆದು ಮಿಳಿವ್ವಳಿ<sup>೫</sup> ತೆರೆಗಳೆಂಬ ಗಿರಿಗಳ  
ಮೇಗೆ ಕೃತಕಗಿರಿಗಳಿರ್ಪುಂಡಿದ್ದ ೬ವೇಣಾಧರ ೭ಕಿನ್ನರಪನ್ನಗಾಮರರುಮನೋ-  
ಳಿವಟ್ಟು ಬರ್ಪು ಶಂಬದ ಬಳ್ಳವಳ್ಳಿಗಳುಮನಳ್ಳವಿಳ್ಳೆಯಾಗಿ ಪೋಗಲೀಯದೆ ತ-  
ಲ್ಪ ಪರಭಾಗಂಬಡೆದ ವಿದ್ರುಮಲತೆಗಳುಮಂ ಕರಿಮುಕರಂಗಳ ಕಯ್ಯೆಪ್ಪಾನೋ-  
ಳ್ ೮ ಬಿಬ್ಬಿಟ್ಟಾ ಬಿಡಿದೋಡೆದ ಶುಕ್ತಿ<sup>೯</sup> ಪುಟೋದರಂಗಳೊಳಗಣೆಂದಮುಜ್ಜಳಿಸಿದ  
ತಾರಾತರಲಮುಕ್ತಾಫಲಂಗಳುಮನಟ್ಟವಟ್ಟು ನೋಡುತ್ತಂ ಪೋಗವೋಗೆ,

ರಥದಿಂದಂ ಮುಂಜಿ<sup>೧</sup> ಮನೋ-  
ರಥಂ ಮನೋರಥದಿಂನತ್ತಲದುಂ ಮುಂಜಿ<sup>೨</sup> ಬೃಹ-|  
ದ್ರಥಮಿಂತು ಭರತರಾಜನ  
ರಥದ ಮನೋರಥದ ಬೇಗಮೊದವಿದುದಾಗಳ್ ||೭೦||  
ಅಲವಣಜಲಧಿಯಂ ಪರಿ-  
ಕಾಲನೆ ಬಗೆವಂತೆ ಬಗೆದು ಸಾರಥಿ ರಥಮಂ|

೧ (ಅ||) ಬ. ೨-೨ (ಅ) ಪವನ. ೩-೩ (ಜೆ) ಸಾದಂ. ೪-೪ (ಅ) ಮುಂಬರೆವರಂ.  
೫-೫ (ಜೆ) ಗಿದು ನಿಮಿರ್ವ. ೬-೬ (ಅ) ವೇಳಂಧರ; (ಬ) ವೇಳಾಂತರ. ೭-೭ (ಅ) ಬಿಬ್ಬರಿ;  
(ಬ) ಬಿಚ್ಚಿರಿ. ೮-೮ (ಜೆ) ಮುಕ್ತಾ. ೯ (ಅ) ಚಿ. ೧೦-೧೦ (ಬ) ನರಿತಮುಂ.

ಲೇಲೆಯೆ ಜೋದನೆ ತೆಗೆಗ್

ಮಾಲೆಯನವನುವೆ ದಾಂಟಿ ಪರಿಮವು ಹರಿಗಲ್ ||೨೧||

ಕುಮರಿಯ ನಿರುರಂಗನಿನಾ-

ಬದೆಯುಂ ಚಕ್ರಂಗವನಾರವೆಯುಂ ಚ-

ಕ್ರಮ ಚೇತ್ಯಾರವನು ಕುಂ-

ವದೆಯುಂ ರಘುನು ಪರಿಮನಂಧಿ (ನಿಧಿಯೆ) ||೨೨||

ಪತಿಯ ಜಯಸ್ತಂಭದ ಪರಿ-

ಣತಿ ವಲಿವಲ್ಲದೊಡೆ ಜನಸಥಂ ಸ್ವಪಥವಂ-

ತತನಗನುಮಾದಿಸಿ ಪರಿ-

ಮು ತೋಯರಾಶಿಯೊಳವಂ ರಥಂ ಸೊಗಮಿಸಿತೋ ||೨೩||

ಮ|| ಅಂತು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಪುಣ್ಯಾತಿರಯಮನುಜಾಪಿ ೪ ಜಂಧಿಯೊಳಗೆ ಬೈ-  
ತ್ರಂ ಪರಿವಂತ ಪರಿಯ,

ಇನ್ನಪ್ಪ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗ-

ಇನ್ನಮಾಗ್ಗದೊಳೆ ನಡೆಯಮೊಂದಪ್ಪನ ಪೋಲ್ |

ರಪಾಂಗಾದಯುಂ

ಮುನ್ನಮೆ ನೀಡೆ ಇತರಳೆ ಚಿಲ್ಲವರಿವತ್ತು ರಥಂ ||೨೪||

ಮ|| ಅಂತು ರೂರಸಾರಥ್ಯೋದಿತಮುಪ್ಪ ರಥಮುಂ ಪುಣ್ಯಸಾರಥ್ಯೋ-  
ದಿತಮುಪ್ಪ ಮನೋರಥಮುಮತ್ತಾದಮುಂ ವಡೆಯೆ ಪನ್ನೆರಡುಯೋಜನಂಬರಂ  
ಪ್ರದಾಗಳ್,

ಮಿದುಕಲ್ ಸಲ್ಲೊಲೊದೋ-

ರಡಿಯುಂ ನಿನಗೆಂದು ಲವಣವಾರಾಶಿಯೆ ಬ-

ಲೈಡೊಡಿದಂತೆ ವರೂಥಂ

ಮಿದುಕದೆ ನಿಂದತ್ತು ಜೋಡ್ಯಮುಪ್ಪಿನಮಾಗಳ್ ||೨೫||

ಮ|| ಅಂತು ಬೀಳ್ಗುಂಡಿಕ್ಕಿದ ಬಹಿತ್ರದಂತೆ ಅಲ್ಲಿಂ ತಳೆರದೆ ನಿಂದ ತನ್ನ  
ರಥಮಂ ಕಂಡು,

ಕುಡಿವೆನೊ ಲವಣಾಬ್ಧಿಯನೀ-

ಗಡೆ ತೋಳೊಳ್ ತುಳ್ಳಿ ಬಟಾದು ಮಾಟ್ಟಿನೊ ಪೇಟಿಂ-

ದೊಡನಳುರ್ ಕೋಪದಿಂ ಕಣ್

ಕಿಡಿಯಂ ಕಂಡಮುಮನುಗುಟೆ ಮುಳಿದಂ ಭರತಂ ||೨೬||

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಮುರಜೆ. ೨ (ಜ) ಗ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ಜಲಧಿಯೊಳಗೆ ಭೈತ್ರಂ. ೪-೪ (ಅ)  
ತರಳೆ. (ಬ) ತೆಗಲೆ. ೫-೫ (ಜ) ದೊಂದಡಿ. ೬ (ಅ) ದಿ. ೭-೭ (ಅ) ಬಿಣ್ಣುಂಡಿಕ್ಕಿದ;  
(ಬ) ಬಿಂಗುಂಡಿಕ್ಕಿದ.

ವ|| ಅಂತು ಮುಳಿದು,

ಕುಡಿತೆಯ ನೀರಂತುಗಲುಂ

ಕುಡಿಯಲ್ಪುಂಟಿನಗೆ ಲವಣವಾದ್ವಿಯ ನೀರಿಂ |

ಕಡುಸಿನಜ್ಜಿಂ ಕೊಪ್ಪದೀಗಲೆ

ಸುಡುವೆಂ ಬಾಣಾನಲಾರ್ಚಿಯಿಂ ಮಾಗಧನಂ ||೮೭||

ವ|| ಎಂದು ವಜ್ರಕಾಂಡಮೆಂಬ ನಿಜವಿವಯಕಾಮ್ಯಕಕ್ಕೆ ಸುರಕರಿ-  
ಇಕರಾಸುಕಾರಿಯಪ್ಪ ನಿಜಭುಜಾದಂಡಮಂ ನೀಡೆ ನೀಡಿಲ್ಲದೇ ವಾಸಿ ನೀವಿ ಜೇ-  
ಪೊಡೆದಾಗಳೆ,

ಲವಣಾಂಭೋರಾಶಿ ತೂಳ್ವ ಜ್ವಳಿಸಲೊಡರಿಸಿತ್ತೀಧರಾಭಾಗಮಂಳ ಪ-  
ತ್ತುವಿಡಲ್ ಭೂಭೃತ್ಯುಲಂಗಳ್ ಬಗೆದುವು ಜಲಧಿದ್ವೀಪಮಧ್ಯಸ್ಥನಾನಾ-  
ದಿವಿಜಾವಾಸಂಗಳಭೃಕ್ಯಾಗೆದುವು ಇಭರದೊಳ್ ಕೂಡೆ ದಿಕ್ಪಾಲಲೇಲಾ-  
ಭವನಂಗಳ್ ಬಿದ್ದುಗವಿಂತಾಯ್ತು ಬಿಳಮಹಿತಳಕ್ಷೋಭಮಾಚಕ್ರಿಯಿಂದಂ ||೮೮||

ವ|| ಅಂತಮೋಘಬಾಣಮಂ ಬಾಣಧಿಯಿಂದುರ್ಚ್ಚಿಕೊಂಡು,

ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರಪುತ್ರಂ

ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಂದಿಸ್ವಂ ತ-

ದ ರಣನಿವಾಸಿಗಳುಂ ವ್ಯಂ-

ತರಾಮರಂ ಬಂದು ಕಾಣ್ಬವವನತಮಕುಟರಂ ||೮೯||

ಎಂಬಕ್ಕರದಿಂದೆಸೆದುರಿದ-

ನಂಬರತಳಮೊಡನೆ ಬೆಳಗೆ ಬೆಳಪುವನಾಶಂ-

ಯ್ಯಾಂಬುಧಿ ತೊಟ್ಟಿಸಲೊಡಮಿರ-

ದಂಬರದಿಂದುಳ್ಳುವುಳ್ಳುಮಂ ಪೋಲ್ತು ಶರಂ ||೯೦||

ಕಾಲಾಂತಪವನಹತಿಕ-

ಲ್ಲೋಲಾವಿಲಜಲಧಿನಿನದಮೋ ನಿರ್ಘಾತಾ-

ಭೀಲತರರಭಸಮೋ ಲಯ-

ಕಾಲಾಂಬುದಘೋಷಮೋ ನೆಲಂ ಮೊಳಗಿದುದೋ ||೯೧||

ಎನೆ ಪುರಜನಮಂತಪುರ-

ಜನಮುಂ ಪರಿಜನಮುಮಕ್ಕೆ ತದ್ರಾಜನಿಕೇ-

೧ (ಜ) ರಂ. ೨-೨ (ಜ) ಇಪ್ಪೋಡಿ. ೩-೩ (ಅ, ಬ) ಕರಾಕಾರಬಾಹುವಂ ನೀಡಿ.  
೪ (ಅ, ಬ) ದಿಂ. ೫-೫ (ಅ) ಭರದಲ್ಲಾಡಿ; (ಬ) ಭರದಲ್ಲಾಡಿ. ೬ (ಅ) ಳ್; (ಬ) ಳು.  
೭ (ಅ) ವು. ೮ (ಬ) ಕ.

ತನದ್ವಿ ಬದ್ಧು ಪಡೆದುದು

ಮನಕ್ಕೆ ಕಡುಮುಳಿಸಿಸಕಮಂ ಮಾಗಧನಾ ||೯೦||

ವ|| ಅಪ್ರಸ್ತಾವದೋತನ ಪರಿವಾರಾಮರರ್ ನಾನಾವಿಧಾಯುಧವ್ಯ-  
ಗ್ರಸಾಣಿಗಲುಮಾರವೀರರಸರಭಸೋಗ್ರವಾಗಣಿಗಳುಮಾಗಿ ಮಾಗಧನ ಮುಂ-  
ಜೆ ಬಂದು ನಿಂದು,

ಇವನಾ ನನೆಚ್ಚುನಾತಂ

ಶ್ರೀವರಂ ಮೇಣಕ್ಕೆ ದಾಸವಂ ತಾಸಕ್ಕೆ-

ವುದು ಗಹನಮಾತನಾತನ

ಪ್ರಾಪ್ತಪ್ಪುಮಾಪ್ತನಿಪ್ಪವೆಮ್ಮೋಂ ಸಂದಪುವೇ ||೯೧||

ಜಿಸಸೆಮ್ಮನಿಗಂತಿ

ಜಿಸಮೋ ಕಡಗಣ್ಣೆ ಬಿಟ್ಟುಮಾವೆಡೆಯೋ ನೀಂ-

ಜಿಸಮವೆಯೊ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣೋ

ಪಸರಿಸೆ ಕಡುಗೆಂಪು ನೋಡಿಯುಂ ಸೈರಿಸೆವೇ ||೯೨||

ಎನೆ ಮಾಗಧನಿಂತುಜೆ ನಿ-

ಮೈನಿಬರ ವಿಕ್ರಾಂತಮಾದೊಡಂ ಸೈರಿಸಿಮಿ-

ನ್ನಿನಿಸಂ ನೀಮಾಳ್ಗಲಿರ-

ನೆ ನಿಮ್ಮ ಕುಲಪತಿಯೆನೆನೆಗೆ ಪಗೆ ಪರುವೊಳರೇ ||೯೩||

ಪರಿಭವದ ಪೊಣಿಯನಾಂತಿ-

ದ್ದರ್ ರಾತಿಗಳಳ್ಳೆ ತನ್ನ ಕುಲಮುಂ ಜಲಮುಂ-

ದೊರೆಯುಂ ಕಿಡೆ ಗಂಬಾಬ್ಬುಂ ಗಂ-

ಡರೂಪಿನೋ ಗಂಗಂಡನಲ್ತುಂಗ ಪೆಂಡತಿಯೆ ಮೊಲಂ ||೯೪||

ಅಥಟಂ ಕೊಂಡುಡಗಿದೆ ಬೇ-

ಡಿದರ್ಗಿಯದೆ ಮುಟಿಗೆವಂದರಂ ಕಾಯದೆ ನೀ-

ಳೊದವಿದ ಜಸಮನುಪಾರ್ಜುನ-

ದಧಮನದೇತರ್ಕ ಬಾರ್ತೆ ಜೀವನ್ಮೃತಕಂ ||೯೫||

ಬಗೆಗೊಂಡ ಕುಲಧನಂ ಸಮ-

ದಗಜಂ ಜಾತ್ಯಮೆಂಬವಂ ಮತ್ತೊಪ್ಪಂ

೧ (ಚ) ಪಾ. ೨-೨ (ಚ) ಮೇಣ. ೨ (ಅ) ಪೊ. ೪-೪ (ಅ) ಮೊಪ್ಪಿನವುಮೆಂಬೊಳಂ;  
(ಬ) ಮಪ್ಪಿನಳುಮೆಂಬೊಳಂ. ೫ (ಅ,ಬ) ದೇ. ೬-೬ (ಅ||ಬ) ನಿಂತು ಪೊಣ್ಣೆ. ೭ (ಬ,ಚ)  
ಜನಿ. ೮-೮ (ಚ) ಮಲೆ. ೯-೯ (ಅ) ಪೊಣಿಯನನ್ನಾಂತ; (ಬ) ಪೊಣಿಯನಾಂತಾತ.  
೧೦-೧೦ (ಅ) ಬಾಬ್ಬಾತಂಗಂ. ೧೧-೧೧ (ಅ) ಗಂಡನುಂತೆ; (ಬ) ಗಂಡನಂತೆ; ೧೨ (ಅ) ಬಿ.



ಪಗೆವಂಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಚೆ ಕೆ-

ಮೃಗ ಜನವನರಸದಂತೊ ಪಗರಣದರಸಂ ||೩೮||

ರರರಾಳಿಯೊನೆಂಬುವನೀ-

ರರದಿಂದಮಗಜಾಪಲೆಡ್ಡು ಕುಲಭಸಜಯಮಂ-

ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ ಬಗೆದಭಟನ

ಪುರುಷಂ ಕೊರಾರಗಜಾಪನುಗಾಹವದೊಳ್ ||೩೯||

ರರರಾಪುಷ್ಪಕೇರ-

ಕರವಾಳಾಯುಧನಿರಾಯ ಮೃತ್ಪರಯುಗಮಂ-

ಗೊರೆಗಿಲೆ ಬೆಹಂಗೆ ಮುಗಿವುದೆ

ತಿರಿಟಮಿದು ಸೆಂಪುಗಿಡೆ ಪೆಹಂಗೆಹಗುವುದೇ ||೪೦||

ಕುಲದ ಜಲವಾಯುದಳವಿನಾ

ಕಲಿತನದ್ವಸ್ತಿಯನಲಸದೀಸುರಸಭೆಯೊಳ್-

ಪಲವಾದುವೆನ್ನ ನಾಲಗೆ

ಬಲಸ್ತನೊರ್ವಂಗೆ ಜಯ ದೇವೇಂದಪುದೇ ||೪೧||

ರರಮನಿದಂ ಕಡಿಕಡಿದುಡಿ-

ದರಡೆರಡಪ್ಪಂತು ತಪುದು ರಿಪುಬಲಗಹನಾಂ-

ತರಮಂ ಸುಡಲೊಗೆವುದು ದು-

ದ್ವರ ಕೋಪಾಗ್ನಿಯನೆ ಮುಗ್ಧನಾಂ ಪ್ರೊತ್ತಿಸೆನೇ ||೪೨||

ಪ|| ಎಂದು ನುಡಿದನಿತುಮಂ ನುಡಿದು ಮಾಣ್ಣ ಮಾಗಧಾಮರನಂ ದೃ-  
ಷ್ಟಪರಂಪರಪ್ಪ ಕುಲವೃದ್ಧರೆಯ್ದೆವಂದು,

ಜಲವಭಿಮಾನದ್ವಸ್ತಿಯ ಪೆಂಪನೆ ತಾಳ್ವೆ ದುವೀನಿಕಾಮಕೋ-

ಮಲಭವದುಕ್ತಿಗಳ್ ಬೆಸಸುವರ ಪೆಹರಾರಿದನಂತೆ ಸಂದ ತೋಳ್|

ಬೊಲದಟಂ ಪರಾಭವಮನೇಕೆಯೊ ಸೈರಿಸುವಂ ಬಲಪ್ಪನೋಳ್

ಬಲಮನೆ ಓಪೂಣ್ವುದುಂ ಪರಿಭವಕ್ಕೆ ಮೊದಲ್ ಸುರಸೈನ್ಯನಾಯಕಾ ||೪೩||

ಕಡುಗಲಿತನಮುಂ ಚಾಗದ

ಪಡೆನಾತುಂ ವಿದ್ಯೆಯುರ್ಕುಮೊಪ್ಪನೊಳೆಂತುಂ|

||೪೦|| (ಅII) ಶಾರಾಭಾಸಿ. ೨-೨ (ಅ) ದಧಟನ. ೩ (ಬ) ಯ. ೪ (ಚ) ತು. ೫ (ಛ)  
ಚ. ೬-೬ (ಅ) ಮಾಳ್ವುದುಂ; (ಬ) ಮಾಣ್ಣುದುಂ.

ನಡೆಯುವು ಭುವನಾಂತರದೊಳ್

ನಿಡಿಯುಗಂ ನಿಡಿಯರೊಳುವೆಂ ವಿಸ್ತರವೊಂ ||೧೦೪||

ಮುನ್ನಾಡೊಡೆನಿದಾವುಮ

ಮುನ್ನೆಗುಲಾಡಿದೊಳುವೆಂ ದೊರೆತಿದನೆಂ

ಜ್ಞಾನತಯನಾ ವನೊಂ

ಮುನ್ನಂ ತಿಳವಿದು ನೆಗು ನೆಗುಲುವನೊಂ ||೧೦೫||

ವ|| ತದ್ವದಯುಂ ಪುಣ್ಯಾರವವಿದೊಂಗಳ್ಗೆ ದೇವನಿಕಾಯದೊಡ-  
ನೆ ಕಿವಿನೊಂದೊಂದನಾಭಕ್ತಿಯೊಂ ಪುಣ್ಯದೊಂ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಂ ಯೊಗದೊಂ  
ತೀರ್ಥಂಕರಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳುಮಪ್ಪರೆಂದು ಸ್ವರ್ಣಾಕ್ಷರಾ ಹಂಸಸ ಪೂವು  
ಸೂರ್ಯಮೊಲ್ಲಂ ಕೇಳುವುದೆವು,

ಸಾಮಾನ್ಯಮಲ್ಲಂ ರರಮಿದು

ಸಾಮಾನ್ಯಮನುಷ್ಯನೊಂದೊಂದೊಂ ತಂ

ನಾಮಾಕ್ಷರಮಾಳಿಕೆಗಂ

ತಾಮಾಪನಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೆಂಬನುತಂ ||೧೦೬||

ಮಾಗಧ ಪೆಣತಂ ಬಗೆಯದಿ-

ರಾಗದು ಚಕ್ರವೊಳೊಡಂಬಡಂ ನೆಗುಲೊ ನೀ-

ನೀಗಲ್ ೧೦ ಪೂಂಜಿಂ ರರಮಂ

ದೇಗಂ ಪೋಗೊಗು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಪದದೊಂ ||೧೦೭||

ನಯಮಪ್ಪೊಡೆ ೧೨ ಸೇವಕ೧೨ ವೃ-

ತ್ತಿಯ ೧೨ ದಲ್ ನಮಗೆಳೆವ ೧೨ ತೊಳೆಯನಿಡಿರಿಸುವುದೆ-

ಲ್ಲಿಯ ಗಾಂವು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೊ-

ಳಯಶಂ ನಮಗುಲಿದು ಬೇಗಮೊಳಗುವುದುಂ ||೧೦೮||

ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರಪುತ್ರಂ

ಚರಮಾಂಗಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೊಡೆ ಪೇಟಲ್-

ದೊರೆ ಪರರಾರ್ ಭರತನೊಳನೆ

ಕರಗಿದುದಾಗವ್ವ ಪರ್ವತಂ ಮಾಗಧನಾ ||೧೦೯||

೧ (ಅ) ರು; (ಬ) ದೆ. ೨-೨ (ಅ) ನಿಡಿಯಂಗೆಂ ನಿಡಿಯನೊಡನದೊಂ ಪುಣ್ಯದೊಂ;  
(ಅII) ನಿಡಿಯಂಗೆಂ ನಿಡಿಯನೊಳಮಿದೊಂ ನೊಗಸುಗುಮೇ; (ಬ) ನಿಡಿಯಂಗೆಂ ನಿಡಿಯ  
ನೊಳವಿದೊಂದೊಂದೊಂ. ೩-೩ (ಅ) ದಾರೊಳಮಿಂ. ೪-೪ (ಅ) ಬ ದೊರೆಗಿದಿದನೆ.  
೫ (ಚ) ನ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ. ೭-೭ (ಅ) ಜ್ಞಂ. ೮-೮ (ಅ) ಕೇಳುವೊಂ;  
(ಬ) ಕೇಳುವುದುಕಾರಣದೊಂ. ೯-೯ (ಅ, ಬ) ದನೆಚ್ಚನುಮೇ; (ಚ) ವನೊಳೊಂ.  
೧೦-೧೦ (ಚ) ಕೆ ಪೂ. ೧೧ (ಚ) ಸು. ೧೨-೧೨ (ಬ) ಚೇತನ. ೧೩-೧೩ (ಬ) ನಿಮಗಂ  
ದೇವ. ೧೪-೧೪ (ಚ) ಗದೊಡು.

ವ|| ಅಂತು ನಿಜಶೌರ್ಯಮದಜ್ವರಂ ಮಂತ್ರಿವರ್ಗಗೌವೈದ್ಯವಚನಾ-  
ಪಧಿಗಳಾಗಿ ಪತ್ತುವಿದೆ,

ಮುನ್ನಂ ಪೂಜಿಸಿ ರರಮಂ  
ರನ್ನದ ಪಡಲಗೆಯೊಳಿಟ್ಟು ನಿಜಪರಿವಾರಂ-|  
ತನ್ನೊಳ್ಳನಿತುಂ ಬೆರಸು ಭ-  
ಯನ್ನಡುಕಮನೀಯೆ ಬಂದು ಕಂಡಂ ದಿವಿಜಂ ||೧೧೦||

ಪೊಂಗುಳಿದು ಭರತಸ್ಯಪಚರ-  
ಣಂಗಳ್ಳಾ ಮಾಗಧಾಮರಂ ವಿನಮಿತಸ-|  
೨ವ್ಯಾಂಗಂ ಚಚ್ಚಾರವಕೆ ಭು-  
ಜಂಗನ ಕೊರಲಂತೆ ಬಾಗಿದಂ ಮೂಱಿಡೆಯೊಳ್ ||೧೧೧||

ತಳಮಳಗುತ್ತೈಱಗುವುದುಂ  
ವಿಳಸನ್ನಾಗಧಾರಿಂಟರತ್ತಾಂ ಶುಚಿ ಜಯಂ||  
ಗಳಿಯಿಸಿದುವನ ಗರ್ವಮೆ  
ಗಳಿಯಿಸುವಂತಿರೆ ನೃಪೇಂದ್ರಪದಸರಸಿಜದೊಳ್ ||೧೧೨||

ಚಕ್ರಂ ಪುಟ್ಟಲೊಡಂ ಪರ-  
ಚಕ್ರಭಯಂಕರ ಬರಲೈವೆಟ್ಟುಳಿದನಟಾದಿಂ||  
ವಿಕ್ರಮಮನುಟಾದಿನೆನತೊಂ-  
ದಕ್ರಮಮಂ ಸೈರಿಸೊಂದು ಸೂಟ್ ಚಕ್ರಧರಾ ||೧೧೩||

ವಿಜಿತರಿಪುಸ್ಥಪ್ತಭವತ್ವದ-  
ರಜದಿಂದಂ ವಾರ್ಧಿಯೊಂದು ಪೂತಮೆ ಸಾಧಾಂ-|  
ಬುಜಸೇವೆಯಿಂದಮಾನುಂ  
ವಿಜಯಶ್ರೀಯುತ ಪವಿತ್ರಗಾತ್ರನೆನಾದೆಂ ||೧೧೪||

ಎಂದೆಂದಿದು ಭರತಯಶೋ  
ದುಂದುಭಿರವಮೆನಿಸಿ ದನೆಗೆ ಪೊಣ್ಣುವ ನಿಜವಾಕ್||  
ಸೌಂದರ್ಯದೆ ಪೊಲ್ಲಂ ಪುರು-  
ನಂದನನಂ ಪೊಗಟ್ಟ ಮಾಗಧಂ ಮಾಗಧನಂ ||೧೧೫||

೧-೧ (ಅ) ವೈದ್ಯವಾಗೌಪಧಿಗಳಿಂ; (ಬ) ವೈದ್ಯಮಾಗೌಪಧಿಗಳಿಂ. ೨-೨ (ಅ) ವ್ಯಾಂಗಂ ತಾಕ್ಷ್ಯಾರವಕೆ; (ಚ) ವ್ಯಾಂಗಭರಂ ಚಚ್ಚಾರು ಭು. ೩-೩ (ಚ) ಗಣಂ. ೪-೪ (ಬ) ದು ತೊರೆದಂ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಬಲ್.

ಇವು ದಿವದೋಳಗಗ್ಗಮೆನಿ-  
 ಗಿಪುವು ರತ್ನವ್ರತಮೆಷ್ಟು ಮನೆಯೊಳ್ ಮಿಗಿಲ-|  
 ಪ್ಪುವು ನಿಧಿಗಧಿವಾಸಿಸಲ-  
 ಪ್ಪುವೆಮ ರತ್ನಂಗಳನಿತುಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟಂ ||೧೧೬||

ಇವು ರತ್ನಕುಂಡಲಂ ಜಿತ-  
 ರವಿಮಂಡಲಮಿವು ತುಡಲ್ವೆ ಯೋಗ್ಯಮೆ ನಿನಗಿಂ-|  
 ತಿವು ಪದಪನನ್ನಿ ಭಕ್ತಿಯ-  
 ನಿನಹಿಂವಾಂ ನಿನಗೆ ಮೆಚಿದಪೆಂ ಚಕ್ರಧರಾ ||೧೧೭||

ವಾರಾಶಿಯೊಳ್ನವುಮು  
 ತೋರನ್ನವು ಪಡೆಯಲಾಗವತರಲತರ-|  
 ತ್ತಾರಾಹಾರಂ ಜಿತನಿ-  
 ಹಾರಂ ತೋರೋಕ್ಕ ಸಾರಮಿಂತಿದು ಹಾರಂ ||೧೧೮||

ಇದುನಿನ್ನಿಯಗಲ್ಲುರದೋಳ್  
 ಪೊದಟ್ಟು ತನತೊಂದು ಜನ್ಮಮಂ ಸಫಲಂ ಮಾ-|  
 ಬ್ಬುದಿದೆಂದು ಕುಂದದಲರಾ-  
 ರದನೀರದನಿಮ್ಮಲಂ ಭವತ್ತೀತ್ರಿಯವೋಲ್ ||೧೧೯||

ಎಂದು ಮಾಗಧಾನಂ ತನ್ನ ಸದ್ಭಾವಸರ್ವಸ್ವದೊಡನೆ ಸರ್ವಸ್ವ-  
 ಮೆಲ್ಲಮುಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟುಗಳ್,

ಕುಲಶ್ರೀಲೋನ್ನತನುಗ್ರಶಾಸ್ತ್ರವಶಿರೋಮಾಣಿಕ್ಯಮಾಲಾಂಶುಮಾಂ-  
 ಸಲಿತಶ್ರೀಪದಪೀಠರತ್ನಕಿರಣಂ ಚಕ್ರೇಶ್ವರಂ ವಾರ್ಧಿಭೂ-|  
 ತಲನಾಥಂಗನುರಾಗಮಂ ಬಳೆಯಿಸಲ್ಪಘ್ನಕ್ರಿಯಾತಂಡುಲಂ-  
 ಗಳಿವೆಂದಾದರದಿಂದೆ ಕೊಂಡನವಟೋಳ್ ಪತ್ತೆಂಬುರತ್ನಂಗಳಂ ||೧೨೦||

ವ|| ಅಂತು ಮಾಗಧನಂ ಸಂತಸಂಬಡಿಸಿ ಪೋಗಲ್ವೆಟ್ಟು ನಿಜವಿಜಯ-  
 ಕಟಕಾಭಿಮುಖನಾದಾಗಳ್ ಸಾರಥಿ ರಥಮಂ ಜೋದಿಸುತ್ತಂ,

ಮಾಗಧನಂ ಗೆಲ್ಲೊಸಗೆಗೆ  
 ರಾಗಿಸಿ ಜಲರಾಶಿ ನಿನಗೆ ಸೇಸಿಕ್ಕುವವೋಲ್-|

೧-೧ (ಜ) ಸುವ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಯೋಗ್ಯನಗಿಂತಿವು. ೩-೩ (ಅ) ಯೋಗ್ಯಮೆ ನಿನ-  
 ಗಲ್ಲವೆ ಪದಪನನ್ನ; (ಜ) ಯೋಗ್ಯಂ ನಿನಗೆಲ್ಲವು ಪಟರ್ಗದನ್ನ. ೪-೪ (ಅ) ಮತ್ತೇರಂನವು.  
 (ಬ) ಮುಕ್ತಾರತ ಉ. ೫-೫ (ಜ) ನಾದನಾಗಳ್.

ಈಗ್ಗ ಸೋಗಯಿಸಿದುದು ಮು-

ಕ್ತಾಗಣಗಿಮಿಶ್ರಿತಗತರಂಗಹಸ್ತೋತ್ಕರದಿಂ ||೧೧೨||

ಪಸರಿಸಿದ ಪದ್ಯರಾಗದ

ಪ್ರಸಗಂಪಂ ಮಾಂಸಮೆಂದು ಮುಂ ಕರ್ದುಕಲ್ಪಾ-|

ಟಿಸಿಯುಂ ಬಟಾಕದನುರಿಯೆಂ-

ಬ ಸಂಕೆಯಿಂ ಪ್ರೊದ್ದದಿದ್ದವೀಮತ್ಸ್ಯಂಗಳ್ ||೧೧೩||

ಸಮದಕರಿ ಮುಕರಹತಿಯಿಂ

ಸಮುಚ್ಚಲದ್ವೀಜಿಸಾಲಿಕಾಸ್ಥಲಾಂತ-|

ಸ್ತಿ ಮಿತಾಕ್ಷನೀಗಳೀತಿಮಿ-

ತಿಮಿಂಗಿಳಂಗೆತ್ತು ನೋಟ್ಪದೀಸ್ಯಂದನಮಂ ||೧೧೪||

ಕಡುಗುಣ್ಣುವೆರಸು ದಾಂಟಂ

ಗಡ ಮೇಜಿಯನೆಂದು ವಜ್ರವೇದಿಕೆಯಂ ತಾಂ-|

ತೊಡೆ ಸಕ್ಕಿ ಪೊಯ್ಯಪೊಲ್ ಪೊ-

ಯ್ದೊಡನೊಡನುಚ್ಚಳಿಪುವಿದತಿ ತುಂಗತರಂಗಂ ||೧೧೫||

ವ|| ೪ ಎಂಬನೆಗೆ ಮತ್ತೆ ವಿಜಯಕಟಕಜನಮಂಬುಧಿತಟದೊಳಿದ್ದ  
ರಸನೊಂದೆ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ಪೋಗಿ ಬಾರದೆ ತಡೆದುಡಕ್ಕೇ ಕಟ್ಟು ಕಡಿದು,

ಅರಸಂ ತುಂಗತರಂಗಭಂಗುರಗರ್ಭಾರಾಂಭೋಧಿಯಂ ಪ್ರೊಕ್ಕನೊಂ-

ದೆ ರಥಂ ಸಾರಥಿಯೊರ್ವನಾರುಮೊಡನೆ ನಿಲ್ಲಿನ್ನೆಂತುಟೋ ಬಲ್ಲಿದಂ-|

ಸುರನಾ ಮಾಗಧನಲ್ಲಿ ಭೂಭುಜನ ದೋಡ್ಡಂಡಕ್ಕೆ ಪುಣ್ಯೋದಯಂ

ನೆರಮಕ್ಕೊಂದು ಪಲುಂಬಿ ಪಂಬಲಿಪುದಾಯ್ತಂತಾರುಳವ್ಯಾಕುಳಂ ||೧೧೬||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಂ

ಪರಿತಂದಪ್ಪುದೊಂದದೇಂ ಮಕರಮೋ ತುಂಗಾದ್ರಿಯಂ ಪ್ರೊಲ್ಲ ಪೆ-  
ರ್ದೆರೆಯೋ ಪೆರ್ದೆರೆಯಲ್ಲು ಪೋಮಕರಮುಂ ತಾನಲ್ಲಿದುಡ್ಡದ್ವಜಂ-|

ಭರತಾರ್ಥೀಶ್ವರನೇಟಾ ಪೋದರಥಮೀ ಬಂದಂ ಧರಾರ್ಥೀಶನಂ-

ಬ ರವಂ ಪೊಂಪುಟಾಪೋಗೆ ವಾರಿಧಿತಟಂ ಚೆಲ್ವಾದುದಾಸ್ಯೆನೈದಿಂ ||೧೧೭||

೧-೧ (ಅ) ವಿಶ್ವತ. ೨-೨ (ಅ, ಬ) ಕರಕರಹತ. ೩-೩ (ಅII) ತೊಡೆಸಾಕ್ಷಿ.  
೪-೪ (ಅ, ಬ) ಎಂಬನೆಗೆ. ೫-೫ (ಚ) ನಿಲ್ಲಿಂತೆಂತುಟಾ. ೬-೬ (ಅ) ವೇಂ; (ಬ) ದೊಂ  
ದೆಮುಂ. ೭ (ಅ) ಮೋ. ೮-೮ (ಅ) ತಾನಲ್ಲುದುಡ್ಡದ್ವಜಂ; (ಚ) ತಾನಲ್ಲುದುಡ್ಡದ್ವಜಂ.

ತೆರೆಗಳ ವೋಯ್ಲಂ ಸ್ಥಂದನ-  
ತುರಗಂಗಳ ಮೊಗಮನೆತ್ತಿ ಬಂಚಿಸಿ ಮಟ್ಟಿ-  
ಪರಿಯ ತೆರೆಯಲ್ಲದೆಡೆಯೋಳ್  
ವರೂಢಮವಯವದೆ ತಡಿಯನೆಯ್ತು ದುಡಾಗಳ್ ||೧೨೭||

ವ|| ಅಂತು,

ಮಣಿಸಂಘಾತಂಗಳಂ ಮಾಗಧನತಿಭಯದಿಂದಿತ್ತುವಂ ಚಕ್ರೀ ಚೂಡಾ-  
ಮಣಿ ಕೈಕೊಂಡಾಚ್ಚೆಯಂ ದಾಂಟದೆ ನಡೆವುದು ನೀನೆಂದಣಂ ಮಾಣದೇಕ-  
ಕ್ಷಣದಿಂದಂ ತನ್ನ ಲೀಲಾರಥದೊಳೆ ಲವಣಾಂಭೋಧಿಯಂ ದಾಂಟಿ ನಾನಾ-  
ಗುಣರತ್ನಾಂಭೋಧಿ ಬಂದಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸ-  
ಹಂಸಂ ||೧೨೮||

ವ|| ಅಂತುಸಮುತ್ತೀರ್ಣ್ಣಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ಪಾರಂ ಪಾರಾಪಾರಾಪಾರವನೆಯ್ವಿ-  
ದಾಗಂಗಾವ್ವಾರದೊಳ್ ಬಂದು ಕಾಣ್ವ ಮಕುಟಬದ್ಧರುಂ, ತದ್ವೇದೀತಟಿ-  
ದೊಳ್ ಬಂದೆಜಗುವಧಿಕಾರಿಗಳುಂ, ತಿಬಿರಬಹಿರ್ಭಾಗ ದೊಳ್ ಬಂದು ಕೈ-  
ಕೊಂಡ ಸೈನ್ಯಂಗಳುಂ ಬೆರಸು,

ನೆರೆದಂತಪುರಕಾಂತೆಯರ್ ಪಲಬರುಂ ಸೇಸಿಕ್ಕೈಯುಂ ವಾರಸಾಂ-  
ದರಿಯರ್ ಚಾಮರಮಿಕ್ಕೈಯುಂ ಮಕುಟಬದ್ಧಾಧೀಶರಾಗಳ್ ವಸುಂ-  
ಧರೆಯುಂ ಪರ್ವಿರೆ ಮೈಯನಿಕ್ಕೈಯುಮುದಾತ್ತೋತ್ತಾಹದಿಂ ರಾಜಮಂ-  
ದಿರಮಂ ಪೊಕ್ಕನುದಾರಿ ಸಾರವಿಭವಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೧೨೯||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜನೇಂದ್ರಮುಖ-  
ಚಂದ್ರವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣ್ಣಸೂಕ್ತಿ-  
ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾರ್ಕೀರ್ಣ್ಣಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ-  
ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳ್  
ಮಾಗಧಾಮರದಪ್ಪದಲನಂ  
ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ  
ಸಂಪೂರ್ಣಂ

## ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ತ್ರೀಯೋಳೊಡಂಬಡಿಸಿ ಜಯ-

ತ್ರೀಯಂ ಪಟ್ಟಂಡಮಂಡಲಕ್ಷಿತಿಯುಮನಾ- |

ತ್ರೀಯಂ ಮಾಡುವೆನೆಂಬ ನಿ-

ಜಾಯತಿಯಿಂದಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೧||

ವ|| ಅಂತು ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿ ದಕ್ಷಿಣದಿಗಂಗನಾಳಂಕಾರನಾಗಿ  
ನಡೆದು ದಕ್ಷಿಣಾಂಬುರಾತಿಯನೆಯ್ವಿ ವೈಜಯಂತೀದ್ವಾರದೊಳ್ ಬೀಡಂ  
ಬಿಟ್ಟಾಗಳ್,

ಏಲಾಲವಂಗಲವಲೀ-

ವೇಲಾವನಭೂಮಿಯೊಳ್ ನಿಧೀಶ್ವರಸೈನ್ಯ-

ವ್ಯಾಲಗಜಂಗಳ್ ವನಗಜ,

ಲೀಲೆಯನನುಕರಿಸೆ ಕಣ್ಣೆ ವಂದುವು ಪಲವುಂ ||೨||

ವ|| ಅಂತಾವನೋಪಾಂತದೊಳ್ ಮುನ್ನಿನಂತೆ ಶಿಬಿರಮಂ ನಿಲಿಸಿ ವೈ-  
ಯಂತೀದ್ವಾರದೊಳಗಣೆಂದಮೊಂದೇ ರಥದೊಳ್ ಜಲಧಿಯಂ ಪೊಕ್ಕು,

ಮಾಗಧನಂ ಗೆಲ್ಲಂತೆವೊ-

ಲಾಗಡೆ ವರತನುವನೊತ್ತಿ ಕಪ್ಪಂಗೊಂಡು-

ದೊಡ್ಡಗದ ಕಲಿತನಮಂ ಪೊಗ-

ಲವ್ವಗಳವಾಜ್ಞನಸಗೋಚರಂ ಪೌರವನಾ ||೩||

ವ|| ಅಂತು ವರತನುವಿನ ಕೈಯೊಳಭೇದ್ಯಕವಚಮುಮಂ<sup>೧</sup> ಚೂಡಾರತ್ನ<sup>೨</sup>-  
ಮುಮಂ ಲಿತ್ನಕಟಿಕಂಬೆರಸು ಪಲವುಂ ಪರಾರ್ಥ್ಯರತ್ನಂಗಳಂ ಕೊಂಡು ಮಗು-  
ಳ್ಪ ಲವಣಸಮುದ್ರದುಪಸಮುದ್ರದ ನಡುವೆ ನಡೆದು ಚಂದನಪನಸನಾಳಿಕೇರ  
ತಾಂಬೂಲವಲ್ಲಿಪ್ರಚುರಪ್ರದೇಶಂಗಳೊಳ್ ನಿಜವಿಜಯಕುಂಜರಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿ-  
ಸಿ ಬಂದು ಸಿಂಧುದ್ವಾರದೊಳ್ ಸಮುದ್ರಕಲ್ಲೋಳಿಲಲೀಲಾಂ<sup>೩</sup>ದೋಲಿತವನ-  
ದೇವತಾಂ<sup>೪</sup>ದೋಲಾನುಕಾರಿ<sup>೫</sup> ತಾಂಬೂಲಲತಿಕಾಲಂಬಕ್ರಮುಕಮು ಮಾಂಕಪಿತ-  
ಮಧುಕರನಿಕರಾನುಕಾರಿಲತಾಗೃಹಪ್ರದೀಪಚಂಪಕಮುಂ ಸ್ರೆಂಪೋಲಿತಮನ-

೧-೧ (ಚ) ರಥದೊಳ್ ಲವಣಜಲಧಿಯಂ. ೨-೨ (ಅ) ಚೂಡಾಮಂಡಲತ್ನ. ೩-೩ (ಅ)  
ಲಾವಣ್ಯಂ. ೪-೪ (ಚ) ದೋಳನಾನುಕಾರಿ.

ಸಿಜವಿಜಯಪ್ರಶಸ್ತಿಲೇಖನೋಚಿತಚ್ಛದಶ್ರೀತಾಳಕಮುಮಸ್ಸು ವೇಲಾ ವನದೋ-  
ಳಾವಾಸಿತವಿಜಯಕಟಕನಾಗಿ ಪೂರ್ವಸ್ಥಿತಿಯೊಳೆ ಪ್ರೇಗಿ,

ಜಳಧಿಯ ನೀರನದೊಂದಾಂ  
ಗೊಳಗಿನ ನೀರೆಂದು ಬಗೆದು ದಾಂಟಿದ ವಸುಧಾ-  
ತಳಪತಿಗಿತ್ತಂ ತ್ರಾಸಂ  
ಗೊಳುತುಂ ಸರ್ವಸ್ವಮಂ ಪ್ರಭಾಸಾಮರನುಂ ||೪||

ಪ|| ಅಂತಾಪ್ರಭಾಸಾಮರನಂ ನಿಜವಿಜಯಯರಂಪ್ರಭಾಸಮೂಹದಿಂದಂ  
ಪುದಿಯ ಸಿಂಧುನದೀತೀರಂಜಡಿದು ಬರ್ಪ್ಪಲ್ಲಿ,

ಎಳವಿಸಿಲೀಗಲ್ಲಿಗಳೆ ಮುಸುರ್ದುಮೆ ಚೂತಕುಜಾತಮೀಗಳೀ-  
ಗಳೆ ನನೆವೋದುದಿದೊಳದಿನುನ್ನದೊ ಪಟ್ಟಿದವ್ಯಂದಮೀಗಳೀ-|  
ಗಳೆ ಮೊರೆವತ್ತು ಚಂದನದೊ ತಳ್ಳುಬಲಾನಿಕರಕ್ಕದೀಗಳೀ-  
ಗಳೆ ನೆಗಟ್ಟಿತ್ತೆಲೆ ಪುಗಲಿದಾಗದೊ ವೇಡ ವಸಂತರಾಜನಾ ||೫||

ಜಿನುಗುವ ತುಂಬಿಯಿಂಚರಮೆ ಗಾಣರ ಕಾಕಲಿ ಕೂಡೆ ಸೋರ್ವ ಮೂ-  
ವಿನ ಸೊನೆ ಗಂಧಸಿಂಧುರಮದಂ ತಳಿರೋಳಿ ತಗುಳ್ಳು ತತ್ತ ಕೇ-|  
ತನತತಿ ಚಾಮರೋತ್ತರದೇಲಿ ಮಲಯಾನಿಲನಾಗಿ ರಾಜರಾ-|  
ಜನ ಪಡೆ ಚೆಲ್ಲನೇನೆಟಿದುಕೊಂಡುದೊ ಬಂದ ಬಸಂತರಾಜನಾ ||೬||

ಪ|| ಮತ್ತಮತ್ತಂತಧಾತಕಲಧಾತಸ್ಸಾ ಸಕಾಲಂಕೃತನಕ್ಷತ್ರಮಾಲಾಪ-  
ರಿಕಲಿತಕರೀಂದ್ರಂಗಳೆ ವಿಕ್ರಚ್ಛಕರ್ಣಿಕಾರನಿರ್ಕೀರ್ಣಜಂಗಮಕ್ರೀಡಾಗಿರಿಂ-  
ದ್ರಂಗಳಾಗೆ, ಸಕಲದಿಕ್ಪ್ರಜಲಿತರಾಜಪುತ್ರನಿಜಯಮೇ ಸಂಚಾರ್ಣಿ ಜೂರ್ತಾ-  
ರಾಮಮಾಗೆ, ನಿವಿಜಯಕುಂಜರಕಾಸುಂಭಂ ರಕ್ತಾಂಶುಕಪತಾಕಾನಿಕಾಯಮೆ  
ಪಲ್ಲವಿತಾಶೋಕ ವನಮಾಗೆ, ಮದಾಮೋದಸುರಭಿಯುಂ ಮದಶೀಕರಾಸಾರ ಶಿಶಿ-  
ರಮುಂ ಮದಾಮೋದಭರಮಂಧರಮುಮಪ್ಪ ಕರಿಕರ್ಣ್ಯತಾಲಾನಿಲನೆ ಮಲಯ-  
ರುಹನಂಗಿದನಾಂದೋಲನೋದ್ಗಂಧಿಯುಂ ಮಲಯಗಿರಿ ನಿರ್ಘರಾಸ್ವಾನಿಲ-  
ನಗಾಶೀತಲಮುಂ ಮಲಯವಿಲಾಸಿನೀನಿರಂತರಾಲಪ್ತನತಟಸ್ಪಲನಮಂದಮಂ-  
ದಗಮನಮುಮಪ್ಪ ಮಲಯಾನಿಲಮಾಗೆ,

೧ (ಅ) ಸೂ. ೨-೨ (ಅ) ಮುದಿತ್ತರ್ದು; (ಚ) ಮುದಿರ್ದು. ೩-೩ (ಚ) ದೋಷಾ  
ತಂದೊಳದಿನುನ್ನದ; (ಆ) ವೋದುದೀ ಮೊರೆವುನ್ನದ. ೪-೪ (ಅ) ತತ್ತ; (ಬ) ಜಲ್ಲೆ.  
೫ (ಚ) ಕೆ. ೬ (ಅ,ಬ) ನಂ. ೭-೭ (ಚ) ಕರ್ಣಿಕಾರ. ೮-೮ (ಚ) ಮಯೂರಾಕಾಶ-  
ತ್ರನಿಜಯಮೆ. ೯-೯ (ಚ) ಭೂತಚೂತಭೂಜಾ. ೧೦-೧೦ (ಬ) ವಿಜಯಕಟಕತುಂಭ;  
(ಚ) ವಿಜಯಕಾತುಂಭ. ೧೧ (ಅ) ಚಂ. ೧೨-೧೨ (ಚ) ಲಿತ.



ಕರಿಣೀವೃಂದಗಿವ್ರಜದ್ಗಾಯನಸಮುದಯಕಣ್ಣಾಮೃತಸ್ಯಂದಿ ಹಿಂದೋ-  
 ಳರವಂ ಸಾಮೋವನಾನಾವಿಧಕುಸುಮಸುರಸಾಪಾನಸಾನಂದಭೃಂಗೌ-  
 ಳರವಂ ತಾನಾಗೇ ಪುಷ್ಪಾಕರಜಿಬಲವಿಜಯೋದ್ವರ್ಪಕಂದರ್ಪಲೀಲಾ-  
 ಕರನಾದಂ ಜೈತ್ರಯಾತ್ರೋತ್ಸವದೋಕಪಿಲಪಟ್ಟಂಡಭೂಮಂಡಲೇಶಂ ||೭||

ಎ|| ಅಂತು ವಿಗ್ರಿಜಯಯಾತ್ರೆಯ ವಸಂತೋದ್ಯಾನಯಾತ್ರೆಯನನುಕರಿಸಿ,  
 ಸಲಿಲಕ್ರೀಡಾಭವೋದ್ಯಜ್ಜಲಕಣಸಿಕರಾಕಾರಮತ್ತದ್ವಿಪೇಂದ್ರಾ-  
 ವಲಿಹಸ್ತಾಗ್ರೋಚ್ಚಲಚ್ಛೇಕರಸಮುದಯಮುದ್ರಾಸರ್ಕೇಲೀಚಲತ್ವ-  
 ತ್ರಿಲರಾಖಾಕಾರಜೈತ್ರದ್ವಿರದಕದಲಿಕಾಡಂಬಂ ಭೂರಿ ಕೋಲಾ-  
 ಹಲಸೇನಾಚಕ್ರವಾಲಂ ನಡೆದು ವಿಜಯಪ್ರೀವಧೂತ್ಯಂತೆಯಿಂದಂ ||೮||

ಎ|| ಅಂತತ್ಯಂತ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನವಿಜಯೋದ್ಯೋಗದಿಂ ವಿಜಯಾದ್ಧಾ-  
 ಚಲೋಪಾಂತಮನೋಯ್ಯನೋಯ್ಯನೆಯ್ದಿವಪ್ಪಗಳ್,

ಚಿರವಿಕ್ಷೋಭಿತಸಿಂಧುತೋಯಶಿಶಿರಂ ತತ್ತೀರನಾನಾಲತೋ-  
 ತ್ತರಸಂಘಟ್ಟನಮಂಥರಂ ಮದಪಯಃ ಕಂಡೂಲಿಗಂಡಸ್ತಲಂ\* |  
 ದ್ವಿರದೋದಧ್ಯುಷ್ಪಘನಸ್ರವತ್ನರಲಸಾರಾಮೋದಮುದ್ರಾಮುಭೃಂ-  
 ಗರವಂ ಚಕ್ರಿಯನಾಟಿಸಿತ್ತು ವಿಜಯಾದ್ಧೋಪಾಂತಮಂದಾನಿಲಂ ||೯||

\* ಎ|| ಮತ್ತಮಂತಂತೆ ಬರೆವರೆ,

\* ಗಗನಾಭಾಗಮನೆಯ್ ನೀಳ್ವ ಮಣಿಕೂಟಾಟೋಪಮೆಂಬಂತು ದಿ-  
 ಟ್ವಿಗೆ ಮುನ್ನಂ ಬರೆ ಸಾರೆ ಸಾರೆ ತನುವಂ ತತ್ಕುಂಜಸಂಜಾತಭೂ-  
 ಜಗಲತ್ತುಷ್ಪಪರಾಗಸೌರಭವಹನ್ಮಂದಾನಿಲಂ ಸೋಂಕೆ ತೊ-  
 ಟ್ವಿಗೆ ಕಣ್ಣೊಂಡುದು ಪೌರವಂಗೆ ವಿಜಯಾದ್ಧಾದ್ರೀಂದ್ರ-

ಶೋಭೋದಯಂ ||೧೦||

ಎ|| ಅವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ಕಡೆವಿಡಿದು ಮೇಗೆ ನೆಗೆದ ವನವೇದಿಕಾ  
 ಪ್ರದೇಶಮನೆಯ್ದಿವಂದಾಗಳ್,\*

ಅದಟಿರೊಳಗೆ ಪುದಿದಸಪ್ತ-

ಚ್ಛದಚಂಪಕನಾಗಪೂಗಪುನ್ನಾಗವನಂ

ಪುದಿದ ಪೊಸಗಂಪಿನೊಳ್ ಬಳ

ಸಿದುದಾಗಳ್ ಪುಗುವ ಭೆರತನಂತಃಪುರಮಂ ||೧೧||

೧-೧ (ಚ) ಪ್ರಜೋದ್ಗಾಯನ. ೨-೨ (ಅ) ರಸಾಮೋದ; (ಬ) ರಸಸುಧಾ. ೩-೩ (ಚ)  
 ಪುಷ್ಪೋತ್ಕರ. ೪ (ಅII) ಯ. ೫ (ಅ,ಬ) ಲ. ೬-೬ (ಚ) ಮನೆಯ್ದಿ ದಾಗಳ್,

\* (ಬ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ವ|| ಅಂತು ಸೋಗಯಿಸುವ ವನವೇದಿಕೆಯಗಿ ನಾನಾ ಮಣಿಮಯೂಖಿ-  
ಮಾಲಾವಿರಾಜಿತೋತ್ತಂಗತೋರಣದ್ವಾರಾದಿಂದಂ ಮುಗುಳ್ಳು<sup>೨</sup> ವನವೇಧಿವಿ-  
ಡಿದು ಬಂದು ವಿಜಯಾರ್ಧಮುಧ್ಯಮಕೂಟದೊಳಿಹುದೇರನಿವೇಶಿತಶಿಖರನಾಗಿ ನಿ-  
ಯಮವೋರ್ಧ್ವ ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯಿರವನು||

೨.ತಕ್ಕುಸುಮಕುಟಂ ಬಿ-  
ಚ್ಚುತದಂಡನು ತಿವಿಲಾ ಸಂಭ್ರಮಕೂಲಂ  
ಭೃತರತ್ನಾಭ್ಯಾಂ ಬಂದಂ  
ಪತಿಗಿವಿರಂ ರಂಜಿಸಿದಿಯೆ ಒಪ್ಪುಂಠಾಗ್

ಮಣಿಮಕುಟಂ ಬಿಖರಂ ಲಂ-  
ಬಣಿಗಯ ಪೊಸ ಮುತ್ತು ನಿಜ್ಜಗರಂ ಮಣಿಕಟಕಂ  
ಮಣಿಕಟಕಮಾಗೆ ತದ್ಗಿರಿ-  
ಗಣೆಯಾದಂ ತನ್ನ ಪೆಸರೊಳಂ ವಿಜಯಾರ್ಧಂ ||೧||

ಬಂದು ಮಣಿಮಕುಟನವನ-  
ದಿಂದಂ ಚಕ್ರಿಯ ಪೊದಪ್ಪಿ ತೇಜಕ್ಕೆ ಮನು-  
ಳ್ಳಂದೆಜಗಿ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿದು-  
ಮೊಂದವಯವದಿಂದೆ ಸಾರಿ ಕರೆದು ನೃಪೇಂದ್ರಂ ||೧೪||

ವ|| ಭದ್ರಾಸನವನಿಕ್ಕಲ್ವೇಟೆ ಕುಳ್ಳಿದ್ದು ವಿಜಯಾರ್ಧಕುಮಾರಂ,

ಇದು ವಿಜಯಾರ್ಧಮೆನ್ನ ಪೆಸರುಂ ವಿಜಯಾರ್ಧಮಲಂಘ್ಯಮೆಂದುಮಿಂ-  
ತಿದು ಪೆಜರ್ಗಾನುಮಿನ್ನೆಗಮಲಂಘ್ಯನೆನಿಂ ನನಗಾಳೆ ನಾಳೆ ಲೆ-  
ಕ್ಕದೊಳಿದು ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ ದಿಗ್ವಿಜಯಾರ್ಧದೊಳೊಂದಿನಿಂದುದು-  
ಪ್ಪುದೊಳೊಳೆ ಸಂದುದೀಗಿರಿಯುಮೀಜಗದೊಳ್ ವಿಜಯಾರ್ಧನಾಮದಿಂ ||೧೫||

ಇದರ್ಥಾ ಮುಧ್ಯಮಕೂಟದೊಳ್ ವಸಿಯಿಸಂ ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆ ಪೂಮಾಲೆಯಂ-  
ದದೆ ನಿಂತಿಪ್ಪುದು ಮತ್ತಿರಿಟಿತಟದೊಳ್ ಚಕ್ರೇಶರಾರ್ ಬಂದೊಡಂ|  
ಮೊದಲೊಳ್ ಮಾಲ್ವ ನಿಯೋಗಮಿಂತಿದೆನಗೆಂದಾನಂದದಿಂ ತಾನೆ ಮಾ-  
ಡಿದನಾಚಕ್ರಗೆ ನಾಡೆಯುಂ ವಿಭವದಿಂ ಪುಣ್ಯೋದಕಸನ್ನನಮಂ ||೧೬||

ವ|| ಅಂತು ವಿಜಯಾಭಿಷೇಕಂಗೆಯ್ದು,

೧-೧ (ಅ) ನಾನಾಮಯೂಖಿ. ೨-೨ (ಆ) ದಿಂದೆ ಮುಗುಳ್ಳು. ೩ (ಆ,ಬ) ಮಂ.  
೪-೪ (ಚ) ಇದಜೊಳ್.

ಸಾರಮಿದು ರತ್ನಮಯಭೃಂ-  
 ಗಾರಂ ಹರಿಪೀಠಮಿದು ಜಗತ್ತಿತಯಾಲಂ-|  
 ಕಾರಮಿದು ದಿವ್ಯಮಾತಪ-  
 ವಾರಣಮಸ್ಯತಾಂಶುಜಿಂಬಧವಲವಿಲಾಸಂ ||೧೭||

ಇವು ಚಮರೀಜಾತಂ ದು-  
 ಗ್ಧವಾದ್ವಿಘ್ನೋಪಯಾನಮಿವು ನಿನಗೆಯೆ ತ-|  
 ಕ್ಕುವು ನಿನ್ನ ಜಸದ ರೂಪಿನೋ-  
 ಳಿವೆ ಮೆಚಿವುವು ಸಕಳಚಕ್ರವರ್ತಿಶ್ರೀಯಂ ||೧೮||

ವ|| ಎಂದು ವಿಜಯಾರ್ದ್ರಕುಮಾರಂ ಸಾರವಸ್ತುಗಳನ್ನೊಲಗಿಸಿರಿತನಗಾಗಿ-  
 ಜ್ಞಾವಿಧೇಯನಾಗಿ ಪೋದನನ್ನೆಗಂ ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯುಮಲ್ಲಿ ಚಕ್ರರತ್ನ-  
 ಮಂ ಪೂಜಿಸಿ,

ವಿಜಯಾರ್ದ್ರಜಯಮಿದೇನಗಾ-  
 ವ ಜಯಂ ನೆಗಟ್ಟುತ್ತಾರಾರ್ದ್ರಜಯಮೆ ಜಯಂ ದಿ-|  
 ಗ್ವಿಜಯದೊಳೆಂದೂರ್ಜಿತಭುಜ-  
 ವಿಜಯಂ ದಿಗ್ವಿಜಯಚಿಂತೆಯಿಂ ತೊಡರ್ವಾಗಳ್ ||೧೯||

ವ|| ಅಂತು ತನ್ನ ಮುನ್ನೆ ಬಂದ ವನವೀಧಿಯೊಳಗನೆ ಮಗುಳ್ಳು ಪೋಗಿ  
 ವೇದಿಕಾದ್ವಾರತೋರಣದಿಂ ಮೊಜಮಟ್ಟು ವಿಜಯಾರ್ದ್ರವನನಿವೇದಿಕೆಯ ನಡು-  
 ನಣಿ ವಿಶಾಲ ಪ್ರದೇಶದೊಳ್,

ನೆಲವೀಡಂ ಬೀಡುಮಾಡಲ್ ಕೆಲವುದಿವಸಮಂ ಮಾಂಟುದಿನ್ನಿಲ್ಲಿ ರೂಪಾ-  
 ಚಲಮಂ ಪಾಯ್ತುತ್ತಾರಾರ್ದ್ರಕ್ಕೆ ಮಗೆ ನಡೆವ ಸಾಮಗ್ರಿಯಂ ೬ಮಾಡಲುಂ ದೃಲ್  
 ನೆಲೆ ಗಂಗಾ ಸಿಂಧುಮಧ್ಯಕ್ಷಿತಿಪತಿಗಳುಮೀತಾಣದೊಳ್ ಬಂದು ಕಾಣ್ಬಾರ್  
 ಪಲರೆಂದಂತಲ್ಲಿ ಚೆಲ್ಲಾಗಿರೆ ಬಿಡಿಸಿದನುರ್ವಿಶ್ವರಂ ತನ್ನ ಬೀಡಂ ||೨೦||

ವ|| ಅಂತು ಬೀಡಂ ಬಿಡಿಸಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಗಂಗಾಸಿಂಧುಗಳೆರಡುಡೆಯ ಭೂ-  
 ಪಾಲರಿಂದೆ ಮುನ್ನ ನೃಪಭೃನಾಥನೊ ನಡೆಸಿದುದುಮಂ ತಮ್ಮ ನಣ್ಣುಮಂ  
 ಬಗೆದು ಕುರುರಾಜಾದಿಮೂರ್ಧ್ವಾಭಿಷಿಕ್ತ ಪಾರ್ಥಿವರ್ ಸನ್ನದ್ಧಬಲಪರಿವೃ-  
 ತರಾಗಿಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯನಾಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಬಂದು ಕಂಡು,

೧-೧ (ಅ) ತನ್ನ. ೨-೨ (ಬ) ದಿಗ್ವಿಜಯಂ ತದ್ವಿಜಯಚಿಂತೆಯಂ. ೩-೩ (ಚ)  
 ವೇದಿಕಾಸನ್ನ. ೪ (ಅII, ಬ) ಬೇ. ೫ (ಅ) ರಾ. ೬-೬ (ಚ) ಮಾಡಲೀಗಳ. ೭-೭ (ಚ)  
 ದಿಟ್ಟ. ೮-೮ (ಅ) ನಾಥಂ.

ಒಡೆವುದೆ ವಜ್ರಕನಾಟಮು-  
ನಡವುರ್ದೆ ವಿಜಯಾದೃಗಿರಿಯಗಿನಿಂತೀಗಳೆ ಪೂ-|  
ಣ್ಣೆಡೆಗಿಡುವುದೆಗಿ ಸಿಂಧುತಿವನಿಂ-  
ತಡೆವಂದಮಿದಾವುದೆವೃತ್ತವೃತ್ತ ಬೆಸಸಾ ||೨೦||

ನಿನಗುತ್ತರಾರ್ಧಮೊಂದ-  
ದೃಢನಿಮೇಷಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರದಿಂ ಬಾರದೆ ಕೈ-|  
ಗಿನಿತುಪರಂ ದೇವರ್ ನಡೆ  
ವನಿತುಂ ಮಾಣ್ಣನಿತುಮಂತವಾವುದು ಗಹನಂ ||೨೧||

ಎಂಬನ್ನೆಗಮಂಬರದೊಳ-  
ಳುಂಬಂ ಬೆಳಗಿನಿ ಸಿ ಮಕುಟಮಣಿಕುಂಡಲದಿ-|  
ವ್ಯಾಂಬರಭೂಷಿತನಮರಕ-  
ದಂಬಕವೃತ್ತನೊವೃತ್ತನಮರನಾಗಿವರದಿಂ ||೨೨||

ಅವತರಿಸಿ ಚಕ್ರಿಯಂ ಕಂ-  
ಡವನತಮಣಿಮಕುಟನುಚಿತಪೀಠನಿವಿಷ್ಟಂ|  
ಭುವನೇಶಂ ಬೆಸಗೊಳೆ ವಿನ-  
ಯವಚಕ್ರಪ್ರಸರಂಗಳೆನೆಮೊಡಂಬಡೆ ನುಡಿದಂ ||೨೩||

ಭುವನಕ್ಕೆ ಕುಶಲಮಂ ಮಾ-  
ಡುವ ನಿನಗೇನೆಂದು ಕುಶಲಮೇ ಎಂಬೆಂ ಪೇಟೆ|  
ಭುವನನುತ ಮಾಣದರಿನ್ಯಪ-  
ಭುವನಕ್ಕವೃತ್ತಳಪ ತೋಳ್ಗೆ ಕುಶಲಮೆ ನಿನ್ನಾ ||೨೪||

ದೇವರ ಕುಲದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿಯೆ  
ದೇವವೆಸರ್ ನೆಗಟ್ಟಿದಮೆಗಳೆ ಕಾರಣಮದನಾ|  
ಮೇವೆಮೊ ವಿಜಿಗೀಷುತೆಯಿಂ  
ದೇವನೆನೆಗಟ್ಟಿಕೆ ದೇವ ನೀನೆ ದೇವನೆ ಅತ್ತೀ ||೨೫||

ಇದು ನೃಪತೇಜಶ್ಚಕ್ರದ  
ವೊದಟ್ಟಿ ತಾನಲೆ ಚಕ್ರರೂಪದಿನಿದ್ಧ-|

೧-೧ (ಬ) ನಿಂತೀಗಳೆಡುವುದೆ. ೨-೨ (ಬ) ವನದನಿಂ. ೩ (ಅ) ವಂ. ೪ (ಅ) ಗೆ.  
೫ (ಅ,ಬ) ಯ. ೬-೬ (ಚ) ಲ್ಲಿ.

ಪ್ಪದು ನಿನ್ನ ದಂಡನೀತಿಯ  
ಪುದುವೆ ವಲಂ ದಂಡರತ್ನಮೆಂಬುದು ೧ ಪೆಟಿತೇ ೧ ||೨೭||

ಭವದೀಯಬಲವಿಜೃಂಭಿತ-  
ರವದಿಂ ತ್ರಸ್ತನೆಸಧೀಶ ಬಂದೆಂ ಕಾಣಲ್-  
ಭವದಂಪ್ಪಿಸರೋಜಮನಾ-  
ನವಧೂತಾರಾತಿಸೃಪ ಭವತ್ತಿಂಕರನೆಂ ||೨೮||

ಕೃತಮಾಲನೆನೆಂಬಿನಿಲಾ-  
ಪ್ರತೀತನೆಂ ೨ ಗಿರಿಯ ತಟಮಿದೆನ್ನಾಪನಿತಿ-  
ಲ್ಲ ತತಿಮಿಸ್ಸಗುಹಾಕೂಟ-  
ಸ್ತನೆಂ ನೀನೆನ್ನ ನಾಳ್ವದಾಳ್ವೆಸಗೆಯ್ತೆಂ- ||೨೯||

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನಂ ಮುನ್ನಮುಟಾಪಿ,  
ಬೆಲೆಯಿಡಲಟಾವೊಡೆ ಮಂಡಲಿ  
ಬೆಲೆಯಿಡುಗೆಮ ೪ ನೋಟಿಪ್ಪಿಡಿವಟಿ ತೇಜದ ಮೇಲು-  
ಜ್ವಲತೇಜ ನಿನ್ನ ತೇಜಂ  
ನೆಲಸಿದುದೆನೆ ಪೇಳಿವರ್ಕೆ ಬೆಲೆಗಳುಮೊಳವೇ ||೩೦||

ಒಂದೊಂದಟಾನೀತುಡುಗೆಗ-  
ಳೊಂದೊಂದಗ್ಗಲಮಿವೆಂದು ಪದಿನಾಲ್ಕುಮನೋ-  
೫ ರೊಂದನೆ ತೋಟಾ ನಿಜಾದರ-  
ದಿಂದಂ ಭರತೇಶ್ವರಂಗೆ ದಿವಿಜಂ ಕೊಟ್ಟಂ ||೩೧||

ವ|| ಅಂತು ಕೊಟ್ಟು ತಾನುಂ ಚಕ್ರ ವರ್ತಿಯ ಮಾಡಿದ ಮನ್ನಣೆಯೇಳ್-  
ಸಂತಸಂಬಟ್ಟು ವಿಜಯಾರ್ಥಗುಹಾದ್ವಾರಪ್ರವೇಶೋಪಾಯಮನೆಲ್ಲಮುಟಾಯೆ  
ಬಿನ್ನಪಂಗಿಯ್ದಾ ವ್ಯಂತರಾಮರಂ ಪೋಗಲೊಡಂ ಮನುವಂಶಧ್ವಜಂ ಸೇನಾನಾಯ-  
ಕಂಗೆ ಬಟಾಯನಟ್ಟಿದಾಗಳಾತಂ ಬಂದು ಮುನ್ನಮೆ ಬಂದಿದ್ದ ಕುರುರಾಜಾದಿ-  
ಪಾರ್ಥವರಂ ನೋಡಿ,

ಅವನೀಶಾದೇಶಮಂ ದಾಂಟಿದರೆನಿಪ ಜಗದ್ವರ್ಯಶೋಧೂಲಿಯುಂ ಪಾ-  
ರ್ಥವಸೇನಾಧೂಲಿಯುಂ ಮುಟ್ಟಿದು ದಲಿವರನೆಂಬಂತೆ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಬಂದಿ-

೧-೧ (ಅII) ಮುಂಟೇ. ೨-೨ (ಬ) ಗಿರಿಯ ತಟಮಿದೆನ್ನರಿವನಿತಲ್ಪ; (ಜ) ಗಿರಿತಟಂ  
ಗಣಿಸಿಪುಟಾದಿವಿಲ್ಲ. ೩ (ಅ,ಬ) ತಿ. ೪-೪ (ಬ) ನೋಟಮಿದರ. ೫-೫ (ಅ) ರಂದದೆ;  
(ಬ) ರೊಂಪಂ.

ಪೂರ್ವಮದ್ಭಕ್ತತ್ರಕಂಠೀರವರಿವರಧಿಕೋಗಿಚ್ಛಂಡದೋದ್ವಂಢಜೈತ್ತೋ  
ತ್ಸವಸಾಧೋದಗ್ರಕೇರ್ತಿಧ್ವಜರಿವರೆ ಪತಿಶ್ರೀಲತೋದ್ಯಾನವಾಲಾರ್ ||೩೩||

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ತದುಕ್ತಿಸುಧಾಸಾರವಾರಿಧಾರಯಿಂದಂ ಕೊನರ್ತ್ಯ ರಾಜ-  
ಪುತ್ರರ ಮಾರ್ಗಗ್ರಮಾತಪಾಕ್ರಾಂತಮಪ್ಯ ಮನಮೆಂಬ ಲತೆಯನನೇಕಕು-  
ರಲಾಲಾಪಪ್ರಶ್ನೆಯಿಂದಂ ಕುಸುಮಿತಮುಮಂ ಸ್ವಹಸ್ತತಾಂಬೂಲದಾನದಿಂ  
ದಂ ಫಲಿತಮುಮಂ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಬೀಡುಗಳ್ಳವರಂ ಪ್ರೋಗಲ್ವೇಟ್ಟು  
ಸೇನಾಸಾಯಕನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ ಕೈತಮಾಲಾಮರೋದ್ವಿಷ್ಟೋಪಾ-  
ಯಮನೆಲ್ಲಮಂ ಪೇಟ್ಟು

ತೆಪ್ಪಿನ ತೆಪ್ಪಿನಿಂತುಟಿಂತ್ರಿ-

ತಪದಿಂದೆ ತಮಿಸ್ರಗುಹೆಯ ವಪ್ರದ ಪಡೆಯಂ

ತೆಪ್ಪಿದವಟ ಬೆಂಕೆ ಪೋಸಿನ-

ಮೆಪ್ಪಿಗಮ ಸೀಂ ಮೈಚ್ಚುಖಂಡಮಂ ಪಡುವಣದಂ ||೩೪||

ಎನೆ ರಥನೀಪತಿ ಚಕ್ರೇ-

ರಸ ಬೆಸನಂ ಪುಣ್ಣು ರಾಗದಿಂದೇಪಿ ಜಗ-

ದ್ವಿಸುತಾಶ್ವರತ್ನಮಂ ಪಿರಿ-

ದು ನಟ್ಟಿಸೂಕ್ ಪಿಡಿದು ದಂಡರತ್ನಮನಾಗಳ್ ||೩೫||

ಕತಿಪಯತುರಂಗಬಲಪರಿ-

ವೃತಸೂಳಪೊಕ್ಕೊಗೆದ ಸಿಂಧುವನವೇದಿಕೆಯಂ

ಸತತಗತಿವೇಗದಿಂದೂ-

ರ್ಜಿತಭುಜಬಲನೆಯ್ವಿ ನಗದ ವನವೇದಿಕೆಯಂ ||೩೬||

ವ|| ಆವೇದಿಕೆಯ ಮೂಡಣ ಮಣಿಮಯಸೋಪಾನಂಗಳಿಂದಂ ರಜತಾ-  
ಚಲಜಗತೀತಲಮನೇಪಿ ತನ್ನೊಡನೆಯ ಬಲಮೆಲ್ಲಮಂ ಪಡುವಣಿಸೋ-  
ಪಾನದಿಂದಂ ಬೆಂಕೆ ಭೋಂಕೆನಳುರದಂತು ಬೇಗಂ ಮೈಚ್ಚುಖಂಡಾಂತವ್ವ-  
ರ್ತಿಯಾಗಿ ಮುನ್ನಂ ಕಳಿಸಿ ಗುಹೋತ್ಸಂಗಮಂ ತಾನೊವ್ವನೆಯ್ವಿಂದು ತು-  
ರಗರತ್ನಮನೇಪಿ ಪತ್ತಿಮಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಿಂದು ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ-  
ಲ್ಲೆಂದು ಸಾತಿರೇಕಂ ದ್ವಾದಶಯೋಜನವಿಸ್ತಾರಾಷ್ಟ್ರಯೋಜನೋತ್ಪ್ರೇಥವಜ್ರ-  
ಕವಾಟಪುಟಂಗಳಂ,

೧ (ಬ) ಪೋ; (ಚ) ಪರ್. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಮೆಲ್ಲಮಂ. ೩-೩ (ಬ) ಸೋಪಾನಮ  
ನೇಪಿಲ್ಲೇಟ್ಟು; (ಚ) ಸೋಪಾನಂಗಳಿಂದಂ. ೪ (ಅ,ಬ) ಕ.

೦ಭರದಿಂದಂ ದಂಡದೊಳ್೦ತಾಟಿಸಿದೊಡೆ ವಿಜಯಾದ್ಧಾಚಲಂ ತೊ-  
ಟ್ಟನಾಗಳ್

ಬಿರಿವತ್ತೆಂಬಂತುಮಾಪರ್ವತಮಳಱಿದುದೆಂಬಂತುಮಾಕಾಶಮಾಶಾಂ|  
ತರದಿಂದಂ ಪತ್ತುವಿಟ್ಟೀಧರೆಗೆ ಕೆಡೆದುದೆಂಬಂತುಮಾಶಂಕೆ ಪೊಣ್ಣು-  
ತ್ತಿರೆ ಪೆಚ್ಚಿತ್ತುಗ್ರಘೋಷಂ ಪ್ರಲಯಘನಘಟಾಟೋಪಗಂಭೀರಘೋಷಂ ||೩೬||

ಅರರೀಪುಟಮೆರಡುಂ ಜೀ-  
ಗರಿದು ಮರಲ್ದಂದಮೆಂತುಟಾಯ್ತೆನ್ನ ಭಯಂ-|  
ಕರದಂಡರತ್ನಹತಿಯಿಂ  
ಗಿರಿ ನೊಂದು ನರಳ್ವ ಮಾಟಕ್ಕಿಯಂತಾಯ್ತಾಗಳ್ ||೩೭||

ತೆಟಿಯೆಲೊಡಮಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯ  
ಪೊರಮಡುವೊಂದಂದಮನಿತುಕಾಲದೊಕೆಂದು|  
ಪೊಟಮಡದೆ ಭೊಂಕೆನಾಗಳ್  
ಪೊಟಮಟ್ಟಿಪೊಲಾದುದುಷ್ಟ ದೀರ್ಘೋಚ್ಛ್ವಾಸಂ ||೩೮||

ವ|| ಅಂತರ್ಭೇದ್ಯವಪ್ರಕವಾಟಿಪುಟಂಗಳಾಪರ್ವತದೇರ್ಡೆದಿಟಿವಂತೆ ತೆಟಿಯೆ  
ಭೋಂಕಿನಳುವರ್ವ ಬೆಂಕಿಯಂ ಸೋಂಕಲೀಯದೆ,

ಕಸೆಯನಿನಿಸಿಟಾಪಿ ಕುಡೆ ಲಂ-  
ಘಿಸಿದುದು ಪನ್ನೆರಡುಯೋಜನಂಬರಮಿನ್ನೇ|  
ವೆಸಗೊಳ್ಳುದೊ ಕಡುವೇಗದಿ-  
ನಸಕಳಿದುದು ಮನಮುಮಂ ತುರಂಗಮರತ್ನಂ ||೩೯||

ವ|| ಅಂತು ತುರಂಗರತ್ನದ ಜವದೊಳೊಡಂಬಟ್ಟಂತೆ ಸಕಳಚಮೂಪತಿ-  
ಯುಮನಶ್ವರತ್ನಮುಮಂ ದಂಡರತ್ನಮುಮಂ\* ಮೆಯ್ಯೆಯ್ಯೊಕೆ ಕಾವದೇವತೆ-  
ಗಳ್ ವಿಜಯಾದ್ಧಾತಟವೇದಿಕೆಯಿಂ ತಗುಳ್ಳು ಸಿಂಧುವಿನ ಪಶ್ಚಿಮದಿಗ್ಭಾಗದ  
ವನವೇದಿಕೆಯ ತೋರಣದ್ವಾರದಿಂದಂ ಮ್ಲೇಚ್ಛಖಂಡದೊಳಗಣ ವಿವಿಧಾಕಾರ-  
ಪುರಗ್ರಾಮಸೀಮಾರಾಮಭೂಮಿಭಾಗಮಂ ಪುಗಿಸಿದಾಗಳ್ ಸೇನಾನಾಯ-  
ಕಂ ಮ್ಲೇಚ್ಛಖಂಡಮಂ \*ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ\*ಗೆಯ್ದು ಬಾಯ್ಕೀಳಿಸಿ \*ಪಲಂಬರ್\*  
\*ಮ್ಲೇಚ್ಛರಾಜನವರವರ ಜೀವಧನಕುಲಧನಂಗಳ್ ವೆರಸು ಮುಂದಿಟ್ಟು ತೋ-  
ರಣದ್ವಾರದಿಂದಂ ಸಿಂಧುವನವೇದಿಕೆಯೊಳಗನೊಬಂದು ಸೋಪಾನಾಂತರದೊಳ್

೧೦ (ಅ,ಬ) ಭರದಿಂದ ದಂಡಾಗ್ರದೊಳ್ಳಾ. ೩೩ (ಚ) ಸೀಮಾಭಿರಾಮ. ೩೩ (ಚ)  
ಕ್ರಿಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ. ೪-೪ (ಅ) ಪಲಂಬು; (ಬ) ಪಲಬರುಂ. \* (ಅ) ಚಂದಂ.

\* \* (ಅ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ವಿಜಯಾದ್ಧೃತಟಿವೇದಿಕೆಯಂ ಕಳಿದು ಜಗತೀತಳಮನೇಟಾ ಬರ್ಪುನ್ನೆಗಂ,

ಒಳಗಣ ಬೆಂಕೆಯನಟುದಿಂ-

ಗಳಂತು ನಗಮುಗುಟ್ಟು ಶಾಂತರೂಪದಿಸಿದ್ದ

ತ್ತಳುರುತ್ತಮಿದ್ದ ಕೋಪಾ-

ನಳನಿಂದುಪಶಾಂತನಾದ ಭೂಭೃತೃತಿವೋಲ್ ||೪೦||

ವ|| ಅಗಳಾಗುಹಾದ್ವಾರಮಂ ಪತಾಕೀನೀಪತಿ ಪಡೆಗೆ ೨ನಡೆಯಲಿಂಬರ್ಪುಂತ್ತುಂ  
೩ಶೋಧಿಸಿ೩ಕಾಸಂ ಪೇಟ್ಟು ೪ನಿಜವಿಜಯ೪ಶಿಖರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಚಕ್ರವಲ್ಲಭ-  
ನಾಸ್ಯಾಸಮಂಟಪದೊಳ್ ದೂರಾವನತಮಣಿಮಕುಟಿನಾಗಿ ಕಂಡು ವಸ್ತುವಾ-  
ಹನಪುರಸ್ಕರಂ ಮೈಚ್ಚುರಾಜರಂ ಲಲಾಟ೩ಫೃಷ್ಟ೩ಭೂತಳರಂ ಮಾಡಿ  
ಕಾಣಿಸಿ,

೬ಹರಿಕರಿ೬ಕನ್ಯಾ೬ರತ್ನೋ-

ತ್ಯರಂಗಳಿವು೬ ದೇವಕುಲಧನಾದಿಗಳಿವು ದೇ-|

ವರದೊಂದಾಜ್ಞೆಯನಾಂಪರ್

ಕಿರೀಟದಿಂದಿವರ್ಗಳಿನಿಬರುಂ ಭೂಪತಿಗಳ್ ||೪೧||

ವ|| ಎಂದವರ ದೇಶನಾಮಕುಲಗೋತ್ರಂ೯ಗಳನಟಾಯೆ೯ ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ತು  
ಭೃತ್ಯಭಾವಮಂ ಪೂಣಿಸಿ ಸನ್ಮಾನದಾನಾದಿಗಳೊಳ್ ಸಂತಸಂಬಡಿಸಿ ತಂತ-  
ಮ್ಮನೆಲೆಗಳ್ಗೆ ಪೋಗಲ್ವೇಟ್ಟು ಶುಭದಿನಮುಹೂರ್ತದೊಳುತ್ತರಭರತವಿಜಯೋ-  
ದ್ಯೋಗಮಂ ಭರತರಾಜನಟಾಪಲೆಂದು ವಿಜಯಭೇರಿಯಂ ಪೊಯಿಸಿದಾಗಳ್,

ದಿಸೆಗಳ ಸಂದಂ ಪಟಾದಾ-

ಗಸದಿಂದಂ ಪತ್ತುವಿಡಿಸುವಂತೆವೊಲಿಳೆಯಂ|

ಮಸಕದೊಳೆ ಪೊತ್ತು ನೆಗೆವವೊ

ಲೆನೆಮದು ದಿಗ್ವಿಜಯಭೂರಿಭೇರೀನಿನದಂ ||೪೨||

ವ|| ೯ಅವಿಜಯಪ್ರಯಾಣಭೇರೀನಿನಾದಮಂಭೋಭಾಸರಗಂಭೀರಾಂಭೋ-  
ಧರಸ್ತನಿತಬಹಳಸ್ಥಿಗ್ಧಂಗಳಪ್ಪ ಮದಸ್ತಂಬೇರಮೆಬ್ಬಂಹಿತಂಗಳಿಂದಮಸಕ್ಕದಾ-

೧-೧ (ಅ) ವೇದಿಕೆಯಂ. ೨-೨ (ಅ) ನಡೆಯಲು ಬರ್ಪುಂತ್ತು. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ಮಾಡಿ.  
೪-೪ (ಅ) ವಿಜಯ. ೫-೫ (ಚ) ಸ್ಪಷ್ಟ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ಕರಹರಿ. ೭-೭ (ಚ) ರತ್ನಾ  
ಭರಣಂಗಳ್. ೮-೮ (ಚ) ಗಳಂ ನೆಟೆಯೆ ತಿಳಿಯೆ. ೯ (ಅ) ಅಂತು.



ಸ್ಥಾಲಿತಾನೇಕದುಂದುಭಿಧ್ವನಿಸುಧುರಗಂಭೀರಂಗಳಪ್ಪ ಹಯಹೇಷಿ-  
ತಂಗಳಿಂದಮುದಗ್ರಕುಂಜರಕುಂಭಜಜ್ವರಣಜನಿತೋತ್ಕಂಠಕಂಠೀರವರ-  
ವೋದ್ಭಟಭೈರವಂಗಳಪ್ಪ ಸುಭಟಿಗಪದಗ್ನೋಭಿತಂಗಳಿಂದಂ ಸಂದಣಿಸಿ<sup>೧</sup>ಘೋ-  
ರ್ಣಮಾನಾಣ್ಣವ<sup>೨</sup>ಘೋಷಮಂ ಗೆಲ್ಲ ಹರ್ಷದಿಂ ಪೆಚ್ಚುಪಂ<sup>೩</sup>ತೆ ಪೆಚ್ಚಿ,

ವೀರಶ್ರೀಸ್ಥಾನಕುಂಭದ್ವಯಮೆನಿಪ ಕಟದ್ವಂದ್ವದಿಂ ದಾನಧಾರಾ-  
ಸಾರಂ ಕೈಗಣ್ಣ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪುವ ಜಯಗಜಮಂ ಲೀಲೆಯಿಂದೇ<sup>೪</sup>ಱಾ ವಾದಿ-  
ತ್ರಾರಾವಂ ವಂದಿವ್ಯಂದಧ್ವನಿ ಜಯಜಯಕೋಲಾಹಲಂ ಮಂಗಳಾಲಂ-  
ಕಾರಂ ಯಾತ್ರೋತ್ಸವಪ್ರಸ್ತುತಮೆನೆ ತಳದರ್ಶಂ ರಾಗದಿಂ ರಾಜರಾಜಂ ||೪೩||

ವ|| ಅಂತು ತಳದರ್ಶಂ ರಾಜಮಂವಿರಮಂ<sup>೫</sup> ಪೊಟಮಡುವಾಗಳ್,  
ಜಳ<sup>೬</sup>ಧಿದ್ವೀಪಾಂತರಾಳಂಗಳನಿರದೆ ಪುಗಿಂ ಪ್ರೇಗಿಮುಗ್ರರಿಗಳ<sup>೭</sup> ಮಾ-  
ಕೋಳಲಾಱಾರ<sup>೮</sup>ಚಕ್ರನಾಥಪ್ರಬಲಬಲ<sup>೯</sup>ಮನೆಂಬಂತೆವೋಲ್ ಸಾನುಕೂಲಾ-  
ನಿಳ<sup>೧೦</sup>ನಿಂದಂ ಕೇತುಹಸ್ತಾವಳಿ ಮಿಳಿವಿನೆಗಂ<sup>೧೧</sup> ಒಂದುವು<sup>೧೨</sup>ತ್ತುಂಗಳಭೂಭೃತ್<sup>೧೩</sup> |  
ಕುಳಸಂಕಾಶಂಗಳಾಕಾಶದ ನೆಲದಡೆಯಂ ಪರ್ವಿ<sup>೧೪</sup> ಗಂಧದ್ವೀಪಂಗಳ<sup>೧೫</sup> ||೪೪||

ವ|| ಅಂತು ಪೊಟಮಟ್ಟುತ್ತರಂಭರತದಂ<sup>೧೬</sup> ವಿಜಯಶ್ರೀವಿನಾಹಮಹೋ-  
ತ್ಸವ ಪ್ರಾರಂಭದೊಳಗಿ<sup>೧೭</sup> ದಿಕ್ಪಾಲಕರ ಕೆದಟುವ ಪಿಷ್ಟಾತಕಚೂರ್ಣಮೆನಿಸುವ  
ರಜಗಿ<sup>೧೮</sup>ಪುಂಜಮುಮಂ<sup>೧೯</sup> ದಿಕ್ಪನ್ಯಕೆಯರ ಸೂಸುವ ಲಾಜಾಂಜಲಿನಿಚಯಮೆ-  
ನಿಸುವ ಮದಕರಿಕರತೀಕರಮುಮನಂಬರದೊಳಮರಪ್ಪಂದಂ<sup>೨೦</sup> ಬಿತ್ತರಿಸುವ ಪ-  
ತಾಕೆಗಳೆನಿಸುವ ಕರಿಕೆದಳಿಕೆಗಳಮಂ ಮುಂದೆ<sup>೨೧</sup> ಗಿ<sup>೨೨</sup>ಮುಂದನಿಲಿಗಿ<sup>೨೩</sup>ದೇವನ ತಳಿವ  
ಕುಸುಮಪ್ರಸರಮೆನಿಸುವ ತುರಂಗಮುಖಫೇನಪಲ್ಲವಸ್ತಬಕಮುಮಂ<sup>೨೪</sup> ನೋಡು-  
ತ್ತುಂ ನಡೆಯೆ,

ಬಲವತ್ಪ್ರತ್ಯಂತಭೂಪಾಲಕಂ<sup>೨೫</sup> ನಿವಹಂ<sup>೨೬</sup>ಮಹಾಂ<sup>೨೭</sup>ವಾಹಸಂ-

ವಾಹಿನೀಂ<sup>೨೮</sup> ಸಂ-

ಕುಲಮತ್ಯುತ್ಸಾಹದಿಂದಂ ಪುಗೆ ದೆಸೆದೆಯಂ ಬಂದು ಚಕ್ರೇಶಭೂಭೃತ್-  
ಗಿ<sup>೨೯</sup>ದ್ವಲಗಿ<sup>೩೦</sup>ಚಕ್ರವಾರಪಾರಂ ಸುಭಟಿಜನಜಮತ್ಯಾರಿ<sup>೩೧</sup> ತೇಜೋಮಹಾವ್ವಾ-  
ನಲಮುಗ್ರಾರಾತಿವರ್ಗಪ್ರಲಯಕರಮದೊಂದೆಯ್ದಿ<sup>೩೨</sup> ತಾಲ್ವಿತ್ತಗವ್ವಂ . ||೪೫||

ವ|| ಆಗಳ ಸೈನ್ಯಾಧಿನಾಥನಾಥನ ಕೆಲದೊಳ್ ಪಕ್ಷಗಜಾಧಿರಾಥನಾಗಿ  
ದೇವನೋಡಿ<sup>೩೩</sup>ತೋರ್ಪುದು ದನದಹನಧೂಮಾಧಿಕಶ್ಯಾಮಲಿತೋತ್ತಾಲತಾಲಕಾ-

೧-೧ (ಚ) ಪಟ. ೨-೨ (ಅ) ಘೋರ್ಣತಾರ್ಣವ; (ಬ) ಘೋರ್ಣಾರ್ಣವ. ೩ (ಅ) ತಿರ.  
೪ (ಅ) ದಿಂ. ೫ (ಅ, ಬ) ಲ. ೬ (ಅ, ಬ) ಲ. ೭ (ಅ, ಬ) ಲ. ೮-೮ (ಚ) ಬಂದನು.  
೯ (ಚ) ವ್ವ. ೧೦-೧೦ (ಅ, ಬ) ಭರತ. ೧೧ (ಅ) ಕಂ. ೧೨-೧೨ (ಅ, ಬ) ಪಟಲಮುಮಂ.  
೧೩-೧೩ ಮುಂದಣಿಸಿಲ. ೧೪-೧೪ (ಚ) ವಿಕರ. ೧೫-೧೫ (ಚ) ವಾಹಿನೀವಾಹಿನೀ.  
೧೬-೧೬ (ಚ) ತ್ತು.

ಯಮತಿವಿಚಿತ್ರವು ಮಯಸತ್ತವಿಚಿತೋಚ್ಚಂಡತಾಚಾಪದಂಡಮನೇಕವ--  
 ಣ್ಣಾಕೇಣ್ಣಾತ್ರಿಸರವೇಣಿಕಾಗಾಧಗ್ರಾಧಿತೌಪುಷಗಕೋಶಗುಪ್ತಗುಲ್ಫಾಂತರ--  
 ಸಾಪ್ತಮಿಧಧೇನುಕಮಾಂಧಧಾನುಷ್ಯಬಲಂ, ಮತ್ತಿತ್ತಕೋಮಲಶ್ಯಾಮಲಚ್ಛಾ-  
 ಯಾಕಾಯಮುಪನಿಲಕುಟಿಲಘಟಿತಜೂಟಿಂಧಮುಮಾಕೂರ್ಪರಭರಿತ--  
 ಕಾಲಾಯಸವಲಯಭಯಂಕರಕರದ್ವಯಮಭಿನವಶುಂಭತ್ವಸುಂಭವೇಣಿಕಾಬಂ-  
 ಧೋಲ್ಲಸನ್ಮುಕ್ತಿಕಾಮುಕುಲಾಕಾರವಿಸ್ತೃಮಾತ್ರಾಸಿಧೇನುಕೋಶಮನೇಕರುಚಿವಿ-  
 ಚಿತ್ರವೇತ್ರವಿಶಿಖಾತಿರುಚಿರಪ್ರಾಂತಕುಂತಮನುತ್ರರೀಯಕಂಟಕಮತಿಸುಭಟ-  
 ಮದೋತ್ಕಂಟಮಿದು ಕರ್ಣಾಟಬಲಂ, ಮತ್ತಿಭಾಗದೋಭಿನವಪ್ರಿಯಂಗು-  
 ಶ್ಯಾಮಾಂಗಮದ್ಧಚಂದ್ರಬುದ್ಬದವ್ಯಾಕೇಣ್ಣಾತ್ರೀಲಕರಾಲವಿತಾಲಿವೇತ್ರ-  
 ಪೇಟಕಮುದ್ಧೃಷ್ಟಪಾಂಡುರಪಾಲಿಮಂಡಿತಕರವಾಲಾದ್ವಯಧಮಿಕ್ಷು-  
 ದಂಡಪ್ರಣೇತನಿಜಭುಜದಂಡಕ್ರೀಡಾವಂಡಿತೋಚ್ಚಂಡರುಂಡಾಲಗಾತ್ರಾಪ-  
 ರಮತಿಬಾಲಕದಲಿಕಾಕಾಂಡಲೀಲಾಚ್ಚಿನ್ನಸಿಂಧುರಮಧ್ಯಹಸ್ತಮತ್ಯಂತವೃದು-  
 ವೃಣಾಲದಂಡಹೇಲಾದಲಿತದಂತಿದಶನಮುಸಲಮಲ್ಪಾವಲಂಘನಲಾಘವ-  
 ಲಂಘಿತಪರಪುರಪರಿಪಾವಲಯಮನೇಕಾಹವದೃಷ್ಟದೋಸ್ನಾಹಸಮಿದು ವ-  
 ರಾಟಿಸುಭಟಬಲಂ, ಮತ್ತಿತ್ತ ಸರ್ವಾಂಗೀಣಸಾಂದ್ರಹರಿದ್ರವಿಲೇಪನವಿಲಿಪ್ತ-  
 ಹರಿತಾಲಂಗಪಂಕಸಿಂಗಲಂಗತಿಲಾಸ್ತಂಭವಿಭ್ರಮನಿತಂಬಶಿಖರತರಂಗಿತಗಿಜ-  
 ತುರಂಗುಳಾಗ್ರಗ್ರಿಪಲ್ಲವನಿವಸನಮತಿಮಸೃಣವರ್ಣವ್ಯತಿಕರೋದೀರ್ಣಾಶೋ-  
 ಭಾವುಂಜರಂಜಾವುರಪಟ್ಟಿಕಾನಂದಕನಕಗಿಪತ್ರಾಂಕಿತಯೋಗಬುದ್ಧವುತ್ರಿ-  
 ಕೋದ್ಭಾಸಮಾನಸುವರ್ಣಕೋಶಮನತಿಗಿಜರಠಗಿಕರ್ಣಿಕಾಮುಕುಲಸ್ಥ-  
 ಲಿತ್ರಿಚತುರಸುವರ್ಣಗಿಮಣಿಸಂಬಂಧೋಗಿದ್ದುರಕಂಧರಮುತ್ಪಟಹಾಟಕಪ-  
 ದಕಮಣಿಗಿತಿಖಂಡಗಿಕರ್ಣಾಂಗಿಭರಣಮುದ್ಬದ್ಧೋದ್ಭವಗಿಮತ್ಯಂತಶೌರ್ಯ-  
 ಸೌಂದರ್ಯಪ್ರಕಾಶನಪರಿತ್ಯಕ್ತತನುಚ್ಛದಮುತ್ಪ್ರಜಿತಾವದಾತಲೋಹವುಗಿ-  
 ತ್ರಿಕಾಗಿನದಗಿಲಾಕ್ಷಾಹಿಂಗುಲಿಕಪಾಟಲಕಮದ್ಧಕರವಾಲಚಾಲನಪ್ರಕಟ-  
 ತಭಟವಿಭೀಷಣಾಡಂಬರಮತಿಸ್ಪಟವೀರಶೃಂಗಾರನಾಟಕಾಭಿನಯನಟವೃಂದ-  
 ಮಿದು ಮಹಾನಾಟಕಬಲಂ ಮತ್ತಿತ್ತ ಕಾರ್ತಸ್ವರಸ್ತಂಭಸಂಚಲರಣಭಾಸ್ವರ-  
 ಮಾಸ್ತಂದಪ್ರಲಂಬಸುಭಟಕಥಾಕರ್ಣನಾಭರಣಕರ್ಣಗಿಪಾಶಗಿಮಾಬಾಂ-

೧-೧ (ಚ) ತ್ರಪುಷ; (ಬ) ತ್ರಪುಷ. ೨-೨ (ಚ) ಬಂಧಮುಮಾಕೂರ್ಪರರಚಿತ.  
 ೩ (ಚ) ತ. ೪-೪ (ಚ) ಮಿತ್ರ. ೫-೫ (ಚ) ಸ್ವರಶ್ಚಿಪಾಂ; (ಅII) ನಿಜದಂತ. ೬-೬ (ಚ) ಪ್ರ-  
 ಣೇತ. ೭ (ಚ) ಪ. ೮-೮ (ಚ) ಮುಸಳಮುತ್ಪವಾಟ. ೯-೯ (ಬ) (ಅ,ಬ) ಕಸಮರ.  
 ೧೦-೧೦ (ಬ) ಪಂಕಿಲ. ೧೧-೧೧ (ಅ) ಚತುರಂಗುಲ್ಫಾ; (ಬ) ಹಾಟಕಚತುರಂಗುಲಾಗ್ರ.  
 ೧೨-೧೨ (ಅ) ಪತ್ರಿಕಾಯೋಗ; (ಬ) ಪತ್ರಾಂಕಿತಾಯೋಗ. ೧೩-೧೩ (ಅ) ಜಪರಂ. ೧೪-೧೪  
 (ಚ) ಕಂದೋದರೆ. ೧೫-೧೫ (ಅ) ಮಣಿಕ; (ಅII) ಮಣಿತಂಗಾಳಕ; (ಅIII) ಮಣಿ-  
 ಶ್ಲಂಖಲಾ. ೧೬-೧೬ (ಚ) ಭರಮುಣಿಮುದ್ಬದ್ಧ ಜೂಟಿ. ೧೭ (ಅ) ಪ. ೧೮ ೧೮ (ಬ) ನದ್ರ.

ಲಶಾದ್ವೈಲಮುಖರೋಮಕರಾಲಸ್ಯಕೋಪಾಂತಪ್ರರೂಢಶ್ಚಶ್ರುಜಾಲಮಾಹ-  
ವಮಹಾಹುಂಕಾರಕಾಲಕೂಟವಿಟಿಪಿಪ್ರರೋಹಶಂಕಾವಹನಾಭಿಕಾಪಾವಲಂಬಿ-  
ಕೂರ್ಚ್ಯಕಲಾಪಂ ಲಲಾಟನಿಹಿತಕಾಸುಂಭಾಂಶುಕಪಟ್ಟಿಕಾಪ್ರಾಂತನಿಬಿಡನಿಬ-  
ದ್ಧಕೇಶಬಂಧಮಾಚೂಲಸ್ವಸ್ತಿಕಬದ್ಧವಿಚಿತ್ರವಸ್ತ್ರದ್ವಯೋದ್ಧಾಮಧಾನುಷ್ಯಮು-  
ದ್ವೀಚಿಮರುಮರೀಚಿ ನಿಜಯ ಚಂಚಲೋದ್ಧಾಮಬಲಬಹುಲನಿಷ್ಕವಚಃಪ್ರಾಸ-  
ಪಾಣಿನಾರಾಶ್ಚಿಕಮುಗ್ರಾಪುಂಖಪ್ರೇಂಖೋಲಾನೇಕನೇತ್ರಪಟ್ಟಿಕಾಸಟಾಲಸ-  
ರಲಕುಂತಹಸ್ತಮಹಾಹಯಾಕಿರೋಹಕುಮಸಿತಭುಜಗತಿಶುತರಳತರವಾರಿಖದ್ಗ-  
ಖೇಟಕನ್ಯಗ್ರಕರದ್ವಯೋದ್ಧಾಮಪದಾತಿಬಹಳಮಿದು ಲಾಟಿಬಲಮಂದನೇಕ-  
ದೇಶಾಧೀಶಬಲಂಗಳಂ ಬೇಟಕಿವೇಟಕಿ ತೋರುತ್ತಂ ಬರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಮುಂದೆ,

ಇಭುಡ್ಗಿವ್ರಾತನಾನಾಹರಿಮಯಕಟಿಕಾಭ್ರಾಜಿತಂ ತುಂಗಶಂಕರ-  
ಪ್ರಭವಂ ಸಿಂಹಾಸನಶ್ರೀಸಮುಚಿತಮವೃತಾಂಭೋಧಿಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾ-  
ನಿಭಲೀಲಾಸಂಚಲಚ್ಚಾಮರರುಚಿರಮಿಲಾಚಕ್ರವಿಖ್ಯಾತಭೂಭೃತ-  
ಪ್ರಭು ಚಕ್ರಾಧೀಶನೇಳ್ ಮಚ್ಚರಿಪಮೋಲಿಸದಿದ್ದತ್ತು ರೌಪ್ಯಾ-  
ಚಲೇಂದ್ರಂ ||೪೬||

ವ|| ಅಂತು-ವಿಜಯಾದ್ಧಾರ್ಜುನಕಟಿಕಾಭಿಮುಖೀಕೃತ ನಿಜವಿಜಯಕ-  
ಟಿಕನಾಗಿ ಬಡಗಮೋಗದೆ ನಡೆದು ತನ್ನಹೀಧರದ ಜಗತೀತಲಮಣಿಸುಯಸೋ-  
ಪಾನಮನೇಟುವಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಿಮಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪೋಗಿ ಪಂಚಷಡ್ವ್ಯೋಜನಾಯಾ-  
ಮದ್ವಾದ್ರದಶಯೋಜನವಿಸ್ತಾರಾಷ್ಟ್ರಯೋಜನೋತ್ಕೇಧವಜ್ರಕನಾಟಿಪುಟಮುಂ-  
ಚಿತ್ರಮಣಿಮಯೂಖಚಿತ್ತಿತದ್ವಾರಬಂಧಬಂಧುರಮುಮಧಸ್ಥಲಪ್ರಸರ್ಪಸ್ತಂ-  
ಧುವಾಹವಿರಾಜಿತಮುಂ ಪ್ರಸವಾಗಾರದಂತೆ ನಿಷಿದ್ಧಾನ್ಯಪ್ರವೇಶಮುಂ ರಾಜಭ-  
ವನದಂತೆ ಕೃತರಕ್ಷಾವಿಧಿಯುಂ ವಿವಾಹಗೇಹದಂತೆ ಸಂಗತಮಂಗಲಪರಿಕರಮುಂ  
ಜೀವಿತಾಶಯದಂತತ್ಯಾಯತನಮುಂ ಮುಕ್ತಜ್ವರದಂತೆ ನಿರ್ಮುಕ್ತೋಷ್ಣಮುಂ  
ಮೂರ್ಛಾಪ್ರಾಪ್ತನಂತೆ ತನೋಮಯಮುಮಪ್ಪ ತಮಿಸ್ತಗುಹೆಯನೆಯ್-  
ದಾಗಳ್,

ಅದಪ್ರಕೀಳಗೆ ಪುದಿದು ಮಂದೈ-  
ಸಿದ ಕ್ಷುಲಿಗಿದು ಸುಗಿವ್ ಪೆಬ್ಬಡೆಯಂ ಕಂ-  
ಡಿದು ನಡೆಯದೆ ನೆಡೆದಿಂದಿ-  
ದ್ದುದೆಂದು ಬೆಸೆಸಿದೊಡೆ ಚಕ್ರಿ ಸೇನಾಪತಿಯಂ ||೪೭||

೧-೧ (ಅ) ಪಾಸಪಾಣಿಮಾತಸ್ತಿಕಮನುಗ್ರ; (ಬ) ಪ್ರಾಸಪಾಣಿವಾರಾಶಿಕಮನುಗ್ರ ಭಾಗ.  
೨-೨ (ಅ) ಪ್ರೇಂಖನೇತ್ರ; (ಬ) ಪ್ರೇಂಖದನೇಕನೇತ್ರ. ೩-೩ (ಚ) ರೋಹಣ. ೪-೪ (ಅ,ಬ)  
ಪಾಧಾತ. ೫-೫ (ಅ) ಭ್ರಾಜಿತೋತ್ತರಂಗ. ೬-೬ (ಅ) ವಿಜಯಾದ್ಧಾರ್ಜುನಚಲೇಂದ್ರ. ೭-೭ (ಚ)  
ಸಾಯಾಮದೊಳಂ. ೮-೮ (ಚ) ಯಾಮ. ೯-೯ (ಅ) ಸುಳವ.

ಅತಂ ಪುರೋಹಿತಂ ಬರ-  
ಸಾತತತಿಮಿರಪ್ರಭೇದನೋಪಾಯಮಿದಂ |  
ದಾತಮಮಂ ಕಿಡಿವಲ್ ಸಂ-  
ದಾತನಮಂ ಬಗೆದು ತದ್ಗುಹಾಭಿತ್ತಿಗಳೊಳ್ || ೪೮ ||

ಎರಡುಕೊಳಂ ಚಂದ್ರಾದಿ-  
ತ್ಯನಾಗಳ್ ಬರೆದು ಕುರಿಣೀರತ್ನದೊಳಂ |  
ಸ್ವನಿತಮಣೀರತ್ನದೊಳಮಂ-  
ರಿಸುತ್ತಂ ಯೋಜನಕ್ಕೈ ಬರೆದೊಂದೊಂದಂ || ೪೯ ||

ಬಸಿಲಂ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಮಂ  
ಸುಸರಿನ ಕುಪ್ಪಲೆ ತರಳ್ಪು ತೂಕೊಡ ರಂಗಂ  
ಸುಸರಿಸೆ ನಡೆವತ್ತು ಬಲಂ  
ಸುಸರಿಸಿ ನದ್ಯುಭಯತಟದೊಳೊಡನೊಡನಾಗಳ್ || ೫೦ ||

ಎ|| ಅಂತು ಕಾಕಿಣೀಮಣೀರತ್ನಂಗಳೊಳ್ ಬರೆದ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯಂ ಬೆಳಗು-  
ಗಳೊಳಂ ಮುಂದೆ ನಡೆವ ಚಕ್ರರತ್ನಪ್ರಭಾಚಕ್ರದೊಳಮಾವಡೆ ಕಣ್ಣಡೆದಂತೆ  
ಸೋಪಾನಾಂತರದೊಳಿಬಿಡೆರಬ್ಬಗೆಯಾಗಿ ಸಿಂಧುವಿನೆರಡುಂ ತಡಿಯೊಳಮೆರ-  
ಡುಯೋಜನದಗಲಿವಿವಿಯೊಳ್ ಸೇನಾನೀನಿಯಮದೊಳ್ ಪ್ರಭೂತಾಯತ-  
ಸಮಾನಮಾಗೆ ನಡೆದು ಕೆಲವು ಪಯಣಂಗಳಂ ಗುಹಾಭಿತ್ತಿಗಳೆರಡುಂ ದೆಸೆಯು-  
ಕುಂಡಂಗಳೊಳ್ ಪುಟ್ಟೆ ಬಂದೆರಡುಂ ದೆಸೆಯೊಳಂ ಸಿಂಧುವಿನೊಳ್ ಕೂಡಿದ  
ಗುಹಾಮಧ್ಯದೊಳುನ್ಮಗ್ನನಿಮಗ್ನಜಲನಿಮ್ಮಗಾತಟದೊಳ್ ಬೀಡಂ ಬಿಡಿಸಿ,

ಒಂದಣಿ ಶನಿಮೃಳಲೊಂದ-  
ಕರ್ಬುಂದಿಸುತುಂ ಮೇಗೆ ಕೊಂಡು ನೆಗೆವುದಿದೇಂ ಮ- |  
ತ್ತೊಂದರ ನೀರಡಿಗದ್ದೆವು-  
ದೆಂದತಿವಿಸ್ಮಯದೆ ನೋಡಿದಂ ಭರತೇಶಂ || ೫೧ ||

ಎ|| ಅಂತುಭಯನದಿಯ ನೈಷಮ್ಯಮುನಾಶ್ವರ್ಯಂಒಟ್ಟು ನೋಡಿ  
ನದ್ಯುತ್ತರಣೋಪಾಯಮಾವುದೆಂದು ಬಗೆದು ಬೇಗಂ ಸ್ವಪತಿರತ್ನಮಂ ಕರೆದುತ್ಪ-  
ತನ್ನಿಪತದುದಕೋಭಯಸರಿತ್ಸ್ಮರೂಪಮಂ ತೋರಿದೊಡೆ,

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಬರೆಬರೆದೊಂದಂ. ೨ (ಅ,ಬ) ಲುಂ. ೩-೩ (ಚ) ದೊಳ್. ೪-೪ (ಚ)  
ಪ್ರಭೂತಯವಸಮಾಗೆ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ನೀರ್ಮಾಣಲಂದ | ಕೊಂದನಿಕಂ.

೧೮ ಅಡಿಯಿಂ ಮೇಗಂಗಳ್ ತ್ತುವ  
ಕಡುಗಾಳಿಯ ಪೊಯ್ಲೊಳಿದಲ ನೀರೊಗೊದವುದಾಳಿ- |  
ದಲದಿಗೆ ಬರೆ ತೆಗೆವ ಗಾಳಿಯಿ-  
ನಡಿಗಿಲಾದವುದಿದಲ ನೀರೊದೊಂದಚ್ಚರಿಯೇ || ೫೨ ||

ವ|| ಎಂದು ಬಿನ್ನಸಂಗೆಯ್ದು ದಿವ್ಯಶಕ್ತಿಪ್ರಭಾವದಿಂದಮಾನುಷಾರಣ್ಯಂ-  
ಗಳ ಮಹಾದ್ವಯಂಗಳಂ ತರಿಸಿ ನಡಿಸಿ ನಟ್ಟ ಕಂಭಂಗಳ ಮೇಗೆ ಸಾರದಾರುಳಿ-  
ಗಳನೆಡೆಗಿಲಾದರೆ ಪಾಸಿ ಪಸರಿಸಿ ಪಡೆಗೆ ನಡೆಯಲಿಂಬು ಮಾಡಿದಾಗಳ್,

ದಳ್ಳಿಸಿ ಕುಕಿಲುತ್ತಂಬುಧಿ-  
೬ಯಲ್ಲೋಲಂ ನೆಗೆಲಿ ೭ನಲಿದು ನತ್ತಿಸಿ ೭ ನಡೆದ- |  
ತ್ತಳ್ಳಾಡೆ ನೆಲಂ ಬಲಮದು  
ಕೊಳ್ಳೆಂದು ಗುರ ಹಾರವಂ ಪೊದಲಿ ಸೆವನೆಗಂ || ೫೩ ||

ವ|| ಅಂತು ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಮನೇಕಮದಗಜಘಟಾಪರಿವೇಷ್ಟಿ-  
ತನಾಗಿ ರಾಜಮಾರ್ಗದೊಳ್ ನಡೆವಂತದಲ ಮೇಲೆ ನಡೆದು ಕೆಲವು ಪಯಣಂ-  
ಳಂದುತ್ತರಗುಹಾದ್ವಾರಮನನಾಯಾಸದೊಳ್ ತೆಲಿದು ಪೊಲಮಟ್ಟಾಗಳ್,

ಸೆಲಿಸೆವನೆಯಿಂದಂ ತೊಟ್ಟನೆ  
ಪೊಲಮಟ್ಟವೊಲಂದು ಗರ್ಭಗೃಹದಿಂದಂ ಮೇಣ್ |  
ಪೊಲಮಟ್ಟವೊಲಾಗುಹೆಯಿಂ  
ಪೊಲಮಟ್ಟದು ಸೈನ್ಯಮಂಬುಧಿಧ್ವನಿಯಿಂದಂ || ೫೪ ||

ವ|| ಅಂತು ತಮಿಸ್ಸಗುಹಾದ್ವಾರದಿಂದ ಪೊಲಮಟ್ಟಾಗಳ್,

೧೦ ಸಕಲೋದ್ಭವ್ಯಂ ವನೇಭಗಿತುಂಗಂ ಜಠರಸ್ಥೂಲಾಗ್ಗಲಾಕಾರಮಾ-  
ಗ್ಗಕುಜಂ ವಾಜಿಮುರಾಹತಿಸ್ಥಪುಟತಗ್ರಾವಸ್ಥಲಂ ಸೈನ್ಯದಂ- |  
ತಿಕರೋಚ್ಚಾಟಿತಸಲ್ಲಕೇಕಿಸಲಯಂ ಚಕ್ರೇಶ್ವರಂ ಪೆರ್ಚಿದು-  
ತ್ಸಕದಿಂದಂ ದಾಂಟಲಕುಂಬಮಪ್ಪ ವಿಜಯಾದ್ಧಾರದ್ರೀಂದ್ರಮಂ ದಾಂಟಿದಂ || ೫೫ ||

ವ|| ಅಂತು ವಿಜಯಾದ್ಧಾರಮಹೀಧರೋಪಕಂಠವನನಿಕಟದೊಳ್ ಬೀಡಂ-  
ಬಿಟ್ಟಾಗಳ್,

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಅಡಿಯೊಳ್ಳೇಗ. ೨ (ಚ) ಲಿ. ೩ (ಚ) ದ. ೪ (ಚ) ರಂ. ೫-೫ (ಚ) ಲಪ್ತುತೆ. ೬-೬ (ಅ) ಯುಳ್ಳೋಳಂ; (ಚ) ಯುಳ್ಳಾಳಂ. ೭-೭ (ಅ) ನೆಗೆದು ತತ್ತಿಸಿ; (ಅII) ನಲಿದು ತತ್ತಿಸಿ; (ಚ) ಕವಿದು ನೆರ್ತಿಸಿ. ೮ (ಚ) ಮ. ೯-೯ (ಚ) ಭೋಂಕೆನೆ. ೧೦-೧೦ (ಬ) ಸಕಲೋದ್ಭವ್ಯ. ೧೧-೧೧ (ಅ) ರುಗ್ಗ; (ಬ) ಮುಷ್ಣ.

ಅಗುಹೆಯೊಳಗಣ ಶರದಮೂ-

ಳಾಗಳೆ ಬಸವಳಿದ ಬಲಮನಾಪಾಸುವವೋಲಾ- |

ಯ್ಯಾಗಿರಿಯ ೧ ಕೊಳದಂ ಮರಗಳ

ಪೂಗಳ ಕಂಪನೆ ತೆರಳ್ವ ಬೀಸುವ ಪವನಂ || ೫೬ ||

ವ|| ಅಂತರ್ಲಿ ಬೀಡಂಬಿಟ್ಟ ಮುನ್ನಿನಂತೆ ಪಶ್ಚಿಮಖಂಡಮುಮನಖಂಡ ಪ್ರತಾಪಧ್ವಜನಂದು ತನ್ನ ಧ್ವಜನೀಪತಿಯನಟ್ಟಿ ಬಾಯ್ತೀಳಿಸಿ ಚಕ್ರರತ್ನಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟ ಮಧ್ಯಮಖಂಡಮುಮನಾಂಕಿ ಪೂಣಿಪೊಕ್ಕವಷ್ಟಂಭಿಸಿ ನಿಂದಾ- ಗಳ್ಳಾಚಿಲಾತಾಕಿ ವರ್ತುರಂಬಿರ್ವರ್ ವೋಚ್ಚರಾಜರಾ ಧನುರ್ಧರಪ್ರಾಯಮು- ಮಶ್ವೀಯಬಹಳಮುಂ ಹಾಸ್ತಿಕಸಾಧನಮುಮಪ್ಪ ತಮ್ಮ ಬಲಮನೊಂದು ಮಾಡಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೊಳುಚ್ಚವಿಗ್ರಹಗೆಯ್ದಲಿತ್ತಿಕೊಂಡುದಂ. ಕಂಡು ಮಂತ್ರಿಗರ್ ಮಾರ್ಕೊಂಡು,

ವಿಜಯಾದ್ವಾರದ್ರಿಯನುಚ್ಚಿ ಬರ್ಪಳವಿದೇಂ ಸಾಮಾನ್ಯಮೇ ದೇಶಮಂ ಭುಜವಿಕ್ರಾಂತದಿನೊತ್ತಿ ಪೊಕ್ಕು ಧಟದೇನಾಶ್ವರ್ಯಮಲ್ಲೇ ಮೃಗ- |  
ವ್ರಜಮೊಡ್ಲೇಂ ಮೃಗರಾಜನಂ ನೆಹಿವುದೇ ತಾಂಗಲ್ಲೆ ನನ್ನಿಬ್ಬಹ-  
ದ್ವಜನೀಸಂಕುಲಮೀಜಿಗೀಮವನಿದೇಂ ಸಂಗ್ರಾಮದೊಳ್ ಗೆಲ್ಲು ಮೇ || ೫೭ ||

ವ|| ಅವಲ್ಲವೆಯುಮೀಗಿರಿದುರ್ಗಮಂ ದಾಂಟಿ ಬಂದ ಬಲ್ಲಾಳ್ವಿವ್ಯನಕ್ಕೆ ದಿವ್ಯ- ಪ್ರಭಾವನಕ್ಕುಮಮೋಘನಕ್ಕುಮದಪಾನೀತನೊಳಿದಿಚ್ಚಿ ಕಾದುವ ಮರುಳ್ತನಂ ಬೇಡ; ಹಿಮವದ್ವಿಜಯಾರ್ಧಗಂಗಾಸಿಂಧುತಟಾವಧಿಯಪ್ಪಿ ನಮ್ಮ ಮಧ್ಯಮ ಖಂಡೆಮೊಳಗಾಧಾನದೀನಡದುಸ್ತರಮಪ್ಪ ಜಲಿದುರ್ಗದ ಮಹಿಮೆಯು- ಮನಭ್ರಂಕಷತಿಖರಿತಿಖರಬುರ್ಲಿಂಘ್ಯಮಪ್ಪ ಗಿರಿದುರ್ಗದ ಪೆಂಪುಮನುದಗ್ರ- ತರುಗಹನಮಪ್ಪವೇಶಮಪ್ಪ ವನದುರ್ಗದುನ್ನತಿಯುಮನೊಳಿಕೊಂಡು ನಿರಂತ- ರಾಬ್ಬಾಲಕಪ್ರತೋಲೀಂದ್ರಕೋಶದೇವಪಥಸನಾಥಂಗಳುಂ ಗಂಡಶೈಲಾಭೀಲ ಶಿಲಾಯಂತ್ರಭಯಂಕರಂಗಳುಂ ಪ್ರಲಯಕಾಲಾಸಲವರ್ಷಶಂಕಾಕಾರಿಹುತವ- ಹವರ್ಷಾಗ್ನಿಯಂತ್ರಭಯಾನಕಂಗಳುಂ ಕಂಟಕಗುಲ್ಮವಿಷವಲ್ಲೇಸಂಘಾತಭೀ- ಷಣಂಗಳುಂ ಜಾನುಭಂಜನಿಶೂಲಪ್ರಕರಪರಿವೃತಂಗಳುಂ ಕೂಪಕೂಟಾವಪಾತ- ಲೋಹಕಂಟಕಸಂಕಟಂಗಳುಂ ತಾಲಪತ್ರತ್ಯಂಗಾಟಕನಿಚಯನಿಚಿತಂಗಳುಂ—

೧-೧ (ಅ) ತಟದ. ೨ (ಚ) ಪತಿ. ೩-೩ (ಚ) ಬಿಳಾಕಾ. ೪-೪ (ಚ) ದೊಳಂ ಅಗಾಧ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಪ್ಲದಕ. ೬-೬ (ಚ) ಕೋಶಳ. ೭ (ಅ) ಕಿ. ೮-೮ (ಚ) ಕೂಪಕೂಟಾವ- ಪಾಯ.

ಸ್ವದಂಷ್ಟ್ರಾಗ್ಗೋಳಾಂಬರೀಷಗಸಂಭನ್ಮಂಗಳಂ ಯಂತ್ರಾಯುಧಾವರಣೋಪಾ-  
ಕರಣಪರಿಕಲಿತಂಗಳಮಾಗಿ೧ ದುರ್ಗಮಂಗಳಪ್ಪ ದುರ್ಗಂಗಳೋಳ್೧,

ಘನದೋಷ್ವಂಡಪ್ರಭಾವಾರ್ಜಿತಧರಣಿಗುಹಾಸಿಂಹರಿರ್ ನೀಮುಮೀಗಳ್  
ವನಸಿಂಹನ್ಯಾಯದಿಂ ದುರ್ಗದೊಳೆ ಬಲಿದು ನಿಂದಲ್ಲಿ ಬಂದೊತ್ತಿ ಚಕ್ರೇ- |  
ಶನ ತಂತ್ರಂ ನಿಲ್ವುಮಾರ್ತ್ಯಲ್ಲಿಗೆ ನೆಲೆದು ೪ ಭರಂಗೆಯೊಡು ೪ ಕ್ಕುಳ್ಳ ಸಾಸುಂ-  
ತನಿಕಾಯಂ ಯಂತ್ರಮುಕ್ತಾಸಲರರದೃಷವಾಸಾರವಿಧ್ವಂಸಮಕ್ಕುಂ || ೫೮ ||

ನ|| ಅಂತೀತನ ಕಟಕಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯಕ್ಷಯವ್ಯಯಪ್ರತ್ಯಪಾಯಂಗಳಂ ಮಾಡಿ  
ಬೇಸಲಿಸಿ ೫ ನೆಲೆಯಿಂ ತಳಚ್ಚು೧ವ೧ಮಲ್ಲಮಾಡಂ೧ ನಮ್ಮ ಕುಲದೇವತೆಗ-  
ಳಪ್ಪ ಮೇಘಮುಖರೆಂಬ ನಾಗರಾಜರಿಂದಮೀತನಳುಕ್ಕೇ೧ಯುಮನು೧ಕ್ಕುಮಂ  
ಕೆಡಿಸಿ ಗೆಲ್ಲಮೆಂದು ಸುಡಿದ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಮಾತಂ ಮನದೊಂಡು ಚಿಲಾತಾವ-  
ರ್ತರ ಪೂಜಾಪುರಸ್ಕರಂ ದರ್ಬಾರಯನತಳಗತರ್ ತದುದ್ಯೋಗಪರರಾದಾಗಳಾ-  
ನಾಗರಾಜರ್ ಬಂದು ನಿಮಗಾಮುಳ್ಳಂತೆ ದಂದುಗಮೆ೧ದು೧ಮೇಕಪ್ಪುದೆಂದು,

ಜಳದಾಕಾರದೊಳೆಯ್ದ ಪರ್ಬ್ವ ಸಕಲಾರಾಚಕ್ರಮಂ ಪ್ರೋಮಮಂ-  
ಡಕಮಂ ಕರ್ಗಿ ಕಟಂಗಿ ತೋಪಿ ಸಿಡಿಲಿಂ ಮಿಂಚಿಂ ಘನಧ್ವಾನದಿಂ- |  
ದಿಳೆ ಕಂಪಂಗೊಳೆ ಸೋನೆಯಿಂ ಸರಿಗಳಿಂ ತಂದಲ್ಲಳಿಂದೆಂದು ಭೂ-  
ತಳಮೇಕಾರ್ಣವಮಾಗಿ ಚಕ್ರಿಯ ಬಲಕ್ಕಾತಂಕಮಂ ಮಾಡಿದರ್ || ೫೯ ||

ನ|| ಅಂತು ವಿಲಯಕಾಲಜಲದೋದೀರ್ಣಜಲಮುಮ್ ನೀಲಾಸುವ ತ-  
ಜ್ಜಲಧಿಯ್ ನಡುವೆ,

ಆಡಿಯೊಳ್ ಪಾಸಿದ ಚರ್ಮರತ್ನ ಪಟಮುಂ ತಚ್ಚಕ್ರರತ್ನಂ ಬೆಡಂ-  
ಗಿಡಿದೋರಂತಿರೆ ಮುಟ್ಟೆ ಸೊಲ್ಲ ತೆಪದಿಂದಿಂಬಾಗಿ ತನ್ಮಧ್ಯದೊಳ್ |  
ಸೊಡರಿಪ್ಪಂತಿರೆ ಚಕ್ರರತ್ನಮದಲೊಳ್ ನಿಬ್ಬಾಧಮಿದ್ದತ್ತು ನೆ-  
ರ್ವಡೆ ವಾರಾಶಿಯೊಳಿದ್ದ ಬೈತ್ರದೊಳಗಂದತ್ತಂ ತೆರಲಿದ್ದಿಂವೊಲ್ || ೬೦ ||

ನ|| ಅಂತು ಕೃತಕಚತುದ್ವಾರಂಗಿಮುಮಂ೧ತರ್ಬಾಗದೊಳ್ ಸೇನಾ-  
ಧಿನಾಥ೧ರಕ್ಷಿತಮುಮಪ್ಪ೧ಕಟಕಕ್ಕೆ ವಜ್ರಪ್ರಾಕಾರರೂಪನಾಗಿ ಕುರುಕುಲಾ-  
ಗ್ರಗಣ್ಯನಪ್ಪ ಸೋಮಪ್ರಭನ ಮಗಂ ಜಯಕುಮಾರಂ ಸ್ಥಪತಿರತ್ನವಿರಚಿತಾಂಬರ-

೧-೧ (ಚ) ಕೋಪರಿಮ. ೨-೨ (ಬ) ಕರಣಪರಿಕರಂಗಳಮಾಗಿ; (ಚ) ಕರಣಪರಿಣ  
ತಂಗಳಾಗಿರ್ದ. ೩ (ಅ,ಬ) ಳಂ. ೪-೪ (ಚ) ಭರಂಗೆಯ್ದು. ೫-೫ (ಚ) ನೆಲದಿಂ  
ತೆರಲುದು. ೬-೬ (ಅ) ದಂದು. ೭-೭ (ಅ,ಬ) ಯುಮು. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ಮೊಂದು.  
೯-೯ (ಅ) ನಿಳಿಸುವ ತಜ್ಜಳಜಳಧಿಯ; (ಬ) ನಿಳಿಸಿದ ತಜ್ಜಲಧಿಯ; (ಚ) ನಿಲಿಸಿ ಜಳಧರ-  
ಣಧಿಯ. ೧೦ (ಅ) ಪ್ಪ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ದಂ. ೧೨-೧೨ (ಚ) ರಕ್ಷಿತಮಪ್ಪ.

ಗೋಚರರಥನಿಕರಂಗಳುಂ ನಿವಹ್ಯಗಿರಿಗಳುಂ ಬೆರಸು ಮೇಘಮುಖಾಮುರೋ-  
ಳ್ ಕಾದುವಾಗಳ್,

ತಮದೊಡ್ಡಿದ್ದರ್ವೊಲಿದ್ದ ಕಾಮ್ಯುಗಿಲ ತಳ್ಳೊಡ್ಡೆಲ್ಲಮಂ ಮುನ್ನಮ-  
ಗ್ನಿಮುಖಾಪ್ತಂಗಳಿನೆಚ್ಚು ತೊಟ್ಟಿ<sup>೨</sup> ಬಜಿಯಂ ಮೆಯ್ಯಂಡು ಪುಂಪಾನುವುಂ-  
ಖಮಿಸುತ್ತಿವೆಡೆಯೊಳ್ ತೆರಳ್ವುದುವಗುರ್ಪಿಂ ಪರ್ವಿ ಬಂದಿದ್ದ ಮೇ-  
ಘಮುಖಾಪ್ತಂವುಂ ವೈಂಕಮಂ ಜಯಕುಮಾರೋನ್ಮುಕ್ತಬಾಣಾಳಿಗಳ್ || ೬೧ ||

ಸಿಡಿಲಂ ಮಿಂಚಂ ನೋಡುಗಂ  
ನಡೆಗುಟ್ಟುಂ ಪಡೆಪಟ್ಟಿದ್ರರೆವೆಗಿಡುವಿನೆಗಂ  
ಸಿಡಿಲಂ ಮಿಂಚಂ ಮೊಳೆಗುವು  
ನೊಡನೆ ತೆರಳ್ವುದುವು ಜಯನ ಶರನಿಕರಂಗಳ್ || ೬೨ ||

ಸಿಡಿಲಂ ಸಿಡಿಲಟ್ಟುವುದನೆ  
ಕುಡುಮಿಂಚಂ ಮಿಂಚು ತಳ್ಳದೆನೆ ಗಗನಮನೆ-  
ನಡಮವೊ ಜಯನ ಶರಂಗಳ್  
ಸಿಡಿಲಂ ಮಿಂಚಂ ಪಕಂಚಿ ಸಂಜಳಿಸುವಿನಂ || ೬೩ ||

ಅಂಬರದಿಂ ಸೂಸುವ ಧಾ-  
ರಾಂಬುಗಳುಮನೊಡನೆ ಸುರಿವ ಪಲವಂದದ ಕೂ- |  
ರಾಂಬುಗಳುಮನೊಡನೆಳುದುರ್ವ-  
ದೇಂ ಬಿಸಿಯವೊ<sup>೩</sup> ಜಯಕುಮಾರನನಲಶರಂಗಳ್ || ೬೪ ||

ತಳದಳಿಪ ಮುಗಿಲ್ಲಳ್ಳಳ್-  
ಕುಳಮಸ್ಪಿನ<sup>೪</sup> ಮಳುದುರ್<sup>೫</sup> ಜಯನ ಶರತತಿ ಕೊಳೆ ಓಯ್ತು- |  
ಲ್ಲರಿಯ<sup>೬</sup> ಮರೆವೊಕ್ಕವೊಲ್ ಕಳ-  
ಕುಳಮಾದರ್ ನಾಗರಾಜರಪಗತತೇಜರ್ || ೬೫ ||

ಕಡುಕೆಯ್ದಾನಿರೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿವರೆಗಂ ಮೇಘಾಮರರ್ ಬರ್ಪರೆಂ-  
ದೊಡಿದಕ್ಕುಂ ಮಿಗಿಲುಂಟೆ ಬನ್ನಮೆನುತುಂ ಮೇಘೋತ್ಕರಧ್ವಾನದಿಂ |

೧-೧ (ಅ,ಬ) ವಜ್ರದ ಗಿಡಿಗೆಗಳುಂ. ೨ (ಚ) ಪರ್. ೩ (ಚ) ಕ್ಷು. ೪-೪ (ಅ) ಕರ್ಪ-  
ವೊಡಂಬಡಿಯೆನೆ; (ಚ) ಉರ್ವುವದೇಂ ಬಿಗಿಯವೊ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಮಳುದುರ್.  
೬-೬ (ಅ) ಜಲ್ಲೆಯು; (ಚ) ಬಲ್ಲೆಯು.



ಕಡುಕೆಯ್ದಾರ್ದ್ರ ಜಯಂ ಭುಜಾರ್ಜಿತಜಯಂ ಪೊಕ್ಕೈಚ್ಚೊಡಗಿಸ್ತಾನಳಂ  
ಕಿಡಿಯಿಂ ಕೆಂಡದಿನೇಂ ಪೊರಳ್ಳಿದುದೊ ತನ್ನೈಘಾಮರಾನೀಕಮಂ || ೬೬ ||

ವ|| ಆಗಳಾನೆಗಟ್ಟಿ ಸಮರಕಳಿಕಳಮಂ ಕೇಳ್ವಿದೇನೆಂದು ಭರತೇಶ್ವರ-  
ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಖಡ್ಗರತ್ನಕ್ಕೆ ಕೈಯಂ ನೀಡಿದಾಗಳ್,

ಗಣಬದ್ಧಾಮರಹೂಂಕೃತಂ ಜಯಕುಮಾರೋನ್ಮುಚ್ಯ ಮಾನೋಗ್ರಮಾ-  
ಗ್ಗಣಮಾವೀರನಿನಾದಸಿಂಹನಿನದಂ ತಮ್ಮಂ ಪಳಂಚಲ್ಪಿ ತ- |  
ಫ್ಫಣಿವೃಂದಂ ಮಣಿದೋಡಿ ಮಾಣದೆ ಚಿಲಾತಾವರ್ತರಚ್ಚುತೈ ಕೀ-  
ಟ್ಮಣಿದಿನ್ನೆಂದುದನೆಂಬೆವೆಂದೆಱಗಿದರ್ ಚಕ್ರೇಶಪಾದಾಬ್ಜದೋಳ್ || ೬೭ ||

ವ|| ಆಗಳ್ ಜಯನ ಭುಜವಿಜಯ ಸೂಚಕಮಾಗಿ ಮೇಘನಾದಸ-  
ಮಾನಮಾದ ಸಿಂಹನಾದಕ್ಕೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಚಮೇಘಸ್ವರಶನಾಮಮಂ  
ವೀರಾಗ್ರಗಣ್ಯಪದವಿಯಂ ದಯೆಗೆಯ್ದು ಚಿಲಾತಾವರ್ತರ ಕುಲಧನಮುಮಂ  
ಯಶೋಧನಮುಮಂ ಕೈಕೊಂಡವರಂ ವಶವಿಧೇಯರಂ ಮಾಡಿ ಸಿಂಧುನದೀ  
ತೀರಂಬಿಡಿದು ಪೋಗಿ ಹಿಮವತ್ಸರ್ವತದ ಸಿಂಧುಪ್ರಪಾತಮನೆಯ್ತಿ ತನ್ನ ಬರ-  
ವನಟಾದಿದಿವ್ವಂದ ಸಿಂಧುದೇವಿಯಿಂದಂ ಸಿಂಧುಜಲಂಗಳೊಳಭಿಸಿತ್ತನಾಗಿ  
ಭದ್ರಾಸನಮಂ ಪಡೆದು ಸಿಂಧುದೇವಿಯನಿರಿಸಿ ಕತಿಪಯಪ್ರಯಾಣಂಗಳಿಂ  
ಹಿಮವನ್ಮಧ್ಯಕೂಟಾಭಿಮುಖಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ಬೀಡಂಬಿಟ್ಟು ನಿಯಮಸ್ಥನಾಗಿ  
ಹಿಮವತ್ಸುಮಾರನುಮಂ ವಿಜಯಾರ್ಧಕುಮಾರನಂದದೊಳೆ ಸಾಧಿಸುವುದು-  
ಮಾತನ ತಂದೋಲಗಿಸಿದ ಗೋಶೀರ್ಷಚಂದನದಿನ್ಯಾಷಧಿಮಾಲಾದಿತದ್ಗಿರಿಸ-  
ಮುದ್ಯುತಸಾರವಸ್ತುಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡಾಜ್ಞಾ ವಿಧೇಯನಂ ಮಾಡಿ ಹಿಮವತ್ಸರ್ವ-  
ತಮಂ ನೋಡಿ,

ಇದು ಹೈಮಾದ್ರೀಂದ್ರಮಾಱುಂ ಕುಲಗಿರಿಗೆ ನೊದಲ್ ಮೇರು

ಕೈಲೇಂದ್ರಮಂ ಮೆ-

ಚ್ಚದಿದಾಕಾಶಂಬರಂ ಪರ್ವಿದ ಮಣಿಮಯಕೂಟಂಗಳಿಂದಲ್ಲಿ ಮಾದ್ಯ- |

ದ್ರದನೀಂದ್ರಸ್ಥಾಲದಂತಾಹತಿವಿವಿಧಗೋಶೀರ್ಷಸಾರದ್ರವಾಮೋ-

ದದಿನೆತ್ತಂ ಗಂಧವಾಹಂ ಮಗಮಗಿಸೆ ಬೆಡಂಗೀನಗೀಂದ್ರೋಪಕಂಠಂ || ೬೮ ||

೧-೨ (ಚ) ಜ್ಞನ. ೩-೨ (ಅ) ನೆಗೆದ. ೩-೩ (ಚ) ಬಳಕಾ. ೪-೪ (ಅII) ಭುಂಭುಕ.  
೫-೫ (ಚ) ಮೇಘೇಶ್ವರ. ೬-೬ (ಅII, ಬ) ರನಾಜ್ಞಾವಿಧೇಯರಂ. ೭ (ಅ) ಲಿ.

ಇದರ್ಹಾಃ ಮಧ್ಯದ ಪದ್ಧಯಿಂಃ ಕೋಲದಿಂದಂ ಗಂಗೆಯುಂ ಸಿಂಧುವುಂ  
ಮೊದಲೋಳ್ ಪುಟ್ಟ ನೆಗಟ್ಟಿವೆತ್ತುವು ನೆಲಕ್ಕೆಮಾತ್ಸ ಪಟ್ಟಂಡಮಿಂ |  
ತಿರದಾಂದಿತ್ತಿಯೆ ಮೇರೆ ನೋಡಿಮೆಮಗೀಶೈಲೇಂದ್ರಮೆಂದೆಂದು ತೋ-  
ಪಾದನಾತನ್ನೊಡವರ್ಪ ಭೂಪನಿಕರಕ್ಕುತ್ತುಂಗಶೈಮಾದ್ರಿಯಂ || ೬೯ ||

ವ|| ಅಂತು ತದ್ಗೀಂದ್ರಮಧ್ಯಮಕೂಟದಿಂದಂ ಸಯ್ತು ತೆಂಕಮೊಗದೆ  
ಬಂದು ವೃಷಭಾಚಲಮಂ ಕಂಡನದು ಯೋಜನಶತಮೂಲವಿಸ್ತೃತಮುಂ  
ತಾವೃ ಮಾಣೋತ್ಪೇಧಮುಂ ತದರ್ಧಪ್ರಮಿತೋಪರಿಮತಲವಿಸ್ತಾರಮುಂ ಪಂ-  
ಚವಿಂಶತಿರತಯೋಜನಾವಗಾಹಮುಮಾಗಿ ಸಂದುತ್ತರಭರತಮಧ್ಯಮಖಂಡದ  
ನಟ್ಟನಡುವಣೆಯೋಳತಿಕ್ರಾಂತಾನೇಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ ವಿಶದಯಶಃಪುಂಜ-  
ಮುಮುಂ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀಮುಖಾವಲೋಕನಮಂಗಲದರ್ಪಣಶ್ರೀಯುಮಂ  
ತನ್ನೊಳಕವಡಿಸಿ,

ಕುವೇಯಪಾಂಡುರಂ ಕನಕಪಂಕಜವಂಡವಿರಾಜಿ ಕೇಕಿತಾಂ-  
ದವರಮಣೀಯಕೂಟಲತಿಕಾವನಮುನ್ಮದಭೃಂಗಮಾಲಿಕಾ- |  
ರವಮುಖರೀಕೃತಾಮೃವನಶೋಭಿತಮಾಶ್ರಿತದಿವ್ಯಸಾಂದರೀ-  
ನಿವಹನಿಕೇರ್ಣುಚಂಪಕವನಂ ಕರಮೊಪ್ಪುಗುಮಾಮಹೀಧರಂ || ೭೦ ||

ವ|| ಆವೃಷಭಾದ್ರಿಯ ಮೇಖಲಾಭಿತ್ತಿಯೊಳಾತ್ತೀಯವಿಶ್ವವಿಶ್ವಂಭರಾವಿ-  
ಜಯಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನೊಯ್ಯೋ ಬರೆಯಿಸುವೆನೆಂದು ಪೋಗಿ ೭ನೋಡುವನ್ನೆಗಂ,

ಅದರ್ಹಾಳನೇಕಕಲ್ಪಶತಕೋಟಿಗಳೋಳ್ ಸಲೆ ಸಂದ ಚಕ್ರವೃಂ-  
ದದ ಚಲದಾಯದಾಯತಿಯ ಬೀರದ ಚಾಗದ ಮಾತುಗಳ್ ಪೊದ- |  
ಲೊಡ್ದವಿರೆ ತತ್ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳೊಳಂತವನೊಯ್ಯನೆ ನೋಡಿನೋಡಿ ಸೋ-  
ದ್ದುದು ಕೊಳಗೊಂಡ ಗರ್ವರಸಮಾಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾ || ೭೧ ||

ವ|| ಅಂತು ಗಳಿತಗರ್ವನಾಗಿ ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ಪೂರ್ವಾರವನೀಪಾಲಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳೊ-  
ಳೊಂದೊಂದಂ ದಂಡರತ್ನದಿಂ ಸೀಂಟೆ ಕಳೆದು ನಿಜಪ್ರಶಸ್ತಿಗಡೆಮಾಡಿ,

ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತೌನ್ಯಪೇಶ್ವರ-  
ಮಸ್ತಕವಿಸ್ತೃತಾಸನಂ ಸಕಲಜಗ- |

೧ (ಚ) ಅಂ. ೨ (ಚ) ಕಿಂ. ೩-೩ (ಅII) ಮಧೋ. ೪-೪ (ಅII) ಚಿಕ್ರಾಂತ  
ರಾದ ಸಕಲ. ೫-೫ (ಚ) ಮುಖವಿಲೋಕನ. ೬-೬ (ಚ) ಕಲ್ಪ. ೭-೭ (ಅ) ನೋಡುವನ್ನೆಗಂ.  
೮-೮ (ಚ) ನರೇಶ್ವರ.

ದ್ವಿಸ್ತಾರಿತಯಶನನ್ವಯ-

ವಿಸ್ತಾರಕನಾದಿದೇವಸಗ್ರತನೂಜಂ || ೭೨ ||

ಭುವನವಿಶೇಷಕನಿಷ್ಠಾ -

ಕುವಂಶಗಗನೇಂದು ಚಕ್ರತತ್ಪಾರಂ |

ನವನಿಧಿವಲ್ಲಭನಾಸತ-

ದಿವಿಜಗಣಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ನಾಭಿರಾಜನ ಮೊಮ್ಮಂ || ೭೩ ||

ಆವನ ದಿಗ್ವಿಜಯದೊಳ್ಳೆ-

ರಾವತಗಜನಿಭಗಜಂಗಳಂ ಭುವನತಳಂ |

ತೀವಿದುಡಾವನ ಸೈನ್ಯದೊ-

ಳಾವರಿಸಿದ ಧೂಳಿ ಪೂಜ್ವದಂಭೋನಿಧಿಯಂ || ೭೪ ||

ವೇಳಾವನಂಗಳಂ ಕು-

ಕ್ಕೀಳಂಗಳುಮಾವಂನೃಪನಗೆ ಪಡೆ ೨ನಡೆಮೊಡೆ ೨ ನಿ-

ಮೂಳಂಗಳಾದುವಾವನ

ತೋಳಂ ನಿಮಿರ್ದತ್ತು ಜಳಧಿವರಮವನಿತಳಂ || ೭೫ ||

ದೇವಾಂಗನೆಯರ್ ಪಾಡುವ-

ರಾವನ ಜಸಮಂ ಕುಳಾಚಳಾವಳಿಯೊಳ್ ಶೌ- |

ರ್ಯಾವಷ್ಟಂಭದಿನಾಳ್ಳವ-

ನಾವಂ ಪಟ್ಟಂಡಿಮಂಡಿತಕ್ಷಿತಿತಳಮಂ || ೭೬ ||

ಆತಂ ಭರತೇಶ್ವರನಿಂ-

ತೀತೇದಿಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ತನ್ನಕೀರ್ತಿಯನೀಪ- |

ಖ್ಯಾತವೃಷಭಾದ್ರಿಯೊಳ್ ಸುರ-

ಗೀತಯಶಂ ನಿಜಾಸಿದಂ ನೆಲಂ ನಿಲ್ಲಿನೆಗಂ || ೭೭ ||

ವ|| ೪೦೦ದಾ೪ತ್ವೀಯವಿಜಯಪ್ರಶಸ್ತಿಯನಾವೃಷಭಗಿರಿಯೊಳ್ಳಾ೪ವೃಷಭ೪-  
ನಂದನಂ ಕಾಕೀಣೀರತ್ನದಿಂ ಬರೆಯಿಸಿ ಬಲಾಹ್ಮದರ್ಶನಶಾನದೊಳಿದ್ದ ಗಂಗಾ-  
ಕೂಟಕೃಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪಯಣಂಬೋಗಿ ತತ್ಸಮೀಪದೊಳಾತ್ವೀಯಮಂಗಳ-

೪೦೦ (ಅ,ಬ) ವಿಭುವ. ೨-೨ (ಅ) ನಡೆಯೆಯು; (ಜ) ನಡೆನೆಡೆ. ೩-೩ (ಅ) ಮಂಡಳ.  
೪-೪ (ಜ) ಅಂತಾ. ೫-೫ (ಜ) ವೃಷಭೇಶ್ವರ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ತನ್ಮಂಗಳಗಂಗಾ.

ಜಳಂಗಳಿಂದಭಿಷೇಕಂಗೆಯ್ದು ನೇಕಾತೀರ್ವ್ವಾದಪುರಸ್ಕರಂ ಸಿಂಹಾಸನಮಂ ಕೊಟ್ಟು  
ಗಂಗಾದೇವಿಯಂ ವಿಸರ್ಜಿಸಿ, ಗಂಗಾತಟೆಂಬಿಡಿದು ಚತುರಂಗಚಮೂಚಕ್ರಪಾಂ-  
ಶುಪಟಲದಿಂದಂ ದಿಬ್ಬುಖಂಗಳುಂ ವಿರೋಧಿನರಪಾಲಪ್ರಿಯಸಖೀಮುಖಂಗಳುಂ  
ವಿಚ್ಛಾಯಂಗಳಾಗೆಯುಂ, ಮಹಾವಾಹಿನೀವಾರಣೇಂದ್ರಘಟಾನ್ಯೋನ್ಯಸಂಘಟ್ಟ-  
ಘಂಟಾಟಂಕಾರಾಸ್ಥಾನದಿಂದಮುದಗ್ರಗಿರಿಗುಹಾಂತರಂಗಳುಮುದೀರ್ಣಂ--  
ವಿಕ್ರಮಾರಾತಿಕರ್ಣ್ಯಂತರಂಗಳುಂ ವಿಕೀರ್ಣಂಗಳಾಗೆಯುಮಪರಿಮಿತಸ್ತಂಬೇರ-  
ಮಾನೀಕಶೀಕರನೀಹಾರವರ್ಷದಿಂದಮುಷ್ಣಂಶುಮಾಲಿಪು ತಾಪಮುಮೂರ್ಜಿ--  
ತಾರಾತಿರಾಜಪ್ರತಾಪಮುಂ ವಿವಿದ್ರತೋದ್ರೈಕಮಾಗೆಯುಂ, ವಿಂಚಾರಿ--  
ಮೇಚಕಾಚಲಚಕ್ರವಾಲರುಚಿಹರಿಕರಟಿಘಟಪ್ರಪಂಚಪಂಚರಾಗಕೇತನಚಂಚ--  
ಲಾಂಚಲನಿಜಯದಿಂದಮಂಭೋಧಿಸಥಮುಮತಿಚಕಿತವಿದ್ವಿಷ್ಟದೃಷ್ಟಿಸಥಮುಂ--  
ನಿರವಕಾಶಮಾಗೆಯುಂ ಮುದ್ದೃತ್ವವಾರಣೇಂದ್ರವಿಷಾಣಕುಲಿಶದಂಡದಿಂದಂ ವ-  
ನದುರ್ಗಭಂಗಮುಂ ವಿಪಕ್ಷಪಾರ್ಥವಮನೋರಥಭಂಗಮುಂ ಸಿದ್ಧಮಾಗೆ-  
ಯುಂ, ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಿತ್ಯಪ್ರಯಾಣಂಗಳಿಂ ಬಂದು,

ಇಭಕುಂಭೋದ್ಯುತಮುಕ್ತಾಫಲನಿಕರಮನಾನಂದದಿಂದಂ ತಂದು ಕಂಡಿ-  
ದ್ದಭಯಾರ್ಥಿವ್ಯಾಧರಾಜಪ್ರತತಿಗಭಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಕಲ್ಪಾಂತಕಾಲ |  
ಕ್ಷುಭಿತಾಂಭೋರಾಶಿಶಂಕಾಪಹಬಲನಿಕರಂ ರಾಜತಾದ್ರೀಂದ್ರಶೋಭಾ-  
ವಿಭವಕೃತ್ಕೃತ್ ತತ್ಪರ್ವತನಿಕಟವನೋಪಾಂತದೊಳ್ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟಂ ||೭೮||

ವ|| ಅಂತು ವಿಜಯಾದ್ವಾರಚಲಕಾಂಡಕಪ್ರಪಾತಗುಹಾಸಮೀಪದೊಳ್  
ಬೀಡಂಬಿಟ್ಟು ಮುನ್ನಿನ ಮಾಲೈಯೊಳೆ ವರೂಢಿನೀಪತಿಯಂ ಬೆಸಸಿದೊಡಾತನಾ-  
ಗುಹಾದ್ವಾರಮಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಕ್ರಮದೊಳೆ ತೆಪ್ಪಿದದಲಿ ಬಿಂಕೆ ಯಾಲುಂವನ್ನ-  
ಗಂ ಮೈಚ್ಚುಂಡಮಂ ಮೂಡಣ ಜಿಸೆಯೊಳಿದ್ದುದುಮಂ ಬಾಯ್ಕೊಳಿಸಲ್  
ವೋಗೆ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಶ್ರೇಣಿಗಳ ವಿದ್ಯಾಧರರಾಜನ್ನಿಜಾಧಿರಾಜನ ಮೈದುನ-  
ರಪ್ಪ ನಮಿನನಮಿಗಳಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಬಂದು,

ಭರತೇಶ್ವರಪದನಖಮಣಿ-  
ಮರೀಚಿಗಳ ತಮ್ಮ ಮುಕುಟಮಣಿಂ ದೀಧಿತಿಯೊಳ್ ||

೧-೧ (ಚ) ಉಂ ಉದಗ್ರ. ೩-೩ (ಚ) ಅವಿದ್ಯತೋ. ೩-೩ (ಚ) ಸಂಚಾರಿತ.  
೪-೪ (ಚ) ಮುದ್ದೃತ್ವಮತ್ತವಾ. ೫-೫ (ಚ) ದಂಡಹತಿಯಿಂ. ೬-೬ (ಚ) ನಿಕರಮುಮಾ  
ನಂದದಿಂದ. ೭-೭ (ಅ||) ವನತಟದೊಳ್ ರಾಗದಿಂದ. ೮-೮ (ಅ) ಯಾಜ್ಞವಿವಿಧ. ೯-೯ (ಚ)  
ವಿದ್ಯಾಧರರಾಜಾಧಿರಾಜರ್. ೧೦-೧೦ (ಅ) ದೀಧಿತಿಗಳ್.

ಬೆರಸಿರೆ ತದಾಚ್ಛೇಯಂ ನಿಜ

೧ಕಿರೀಟದೊಳ್ ತಾಲ್ದಿ೧ದಂದದಿಂ ಸೊಗಯಿಸಿದರ್ || ೭೯ ||

ನಮಿವನಮಿ೧ಗಳಂತಾಕೆ-

ಚ್ಚಮಹಾಕಚ್ಚಕ್ರೈಳಿಂದಮೊದವಿದ ನಣ್ಣಂ-|

ತಮದಿರೆ ತಮೊಡವುಟ್ಟಿದ

ಕಮಳಾನನೆಯಂ ಸುಭದ್ರೆಯಂ ತಂದಿತ್ತರ್ || ೮೦ ||

ವ|| ಅಂತು ಸುಭದ್ರೆಯೆಂಬ ಕನ್ಯಾರತ್ನಮಮಂಬರಚರೋಚಿತಕಲ್ಯಾ-  
ಣಂಗಳಿಂದಮಾವುರುಷ೧ರತ್ನನೊಳ್ ನೆಟಪಿ ತಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳುಳ್ಳನರ್ಘ್ಯರ-  
ತ್ನಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಬಳವಳಿಗೊಟ್ಟು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಪೋದರನ್ನೆಗಂ ಮೈಚ್ಚರಾಜ-  
ಬಲಪರಿವೃತನಾಗಿ ನಿಜಭುಜವಿಜಯಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಬಂದು ಕಂಡ ದಂಡನಾ-  
ಯಕಂ ತೋಟಾದನೇಕವೃತ್ತಿಯವುತ್ರರ ಕುಲಧನಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ಕೋಶಾ-  
ಧ್ಯಕ್ಷಹಸ್ತನ್ಯಸ್ತಂಗಳ್ ಮಾಡಿ ಬೆಸನನಿಮ್ಮೈ ಕೇಳದಂತು ಪೂಣಿಸಿ ಕಳುಪಿ ಮು-  
ನ್ನಮೆ ತಿಳಿದಿಡುದಿಂಗಳ್ಳರಮಾಡಿದ ಕಾಂಡಕಪ್ರಪಾತಗುಹೆಯೊಳಗಣೆಂದೆ ಚ-  
ಕ್ರರತ್ನಂ ಹುಂದೆ ನಡೆಯೆ ಕಾಕಿಣೀರತ್ನವಿರಚಿತಸೂರ್ಯಚಂದ್ರಮಂಡಲಂಗಳ  
ಬೆಳಗಿನೊಳಂ ಮಕುಟಬದ್ಧತಿರೀಟಮಣಿಮರೀಚಿಗಳ ಬೆಳಗಿನೊಳಂ ಗಂಗಾಸ-  
ದ್ವ್ಯುಭಯತಟಮಹಾವೀಧಿಗಳೊಳ್ ನಡೆದು ಕತಿಪಯದಿನಂಗಳಿಂ ಗುಹಾದ್ವಾ-  
ರಮಂ ಪೊಟಮಡುವಾಗಳ್ ಗುಹಾಕೂಟನಿವಾಸಿಯಪ್ಪ ನಾಟ್ಯಮಾಲಾಮರಂ-  
ಸುವರ್ಣಪೂರ್ಣಕುಂಭಾದಿಮಂಗಳಂಗಳನಿದಿಗ್ಗೊಳೆ ಗುಹಾದ್ವಾರದಿಂ ಪೊಟಮ-  
ಟ್ಟಾಗಳ್,

ಔಧವಳಚಮರೀಜ೬ವೀಚೀ-

ನಿವಹಂ ಶ್ವೇತಾತಪತ್ರಫೇನಪ್ರಕರಂ |

ವಿವಿಧಪ್ರವಾಹಮೆಸೆದುದು

ವಿವಿಧಬಲಂ ಗಂಗೆಯಂತೆ ತದ್ಗಿರಿತಟದೊಳ್ || ೮೧ ||

ವ|| ಆಗಳ್ ಪತಾಕಿನೀಪತಿಯ ನಿಯಮದಿಂ ಪೂರ್ವದಿಗ್ಭಾಗಸ್ಥಿತಮಂ  
ಮೈಚ್ಚುಖಂಡಮನಪ್ರತಿಹತಶಾಸನಾಂಕಿತಂ ಮಾಡಿ ಬರೆ ವಿಜಯಸೈನ್ಯವಿನ್ನಿಜ್ಜಿ-  
ತಭರತಮಂಡಳಂ ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿ ಸಿದ್ಧದಿಗ್ವಿಜಯನಾಗಿ ವಿಜಯಪರ್ವ-  
ತಗಜಮನೇಟಾ ಗಂಗಾತಟಂಬಿಡಿದು ಪಯಣಂಬಂದು ಕೈಲಾಸಾಚಲನಿಕಟದೊ-  
ಳ್ ಕಟಕಮನಿಾಸಿ ಪರಿಮಿತಪರಿಜನಂಬೆರಸು ತದ್ಗಿರೀಂದ್ರಮನೆಯ್ದೆ ವಂದು,

೧-೧ (ಚ) ಕಿರೀಟದಿಂ ತಾಲ್ದಿ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಗಳಾಗಳ್ಳ. ೩-೩ (ಚ) ರತ್ನಾಕರ-  
ನೊಳ್. ೪ (ಅ) ಕನಂ; (ಬ) ಕನ. ೫-೫ (ಅ) ನವ. ೬ (ಅ) ಜಂ.

ರಂಭಂಗಳ್ಗೆಡೆ ಸಿಂಹದುರ್ವು ನನಗಂಘೇಭೋತ್ತರಕ್ಕೆಂದುಮಾ-  
ಗರಮೀಭೂಧರಮೀಮಹೋಗ್ರವೃಗಸಂಘಾತಂಗಳೊಂದೊಂದನಿಂ- |  
ತಿರಿ ಕಂಡೋಡುವು ವಲ್ಲಿವಂತುನೊಡಗೂಡಿದ್ವಪ್ಪುವಿಂತೀಜಗ-  
ದ್ಗುರು ಬಂದಿದ್ದುಹೊಂದಿ ರಾಂತರಸಮಂ ಕೈಕೊಂಡುದೀಪವೃತಂ || ೮೨ ||

ವ|| ಎಂದು ಅಕ್ಕಿಲಾಸಶೈಲಮನೇಜಿ ಧೂಲಿರಾಲದಿಂ ತಂಗಳ್ಳು ಪೂರ್ವೋ-  
ಕ್ತವರ್ಣನೋಪೇತಮಸ್ತು ಪೃಷಭನಾಥನಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪಮಂ ನೋಡುತ್ತಂ  
ಬಂದು ಸಕಲಸುರಾಸುರೇಂದ್ರನುನೀಂದ್ರರುಂದ್ರಸಭೆಯ ನಡುವೆ ಸಿಂಹಾಸನ-  
ಮಸ್ತಕಮೋದ್ದಿ ಜಗತ್ತಿತಯತಿಲಕನ ಪಾದಪದ್ಮಂಗಳ್ಗೆ ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿ  
ಮರ್ವಿತಲನಿಜಿತಮಣಿತೀರಿಟಿರತ್ತಿಸಂದೋಹಸಾಂದ್ರಕುಂಕುಮಪಂಕದಿಂ ವಿಹಿ-  
ತೋಪಹಾರನಾಗಿ,

ಸಮಸ್ತ ಸುರಕೋಟಿ ಹೇಮಘಟಕೋಟಿಯಿಂ ತೀವಿತಂ-  
ದಮೇಯಭುಜಕೋಟಿಯಿಂ ಮಿಸಿಸೆ ಮಗ್ಗು ಸಿಂಧುಪ್ಲವಂ |  
ಶ್ರಮಾಂಬುಲವಮೊಂದುಮಂ ನಿನಗೆ ಪುಟ್ಟಿಸಲ್ಪಾತುಗದಿ-  
ಲ್ಲಮಾಸುಪವನಂತವೀರ್ಯಗುಣಮಾದಿ ತೀರ್ಥೇಶ್ವರಾ || ೮೩ ||

ವಿದಗ್ಧ ಸುರಸುಂದರೀನಯನಸುಂದರಂ ನಿನ್ನ ರೂ-  
ಪಿದೆತ್ತ ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರನಂ ತುಳಿದು ಗೆಲ್ಲ ವಿಶ್ರಾಂತಯೆ- |  
ತ್ತಿದಚ್ಚುರಿ ದಲೆಂಬಿನಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ನೀಂ ತ್ರೀಲೋಕಂಗಳೊಳ್  
ನ ದೇವಚರಿತಂ ಚರೇತ್ತೆನಿಸಿದೈ ತ್ರೀಲೋಕೇಶ್ವರಾ || ೮೪ ||

ಅತೀಂದ್ರಿಯಸುಖಾಮೃತಾಂಬುಧಿನಾಸಮೊಂದೊಂದನಾ-  
ತ್ಮತತ್ತ್ವವಿದಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗಮನೆ ಕೇಳಿ ಕಂಡೈ ಪೆಜಿರಾ !  
ಚತುರ್ಗತಿಯ ಬಟ್ಟಿಯಂ ನೆಣೆಯೆ ಕಂಡರಂತುಂ ಕರ-  
ಸ್ಸಿತಾಮಲಕಾ ಮೆಂಬರಾಜಱುಚದೇವುದ್ರಾಚ್ಚಿತಾ || ೮೫ ||

ಮರುಸ್ಥಳದ ಮಾಳದೊಳ್ ನಡುಪಗಲ್ವರಂ ಗ್ರೀಷ್ಮದೊಳ್  
ಸುರುಳ್ಳಿನೆಗಮಟ್ಟಿ ಬೇವವರ್ಗೆ ಜೋಂಪಮಿಮ್ಮಾವು ನಿ- |  
ಜ್ಜುರಾಂಬು ದೊರೆಕೊಳ್ಳವೊಲ್ ಭವದವಾಗ್ನಿಯೊಳ್ ಬೇವ ಜೀ-  
ವರಾಶಿಗೆ ಭವದ್ವಜೋಮೃತಮೆ ಮದ್ದನಂಗಾಂತಕಾ || ೮೬ ||

ಭವಂ ತವೆ ಭವತ್ಪದಾಂಬುರುಹಸೇನೆಗೆಯ್ವಾರುಮಂ  
ಭವಂಗಿಡಿವೆಯೇಂ ತ್ರೀಲೋಕಗುರುವೆಂಬ ವೆಂಪಿಂತುಟೀಂ |

ಭವಂಗಡಿಸುವೋಲಗಕ್ಕೆ ಭವ ಬೇಸಹೀಂ ಪೋಕೆ ಪೋ-

ಭವಂ ಭವದುಪಾಂತದಲ್ಲಿಯೆ ಮನೋಭವಧ್ವಂಸಕಾ || ೮೭ ||

ಜವಂಗಡದೆ ಮುಟ್ಟಿ ಬರ್ಪು ಜವನಂ ಜವಂಗುಂದಿಸಲಾ

ಜವಂಗೆ ಜವನಾಗಲಿಂ ಪೆಟರ್ಗ ತೀರ್ಗುಮೇ ತೀರದಾ- |

ಜವಂಜವಜನಾಗಿ ಮುಟ್ಟುಗಿಡುವನ್ನಮಿನ್ನಾಜವಂ-

ಜವವ್ಯಸನಪುಂಜಮಂ ಕಿಡಿಪುದಾದಿತಿರ್ಥೇಶ್ವರಾ || ೮೮ ||

ಅನೇಕಭುಜನೇತ್ರಪಜ್ಜುರಸನಾದಿಗಳ್ ದೇವ ನಿ-

ನ್ನಸರ್ಜಿಸುವ ನೋಳ್ ಬಣ್ಣಿಸುವ ಪೊತ್ತದೇಕಾಂಗದಿಂ- |

ದ್ರನಂತೆನೆಗೆ ಸಾಲವಿನ್ನೆರಡೆ ಕೈಯೈರಬ್ಬಣ್ಣಳೊಂ-

ದೆ ನಾಲಗೆಯುಮೆಂದೆ ಚಿಂತಿಸುವೆನಾದಿಭಟ್ಟಾರಕಾ || ೮೯ ||

ಫಣಿಪ್ರಭುಗಮೆತ್ತಮತ್ತಳಗಮಲ್ತೆ ರೂಪಸ್ತವಂ

ಗುಣಸ್ತವಮುದಾತ್ತವೃತ್ತ ಭವದೀಯವಸ್ತುಸ್ತವಂ |

ಗುಣಾಗುಣವಿವೇಕಮೂಕರತಿಮೂರ್ಖರೆಮ್ಮಂದಿಗರ

ಪ್ರಣಾಮದೊಳೆ ಪುಣ್ಯಮಂ ಪಡೆವರಾದಿತಿರ್ಥೇಶ್ವರಾ || ೯೦ ||

ವ|| ಎಂದನೇಕೌಸ್ತವನಂಗಲಿಂ ಸ್ತುತಿಸಿ,

ಚತುರಂಭೋರಾತಿಮಧ್ಯಕ್ಷಿತಿವಲಯದೊಳಂ ತನ್ನದಗ್ರಪ್ರತಾಪೋ-

ನ್ನತಿಯಿಂದಂ ತಂದೆ ರತ್ನಪ್ರತತಿಗಳೊಳಪೂರ್ವಂಗಳಂ ಕೊಂಡುಕೊಂಡೂ- |

ಜ್ವಿತಪುಣ್ಯಂ ಪೂಜಿಸುತ್ತಂ ತಣಿಯನೆ ಭಗವತ್ಪಾದಪೀಠೋಪಕಂಠ-

ಕ್ಷಿತಿಯಂ ಚಕ್ರಾಧಿನಾಥಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ || ೯೧ ||

ಸುರಗೀತಂ ಸುರದುಂದುಭಿಧ್ವನಿ ಸುರಸ್ತ್ರೀರಮ್ಯಸಂಗೀತಕಂ

ಸುರಪುಷ್ಪೋತ್ಕರಸೌರಭಂ ಸುರಜಯಸ್ತೋತ್ರಂ ಸುರಾಶೀಸ್ತವಂ |

ಸುರರಾಜೇಂದ್ರಮಹಾವಿಭೂತಿ ತರೆ ಚಿತ್ತೋತ್ಸಾಹಮಂ ತಾಲ್ಪಿದಂ

ಪರಮಾನಂದಮನಾದಿದೇವಸಭೆಯೊಳ್ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ || ೯೨ ||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂಧ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖಚಂದ್ರ-

ವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣ್ಯಸೂಕ್ತಿಕಲ್ಲಿೋಲಮಾಲಾ-

ಕೀರ್ಣ್ಯಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣ್ಯವಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣ-

ದೊಳ್ ಸುಟ್ಟುಂಡಮಂಡಳಿಜಯಂ

ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀರಮಣನಿಜಗಿ ಮುಕ್ತಿ-

ಶ್ರೀರಮಣನ ಪಾದಸೀತದೊಳ್ ಸುರಸಭೆ ಕೆ-|

ಣ್ಣಾರೆ ನಡೆನೋಡೆ ಮದನಾ-

ಕಾರಂ ತಳದರ್ಶಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೧||

ವ|| ಅಂತು ಸಮವಸರಣಮಂಡಳದಿಂ ಪೊಪಮಟ್ಟು ಲೀಲಾಪ್ರಸಾದಿತ-  
ಸಕಲದಿಪ್ತಂಢಲಂ ಕೈಲಾಸಪೈಲಕಟಕನಿಕಟವರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದು ನಿಜವಿಜಯಕಟ-  
ಕಕ್ಕೆ ವಂದು,

ಅಪವತ್ತುಸಾಸಿರಂಗಳ್

೧ನೆಣಿಕವುರಿ ಬರಿಸಂಗಳೆಂದು ದಿಗ್ವಿಜಯದೊಳೆ-|

ಛ್ವಿಟಾನೋಳಯೋಧೈಗೆ ಮೊಗಸಿದ-

ನಟಿಕೆಯ ಪಟಿ ಪಲವುಮೆಸೆಯೆ ಭರತಮಹೀಶಂ ||೨||

ವ|| ಅಂತು ಕೆಲವು ಪಯಣಂಗಳಿಂದಂ ನಿಜಾನ್ವಯರಾಜಧಾನಿಯನ-  
ಯೋಧ್ಯಾಪುರಮನೆಯ್ದಿದಾಗಳ್,

ಹತವೈರಿಕ್ಷತ್ರಚಕ್ರಂ ಭಯಚಕಿತಜಗದ್ವೀರಚಕ್ರಂ ವಿನಮ್ರ-

ಕ್ಷಿತಿಚಕ್ರಂ ದೀಪದೀಪ್ತಿಪ್ರತಿಹತದಿನಕೃಚ್ಚಕ್ರತೀವ್ರಾಂಶುಚಕ್ರಂ |

ಜಿತದಿಕ್ಚಕ್ರಂ ಪ್ರಭಾಪ್ರಜ್ವಲಿತದಶದಿಶಾಚಕ್ರಮುಗ್ರಪ್ರತಾಪೋ-

ಜ್ವಿತತೇಜಶ್ಚಕ್ರಮಿದ್ಧತೋಳವುಗದೆ ಪುರೋಪಾಂತದೊಳ್ \* ಚಕ್ರರತ್ನಂ \* ||೩||

ವ|| ಅಂತು ಚಕ್ರರತ್ನಮಯೋಧ್ಯಾಪುರಮಂ ಪುಗದೆ ತಟುಂಬಿನಿದು-  
ದಂ \* ಕಂಡದಂ \* ರಕ್ಷಿಸುವ ಯಕ್ಷಸಹಸ್ರಂಚೆರಸು ಗಣಬದ್ಧದೇವರೆಲ್ಲಂ ನೆರೆದು,

ಪುರಗೋಪುರದೊಳಗಂ ಚ-

ಕ್ರರತ್ನಮಿಂತೆಕೆ ಪುಗದೆ ಮಾಣ್ಡಿದ್ದುಮೊ ಹು-|

ಚ್ಚುರಿಪಥಟನನ್ನನಾವನೊ

ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಗಿನ್ನುಂ \* ಜಗದೊಳ್ \* ||೪||

ಅವಂಗೆ ಕಾಲಚಕ್ರಮ-

ನೋವದೆ ಮಾಡಲ್ಗೆ ಚಕ್ರಮಿದು ಬಗೆದುದೊ ಶೌ-|

---

೧-೧ (ಅ,ಬ) ನೆಣಿಕದೊಡೆ. ೨ (ಅ,ಬ) ಳ. ೩ (ಅ) ಪ್ರ. ೪-೪ (ಅII,ಚ) ಚಕ್ರಿ  
ಚಕ್ರಂ. ೫-೫ (ಚ) ಕಂಡುಮದಂ. ೬ (ಚ) ನಿ. ೭-೭ (ಅ) ಧರೆಯೊಳ್.



ಯರ್ಯಾ ವಿಬರ್ಹ್ಯತದವಾನಳ-

ನಾವನ ಚತುರಂಗಬಲಮನಿಂ ಸುಟ್ಟವುದೋ ||೫||

ಆತಂಗೆ ಚಕ್ರಿ ವೇಟ್ಟುಮೆ

ಪೋ ತತ್ತಿಪ್ಪದಾಮೆ ಗೆಲ್ವೆ ಮೆಂದನಿಬರುಮು-

ತ್ಪಾತಮರುದಾಭಿಘಾತೋ-

ದ್ಭೃತಪಯೋನಿಧಿಗಳಂತೆ ಮಸಗಿದರಾಗಳಾ ||೬||

ವ|| ಅಪ್ರಸ್ತಾವದೋಳ್ ಚಕ್ರೇಶ್ವರಂಗೆ ಚಕ್ರರತ್ನಸ್ವಲನಮಂ ಪತಾಕಿ-  
ನೀಚಕ್ರಪ್ರಧಾನಪ್ರಭುಗಳೆಯ ಬಿನ್ನಪಂಗೈದೊಡಸ್ವಲಿತಗತಿಯಪ್ಪ ಚಕ್ರರತ್ನ-  
ಸ್ವಲನಕ್ಕೆ ನಾಡೆಯುಂ ಮನಸ್ವಳನಮಾಗೆ ವಿಸ್ಮಯಂಬಟ್ಟು ಪುರೋಹಿತರತ್ನಮಂ  
ಬರಿಸಿ,

ಪದಿನಾಲ್ಕುಂ ರತ್ನಕ್ಕುಂ

ಮೊದಲಿನಗೀ ಚಕ್ರರತ್ನಮಿದಲುಂ ಮೇಲಾ- |

ವುದು ದೈವಮನಗಯೋಧೈಯ-

ನಿದು ಪುಗದೆ ತಲುಂಬಿ ನಿಂದ ಕಾರಣಮೇನೋ ||೭||

ಆಪೂರ್ವದಕ್ಷಿಣಾಪರ-

ಕೂಪಾರದ ರಜತಗಿರಿಗುಹಾದ್ವಯದೆಡೆಯೋಳ್ |

ಪೋಪಂದುಮಣಮೆ ತೊಡಲದು-

ದೀಪುರಗೋಪುರದೊಳೇಕೆ ತೊಡರ್ದೊ ಚಕ್ರಂ ||೮||

ಎನಗಮರಾತಿಗಳೊಳರೆ-

ಬಿನಿತು ಸರಾಭವಮನೀಗಳೀಚಕ್ರಂ ಸೂ- |

ಚನೆಗೈದುಡುನ್ನನಾವಂ

ತನಗಿರಲೆಡೆಮಾಡಿದಪ್ಪನಂತಕಮುಖಮಂ ||೯||

ವ|| ಎಂದು ವೀರರಸೋದಾರಗಂಭೀರವಚನಂ ರಜನೆಗಳೆನಿತನೆ ಬೆಸಸಿ  
ಮಾಣ್ಡ ಚಕ್ರವಲ್ಲಭಂಗೆ ಪುರೋಹಿತನಭಿಮುಖನಾಗಿ,

ನೀನಾದಿರಾಜನೈನಿನ-

ಗಾನಾಲ್ಕುಂ ರಾಜವಿದ್ಯೆ ಪುಟ್ಟಿದುವದಲುಂ |

೧ (ಅ) ನಿಮ; (ಬ) ನೇಂ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ವೇಟ್ಟುದೋ. ೩ (ಅ,ಬ) ಲ್ಲೆ. ೪ (ಅ)  
ದ್ಭೃತ ಪ (ಅ) ಬ. ೫ (ಚ) ದಿ. ೬ (ಅ) ಪೊಂ. ೭-೮ (ಅ) ರಜನೆಯ; (ಬ) ರಜನೆಯೋ.

ನೀನೆ ಜೆಸಸುವುದು ನಯಮನ-

ದೇನೆಂದೆಮ್ಮಗರ್ ಜಡರ್ ಬಿನ್ನವಿಪರ್ ||೧೦||

ಫಲದಿಂ ಕಲ್ಪದ್ರುಮಮಂ

ಜಲದಿಂ ಜಲನಿಧಿಯನುಕ್ತಿಯಿಂ ಸುರಗುರುವಂ|

ಜಿಳಗಿಂ ದಿನಪನನರ್ಚ್ಚಿಪ

ಜಡಮತಿಗಳ ತಿಪಿನನಾಮುಮನುಕರಿಸಿರಿವೇ||೧೧||

ನಿನ್ನಯ ಮಾಡಿದ ಗೌರವ-

ದುನ್ನತಿ ಸುನಿಯಿಸುವುದೆನ್ನನದಪಾಂ ಕಿಪಾದಂ|

ಬಿನ್ನವಿಸಿದಪಂ ಜೈತ್ರ-

ಸ್ತನ್ನಿನಗೀಚಕ್ರತದಿಂ ಪಟತುಂಟೇ ||೧೨||

ಇದು ಪಗೆವರುಳ್ಳದಂ ತೋ-

ಪಾದವುಮ ನಿನಗರಿನೈಪರ್ಕ್ಕಳಿಲ್ಲದೊಡಂತಿರ್ಪು-|

ದೆ ದುನ್ನಿರೀಕ್ಷ್ಯಮಿನಬಂ-

ಬದಂತೆ ಪಜ್ಜಳಿಸಿ ಬಾಗಿಲೊಳ್ ಪುರವರದಾ ||೧೩||

ಹ್ಯಾದರರಾಜಕಮೆಂಬುದ-

ನೋದುಗಳೊಳ್ ಕೇಳಲಾದುದಲ್ಲದೆ ಕಾಣ-|

ಲ್ಪಾದುದೆ ಲವಣೋದಧಿವೃತ-

ಮೇದಿನಿಯೊಳ್ ದೇವ ನಿನ್ನ ಪೆಸರೆಸೆವೆಡೆಯೊಳ್ ||೧೪||

ನಿನಗರಸ ಬಹಿಮೃಂಡಲ-

ಮನೆ ಸಮಲಿಲ್ವನಿತು ಬರಿಸಮಂ ಪೋದವು ಕೇ-|

ಳಿನಿಸಂತಮೃಂಡಲಸಾ-

ಧನಮುಂಟೆಂದೊಪಿದುದುಮನಿನ್ನಪುನೇವೇ||೧೫||

ಪುರುತನಯಂ ತಾನಾಮುಂ

ಪುರುತನಯರೆಮೆಮಗೆ ತಂದೆಯಿತ್ತವನಿತಳಂ|

ಪೊರೆಯುಂಟೆ ತನಗೆ ಭಾಗ್ಯ-

ನುರೂಪದಿಂ ಬಾಳ್ವೆಮೆಪಿಗೆನೆಂಬತಿಮದದಿಂ ||೧೬||

೧ (ಅ,ಬ) ಮ. ೨೨ (ಅ) ಮಹಸದದುವ ನಿನ್ನ ಪುನೇಮೆ; (ಬ) ಮಹಸದದುವ ನಿನ್ನರಿಸಿದಪಂ.

ನಿನ್ನನುಜರನಿಬರುಂ ಮಾ-  
 ನೋನ್ನತರಣಮೆಱಗರವರೊಳಗ್ಗೆಳದದಟಂ|  
 ತನ್ನಭಿಮಾನದ ಭುಜಬಲ-  
 ದುನ್ನತಿಯನೆ ಮೆಱಿವ ಬಾಹುಬಲಿ ಮುನ್ನೆಱಗಂ ||೧೭||

ಆದಿಬ್ರಹ್ಮರ ಕೊಟ್ಟೇ-  
 ಮೇದಿನಿಗಾನೊಡೆಯನಾತನರನಿವಿರಿದೊಂಕಿ!  
 ದಾದೊಡಮೇನೆನಗೆಂಬ ಮ-  
 ದೋದಯದೊಳ್ ದೇವ ಬಾಹುಬಲಿಬಲಿದಿದ್ಧಂ ||೧೮||

ನಿನಗೇನಂ ಪೇಬ್ಬಿನಾತಂ ಸುಭಟಸಮರಸಂಘಟ್ಟದೋರ್ಗರ್ವವಿಧ್ವಂ-  
 ಸನಕೇಳಿದೋಹಳಂ ವಿದ್ವಿಷದಿಭರದನಶ್ತಂಭಲೀಲಾಸಮುತ್ತಾ-  
 ಟಿನಕಾಂಕ್ಷಾದುಮ್ಮೃದಂ ದುರ್ಜಯರಿಪುನೃಪಶೌರ್ಯೋನ್ನಮನ್ಮಸ್ತಕಾಂ-  
 ಜ್ವನವಾಂಭಾದುರ್ಧರಂ ದುರ್ಲಲಿತಚರಿತಸಂಕೇತಗೋಷ್ಠಿನಿಕೇತಂ ||೧೯||

ರಾಜವತಿಯಕ್ಕುಮಲ್ಲದೆ  
 ರಾಜನ್ವತಿಯಾಗದಲ್ಲೆ ಧರೆ ಮತ್ತೊವ್ವಂ |  
 ತೇಜಸ್ವಿ ಪೊಡವೊಡದಱಾಂ  
 ರಾಜನ್ವತಿ ಮಾಡು ಧರಣಿಯಂ ಧರಣಿಪತಿ ||೨೦||

ಭರತೇಶ್ವರ ನಿನ್ನ ಪದಾಂ-  
 ಬುರುಹಕ್ಕವರೆಱಗಿ ಸುಖಮನನುಭವಿಸುಗೆ ಮೇಣ್ |  
 ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರನ ಪದಾಂ-  
 ಬುರುಹಕ್ಕವರೆಱಗಿ ತಪಮನನುಭವಿಸುಗೆ ಮೇಣ್ ||೨೧||

ಬಗೆಯೊಳಗೆ ಬಳೆದ ಭೀತಿಯೆ  
 ಮಿಗೆ ಭವದಾಸ್ಥಾನಭೂಮಿಯಂ ಪುಗುಗೆ ವನಂ|  
 ಬುಗುಗಲ್ಲದಂದು ಪೆ[ಱ]ತೆಡೆ  
 ಪುಗುವೆಡೆಯಿಲ್ಲವರ್ಗೆ ಬೆಸಸು ಶಾಸನಹರರಂ ||೨೨||

ಎನೆ ಬಳೆದ ಮುನಿಸಿನೊಳ್ ಕೆ-  
 ಜ್ಞನಾದ ಕಣ್ಣೆನೆಗೆ ಕೆಂಪನೊದವಿಸಿದುದು ದಿ-|

ಗ್ನುನಿತೆಯರ್ಗ ರಕ್ತಬಲಿಯಂ  
ಮನಕ್ಕೆವರಿ ಬಳಿದ ಮುನಿಸಿ ಕುಡುವಂತಾಗಳಾ ||೨೩||

ವಿಕಸಿತಸಾಪುಟಸತಿ-  
ವಿಕಂಠಿತಾತಾಮೃದರಸವಸನಂ ಬಹು-  
ಭೃಕುಟಪುಟಂ ಭರತೇಶ್ವರ-  
ನಕಾಲಯಮರಾಜಲೀಲೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡಂ ||೨೪||

ವಿನೇನೋಳಿ ಮದನುಜರೆನ-  
ಗಾನತರಣಮಾಗದಿಷ್ಟರಾಮದಮವರ್ಗಂ-|  
ತೇಳಿನೇತಪೋಷಾಯ್ತೆದನಿನಿ-  
ಸಾನಂ ಬೇಗದೊಳೆ ಕಳೆದು ತೋಪಿನೆ ರಣದೊಳಾ ||೨೫||

ವೀರಭಟರುದ್ಧಟಾರಭ-  
ಟೀರಸರಿವರವರದೆನ್ನರುಂ ಸಣಸುವೊಡೇ-|  
ಕಾರಣಮೊ ಚಕ್ರಮೇವುದೊ  
ವಾರಣಘಟಿ ದಂಡರತ್ನಮೇಗೆಯ್ದ ಪುದೋ ||೨೬||

ಕೊಲೆಗೆಯ್ದೆ ವೆಂ ತುಮೆಂಬೀ-  
ಬಲಮಕ್ಕು ಮವಂದಿರಂ ಪಳಂಚಲೆದಪುದಿಂ|  
ಕೊಲೆಗೆಯ್ದೆ ದೊಡೇನೆಯ್ದರೆ  
ಕಲಹದೊಳೆನ್ನಿಂ ಪರಾಭವಂಗಳನವರ್ಗಾ ||೨೭||

ಎನಿಬರರಸುಗಳುಮೆಪಗಿದೊ-  
ಡೆನೆಗೇವಂದಪುದೊ ಬಾಹುಬಲಿ ಪೊಪಗನೆ ಪೇ-|  
ಟಿನಿತುಂ ಪುರಮೇವುದೊ ಪಾ  
ದನಪುರಮೆನ್ನಾಳ್ಕೆಗಿಂತು ಪೊಪಗನಿಪಾಗಳಾ ||೨೮||

ವನನೇಮಗೆಂಬ ಶೌರ್ಯಮು-  
ದಾವಷ್ಟಂಭದೊಳವಂದಿರಿಂತುಪದಿರೆ ಪೇ-|  
ಟಾವುದೊ ಬಾಯ್ಕೇಳಿಸಿಯುಮಿ-  
ದೇವುದೊ ಪಟ್ಟಂಡಮಂಡಿತಂ ಭೂವಳಯಂ ||೨೯||

೧ (ಬ) ಳಿ. ೨ (ಅ) ವ. ೩ (ಅ) ನೂ; (ಬ) ನು. ೪-೪ (ಜ) ಗೇನೇ.  
೫ (ಬ) ಯ್ತಿ; (ಜ) ದು. ೬-೬ (ಅ) ರಸರಿವರೆವರಂನದುಂ; (ಬ) ರಸರಿವರೆಂನದುಂ.

ಎಂದೊಡೆ ಪುರೋಹಿತಂ ನಿನ-  
ತೊಂದೋಲಿಗೆ ತೀರ್ವದೊಂದು ಮನೆವಾರ್ತೆಗಿದೇ-|  
ನೆಂದರಸ ಬಳೆಯೆ ನುಡಿದವೆ-  
ಯಿಂದಟ್ಟಲಿವೇಬ್ಬನವರ್ಗೆ ಶಾಸನಹರಂ ||೩೦||

ವ|| ಆಗಲ್ ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯಟ್ಟಿದ ದೂತರ್ ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರ-  
ತನೂಜರಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ,

ಎನಗೊಪ್ಪಂ ಗುಪಭೋಗ್ಯಮಲ್ತು ವಸುಧಾಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮೋರಂತೆ ನಿ-  
ಮ್ಮನಿಬರ್ಗಂ ಪಿರಿಯಣ್ಣನೇಂ ಜನಕನೇನೆಂಬೊಂದು ಕೊಂಡಾಟದಿಂ|  
ವಿನಯಂ ಸಾಲ್ಪುದು ತಾಮುಮಾಮುಮೊಡನಿರ್ಪ್ಪಂ ಬಪ್ಪುದೆಂಬೀಶರಶಾ-  
ಸನಮಂ ನೆತ್ತಿಯೊಳಾಂತು ಬನ್ನಿಮೆಟಗಿಂ ಚಕ್ರೇಶಪಾದಾಬ್ಜದೊಳ್ ||೩೧||

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ದೂತನ ನುಡಿಯುಮಂ ರಾಜಾದೇಶಮುಮನವಧಾ-  
ರಿಸಿ ಬಂದ ದೂತನಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಸಂತೋಷಂಬಡಿಸಿ ಪೋಗಲ್ವೇಬ್ಬ,

ಪಿರಿಯಣ್ಣಂ ಗುರು ತಂದೆಯೆಂಬೆಟಗುವಂ ಮುನ್ನೆಲ್ಲ ಮಿನ್ನಿಗಳಾ-  
ಳರನೆಂಬೊಂದು ವಿಭೇದಮಾದೊಡೆಟಕು ಚಿಃ ಕಷ್ಟಮಲ್ತೇ ವಸುಂ-|  
ಧರೆಗಯ್ಯಂ ದಯೆಗೆಯ್ಯೆ ಮುಂ ಪಡೆದುದಕ್ಕಿಂತೀತನೊಳ್ ತೊಟ್ಟ ಕಿಂ-  
ಕರಭಾವಂ ನಮಗಕ್ಕಿಗೊಟ್ಟು ಮಡಕಿಗೂಟುಣ್ಣಂದಮಂ ಪೋಲದೇ ||೩೨||

ವ|| ಎಂದು ತಮ್ಮೊಳನಿಬರುಂ ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ;

ಕುಲಿತಾಸ್ತ್ರೋತ್ತಂಸಿತಪದ-  
ನಲಿನಂಗೆ ತನುಜರಾಗಿ ಪುರುಷಾರ್ಥಮನು-|  
ಜ್ಜಳಿಸದೆ ಮಾಣ್ಬುಮೆ ನಮಗಿದು  
ಪಲಾಲಭಾರಂ ಬೊಲಿ ಮಹೀತಲಭಾರಂ ||೩೩||

ವ|| ಎಂದು ಪರಿತ್ಯಕ್ತನಿಜರಾಜ್ಯಪರಿಚ್ಛೇದರಾಗಿ,

ತಳದರ್ಪವು ರತ್ನಶಿಖರಾ-  
ವಳಿವಳಿಸಿತಕನಕಗಿರಿಗಳೆನೆ ತನುರುಚಿಗಳ್|  
ಬೆಳಗೆ ಕುಮಾರರ್ ನೂರ್ವರು-  
ಮೊಳನೊಕ್ಕುರ್ ಸಮವಸರಣಭೂಮಂಡಲಮಂ ||೩೪||

ಒಳಪ್ರಗುಪ್ತಮಮುಖಿಕಜಗ-

ತ್ರಿಳಕನ ಮುಖಚಂದ್ರಕಿರಣದಿಂ ಕರಕಮಳಾ-

ವಳಿಯುಂ ತದೀಯಸಯನೋ-

ತ್ಯಳವನಮುಂ ಮುಗಿದುಲರ್ದಮೊಡನೊಡನಾಗಳ್ ||೩೫||

ಎ. ಅಂತು,

ಪೊಡೆವಟ್ಟು ದೇವ ನೀಂ ಕುಡೆ

ಪಡೆದವಿಳಾತಳಮನೊಡನೆ ಪುಟ್ಟಿದ ಮೇಳ-

ಪ್ಪಡಿಗೇಳಿಗಿಮೆಂದು ಭರತಂ

ಯಡೆವಂ ನೀಳಗೇಳಿಗಿ ಪರಮ ಪೆಳಿಗೇಳಿಗುವೇ ||೩೬||

ಭವದಂಧ್ರಕಮಳರಜದಿಂ

ಪವಿತ್ರ ಮಾದೆಮ್ಮ ಮುಕುಟಮೆಳಗದು ಪೆಳಿಗಂ|

ಭವಭಯಹರ ಭರತನನಿಮ-

ಗವಯವದೆಳಿಗುವು ತಪಮನೀಗಕೆ ದಯೆಗೈ ||೩೭||

ದುರಿತಘನತಿಮಿರದರಶತ-

ಕಿರಣಮತಿಪ್ರೀತಿಕರಣಮವಿಳವಿನೇಯೋ-

ದ ರಣಮೆನುಗಭವ ಭವಭಯ-

ಹರಣಂ ಭವದೀಯ ಸಮವಸರಣಂ ರರಣಂ ||೩೮||

ವ|| ಎಂದು ಪರಮನಿರ್ವ್ವೇಗಪರಾಯಣರಾಗಿ,

ಭರತಂಗೆಳಿಗುವರಿಂಬದೆ

ಪರಿಭವಮೆನುಗಿಂತು ಮಾನಭಂಗಂ ಬರೆ ಬ-

ರ್ಪರನೇವುದೆಂತು ಪೂಣ್ಣರ

ಪರಮತಪೋಭರಮನನಿಬರುಂ ಪುರುತನಯರಾ ||೩೯||

ವ|| ಅಂತಾ ಕುಮಾರರನಿಬರುಮಾದಿತಿರ್ಭಂಕರಸಮವಸರಣಸರೋವರ-  
ರಾಜಹಂಸರಾದ ವ್ಯತಿಕರಮಂ ಭರತೇಶ್ವರಂ ಕೇಳ್ವು.

ಅವಲಂಬಿಸಿ ನೆಗೆಟ್ಟು ಕ್ಷೌತ್ರ-

ಕುವಂಶಮೊಂದನೆ ಪುರಾಣಪುರುಷರವೋಲಿಂ-|

೧ ತವಿಹತಗತಿಯಿಂ ಮುನ್ನ-೧

ನೃನಾಯಭೂಧರದ ಶಿಖರಮಂ ಮುಚ್ಚಿದರಾರ್ ||೪೦||

ವ|| ಎಂದು ವಿಸ್ಮಿತಾಂತಕರಣನಾಗಿ ಮನದೊಳೆ ಮೆಚ್ಚಿ,

ಎನಗನುಜರಾಗಿಯುಂ ಚಲ-

ದಿನಗಿಗದೆ ಪ್ರೇಗಿ ಇಭುವನಿಗುರುಗಿಗಿದರಂ-

ತನಿಬರುಮವಟಾಂದಗ್ಗೆ

ಮೆನೆ ನೆಗಟ್ಟು ಬಾಹುಬಲಿಯನೆಂತೆಗಿಸುವೆಂ ||೪೧||

ಖರಕಿರಣಸ್ಪುರಿತಕ್ಕೆದಿ-

ರುರಿವಂತಿರೆ ಸೂರ್ಯಕಾಂತಮೆನ್ನೀತೇಜ-

ಸ್ಪುರಿತಕ್ಕೆ ಸೆಣಸಿನೊಳ್ ಮಾ-

ಉರಿಗುಂ ಸೈರಿಸದು ತೇಜಮಾಭುಜಬಲಿಯಾ ||೪೨||

ಅದಟಾಂದಮಾತನಂ ಸಾ-

ಮದಿಂದಮಳವಡಿಸಿ ನೋಡುವೆಂ ಸಾಮದೊಳಂ

ಪದವಡಿದೊಡೆ ಬಟಾಕಿದ್ದ-

ಪ್ಪದಲಿ ಪದವಡಿಸಲೆನ್ನ ಬಯಕೆಯ ದಂಡಂ ||೪೩||

ವ|| ಎಂದು ಮಂತ್ರಿವರ್ಗದೊಡನೆ ನಿರಾಕುಲಕಲಿತಕಾರ್ಯಪರ್ಯವಸಾ-  
ನನಾಗಿ ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರಂಗೆ ಲೇಖಮನುಸ್ಮಯೋಖರತ್ನಾಭರಣಂ ಪ್ರಾಭೃತಂ  
ಸಮೇತಮನಟ್ಟುವಂತು ಮಹಾಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಗೆ ಬೆಸಸಿದೊಡಾಳಗಲಾತಂ ಜನಪ-  
ದಸಮುಚ್ಚಿಜಾತನುಮನ್ವಯಾಗತನುಮಭಿರೂಪನುಂ ಪ್ರತ್ಯುತ್ಪನ್ನಪ್ರತಿಭನುಂ  
ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ನಿಪುಣನುಮಾರ್ಥೇಯವಚನನುಮನುದ್ಧತವೇಷನುಂ ಪರಿಚಿತಾಶೇಷ-  
ದೇಶಭಾಷನುಂ ವಯೋವೃದ್ಧನುಂ<sup>೧</sup> ಬುದ್ಧಿವೃದ್ಧನುಂ<sup>೨</sup> ಪ್ರಸಿದ್ಧನುಮಪ್ಪ ಮಹ-  
ತ್ತರನ ಕೈಯೊಳ್ ಸನ್ಮಾನದಾನಪುರಸ್ಕರಮಾಗೆ ಕೊಟ್ಟು ವಿಜಯಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿ-  
ಯಕ್ಕೊಂದು ಪ್ರೋಗಲ್ವೇಟ್ಟುದುಮಾತನುಂ ಕತಿಪಯಪ್ರಯಾಣಂಗಳಿಂದಂ ಪಾದ-  
ನಪುರಮನೆಯ್ವಿ ಪುರಶ್ರೀಯನರ್ಥವಟ್ಟು ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚುತುಂ ಬಂದು ಲೀಲೋ-  
ತ್ತಾರಿತರಿಪುನೃಪಾಲಸಾಮಂತಸೀಮಂತಿನೀಸೀಮಂತರಪ್ಪ ಮಹಾಸಾಮಂತರಿಂ-  
ದಮಧರಿತಾನೇಕರಿಪುನೃಪಾನೇಕ ಪಾನಿಕ ರಣಂಗಳಪ್ಪ ವಾರಣಂಗಳಿಂದಂ, ಹೇ-

೧-೧ (ಅ) ತವಿಹತಗತಿಯಿಂಮನ್ನ ೨-೨ (ಅ) ಕೈ. ೩-೩ (ಅ) ಪರಮ. ೪ (ಚ)  
ಡ. ೫-೫ (ಚ) ಪ್ರಭೂತ. ೬-೬ (ಅ) ಡಾಗಲಾತಂ ಜ್ಞಾತಪಥನುಮ; (ಬ) ಡಾಗಲಾತಂ  
ಜನಪದನುಮ; (ಜ) ಡಾತಂ ಜನಪದಸಮ. ೭-೭ (ಚ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೮-೮ (ಚ) ಪ್ರತಿ  
ಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಲೋಲ್ಲಂಘಿತಮಹಾವಾಹಿನೀಭೂರಿಭೈರವಾಯಿಗಳಪ್ಪ ವಾಯಿಗಳಿಂದಮಪಹೃತವಿ-  
ಕ್ರಾಂತವಿದ್ದಿಷ್ಟವಿಕ್ರಮಸಂಪತ್ತಿಗಳಪ್ಪ ಪತ್ತಿಗಳಿಂದಂ ವಿರಾಜಮಾನಮಪ್ಪ ರಾ-  
ಜಮಂದಿರಮನೆಯ್ವಿ ದಾವಾರಿಕನಿವೇದಿತಾತ್ಮೀಯವೃತ್ತಾಂತನಾಸ್ಥಾನಮಂಡಪ-  
ಮಂ ಮೊಕ್ಕು ಲಲಾಟತಟವಂಘಟ್ಟಿತಸಭಾಕುಟ್ಟಮನಾಗಿ,

ಮರಕತನಗಂ ದಿವ್ಯಂ ಮರ್ತ್ಯೋತ್ತಮಾಕೃತಿಯಿಂದನಂ  
ವಿರಚಿಸಿದನಂತಾದಿಬ್ರಹ್ಮಂ ಹೃದಿಸ್ತದೇವರಸಂ |

ನರಮದಿವ ಮೇಣ್ ಕ್ಷಾತ್ರಂ ತೇಜಂ ಭರಾಧಿಪದೂಪದಿಂ  
ಧರಗೇನುತುಮಾದೂತಂ ಕಣ್ಣಕ್ಕೆ ನೋಡಿ ಕುಮಾರನಂ

||೪೪||

ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರವೃತ್ತಂ

ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಗನುಜನೇನಲ್ ಸುಂ-

ದರರೂಪನೀಕುಮಾರನೆ

ದೊರೆ ಜಕ್ರಿಗಮೆನೆಯಂದಿನಿಶುಗತೇಜಸ್ಸುರಿತಂ ||೪೫||

ವ|| ಎಂದು ಮನದೊಳೆ ಬಗೆದು ವಿಸ್ಮಯಂಬಟ್ಟು ಭರತನಾಥದೂತನಾತ್ಮ-  
ಪಾರ್ಶ್ವಚರಕರತಳದಿಸುಪಾಯನರತ್ನಕರಂಡಕಮಂ ಕೊಂಡು ದೇವ ಭವದೀ  
ಯಾಗ್ರಜಂ ರಾಜಾಧಿರಾಜಂ ನಿಮಗಟ್ಟಿದ ಮಹಾಪ್ರಸಾದಂ ಬಿನ್ನಸಮೆಂದು  
ಮುಂದಿಟ್ಟು ಮಹತ್ತರಂ ಮಹತ್ತರಯೋಗ್ಯಮಹೀನಿಹಿತಾಸನದೊಳಿಪ್ಪು  
ಮಂ; ಅದಂಕಿಸಂಧಿವಿಗ್ರಹ ಕೊಂಡಪನೀತಮುದ್ರೆಯಂ ಮಾಡಿ ತದಂತಸ್ತಿ-  
ತಂಗಳಪ್ಪ ರತ್ನಾಭರಣಂಗಳಂ ತೋಜಿ ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷಹಸ್ತಸ್ತಂಗಳಂ ಮಾಡಿ  
ದೇವ, ಲೇಖಮಿದಂಬು,

ಭೂವಲ್ಲಭ ಸೋತ್ಕೇಷ-

ಭೂವಿಲಸಿತದತ್ತವಾಚನಾದೇಶಮಿದಂ |

ಭಾವಿಸಿಮೆಂದತಿಮಧುರೋ-

ದ್ಭಾವಿತಗಂಭೀರನಾದದಿಂ ಬಾಜಿಸಿದಂ ||೪೬||

ವ|| ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತವಿಷ್ಣುಪಾಧೀಶ್ವರಪುರುಷರಮೇಶ್ವರಚರಣಸರಸಿಜರ-  
ಜೋರಂಜಿತಮಣಿತೀರಿಟಮಕರಿಕಾಚಕ್ರಂ ಚಕ್ರರತ್ನಪ್ರಭಾಪ್ರಸಾದಿತದಿಕ್ಷ-  
ಕ್ರಂ ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿ ನಿಜಪ್ರಿಯಾನುಜನಂ ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನಂ  
ಪರಮಾಶೀರ್ವಾದದಿಂ ಪರಸಿ ಕನಕಪತ್ರಾಂಕಿತಕಾಮ್ಯಕಲತಾಲಂಬನಂಗಳುಂ

೧-೧ (ಅ) ದಿಂತು; (ಬ) ದಿನಸು. ೨-೨ (ಬ) ಕ್ಷುಣ್ಣಿಪುರಮಂ. ೩-೩ (ಚ) ಮಹಾ  
ಸಂಧಿ. ೪-೪ (ಅ) ಗಳಿಲ್ಲಮಂ. ೫-೫ (ಚ) ನಿಖಿಲದಿಕ್ಷಕ್ರಂ. ೬ (ಚ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.



ವಿಜಯೋತ್ಸವತೋರಣಸ್ತಂಭಂಗಳುಂ ವೀರಶ್ರೀಭುಜಂಗೀಸಮಾಶ್ರಯಶ್ರೀಖಂ-  
ಡಕಾಂಡಂಗಳುಮಪ್ಪ ದೋರ್ಡ್ಡಂಡಂಗಳಿಂದಮತಿನಿಬಿಡಾಲಿಂಗನಂಗೆಯ್ದು ಕಾ-  
ರ್ಯಮಂ ಾಬೆಸಸಿಕ್ಕುಂ,

ಮತ್ತಪ್ಪದೆನಲೊಡಂ ಮಾಣ್  
ಮತ್ತತ್ತಣ ಕಾರ್ಯಮುಟಾಯಿಲಾಡುದು ಪೇಜ್ ಭೂ |  
ಪೋತ್ತಮನಿದ್ದನೆ ಸುಖದಿನು-  
ದಾತ್ತಯಶಂ ನೆಗಟಿ ನೆಗಬ್ಬಿಯೋಧ್ಯಾಪುರದೊಳ್ ||೪೭||

ಎಂತಾನುಂ ನೆನೆದಂ ಬಹು-  
ಚಿಂತಂ ಚಕ್ರೇಶನೆಮ್ಮಿ ದಿಗ್ವಿಜಯಮುಮಾ-|  
ದಂತೆಡೆಡೆಯ್ತೆ ಳನೆಡೆಡೆ  
ಸಂತಮೆ ದಕ್ಷಿಣಭುಜಕ್ಕೆ ಭೂವಲ್ಲಭನಾ ||೪೮||

ಅರಸುಗಳೆಲ್ಲಂ ಬಾಯ್ಕೇ-  
ಳ್ಳರೆಂದುಮಾಶಾಂತರಂಗಳಳ್ಳಿದುವೆಂದುಂ|  
ಧರಣಿತಳಂ ಕೀರ್ತ್ತಿಸೆ ಕೇ-  
ಳ್ಳ ರಾಗಿಸುತ್ತಿಪೆವಿನ್ನುಮೇಂ ತೊಡಳುಂಟೇ ||೪೯||

ಇಲ್ಲಿಯೊ ಪೇಟೆಂದು ಮಹೀ-  
ವಲ್ಲಭದೂತಂಗೆ ನುಡಿದು ದಶನಾಂಶುಗಳಂ|  
ಮೆಲ್ಲನೆ ದಶನಚ್ಚದಮೃದು-  
ಪಲ್ಲವದಿಂ ಮಹಿಸಿಮಾಣೆ ದೂತಂ ನುಡಿದಂ ||೫೦||

ಭವದಗ್ರಜದಿಗ್ವಿಜಯೋ-  
ತ್ಸವಮಧಿಕ ಮಹೋತ್ಸವಂ ಮಲಂ ನಿನಗಾದಂ|  
ಶ್ರವಣಸುಖಮೆಂದೆ ದಿಜ್ಞಾ-  
ತ್ರವರ್ಣನಂಗೆಯ್ವಿನುಂತದೇನೆನ್ನೆಳವೇ ||೫೧||

ವ|| ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಮುನ್ನಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಹೇತುಭೂತಮೆನಿ-  
ಸಿದ ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರನ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಪೂಜೆಯುಮಂ ಪ್ರಾಜ್ಯಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-  
ಪ್ರಕಾಶನಕರಮಪ್ಪ ಚಕ್ರಪೂಜೆಯುಮಂ ನಿರ್ವೃತ್ತಿಸಿ,

೦-೧ (ಅ) ಬೆಸರ್ಪನು. ೨-೨ (ಅ) ಲಾಯ್ತೆಂದುಂ. ಭೂ. ೩-೩ (ಅ) ದಿಗ್ವಿಜಯ  
ಮದೋರಂತೆ; (ಬ) ನಂದಿನ ನಯಮೋರಂತೆ. ೪-೪ (ಅ) ಸಂದುದೆ. ೫ (ಅ) ದೊಳ್ಳಾ.  
೬ (ಅ,ಬ) ಬ. ೭-೭ (ಅ,ಬ) ಮೇಶ್ವರಪೂಜೆಯುಮಂ.

ನೆಗಟ್ಟಿತ್ತಾ ಕುಕುಲಾಂಬರೇಮಭರತಂ ನಿನ್ನಗ್ರಜಂ ಸಾಹಸಂ  
ಮುಗಿಲಂ ಮುಟ್ಟಿ ನಿಜಪ್ರತಾಪದಳವಂ ತೋಪಿಲೈ ಮಾಱಾಂಪ ಜ-  
ಟ್ಟಿಗರಾರಪ್ಪೊಡಮಿಲ್ಲದಂತು ಸಕಲಾರಾಚಕ್ರಮಂ ಚಕ್ರಮೊಂ-  
ದೆ ಗೆಲಲ್ ಸಾಲ್ವಿರೆ ದಿಗ್ವಯಕ್ಕೆ ಪೊಪಿಮಟ್ಟುಸೆಂಪು ಸಾಮಾನ್ಯಮೇ ||೫೩||

ವ|| ಅಂತು ಪೊಪಿಮಟ್ಟುನೆಕುಕುಲಾಂಬರೇಮಭರತಂ ನಿನ್ನಗ್ರಜಂ ಸಾಹಸಂ  
ಮುಗಿಲಂ ಮುಟ್ಟಿ ನಿಜಪ್ರತಾಪದಳವಂ ತೋಪಿಲೈ ಮಾಱಾಂಪ ಜ-  
ಟ್ಟಿಗರಾರಪ್ಪೊಡಮಿಲ್ಲದಂತು ಸಕಲಾರಾಚಕ್ರಮಂ ಚಕ್ರಮೊಂ-  
ದೆ ಗೆಲಲ್ ಸಾಲ್ವಿರೆ ದಿಗ್ವಯಕ್ಕೆ ಪೊಪಿಮಟ್ಟುಸೆಂಪು ಸಾಮಾನ್ಯಮೇ ||೫೩||

ಜಯಸಂಪನ್ನಪ್ರೀತಿರಪುಕರಕುಕುಲಾಂಬರೇಮಭರತಂ ನಿನ್ನಗ್ರಜಂ ಸಾಹಸಂ  
ಮುಗಿಲಂ ಮುಟ್ಟಿ ನಿಜಪ್ರತಾಪದಳವಂ ತೋಪಿಲೈ ಮಾಱಾಂಪ ಜ-  
ಟ್ಟಿಗರಾರಪ್ಪೊಡಮಿಲ್ಲದಂತು ಸಕಲಾರಾಚಕ್ರಮಂ ಚಕ್ರಮೊಂ-  
ದೆ ಗೆಲಲ್ ಸಾಲ್ವಿರೆ ದಿಗ್ವಯಕ್ಕೆ ಪೊಪಿಮಟ್ಟುಸೆಂಪು ಸಾಮಾನ್ಯಮೇ ||೫೩||

ವ|| ಅಂತು ಪೊಪಿಮಟ್ಟುನೆಕುಕುಲಾಂಬರೇಮಭರತಂ ನಿನ್ನಗ್ರಜಂ ಸಾಹಸಂ  
ಮುಗಿಲಂ ಮುಟ್ಟಿ ನಿಜಪ್ರತಾಪದಳವಂ ತೋಪಿಲೈ ಮಾಱಾಂಪ ಜ-  
ಟ್ಟಿಗರಾರಪ್ಪೊಡಮಿಲ್ಲದಂತು ಸಕಲಾರಾಚಕ್ರಮಂ ಚಕ್ರಮೊಂ-  
ದೆ ಗೆಲಲ್ ಸಾಲ್ವಿರೆ ದಿಗ್ವಯಕ್ಕೆ ಪೊಪಿಮಟ್ಟುಸೆಂಪು ಸಾಮಾನ್ಯಮೇ ||೫೩||

ಕರಿಮಕರಂ ಪರಿವಂತಿರೆ  
ಪರಿವ ರಥಂ ಜಲಧಿಯೊಳಗೆ ಮಾಣೊಡೆ ಶರದಿಂ-  
ದುರಿಸಿದನಲ್ಲವೆ ತದ್ವ್ಯಂ-  
ತರಾಮರಾಸಮನಿತುಮಂ ಭರತೇಶಂ ||೫೪||

ಶರಪಾತಮೆ ದೂತನವೋಲ್  
ತರೆ ಮಾಗಧವರತನುಪ್ರಜಾಸಾಮರಂ |  
ಕರುಣಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಂ ಕುಲಧನ-  
ಪರಿಕರಮಂ ಕಯ್ಗೆ ಮಾಡಿ ಮನುಕುಲತಿಲಕಂ ||೫೫||

ವಿಜಯಾದ್ವಾರದ್ರೋಹಂ  
ವಿಜಯಾರ್ಥಕುಮಾರಸೆಂಬ ನೆಗಟ್ಟಿ ಮರನುಮಂ |  
ವಿಜಯಶರವೊಂದೆ ತಂದುದು  
ವಿಜಯೋದ್ಧೋಷಣೆಗಳಮರರಿಂ ನೆಗಟ್ಟಿನೆಗಂ ||೫೬||

೧ (ಅ) ದ್ವಿ. ೨-೨ (ಅ) ಕರಿಘಟಾ. ೩-೩ (ಚ) ನುಂ, ಅಂತಸ್ಸುರದತಿ. ೪ (ಅ)  
ಬ. ೫-೫ (ಅ) ವಿಷ್ಣುತ. ೬-೬ (ಚ) ಗ್ರಾಮ. ೭-೭ (ಚ) ಬಳೆಯೆ ಕಳಿದ. ೮-೮ (ಅ,ಬ)  
ನುಸುಳ್ಳು.

ಕೃತಮಾಳಾಸುರನಗಿದಾ-  
 ಸತನಾಗೆ ತಮಿಸ್ಸಗುಹೆಯ ವಜ್ರದ ಪಡಿ ತ-  
 ತ್ಪ್ರಿತಿಧರದೇರ್ವಿಯಂತೆ ಚಮೂ-  
 ಪತಿಯಿಂ ತೆಪ್ಪಿದತ್ತು ಚಕ್ರಿಗರಿಯವುಮೊಳವೇ ||೫೭||

ನ|| ಅಂತು ತಮಿಸ್ಸಗುಹೆಯೊಳಗನೆ ಕಾಕೀಣೀರತ್ನದೊಳ್ ಬರೆದ ಚಂ-  
 ದ್ರಾದಿತ್ಯರ ಬೆಳಗುಗಳೊಳ್ ನಿಜ ವಿಜಯಕಟಕಂ ನಡೆಯೆ ವಿಜಯಾದ್ವಾರ್ಜಲ-  
 ಮಂ ಪೆಟಗಿಕ್ಕಿ ಶಬರಖಂಡಂಗಳಂ ಸೇನಾನಾಯಕನೆ ಬಾಯ್ಕೀಳಿಸಿ ಬರೆ,

ಮಸಗಿ ಚಿಲಾಕಾವರ್ತರ  
 ಬೆಸದಿಂದಂ ಬಂದ ಮೇಘಮುಖರಂ ತೂಕ್ಕೋ-|  
 ಡಿಸೆ ಜಯನೊವ್ವನೆ ಚಕ್ರಿಗೆ  
 ಬೆಸಕೆಯ್ದುತ್ತುತ್ತರಾರ್ಧಮಧ್ಯಮಖಂಡಂ ||೫೮||

ನ|| ಮತ್ತಂ ಸಿಂಧುಪ್ರಪಾತಸಿಂಧುದೇವಿಯಿಂದಮಭಿಷಿಕ್ತನಾಗಿ ಪೋಗಿ,

ಹಿಮಗಿರಿಯಿ ಹಿಮಧ್ಯಕೂಟದ  
 ಹಿಮವದ್ದಿವಿಜನುಮನೊತ್ತಿ ಕಪ್ಪಂಗೊಂಡಾ-|  
 ಹಿಮಶೈಲದೊಳಮಲಂಪಿಂ  
 ಹಿಮವತ್ತೇಜಮನುದಾತ್ತತೇಜಂ ಮೆಪ್ಪಿದಂ ||೫೯||

ನ|| ಅಂತು ಬಂದು ವೈವಭಾಚಲನಿಕಟಂಗಳೊಳಂ ಅಪ್ರತಿಹತದಿಗ್ವಿಜ-  
 ಯಪ್ರಶಸ್ತಿಯಂ ಟಂಕೋತ್ತೀರ್ಣಂ ಮಾಡಿ ಗಂಗಾದೇವಿಯೋಲಗಿಸಿದನರ್ಘ್ಯ-  
 ರತ್ನಂಗಳಂ ಕೈಗೆಮಾಡಿ ನಮಿನನಮಿಗಳ್ ಮೊದಲಾಗಿ ಶಿವಪ್ರೀತೋತ್ತರಶ್ರೇಣಿ-  
 ಗಳ ವಿಧ್ಯಾಧರರಾಜರನಾಜ್ಞಾ ವಿಧೇಯರ್ ಮಾಡಿ ಕಾಂಡಕಪ್ರಪಾತಗುಹೆಯ ವ-  
 ಜ್ರಕವಾಟಂಗಳಂ ತೆಪ್ಪಿದು ಪೊಟಮಟ್ಟಿ ಸಿದ್ಧದಿಗ್ವಿಜಯನಾದನಿಂತು,

ಆರಜತಾದ್ರಿಮುದ್ರಿತಮಹೀತಳಮಂ ಬೆಸಕೆಯ್ತು ತದ್ಗುಹಾ-  
 ದ್ವಾರಮನುಚ್ಚಿ ಪೋಗಿ ವಿಜಿತೋತ್ತರಭೂತಳನಾದನಲ್ಲೆ ಧ-|  
 ಕ್ಯಾರವರಮ್ಯದಿಗ್ವಳಯಕುಂಜರಕುಂಭವಿಲಗ್ನಸಾಂದ್ರಸಿಂ-  
 ದೂರರಜಃಪಟಾವೃತದಿಶಾವಳಯಂ ಭರತಕ್ಷೀಶ್ವರಂ ||೬೦||

೦-೧ (ಅ,ಬ) ರತ್ನಂಗಳೊಳ್ ಬ. ೨ (ಹ) ಬ. ೩-೩ (ಬ) ಹಿಮವನ್ನಧ್ಯದ.  
 ೪-೪ (ಅ,ಬ) ನಿಕಟಂಗಳೊಳ್. ೫ (ಬ) ದ; (ಚ) ಗೆ. ೬ (ಅ,ಬ) ಚ. ೭-೭ (ಅ) ದಿಗ್ವಿ-  
 ಜಯ.

ನೈಸುರಾಸುರಬೇಚರಂ  
 ವಿಸಕೆಯ್ಯನನೆಡಪುವಹಿತಂ ಚಕಮೆ ಸಾ-  
 ಧಿಸಿದಪ್ಪುಮು ನವನಿಧಿಗಳೆ  
 ಪೊಸಯಿಸಿದಪ್ಪುಪು ವಿಭೂತಿಯಂ ಪುರುಸುತನಾ ||೬೦||

ಎನ್ನಣುಗದಮ್ಮನಿಲ್ಲದ  
 ಎನ್ನನೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಿಸಿತುವಾರಿ-  
 ತಪ್ಪಸ್ತೆಯತ್ತಿನಗಾತಂ  
 ಮುನ್ನೇಜಗದೊಡೆಂದು ವಿಸನಿಯಟ್ಟಿದನಿನ್ನಂ ||೬೧||

ವಿನಯಂ ಸಹಜಂ ಕೃತ್ರಿಮಂ-  
 ನೆನ್ನಿದಳವನು ಬೇಡಕೇವೇಡಕೆ  
 ವಿಸದೊಗೊಳಿಸುವುವವೆರಡುಂ  
 ನಿನಗೊಳವಾರಾ ಮನಮುಮಂ ರಂಜಿಸವೇ ||೬೨||

ಎಂಬುದುಂ ಬಾಹುಲಿಕುಮಾರಂ ದೂತವಚನಾಕರ್ಣನೋದೀರ್ಣ-  
 ಕ್ರೋಧೋನ್ಮತ್ತದರ್ಶಿದಸ್ತೇದಜಲಧಾರಾಸಾರಭೀಕರಲೋಹಿತಕಪೋಲತಲ-  
 ಮುಮುದ್ದೀಪನಸಿಂಹಪ್ರದೀಪ್ತಕಪೋಲೋಚ್ಚಲದತುಚ್ಛಮದಜಲಚ್ಛಟಾಟೋಪ-  
 ಷೋಷಣಾರುಣಗಂಡಸ್ತಲಮುಮಪ್ಪ ಗಂಧಸಿಂಧುಲೇಂದ್ರಮನಸುಕರಿಸಿ ಕೋಪಗ-  
 ಛ್ಛಿಸ್ತುತಂ ಜಿರಿಸು,

ಮುನ್ನಂ ಸಾಮಮನೆಮ್ಮಮು-  
 ನನ್ನೊಡಲ್ ನುಡಿದು ಭೇದಮಂ ದಂಡಮುಮಂ |  
 ನಿನ್ನಪಾವನಿತಂ ನುಡಿದಯಿ-  
 ದೆನ್ನುಡಿಗಳೂ ಸಮಪಾಕೊಂಡ ನುಡಿಗಳೊ ನಿನ್ನಾ ||೬೪||

ಇನಿತೊಂದು ನುಡಿದ ಬಲ್ಮೆಯೆ  
 ನಿನ್ನಗಲ್ಲದೊಡೇಕೆ ನಿನ್ನನಾಳ್ವಂ ನಿನ್ನಂ |  
 ಮನಮೊಲ್ದ ನಚ್ಚಿಯಟ್ಟಿದ  
 ನನಾಕುಂ ದೂತನಿಂತು ನುಡಿಯಲ್ವೇಬ್ಬುಂ ||೬೫||

೧ (ಚ) ಳ. ೨ (ಚ) ದೆ. ೩-೩ (ಅ) ನೀಗಳ್. ೪ (ಚ) ದು. ೫-೫ (ಅ) ಗೊಳಿಸಿದವವೆ.

ನೀನ್ನಿನ್ನ ಸೃಪಸ ದಿಗ್ವಿಜ-  
ಯೋನ್ನತಿಯಂ ಪೋಗಟ್ಟಿ ಮೂರ್ಛೈವೋವೈ ಪೋಗಟ್ಟಂ |  
ನೀನ್ನಿನ್ನ ಮನದೋತಿಂತಿದುಃ  
ಬನ್ನಮನೆತ್ತು ಸವೋಲಾಯ್ತು ನಿನ್ನವನಿಪನಾ ||೬೬||

ಮುಂದಿಟ್ಟು ಚಕ್ರಮಂ ತಿರಿ-  
ತಂದುದುಮಂ ಪೂಜಿದಿರ್ದು ಬಯ್ಯಂ ಗೊಕ್ಕೊಂ |  
ದಂದದೆ ಕೊಂಡುದುಮನದೇ-  
ನಂದುನ್ನತಿಮಾಡಿ ಪೋಗಟ್ಟಿಯೊಳಗಪಾಯದುದೇ ||೬೭||

ಪಸಿದುಣ್ಣ ಪಟ್ಟು ಬಿದ್ದಿ-  
ದ್ದು ಸಮುದ್ರದ ತಡಿಯೊಳುದಕಮಂತ್ರದ ಬಲದಿಂ |  
ಸುಸುಕ್ಕೊಡೆ ಜಲನಿಧಿಯಂ ಕರು-  
ಣೆಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರ್ ಧನಮನಂಜಿ ಕೊಟ್ಟರೆ ದಿವಿಜರ್ ||೬೮||

ಧರೆಯೊಳ್ ಕುಲಾಲಚಕ್ರಂ  
ತಿರಿವಂತಿರೆ ತಿರಿಯೆ ಚಕ್ರಮದಪಯೆ ಬಟಾಯಿಂ |  
ತಿರಿತಿದು ಮಾಡಿದಂ ಕುಲ-  
ಧರಕುಲದೊಳ್ ಪಿಪಾಡು ಮಹಿಮೆಯಂ ನಿಮ್ಮರಸಂ ||೬೯||

ಉತ್ತರಭರತದೊಳಾದಾ-  
ಪತ್ತಂ ನೀನಪಾಯಯಕ್ಕುಮನಿತುಂ ಬಲಮಂ |  
ಮುತ್ತಿ ಚಲಾಕಾವರ್ತರ್  
ಸುತ್ತಲುಮೇಸಾಡಿ ಪಿರಿದು ತಿಣಕಂ ತಂದರ್ ||೭೦||

ಮೇಘಮುಖರೆನಿಸಿ ಸಂದರ-  
ಘಾಘದಿನಂದೋಘಮೇಘಮಾದೊಡೆ ಮಟಿ ಶಾ- |  
ರ್ಯಾಘಾತಂ ನೆಗಟಿ ಬಲ-  
ವ್ಯಾಘಾತಂ ನಿನ್ನಪತಿಗದಾದುದು ಪುನಿಯೇ ||೭೧||

ಬೇಡವಡೆ ಮುಸಪಾಕೊಂಡೇ-  
ಸಾಡೆ ಸುರುಳ್ಳಗಿದು ಕೊಡೆಯ ಚರ್ಮದ ಮಟಿಯೊಳ್ |

೧-೧ (ಅ) ಮುಖ್ಯ ಪೋಗಟ್ಟಿ; (ಬ) ಮೂರ್ಛೈವೋವೈ. ೨-೨ (ಅ) ನಿಂನ  
ಯು; (ಬ) ನಿಂನಂನ. ೩-೩ (ಅ) ಆಮಂತ್ರದ. ೪-೪ (ಅ) ಪಾಳುಮಿದ್ದು ಬೈಕಂಗಳೊ  
ಕ್ಕೊಂ. ೫ (ಅ) ಯೋಳ್. ೬-೬ (ಅ) ಮಯಸಮಂ. ೭ (ಅ,ಬ) ದು.

ಗೂಡುಗೊಳುತಿರ್ಪ್ಪಶಾಯ್ಫ-

ಕ್ರೀಡೆಯ ದಿಗ್ವಿಜಯಮೆಸೆದುದೆಮ್ಮಗ್ರಜನಾ ||೭೩||

ಬರೆಯಿಸಿದಂ ಪೂರ್ವಮರ್ಪಿ-

ಶ್ವರನಾ ಮಮನೆಯ್ತಿ ಕಳೆದು ಪೃಷ್ಠಾಚ್ಚೇದೋಳ್|

ಭರತಂ ನಿಜನಾಮಮನನೆ

೧ಪರಿಹಸಿತಂ ಬುಧಗಿಜನಕ್ಕವಲ್ಲದೆ ಪೆಣತೇಂ ||೭೩||

ಧನಮೆಂಬುದು ವಿಭುಗೆ ಯಶೋ-

ಧನಮವನಿಂತಳಪಿ ಕಳಪಿ ಕಿಡೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರ್-|

ತನ ಪಡೆವ ಧನಮದೇತಪಿ

ಧನಮದಹಿಂ ನಿಧನಮೆಯ್ತಿದರ್ ಪಲರರಸರ್ ||೭೪||

ಪಿರಿಯಣ್ಣಂಗೆಟಗುವುದೇಂ

ಪರಿಭವವೇ ಕೇಟಾ ನೆತ್ತಿಯೋಳ್ ಬಾಳಂ ನಿ-|

ನ್ನೊರಮೂಟಾ ಚಲದಿನೆಟಗಿಸ-

ಲರೆ ಭರತಂಗೆಟಗುವೆಟಕಮಂಜಮೆಯಲ್ತೇ ||೭೫||

ವಿನಯಮುಮೆಟಕಮುಮವ್ವುದು

ಸನಾಭಿಗಳ್ ಸಂಗತಂಗಳವ್ವೊಡೆ ಪೆಸಗೊಂ-

ಡನಿತಟೊಳೆನ್ನಂ ಸೈರಿಸ-

ನನೆ ಭರತಂಗೆಟಗಿ ಲೋಕದಿಂ ನಗಿಸುವೆನೇ ||೭೬||

ಭರತಂ ಪಟ್ಟಂಡಭೂವಲ್ಲಭನೆನೆ ಸಿರಿಯಂ ಗೆಂಟೆಟೊಳ್ ಕೇಳ್ವ ರಾಗಂ  
ಬೆರಸಿರ್ಪ್ಪಿನೆನ್ನೆ ಸಾಲ್ಕಂ ಕರೆದೊಡೆ ಬೆಸನೇನೆಂಬ ಜೇಯಂಬ ದೇವೆಂ-|

ಬರಸೆಂಬಾಳೆಂಬ ದೈನ್ಯಕ್ಕೆಲವೊ ತನುವನಾನೊಡ್ಡ ವಂತಾದಿದೇವಂ

ಪುರುದೇವಂ ದೇವದೇವಂ ಕುಡೆ ಪಡೆದ ನೆಲಕ್ಕಾರೊಳಂ ಪಂಥಮುಂಬೇ ||೭೭||

ಧರೆಯಂ ಕುಡುವಂದೆನಗಂ

ಗುರು ತನಗಂ ರಾಜನಾಮಮಂ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ ನೋ-|

ಡಿರೆ ತನಗೀಗಳ್ ರಾಜಾ-

ಧಿರಾಜನೆಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡನಡಕಿಲ್ವೆಸರಂ ||೭೮||

ಚಕ್ರಂ ಪುಟ್ಟಿದೋಡೀಗಳ್  
ಚಕ್ರೇಶ್ವರಸಂಬ ಪೆಸರುಮಾಯ್ತಕ್ಕವು ತಾಂ |  
ಚಕ್ರೇಶನಾದೋಡಂ ತ-  
ನ್ನಾಕ್ರಮಣಮನೆನ್ನೋಲೇಕೆ ಕೆಮ್ಮನೆ ತೋರ್ಪುಂ ||೭೯||

ದೊರೆಯಲ್ಲದಂಗೆ ನುಡಿವುದು  
ಪುರುಳಿಲ್ಲದ ಮಾತನೆಮ್ಮೊಳಂ ನುಡಿವುದೆ ಪೇಟ್ |  
ಎರಲೆಗೆ ಪಾಡುವ ಗೋರಿಯ-  
ನರಣ್ಯದೊಳ್ ಮೃಗವಿರೋಧಿಗಂ ಪಾಡುವುದೇ ||೮೦||

ಪುರುತನಯರ್ ಭುಜಬಲಿಯುಂ  
ಭರತನುಮೆನೆ ದೊರೆಗೆವಂ ದೊಡಾರಳವುಮನೀ- |  
ಧರಿಯುಯಲೊಡಂ ತೂಗಲ್  
ಧರೆಗೆ ತುಲಾದಂಡಮಲ್ತೆ ಮದ್ಭುಜದಂಡಂ ||೮೧||

ವ|| ಅವಲ್ಲದೆಯುಮುದಾರವೀ ರಚಿತನಿರತಕದನಕರ್ಕ್ಕಶಕ್ಷತ್ರಿಯಂಗೆ ವಿ-  
ಪಕ್ಷಕ್ಷತ್ರಿಯಪರಾಕ್ರಮಾಕರ್ಣ್ಯನೋದೀರ್ಣ್ಯಕ್ರೋಧದೊಳಳೀಶಭೃಕುಟಿಯುಮ-  
ನರ್ಥಕಲಲಾಟಿಪ್ರಪತಾಕೆಯುಮಪಾರ್ಥವಿಲೋಹಿತವಿಲೋಚನರುಚಿಯುಂ ನಿರ-  
ರ್ಥಕನಿಷ್ಠರೋಷ್ಣಪುಟಿಸಂದಂಶಮುಂ ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜನಸ್ವೇದಜಲೋದ್ಗಮಮುಂ  
ಗಿನಿಷ್ಠಂದಗಿನಾಸಾಸ್ಪರಿತಮುಂ ನಿಷ್ಕಾರಣಕಾಯಕಂಪನಮುಂ ನಿರಾಲಂಬನ-  
ವಾಗಾಡಂಬರಮುಂ ತಕ್ಕುದಲ್ಲ,

ನೆಗಟ್ಟೀಷಟ್ಪಂಡಭೂಮಂಡಲಮನನಿತುಮಂ ಗೆಲ್ಲಖಂಡಪ್ರತಾಪಂ  
ನೆಗಟ್ಟಂತಾಲುಂ ಬಲಂಗಳೈರಸೊದವಿದ ಸಂಗ್ರಾಮಸಂರಂಭದಿಂದಂ |  
ಬಗೆಯಂ ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯಸ್ತ್ರೀಜನತನಯಧನವ್ರಾತದೊಳ್ ಮಾಡದಾರ್ತಾ-  
ಜಿಗೆ ಬಂದೊಡ್ಡಲ್ತೆ ಪೇಟ್ ಸಂಗರನಿಕಷದೊಳೆಮ್ಮಂದಮಂ ನೀನೆ ಕಾಣ್ಬೈ ||೮೨||

ವ|| ಎಂದು ಮನುನರೇಂದ್ರವೃಂದಾರಕಶಿಖಂಡಮಂಡನಮಣಿಯೆನಿಸಿದ  
ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರಂ ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ದೂತನಂ ಪೋಗಲ್ವೇಟ್ಟಾಡಗಳ-  
ನೇಕರಾಜನ್ಯಕಮಕುಟಸಂಘಟ್ಟೋಚ್ಚಲನ್ಮಣಿಮರೀಚಿಗಳ್ ವಿಲಯಾನಲವಿಸ್ಫು-  
ಲಿಂಗಂಗಳಂತೆ ದಿನೆದಿನೆಗೆ ಕೆದಟೆ,

೧ ಪ್ರೊಸಂಜೆವೆರಸು ಕಟ್ಟಲೆ

ಪಸರಿಸಿವುಜೆನಿಸಿ ಕಣ್ಣ ಕೆಂಪುಂ ಭುಕುಟೆ-|

ಪ್ರಸರಾಂಧಕಾರಮುಂ ದೆಸೆ-

ಜೆಸೆಗೆಸೆದುವು ಬಾಹುಬಲಿನ್ಯ ಪಾಸಾಯಿಕೆಯೊಳ್ ||೮೩||

ಪ|| ಅನ್ನೆಗಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ದೂತಂ ಸಾಕೇತಪುರಮನೆಯ್ವಿ ವಂದಾಸ್ಥಾನ-  
ಮಂಟಪದೊಳಿದ್ದರ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಂ ಕೆಡು ಪ್ರೆಡೆಮಟ್ಟು,

ನಿನಗೀಷಟ್ಟೆಂಡಭೂಮಂಡಲಮೆಹಗಿದುದೇಂ ಸಾಲದೇ ಬೇಡದುಡ್ವು-  
ತ್ತನೊಳಿನ್ನೇನೆಂದು ದೇವರ್ ಕಡೆಗಣಿಸಿರೆ ಸೌಂದರ್ಯಮಂ ಕಾದ ವೆಂಪೀ-|  
ವನದಿವ್ವೀಪಾಂತರಾಳಕ್ಷಿತಿಯೊಳೆನೆಗುವಾಕ್ಷೇಪಮಂ ಮಾಣಿ ನೀಂ ಕ್ರೋ-  
ಧಸನಾಗಲ್ ನಿನ್ನೆ ತಮ್ಮಂ ನಿನಗೆಹಗನಿದಂ ನಂಬು ರಾಜಾಧಿರಾಜಾ ||೮೪||

ಪ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ವಿಜಗೀಷುಬಳಾನಕಾನೀಕನಿಸದಮನೆ ನಿಜಭುಜವಿಕ್ರ-  
ಮೋತ್ಸವಕೋಲಾಹಲಮೆಂದುಂ ವಿದ್ವಿಷ್ಟಚಮೂಚಕ್ರಪಾಂಶುಪಟಲಮನೆ ನಿ-  
ಜವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀಪರಿಣಯನೋತ್ಸವಪ್ರಾರಂಭಪಿಷ್ಟಾತಕಚೂರ್ಣಮೆಂದುಂ ವಿ-  
ರೋಧಿಸಿಂಧುರಧ್ವಜಪಟಚ್ಛಾಯಾಪ್ರತಾನಮನೆ ನಿಜವೀರಪಟ್ಟಬಂಧೋತ್ಸವ-  
ಸಮುಚ್ಚಿತಚ್ಚಕ್ರಚ್ಛಾಯಾಮಂಡಲಮೆಂದುಂ ವಿಪಕ್ಷವಿಶಿಖಮೋಕ್ಷಹೂಂಕಾರ-  
ಮನೆ ಜಗದುದಗ್ರನಿಜವೀರೋವೀರಗ್ರಹಸ್ತೋಭನಾಕ್ಷರಮೆಂದುಂ ಬಗೆವ ಬಾಹು-  
ಬಲಿಕುಮಾರಂ ವಿಜಗೀಷುವಿಜಯಯಾತ್ರಾಪಟಹರವಾಟೋಪನಿರ್ಬ್ಬರಚರಿತಶ್ರ-  
ವಣವಿವರನಾಗಿ ವಿಕ್ರಾಂತಕ್ಷತ್ರಚರಿತ್ರಂಗಳಂ ಕೇಳದವರ ಗಣನೆಯೊಳಂ ವಿ-  
ರೋಧಿಧ್ವಜನೀಧೂಲೀಪಟಲಪಿತೃತ್ವಷ್ಟಿಗಳಾಗಿ ವೀರನರೇಂದ್ರಮಾರ್ಗಮಂ  
ಕಾಣದ ವಿದ್ವಿಷ್ಟರ ಸಭಾವನಿಯೊಳೆಳಮಹಿತಮತಂಗಳವಿಜಯಕದಲೀಕಾನನ-  
ಒಹುಲಚ್ಛಾಯಾಚ್ಛನ್ನರಾಗಿ ಕುಲಕ್ರಮಾಯಾತಪ್ರತಾಪೋಷ್ಣಮಂ ಪತ್ತುವಿಡು-  
ವರಾತಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯೊಳಂ ವಿಪಕ್ಷಶರಾಸಾರಮೋಕ್ಷಹೂಂಕಾರಸ್ತಂಭನಾಕ್ಷರ-  
ಸ್ತಂಭಿತ್ ಹೃದಯರಾಗಿ ರಾಜಪ್ರಸೂತವಿಜಯಯತಶ್ಚರೀರಮಂ ಮೆಹಿವ ರಿಪು-  
ಗಳ ರೇಖೆಯೊಳಂ ಬಗೆಯದೆ ನಿಮ್ಮ ಬಗೆವ ಕಾರ್ಯಮಂ ಬಗೆಯಿಹೆಂದು ಬಿನ್ನ-  
ಪಂಗೆಯ್ದಾಗಳ್,

೧ (ಚ) ಕಿ. ೨ (ಆ,ಬ) ದು. ೩ (ಅ) ಮು. ೪-೪ (ಆ,ಬ) ದಿಂ ಬೇಡ. ೫-೫ (ಚ)  
ನಿಜವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯುದಗ್ರ. ೬ (ಆ,ಬ) ರಾ. ೭-೭ (ಅ) ಕೇಳದವಶಾತ್ರವರರ. ೮-೮ (ಬ)  
ಸಭಾವನೆಯೊಳ. ೯-೯ (ಅII) ಸ್ಥಾಪಿತ.



ತುದಿಯೆಯ್ದಿತ್ತೆಮ್ಮ, ವಿಶ್ವಕ್ಷಿತಲಜಯಮಿಂತೆಮ್ಮ<sup>೧</sup> ದಾಯಾದನುಂ ಕೋ-  
ಪದಿನೆನ್ನೋಳ್ ಕಾದಲೆಂದುಬ್ಬರಿಸಿದ ಸಮರಾಟೋಪದಿಂ ನಿಂದೊಡಂ<sup>೨</sup> ಮಾ-  
ಣ್ಬುದು ಸೂಜಿಲ್ತೆಮ್ಮ ಸಾಪತ್ನನ ಭುಜಬಲಮಂ ನೋಟ್ಟುಮೆಂದಾಗಳಾಸ್ಥಾ-  
ನದಿನೆದ್ದಂ ಚಕ್ರಿರಾಜನ್ಯಕಮಕುಟಮಣಿಸ್ತೋಜ್ಜ್ವಲದ್ವ್ಯೋಮಚಕ್ರಂ ||೮೫||

ವ|| ಆಗಳೊಡ್ಡತಾಲಾಪವಿಲಯಸಮೀರಪ್ರೇರಿತಪ್ರಲಯಜಲನಿಧಿಪ್ರಧಾನಾ-  
ನುಕಾರಿಯಾಗಿ,

ಭುವನೇಶಂ ಕ್ಷತ್ರಪುತ್ರಾಗ್ರಣಿಯ ಭರತನಕ್ಷೋಹಿಣೀವೀರಕಂಠೀ-  
ರವಸಂದೋಹಕ್ಕೆ ರೋಮಾಂಚಮನೆ ಕವಚಮಂ ಮಾಡುತುಂ ವೀರಪತ್ನೀ|  
ನಿವಹಕ್ಕಾನಂದಬಾಷ್ಪಾವಳಿಯನೆ ಕುಚದೊಳ್ ಹಾರಮಂ ಮಾಡುತುಂ ಭೂ-  
ಭುವನಾಂತರ್ಭಾಗಮಂ ಪರ್ವಿದುದು ಸಮರಸನ್ನಾಹಭೇರೀನಿನಾದಂ ||೮೬||

ವ|| ಆಸಮರಸನ್ನಾಹಭೇರೀನಿನಾದಮಂಭೋಭಾರಗಂಭೀರಾಂಭೋಧ-  
ರಸ್ತನಿತಬಹುಸ್ನಿಗ್ಧಂಗಳಪ್ಪ ಮದಸ್ತಂಬೇರಮಬ್ಬಂಹಿತಂಗಳಿಂದಂ ಯುಗಸದಾ-  
ಸ್ಥಾಲಿತಾನೇಕದುಂದುಭಿಧ್ವನಿಮಧುರಗೀತಂಗಳಪ್ಪ ಹಯಹೇಷಿತಂಗಳಿಂದಂ  
ಸಂದಣಿಸಿ ಘೋರ್ಣಮಾನಾನೇಕಾಣ್ಣವಘೋಷಮಂ ಗೆಲ್ಲ ವೆಚ್ಚವಂತೆ-  
ಪೆಚ್ಚೆ ವಿಜಯಪರ್ವತಗಜೇಂದ್ರದ ಬೆಂಗೆವಂದು,

ಗಿರಿರಾಜೋದಗ್ರ ಸಿಂದೂರಿತಕರಟಘಟಾಟೋಪಮಂ ಕುಂಕುಮಾಂಭ-  
ಶ್ಫುರಿತಾಂಗೋತ್ತಂಗಳಲ್ಲ ತ್ತುರಗಬಲಮದೋಡ್ದಾದ ಮಮಂ ಚಿತ್ರನೇತ್ರಾಂ-|  
ಬರನಾನಾಹೇತಿಹಸ್ತೋದ್ಭಟಭಟಪ್ರತಿನಾಜಾಳಮಂ<sup>೩</sup> ಚಿತ್ತದೊಳ್ ವೀ-  
ರರಸಂ ಕೈಗಣ್ಣಿ ಪೊಣ್ಣುತ್ತಿರೆ ನಿಜಬಲಮಂ ನೋಡಿದಂ ಸಾವರ್ವಭೌಮಂ ||೮೭||

ವ|| ಅಂತು ನೋಡಿ ಪೌದನವುರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಡೆವಲ್ಲಿ,

ಪದಧೂಲಿಪೋಳದಿಂ ದಿಗ್ಭ್ರಮತಿನದನಮಂ ಶಾಮಲಂ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ-  
ದ್ದುದೆ ಕೋ ಪೋದ್ವಿನ್ನಗಂಡಸ್ಥಲಕರಟಘಟಾವ್ರಾಹನೀಲಾಂಬುದಾಟೋ-|  
ಪದಿನತ್ಯಗ್ರಾಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಪ್ರಕರಕಿರಣಸಂಘಾತತೀವ್ರಾತಪೋದ್ಯೋ-  
ತದಿನರ್ಧಶ್ಯಾಮಲಂ ಮಾಡಿದುದು ದಿನಮುಮಂ ಕೂಡೆ ರಾಜೇಂದ್ರಸೈನ್ಯಂ||೮೮||

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು,

(೩) ೧(ಅ) ನ್ನ. ೨(ಅ) ನ್ನ. ೩(ಅ) ಡಿ೦. ೪-೪ (ಚ) ಮಾನ್ಯೆ. ೫ (ಅ) ಮು.  
೬-೬ (ಅ) ಪೃಥು. ೭-೭ (ಅ) ಚೇಲಮಂ.

ರಜಮುಂ ದಿಗ್ಧಮುಮುಂ ಸಂದಣಿಸೆ ಪರುಷವಾತಾಹತಿಪ್ರೋಚ್ಚಲತ್ಯಾ-  
ಮಜಸೇನಾಕುಂಭಸಿಂದೂರಮುಮೋದವಿದ ದಿಗ್ಧಾಹಮುಂ ಕೂಡೆ ಭೂರಿ-  
ಧ್ವಜಿನೀಸಂಕ್ಷೋಭಭೂರಿಕಂಪಮುಮಶುಭಮಹೀಕಂಪಮುಂ ತನ್ನೊಳೊಂದಾ-  
ಗೆ ಜಗತಿ ಕ್ಷೇನಿಲ್ಲಿ ಪೇಟಾದಪುಷೆನೆ ದಿಸೆ ಬರ್ಪುಂತೆ ಬಂದೊಡ್ಡಿ ನಿಂದಂ ||೮೯||

ವ|| ಅನ್ಯಗಮಿತ್ತ ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನ ವಿಜಯಸ್ಥೈರ್ಯದೊಳೆ,

ಮಸಯಿಪ ರಸ್ತ ಕೋಟಿ ಸಮಕಟ್ಟುವ ಸನ್ನಣಮಟ್ಟುಯಿಂದಮ-  
ರ್ಚಿಸುವ ತುರಂಗದಂತಿರಥಸಂಕುಲಮೇಜುವ ದರ್ಭಶಯ್ಯ ಪೂ-  
ಜಿಸುವ ಜಿನೇಂದ್ರಬಿಂಬಮೆಸೆವುಗ್ರರಣಾನಕರಾದ್ರಘೋಷಮೇ-  
ಶವ್ಯಸನಿ ಮನುಂಟುಮಾಡಿದುದು ಪಂದೆಗಮಂದಿನ ವೀರಗೋಷಿ -  
ಯೋಳ್ ||೯೦||

ವ|| ಅಗಲಾಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನುಂ ಸಂಗ್ರಾಮರಂಗಾಗ್ರೇಸರನಾಗಲ್  
ಬಗೆದು ವಿಜಯಕನ್ಯಕಾಸ್ವಯಂವರೋತ್ಪಲಮಾಲಾಸುಕಾರಿನಾರಾಜಂಗಳಿಂದಂ  
ವಿಜಯರಾಜಮಹಿಷೀಮಯೂರಾತಪತ್ರಶಂಕಾಹಸಂಕುಳಂಗಳಿಂದಂ ವಿಜ-  
ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಕರವಲಯವಿಭ್ರಮಕರಚಕ್ರಂಗಳಿಂದಂ ತೀವಿದ ಇಸಿಬಿಗಿಯೊಳೆಸಿದ್ಧ  
ವಿಜಯಾಂಗನಾಚ್ಚನೋಚಿತವೃಗಮದಮುಂ ನಿಜಭುಜವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀಪರಿ-  
ರಂಭಣಪ್ರಕಟನದಕ್ಷದಕ್ಷಿಣವಿಷಾಣವಿಸ್ಯಸ್ತಹಸ್ತಮುಂ ದಾನಪ್ರಮೋದವಾ-  
ಚಾಲಪಟ್ಟರಣಚಾರಣಗಣೋಚ್ಚಾರಯುಂಕಾರಜಯಾಶೀರ್ಛೋಷಮುಮಪ್ಪ-  
ವಿಜಯಗಜೇಂದ್ರದ ಬೆಂಗೆವಂದು,

ಇಸೆರೆಬೆಂಟುಂ ದಿಗ್ಧಜಂಗಳ್ ನೆಣೆದಿದಿರಿದಿರೊಳ್ ತಾಗೆಯುಂ ಮಂದರಕ್ಷಾತ್ರ-  
ಧರದೊಳ್ ಕೆಯೊಡೆ ಓಗೋತ್ರಾದ್ರಿಗಳೆ ಗಜಘಟಾರೂಪದಿಂ ತಾಗೆಯುಂ ಮ-  
ತ್ಕರಿ ತಾಂಗಲ್ ತಾನೆ ನಾಲ್ಕುಂ ಮನುಜಂ ಗಜಘಟಾಬಂಧಮೇಳಭಂಡಂ ಮೆಂ-  
ಬೊಂ-

ದುರಣೋತ್ಸಾಹಂ ಮನಕ್ಕುಬ್ಬರಿಸಿರೆ ಸಮರೋತ್ಸಾಹಸಂಪನ್ನನಾದಂ ||೯೧||

ವ|| ಅಂತು ಕದನಲಕ್ಷ್ಮೀಕನ್ಯಕಾಪ್ರದಾನಸಮಯಪ್ರಥಮಪ್ರಸರದೋಂ-  
ಕಾರಶಂಕಾಕಾರವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನನಾಂದೀನಿನದಾನ್ಂದಿತದಿಕ್ಪಾಲಚಕ್ರನುಂ--

೧ (ಚ) ಮಾ. ೨-೨ (ಅ) ಕ್ಷೇನೆಲ್ಲಿ; (ಬ) ಕ್ಷಿಂನೆಲ್ಲಿ. ೩-೩ (ಚ) ವೇಸಕ.  
೪-೪ (ಅ,ಬ) ಬಿಸುಗೆ. ೫-೫ (ಚ) ಇರ. ೬ (ಬ,ಚ) ಡಿ. ೭-೭ (ಬ) ವನಜ. ೮-೮ (ಚ)  
ಬಂಧ. ೯-೯ (ಚ) ಸಮಯನಿನದಾ.

ನಿಜವಿಜಯಶ್ರೀಗೃಹಪತಿಂವರಾ೦ ಪರಿಣಯನೋತ್ಸವಾಲೋಕನಕುತೂಹಲಪ್ರಚ —  
ಲಿತಸಮಸ್ತಸಾಮಂತಚಕ್ರನುಂ, ನಿಷ್ಕುಂಟೀಕೈತಾಶೇಷಜಗದಕಾಂಡೋತ್ಥಿತ—  
ಪ್ರಚಣ್ಣವಿಪಕ್ಷೋತ್ಪಾತಪ್ರಶಮನಶಾಸ್ತ್ರೈದಕಧಾರಾಕಾರತತ್ತ್ವಪ್ರಣಕ್ಷರದಜಸ್ರ—  
ದಾನಜಲಧಾರಾಭಿರಾಮಕರಟಿಘಟಾಚಕ್ರನುಂ, ನಿಜವಿಜಯಪ್ರಯಾಣಪ್ರಾ—  
ರಂಭಸಂಭೂತೋತ್ಸವಭೂವೇವತಾಶ್ವಯ್ಯವಿಕೀರ್ಯಮಾಣಸಿಷ್ಟಾತಕಪಾಂ—  
ಸುಪಟಲೀವಿಭ್ರಮನುಂ, ಕರಿತುರಗಮುರತಿಖರೋತ್ಪಾತಕಿಧೂಲೀಸ್ಥಲೀ—  
ಕೃತಗಗನಚಕ್ರನುಂ, ಜಗತ್ಕಂಪಿತಾರಾತಿದವ್ಯತ್ಪರಿತವಿಧ್ವಂಸನೋದ್ಭಾ—  
ತಭೂಕಂಪಶಂಕಾವಹಮಹಾಪದಾತಿಪಾದಕ್ಷೋಭಾಂದೋಲಿತಮೇದಿನೀ—  
ಚಕ್ರನುಮಾಗಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಬಲಮನಿದಿಚ್ಛೇಲೆಂದು ಮೇಲಿತ್ತಿ ಬರ್ಪಾಗಳ,

ನರಪಾಲಪ್ರಜವರ್ಮಜಾಲವಿಲಸನ್ಮಾಣಿಕ್ಯಮಾಲಾಂಶುಪಿಂ—  
ಜರಿತಂ ಪ್ರೇಮದಸಂಖ್ಯವಾಜಿವಿಲಸದ್ವೀಚೀಚಯಂ ಮತ್ತಕುಂ—|  
ಜರಕುಂಭೀರಕುಲಂ ಚಲತ್ಪದಲಿಕಾಮಾಲಾಂಗೈರುಷಾನೀಕಮ—  
ಚ್ಚರಿಯೆಂ ಬಾಹುಬಲೀಶ್ವರಂಗೆ ಪಡೆದತ್ತಾತ್ಮೀಯಸೈನ್ಯಾಣ್ಣವಂ ||೯೨||

ವ|| ಅಂತು ಯುದ್ಧಭೂಮಿಗಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬರ್ಪಾಗಳ,  
ಕದನಕ್ರೀಡಾರಸಪ್ರಸ್ಫುಟಮುದಿತಭಟಾವಿಬ್ಭವತ್ಸಿಂಹನಾದೋ—  
ನ್ಮದಮದ್ದಾಮಾಶ್ವಹೇಷಾವಿಗಲಿತನಿಗಂ ದಂತಿಸಂಘಟ್ಟಘಂಟಾ—|  
ಗನದಿತಸ್ವಚ್ಛಂದಮಾಯೋಧನಪಟಹರವೋಗಿಜ್ಜೃಂಭಿತಂಗಿಶ್ರೋತ್ರಮಂ—  
ಮು—

ಟ್ಟಿಮದೆತ್ತಂಗಿ ಚಕ್ರನಾಥಗಿಪ್ರಬಲಬಲಪಯೋರಾಶಿಗಂಭೀರನಾದಂ ||೯೩||

ವ|| ಆಗಳಿದು ವಿಪಕ್ಷಬಲಮೆಂದಣ್ಗಿದತಿಗಳಿ ಕ್ಷುಭಿತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಬಾಹುಬ—  
ಲಿಕುಮಾರನುಭಯಗಿ ಪಾಶ್ವಾನದ್ಧಗಿಶರಧಿಸಾರಿಕಾಂಗಮಧ್ಯಸ್ಥಿ ಭೂತಂಗಿಬ—  
ದ್ಧಗೋಧಾಂಗಿಗುಲಿತಾಣ್ಣಿಯೋಧಸಿಂಧುರಘಟಾರ್ಗಸಂಕಟಮುಂಗಿ ನಿ—  
ಬಿಡನಿಪೀಡಿತಪ್ರಾಸಮುಷ್ಟಿಸಿಂದುವ್ವಾರಾಂಶ್ವಾರೋಹತುರಂಗಬಲಾವಗಾಢ—  
ಮುಂ ವಿವಿಧಾಯುಧಕರಾರಭಟೀಗಿರಭಸೋಗಿಧೃಟಿಸುಭಟವ್ಯಾಕೀರ್ಣಮು—  
ಮುದ್ದೂಯಮಾನಪ್ರಕೀರ್ಣಕೋಗಿಪಲಕ್ಷಿತಕ್ಷತ್ರಪುತ್ರನಿರಂತರಮುಮಪ್ಪ ನಿ—  
ಜಬಲಂಬೆರಸು ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿವರೆ,

೧-೧ (ಚ) ಪರಿವಾರ. ೨-೨ (ಚ) ದಾನಪ್ರವೋದಜಲ. ೩-೩ (ಬ) ವಿಭ್ರಮಕರ.  
೪-೪ (ಬ) ಮುಖೋತ್ಪಾತ. ೫-೫ (ಬ) ಧೂಲೀಕೃತ. ೬-೬ (ಬ) ಜಗತ್ಕಂಪಕಾಲಾರಾತಿ.  
೭-೭ (ಚ) ನೋದ್ಭಾತಘಟಾನೀಕಾರಾತಿ. ೮-೮ (ಅ) ಪಾದಾತ. ೯-೯ (ಚ) ಪ್ರೇಮಕಶಂಖ.  
೧೦ (ಚ) ಕಂ. ೧೧ (ಚ) ರು. ೧೨-೧೨ (ಬ) ಜುಂಬಲಂ. ೧೩-೧೩ (ಚ) ರಾಜರಾಜ.  
೧೪-೧೪ (ಚ) ದು. ೧೫-೧೫ (ಅ) ಪಾಶ್ವೋನ್ನದ್ಧ; (ಬ) ಪಾಶ್ವಸನ್ನದ್ಧ. ೧೬-೧೬ (ಚ)  
ಮಾದ್ಯೋತ. ೧೭ (ಬ) ಲಾ.೧೮ (ಚ) ಜಾ. ೧೯-೧೯ (ಚ) ಸಂಘಟ್ಟಮುಂ. ೨೦-೨೦ (ಬ)  
ದುರಾ; (ಚ) ದುರ್ಧರಾ. ೨೧-೨೧ (ಅ) ರಸೋ. ೨೨ (ಚ) ಜಾ.

ಕವಿಯಂ ಮುಟ್ಟುತ್ತ ಮುನ್ನಂ ವಿವಿಧಲಯಯೌತಿಪ್ರೋಚ್ಛಲ-

ತತ್ಕಾಹಳಾಘಾ-

ರವಮಲ್ಲಿಂ ಪಿಂತ ಧೂಲೀಪಟಲಸಿಹಿತಕೇತುದ್ವಿಪಾನೀಕಘಂಟಾ-

ನಿವಹಸ್ಯಾಪಾರಮಲ್ಲಿಂ ಬಿಚ್ಚಿಕ ಹಯಮುರಭಾಸಮಲ್ಲಿಂ ತಿಬಿಚ್ಚಿಕಾಪ್ತ-

ಪನರಾಗೋತ್ತಾಹಚಂಚದ್ವೈಚಯಚರಣಾಸ್ಥಾಲಿತಕ್ಷೋಣಿಘೋಷಂ ||೯೪||

ಎ|| ಅಂತು ಭಯವಿಲ್ಲದ ಸಿರಿಗೋಲ್ಗೋಂದಂ ಮುಟ್ಟುವಿನಿಮತ್ತ  
ರಾಜಾಧಿರಾಜನುಮಿತ್ತ ಯುವರಾಜನುಂ ನಿಂದಾಗಳ್,

ರಸ ಸತ್ತಿತ್ತೆತ್ತಮಾಕಾರದೊಳನಿಲ್ಲದಂ ಧಾರಣೀಚಕ್ರದೊಳ್ ಕಾ-

ರಸಗೊಂಡತ್ತೆಂದೆನಂ ಮುದಯಿಸಿ ನಿಜಸಾರಲೋಕಸನ್ಮಗ್ರವೃತ್ತಿ-

ಪ್ರಸರಕ್ಕೆಲ್ಲೆತ್ತೊ ಮಾಗ್ಗಂ ಕುಲರನಿಭರಿಲಾ ಭೇದಿಬಾಣಂಗಳಂ ಭೀ-

ದಿಸವೆಂಬಂತಾಯ್ತಿತ್ತೋಭದಿಸುಭಯಬಲಕ್ಷೋಭಧೂಲೀಪ್ರತಾಸಂ || ೯೫ ||

ಎ|| ಅಂತು ನೆಗೆದ ಧೂಲೀಪ್ರತಾಸಮನೋನ್ಮಘಂಟಾಟಂಕಾರವ್ರವಣ-

ದ್ವಿಗುಣಿತರಣರಭಸಕ್ಷೋಭಕಮದೇಭಕಸಂಭೂತಭೂರಿಮದಾಂಭಪ್ರವಾಹಸಹ-

ಸ್ತಂಗಳಿಂದಮಿತರೇತರಹೇಸಾರಪಾಕರ್ಣನೋದೀರ್ಣರೋಷಹಯಹೂಂಕಾರ-

ನಿಷ್ಕುರವರಸಗ್ರಹಮಣಿಮಣಾಯಿತುಲೀನಸಂಘಟ್ಟಿಸ್ಯಂದಮಾನಘೇನಸಲಿಲ-

ಸ್ತೋತರ್ಮತಂಗಳಿಂದಮಾಕುಲಾಕುಲನಯನರಾಜತನೂಜಸಮಾಜವದನಾಭಿ-

ಮುಖಚಟುಲಸಂಚಾರ್ಯಮಾಣಾಚಾರಾ ಮರನಿಜಯವಿಚಲದವಿರಲಾನಿಲಂ-

ಗಳಿಂದಂ ವಿರಳವಿರಳಮಾದಾಗಳ್,

ಬಲಧೂಲೀವ್ರಾತಮೇಘಪ್ರಕರಕಿಮಿರದೊಳ್ ಶಸ್ತ್ರಜಾಲಾಂಶುವಿದ್ಯುತ್-

ಕುಲವಿದ್ಯೋತಂಗಳಿಂದಂ ಬಲನಿವಹರಜಸ್ತಂತತಿಧ್ವಾನದೊಳ್ ಭೂ-

ತಲನಾಧಾನೀಕವನ್ಮೋತ್ಪರಖಚಿತನುಣಿಲೀಣಿರತ್ನಪ್ರದೀಪಾ-

ವಲಿದೀಪ್ರಿವ್ರಾತದಿಂದಂ ದಿಟಮುಭಯಬಲಂ ಕಂಡುಮೊಂದೊಂದನಾಗಳ್ ||೯೬||

ರೋದೊಂತಂ ಕೂಡೆ ರತ್ನಜ್ವಲಗಿರಿಕುಲದಿಂ ತೂಂತನಿಟ್ಟಂತೆ ನೀಲಾಂ-

ಭೋದಂಗಳ್ ಕೂಡೆ ವಿದ್ಯುದ್ವಯಮನೊಳಕೊಂಡಂತೆ ಪಾರಿನಚಕ್ರ-

ಕ್ಷೋದಪ್ರಕ್ಷೋಭಿತಂ ವಾರಿಧಿಯೆ ಗಗನಮಂ ಮುಟ್ಟಿಸಿಂವಂತಗುವ್ವಿಂ-

ದಾದಂ ಚಿಲ್ವಾಯ್ತಿ ಚಕ್ರಿದ್ವಿಪಘಟೆ ನಿಶಿತಾಸ್ತ್ರಾಂಶುಜಾಲಾವಲೀಡಂ ||೯೭||

ಎ|| ಅಂತೊಡ್ಡಿದ ಗಜಘಟಾಟೋಪದ ನಡುವೆ,

೧ (ಚ) ಗ. ೨-೨ (ಚ) ಬಿಚ್ಚಿಕಾಘಾ ಕಾ (ಭಂದೋಭಂಗ). ೩-೩ (ಅ) ಉಪಾಟಿತ;  
(ಬ) ಉಪಾಟಿತ. ೪ (ಅ) ಒ. ೫ (ಚ) ಖಾ. ೬-೬ (ಚ) ಮಹಾರವ. ೭ (ಚ) ದೊಂ.  
೮-೮ (ಅ, ಬ) ನಿಂದತ್ತ.

ಘನಮಾಗ್ಗವ್ಯಾಪಿ ಜೈತ್ರಧ್ವಜವಿಜಯಗಜಾಗರೂಢನುಗ್ರಾವಿತ್ತಾ-  
 ಸನಸಂಗ್ರಾಮಾನಕಾಘ್ನನಿಬಧಿರಿತದಿಕ್ವಕ್ರನುದ್ವಂಶವಿಧಾಃ |  
 ವನಿಭ್ಯನ್ಯೂರ್ಧ್ವಾದಿರೂಢದ್ವಿಪಚ್ಛಯದ ರವಂ ರಾಜಕಂಠೀರವಂ ತಾ-  
 ನನೇ ವೀರಕ್ಷತ್ರಜೂಡಾಮಣಿಭರತಸ್ಯ ಸಂ ನೂಂ ಕಲುಡ್ಯುಕ್ತ ನಾದಂ ||೯೮||

ವ|| ಅನ್ಯಗಮಿತ್ತ ಯುವರಾಜನಾವಿಜಿಗೀಷುಬಲಾನಕಾನೀಕನಿನದಮನೇ  
 ನಿಜಭುಜವಿಕ್ರಮೋತ್ಸವಕೋಳಾಹಳಮೇಂದುಂ, ವಿದ್ಯುಚ್ಚಮೂಚಕ್ರಪಾಂಶುಪ-  
 ಟಲಮನೇ ನಿಜವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀಪರಿಣಯನೋತ್ಸವಪ್ರಾರಂಭಸಿಷ್ಟಾತಕಜೂರ್ಣ-  
 ಮೇಂದುಂ, ವಿರೋಧಿಸಿಂಧುರಧ್ವಜಪಟಲಛಾಯಾಪ್ರತಾನಮನೇ ನಿಜವೀರಪಟ್ಟ-  
 ಳಬಂಧೋಳಿತ್ಸವಸಮುಚ್ಚ್ರಿತಚ್ಚತ್ರಚ್ಛಾಯಾಮಂಡಲಮೇಂದುಂ, ವಿಪಕ್ಷವಿಶಿಖ-  
 ಮೋಕ್ಷ ಟಂಕಾಕವನೇ ಜಗದುದಗ್ರನಿಜವೀರಗ್ರಹಸ್ತೋಭನಾಕ್ಷರಮೇಂದುಂ, ಬ-  
 ಗದಭಿನ್ನಾಡಿಯುಮಂ ಪಶ್ಚಿಮನಿಷಾದಿಯುಮಂ ನಿಜವಿಜಯಸಿಂಧುರಮುಮಂ  
 ತಿಣ್ಣಂ ಓನೂಂಕಲುಕವುಂಕಲುಂ ಬೆಸಸಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಲಾಸಿನೀಭ್ರೂಲತಾ-  
 ವಿಭ್ರಮಾನುಕಾರಿಯೆನಿಪುದಂ ಮಧ್ಯಮನಿಷಾದಿಯ ಕೈಯಂ ಕೊಂಡು,

ವನಧಿದ್ವೀಪಸಮೀಪವರ್ತ್ತಿವಸುಧಾಂತರ್ವರ್ತ್ತಿಯಾಗಿದ್ದರಾ-  
 ತಿನಿಕಾಯಕ್ಕಿದು ಯಾಮಿನೀಸಮುದಿತಂ ದೇವೇಂದ್ರಚಾಪಂ ದಲೆಂ- |  
 ಬಿನೆಗಂ ಬಾಹುಬಲೀಶನೇಷಾಸಿದನಾನ್ಮಮ್ರವನೀನಾಧ್ವಸಂ-  
 ಜನಿತಾರಾತಿಕುಲಾಂಗನಾಜನಮನಸ್ಸಂತಾಪಮಂ ಚಾಪಮಂ ||೯೯||

ವ|| ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್,

ಇಸಲೆಂದಿದ್ದ ಧನುರ್ವಲಂ ಪೊಳೆವ ಬಾಳುಳ್ಳಂಗಳಂ ಪೋಲೆ ಪಾ-  
 ಯಿಸಲೆಂದಿದ್ದಳವಂ ಪೊದಟ್ಟಿಸೆಯೆ ಚಕ್ರಾರಾವಮೋರಂತಿ ಜೋ- |  
 ದಿಸಲೆಂದಿದ್ದ ರಥಂ ಕನಲ್ವ ಮುಳಿಸಿಂ ಮಾರಾನಲೆಂದಿದ್ದ ಬ-  
 ಳ್ಲ ಸಮಂತೋರ್ಮೈಯೆ ನೂಂಕಲಿದ್ದ ಘಟಿ ನೋಟಕ್ಕೇನಗುವಾರ್ವಾ-  
 ದುದೋ ||೧೦೦||

ವ|| ಆಗಳುಭಯಬಲಮೃನ್ಮಿಮುಖ್ಯರುಮಿವರಿವ್ವರರಸುಗಳನ್ನೊಡೆ ಚರ-  
 ಮದೇಹಧಾರಿಗಳಿವರ ಯುದ್ಧಮೆಂಬುದತಿಕ್ರೂರಗ್ರಹಯುದ್ಧದಂತೆ ಸಕಳಪ್ರ-

೧-೧ (ಅII) ಘಟಾ. ೨ (ಅ) ಭ. ೩ (ಅ) ಬ. ೪-೪ (ಚ) ಬದ್ಧೋ. ೫ (ಅ)  
 ಹೂಂ. ೬-೬ (ಅ) ಗೆಯ್ದು. ೭-೭ (ಚ) ನಮ್ರಾಟನೀನಾದ. ೮ (ಚ) ವ.

ಜಾವಿನಾರಕರಮಲ್ಲದೆ ಪೆಪಿತಲ್ಲ; ಚತುರಂಗಬಲಯುದ್ಧದೊಳಲ್ಲದೆ ಗೆಲ್ಲಸೋಲ-  
ಮೆಂಬುದಿಲ್ಲ; ಸಮಸ್ತಜನಸಂಹರಣಕಾರಣಮಪ್ಪ ರಣದೊಳೇವೆಂದಪುದೆಂದು  
ಧರ್ಮ್ಯಯುದ್ಧ ಮನೆ ತನ್ನೊಳ್ ಸಮಕಟ್ಟಿ ಮುನ್ನಂ ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯು-  
ಲಿಗೆ ವಂದು.

ಜಯಮಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುವು ದ್ಯು-  
ಷ್ಟಿಯುದ್ಧ ಜಲಯುದ್ಧ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧದೊಳೆ ಜನ-  
ಕ್ಷಯಕರಣದೊಳೆಂ ಪಾಸಮು-  
ಮಯರಮುಮುಖನಿತೆ ದೇವ ಕಡೆಗಣಿಪುದಿದಂ ||೧೦೧||

ಉಚ್ಚಾವುದು ಭುಜಬಲದಳವಂ  
ಘಟಾಲನೆ ಕೊಳೆ ಹೀನಬಲನಧಿಕಬಲಂ ತೊ-  
ತ್ತಬಿಮಳದನೆಂಬ ಲೋಕದ  
ಪಟಾ ವೈರ್ದದಿ ಮಾಣ್ಗೆ ಧರ್ಮಯುದ್ಧದೊಳೆಸಗಿಂ ||೧೦೨||

ಎ|| ಎನೆ ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯಂತಾದೊಡಮಗೆ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಸ-  
ಮರಸಂಘಟ್ಟದೊಳೆಹವುದು ೧ದಿವ್ರಂಗೆ ೧ ಹೀನಗರ್ಭದೊಳೆಹದಂತಾದುದೆಂದು  
ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಲೀಲಾಲಂಬನಮೆನಿಸಿದ ಬಿಸುಗೆಯ ಮತ್ತಾಲಂಬನಮನವಳಂಜಿಸಿ  
ಸಿಂಧುರಸುಂಧಸೀತದೊಳೆ ಸುಖಾಸೀನನಾಗಿವಾರ್ಧಗಳ್ ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನ-  
ಲ್ಲಿಗೆ ಮನ್ರಿಗಳ್ ಬಂದು ಪೂರ್ದೋಕ್ಷಕ್ರಮದೊಳೆ ಧರ್ಮಯುದ್ಧವೃತ್ತಿಕರಸಂ  
ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ದಾಗಳ್,

ಎನ್ನ ಚತುರಂಗಬಲಮನಿ-  
೩ದನ್ನರಾರಾಂಪರೆಂಬ ನಿಮ್ಮರಸನಗ- |  
ವೋರ್ವನ್ನತಿಯುಡುಕುಮನಿಸಿಸಾ-  
ನುನ್ನೋಡಿಂ ಧರ್ಮ್ಯಯುದ್ಧಮಕ್ಕೈಮ ಬಟಾಯಂ ||೧೦೩||

ಎ|| ಎಂದು ನಿಜಭುಜದುಡೋಚ್ಚಂಡಚಾಪದಂಡಬಿಂಕಾರಮಂ ಭರತ-  
ರಾಜಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಕುಸಿತಕೃತಾಂತಹೊಂಕಾರಶಂಕಾವಹಂ ಮಾಡಲ್ಪಡೆಯವೆಯು-  
ಮನ್ಯದುದ್ಧರನಿಜಧನುದ್ಧಂಡಮಂ ತದ್ವಜಿನಿಗೆ ಕೋಪಕುಟಿಲಿ ಕಾಲಿ ಡಿಕ್ವಾ-  
ಲಭ್ರಕುಟೀವಿಭ್ರಮಮಂ ಮಾಡಲ್ಪಡೆಯದೆಯುಮನವರತಪ್ರಮುಚ್ಛಮಾನಪ್ರಚು

೧-೧ (ಬ) ಧರಿತ್ರಿಗೆ. ೨ (ಆ) ನ. ೩-೩ (ಚ) ದನ್ನರಾರಾಂಪನ್ನರೆಂಬ ( ಛಂಡೋ-  
ಭಂಗ ). ೪-೪ (ಚ) ದಕ್ಷಿಣ.

ರನಿಜನಾರಾಚರಾಜಯಿಂದಮವಿರಲಮದಜಲಶೈಲಪಾಕದುರಾಲೋಕಂಗಳಪ್ಪ-  
ತದ್ಬಲಕರಟಿಘಟಂಗಳನಗಿಲ್ಲತುಚ್ಛಚ್ಛಿದ್ರಂಗಳ್ ಮಾಡಲ್ಪಡೆಯದೆಯುಮಾಕ-  
ಣ್ಣಕೃಷ್ಣೋತ್ಪನ್ನಾಷ್ಟನಿಜನೀರ್ಣ್ಣಕಟಂಗಳಿಂದ ತತ್ಪತಾಕಿನೀಕುಂಜರಶಿರಶ್ಚಿ-  
ಲಾಪಟ್ಟಕಂಗಳನ್ನಿರ್ಬಗಿನಿಮಾಡಲ್ಪಡೆಯದೆಯುಂ, ನಿಜವಿಜಯಗಜಕರೋನ್ಮು-  
ಕ್ತಂಗಳಪ್ಪ ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತವಿನಿರ್ದಲಿತವೀರಯೋಧರುಧಿರನಾರಾಶಿಶೀಕರಂಗಳಿ-  
ಸುದಗ್ರಾಕೋಪಾನಲನಾನಾಜಾಸಲ್ಪಡೆಯದೆಯುಮೀಷದ್ವಿಷ್ಟಣ್ಣವದನನಾಗಿದ್ದ  
ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನಂ ಮನ್ಮಿಪುಂಗವರ್ ನೋಡಿ,

ಬಿಸುಡುವುದಸದಾಗ್ರಹಮಂ  
ಪ್ರಸನ್ನದಂಭೀರಚಿತ್ತದಿಂದಿದನವಧಾ- |  
ರಿಸುವುದು ಯುವರಾಜ ಮನಂ  
ಬಸದೊಮ್ಮೆಗೆ ಸಲಿಪುದೆಮ್ಮ ಮುಮುಗಣ್ಣನಮಂ ||೧೦೪||

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದೊಡಂಬಡಿಸಿ ಧರ್ಮಯುದ್ಧಮನುಭಯಬಲಂಗಳೊಳ-  
ಮಾನಂದಭೀರಿಯಂ<sup>೪</sup> ಪ್ರಾಯಿಸಿ ಘೋಷಿಸಲ್ಪೆಟ್ಟು ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನ ಭರ-  
ತೀಶ್ವರನ<sup>೫</sup> ಪಕ್ಷದ ೬ರಾಜಲೋಕಮ<sup>೬</sup>ನೆರಡುಂ ದೆಸೆಯೊಳಂ ಮಧ್ಯಸ್ಥರಾ<sup>೭</sup>ಗಿ  
ಮಿಡುಕದೆ ನೋಡುತ್ತಿರ್ಪಂತು ನಿಯಮಿಸಿದಾಗಳಿರ್ವರುಂ ನೀಲನಿಷಧಗಿರಿಗ-  
ಳೊಂದೊಂದಟಿರಾಳ್ ಬಂದು<sup>೮</sup> ಪ್ರೋಣವ್ವಂತೆ<sup>೯</sup> ನಿಂದೊವ್ವರೊವ್ವರ<sup>೧೦</sup> ಮೆಯಿ-  
ಕ್ಕದೆ ನೋಡುವಲ್ಲಿ,

ಲಲಿತಮುಖಸರಸಿಜಂ ನಿ-  
ಶ್ಚಲಪಕ್ಷತ್ರಂ ಸ್ತಿಮಿತತಾರಕಂ ಭುಜಬಲಿ ಕ- |  
೧೦೪||  
೧೦೪||  
ಶ್ಚಳತನು ನಡೆನೋಡಿ ಭರತರಾಜಂ ನೋಡುಂ ||೧೦೫||

ವ|| ಅಂತು ಬಾಹುಬಲಿ<sup>೧೧</sup>ತೇಜಃಪುಂಜಮ<sup>೧೨</sup> ಕಣ್ಣೊಳುಳ್ಳವಂತೆ ಸೈರಿ-  
ಸದೆಮೆಯಿಕ್ಕಿ ದೃಷ್ಟಿಯುದ್ದದೊಳ್ ಸೋಲೆ ಮತ್ತಮೀರ್ವರುಂ ಬಂದು,

ಕರಿಯೂಥಪತಿಗಳೆರಡುಂ  
೧೧ ಸರಸೀಜಲಮಂ<sup>೧೩</sup> ವಿಳಾಸದಿಂ ಪುಗುವವೊಲಾ- |

೧-೧ (ಅ) ಕರಟಿಕಟಾಪಾಂಗಳನ; (ಬ) ಕರಟಿಕಟಂ ಕಟಾಹಂಗಳಂ. ೨ (ಅ) ಚ್ಛು-  
೩-೩ (ಅ,ಬ) ಕೋಪತಾಪಮ. ೪ (ಅ) ಗಳಂ. ೫ (ಅ) ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು. ೬-೬ (ಅ)  
ರಾಜಕಮ; (ಬ) ರಾಜನ್ಯಕಮ. ೭ (ಅ) ಮಾ. ೮-೮ (ಬ) ಪ್ರೋಣವ್ವಂತೆ ಪ್ರೋಣರ್ವ;  
(ಚ) ಪ್ರೋಣರ್ವ ನಿಲ್ಲಂತೆ. ೯ (ಅ) ರನೆ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಚ್ಛೋಳಿ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ಲೇ ನಿ.  
೧೨-೧೨ (ಅ) ತೇಜಸ್ಪರಿತಮ. ೧೩-೧೩ (ಅ) ಸರಸೀಜವನಮಂ.

ದಂದಿದಿ ವೈ ಕೃತ್ಯ ತುಳ್ಳಿದಿ-

ರವಿವಂದರವು ಸಿರಂಗಿತಾಡ್ವೈದಕಮಂ ||೧೦೬||

ಭರತನ ಮುಖಮೋ ಪರ್ವಿ-

ಬರಕೋಪಾನಳನೆಯೈ ನಂದಿಪವೋಲ್ತು- ||೧೦೭||

ಇನ್ನರಕತಮಣಿವರ್ಣಂ ಕರ-

ಪರಿಭದಿನೊಡನೊಡನೆ ತುಳ್ಳಿದಂ ತಿಳಿಸೀರಂ ||೧೦೮||

ನ || ಭರತೇಶ್ವರನುಂ ಸಂಚರತರಾಸನೋತ್ಸೇಧನಪ್ಪದವುಂ ಪಂಚ-  
ವಿಂಶತ್ಯುತರಸಂ ಚರತರಾಸನೋತ್ಸೇಧನಪ್ಪ ಜಾಹುಬಲಿಕುಮಾರಂ ಮೇಗೆ,

ಭರದಿಂದಂ ತುಳ್ಳಿದ ನೀ-

ರುರದೋಳ್ ದಾರಾಂಕುರುಚಿಯನಿಕ್ಕುಬಾಗೊಳೆ ದು-

ರ್ವರಜಲಯುಧ ಮುಮಾದಮೆ

ಪರಿಭವಮಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಿತ್ತತ್ವಾಗಳ್ ||೧೦೯||

ಜಾಹುಬಲಿಯ ಸುರಕರಳಿ ಕರಾಕಾರಳಿ ಜಾಹುಗಲಿಂದಂ  
ತುಳ್ಳಿದ ನೀಗೆ || ಮೊಗಮನೊಡ್ಡಿ ಮೊಗಂ || ಸೋಲ್ತು || ಕುಮಾರಂಗೆ ಘೋ-  
ಷಿಸುವ ಜಯಘೋಷಣೆಯಂ ಕೇಳಲಾಡಿದ ಮಣಿಮಯಕಿರೀಟೋದಗ್ರ || ವಿಷ್ಣು-  
ರಿತಸಂಚೋಕಾ || ಕನಕಾಚಕಮನೆ ವೋಲ್ತು ಮಲ್ಲಯುದ್ಧಮೋಳ್  
ಭೀಣಪ್ಪ,

ಮರಕತಮಣಿಪೈಲಮನನು-

ಕರಿಸುವ ಭುಜಬಲೆಯೊಳರದೆ ಪೋಣವುದುಮಾಗಳ್ |

ಸುರವಿದ್ಯಾಧರನರಬಲ-

ಮೆರಡುಂ ದೆಸೆಯೊಳ್ ತೆರಳ್ ನೋಡಿತತ್ತಂ ||೧೧೦||

ಕರಣಂಗಳ ಗಾಯಂಗಳ

ಪರಿಣತಿಯಂ ಮೆಳೆದು ಪೋಣರ್ದು ಸಂದೊಂ || ದೆಸೆಯೊಳ್ |

ಭರತನನವಯವದೊಳ ಮಣಿ-

ಕಿರೀಟರುಚಿ ಬೆಳಗೆ ದೆಸೆಗೆ ಬೀಸಿದನಾಗಳ್ ||೧೧೧||

೧ (ಚ) ಉಕಿ. ೨-೨ (ಬ) ನಂದಿಪುವವೋಲ್ತು; (ಚ) ನಂದಿಸುವವೋಲ್ತು. ೩-೩ (ಚ)  
ಮರಕತವರ್ಣಂ ಕರಿಕರ. ೪-೪ (ಚ) ಕರಾನುಕಾರಿಯಪ್ಪ. ೫-೫ (ಅ) ಮೊಗಮನೊಡ್ಡಿ  
ಮೊಗಮೊಗದೊಳ್ತೊಗಂ; (ಬ) ಮೊಗಮೋಸರಿಸಿ ಮೊಗಮೊಗವೆ. ೬ (ಚ) ಲ್ವದಂ. ೭-೭ (ಅ,ಬ) ವಿಗ್ರಹಾಸ್ಥಾಲಿತಸಂಚೋಳಿ. ೮ (ಅ) ತೋ.



ಕನಕಾಚಲಮಂ ನಿವೋಲ್ಲುದುಂ  
ಘನಮರಕತಶ್ಚಲಮೆನಿಸಿ ಭುಜಬಲಿ ಸಕಳಾ- |  
ವನಿತಲವಲ್ಲಭನಂ ಭೋಂ-  
ಕೆನೆತ್ತಿ ಪೊತ್ತಿದ್ದನಿಕ್ಕಲೊಲ್ಲದೆ ನೆಲದೊಳ್ ||೧೧೧||

ಭರತಾವನೀಶ್ವರಂ ಗುರು  
ಪಿರಿಯಣ್ಣಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಹಿಮಾಕರನೀ- |  
ದೊರೆಯಿಸುಮಳವಲಯ ವಸುಂ-  
ಧರೆಯೊಳ್ ತಂದಿಕ್ಕಿ ಭಂಗಮಂ ಮಾಡುವೆನೇ ||೧೧೨||

ಎಂದೊಯ್ಯನಿಟುವೆ ನೆಲದೊಳ್  
ದುಂದುಭಿರವದೊಡನೆ ವಿಜಯಘೋಷಣೆ ನೆಗೆಟ್ಟು - |  
ತ್ತಂದು ಭುಜಬಲಿಯ ಬಲದೊಳ್  
ಕುಂದು ಕಳಂ ಪಿಟುಮಾಯ್ತು ಭರತನ ಬಲದೊಳ್ ||೧೧೩||

ಚರಮತನುಸಾರ್ವಭೌಮಂ  
ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರತನೂಜನಂತುಂ ಭಂಗಂ |  
ದೊರೆಕೊಂಡುದಿಂತು ಭರತೇ-  
ಶ್ವರಂಗೆ ಹುಂಡಾವಸರ್ಪಿಣೀವಿಳಸನದಿಂ ||೧೧೪||

ನೆರೆದೆರಡುಂ ಬಲದರಸುಗ-  
ಳಿರೆ ಪರಿಭವಮಂತು ತನಗೆ ಬರೆ ಮುಳಿಸಿನ ದ- |  
ಳ್ಳರಿಗಳನುಗುಟ್ಟುತ್ತಂ ಚ-  
ಕ್ರರತ್ನಮಂ ಬಗೆದು ಬೆಸೆಸಿದಂ ಭರತೇಶಂ ||೧೧೫||

ವ|| ಆಗಲಾ ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರತನೂಭವರ ಯುದ್ಧಾಡಂಬರೋಪಸರ್ಗ-  
ದೊಳಾಕುಲವ್ಯಾಕುಲರಾಗಿ ತತ್ಪ್ರಶಮನಪ್ರತೀಕಾರಮಾಗೆ ನಾಕಲೋಕಸಾಂದ-  
ರಿಯರೊಡನೆ,

ಅನಿಮೇಷರ್ ನೂತನಪ್ರಸ್ತುತಸುರಭಿಸುಧಾಕ್ಷೀರಧಾರಾಭಿಷೇಕಾ-  
ಚ್ಚರ್ಛನೆಯಂ ಸದ್ಭಕ್ತನಾಖಂಡಕವನಸುಮನೋಮಾಲಿಕಾಲಂಬಲೀಲಾ- |  
ಚ್ಚರ್ಛನೆಯಂ ಪ್ರತ್ಯಗ್ರಚಿಂತಾಸುಣಿಮಯರಚನಾಶ್ಚರ್ಯ್ಯನಿಶ್ಚೇಷಭೂಷಾ-  
ಚ್ಚರ್ಛನೆಯಂ ಸರ್ವಜ್ಞಬಿಂಬಾವಳಿಗೆ ಪರಿಸಿದರ್ ಮಸ್ತಕನ್ಯಸ್ತಹಸ್ತರ್ ||೧೧೬||

೧-೧ (ಚ) ಪೊತ್ತುದು. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ವನ. ೩-೩ (ಅII,ಬ) ನಂತುಂ; (ಚ) ನಂತತಿ  
೪ (ಚ) ದು. ೫ (ಚ) ಆಮಾ.

ಎ' ಅ ಪ್ರಸ್ತಾವದೋಳ್,

ಬೆಸಸಿಮೊಡದು ಮಾಕರ್ಣ್ಯವೆ  
ಬೆಸನಂ ಬಲವಂದು ಬಾಹುಬಲಿಯನಣಂ ಭೇ-  
ದಿಸಿಗಲಾಡಿದುವಣ್ಣನಿರ್ವರಮುಗಿ  
ಮುಸುಕ್ತಿಸಕಂಗೆಟ್ಟು ಬಲವ ಮುಯ್ಯನ ಕೆಲದೋಳ್ ||೧೧೧||

ಎ' ಅಗಲ್,

ಭರಿಯಂ ಮರ್ವಿರಮ್ಪುಕಿ ಮೇಬಾಹುಬಲಿಸ್ವಸಾಯಿಶೋದಂ ಮುಘಿಭಾಸ-  
ವೆಂಬಂ-

ಅರಿ ೨ ಬೇವಾನೀಕಿನೀದಂ ಮುಘಿರವಮಮೀವ್ಯಂದಮಾಂಗಲ್ಯಗೇಯಂ |  
ಸ್ವರದೋಳ್ ೪ ಕೈಗೂಡಿ ಪ್ರೊಣ್ಮತ್ತಿರ ಮುದಿತಸುರಾಸಂದಬಾಕ್ಯೋದಬಿಂಬೋ-  
ತ್ಪರವೆಂಬಂತಾಗೆ ತಂದತ್ತರಲ ಮಜಿಗಳಂ ಪುಷ್ಪಮೇಘಪ್ರತಾನಂ ||೧೧೨||

ತನಗಲ್ಲದುವಂ ಮೂಡಿದ  
ಶಿನಿನಿತಂ ಚಕ್ರೇರನಂಬ ಕುಲವೃದ್ಧರ ಭೂ-  
ವನಿತಾಧೀಶರ ನುಡಿಗ-  
ಳ್ ನಾಣ್ಣಿದಂ ಭರತರಾಜನವನತಮಕುಟಂ ||೧೧೩||

ಬಾಹುಬಲಿ ತನ್ನ ದಕ್ಷಿಣ-  
ಬಾಹುವ ಕೆಲದಲ್ಲ ನಿಂದ ಚಕ್ರಮನಾಗಳ್ |  
ಸಾಹಸರಸಿಕಂ ಕಂಡೀ-  
ಸಾಹಸಮಂ ನೆಗಟ್ಟಿನೆನ್ನೊಳಂ ಭರತೇಶಂ ||೧೧೪||

೬ ಕಳೆದಿಡುವುದೆ ಕಷ್ಟಂ ಭೂ-  
ತಳರಾಜ್ಯವಿಮೋಹಮಚಿರರುಚಿಸಂ ಚಳಮಿಂ- |  
ತಳವುಗಿಡಿಸಿದುದು ಮನುಕುಲ-  
ತಿಳಕನುಮಂ ಮಳಮಹೀಶರುಟಾದವರಳವೇ ||೧೧೫||

ಸೋದರರೋಳ್ ಸೋದರರಂ  
ಕಾದಿಸುವುದು ಸುತನ ತಂದೆಯೆಡೆಯೋಳ್ ಬಿಡದು- |  
ತ್ಪಾದಿಸುವುದು ಕೋಪಮನಳ-  
ವೀದೊರೆತನೆ ತೊಡವುರದೆಂತು ರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯೋಳ್ ||೧೧೬||

೧-೧ (ಅ) ಲಾಘವೆ ನೆಲಸಿದ್ದು. ೨-೨ (ಅ) ದೀಗಳ್ಳುಜಬಲಿಯ. ೩-೩ (ಅ) ಬೇವಾ  
ನೀಕದಿಂ. ೪-೪ (ಅ) ಕೈಗಣ್ಣಿ. ೫-೫ (ಚ) ನಿನಸಂ. ೬-೬ (ಅ) ಇತಿ ಧೀರ್, ಚಿ.

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಶೇಷವಿದ್ಯಾನದೀತೋಷಣಗ್ರೀಷ್ಮಾಂ ಶುಮಾಲಿಮಯೂ-  
ಖಮಾಲಿಯುಮುಪಶಮಾಂಭೋರಾಶಿಪ್ರಲಯಬಾಡಬಾಸಲಜ್ವಾಲೆಯುಂ ವಿನ-  
ಯಾಮೃತಮರೀಚಿಸಂಘಾದನಾಂಭೋದಸಂತತಿಯುಮುಭಯಲೋಕವಿವೇಕವಿ-  
ರೋಚನಾಸ್ತಮಯವೇಲಿಯುಂ ಧಮ್ಮದ್ರುಮಜ್ಜೇದಪರಶುಧಾರಿಯುಂ ವಿ-  
ಷಯವಿಷದ್ರುಮಕಂದಳಿಯುಮಿಂದ್ರಿಯಲುಬ್ಧಕಸ್ತಚ್ಛಂದವಿಹಾರಗಹನಭೂಮಿ-  
ಯುಂ ದುರ್ಯ್ಯಶೇಷಾಂ ಶುಪ್ರಸರನುಹಾವಾತ್ಸ್ರಿಯುಮಪ್ಪ,

ಸಾತಕಿಯೊಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳತಿ-  
ಕಾತರಕಾಪುರುಷಗಣನೆಗಿಯೊಳ್ ನೆರೆಯಲ್ಕಿಂ- |  
ತೀತನೆ ಬಗೆಗಾಂ ಪುರುತನು-  
ಜಾತರ ಬಗೆದುಡನೆ ಬಗೆವೆನಳಪಂ ಬಗೆಯೆಂ ||೧೨೩||

ವಿಷಧಿಗಳೊಳಗೊಯ್ದದ್ದುಪ  
ವಿಷಮರಣಾಂಗಣಮುನಿರದೆ ಪುಗಿಸುವ ನಾನಾ- |  
ವಿಷಯಂಗಳೆಂ ತೊಡಚ್ಚುವತಿ  
ವಿಷಯಸುಖಂಗಳೊಳೆ ತೊಡದ್ದು \*ವಿದ್ವಪುರು\* ಜಗಂ ||೧೨೪||

\*ಇನಿಯವು\* ಮೊವಲೊಳ್ ನಂಜನ  
\*ಪನಿವೊಲ್\* ಬಟಾಕೆಯ್ ಮುಳಿದು ಕೊಂದಿಕ್ಕುವುವಿಂ- |  
ತೆನೆಯೆನೆ ವಿಷಯ ವಿಷಾಲ್ ಸ್ವಾ-  
ದನದೊಳ್ ಲಂಪಟರಿದೇಕೆಯೋ ನರಪಶುಗಳ್ ||೧೨೫||

ಕವಿ ಮೆಯ್ ಕಣ್ ನಾಲಗೆ ಮೂ-  
ಗಿವು ಶಬ್ದಸ್ವರ್ಶರೂಪರಸಗಂಧಸಮು- |  
ದ್ಭವಸುಖದೊಳ್ ತೊಡವ್ವುದೆ ಸುಖ-  
ಮವಿಲ್ಲದಂದಿಲ್ಲದಕ್ಕತೀಂದ್ರಿಯಮೆ ಸುಖಂ ||೧೨೬||

ಕಿಡುವೊಡಲ ಕಿಡುವ ರಾಜ್ಯದ  
ಪಡೆಮಾತುಗೊಳಲ್ಕುಮೆನ್ನ ಮೆಯ್ಯಗಿದಪುದೀ- |  
ಗಡೆ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೊಂ-  
ಡಡಿಗಿಳಿಸುವೆಂ ಸಮಸ್ತಸುರಸಮುದಯಮಂ ||೧೨೭||

೧-೧ (ಅ) ಯಿಂ. ೨-೨ (ಅ) ನೆಯ್. ೩-೩ (ಅ) ತೊಳಲ್ಕುವ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಬಿಡಿದಿಡುದು. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಇನಿಯವು ಮುಂ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ಸವಿಯೊಲ್. ೭ (ಅ,ಬ) ೨. ೮-೮ (ಚ) ಸುಖಾ.

ಎಂದಿಂತು ಬಗೆದು ಭರತನ-  
ನೆಂದಂ ಚಕ್ರೇಶ ಸಿಗ್ಗನುಬಾ ಮುಳಸಂ ನೀ-  
ನೆಂದಿಂಗಂ ಬಿಸುಡೀತ-  
ಮೃಂದಿರೊಳಂತಿಂತು ರಿಕಟ್ಟವಪ್ಪುದುಗಿ ವೆಂಜೇ ||೧೨೮||

ನಿನ್ನೀವೆನಸಿದ ಚಕ್ರಮು-  
ದೆನ್ನೀವೇಪಾದ್ರಿಯಂ ಗೆಲಲ್ ನೆಪತಿಯಮು ನೀಂ  
ಬಿನ್ನನ  
ತೆನ್ನ ಗೆಲ ಪುನಿರಿಯನಾಕ್ರಮೆ ನಮ್ರಂ ||೧೨೯||

ನೆಲನುಗೆ ನಿನ್ನ ನಕ್ಷಮೊಳೆ ನಿಕ್ಷಲಮೀಭಟಿವಿಡ್ತೆಮಂಡಲೋಳಿ-  
ಗ್ರಲವನವಿಭ್ರಮಭ್ರಮಯಪ್ಪಳಮನೋಪರಿ ರಾಡ್ವಲಿಪ್ಪೆ ಭೂ- |  
ಶಿವಲಯಮಶನಯನಿತ್ತುದುಮನಾಂ ನಿನಗಿತ್ತನಿವೇವುದಣ್ಣ ನೀ-  
ನೊಲಿದುಕೆ ಲತಾಂಗಿಂಗಂ ಭಲೆಗನಿ ಮಾಟಿಸಿದುದು ನೆಗಜ್ಜಿ ಮಾನದೇ ||೧೩೦||

ಅವಧರಿಸದೆ ನಿನ್ನೋಳ್ ನೀ-  
ದವಿನಯಮಂ ನೆಗಜ್ಜಿ ದೋಷಮಂ ತಪದೋಳ್ ನೀ-  
ಗುವೆನಣ್ಣ ಕಲುಷಮಂ ಬಿಸು-  
ಡುವುದೊಮ್ಮೆಗೆ ಮಹಿವುದನ್ನ ದುರ್ವಿವರನಮಂ ||೧೩೧||

ವ|| ಎಂದು ಬಾಡುಬಲಿಕುಮಾರಂ ತಪಶ್ಚರಣನಿಕ್ಷಳಂ ನಿಶ್ಚಿತಗಂ ಮನ-  
ನಾಡಾಗಳ್,

ಮನದೊಳ್ ಮುಂ ಪುದಿದಿದ್ದ ಕೋಪಮನಿತುಂ ತೂಳ್ತಾಗಳೆತ್ತೆತ್ತ ಗೆ-  
ಯ್ದಿನಿದಂ ತಮ್ಮನೊಳೆಂಬುದೊಂಗಿದುಪಶಮಂಗಿ ಕೈಗಣ್ಣಿ ನೀನೊಬ್ಬನೈ !  
ಮನುವಂಶಕ್ಕೆ ಲಲಾಮನಪ್ಪನುಜನೈ ಬೇಡಮ್ಮ ನೀನುಂ ತಪೋ-  
ವನಮಂ ಸಾವುರ್ವದಮಾನದಾಗೆ ಮೆಲೆವೆಂ ಮತ್ತಾಜ್ಞಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ ||೧೩೨||

ವ|| ಎಂದು,

ನಿಜಸಾಧಾಂಬುರುಹಕ್ಕೆ ಪಾಡ್ಯವಿಧಿಯಂ ನೇತ್ರಾಂಬುವಿಂ ಮಾಡುವ-  
ಗ್ರಜನತ್ಯುನ್ನತಮಪ್ಪ ಮತ್ತೆಕದ ಮೇಗೋರಂತೆ ಪಾಯ್ನಾಕ್ರಮ-

೧-೧ (ಅ) ಕಡ್ಡರವುದು. ೨-೨ (ಅ) ಖಂಡ; (ಬ) ಖಂಡ. ೩ (ಅ) ನೋ. ೪-೪ (ಅ) ಚಳಾಳ (ಬ) ಮನೋಹರ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಬಲನೆಯ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ನಿನೊಲಿದ. ೭-೭ (ಅ,ಬ) ನೊಲಿದಂದು. ೮-೮ (ಬ) ನೆನ್ನ ಕಲುಷಮಂ; (ಚ) ನಸದಾಗ್ರಹ ಮಂ. ೯-೯ (ಅ,ಬ) ವಿಲಸಿತಮಂ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ನಿಶ್ಚಯ. ೧೧-೧೧ (ಅ,ಬ) ದನುಶಯಂ.

ವ್ಯಜ್ರಾಘಂಗಳೆನಂದು ಬಾಹುಬಲಿ ತನ್ನಿಂದಂ ನಿರ್ಧೀಶಂಗೆ ವಂ  
ರಜರಾಜ್ಯಾಭಿಷವೋತ್ಸವಂ ನೆಗಟ್ಟದೆಂಬಾಶಂಕೆಯಂ ಮಾಡಿದಂ ||೧೩೩||

ವ|| ಅಂತು ೧ಭರತೇಶ್ವರನಂ ಚಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನೆಂತಾನುಮೊಡಂಬ-  
ಡಿಸಿ ಮಹಾಬಲಿಯೆಂಬ ನಿಜತನೂಜನನಾತ್ಮಿಯಪದವಿದೊಳ್ಳಾ ನಿಱಿಸಿ,

ಕ್ಷಿತಿಶಿಲಮಂ ಗೆಲ್ಲಿದ್ದರ್ಶಿ-  
ಪ್ರತಿಮಲ್ಲನನಿಕ್ಕಿ ಮುಯ್ಯನಣಮಾನದೆ ದ- |  
ಸ್ವಿತದುರಿತಮಲ್ಲನಮಘಡಿ-  
ವ ತಕ್ಕಿನಿಂ ಸಭೆಗೆ ನಡೆದನಿಂಪ್ರಾಚ್ಯೈತನಾ ||೧೩೪||

ವ|| ಅಂತು ನಡೆಮೈ,  
ಮಂಜಾರವರ್ಷನವಮಕ-  
ರಂದರಜೋಗಂಧಬಂಧುವಿವಿಧವತಾಕಾ- |  
ಸಂದೋಹಾಂದೋಲನಪಟು  
ಬಂದಾಳಿಸಿದತ್ತು ಸಮವಸರಣಸಮೀರಂ ||೧೩೫||

ದಿವಿಜನಿಕಾಯದ ಜಯಜಯ  
ರವದಿಂದಂ ದುರಿತವಿಜಯಮಂ ತನಗೆ ಮಹೋ- |  
ತ್ಸವದಿನಱಿಪುತ್ತಮಿದಿಗೊ-  
ಳ್ವವೊಲಿಸೆದುರು ಸಮವಸರಣದುಂದುಭಿನಿನದಂ ||೧೩೬||

ವ|| ಅಂತು ಭಗವದಾಶಿಸ್ಥಾನಾಶಿರವಿಂದಿನಿಯಂ ರಾಜಹಂಸಸಂತಳಂಕರಿ-  
ಸುತ್ತಂ ಬಂದು ಭಗವತ್ಪಾದಪೀಠೋಪಕಂಠದೊಳ್ ಸರ್ವಾಗೋಪನತವಾಗಿ  
ನಿಂದಾಗಳ್,

ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರ ಮುಖಚಂ-  
ಪ್ರರಶ್ಮಿಯಿಂ ಒಪೆಱತು ಚೋದ್ಯಮಿಲ್ಲೆಂ ಬಿನೆಗಂ |  
ಕರವದನಹೃದಯಕಮಲದೊ-  
ಕೆರಡಲದುವದೊಂದು ಮುಗಿದುದಾಭುಜಬಲಿಯಾ ||೧೩೭||

ವ|| ಅಂತುನಿಟಲತಟೆಘಟಿತಕರಕುಶೇಶಯಕುಟ್ಟಲನಾಗಿ,

೧-೧ (ಅ) ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯಂ; (ಬ) ಭರತಚಕ್ರೇಶ್ವರಂ. ೨-೨ (ಅ) ಶಿ-  
-೨ (ಚ) ಕ್ಷಿತಿ ತಳದೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟಿದ್ದರ್. ೪ (ಚ) ಮ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಸ್ಥಾನಮನ-  
-೬ (ಚ) ಚೋದ್ಯಮಿನ್ನಿಲ್ಲೆಂ.

ಫಲದಲೋಕ್ ದೇವರಗಿ ದಯೆಗೆ-  
ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಯುವರಾಜಪದವಿಯೆಸಗೀಗಲುಮ- |  
ಭೃವಯಕಪ್ರವೃದ್ಧದ  
ಪದವಿಯ ಯುವರಾಜಪದವಿಯಂ ಪದಯೆಗೆಯ್ಯಂ ||೧೩೮||

ಗುರುಪದಪದ್ಧಾಂತಿಕದೋಳ್  
ಪರಮೇಶ್ವರರಿದೀಕ್ಷೆಯಂ ಮನಂಬೆಡೆ ಕೊಂಡೀ-  
ಧರೆಯಂ ಪೊಗುಲಿಸಿದನೀದೇಂ  
ಪುನರವೇಶ್ವರಸುತರ್ ಪರಿಚ್ಛೇದಿಗರ್ತೋ ||೧೩೯||

ವ|| ಅಂತು ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ಗುರುವಿನನುಮತದಿಂ ದ್ವಾದ-  
ಶಾಂಗಚತುರ್ದಶವ್ಯೂರ್ವಂಗಳಂ ಕಲ್ಪು ತದನುಮತದೋ ಬಲಿಯವೇಕ-  
ವಿಹಾರಿಯಾಗಿ ಸಂವತ್ಸರಾವಧಿವರಂ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದೋಳ್ ನಿಲಿ ||

ಅಡಿವಡಿವಿಟ್ಟ ಪುತ್ತುಗಳ ನೆತ್ತಿಗಳಂ ನಿಮಿದಿದ್ವ ಬಳ್ಳಿಗ-  
ಳ್ಳಿದಿದು ವಿಷೋರಗಪ್ರತತಿ \*ನೋಟಕ್ಕೊಡಗುವಿಸ್ತ ಸುಯ್ಯ ಸುಯ್ಯಳಂ |  
ಕಿಡಿ ಪೊಟಪೊಣ್ಣೆ ಬಾಹುಲಿಯೋಗಿಯ ಘೋರತವೋಮಹಾಶ್ವಿಯಂ  
ಪಿಸಿದಿಸಿಡಿಪದ್ಧಾಂತಿಪ್ಪ ಕಡಿಗಳ್ಳೆಣೆಯಾದುವು ತತ್ಪದೇಶದೋಳ್ ||೧೪೦||

ವಿಜಯಶರಾಸನಗುಣಘಾ-  
ತಜಾತಕಾಳಿಕೆಯನೆತ್ತಮಗ್ಗಳಿಸಿದುದಾ- |  
ಭುಜಬಲಿಯ ಭುಜದ್ವಯದೋಳ್  
ಭುಜಂಗನಿತ್ಯಾಸಧೂಮವೇಣೀನಿಕರಂ ||೧೪೧||

ಬಳಿದ ಜಡೆ ನಿಮಿದ ಬಳ್ಳಿಗ-  
ಕೊಳೆ ವೆಣೆದು ವಿಷೋರ ಗಾನನಾನಳನಿಂದಂ |  
ವಿಳಿದುಮುನಿಪಧ್ಯಾನಾ-  
ನಳನಿಯ್ಯದ್ದೂ ಮವೇಣಿಕಾನಿಕರದ ವೋಲ್ ||೧೪೨||

ಪರಮಮುನಿತನುವನಡವುರ್  
ಸುರದ್ರುಮಂಗೆತ್ತು ಯುವತಿ ರೂಪದಿನೆಂದಾ- |

೧ (ಅ) ರಾ. ೨-೨ (ಚ) ದಯೆಗೆಯಿಸಿಂ. ೩-೩ (ಆ) ದೋಳಿ. ೪-೪ (ಆ) ನೋ-  
ಳ್ಳುದುಗುವಿಸ್ತ; (ಬ) ನೋರ್ಪಡಗುವಿಸ್ತ. ೫ (ಆ) ಯಾ. ೬-೬ (ಚ) ಸುಡೆಸುಡು  
೭-೭ (ಆ) ಕಾಳಿಕೆಯನೆತ್ತ. ೮-೮ (ಚ) ಗಾನಕಾರ್ತಿಕಂವಂ. ೯ (ಚ) ದು.

ದರದಿಂ ಬಿಡಿಸಿದರನಘನ-

ನಿರದಡರ್ಪ ಲತಾಪ್ರತಾನಮಂ ಖೇಚರಿಯರ್ ||೧೪೩||

ನ|| ಅಂತುಗ್ರೋಗ್ರ ತಪದೊಳಮಾಬಾಹುಬಲಿಮುನೀಂದ್ರಂಗೆ ಕೇವಲ-  
ಜ್ಞಾನಾವಾಪ್ತಿಯಾಗದುದರ್ಕ್ಕೆ ಭರತೇಶ್ವರಂ ವಿಸ್ತಯಮುತ್ತು ಪೋಗಿ ವೃಷಭ-  
ನಾಥನಂ ಬೆಸಗೊಳೆ ತಪದೊಳ್ ನಿಂದು ನಿನ್ನ ನೆಲದೊಳ್ ನಿಂದೆವೆಂಬ ಮಾನಕ-  
ಪಾಯಮವರ್ಗಿನ್ನುಂ ಪತ್ತುವಿಟ್ಟುದಲ್ಲದಜಾಂ ಕೇವಲಿಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಾಗ-  
ದಿದ್ದುದು. ನೀಂ ಪೋಗಿ ಕಾಲ್ಗೊಳಗಲೊಡಂ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಮಕ್ಕುಮೆಂದು  
ಬೆಸಸಿದೊಡೆ ಲಬ್ಧೋಪದೇಶನಾಗಿ ವಿವಿಧಾರ್ಜನಾಸಮಗ್ರಪರಿಜನಪರಿವೃತಂ  
ರಾಜರಾಜಂ ಮುನಿರಾಜಜರಣಾಂಭೋಜದೊಳ್ ಬಂದೆಜಿಗಿ ಶಿವವಿಧಾರ್ಜನೆಗ-  
ಳಿಂದಮರ್ಚಿಸಿ,

ನಿನ್ನ ಮಡಗೂಟ್ಟಿಲಂ ನಾ-  
ನೋನ್ನತ ನೀನೀಯೆ ಬಂದುದನಗಿದನೆನತೆಂ- |  
ದೇನ್ನಿನಗೆ ಬಗೆಯಲಪ್ಪದೆ

೧ನಿನ್ನನೆ ನೀಂ ಬಗೆಯ ಬಗೆಯದಿರ್ ಪೆಪಪೆಪತಂ ||೧೪೪||

ಎನೆಲೊಡಮಂತಃಕರಣದೊ-  
ಳಿನಿಸಾನುಂ ನಿಂದುದೊಂಡು ಮಾಸಕಷಾಯಂ |  
ಮುನಿಪತಿಗೆ ಪೋಗೆ ಪುಟ್ಟಿದು-  
ದನಂತವಸ್ತುಪ್ರಕಾಶಿಕೇವಲಬೋಧಂ ||೧೪೫||

ಆಗಳ್ ದೊರೆಕೊಂಡಿರೆ ದೇ-  
ವಾಗಮಮೇಕಾತಪತ್ರಮೆಸೆದಿರೆ ಕರಮಿಂ- |  
ಬಾಗಿರೆ ಚಾಮರಯುಗ್ಮಮ-  
೨ದಾಗಳೆ ನಿಲೆ ೨ ದಿವ್ಯವಿಷ್ಣುರಂ ಮಣಿಖಚಿತಂ ||೧೪೬||

ಜಯನಿನದಂ ಸುರದುಂದುಭಿ-  
ಚಯನಿನದಂ ಪುಷ್ಪವರ್ಷಮೊಮ್ಮೆಯೆ ಸಕಲೋ- |  
೪ರ್ವಿಯನೆಯೆ ಪರ್ವುತಿರೆ ಚಿ-  
ತ್ತಿಯ ಸರಿಯಂತೆಜಿಗಿ ಪೋದುದಮರಸಮಾಜಂ ||೧೪೭||

೧-೧ (ಅ) ದ್ರಂ. ೨-೨ (ಅ) ಜ್ಞಾನಾವಾಪ್ತಿ. ೩-೩ (ಬ) ಡಮಕ್ಕು. ೪-೪ (ಅ)  
ವೃತನಾಗಿ ಪೋಗಿ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೬-೬ (ಅ) ನಿನ್ನಂ. ೭-೭ (ಅ,ಬ) ದಾ-  
ಗುಮರೆ. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ವರ್ಷಯುಪುಂ.

ವ|| ಅಂತು ಬಾಹುಬಲಿಕೇವಲಿಯುಂ ನಾನಾರ್ಜೇಶವಿಹಾರಮೋಃ ವಿದ್ವಂ-  
 ೧ ಜನಮಂ ೧ ನಿಜವರ್ತೋಮೃತದಿಂ ೨ ಭವ್ಯಜನ೨ ಸಾರ್ಥಮಂ ತಣಿಪಲೆಂದು  
 ಬಂದು ಕೈಲಾಸಶೈಲಮೊಳಾದೀವರ೨ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಿವ್ವಂ ಇಂತು ಭರತೇಶ್ವರ-  
 ನುಮಾಮುನೀಶ್ವರನಂ ಪೂಜಿಸಿ,

ವೆನಗಂ ತೇವಕ್ತವೊಂದೋಡೆಗೆ ಮಹಿತಮಹಿಪಾಳಕರ್ ಬೆಚ್ಚೆ  
 ಬಾಯ್ತೇ-

೪೩ ೬ ಹೈಮ್ಯಕ್ಷಾಧರೇಂದ್ರಂ ೬ ಬರಿಗಮಬಿಲಪಟ್ಟೆಂಡಭೂಭಾಗಮಂ ಪ- |  
 ೪೩ ಸಹಸ್ರಾಬ್ದಂಗಳಂ ದಿಗ್ವಿಜಯಮೊಳೊಗೆದಾನಂದ ಭೇರೀರವಂ ಘೂ-  
 ರ್ಣಿಸ ಸಾಕೇತಕ್ಕೆ ನಂದಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ || ೧೪೪ ||

ವ|| ಅಂತು ನಿರ್ವೃತ್ತಿ ತಾರೇಷವಿಗ್ವಿಜಯಸಾಹಸಾರ್ಕ್ಯಯ್ಯಾರ್ವವಲೋಕ-  
 ನನಿರತಪುರಜನಾರ್ಪಿವರ್ತಿಸಾಕ್ಷತಂಗಳ ನಾಂತು,

ವಸಧಿಧ್ವಾನಮನೊಡ್ಡಿ ಸುತ್ತಿರೆ ಸದ್ವಂಭೀರಭೇರೀಬೃಹ-  
 ದ್ವನಿ ನಾನಾವಿಧಮಂಗಳಾನಕರವಂ ಕೈಗಣೈ ಸಂಭನ್ನವಂ-  
 ದನಮಾಲಾಲಿತಾಂಶುಕಧ್ವಜವಿಲಾಸಾಕೀರ್ಣಮಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಪೊ-  
 ಕೈನಯೋಧ್ಯಾಪುರಮಂ ಮಹಾವಿಭವದಿಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ || ೧೪೫ ||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖ-

ಚಂದ್ರನಾಕ್ಷಂಧ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣಸೂಕ್ತಿ-

ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ-

ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣಮೋಘ

ದಿಗ್ವಿಜಯಧ್ವಜಾರೋಹಣಂ

ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

೧-೧ (ಅ) ಜನಂಗಳಂ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಭವ್ಯ. ೩ (ಅ) ನ. ೪ (ಅ) ಅ. ೫ (ಅ) ಲೆ.  
 ೬-೬ (ಅ) ಹೈಮ್ಯಕ್ಷಾಧರೇಂದ್ರಂ; (ಬ) ಹರ್ಮ್ಯಾಕ್ಷಾಚಲೇಂದ್ರಂ. ೭-೭ (ಅ) ದೆ ಕಳೆ  
 ದಾನಂದ; (ಬ) ದೊಳಿಸಿದಾನಂದ. ೮-೮ (ಚ) ನಾಂತುಕೊಂಡು.



## ವಂಚದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀದಯಿತಂ ಮನುಕುಲಗ-  
ನಾದಿತ್ಯಂ ಹಿಮಮನೆಯ್ವೈ ಷಟ್ಪಿಂಡಮುಮಂ |  
ಸಾಧಿಸಿ ಜಿತದಿಜ್ಞಂ ಡಲ-  
ನಾದ ಮಹಾತ್ಮಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೧||

ವ|| ತದನಂತರಮೇ ೧ ಮಾಗಧಾಮರವರತನುಂ ಪ್ರಭಾಸಾಮರವಿಜಯಾ-  
ರ್ಥಕುಸಾರಕೃತಮಾಲಾನಾಟ್ಯಮಾಲಾಹಿಮವತ್ಕುಮಾರದಿವಿಜರಿಂದಂ ಗಂಗಾ  
ಸಿಂಧುದೇವೀಪ್ರಮುಖದೇವೀನಿವಹದಿಂದಂ ಲವಣಜಲಧಿಗಂಗಾಸಿಂಧುನದ್ಯಾ-  
ದಿತಿತ್ವಜಲಪರಿಪೂರಿತವಿವಿಧಾಷಧಿರತ್ನಗರ್ಭಮಂಗಲಭೃಂಗಾರಜಲಂಗಳೇ-  
ಳಿಭಿಷಿಕ್ತನಾದಾಗಳ್,

ಗಣಬದ್ಧಾಮರಖೇಚರ-  
ಗಣಭೂಚರನಿಕರಮಾಗಧಾದ್ಯಮರಶಿರೋ- |  
ಮಣಿತುಚಿ ಪುದಿಯೆಯುಮಿನಿಸುಂ  
ಮಣಿಯದೆ ಬೆಳಗಿದುವು ಭರತನೃಪನಖರುಚಿಗಳ್ ||೨||

ವ|| ಅಂತು ಚಕ್ರಾಭಿಷೇಕೋತ್ಸವಾನಂತರಂ,  
ಮನುಕುಲತಿಲಕಂ ವೃಷಭಾ-  
ಗ್ರನಂದನಂ ರಾಜರಾಜನಧಿರಾಜಂ ಚ- |  
ಕ್ರಿನಿಧೀಶನಾದಿಭೂಭುಜ-  
ಶನೇ ನೆಗಟ್ಟಿಂ ಭರತಚಕ್ರ ವಿಶ್ವಂಭರೆಯೋಳ್ ||೩||

ವ|| ಅಂತು ಷಟ್ಪಿಂಡ ಭರತಮಂಡಲಮನುಂಡಿಗೆಸಾಧ್ಯಂನೂಡಿ ಪದಿನೆಂ-  
ಟುಕೋಟಿ ಜಾತ್ಯಶ್ವಂಗಳುಮೆಂಭತ್ತುನಾಲ್ಕುಲಕ್ಕೆ ಗಂಧಸಿಂಧುರಂಗಳೂ-  
ಮೆಂಭತ್ತುನಾಲ್ಕುಲಕ್ಕೆ ರಥಂಗಳುಮೆಂಭತ್ತುನಾಲ್ಕುಕೋಟಿವೀರಭಟನಿಕರ-  
ಮುಂ ಮೂವತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿರಮಕುಟಬದ್ಧರುಂ ಮೂವತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿವರ್ವ್ ಮೆಯ್ಯಾ-  
ಸಿನ ಗಣಬದ್ಧದೇವರುಂ ಮೂವತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿವರ್ವರುಭಯಕುಲವಿಶುದ್ಧಮಕುಟ  
ಬದ್ಧತನೂಜೆಯರಪ್ಪ ಕುಲಲಲನೆಯರುಂ ಮೂವತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿವರ್ವ್ ಪ್ರ-  
ತ್ಯಂತಠಾಜತನೂಜೆಯರುಂ ಮೂವತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿವರ್ವರವರೋಧವಧೂನಿವ-  
ಹಮುಮಂತು ತೊಂಭತ್ತಾಟುಸಾಸಿರಮಂತೇ ಪುರಮಂ, ಮೂವತ್ತಿ-

೧-೧ (ಅ) ಮಾಗಧಾಮರತನು; (ಚ) ಮಾಗಧಾಮರತನು. ೨ (ಚ) ದೃ. ೩-೩ (ಅ)  
ಕಿಂದಮು. ೪-೪ (ಅ) ನಿಹಯ. ೫-೫ (ಅ) ಹಸ್ತಿ; (ಚ) ಸಿಂಧುರಂಗಳಪ್ಪ ಭದ್ರಹಸ್ತಿ.  
೬-೬ (ಚ) ನಾಲ್ಕುಲಕ್ಕೆ ಸಮರಸನ್ನಾಹ ಯೋಗ್ಯಂಗಳಪ್ಪ. ೭-೭ (ಚ) ಬದ್ಧರ. ೮-೮ (ಅ)  
ಕುಲಾಂಗನೆಯರುಂ. ೯-೯ (ಚ) ಪುರಮುಂ ಮೂಜುಕೋಟಿಯುವತಿಬಂಧುವರ್ಗಮುಂ.

ಹ್ಯಾಗೆ ಸಿರಿಸಿರಂತರ ಸಂಗೀತಕಸಂಗತನಾಚ್ಚರಾಶಿಗಳುಂ, ಮತ್ತಲ ಲೋಕ-  
ಶಾಸ್ತ್ರನಿವರ್ತನಂ ಬಿಜುಮ ಹಲವು ತೆಜವ ಪಟತಿಗಳುಂ, ಪಟ್ಟಪೂಸಾಧನ-  
ಪ್ರಸ್ಥಂಗಳುಂ, ದಿವ್ಯರಯ್ಯಾಸನಾನಾಸದನಂಗಳುಂ, ಶಾಲಿವ್ರೀಹಿಯವಗೋ-  
ಧೂಮಾದಿಧಾನ್ಯನಿಜಯಮೊಡನೇಕಧಾನ್ಯಪ್ರಸ್ಥಂಗಳುಂ, ಕ್ಷಾಮದುಕ್ಕೂ-  
ಲಾದಿವಿವ್ಯಸಸನಿವಿಧಕ್ತಾ ನವಣಿಸೇಷಂಗಳುಂ, ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳೊಡನೇ-  
ಕಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳುಂ, ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷಯೋಗ್ಯಮಣಿಮುಕ್ತಾಭರಣಂಗಳುಂ, ಚಕ್ರವರ್ತಿ-  
ಯಾಕ್ಷೆಯಿಂದಂ ನೆಲಕಲ್ಲಂ ಮಮ ಕೊಳ್ಳೊಡಂ ಚಿತ್ರವನಿ ಕನಕರಾಶಿಯುಂ,  
ಮರಕತವೃದ್ಧರಾಗವಜ್ರವೈದೂರ್ಜಮುಕ್ತಾಫಲಾದಿಕವರತ್ನಂಗಳುಮನುಕ್ರ-  
ಮದಿಂದಂ ತ್ರಿಗೃಹದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದ ಕಾಳಮಹಾಕಾಳಸೈನರ್ಪಣಾಂಡುಕಪದ್ಮಾ-  
ಸಿಂಗಳಮಾಣವಕರಂಬಸರ್ವರತ್ನಂಗಳೆಂಬನವನಿಧಿಗಳುಮಾಶೆಯುಧಾಗಾರ-  
ದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದ ಚಕ್ರಾಸಿದಂಚ್ಚ ಪ್ರತ್ಯಂಗಳುಂ, ತ್ರಿಗೃಹದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದ ನಿ-  
ಧಿಮಣಿಚರ್ಮಕಾಕೀಣೀರತ್ನಂಗಳುಂ, ವಿಜಯಾರ್ಧಪರ್ವತದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದ  
ಗಜಾರ್ಜುನೀರತ್ನಂಗಳುಂ, ಸಾಕೇತನಗರದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದ ಸೇನಾನಾಯಕಪು-  
ರೋಜಿತಗೃಹಪತಿತಕ್ಷಕರತ್ನಂಗಳುಮಂತು ಪದಿನಾಲ್ಕುಂ ತೆಜವ ಜೀನಾ  
ಜೀವರತ್ನಂಗಳುಂ ಮೈತಿಸಾಗರಮೆಂಬ ಪ್ರಕಾಶದೊಳಂ ಸರ್ವತೋಭದ್ರಮೆಂಬ  
ಗೋಪುರದೊಳಂ ಕೂಡಿದ ವೈಜಯಂತಿಯೆಂಬ ದಿವ್ಯಪ್ರಾಸಾದಮುಂ, ದಿಕ್ಷಸ್ತಿಕ-  
ಮೆಂಬ ಸಭಾಭೂಮಿಯುಂ, ಸಂಹ್ರಾಪರ್ವತಮೆಂಬ ಶಿವರಸನೇಶಮುಂ, ಗಿರಿಕೂ-  
ಟಮೆಂಬ ದಿಗವಲೋಕನಗೃಹಮುಂ, ವರ್ಧಮಾನಮೆಂಬೀಕ್ಷಣಪ್ರಿಯಪ್ರೇಕ್ಷಾ-  
ಗೃಹಮುಂ, ಮಹಾಘಮ್ಯಾಂತಮೆಂಬ ಧಾರಾಗೃಹಮುಂ, ಗೃಹಕೂಟಮೆಂಬ  
ವರ್ಷಾಪಾಸಮುಂ, ಪುಷ್ಕಲಾಂಗವತಿಯೆಂಬ ಶಯನಸದನಮುಂ, ಕುಬೇರಕಾಂತ  
ಮೆಂಬ ತವದ ಭಂಡಾರಮುಂ, ೧೧ನಸುಧಾರಕ೧೧ಮೆಂಬ ಕೋಷ್ಠಾಂಗಾರ-  
ಮುಂ, ಜೀಮೂತಮೆಂಬ ಮಜ್ಜನಗೃಹಮುಮವತಂಸಿಕೆಯೆಂಬ ರತ್ನಮಾಲೆಯುಂ  
೧೨ದೇವರಮ್ಯ೧೨ಮೆಂಬ ಪಟಕುಟಿಯುಂ ಸಿಂಹವಿಧೃತಮುಳ್ಳ ಸಿಂಹಮಾಹಿನಿ-  
ಯೆಂಬ ಮೃದುಶಯ್ಯೆಯುಂ ೧೩ಅನುತ್ತರೆಯೆಂಬ೧೪ ಸಿಂಹಾಸನಮುಂ, ಯಕ್ಷ-

೧-೧ (ಚ) ಸಿರ. ೨-೨ (ಅ) ಶಾಸ್ತ್ರ ವರ್ತಿನಿವರ್ತನಂ; (ಬ) ಸೂತ್ರವರ್ತನಂ.  
೩-೩ (ಚ) ಸದನ. ೪-೪ (ಅ,ಬ) ಶಾಸ್ತ್ರದೊ. ೫-೫ (ಅ) ತವಯವದ. ೬-೬ (ಅ,ಬ)  
ರತ್ನ. ೭-೭ (ಅ) ಮೆಂಬೊಂಭತ್ತು ನಿಧಿಗಳು. ೮-೮ (ಅ,ಬ) ಯುಧಶಾಲೆಯೊಳ್ ಪು.  
೯-೯ (ಅ) ರತ್ನಂಗಳುಂ ಬೆರಸಂತು. ೧೦ (ಚ) ಕಾ. ೧೧-೧೧ (ಅ) ವಸಂಧಾರಿಕ.  
೧೨ (ಚ) ಶಾ. ೧೩-೧೩ (ಃ) ದೇವರಮುಣಿ. ೧೪-೧೪ (ಚ) ಮೇರುಕಂಠೋಪಮಮೆಂಬ

ಕರವಿಧೂಯ ಮಾನಮಪ್ಪಸುಪಮಮಂಗಳಮೆಂಬ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಚಾಮ-  
ರಂಗಳುಂ, ಸೂರ್ಯ್ಯಪ್ರಭಮೆಂಬಾತಪತ್ರಮುಂ, ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭಂಗಳೆಂಬ ಮಣಿ-  
ಕುಂಡಲಂಗಳುಂ, ವಿಷಮೋಚಿಕೆಗಳೆಂಬ ಪಾಪುಗೆಗಳುಮಭೇದ್ಯಮೆಂಬ ಕವ-  
ಚಮುಮಜಿತಂಜಯಮೆಂಬ ರತ್ನರಥಮುಂ, ವಜ್ರಕಾಂಡಮೆಂಬ ಬಿಲ್ಲುಮಮೋ-  
ಘಮೆಂಬ ಶರಣಿಕರಮುಂ, ವಜ್ರತುಂಡಮೆಂಬ ಶಕ್ತಿಯುಂ, ಸಿಂಹಾಟಕಮೆಂಬ  
ಕೊಂಕಿತಮುಂ ಲೋಹವಾಹಿನಿಯೆಂಬ ಸುರಿಗೆಯುಂ, ಮನೋವೇಗಮೆಂಬ  
ಕಣಿಯುಂ, ಸೌನಂದಕಮೆಂಬ ಬಾಳುಂ, ಭೂತಮುಖಮೆಂಬ ಖೇಟಕಮುಂ,  
ಸುದರ್ಶನಮೆಂಬ ಚಕ್ರರತ್ನಮುಂ ಚೂಡಾಮಣಿಯೆಂಬ ಮಣಿರತ್ನಮುಂ,  
ಚಿಂತಾಮಣಿಯೆಂಬ ಕಾಕಿಣೀರತ್ನಮುಮಯೋಧ್ಯನೆಂಬ ದಂಡನಾಯಕನುಂ,  
ಬುದ್ಧಿಸಾಗರನೆಂಬ ಪುರೋಹಿತನುಂ, ಕಾಮವೃಷ್ಟಿಯೆಂಬ ಭಂಡಾರಿಗನುಂ,  
ಭದ್ರಮುಖನೆಂಬ ತಕ್ಷಕಪತಿಯುಂ, ವಿಜಯಾರ್ಧಪರ್ವತಮೆಂಬ ಯಾಸಹಸ್ತಿ-  
ಯುಂ, ಪವನಂಜಯಮೆಂಬ ತುರಗರತ್ನಮುಂ, ಸುಭದ್ರೆಯೆಂಬ ಸ್ತ್ರೀರತ್ನಮುಂ,  
ದ್ವಾದಶಯೋಜನಸಂಸರ್ಪನಿಕನಾದಂಗಳಪ್ಪಾನಂದಿಗಳೆಂಬ ಪನ್ನೀರಡುಂ ಮಹಾ-  
ಭೇರಿಗಳುಂ, ವಿಜಯಘೋಷಂಗಳೆಂಬ ಪನ್ನೀರಡುಂ ಪಟಹಂಗಳುಂ, ಪುಣ್ಯಾಬ್ಜ-  
ಸಂಭವಂಗಳಾಗಿ ಗಂಭೀರಾವರ್ತಗಳೆಂಬಿರ್ವುತ್ತುನಾಲ್ಕುಂ ಶಂಖಂಗಳುಂ,  
ನಾಲ್ಕತ್ತೆಂಟುಕೋಟಿ ಪತಾಕೆಗಳುಂ, ತಟೆದ್ವಲಯವಿಲಸಿತಂಗಳಾಗಿ ನಿಜಪ್ರಕೋ-  
ಷ್ಠನಿಷ್ಠಿತಂಗಳಪ್ಪ ವೀರಾಂಗದಂಗಳೆಂಬ ಕಟಕಂಗಳುಂ, ಮಹಾಕಲ್ಯಾಣಕಾರ-  
ಮೆಂಬ ದಿವ್ಯಹಾರಮುಮಮೃತಗರ್ಭಂಗಳೆಂಬ ಲಭ್ಯಕ್ಷೈರೂಪಂಗಳುಮುಮೃತ-  
ಕಲ್ಪಮೆಂಬ ಗಂಧ್ವಾದ್ಯಮುಗಂ ಗಿಮಮೃತ ರಸಾಯನಮೆಂಬಗಿ ಪಾನ-  
ಮುಂ, ಮತ್ತಂ ಮೂವತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿರವಿಷಯಂಗಳುಮೆಟ್ಟುತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿರವೋಟಿಲ್ಗ-  
ಳುಂ, ತೊಂಬತ್ತಾಟುಕೋಟಿ ಗ್ರಾಮಂಗಳುಂ, ತೊಂಬತ್ತೈಸಾಸಿರದ್ರೋಣಾಮು-  
ಖಂಗಳುಂ, ನಾಲ್ಕತ್ತೆಣ್ಣಾಸಿರ ಪಟ್ಟಣಂಗಳುಂ, ಪದಿನಾಟುಸಾಸಿರಾ ಖೇ-  
ಡಂಗಳುಂ ನಿಪದಿನಾಟುಸಾಸಿರಾ ಸಂವಾಹನಂಗಳುಮೈವತ್ತಾಟಂತರದ್ವೀ-  
ಪಂಗಳುಮೇಕಕೋಟಿಪ್ರಮಾಣಸ್ಥಾಯಿಗಳುಂ, ಶತಸಹಸ್ರಕೋಟಿಗಣಿಹಲಂ-  
ಗಳುಂ ಮೂರುಕೋಟಿ ಗೋಮಂಡಳಮುಂ ಒಪ್ರತ್ಯಂತನಿವಾಸಿಂಗಳಪ್ಪೇ-  
ಒಟ್ಟು ಕುಕ್ಷಿಂನಿವಾಸಿಗಳುಂ ಮೆಟ್ಟುತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿರಾದುರ್ಗಾಟವಿಗಳುಂ

೧-೧ (ಚ) ಭಮೆಂಬ, ೨-೨ (ಚ) ಕುಂಡಲಯುಗಳಂಗಳುಂ. ೩ (ಚ) ದಂ. ೪ (ಚ)  
ಕುಂ. ೫ (ಅ,ಬ) ಗ. ೬ (ಚ) ನಿ. ೭-೭ (ಅ) ಮಂ. ೮-೮ (ಚ) ಸದ್ಭೋಪ್ರತಮುಂ ಅ.  
೯-೯ (ಚ) ಪರಿಮಳಾಮೋದ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ದಧಿಯುಂ ಅ. ೧೧-೧೧ (ಅ,ಬ) ಮಮೃತಮೆಂಬ.  
೧೨-೧೨ (ಅ) ಸಹಸ್ರ. ೧೩-೧೩ (ಅ) ಪದಿನೆಣ್ಣಾಸಿರೆ; (ಬ) ಪದಿನಾಲ್ಕಾಸಿರೆ. ೧೪ (ಅ,ಬ)  
ಲಿ. ೧೫-೧೫ (ಅII,ಬ)ಹ್ರದಂಗಳುಂ. ೧೬-೧೬ (ಚ) ಪ್ರತ್ಯಂಗವಾಸಿ. ೧೭-೧೭ (ಅ) ಒಟ್ಟು  
ಋಕೋಟಿಕುಕ್ಷಿ. ೧೮-೧೮ (ಅ) ಮಿಸ್ತತ್ತೆಣ್ಣಾಸಿರೆ.

ಕುದಿನೆಣ್ಣಾಗಿ ಸಿಗಿರ ವ್ವೇಷ ರಾಜರುಮಾತ್ಮೀಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುರಕ್ಷೆ ದೆವನಾಗಿ, ವ-  
ಜ್ರವೈಷಭನಾರಾಜರವೀರವಂಹುಸನುಂ, ಸಮಜತುರಸ್ತು ಸಂಸ್ಥಾನನುಂ, ಸಿ-  
ಶ್ಯಪ್ತಕಸಕವರ್ಣನುಂ, ಸ್ವಪ್ತಿಕಸಂನ್ಯಾಸ ತರ್ಪವಿಜತುಸ್ಸನ್ನಿಲಕ್ಷಣಧರನುಂ,  
ತಿಲಮಸೂರಿಕಾಪ್ಯವೇಕರಾಭವಂಜನನಿಧಿಯುಳಿವುಕಾರಳಿವೀರ್ಯನುಂ, ಸಂ-  
ಜತತೃಪಾಪ್ತೋತ್ಸೇಧನುಂ, ಕಿಚತುರವೀತಿಲಕ್ಷಪೂರ್ವ್ಯಾಸಪವತರ್ಯಾಯ್ಯ-  
ನುಮಸ್ತುತಿಹತರಾಸನಸುಮಾಗ್,

ಒನುದಿಂದಂ ಲವಣಾಂಬುರಾಶಿವಲಿಗಂ ಕಟ್ಟೆಂದಭೂನುಂದಲಿಂ  
ನಿಮಿರಾಗವ್ವಾಪ್ತ ಸಂಕ್ತಗುಪ್ತಗೋಳಿಯುಂ ನಿಮ್ನಾಭರಮಾಂಗಧಾ- |  
ವ್ಯಮರರ್ ತತ್ವನೇ ನಿಶ್ಚಯೋಲಗಿಸೆಯುಂ ಜಕ್ರೇಶ್ವರಂ ಕೀರ್ತ್ತಿಸಿ-  
ಭ್ರಮದಿಂ ಪಪ್ಪಳಿಸನ್ನಮುಲ್ಲಳಿಸಿದಂ ಪ್ರೋಮಾವನೀಧಾಗಮಂ ||೪||

ವ| ಕಿಂಜತ್ತು ಭರತಮಂದಲಮನೇಕಚ್ಚ ತ್ರಹಾಸೆಯಿಂದಂ ಪ್ರತಿಪಾಲಿ-  
ಸುತ್ತಮಿರೆಯಿರೆ,

ಪುರನಿಧಿರಯ್ಯಾಸನರಾ-  
ಜ್ಯರತ್ನವಾಹನವರಾಧಿನೀನಾಟ್ಯಸಥಾ- |  
ಪರಿಕರಸುತಂ ಭರತೇ-  
ದ್ವರಂಗಿ ಸಮಸಂದುದೀವರಾಂಗಂ ಭೋಗಂ ||೫||

ವ|| ಇಂತಯೋಧ್ಯಾಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನುಮದಿಶೋದಿತನಾಮ್ರಾಜ್ಯಸು-  
ಖಾಸುಭವಪರನುಂ ಕೃತಕೃತ್ಯನುಮಸ್ತ ಸಕಲಜಕ್ರವತ್ತಿ,

ಜನಪೂಜೋತ್ಸವಮಂ ಮಹಾರ್ಕಮಹಮುಮಂ ತಾಂ ಮಾಡಿ ಸಲ್ಲ-  
ನ್ನೆಗಂ

ಧನಮಂ ತಕ್ಷವರ್ಗಿಯವೇಟ್ಟದದನಂತೇಗೆಯ್ದವೊಲ್ಲರ್ ತಪೋ- |  
ಧನಂ ರಾಯ್ಯೆಗಿ ಗೃಹಸ್ಥರಾದರೊಳಮಿನ್ನಾರ್ ತಕ್ಷರಾರಯ್ಯೆನೋ-  
ಯ್ಯನುಪಾಯಾಂತರದಿಂದಮೆಂದೊಸಗೆಯಂ ತದ್ವ್ಯಾಜದಿಂ ಮಾಡಿದಂ ||೬||

ವ|| ಅಂತು ಮಾಡಿ,  
ಹರಿತಾಂಕುರಫಲಪುಷ್ಪೋ-  
ತ್ಪರಂಗಳಂ ಪೊಸತೆ ಮೊಳೆತ ಧಾನ್ಯಂಗಳನಾ- |

೧-೧ (ಅ,ಬ) ಸಿರ್ವರ್. ೨-೨ (ಚ) ನನಸಾಮ್ಮನುಂ. ೩ (ಅ,ಬ) ವಿ. ೪-೪ (ಅ)  
ಮಮಿತ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಶರಾಸನೋ. ೬-೬ (ಅ) ಚತುರುತ್ತರಾಶೀತಿ. ೭-೭ (ಚ)  
ಅಂತು. ೮-೮ (ಚ) ಭವನುಂ. ೯-೯ (ಅ,ಬ) ಮಹಿಮನಿಂ ನಾಂ; (ಅII) ಮಹಿಮೆ-  
ಯಿಂದಂ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ರಾರಾಧ್ಯ.

ಧರಣೀಶಂ ಕೇದಜುಸಿದಂ

ನುರಂತರಂ ರಾಜಗೇಹದೊಳಗಂ ಪೊಜಗಂ ||೭||

ಕೇದಜುಸಿ ಬಲಿಯಂ ಬರನೇ-

ಬ್ಬುದುಮಲ್ಲಿ ಕೆಲರ್ ವಿವೇಕರಹಿತರ್ ಬಂದೊರಾರ್ |

ಮೊದಲೊಳೆ ಪೊಕ್ಕುರ್ ಪ್ರತಮಿ-

ಲ್ಲದಿವರ್ ತುಳಿಯುತ್ತಮಂಕುರಂಗಳನಾಗಳ್ ||೮||

ಸಾವದ್ಯಭೀರುಗಳ್ ಕೆಲ-

ರಾವಿವಿಧಫಲಪ್ರಸೂನಪಲ್ಲವತಿಯಿಂ |

ತೀವಿದ ರಾಜಾಂಗಣಮನಿ-

ಳಾವಂದ್ಯರ್ ಮೆಟ್ಟಿಲೊಲ್ಲದಳ್ಳೆಯೆ ನಿಂದರ್ ||೯||

ನಿಲಲೊಡಮನಿಬರುವಂ ಭೂ-

ತಲಪತಿ ಬಜಾಯಿಟ್ಟೆ ಬರಿಸೆ ಪೆಜತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ |

ಮಲರಹಿತರ್ ಬಂದು ಧರಾ-

ಲಲನಾಧೀಶಂಗೆ ವಿನತಮಸ್ತಕರಾದರ್ ||೧೦||

ಪ|| ಆಗಳ್ ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿ ನೀಮಿನಿಬರುವಿವರ<sup>೨</sup> ಬಂದ ಮಾ-  
ಗ್ಗದೊಳೆ<sup>೩</sup> ಬಾರದೆ ಪೆಜತೊಂದು ಮಾಗ್ಗದೊಳೆ<sup>೪</sup>ಕೆ ಬಂದಿರೊಂದು<sup>೫</sup>ಬೆಸಗೊಳೆ,

ಫಳಕುಸುಮಪ್ರವಾಳಹರಿತಾಂಕುರ ರಾಜಿಯೊಳ್<sup>೬</sup>ಲ್ಲಿ ಜೀವಸಂ-

ಕುಳಮಳವಲ್ಲದುಂಟದಜುನಾಗದು ಪರ್ವದಿನಂಗಳೊಳ್ ಪ್ರತಂ- |

ಗಳನೊಡಗೂಡಿ ನಿಂದೆಮಗೆ ಮೆಟ್ಟಿಲಿಳೇಶ್ವರ ಕೇಳ್ದಿವಾವಿದಂ

ತಿಳಿಯೆ ಗಣಾಧಿಪರ್ ಬೆಸೆನೆ ದುಂಪ್ರಜಿನೇಂಪ್ರಸಭಾಂತರಾಳದೊಳ್ ||೧೧||

ಪ|| ಅದಜುಂ ಪ್ರವಾಳಪತ್ರಪುಷ್ಪಾಂಕುರಂಗಳಿಂದಂ ಸಂಕೀರ್ಣಮಪ್ಪ  
ರಾಜಾಂಗಣಮಂ ಮೆಟ್ಟಿದೆ<sup>೭</sup> ಪೆಜತೊಂದು<sup>೮</sup> ಬಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಬಂದೆವೆಂಬುದುಂ ನಾ-  
ಭಿನಂದನನಂದನನವರ ಪೃಥವ್ರತಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ದಾನಸನ್ಮಾನ<sup>೯</sup>ಯೋಗ್ಯರಪ್ಪರೆಂದು<sup>೧೦</sup>  
ಪದ್ಮನಿಧಿಯೆಂಬ ನಿಧಿಯಂ ತರಿಸಿ<sup>೧೧</sup> ತಪನೀಯ<sup>೧೨</sup>ಸೂತ್ರದೊಳೆಕಾ<sup>೧೩</sup>ದ್ಯೋಕೋತ್ತರ  
ದಶಾಂತಂ<sup>೧೪</sup>ಬರಮಂ ವರವರಂ<sup>೧೫</sup> ನೆಲೆಗಳೊಳ್ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರಾಭಿಧಾನಯಜ್ಞೋ-  
ಪವೀತದಿಂ ಪವಿತ್ರಂಗಾತ್ರರ್ ಮಾಡಿಂ,

೧-೧ (ಚ) ದರ್. ೨ (ಚ) ರ್. ೩ (ಚ) ಳ್. ೪-೪ (ಅ) ಕೆ ಬಂದ ಕಾರಣಮೇ-  
ನೆಂದು. ೫ (ಅ,ಬ) ಳ್. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ಪೆಜತು. ೭-೭ (ಅ) ಯೋಗ್ಯರೆಂದು; (ಬ)  
ಯೋಗ್ಯರಿಂದೆಂದು. ೮-೮ (ಅ) ಪದ್ಮ. ೯-೯ (ಅ) ದ್ಯೋಕಾದಶಾಂತಂ; (ಬ) ಕೇಕಾದಶಾಂ-  
೧೦-೧೦ (ಅ,ಬ) ವರ. ೧೧-೧೧ (ಅ) ಗಾತ್ರಂ ಮಾಡಿ.

ಏನಫಿಮತಮವರ್ಗವರ್ಗವ  
ನೇನುಂ ತೋದಳಿಲ್ಲದಿತ್ತು ಮನ್ನಿಸಿದಂ ಸ-  
ನ್ಮಾನಪುರಸ್ಕರಮಂತ್ರಪಿ  
ನಾನಾವ್ರತಯುತರನಾ ಮಮೇಂ ಮನ್ನಿಸರೇ

ವ್ರತಪೀನರನುಬರನಂ  
ಕ್ಷಿತಿಪತಿ ಬೇಜಾರಿ. ಮಾನ್ಯರಂ ಮನ್ನಿಸೆ ಕ-  
ಧ್ಯಾತವೀಸರುಮಂತ್ರಪಿ-  
ವ್ರತಮಂ ಕೈಕೊಳ್ಳ ಬಗೆಗೆ ಬಗೆಯಂ ತಂದರಾ

ವ. ಭರತೇಶ್ವರಂ ಶಾಸನಂ ನಿಮನ್ನಿ ಭಜ್ಯಾಕರ ಸಮುಕ್ತಮೋಘಂ ಸ-  
ಮಾಕರ್ಣತೋವಾಸಕಾಧ್ಯಾಯಸತ್ಯಾಕರಂ ಶಾಸನಂ ದೇವ್ಯರವರ್ಗವನೇ-  
ಕೊಟ್ಟು ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ್ಗೆ ಮಾನ್ಯ ಕೃತ್ಯಗಳ್ಗೆ ಮಮಂತ್ರ ಮಹಾಮಂತ್ರಕವ್ರ-  
ಮುಖಮುಕುಟವದರ ಮಾನ್ಯ ಚತುರ್ಮುಖಮುಖವಾಗಮಂತ್ರಕರ ಮಾನ್ಯ  
ಸರ್ವಗತೋಭವಮಂಬ ವೆಸರೇನೂದೆಯಳಿ ಮಹಾ ಮಹಾಮುಖಂಪ್ರರ ಮಾನ್ಯ  
ಇಂದ್ರಧ್ವಜಮುಂ, ಸಮುಕ್ತಭವ್ಯವನನಿಶ್ವರತ್ಯಾಮಾಸಾಪ್ತಾಕ್ಷಿಕಮುಂ, ಬಿಡ್ಡೆ-  
ತ್ಯಾಜ್ಯತ್ಯಾಜ್ಯಲಯನಿಮಾತ್ರಾಣಿನಿಮಾತ್ರಾಪಣಿಕರಾಸನಾರೋಪಿತಗ್ರಾಮಕ್ಷೇತ್ರವಿ-  
ತರಣಮುಂ, ಮುನಿಜನಪೂಜಾನ್ನದಾನಾದಿಕರಣಯಸ್ಯಾಹವನಸತತೋಹ-  
ನೀಯನಾನಪಾದ್ಯಗಂಧಾಕ್ಷತಕುಸುಮಚರಮಧೂಪದೀಪಫಲಾನ್ಯಾಕ್ಷೇಪನಾತ್ಮಕ-  
ಮಪ್ಪ ನಿತ್ಯವಹಮುಂ ಶಾಂತಿಕಪಾಷ್ಟಿಕಾದಿಗಳಮುಂ ಬಗೆದು ಮಾನ್ಯ ಲ-  
ಟಾಯಂ ಘೃತಕ್ಷೀರದಧಿನಾಳಿಕೇರ ತೋರ್ಯಾನ್ಯುಂ ರಸೇಕ್ಷೀರಸಂ ಗಂ-  
ಧೋದಕಾದಿಗಳಂ ಮಾಡುನ ಸವನಮುಂ ಮೂಟುಂ ಪೊತ್ತುಮಜ್ಜೇನಾಪುರಸ್ಕ-  
ರಂ ಧೂಪೋದಾ ರಂಗೆಯ್ವು ನಿರಂತರತ್ರಿಸಂಧ್ಯಾಸೇವೆಯುಮೆಂದೆಟುಂ ತೆಜದ  
ಪೂಜೆಗಿಯುಂ ತಸಿಗಿಮುಷಿಕ್ವಷಿವಣಿಗ್ನಿದ್ಯಾಶಿಲ್ಪಕರ್ಮಗಳಂ ಶುದ್ಧವೃತ್ತಿ-  
ಯಿಂಗೊದರ್ಭೋಪಾಜ್ಞಾನಂಗೊಗೆಯ್ವು ವಾರ್ತೆಯುಂ ತ್ರಿರುದಿಯೆನನುಕಂಪವರ-  
ಸು ಸಮುಕ್ತಪ್ರಾಣಿಗಳ್ಳಭಯಂಗುಡುಪ ದಯಾವತ್ತಿಯುಂ ನಿಕ್ಷಿಪ್ರಿಯಾಮಂತ್ರಂ  
ಗಳಿಂದಮಾತ್ಮಪಮಾನರಾಸಕಾಗ್ರಾಣಿಗಳ್ಗೆ ಕನ್ಯಾಭೂಮಿಸುವರ್ಣ್ಯಹಮೈಶ್ವರಧ-

೧-೧ (ಅ) ಮುಂನ; (ಬ) ಮುಂನಂ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಸಮೀಪವೋಕ್. ೩-೩ (ಅ)  
ಕ್ಷಂಗಳಂ. ೪-೪ (ಚ) ನೊಡನೆಯ. ೫-೫ (ಚ) ಚೈತ್ಯ. ೬-೬ (ಅ,ಬ) ನಿಮಾತ್ರಾಪಣ.  
೭-೭ (ಅ,ಬ) ಗಳಂ. ೮-೮ (ಚ) ಬಗೆಯುಂ. ೯-೯ (ಅ) ನೀರಾ. ೧೦-೧೦ (ಅ,ಬ) ರಸ.  
೧೧-೧೧ (ಚ) ಯುಪನಕ\* ಪೂಜೆಯುಮಂ ಮನ್ನಿಸಿ. ೧೨-೧೨ (ಅ) ದಂ. ಧನಾರ್ಜನಂ;  
(ಬ) ಧರ್ಮಧನಾರ್ಜನಂ. ೧೩-೧೩ (ಚ) ತ್ರಿಯಾಮಾತ್ರತಯಂ.

\* 'ಆರ್ಕಪೂಜೆಯ' ಸಂದರ್ಭ ಪೂರ್ವಪುರಾಣದ ೩೮ನೆಯ ಪರ್ವದಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲಿ.

ರತ್ನಾದಿಗಳಂ ಕುಡುವ ಸಮದತ್ತಿಯುಂ ಪರಮತಪಸ್ವಿರಣನಿರತಯತಿಸಮಿತಿಗೆಲ್ಲಂ  
ಪ್ರತಿಗ್ರಹಾದಿಪುರಸ್ಕರಂ ನಿರವಧ್ಯಾಹಾರಾದಿವಿರಣನಾಪಪಾತ್ರದತ್ತಿಯುಂ ನಿ-  
ಜಾಸ್ವಯೋದ್ಧರಣಸಮರ್ಥನಪ್ರಗ್ರತನುಭವಂಗಾತ್ರಿಯಧರ್ಮ್ಯಧನಬಂಧುಗಳಂ  
ಸಮರ್ಪಿಸ ಸಕಳದತ್ತಿಯುಂ ಬೆರಸು ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪ ದತ್ತಿಯುಮುಪಾಸಕಾ-  
ಧ್ಯಯನಾಧ್ಯಾಪನಾನಂತರಂ ಸಕಳಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನ್ನೋದುವೋದಿಸುವ ನೆನೆವ ಬ-  
ರೆವ ನಿಪರಮಗಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಮುಂ ಪಂಚಾಣುವ್ರತಾದಿಪ್ರವರ್ತನಸ್ವಭಾವಸಂ-  
ಯಮಮುಸುನ ಶನವೃತ್ಯಾದಿತಪೋನುಷ್ಠಾನಮುಂ ಬೆರಸಾಯ್ಯಾಷಟ್ಪ್ರಮಂ-  
ಗಳಂ ನಿಮಗಿವು ಕುಲಾಚಾರಂಗಳೆಂದಜಾಯೆ ಪೇಟ್ಟು ಕೈಕೊಳಿಸಿ,

ಆಜುಂ ವೃತ್ತಿಗಳನಿವಂ

ಮಿಹಾದರಲ್ಲರ್ ದ್ವಿಜಸ್ಮರಿಸ್ವತ್ತಿಗಳೆಂ |

ಬೇಜಾದರ್ ದ್ವಿಜಮಂತೇಂ

ಬೇಜುಂಟಿ ಮನುಷ್ಯಜಾತಿ ತಾನೊಂದೆ ವಲಂ ||೧೪||

ವ್ರತಸಂಸ್ಕಾರದಿನಾದರ್

ವಿತತಗುಣರ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ್ ಕ್ರಿಯಾಸಂತತಿಸಂ- |

ಯುತರುಚಿತಸತ್ತಿ ಯಾವಿರ-

ಹಿತನಾತಂ ನಾಮಧಾರಕಂ ದ್ವಿಜನಲ್ಲಂ ||೧೫||

ವ|| ಎಂದವರನಾತ್ರಿಯಾಸ್ವಯೋಚಿತವ್ರತಂಗಳೊಳ್ ದೃಢವ್ರತರಂ  
ಮಾಡಿ ಮತ್ತಂ ದ್ವಾಪಶಾಂತ್ಯಗದೊಳ್ ಪೇಜಿ ದಾನಪ್ರೀತಿಸುಪ್ರೀತಿಧೃತಿಮೋ-  
ಪ್ರಿಯೋದ್ಯವನಾಮಕರ್ಮ್ಯಬಹಿಯ್ಯಾನನುಷ್ಠ್ಯನ್<sup>೨</sup> ಪ್ರಾಶನ<sup>೩</sup> ವ್ಯುಷ್ಟಿ<sup>೪</sup> ಕೇಶಾ-  
ವಾಪಲಿಸಿಮಂಖ್ಯಾಸಂಗ್ರಹೋಪನಯನವ್ರತಚರ್ಯ್ಯಾಪ್ರತಾಪತರಣವಿವಾಹವ-  
ರ್ಣಾಲಾಭಕುಲಚರ್ಯ್ಯಾ<sup>೫</sup> ಗೃಹೀತ್ವಪ್ರಶಾಂತಗೃಹತ್ಯಾಗದೀಕ್ಷಾಜಿನರೂಪಮಾ-  
ನಾಧ್ಯಯನವೃತ್ತಿ<sup>೬</sup> ತ್ವತೀರ್ಥಕೃದ್ಭಾಷನಾಗುರುಸ್ವಾನಾಭ್ಯಾಪಗಮಗಣೋಪಗ್ರಹಣ-  
ಸ್ವಗುರು<sup>೭</sup> ಸ್ಥಾನಸಂಕ್ರಾಂತಿನಿಸ್ಸಂಗತ್ವಾತ್ಮಭಾವನಾಯೋಗನಿರ್ವ್ವಾಣಸಂಪ್ರಾ-  
ಪ್ತಿಯೋಗನಿರ್ವ್ವಾಣಸಾಧನೇಂದ್ರೋಪಸಾದಾ<sup>೮</sup> ಭಿಷೇಕ<sup>೯</sup> ವಿಧಿದಾನ<sup>೧೦</sup> ಸುಖೋದ-  
ಯೇಂದ್ರತ್ಯಾಗಾವತಾರಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭೋತ್ಪುಷ್ಪಜನ್ಮ<sup>೧೧</sup> ಮಂದರಾದ್ರೀಂ ದ್ರಾ<sup>೧೨</sup> ಭಿ-  
ಷೇಕಗುರುಪೂಜೋಪಲಂಭನ<sup>೧೩</sup> ಯಾವರಾಜ್ಯಸ್ವರಾಜ್ಯಂ ಚಕ್ರ<sup>೧೪</sup> ಲಾಭದಿ-  
ಗ್ವಿಜಯಚಕ್ರಾಭಿಷೇಕಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಯೋಗಸಮ್ಮಹಾರ್ಹಂತ್ಯವಿ-  
ಹಾರಯೋಗ್ಯತ್ಯಾಗನಿರ್ವೃತ್ತಿಯೆಂಬಯ್ಯತ್ನಮೂಜು ಗರ್ಭಾದಿನಿರ್ದಾಣಪ-  
ರ್ಯಂತಂಗಳಪ್ರಗರ್ಭಾನ್ವಯ\*ಕ್ರಿಯೆಗಳುಂ,

೧-೧ (ಅ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಪದವಿಲ್ಲ. ೨-೨ (ಚ) ಗಂಗಳೊಳ್ ೩-೩ (ಚ) ಪ್ರಸಾದನ.  
೪-೪ (ಚ) ತುಲಾಚಾರ್ಯ. ೫ (ಚ) ಐ. (೬) (ಚ) ತಾ. ೭-೭ (ಚ) ವಿಧಿ. ೮-೮ (ಅ) ಮಂಢ-  
ರೇಂದ್ರಾ. ೯-೯ (ಚ) ಲಾಭ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಯುವರಾಜ್ಯ.

\* ಗರ್ಭಾನ್ವಯಕ್ರಿಯೆಗಳು ಪೂ. ಪು. ೩೮-೫೫ ರಿಂದ ೬೩ರಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿವೆ.

ಮೊದಲಿನ ತಗುಳ್ಳು ತುದಿವರ-

ಮಿಹಕ್ಕೆಗವಾಚರಗಮಿದಳ ನಿಧಿಯಿಂತುಟು ತ- |

ಪುದಿ ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕಂ ನೆಗ-

ಬುದಿದಂದು ಚಕ್ರಾಧಿಸಂ ಮನಂಗೊಳೆ ಪೆಟ್ಟಿಂ ||೧೬||

ಮ. ಮತ್ತಮವತಾರವೃತ್ತಿಗಿಲಾಭಸ್ಥಾನಲಾಭಗಿಗಾಗ್ಯದಲಪೂಜಾರಾಧ್ಯ-  
ಪುಣ್ಯಯಜ್ಞಸ್ಥಾಪಾರೋಗ್ಯನಯೋಗತ್ವಮೆಂಬೆಂಬು ಬೆರಸು ಪೂರ್ವೋಕ್ತೋ-  
ಪನಯನಾದಿಪಾಠಂ ರತ್ನಿಯಿಗೊಡನೆ ಸಾಕ್ಷಿತ್ತೆಂಬು ವೀಕ್ಷಾನ್ವಯಕ್ರಿಯೆಗ-  
ಳುಮಂ. ಸವ್ಯಾತಿವಸ್ಥೆಯಿತ್ತವಾರಿವ್ಯಾಪ್ತಿಸುರೇಂದ್ರತ್ವಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪರಮಾ-  
ಹಂತ್ವಪುನಿವ್ಯಾಪ್ತಿಯೆಂಬು ಪರಮಸ್ಥಾನಸಾಮ್ಯಕರ್ತೃತ್ವಯಕ್ರಿಯೆಗಿ-  
ಗನತಿಜಾಲವಿದ್ಯಾಕುಲಾವಧಿವರ್ಗೋತ್ತಮತ್ವಪಾತ್ರತ್ವಸ್ವತ್ವಾಧಿಕಾರಿವ್ಯಾ-  
ವಹಾರೇತಿತ್ಯಾವಧ್ಯತ್ವಾದಂತ್ಯತ್ವದಂತ್ಯತ್ವಮಾಸಾರ್ಹತ್ವಪ್ರಚಾರಂಭಂ  
ತರಮೆಂಬು ಪತ್ತಮಧಿಕಾರಂಗಳುನುಜಾಸಿ, ಮತ್ತಂ ಗರ್ಭಾಸ್ಥಮಾದಿಕ್ರ-  
ಿಯೆಗಳನುಜಿಸುನಾಗಳ ವಿಜೇಯಜನತಾಸತತಾರ್ಜಿತವಸಭವನೋಮಾ-  
ತ್ಮೀಯಗೃಹಾಭ್ಯಂತರಪುರಸ್ಕರವೇರಂಗಳೊಳಂ ಪುರಸ್ಕೃತ್ತಿ ಕಾವಿರಚಿತೋ-  
ನ್ಮತವೇದೀತಲಾಪ್ತಮಹಾಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಸಮನ್ವಿತಜಗತ್ಪ್ರಾಜ್ಞಪೂಜಿತಾರ್ಹ-  
ತ್ವತಿಮೆಗನಿಜಾಸಿ ಯಥಾರಕ್ತಿಸ್ವಪನಪೂಜಾಪುರಸ್ಕರಂ ಬಹುವಿಧಾರ್ಜಕನೆಗೊ-  
ದರ್ಜಿಸಿ ಧರ್ಮಚಕ್ರಚಕ್ರಾತಿಶಯಂಗಳಂ ಜನಿಯುಮುಪಾಶ್ರಯಂಬಡೆಮಿ  
ನಿಜಾಸಿ ತೀರ್ಥಕರಗಣಧರಾಸಗಾರಕೇವಳಗಳ ಪುನಿವ್ಯಾಪ್ತೀತ್ಯದೋಳ್ ರ-  
ವೀರಸಂನ್ಯಾರಾದಿಗಾರ್ಹಪತ್ಯವಕ್ಷಿಸಾಗ್ಯವನೀಯಮೆಂಬು ಪೆಸರಂ ಪಣಿವಗ್ನಿ-  
ತ್ರಯಂಗಳೊಳಹದಚ್ಚನಾಕೇವಳಘೃತತಿಳಾಚ್ಯಾಹುತಿಗಳಿಸುಪಾಸಕಾಧ್ಯಯ-  
ನಗದಿತಸಮಸ್ತಪ್ರಕಾರಸಿವೀಲಿಕಾಜಾತ್ಯಾದಿಮಂತ್ರಂಗಳಂ ಕ್ರಿಯಾನುಯುಕ್ತ-  
ಮಾಗೆ ಪೆಟ್ಟು ಪೂರ್ವಾಪರವಿವೇಹಂಗಳೊಳವ್ಯವಚ್ಚಿಸ್ವರೂಪದಿಂ ಭರತೈರಾವ-  
ತಂಗಳೊಳ ನಿಜೋಚಿತಕಾಲಕಾಲಾರಂಭಾವಸಾನರೂಪದಿಂ ನೆಗಟ್ಟಿಕ್ರಿಯಾ-  
ವಿಲೇಪಂಗಳನಿಲ್ಲಿಂದಿತ್ತಿಡಿಯುಡುಗದೆ ನಡೆಯಿಸುವುದೀಕ್ರಿಯೆಗಳನುಷ್ಠಾನಮಂತ್ರ-  
ಶೂನ್ಯಂಗಳಿಗಾಗಂತು,

ದೊರೆಕೊಳಿಸುವ ತತ್ತ್ವಿಯೆಯೊಳ್  
ಪರಿಣಮಿಸುವ ಫಲಮನಸ್ತಶಸ್ತ್ರತನುತ್ಪ್ರೋ- |

೧-೧ (ಚ) ಲೋಭ. ೨-೨ (ಚ) ಪ್ರಾಜ್ಞಪದ. ೩-೩ (ಚ) ಕೃತಾ. ೪ (ಚ) ೧.  
೫-೫ (ಚ) ವಹಾರ. ೬-೬ (ಚ) ಭಿಷೇಕ. ೭-೭ (ಚ) ಊದಂದು.

\* ಪೂರ್ವಪುರಾಣ ೩೪-೬೫. † ಅದೇ ೪೧-೧೨೨ರಿದ.



ತ್ವರರಹಿತಂ ಗಸಪಾಯಂ-

ಗರಾತಿಬಲಜಯಮಗನಳವೇ ದೋರಕೊಳಿಸುವವೋಲ್ ||೧೭||

ಅದಹಿಂ ಸಕಲಕಲಾಗಮ-

ವಿದರಿಂದಂ ತಪ್ಪದಂತು ನೆಗಚ್ಚಿಂ ನೆಗಚ್ಚಿಂ - |

ದುದಿತೋದಿತವರಮಸುಖ-

ಸ್ವದಕ್ಕೆ ಬಗೆದಂತೆ ನೀಮೆ ಮೊದಲಿಗರಪ್ಪಿರ್ ||೧೮||

ಇದನಾದಿಪ್ರಭವಂ ಭವಭ್ರಮಣದಃಖೋಗ್ರಾನ್ನಿಯೋಳ್ ಮಗ್ನಿದ-

ಪ್ಪುದು ಜೀವಂಗಳನೆಂಬಿನಂ ಬಳಸದೀಮಿಘ್ಯಾತ್ವಬಂಧಂ ಕಳ- |

ಲ್ಪದಿರುತ್ತಿರ್ಪಿನೆಗಂ ಚತುರ್ದ್ವೇಶಗುಣಸ್ಥಾನಂಗಳಂ ನಂಬಿ ಮೊ-

ದ್ದಿದವರ್ ಫೋದ್ದಿವರತ್ತಿ ಮುಕ್ತಿವನಿತಾಕಾಂಚೀಗುಣಸ್ಥಾನಮಂ ||೧೯||

ಎಂದಿಂತು ನಾಭಿನಂದನ-

ನಂದನನಾಸಂದದಿಂದಮಂದವರಂ ತ- |

ನ್ನಿಂದಂದದಿದೆ ನಡೆಯಿಸಿ-

ದಂ ದಾನಂಗುಡುವದೊಂದಲಂಪಿನ ಸೆಂಪಿಂ ||೨೦||

ಪರಮಬ್ರಹ್ಮತನೂಭವರ್ ದ್ವಿಜವರರ್ ವರ್ಣೋತ್ತಮರ್ ಲೋಕಪೂ-

ಜ್ಯರಿಣಾಪಂದಿತಮಾನ್ಯರುನ್ನತಗುಣರ್ ಚಾರಿತ್ರಶುದ್ಧರ್ ಧರಾ- |

ಮರರೀಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂದು ಕೊಂಡುಕೊನೆದಾಸಟ್ಟಿಂಡಭೂಮಂಡಲೇ-

ಶ್ವರನೋರಂತೆ ನೆಗಚ್ಚಿ ಕೂಡಿ ನೆಗಚ್ಚಿತ್ತಿತ್ತಂ ದ್ವಿಜನ್ಮಾಸ್ವಯಂ ||೨೧||

ನ|| ಅಂತು ಭರತೀಶ್ವರಂ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ತಾನೆ ಮಾಡಿದ ತನ್ನ  
ಕೊಂಡಾಟದಿನತಿಪ್ರಸಿದ್ಧಮಾಗಿ ವಿಪ್ರಸಂತತಿ ಕೆಲವುಕಾಲಂ ನಡೆವನ್ನೆಗಮೊಂದು  
ದಿನಸಂ ತ್ರಿಯಾಸಾವಿರಾಮದೊಳಾಶ್ಚರ್ಯಭೂತಂಗಳುಂ ದೂರಾನಿಷ್ಕುಳ-  
ಸೂಚಕಂಗಳುಮಪ್ಪ ಸ್ಪಷ್ಟಂಗಳಂ ಕಂಡು ಬೆಚ್ಚಿದಂತೆದ್ವಿಮಿಗಳೆನ್ನ ಕಂಡ ಕ-  
ನಸುಗಳೆಯುಗದ ಕಡೆಯೊಳ್ ಪ್ರಜೆಗಳ್ಗೆ ವಿವಿಧೋಪಪ್ಪ ವಸೂಚಕಂಗಳಾಗಿ  
ತೋರ್ಕುಮೆಂದನು ಮಾನದಿನಸ್ಪಷ್ಟರೂಪದಿನೆಂದು ಭಗವದರ್ಹತ್ವಮೀಪಕ್ಕೆ  
ಪೋಗಿ ಯುಗಪತ್ನಕಲಪದಾರ್ಥಯಥಾರ್ಥವಭಾಸಿಯಪ್ಪ ಕೇವಲಜ್ಞಾನದಿಂ  
ವಿಶೇಷನಿಶ್ಚಯಮಂ ಮಾಡುವನೆಂದು ಸಕಲಪ್ರಾಭಾತಿಕಕ್ರಿಯೆಯಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ

೧-೧ (ಅ) ನದುವೆ; (ಚ) ನಳವು. ೨-೨ (ಚ) ದಂ ಸಕಲಾಗಮ. ೩-೩ (ಚ) ವಿದರಿದನಂ.  
೪-೪ (ಚ) ಫೋದ್ದಿವರತ್ತಿ. ೫-೫ (ಚ) ವಲ್ಲಭ. ೬ (ಚ) ದ. ೭ (ಚ) ರಿ. ೮ (ಚ) ದ್ರ.

ಮಕುಟಬದ್ಧ ಪರಿವೃತನಾಗಿ ಬಂದು ಕೈಕಾಸಗಿರೀಂದ್ರಸ್ಥಿತಸಮವಸ್ಥಿತಿಯಂ  
ಸಂಸ್ಕೃತೀತಾವಿಚ್ಛೇದಿಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಗಂಧಕುಟಿಯಂ ಮೂಜುಸೂಚ್ಯವಂಮು-  
ದೇವನಾಸನಗಂಧವ್ವಸಿವ್ಯಾಭರಾರಾಭ್ಯಸಂ ವೃಷಭನಾಥನಸರ್ವಾಸಂಗತಾ-  
ಪ್ನೋತ್ತರಸಹಸ್ರನಾನಾಂಕಿತಸ್ತುತಿಗಳಿಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸಿ ವಿವ್ಯಾಹ್ಯನೇಗಲಿಂದ-  
ರ್ಚಿಸಿ ಗಣಧರಾದಿಯತಿಸನುತಿಗೆಡಗಿ ನೋಡಿತೆನ್ನಾಸದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿವ್ವಾರಗಳಿ,

ಪರಿಣಾಮರುದ್ಧಿ ದೊರೆಕೊಳೆ  
ಪುರುಸರಮೇಧ್ವರಸಮಾಭ್ಯಾಪ್ತಿಯಭರದಿಂ  
ಭರತಂಗೆ ರಾಸ್ತುಲಕ್ಷಣ-  
ಪರಿಕರದಿಂ ತೊಟ್ಟನವಧಿ ಪುಟ್ಟತ್ತಾಗಳ್ ||೨೨||

ಎ|| ಅಂತುತ್ವನ್ನಾವಧಿಯೋಧಂ ಭರ್ಮಾಸ್ತವೈತಾನ್ನಾವಸರವಾಗಿ ಕಿಷ್ಕಿ-  
ಂ ಪೊತ್ತಲಿವ್ವರ್ಗ ನಿಜಮನೋಗತಕಾರ್ಯವಿವ್ಯಾಹರಮುಖರಮುಖನಾಗಿ,

ಅದಿಬ್ರಹ್ಮನೇನಲ್ ಮೊದ  
ಲಾಮವಜಾಂ ದೇವ ಮಾಲ್ವಿ ನೀನಿವ್ವರ್ಗತಾ-  
ನಾವ ಮರುತ್ತನದಿಂದು-  
ತ್ಪಾದಿಸಿದಂ ಪ್ರತನಮೇತವಿಪ್ರಾಸ್ಥಯಮಂ

ಗುಣಭೂಮಿವಿಭಾಗದೊಳಾ-  
ದೇಶಿಕೆಯೊಳೊಂದಾದಿಯಾಗೆ ಪನ್ನೊಂದುನಂ |  
ಗುಣವಷ್ಟ್ರತಚಿಹ್ನೆಂ ಗುಣ-  
ಮಣಿಭೂಷಣಸೂತ್ರಮಮದುರವರ್ಗೇನ್ನಿಂದಂ ||೨೩||

ಇದಲೊಳಿ ಗುಣಮೋ ದೋಷಮೊ  
ವೊದಬ್ಬು ನಿಂದಪುದಯುಕ್ತಮೋ ಯುಕ್ತಮೊ ಪೇ- |  
ಅದು ಹಾನಿಯೊ ವೃದ್ಧಿಯೊ ತಾ-  
ನದಾವುದಂ ಪೊರ್ದಿ ನಿಲ್ಲು ಮಘವಿಘಟಪಟೊ ||೨೪||

ಎ|| ಅದಲ್ಲದಿಯುಗಿಮಿಂದಿನಗೆ ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದೊಳ್ ಪದಿನಾಲು  
ಕನಸುಗಳಂ ಕಂಡೆನುಕನಸುಗಳನಿಷ್ಟಫಲಸೂಚಕಂಗಳೆಂಬುದಂ ನಾನಾ-

ಸೃದಿಸುಪಲಕ್ಷಿಸಿದನವಜ ೧ ಫಲಂಗಳುಮ೧ನೆನಗಾಯೆ ಬೆಸಸಿಮೆಂದವಧಿಜ್ಞಾನ-  
ದಿಂ ತಾನಾಕನಸುಗಳನಜಾವನಾಗಿಯುಂ ಸಭಾಜನಕ್ಕಮಜಾಪಲೆಂದು ಬೆಸ-  
ಗೊಟ್ಟುಮಂ ಪ್ರಶ್ನಾಸುಕ್ರಮದಿಂ ತ್ರಿಲೋಕಗುರುವಂತೆಂದು ಬೆಸಸಿದಂ ನೀನಾ-  
ದ್ವಿಜಗೃಹಾತಿಯಂ ಒಳ್ಳೆತ್ತೆ ಮಾಡಿದೆಯಾದೊಡಂ,

ಭರಿಯೊಳ್ ಧರ್ಮಾರ್ಥದಿಂ ನೀಂ ಸೃಜಿಯಿಸಿ ನೆಗಟ್ಟೀವಿಪ್ರಸಂತಾ  
ನದೊಂದಾ-

ಚರಣಂ ನೀನೆಂದ ಪಾಂಗಿಂ ಕೃತಯುಗದೊಳೆ ದಲ್ಲುಲು ಮಿನ್ನತ್ತ ನಷ್ಟಾ- |  
ಚರಣಂ ಸನ್ಮಾರ್ಗದೊಳ್ ಮಜ್ಜುರಿಸಿ ಕಲಿಯುಗಾಭ್ಯರ್ಣದೊಳ್ ದ್ರವ್ಯಲೋಭಾ-  
ತುರುನ್ಮಾರ್ಗೋಪದೇಶೋದ್ಯತಮತಿಗಳತಿಕ್ರೂರರಪ್ಪರ್ ದ್ವಿಜಸ್ಮರ್ ||೨೬||

ಮಧುಮದ್ಯಮಾಂಸಲೋಲುಪ-

ರಥಾವಿಕ್ರಮಕರ್ ಪರವಧೂರತಿಪ್ರಿಯರಥಮರ್ |  
ವಧನಿರತರ್ ಪಾಪಿಗಳನ್ನ-  
ತಥಸರ್ ದ್ವಿಜರಿನ್ನರಪ್ಪರಾಕಲಿಯುಗದೊಳ್ ||೨೭||

ವ|| ಆದೊಡಮೀಗಳವರ್ ಸದಾಚಾರರಪ್ಪುದಜಾಂ ಅವರನಾಮಾಚ್ಚಿ-  
ಯೊಳೆ ನಡೆಯಲೀಯದೆ ಮಾಡಿ ಕಿಡಿಸಿದೊಡೆ ನಿನಗೆ ಪಿರಿಮವೊಂದು ದೂಟ-  
ಕ್ಕುಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ಮತ್ತಮಾತನ ಕಂಡ ಷೋಡಶಸ್ವಸ್ನಸೂಚಿತಫಲಂಗಳು-  
ಮೆನಿಂತೆಂದು ಬೆಸಸಿದರ್,

ಭರತಮಹೀತಳಮನಳಂ-

ಕರಿಸಿದ್ವಿರ್ಪುತ್ತುಮೂಃಋಳೆ ಕೇಸರಿಗಳನಾ- |  
ವರದಿಂ ಕಂಡುದಜಾಂದನಿ-  
ಬರೆ ತೀರ್ಥಕರರ್ಕೃತಪ್ರವರ ವಿಹಾರಂ ||೨೮||

ಧರಯೊಳ್ ಸಲೆ ಪಾಪಂನಿಗ-

ಳರೆಬರ್ ಪುಟ್ಟಿಯುಮಡಂಗುವರ್ ಮತ್ತಂ ಕೇ- |  
ಸರಿಗಳ ಬಳಸಿಯುಮನುಕೂ-  
ಲರೂಪದಾಡುವ ಮೃಗಂಗಳಂ ಕಂಡುದಜಾಂ ||೨೯||

ಪರಮ ಜಿನತೀರ್ಥದೊಳ್ ಪಲ-

ಬರುಮಾಗಿಯುಮೇಂ ಕುಲಿಂಗಿಗಳ್ ವಿಕ್ಯತಿಗಳಂ |

೧-೧ (ಚ) ಫಲಮುಮ. ೨-೨ (ಚ) ಪಿರಿದುಂ. ೩-೩ (ಚ) ಫಲಂಗಳ. ೪-೪ (ಚ) ನಾಲ್ಕು. ೫-೫ (ಚ) ಮೇಕಲಿಂಗಿಗಳ್.

\* ಪೂರ್ವಪುರಾಣ ೪೧-೬೩.

ನಿರಮಿತರಸ್ತೌ ವಂದನಂ .

ಧಾರಣಾಪ್ರಮಾಣಲಾಜಿವನಿವಿಂ ಬಿಸ್ತಂ ೧೦೦

ನಳದಳಮು ನಡೆನ ಹಯನಾ-

ಯಳವಂ ಕಂಡುಹಜ್ಜನಾಧಿಕುಲಮುನಿವಧ ತಾ-

ತುಳಗುಣಭಾರಮನಾಂಜನಿ-

ತಪಪ್ಪಿವೆ ಕಿಡ್ಡನರತ್ತ ಮುಷ್ಣನುರುತಿಗಾ- ೧೦೧

ನೇರನೂಂ ರಿಸಿಂವ ವಾಕ್ಯರ-

ವರಮೂಘಮನವನಿಸಾಘ ಕಂಡುಹಜ್ಜಂಜೊ

ವ್ವರಲಿ ನಿಹರಿಪ್ಪವಂ ಬಿಸುಟಂ-

೦ರಾಂಜರರ್ ತಪ್ಪ ಸಮುಹಯಂ ಬೆಜನಿಪ್ಪರಾ- ೧೦೨

ಮುಸುಟುವ ಮುಗಿಲ್ಕಳಂವಣ-

ಮಿಸೆಯೆವೆ ಸಿಂವಕ್ರೃಪಿಂಬವಂ ಕಂಡುಹಜ್ಜಂ

ವಸೆಯೆದು ಮುಷ್ಣನುಕಾಲದೊ-

೦ಸಪ್ಪ ಕಕ್ರೈನಲ್ಪಬೋಧಿಸಕರಬಿಂಬಂ ೧೦೩

ಕಳಿಕಾಂಕುರಕುಸುಮೋತ್ಪರ-

ಘಪಪ್ಪವರಹಿತಮುಜಮಂ ಕಂಡುಹಜ್ಜಂ-

ವಳವಿಲ್ಲದ ನರನಾರೀ-

ಕುಳಮುಸುನುಸತ್ಯರಾಜನಿರಹಿತಮುಕ್ತಂ ೧೦೪

ಹರಿತಾಂಕುರಪಲ್ಲವಸ-

ತ್ರರಾಜಿಯಂ ಬಿಸುಟು ರುಷ್ಣಪತ್ರಂಗಳನಾ-

ದರದಿಂ ಮೇವಜಕುಲಮಂ

ದೊರೆಕೊಳೆ ನೀಂ ಸ್ವಪ್ನಕಾಲದೊಳ್ ಕಂಡುಹಜ್ಜಂ ೧೦೫

ಸಮಯಿಗಳುಂ ಚಾತುರ್ವ್ಯ-

ರ್ಣಮುಮುಚಿತಚರಿತ್ರತುಂ ಬಿಸುಟ್ಟಾದಂ ಪ್ರೇ-

ಲ್ಲಮೆಯೊಳ್ ಸಲಿ ನಡೆವರ್ ದು-

ಷ್ಣಮಮೆಂಬಯ್ದನೆಯ ಕಾಲದೊಳ್ ಭರತನೃಪಾ ||೧೦೬||

ಕರಿಪತಿಯನೇಜು ಕೋಡಗ-

ಮರೆ ಕಂಡುದಜಾಂದಮಾದಿಭೂಪರ್ ಕಿಡೆ ಬೇ- |

ಡರುಮಕುಲೀನರುಮತಿದು-

ಶ್ವರಿತ್ರರುಂ ಭೂಪರಪ್ಪರನಾಸ್ರಯಪರರ್

||೨೭||

ಕಾಗೆಗಳಿಂದಂ ಬಳಸಿದ

ಗೂಗೆಗಳಂ ಕಂಡೆಯಪ್ಪ ಕಾರಣದಿಂ ಜೈ- |

ನಾಗಮವಿದರಂ ಸಾರವೆ

ಪೋಗಿ ಕುಲಿಂಗಿಗಳನೀಜನಂ ಸೇವಿಸುಗುಂ

||೨೮||

ಆಡುವ ಮರುಳ್ಳಳಂ ನಡೆ

ನೋಡಿದುದಜಾನಿಂತು ಕನಸಿನೊಳ್ ಮಕ್ಕಳ್ಳಂ |

ಕೂಡೆ ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಸಲೆ ಕೊಂ-

ಡಾಡಿದಪರ್ ವ್ಯಂತರಾರ್ಕ್ಯಳಂ ಜಡಮತಿಗಳ್

||೨೯||

ಕಡೆವಿಡಿದು ಬಳಸಿ ನೀರಿರೆ

ನಡುಬತ್ತಿದ ಕೆಳಿಯನಿಂತು ಕಂಡುದಜಾಂದಂ |

ನಡು ನಾಡೊಳುಂ ನೆಲಸದೆ

ಕಡೆಯೊಳ್ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳು ಮಿಲ್ಲಿ ಸಂದೆಯಮುಂಟೇ

ಧೂಳೀಧೂಸರವರರ-

ತ್ನಾಳಿಗಳಂ ಕಂಡ ದೂಸಜಾಂದಂ ಧರಣೀ- |

ಪಾಲಕಮುನಿಪರ್ ಪಂಚಮ-

ಕಾಲದೊಳಣಮಾಗರಲ್ಲಿ ಋದ್ಧಿ ಪ್ರಾಪ್ತರ್

||೩೦||

ಕೊರಲೊಳ್ ಕಟ್ಟಿದ ಮಾಲೆಯು

ಸಿರಿಬಂಡದ ತಳ್ಳು ವೆರಸು ಬಿಡುನಾಯ್ಬರಸಾ- |

ದರದಿಂದನಘ್ನ ಮಣಿವಿ-

ಷ್ಠರದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದ್ದು ಸರುಗನುಣೆ ಕಂಡುದಜಾಂ

||೩೧||

ವ್ರತಪೀನರ್ ಸನ್ಮಾರ್ಗ-

ಪ್ರತಿಕೂಲರ್ ವ್ಯಸನವಶಗತರ್ ಪಾಪಿಗಳಿಂ |

ತತಿಹಸ್ತರಸ್ತುರವನಿಯೋ-

ಕತಿಭಿರ್ಗಿಳಿಸ್ತದ್ವದಾಸಮಂ ಕುಡುವೆಡೆಯೋಳ್ ||೪೩||

ತರುಣವೃಷಂ ಕೆಲೆಮು ತೋಳ-

ಪ್ರೀತಿ ಕಂಡುವಟಾಂಜಿ ಜೈಸದೀಕ್ಷೆಗೆ ಮೆಯ್ಯಂ |

ತರುಣಜನಂಗಳೆ ತಪ್ಪಾರ್

ಪರಿಣತವಯಸ್ಕರ್ಕಪ್ಪವರ್ | ಮೆಯ್ಯಾರರ್ ||೪೪||

ಪರಿವೇಷಂಗೆಡಂಪಾಳಿಬರಕೆ-

ಕರನಂ ಕಂಡುವಟಾಂಜಂದು ಮುಸಿನಿಕರಕ್ಕಾ-

ಬರವವಧಿಮಸಂಪದ್ಯಯ-

ಮೆರಡುಮಾಣಂ ಪುಟ್ಟುವೆಂದು ನಂಬು ಸರೇಂದ್ರಾ ||೪೫||

ಪುದಿದ ತಟಗೆಲೆಗಳಂ ಕ-

ದುವಟಾಂಜಂ ಧಾನ್ಯಸಮಿತ್ತಿನೀರಸಮಕ್ಕುಂ |

ತುದಿಯೋಳ್ ಮನುಜಪ್ರತತಿಗ-

ಮದೆ ದಳ ಭೋಗೋಪಭೋಗಕಾರಣಮಕ್ಕುಂ ||೪೬||

ಇವು ದೂರ ಫಲಂಗಳ್ ಸ್ವ-

ಸ್ವವಿಲೇಷಂಗಳ್ ತನೂಜ ಕೊಕ್ಕುರಿಸದಿರಿ-

ಸ್ವವಟಿಡೆಗೆ ನಿನಗೆ ಸಲೆ ಮಾ-

ಟಕ್ಕಿ ವಿಶ್ವವಿಘ್ನೋಪಶಾಂತಿಯಂ ಜಿನಧರ್ಮ್ಯಂ ||೪೭||

ನ|| ಎಂಬುದುಂ ಭರತೇಶ್ವರಂ ಪ್ರಸನ್ನಮನನಾಗಿ ವೃಷಭಸೇನಾಡ್ಯನು-  
ಪಮಪರ್ಯಂತಗಣಧರದೇವಚರಿತಾರ್ಕಣನಮನೆ ತನಗೆ ಕರ್ಣಪೂರಂ ಮಾಡಿ  
ಭಗವತ್ಸಿಂಹಾಸನರತ್ನರತ್ನಿಚ್ಛಟಾತಿಪ್ರಾತಭೂತಕೈ,

ಕುಸುಮೋಪಹಾರಂ ಮಪ್ಪಂ-

ತಸಮಸಮಾನವ್ನಂ ಮೌಳಿಲೇಖರವಿಗಳ-

ತೃಪ್ತಸುಮೋತ್ಕರಮರ್ಘ್ಯಯಶಃ

ಕುಸುಮಿತದಿಗ್ಗುತಿಕನೇಟಗಿದಂ ಭರತೇಶಂ ||೪೮||

೧ (ಚ) ಯೋ. '೨-೨ (ಅ,ಬ) ಪರಿಣತವಯಸ್ಕ ಮೂಸಸರ್. ೨-೨ (ಅII) ನಿಶಾ.  
೪-೪ (ಚ) ಮೆಸೆವಂತೆಸೆವಿನಮಾನಮ.

ಎ|| ಅಂತು ಪುರುಷರಮೇತ್ವರಂಗೇಚಗಿ ಬಂದಯೋಧ್ಯಾಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು  
ದುಸ್ಸುಸ್ಸು ವರ್ಷನರ್ಥಾರ್ಪಣಾರ್ಥಮಾಗಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಮಹಾ[ಮಹಿಮಾ] ಪುರ-  
ಸ್ಸರಂ ಭಗವದರ್ಹದಭಿಷೇಕಮುನಿಪೂಜನಸತ್ಪಾತ್ರದಾಸಪ್ರಣಯಪ್ರೀಣನಮಾ-  
ಪಾರದಾನಾದಿವಿತರಣಗೋದೋಹಪ್ಲವಾನನೀತಲಸಂತಪ್ಪಣಾದಿಶಾಂತಿಕಕ್ರ-  
ಯಗಳಂ ನೆಗಟ್ಟು,

ವಿವಿಧದ್ವೀಪಂಗಳೊಳ್ ಮಂದರಗಿರಿತಟದೊಳ್ ಜ್ಯೋತಿರಾವಾಸದೊಳ್

ದೀ-|

ವವಿಮಾನಾನೀಕದೊಳ್ ಲೋಭಿಸುವ ಜಿನಗೃಹವ್ರಾತಮಂ ಗೆಲ್ವ ರತ್ನ- |  
ಚ್ಛವಿಯಿಂ ದಿಗ್ವಿತ್ತಿಯಂ ಚಿತ್ರಿಸುವ ಜನನಿಕೇತಂಗಳಂ ಮಾಡಿಸುತ್ತಂ  
ದಿವಿಜೇಂದ್ರಸ್ತುತ್ಯನಾದಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂಸಂ ||೪೯||

ಎ|| ಅಂತಯೋಧ್ಯಾಪುರೋಪಾಂತಕಾಂತಪ್ರದೇಶಂಗಳೊಳಂ<sup>೨</sup> ಕೈಲಾ-  
ಸಾಚಲಾಗ್ರ<sup>೩</sup> ಕೂಟಂಗಳೊಳಂ ಷಟ್ಪಂಡಮಂಡಳಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಜಧಾನಿಗಳೊಳಂ,

ದೇವಿಗಳ ಪೆಚ್ಚದಿ ಮೊಟ್ಟನಾದುವಗಲಕ್ಕಿಂಬನ್ನೆಗಂ ನೀಳಮಾ-  
ಗಸದೊಳ್ ಕಾಳಸೆಗೊಂಡುದೆಂಬನೆಗಮದ್ರೀಂದ್ರಂಗಳಂ ತಂದು ಕೀ- |  
ಲಿಸಿದಂ ನಿತ್ಯಲಮಸ್ಥಿನಂ ವಸುಧೆಗಾಕಲ್ಪಾಂತಮೆಂಬಂತು ಮಾ-  
ಡಿಸಿದಂ ಜೈನಗೃಹಂಗಳಂ ಪಲವುಮಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೫೦||

ಗ|| ಇಮ ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪುರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖ-

ಚಂದ್ರನಾಕ್ಷಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣಸೂಕ್ತೆ-

ಕಲ್ಯೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ-

ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳುಪಾಸ-

ಕಾಧ್ಯಯನವರ್ಣನಂ ನಾಮ

ಸಂಚದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

## ಪೋಡಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀರಮಣೇನಿರಯಜಿನಾ-

ಗಾರಂಗಳ್ ತಗ್ಗ ಜಸವಪೋಲ್ ವಸುಧೆಗಳಂ- |

ಕಾರಂಗಳಾಗೆ ಪೂರ್ಣಮ-

ನೋರಫಸಾನಂ ಸರಸ್ವತೀಮಣಿಹಾರಂ ||೧||

ಎ ಅಂತು ತಗ್ಗ ಮಾವಿನವ ಜೈತ್ರಾಲಯಂಗಳೊಳಾವಿಭವ್ಯಾರಕರಾದಿ-  
ಯಾಗಿ ಭಸಿಷ್ಯತ್ತೀರ್ಥಕರಗ್ರಂಥತಿಕ್ತತಿಗಳಂ ಪಂಚರತ್ನಮಯಂಗಳಂ ಮಾಡಿ  
ಮಾಣಿಕ್ಯದೇವರೆಂದು ಕೆಂದಾಡಿ ರತ್ನಾರಾಕರಣಪುಣ್ಯಪಾಸರಾಗಳೊಳುಪುನಾ-  
ಸಣಿರತಸರಸುತಾದ್ರಷ್ಟೀರವಧಿನಾ ನಿರೀರವಕಾರಪುಂಗೀಕುಲಪುಂಪ್ರೇಕ್ಷುರಸಂ-  
ಲಿಂದಂ ಗೋಪೀರ್ಷಣಂವಸವಪ್ಪಾರವಂ ಮನುರಭಗಂಧೋವಕಂ ವಮಂಭ-  
ಷಕಂಗೆಯ್ದು,

ಫಲಮಾಳ್ ದೇವೇಂದ್ರಸುಖ್ಯಾಸವ ವಿಸಿಫಫಲಂ ಪೂಗಳೊಳ್ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಂ-  
ಗಳ ಪೂಗಳ್ ದೀಪದೊಳ್ ಪನ್ನಗಸತಿಯ ಫಣಾರತ್ನದೀಪಂ ಪಿತಾನಾ-

ವಳಿಯೊಳ್ ದಿವ್ಯಂ ಪಿತಾನಂ ತುಳುಗಿದುವಮರೇಂದ್ರಾಚ್ಚನಕ್ಕಿಂತಿವಾಯ್ತು-

ಗ್ಗಮೆಂಬಂತಾಗೆ ದಿವ್ಯಾಚ್ಚನಸೆಯೊಳೆ ಮೆಜೆವಂ ಭತ್ತಿಯಂ ಜಕ್ರನಾಥಂ ||೨||

ಎ|| ಅಂತರ್ಜಿಸ ನಿರ್ಭರಪ್ರಣಾಮಾಂಜಲಿಪ್ರಣಯೈಕೈತೋತ್ತಮಾಂಗ-  
ನಾಗಿ,

ಕಮಲಾಲಂಕೃತಮಪ್ಪ ಹೇಮಕಮಲಂ ಮಾಣಿಕ್ಯಭಟ್ಟಾರಕ-  
ದ್ಯುಮಣಿಜ್ಯೋತಿಯನೊಯ್ಯನುಳ್ಳಲರ್ವಪೋಲ್ ಚಲೈಂಬಿನಂ ಭವ್ಯಪ್ಪ- |  
ತ್ಯಮಳಕ್ಕುಂ ಮುದನುಂ ಜಪಾಪ್ರಸವರಕ್ತಾರೋಕಬಂಧೂಕರೋ-  
ಣಮಣಿಜ್ಯೋತಿಗಳೆಕ್ಕೆಯಿಂ ಕುಡೆ ಜಯಂ ಭದ್ರಂ ಕುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||೩||

ಕಣಿ ರತ್ನಪ್ರಿತಯಕ್ಕಿದೇಂ ಪಿರಿದಿನಲ್ ರತ್ನಾಕರಂ ರತ್ನತೋ-

ರಣರತ್ನಾಸನರತ್ನವಿಭ್ರಮಣರತ್ನಾರೋಕರತ್ನಪ್ರಭಾ-

ಮಣಿರತ್ನಾತಪವಾರಣಪ್ರಿತಯದಿಂ ಶೈಲೋಕ್ಯನಾಮ್ರಾಜ್ಯಭಾ-

ಷಣಮಾಣಿಕ್ಯಜಿನೇಂದ್ರಬಿಂಬಮೆ ಜಯಂ ಭದ್ರಂ ಕುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||೪||

ಪರಿಪೂರ್ಣೋಜ್ಜ್ವಲಚಂದ್ರಬಿಂಬರುಚಿಯಿಂ ಚಂದ್ರಪ್ರಭಂ ಪುಷ್ಪದಂ-  
ತನೆನಲ್ ಗಾರುಡನೀಲಶೋಣಮಣಿಹೇಮಚಾಪಾಯಿಯಿಂದಿರ್ಪತಿ- |

---

೧-೧ (ಅ) ಪ್ರತಿಮೆಗಳಂ. ೨ (ಆ) ಯೀ. ೩-೩ (ಆ) ದ್ಯೋತಿ; (ಬ) ಚಾಪೈ.  
೪ (ಜ) ಭಾ.



ವ್ಯರಿಸಲ್ ೧ ಸಾಲೋಡಮೇಕರೂಪಮೆ ಜಗಕ್ಕಾಶ್ಚರ್ಯಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸು-  
ತ್ತಿದೆ ಮಾಣಿಕ್ಕೈಜಿನೇಂದ್ರಬಿಂಬಮೆ ಜಯಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||೫||

ಸ್ಫುರಿತೋದ್ಯತ್ಕನಕಪ್ರಭಾಪ್ರಸರದಿಂ ಪೀತಾಂಬರಂ ಪದ್ಮವಿ-  
ಷ್ಣುರದಿಂ ಪಂಕಜವಿಷ್ಣುರಂ ನತವಿನೇಯವ್ರಾತಚೇತಸ್ತಮೋ- |  
ಹರನಾಗಿದ್ದುರದಜಾಂ ಹರಂ ಭವಹರಂ ಮಾಣಿಕ್ಕೈದೇವಂ ವಸುಂ-  
ಧರೆಗಿಂತೋವ್ಯಸೇ ದೇವನಾಗರೆ ಜಯಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||೬||

ವಿನಿನೋಲ್ಲಂಘನಸಿಂಧುಯಾನನಗಕೂಟಾರೋಹಣಕ್ಕೇಶಮಂ-  
ತ್ರಪದಧ್ಯಾನವಿಲಪ್ರವೇಶರಸವಾದಾಯಾಸದೊಳ್ ಬಾರ್ತ್ತಿ ತೀ- |  
ರ್ದಪುದೇ ವೈರ್ದಲೊಡಂ ವಿನೇಯಜನಸಂಘಾತಕ್ಕೆ ಮಾಣಿಕ್ಕೈದೇ-  
ವಪದಾಂಭೋಜವರಪ್ರಸಾದಮೆ ಜಯಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||೭||

ಸಕಲಾಷ್ಟಾಕರಂ ಪೀತರಾಂಚಿತಮಹಾಮಾಣಿಕ್ಕೈಗಾಣಿಕ್ಕೈಹಾ-  
ಸ್ತಿಕರತೋಜ್ವಿತಚಕ್ರವರ್ತಿವಿಭವಂ ಮುನ್ನಂ ಬಲಾಕ್ಷೈಂದ್ರಮೈ- |  
ರಿಕಪಾರತ್ರಿಕಭೋಗಮಂ ಕುಡುವಿನಂ ಮಾಣಿಕ್ಕೈಭಟ್ಟಾರಕಾಂ-  
ತಿಕಮಂ ಸಾರಿ ವಿನೇಯರಾಜಿಗೆ ಜಯಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||೮||

ಕುಪಿತಾನೇಕಪದಂದಶೂಕದವದೈತ್ಯಾರಾತಿಚೋರಾಂಧಕಾ-  
ರಪತದ್ರಪ್ರವಿಷಾಭಿಚಾರಿಕಜರಾತಂಕಾದಿ ಭೇದಂಗಳ- |  
ಪ್ಪುಪಸರ್ಗಂಗ[೪೩]ನೋವನಾವೆಡೆಯೊಳಂ ಕೈಗಾವ ಮಾಣಿಕ್ಕೈದೇ-  
ವೃಪದಾಂಭೋಜಮೆ ಭವ್ಯಕೋಟಿಗೆ ಜಯಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||೯||

ಸಿತದೂವ್ವಾರಂಕುರಮಾತುಲುಂಗನಕಿನೀಭೃಂಗಾರಗೋರೋಚನಾ-  
ಕ್ಷತದಧ್ಯಾವಿದಿಡಂಬಮಂಗಳದೊಳೇಂ ಸಂಸಾರಮಂ ದಾಂಟುವ್ರಾ- |  
ಜ್ವಿತಪುಣ್ಯಂಗವವರ್ಗಲಕ್ಷ್ಮಿವರೆಗಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯೋ-  
ದಿತಮಾಣಿಕ್ಕೈಜಿನಸ್ತವಾವಳಿ ಜಯಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||೧೦||

ನಮೋವೃಷಭನಾಥಾಯ ತಸ್ಮೈ ವಿಸ್ತೃಕಾಯರಿಣೇ |  
ಪುರಾಣೋಪ್ಯದ್ವಿತೀಯಸ್ಸನ್ ಯುಗಭಾರಂ ಬಭಾರ ಯಃ ||೧೧||

ನಮೋಜಿತಾಯ ನಾಕಸ್ತ್ರೀನೇತ್ರೋತ್ಪಲವನೇಂದುನಾ  
ದೂರಿಕೃತಸ್ಸುರೋ ಯೇನ ಸೌದೇವಚರಿತಂ ಚರೇತ್ ||೧೨||

೧-೧ (ಚ) ಸಂದೋ. ೨-೨ (ಅ) ಕಷ್ಟಮರೆ; ಕಷ್ಟಧರ. ೩ (ಅ,ಬ,ಚ) ೪. ೪-೪ (ಅ)  
ಪದಾಬಂಗಳೆ. ೫ (ಚ) ನ.

ನಮೋಽವುನ್ಮುಖವು ಮೃಕಂದಮೃದಯ ತಪೋಗ್ನಿನಾ |  
ಯೋಧವೃಷ್ಟಿಭುವಾನಶ್ಚ ಯುಧಾ ಮ್ನಾ ಸಂಘವಶಂಭವೇ ||೧೦||

ನಮಸ್ತು ಮಸ್ತು ಜಗತಾಮತ್ಯಂತಸ್ತಾಪ್ಯಶ್ರೇಷ್ಠತಮೇ |  
ಫಲಚಕ್ರಸವಿತಾ[ಚ್ಚರ್ಯ] ರಭಿಸಂದನವಿಹವೇ ||೧೧||

ನಮಸ್ತು ಮತಿಸಾಧಾಯ ವಿದ್ಯಾಸಾಮಾನ್ಯವೇಧಸೇ |  
ಸ್ವಾತೋಪಲಬ್ಧವಾಗ್ಗಸ್ಯ ಸ್ವಯಂಜೋಧಾತ್ ಸ್ವಯಂಭಾವೇ ||೧೨||

ನಮಃ ಪದ್ಮಪ್ರಭೇರಾಯ ತಸ್ಮೈ ಪದ್ಮಪ್ರವಾಯಸೇ |  
ಜಗನ್ನಮತಿ ಕಿಂ ಚಿತ್ರಂ ಜನೋದಾತ್ತವಿರಜ್ಯತೇ (?) ||೧೩||

ನಮಃ ಸುಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಾಯ ಯೇ ಪಾರ್ಶ್ವದ್ವಯತಾಮುಖೈಃ |  
ಮುಕ್ತಲಿಪ್ತೈಃ ಕವಾಕ್ಷೈಶ್ಚಾರ್ವಾ ರೇಜೇ ದುಗ್ಧಚ್ಚುರೋಜ್ವಲೈಃ ||೧೪||

ನಮಃ ಪ್ರಕ್ಷೀಣರಾಗಾಯ ಲಬ್ಧಾತಿರಯರುದ್ಧಯೇ |  
ಸತ್ಪಥೋದ್ವಿಗ್ಲೇಶಿನೇ ನಿತ್ಯಂ ಚಂದ್ರಪ್ರಭಜಿನೇವವೇ ||೧೫||

ನಮಸ್ತು ವಿಧಯೇ ಯಸ್ಯ ಜಗದ್ಗಹನಜ್ವಂಭಿತಃ |  
ಸ್ಯಾವ್ಯವಸಿಂಹನಾದೋಭೂತ್ ಸಂಕುಜವ್ಯಾದಿಕುಂಜರಃ ||೧೬||

ನಮಸ್ತ್ರೀತಲನಾಥಾಯ ಯತ್ಸುಕ್ತಾಪ್ರತಪಾಯಿನಾಂ |  
ಪ್ರಾಣಿನಾಂ ವಿಪ್ರಲಂಭಾಯ ನ ಭೋಗವೃಗತ್ಪಕ್ಷಿಕಾ ||೧೭||

ನಮಸ್ತ್ರೀಯೋಜಿನೇಂದ್ರಾಯ ಯತ್ಪಾದಾಶ್ರಯವರ್ತಿನಾಂ |  
ಪ್ರೇಯಾಂಸಿ ಬಹು ವಿಘ್ನಾನೀತ್ಯಕ್ಷೀರರ್ಥೋ ನಿರಾಶ್ರಯಃ ||೧೮||

ನಮಃ ಶ್ರೀನಾಮಪೂಜ್ಯಾಯ ಭಜತಾಂ ಭಾವಪೂಜಯಾ |  
ಯೋಭವದ್ವರದಸ್ತುಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ತುಷ್ಯಂತಿ ದೇವತಾಃ ||೧೯||

ನಮೋ ವಿಮಲನಾಥಾಯ ಯದ್ಬೋಧಸ್ಯ ೧[ಸಮಂ ಕೃತಂ] ೨ |  
ಸಾಕ್ಷಾದ್ವಿಭಾ[ನಿ] ೩ ಭಾವಸ್ಯ ದರ್ಪಣಪ್ರತಿಮಾರ್ಪಣಂ ||೨೦||

ನಮೋನಂತಜಿತೇನಂತಜನ್ಮಕಾಂತಾರಭಾರಜಂ |  
ರಜೋ ಯೇನ ಕ್ಷಣಾದ್ಧೌತಮಾಧ್ಯಾತ್ಮಧ್ಯಾನಸಾರಿಣಾ ||೨೧||

ನಮೋ ಧರ್ಮಾಯ ಯೇನೋಚ್ಚೈರ್ಜಿತಮರ್ಜ್ವಯಕರ್ಮಣಾ |  
ಧರ್ಮೋ ಜಯತಿ ನಾಧರ್ಮ ಇತ್ಯಮೋಘೀಕೃತಂ ವಚಃ ||೨೨||

- ನಮಃ ಕ್ರೀಡಾಂತಯೇ ತಸ್ಯ ಮೋಹಶಾಂತಿಃ ಕಿಮುಚ್ಯತೇ |  
ಷಟ್ಪಿಂಡರಾಜ್ಯಮತ್ಯಾಕ್ಷೀಮೋಽನಂತೈಶ್ಚರ್ಯಕಾಂಕ್ಷಯಾ ||೨೬||
- ನಮಃ ಪ್ರೀತುಂಭವೇ ಯೇನ ಮಹಾರಾಜ್ಯಂ ಮಹಾತ್ಮನಾ |  
ತ್ಯಕ್ತಂ ಮಹಾಮಹಾರ್ಹೇಣ ಸರ್ವ್ವಂ ಹಿ ಮಹತಾಂ ಮಹತ್ ||೨೭||
- ನಮೋಽಸ್ತರಾಯ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಸಂಪದೇ |  
೧[ರಾಜಾಸಸ್ಯೋ೧]ದ್ಭುತಂ ಚಕ್ರೇ ಚಕ್ರಾಂಕಕಮಲೋತ್ಸವೇ ||೨೮||
- ನಮೋಽನಿರ್ಮಲನಿಷ್ಪೃಷ್ಟಕರ್ಮಮಲ್ಲಾಯ ಮಲ್ಲಯೇ |  
ಬಂಧಮೋಕ್ಷನಿಧಿಜ್ಞಾಯ ದಧತೇಽನಂತನಿರ್ಯತಾಂ ||೨೯||
- ನಮಸ್ಸವ್ರತನಾಥಾಯ ಯೋಽಭೂದ್ವ್ರತಗುಣೈರ್ಭಗವತ್ |  
ಉದ್ಧತುರ್ಜನಜಿತಾಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ಕಾ ನೋಹಾನಿರಿತಿ ಸ್ಥಿತಃ ||೩೦||
- ನಮೋ ಸೌಮಿಜೀನೇಂದ್ರಾಯ ಯತ್ಪದಾಂಬುರುಹದ್ವಯಂ |  
ಉತ್ತಂಸಿತಂ ಮಹೇಂದ್ರೇಣಿ ಮಂದಾರಗಲಿತಾದರಂ ||೩೧||
- ನಮಸ್ತ್ರೀ ಸೇಮಯೇ ಯೇನ ಹರಿತಲ್ಪಾಹಿಭೋಗವತ್ |  
ತ್ರೀಭುಜಂಗೀಮಹಾಭೋಗೋ ನ ತ್ಯಜಾಂ ಜಘನ್ಯತೇ ||೩೨||
- ನಮಃ ಪಾರ್ಶ್ವಾಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮೇಕಚ್ಛತ್ರೇ ಜಗತ್ತಯೇ |  
ಯಸ್ಯಾಪ್ಯಾಕ್ಷೀಪ ವರಣಂ ಸ್ತ್ರೀಧೃತಾತಪವಾರಣಂ ||೩೩||
- ನಮಸ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯದುರ್ವಾರಮಾರವೀರಮದಜ್ಞಿದೇ |  
ಮಹಾವೀರಾಯ ಭೂಪೇಂದ್ರಸ್ತಾಯಮಾನಸಯತ್ರಿಯೇ ||೩೪||
- ನ ನಹತಿ ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವಾಖ್ಯಾಂ  
ನನು ಭುವನತ್ರಿತಯೇಷ್ಯನನ್ಯರೂಢಾಂ |  
ನ ವಿಷಯಮಮತಿಯ್ಯಾದೀಯಚಿಂತಾ  
ಚತುರಧಿಕಾ ಜಿನವಿಂಶತಿಶ್ಶುಭಾಯ (?) ||೩೫||

ನಯವಿನಯಧಿಯಃ ಸಮಂತಭದ್ರಾಃ  
ವಿವಿಧತ ವಾಜ್ರಯದಾಮಪೂಜ್ಯಪಾದಾಃ |

ಗಮಯತಿ ಪರಮಾಕ್ಷರದ್ವಯಂ ತೇ-

ಮಮ ಜನಿತತ್ವದನುಕ್ಷರಂ ಜಿನೇಂದ್ರಾ: (?) [೩೬]

ವ|| ಎಂದನೇಕ್ಷತವನಂಗಳಂ ಸ್ತುತಿಯಿ: ತದನಂತರಸಮಯದೋಳ್,

ಭರತಂ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗದೊ-

ಳರಿ ಚಿತ್ತನೋಧದಿಂ ಸಡಿಲೊಡೆ ತನು ಭಾ-

ಸುರರತ್ತಾಭರಣಂಗಳ್

ರರರದಿಂದುದಿದುರ್ಗವಮರತಮಕುಸುಮದವೋಳ್ [೩೭]

ನ|| ಮತ್ತಂ ಸಾಕೇತನಗಂ ಬಳಸಿದ ಕನಕಪ್ರಕಾಶದ ಬುಗಿಲ್ಪಡಂ-  
ಗೋಳಂ ರಾಜಮಂದಿರದ ಗೋಪುರದ್ವಾರಂಗಳೊಳಂ ತನ್ನ ಪುರದ ಪೋಷ ಬರ್ಪ  
ರಾಜಮಾಗ್ನಿದೊಳಂ ಚತುರ್ವಿಂಶತ್ಯರ್ಧಕ್ಷತ್ರಿಮಾವಿರಾಜವಾಸಾರ್ಥಮದಾ ಮು-  
ವಿಲಂಬಿತಗಿಳಂ ಬಿರಿಸಮಸ್ತಿತವಂದನಮಾಲೆಗಳೊಳಂ,

ಪುಗೆ ಪೋಷಮದೆ ತನ್ನ ಮನಂ-

ಬುಗುವಂತಿರೆ ತನ್ನ ಮಕುಟಶಿಖರಮನವು ಸೇ-

ಲೆಗೆ ತಾಗುವಂತುನಾಗರಿ

ಜಗದಧಿಪಸುಧಾತ್ರಭಕ್ತಿಯಿಂ ಮಾಡಿಸಿದಂ [೩೮]

ತನಗೆ ಭರತೇಶ್ವರಂ ನಂ-

ದನಾರ್ಥದಿಂ ಸಮೆದ ಮಾಲೆ ಭರತದೊಳದು ನಂ-

ರನವಾಲೆಯೊಂ ಪಿಸಂ

ತನಗೆ ಪಸಮಾಡ ಕೂಡಿ ಸಂದಪುದಿನ್ನಂ

ಪ್ರಿಯಭರ್ಮ್ಯಸ್ತುಪತಿಯಂ ನೋ-

ಡಿ ಯಥಾ ರಾಜಾ ತಥಾ ಪ್ರಜಾಯೆಂಬವೊಲೊ-

ಜಿಯೊಳೊಜೆಗೊಂಡು ಭರ್ಮ್ಯ-

ಪ್ರಿಯರಾದರ್ ಪ್ರಜೆಗಳುಂ ಸಮಸ್ತವನಿಯೊಳ್ [೪೦]

ವ|| ಮತ್ತಿತ್ತ ವೃಷಭನಾಥನುಂ, ವೃಷಭಶಿಸೇನಶಿ-ಕುಂಭ-ವೃಷರಥ-  
ಶತ್ರು\*ದಮನಶಿ-ದೇವಶರ್ಮ್ಯ-ಧನದೇವಶಿ-ದೇವಧರನಂದನ-ಸೋಮದತ್ತ-  
ಶೂಕರದತ್ತ-ಯಜ್ಞದತ್ತ-ವಾಯುಶರ್ಮ್ಯ-ಯಶೋಬಾಹು-ದೇವಾಗ್ನಿ-ಅಗ್ನಿದೇವ-

೧-೧ (ಚ) ಮಣಿಘಂಟಾ ೨ (ಚ) ಡೆ. ೩-೩ (ಚ) ಸೇನನುಂ. ೪-೪ (ಚ) ಶತ-  
ಘನು. ೫-೫ (ಚ) ದೇವಭಾಮು. ೬ (ಚ) ಸೂ.

ಅಗ್ನಿಗುಪ್ತ-ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ-೧ಮಿತ್ರಾಗ್ನಿ-ಹಲಧರ-ಮಹೀಧರ-ಮಹೇಂದ್ರ-ಮೌಸು-  
 ದೇವ-ವಸುಂಧರಾಚಲ-ಮೇರುಧರ-ಮೇರುಭೂತಿ ಸರ್ವಯಶ-೨ ಸರ್ವಯಜ್ಞ-೩  
 ಸರ್ವಗುಪ್ತ-ಸರ್ವಪ್ರಿಯ-ಸರ್ವದೇವ-ಸರ್ವವಿಜಯ-ವಿಜಯಗುಪ್ತ-ವಿಜಯಮಿ-  
 ತ್ರ-ವಿಜಯ-ಅಪರಾಜಿತ-ವಸುಮಿತ್ರ-ವಿಶ್ವಸೇನ-೪ ಸಾಧುಷೇಣಿ-ಸತ್ಯದೇವ-ವೇ-  
 ವಸತ್ಯ-ಸತ್ಯಗುಪ್ತ-ಸತ್ಯಮಿತ್ರ-೫ ಶರ್ಮಿಲ-ವಿನೀತ-ಸಂವರ-ಮುನಿಗುಪ್ತ-ಮು-  
 ನಿದತ್ತ-ಮುನಿಯಜ್ಞ-ಮುನಿದೇವ-ಗುಪ್ತಯಜ್ಞ-ಮಿತ್ರಯಜ್ಞ-ಸ್ವಯಂಭು-ಭಗ-  
 ದೇವ-ಭಗದತ್ತ-೬ ಭಗಫಲ-ಮಿತ್ರಫಲ-೭ ಪ್ರಜಾಪತಿ-ಸರ್ವ-೮ ಸಂಘ-೯ ವರುಣ-  
 ಧನಪಾಲ-ಮಘವ-ತೇಜೋರಾಶಿ-ಮಹಾವೀರ-ಮಹಾರಥ-ವಿಶಾಖಾಕ್ಷ-  
 ಮಹಾಬಲ-ಸುವಿಶಾಲ-ವಜ್ರ-ವಜ್ರಗಿ ಸಾರಗಿ-ಚಂದ್ರಚೂಡ-೧೦ ಮೇಘೇ-  
 ಶ್ವರಗಿ-ಮಹಾಸ್ವರ-ಕಚ್ಚ-ಮಹಾಕಚ್ಚ-ನಮಿ-ವಿನಮಿ-ಬಲ-ಅತಿಬಲ-ವಜ್ರಬಲ-  
 ಬಲಾರಾಶಿ-ಭದ್ರಬಲ-ನಂದಿಬಲ-ಮಹಾಭೋಗ-ನಂದಿಮಿತ್ರ-ಕಾಮದೇವ-ಅ-  
 ನುಪಮರೆಂದಿಣ್ಣತ್ತುನಾಲ್ವರ್ ಗಣಧರದೇವರುಂ, ನಾಲ್ವಾಸಿಜದೇವಿಯು-  
 ದಿಂಬರ್ ಸಕಲಪೂರ್ವಧರರುಂ, ನಾಲ್ವಾಸಿರದೈನಾಜಿಯು ದಿಂಬರ್ ಶಿಕ್ಷಕರುಂ,  
 ಒಂಭೈಸಾಸಿರ್ವರನಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ, ಇರ್ವತ್ತು-೧೧ ಸಾಸಿರ್ವರ್ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಿ-  
 ಗಳುಂ, ೧೨ ಇರ್ವತ್ತು ಸಾಸಿರದಾಜಿನೂರ್ವರ್ ೧೩ ವಿಕ್ರಿಯರ್ಧಿಪ್ರಾಪ್ತರುಂ, ಪನ್ನಿ-  
 ಚಾರ್ಪಾಸಿರದೇವಿಯು ದಿಂಬರ್ ಮನ್ವಪರೈಯಜ್ಞಾನಿಗಳುಮನಿಬರೆ ವಾದಿಗಳುಂ  
 ನೊದಲಾಗೆ ಎಣ್ಣತ್ತುನಾಲ್ವಾಸಿರದೇವಿಯು ದಿಂಬರ್ ಮುನಿಸತಿಗಳುಂ, ಮೂರು-  
 ಲಕ್ಕೆಯುಮಯ್ಯತ್ತು ಸಾಸಿರಬಾಹ್ಮೀಮುಖ್ಯಾಯ್ವಿಕಾಗಣಮುಂ, ಮೂರುಲಕ್ಕೆ-  
 ದೃಢಪ್ರತಾಧಿಶ್ರಾವಕರುಮಯ್ಯ ಲಕ್ಕೆ ಸುವ್ರತೆಮೊದಲಾಗೆ ಪರಮಶ್ರಾವಕಿಯರುಂ,  
 ಅಯ್ಯ ಲಕ್ಕೆ ಭವನಾಮರಾದಿಚುತುರ್ವಿಧದೇವನಿಕಾಯಮುಂ, ಪಕ್ಷಿಚತುಷ್ಟ-  
 ದಸರೀಸೃಪಾದಿತಿರ್ಯಗ್ಜಾತಿಗಳುಂ ಬೆರಸು ಧರ್ಮ್ಯಾವೃತವರ್ಷದಿಂ ಧರ್ಮ್ಯಕ್ಷೇ-  
 ತ್ರಂಗಳೊಳ್ ಭವ್ಯಸಸ್ಯಂಗಳನನೇಕಬ್ರತಫಲಭರವಿನತಂಗಳ್ ಮಾಡಿ ಚತುರುತ್ತ-  
 ರಾಶೀತಿಲಕ್ಷಪುಂಗಳೊಳ್ ಪದಿನಾಲ್ವದಿವಸಮಾಯುಷಮುಂಟೆನೆ ಕೈಲಾಸ  
 ಪರ್ವತದ ಸಿದ್ಧಕೊಟದೊಳ್ ಪಾಷ್ಯಮಾಸದ ಪಾರ್ಣವೀದಿನದಂದುಂ ೧೪ ಪಲ್ಯಂ-  
 ಕಾ ೧೫ ಸನದಿಂದಂ ಯೋಗನಿರೋಧದೊಳ್ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿದ್ದನನ್ನೆಗ  
 ಮಿತ್ತಲ್,

೧-೧ (ಚ) ಚಿತ್ರಾಗ್ನಿ. ೨ (ಚ) ವಾ. ೩-೩ (ಚ) ಸರ್ವಜ್ಞ. ೪-೪ (ಚ) ಚಾರು-  
 ಷೇಣ. ೫-೫ (ಚ) ಶರ್ಮಲಿ. ೬-೬ (ಪೂ. ಪು.) ಭಗಫಲ-ಗುಪ್ತಫಲ-ಮಿತ್ರಫಲ-  
 ೭-೭ (ಚ) ಸಿಂಹ. ೮-೮ (ಚ) ಲ. ೯-೯ (ಚ) ಮಹಾಪೀತ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ಶಾಳ.  
 ೧೧-೧೧ (ಚ) ಮೇಘಸ್ವರ; (ಪೂ. ಪು.) ಜಯ. ೧೨ (ಚ) ನಾಲ್ವಾ. ೧೩-೧೩ (ಚ) ಇರ್ಪ-  
 ತ್ತಾಜಿನೂರ್ವರ್. ೧೪-೧೪ (ಚ) ಯೋಗಪಲ್ಯಂಕಾ.

ಭರತಂ ದರ್ಶನಮೇವ ಮು-  
ದರಮಾಪ್ತಗಾತ್ರಾರ್ಥತಳಂಬಲೆಗಂ ನಿ-  
ಲ್ಲೆರೆ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಯಾಂತ-  
ಕರಣನವರ್ಕ್ಕಗಿದು ನಾಡೆಯುಂ ಚಿಂತಿಸಿದಂ

||೪೧||

ದಿವದಿನಿಯದೊಳಪಡಿದು ಮು-  
ಮನನೀತಳಮನುಜಮರಣಜಗ್ಗಜರಾಸಂ-  
ಭವಭಯಮುಂ ಕೆಡಿಸಿ ದಿವ-  
ಕ್ಷಮಯವದಿಂದಡಲೆ ನೋಡಿದಂ ಮುನರಾಜಂ

||೪೨||

ಸರಸನುತಿಗೆ ಬೇಡಿದುದಂ  
ನಿಂತಂ ಕೊಟ್ಟು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಂ ನಿಕ್ಷುಗಲಾರಿ-  
ಸುರಲೋಕಕ್ಕಪ್ಪವೃತ್ತಮಾ-  
ಗಿರೆ ಕಂಡಂ ಸ್ವಪ್ನನಮಯಮೋಳ ಗೃಹಪತಿಯಂ

||೪೩||

ಪರರತ್ನದ್ವೀಪಂ ಭೂ-  
ಸುರರತ್ನನಿಯನಸಾರತಂ ಕೊಟ್ಟು ವಸುಂ-  
ಧರಿಗಲ್ಲಿದತ್ತ ನೆಗೆಯ-  
ಲ್ಲೆರೆ ಕಂಡಂ ಭರತಮಂತ್ರಿ ಮುಷ್ಠಿಸುಮಾಗಳ

||೪೪||

ನೆಲಿಸಿದ್ಧ ವಪ್ರಪಂಜರ-  
ಮುನುಜನಂ ಪಾಯ್ ನಿಂಧುರಾ ರಾತ್ರಿಯನು-  
ಜ್ಜ್ವಳತನುವನಭ್ರಪಥದ-  
ತ್ತ ಲಂಫಿಸಲ್ಕಿದ್ದುದಂ ಚಮೂಪತಿ ಕಂಡಂ

||೪೫||

ವ|| ಮತ್ತಂ ಜಯಪ್ರಿಯತನೂಜಂ,  
ತಾರಾನಿಕರಾವೇಷ್ಟಿತ-  
ತಾರಾಪತಿಯಂ ಸಮಸ್ತಸುರಲೋಕಮುಮಂ !  
ನೇರಿತ್ತು ಬೆಳಗಿ ಪೋಪುದ-  
ನಾರಾತ್ರಿಯೊಳಿಂತನಂತವೀರ್ಯಂ ಕಂಡಂ

||೪೬||

ಸುರರಾಜಮನುಪ್ರಿಯ ಶಚಿ-  
ವರಸು ಯಶಸ್ವತಿಯುಮಾಸುನಂದೆಯುಮಾಗಳ,

ವಿರಮಂ ಶೋಕದೊಳರೆ ಯುವ-

ತಿರತ್ನಮೆನಿಸಿದ ಸುಭದ್ರೆ ಕನಸಂ ಕಂಡಳು

||೪೭||

ಮ|| ಮತ್ತಂ ವಾರಾಣಸಿನಗರಾಧೀಶ್ವರನಕಂಪನತನಯಂ,

ಧರಣೀತಳಘನತಮಮಂ

ಕರಗಿಸಿ ಭಾಸ್ವತ್ಪರಂಗಳಿಂ ಗಗನತಳ-

ಶ್ವೇತದಡವ್ವ ವಿಸ್ತಾರದ್ದಿನ-

ಕರಸಂ ಚಿತ್ರಂ ಗದಾವರ್ಣಿಶಂ ಕಂಡಂ

||೪೮||

ಮ|| ಅಂತು ಭರತಾದಿಗಳನಿಬರುಂ ತಂತಮ್ಮ ಕಂಡ ಕಸಸುಗಳಂ ಪ್ರಭಾತ-  
ಸಮಯದೊಳ್ ಪುರೋಹಿತಂಗಳೂವಿದೊಡೆ ನಮ್ಮ ಕಂಡ,

ಕನಸುಗಳಿಷ್ಟು ವೇಷಪಟತೇ-

ಸನಂತಗುಣಿನಿಳಯನಾದಿದೇವಂ ಪಲಬರ್

ಮುನಿಪತಿಗಳ್ ವರಸಪರ್ದಪ-

ಸನಶ್ವರಾಸ್ವದಮನಂಬುದಂ ಸೂಚಿಸುಗುಂ

||೪೯||

ಮ|| ಎಂಬುದು ಮಾಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳಾದಿಭಟ್ಟಾರಿಕರ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಿಯನಾನಂ-  
ದನಂಬಂ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಸಿಮಿತ್ತಂ ಬಂದಜಿವಿದೊಡೆ, ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿ  
ವಿನೇಯಜನನಮೇತಂ ಬಂದು, ಭಟ್ಟಾರಿಕರಂ ಮೂರುಸೂಚಿ ಬಲವಂದು ಕೃ-  
ತಾರ್ಥಿಷ್ಟವನಪರಂ ಮಹಾಮಹಮಂ ಮಹಾಪೂಜೆಯಂ ಮಹಾವಿಭೂತಿ-  
ಯಿಂ ಪದಿನಾಲ್ಕುದಿವಸಂಬರಂ ನಿರಂತರಂ ಮಾಡೆ, ವೃಷಭನಾಥಂ ಸ್ವಸ್ತಾನ-  
ದೋಗಕೇನಲಿಕೇವಲಿಪ್ರದೇಶನಿರ್ಜ್ವರೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತ ಮಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ-  
ಕಾಲದಿಂ ಶರೀರತ್ರಿಗುಣಬಹುಲತೆಯಿಂ ಚತುರ್ಧ್ವಶರಜ್ವರಯಾಮಾತ್ಮತ್ರಿಗುಣ-  
ಪ್ರಮಾಣಾತ್ಮಪ್ರದೇಶವಿಸರ್ಪಣದಿಂ ದಂಡಕ್ರಿಯಾಕರಣಾನಂತರಸಮಯದೊಳ್  
ಪೂರ್ವೋಕ್ತಬಾಹುಲ್ಯದಿಂ ಶೋಕಾಕಾಶವ್ಯಾಪಕಕವಾಟಕ್ರಿಯೆಯಂ ನೆಟಿಸಿ ತ-  
ದನಂತರಸಮಯದೊಳ್ ಪಾತವಲಯಮುಚ್ಚಾಯೆ ಜೀವಪ್ರದೇಶಂಗಳಿಂ ಶೋಕ-  
ಪ್ರದೇಶಮಂ ಪರ್ವಿ ನಿರ್ವರ್ತಿತಪ್ರತರಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಂ ತದನಂತರಕ್ಷಣದೊಳ್  
ವ್ಯಾಪ್ತಪ್ರಪ್ತಘನರಜ್ಜುಪ್ರಮಾಣಾರೇಷಜಗತ್ಪ್ರದೇಶಶೋಕಪೂರಣಕ್ರಿಯಾಪರಿ-  
ಸಮಾಪ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿ ಮತ್ತಂ ಪ್ರವರ್ತಿತಪ್ರತರಕವಾಟದಂಡಕ್ರಿಯಾವಿಶೇ-





ಶ್ವರುದೇವಂ ಮುಕ್ತಿವಧೂ-

ವರತೆಯನಭಜಿಸ್ತುಹೂರ್ತದೋಳ್ ಕೈಕೊಂಡಂ ||೫೧||

ನ|| ಅಂತು ವ್ಯವಭೇದ್ಯರಂ ತ್ರಿಲೋಕಶಿಖರಿಶಿಖರಶೇಖರಾಯಮಾನನುಂ  
ಕ್ರಮೋಸ್ತತಸುಮಾಗಿ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದೊಳಷ್ಟಯೋಜನಬಾಹುಲ್ಯಮುಂ ಧವಲ-  
ಜ್ವಲತಾಕಾರಮುಂ ನಾಲ್ಕುತ್ಯೈದುಲಕ್ಷಯೋಜನದಗಲಮುಂ ಸಮವೃತ್ತಮೇನಿಸಿದೀ-  
ಷತ್ಪಾದಗ್ನಾರವ ಮೇಗಣ ಘನೋದಧಿಘನಾನಿಲತನುಪಾತತ್ತಿತಯಭಾಗದೊಳನ್ಯಾ-  
ಬಾಧನುಮನಂತರ ಸುಖಾಂಬುಧಿಗಿನಿಳಯನುಮಾಗಿ ನೆಲಸಿದ್ದೇನಿತ್ತ ಚತುರ್ವಿಧ  
ದೇವಾನಿಕಾಯಂ ಪುರುದೇವಪರನಿರ್ವಾಣಮಹಾಕಲ್ಯಾಣಪೂಜಾನಿರ್ವಹ್ತ-  
ನಾಭಿಲಾಷಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಾಣಭೂಮಿಯನನೇಕ ಸುರಭಿಸುರತರುಕುಸುಮಗಂ-  
ಧಾಕ್ಷತಂಗಲಿಂದಮುಚ್ಚಿಸಿ,

ಸ್ಥರಿತಾಗ್ನಿಂ ದ್ರತಿ ರೀಟಿಕೋಟಿಮಣಿಸಂಭೂತಾಗ್ನಿಯಿಂ- ಚಂದನಾ  
ಗುರುಕಪೂರ್ಪರಲವಂಗಕುಂಕುಮಘೃತಾಕ್ಷೀರಾನಲಪ್ರವೃತ್ತಸಂ-  
ಕರಸಂಪತ್ಕೃದೊಳೆಯ್ದಿ ವೆಚ್ಚಿದುದದಲಾಂ ರೂಪಾಂತರಕ್ಕೊಯ್ದು ಭಾ-  
ಸುರದಿಂ ತತ್ಸುರರಾಜನಂದು ವರಿದೊಂದುತ್ಸಾಹಮಂ ಮಾಡಿದಂ ||೫೨||

ನ|| ಅಂತು ಸುರಭಿಕುಸುಮಗಂಧಾಕ್ಷತಂಗಲಿಂದಮುಚ್ಚಿಸಿ ಭಗವಜ್ಜ-  
ರೀರಹೋಮಕುಂಡದಕ್ಷಿಣಭಾಗದೊಳ್ ಗಣಿಧರಶರೀರಸಂಸ್ಕಾರಕುಂಡಮನಿ-  
ಟಿಸಿ ತದವರದಿಗ್ಬಾಗದೊಳನಗಾರಕೇವಲಿಹುತಾಶನಕುಂಡಮಂ ಸ್ಥಾಪನಂಗೆ-  
ಯ್ದು ಗಾರ್ಹಪತ್ಯದಕ್ಷಿಣಾಗ್ನಾಹವನೀಯಾಭಿಧಾನಕುಂಡಂಗಳಿಂ ಕೊಂಡು ಲ-  
ಲಾಟಿಕಂಠಭುಜಶಿಖರಯುಗಳ್ಳೆಹೃದಯಪ್ರದೇಶದೊಳ್ಗಂ,

ಭೂತಿಗಳೊಳ್ ಕಲ್ಯಾಣವಿ-  
ಭೂತಿಗಳೆಮಗಕ್ಕೆ ಬೇಗಮಿನ್ನೆಂದು ಮನೋ- |  
ಜಾತರ್ ಮಹೋತ್ಸಾಹರ್ ತ  
೧೧ದ್ವ್ಯಾತಿಯೊಳಿಟ್ಟರಾಗಿ ತ್ರಿಪುಂತ್ರಮಂ ದಿವಿಜೇಂದ್ರರ್ ||೫೩||

ನ|| ಅಂತು ತ್ರಿಪುಂತ್ರಂಗಳಂನಿಟ್ಟುಕೊಂಡೊಸಗೆಮುಖುಳ್ಳೊಂಡು,

ಆನಂದನಾಟಿಕಂ ಪರ-  
ಮಾನಂದಮುನಿನಂದುನಿಮಾಡೆ ದಿವಿಜಾಧೀಶರ್ |

೧-೧ (ಅ) ಸುಖಾಮೃತಾಂಬುಧಿ; (ಬ) ಸುಖಾಮೃತಾಂಭೋಧಿ. ೨-೨ (ಚ) ನಿಕಾ-  
ಯಮುಂ. ೩-೩ (ಅ,ಬ) ಸುರಭಿಕುಸುಮ. ೪ (ಚ) ಕಿ. ೫-೫ (ಅ,ಬ) ಪ್ರೀರೋಲ್ಲಸ-  
ದ್ವೃತ್ತತಃ. ೬ (ಅ,ಬ) ಸ್ವ. ೭-೭ (ಚ) ಧರತರೀರಮನಿಷ್ಠಾಸಿ. ೮ (ಚ) ಳಂ. ೯-೯ (ಚ)  
ಶಿಖರಗಳ್ಳೆ ೧೦ (ಚ) ಳಂ. ೧೧-೧೧ (ಚ) ದ್ವ್ಯಾತಿಯಿನ್ನಿಟ್ಟರ್. ೧೨-೧೨ (ಚ) ನಿಟ್ಟು-  
ಸಗೆಯಿಂದೊಸಗೆ. ೧೩-೧೩ (ಅ) ನುಂಟು.

ನಾನಾಪ್ರಕಾರದಿಂದವಂ-

ದೇನೆಂಬುತ್ತವಮಗನಜ್ಜಯಿಂ ಮಾಡಿದರೋಂ ||೫೪||

ವ|| ಅಗಲಾತ್ರಿಯಗುರುವಿಯೋಗಶೋಕಾಸಲದಹ್ಯಮಾನಮಾನಸನಾಗಿ-  
ರ್ಜ ಭರತಪತಿಯ ಶೋಕಾವೇಗಮಂಶಿ ವ್ಯಪಭಸೇನಗಣಾಗ್ರಣಿಗಣಂತೆಂದಾ-  
ಜಿಸಿದರಾ,

ವಿಳಕಮ್ನಾಪ್ತಕಮಂ ಪಡಲ್ಪಡಿಸಿ ಸಂಸಾರಾಬಿಯಂ ವಾಂಟೆ ನಿ-  
ರ್ಜ ಸೌಖ್ಯಾಸ್ವದಮಂ ಪ್ರದೀಯಜನಕಂ ಕೈಕೊಂಡೊಡೀದೇವಸಂ-|  
ಕುಳಮಿಂದ್ರಂಬೆರಸಾಡಿದಪ್ಪುದಿವಜುಳಾ ನಿಂ ರಾಗಿಪಲ್ಪಕ್ಕುದೇ-  
ಕೊಳಕೊಳ್ಳೆ ಜಡರಂತೆ ಶೋಕರಸಮಂ ಪಟ್ಟೆಂಡವಾತ್ರೀರ್ಜರಾ ||೫೫||

ನಿನಗೆ ವ್ಯಪಭೇರ್ಜರಂ ಲೋ-  
ಚನಗೋಚರನಿನ್ನೆವರೆಗಮೇಗಂ ನಿಂದಂ |  
ಮನುಕುಲಲಲಾಮ ನೆಟ್ಟನೆ  
ಮನದೊಳ್ ಕಡು ಸಾರೆಯಲ್ತೆ ಮುನ್ನಿಂದೀಗಲ್ ||೫೬||

ಭರತೇರ್ಜರ ನಾಮಪ್ಪೊಡೆ  
ಚರಮಾಂಗರುಮುಖಲಮಲವಿಲೋಶಿ ಪನದಿಂದಂ  
ಪುರುಪರಮೇರ್ಜರಸ್ತದಿದ  
ಪರಮಪದಂ ನಮಗಮದುನೆ ನೆಲೆ ಪೆತ್ತಿತ್ತುಂಟೀ ||೫೭||

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ಜೀವಂಗಳ್ ಶುಭಾಶುಭಕರ್ಮಫಲಾಪ್ತೇರಿತಂ-  
ಗಳಾಗಿ ಚತುಸ್ಸಂಸರಣಂಗಳೊಳನೆಕರಸಪರಿಣತಂಗಳ್ ೬ ನಾನಾಕಾರಶರೀ-  
ರೋಪಪಾದಾಸಪರಿತ್ಯಜನಪುರಸ್ಕರಂ ಪರಿಭ್ರಮಿಸುಗುಮದು ನಮ್ಮಿನಿಬರ ಭವಾ-  
ಳಿಯಿಂದೆ ನಮಗನುಭೂತಪೂರ್ವಮದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಭವದೀಯಜನಕಂ ಪುರುಪ-  
ರಮೇಶ್ವರಂ,

### ಅಕ್ಕರಂ

ಭೋಗಕಾಂಕ್ಷೆಯೊಳ್ ಜಯವಮ್ಮಂ ಬಬಾಕೇಮಹಾಬಲಂ ಲಲಿತಾಂಗಂ  
ವಜ್ರಜಂಘಂ  
ಭೋಗಭೂಮಿಜಂ ಶ್ರೀಧರದೇವಂ ಸುವಿಧಿನರಾಧಿಪನಚ್ಚತೇಂದ್ರಂ |  
ಸಾಗರಾಂತಂ ೭ನೆಲನನಿತುಮಂ ಚಕ್ರದಿಂ ಬೆಸಕೈಸಿದ್ ವಜ್ರ ನಾಭಿ-  
ಯಾಗಿ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ತಾನಾದಿದೇವನಾದಂ ||೫೮||

೧-೧ (ಅ,ಬ) ನಜ್ಜುಟಿಣತ್ತಾಳ್ತಿದರೋ; (ಅII) ನಕ್ಕಜುಂ ಮಾಡಿದನೋ.  
೨-೨ (ಅ,ಬ) ಶೋಕಮಂ. ೩ (ಚ) ಲೀ. ೪ (ಅ) ಷಿ. ೫-೫ (ಚ) ಚತುರ್ಗತಿಸಂಸಾರಂ.  
೬-೬ (ಚ) ನಾನಾಶರೀರೋ. ೭-೭ (ಅ) ನೆಲನೆನಿತುಮಂ; (ಬ) ನೆಲನೆನಿತುಮಂ.  
೮-೮ (ಅ,ಬ) ಕೆಯ್ದಿದ.

ವ|| ಮತ್ತಂ ಧನಶ್ರೀಯುಂ ನಿರ್ವಾಮಿಕೇಯುಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾದೇವಿಯುಂ  
 ೧ ಶ್ರೀಮತಿಯು ಮಾಯ್ಯೆಯುಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾದೇವನುಂ ಕೇಶವಮಹೀಶನು—  
 ಮಚ್ಚುತಪ್ರತೀಂದ್ರನುಂ ೨ ಧನದತ್ತನುಂ ಮಹಮಿಂದ್ರನುಮಾಗಿ ಬಂದಿಗಳಾದಿ-  
 ದಾನತೀರ್ಥಪ್ರವರ್ತಕಂ ಶ್ರೀಯಾಂಸನಾದಮತಿಗೃಹ್ಯವಿಮಹೀಶನುಂ ನಾರಕನುಂ  
 ವ್ಯಾಘ್ರನುಮೀಶಾನಕಲ್ಪಜನುಂ ಮತಿವರಮಂತ್ರಿಯುಮಧೋಗ್ರೈವೇಯಕದಿವಿ-  
 ಜನುಂ ಸುಹಾಹುಮಹೀಪತಿಯುಮಹಮಿಂದ್ರನುಮಾಗಿ ಬಂದು ನೀನೀಗಳ್  
 ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾದೈ; ಶ್ರೀಪ್ರೀತಿವದ್ಧನಸೇನಾನಾಯಕನುಂ ಭೋಗ-  
 ಭೂಮಿಜನುಂ ೩ ಲಲಿತಾಂಗದೇವ ಸಾಮಾನಿಕನುಂ ಪ್ರಭಂಕರನುಂ ವಜ್ರಜಂಘ-  
 ಸೇನಾಧೀಶ್ವರನಕಂ ಸನನುಮಧೋಗ್ರೈವೇಯಕಾಹಮಿಂದ್ರನುಂ ಮಹಾಬಾಹು-  
 ಮಹೀಪತಿಯುಂ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಜನುಮಾಗಿ ಬಂದು ಮೃಷಭೇಶ್ವರತನೂಜ-  
 ನೀಗಳ್ ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನಾದಂ; ಶ್ರೀಪ್ರೀತಿವದ್ಧನ ಮಂತ್ರಿಯುಂ ಭೋಗ-  
 ಭೂಮಿಜನುಂ ಕನಕಪ್ರಭಾಮರನುಂ ವಜ್ರಜಂಘಪುರೋಹಿತನಾನಂದನುಮ-  
 ಧೋಗ್ರೈವೇಯಕಾಹಮಿಂದ್ರನುಂ ಮಹಾಪೀಠನುಂ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶನುಮಾಗಿ  
 ಬಂದುಮೀಗಳ್ ವೃಷಭೇಶ್ವರಸುತಂ ವೃಷಭಸೇನನಾಗಿ ವೃಷಭನಾಥಂಗೆ ಪ್ರಥ-  
 ಮಗಣಧರನಾದಂ; ಪ್ರೀತಿವದ್ಧನ ಪುರೋಹಿತನುಂ ಭೋಗಭೂಮಿಜನುಂ ವಜ್ರ-  
 ಜಂಘಶ್ರೀಷ್ಠಿಧನಮಿತ್ರನುಮಧೋಗ್ರೈವೇಯಕಾಹಮಿಂದ್ರನುಂ ಮಹಾಪೀಠನುಂ  
 ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶ್ವರನುಮಾಗಿ ಬಂದಿಗಳನಂತವಿಜಯನಾದಂ; ಶಾದ್ವಾರಾ-  
 ಯ್ಯನುಂ ಚಿತ್ರಾಂಗದೇವನುಂ ವರದತ್ತಸೃಪನುಮಚ್ಚುತಸಾಮಾನಿಕದೇವನುಂ  
 ೧೦ ವಿಜಯಸೃಪನುಂ ೧೧ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶ್ವರನುಮಾಗಿ ಬಂದಿಗಳನಂತವೀರ್ಯ-  
 ನಾದಂ; ವರಾಹಾರ್ಯನುಂ ಮಣಿಕುಂಡಲಾಮರನುಂ ವರಸೇನಭೂಪನುಮ-  
 ಚ್ಚುತಸಾಮಾನಿಕದೇವನುಂ ವೈಜಯಂತಭೂಪನುಂ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶ್ವರನು-  
 ಮಾಗಿ ಬಂದಿಗಳ್ ೧೨ ಸುವೀರನಾದಂ ೧೩; ವಾನರಾರ್ಯನುಂ ಮನೋಹರಾಮ-  
 ರನುಂ ೧೪ ಚಿತ್ರಾಂಗಸೃಪನುಮಚ್ಚುತಸಾಮಾನಿಕನುಂ ೧೫ ಮರಾಜಿತಗಿನ್ನಪ-  
 ನುಂ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳಹಮಿಂದ್ರನಾಗಿ ಬಂದಿಗಳ್ ವೀರನಾದಂ; ಸಕುಲಾ-  
 ಯ್ಯನುಂ ಮನೋರಥದಿವಿಜನುಂ ಶಾಂತಮದನಸೃಪನುಮಚ್ಚುತಸಾಮಾನಿಕ-

೧-೧ (ಅ) ಶ್ರೀಮತ್ಕಾರ್ಯಯುಂ. ೨-೨ (ಅ,ಬ) ಗೃಹಪತಿಧನದೇವನುಂ.  
 ೩-೩ (ಪೂ.ಪು.) ಅತಿಗೃಹ್ಯ. ೪-೪ (ಚ) ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶ್ವರನುಂ ಅಹಮಿಂದ್ರ. ೫-೫ (ಚ)  
 ನಾರಕನುಂ ಪ್ರೀತಿ. ೬-೬ (ಚ) ಕನಕಪ್ರಭಾಮರನುಂ ಲಲಿತಾಂಗದೇವ. ೭ (ಅ) ಭಾ.  
 ೮-೮ (ಚ) ದಿವಿಜನುಂ ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನ. 'ದಿವಿಜನುಂ' ಪದವು (ಅ) ಶ್ರೀತ ಮತ್ತೂ ಪೂ. ಪು.  
 ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೯-೯ (ಅ,ಬ) ಗಣಧರವೃಧಾನನನಾದಂ. ೧೦-೧೦ (ಚ) ವೈಜಯಂತಭೂಪನುಂ  
 ೧೧-೧೧ (ಅ,ಬ) ಅಚ್ಯುತ; (ಪೂ.ಪು.) ಶ್ರೀಷೇಣ. ೧೨-೧೨ (ಚ) ಚಿತ್ರಾಂಗದೇವದತ್ತಸೃಪ.  
 ೧೩-೧೩ (ಬಿ) ಜಯ; (ಪೂ.ಪು.) ಜಯಂತ.

ನುಮಪರಾಜಿತಸ್ಯ ಸನುಂ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೋಕಹಮಿಂಪ್ರಸಾಗಿ ಬಂದೀಗಳ್  
ಸುವೀರನಾದಂ,

ಭವವಾರಾತಿಯೊಳಿಂತು ಜೀವನಿನಹಂ ಬದ್ಧುತ್ತುಮಿಕ್ಕುಂ ಮಹೋ-  
ತ್ಸವಮಲ್ಲೇ ಗುರುವಿಂತು ದಾಂಟಿದೊಡೆ ಬೇಡಂತಿಂವಿಷಾದಂ ನಿರ- |  
ಸ್ತವಿವೇಕಂಬೊಲಿದೇಕೆ ಮೋಹಿಸಿದವೈ ನಿಂ ಮಾಣ [ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ] ವ-  
ಸ್ತುವಿವರಾ ನಿನ್ನವೊಲಾರ ಪೆಜರಾ ಭುವನದೊಳ್ ಪಟ್ಟಂಡಧಾತ್ರೀಶ್ವರಾ ||೫೯||

ಎನೆ ದಾವದಗ್ಗಿರಿ ನೊ-  
ತನಜಲದಜಲಂಗಳಿಂದಮಾಟುವವೊಲೊಳ್- |  
ಕನೆ ಭರತನನಾಟಿಸಿದಂ  
ಮುನಿ ವಿನತಗಣಾದಿನಾಥವಚನಾ ಮೃತದಿಂ ||೬೦||

ಎ|| ಅಂತಪಗತಗುರುಶೋಕಾವೇಗನಾಗಿ ಗಣಧರಚರಣಸರಸಿಜಂಗಳೆ-  
ಟಾಗಿ ತನ್ನ ಭೋಗತೃಷ್ಣೆಯಂ ಶಾನೆ ತನ್ನ ಮನದೊಳ್ ನಂದಿಸುತ್ತಂ ಮು-  
ಕ್ತೈಂಗನಾನುರಕ್ತಚಿತ್ತನಾಗುತ್ತಂ ಬಂದಯೋಧ್ಯಾಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಕೆಲವು  
ದಿವಸವಿದೊಂದು ದಿವಸಂ,

ಪರಮಪದದಿಂದಮಟ್ಟಿದ  
ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರನ ದೂತನಂ ಕಾಣುವೊಲಾ- |  
ಭರತಂ ಕಂಡಂ ಕೆನ್ನೆಯ  
ನರೆಯಂ ತಳದಳಿಸಿ ಪೊಳೆವ ಮಣಿದರ್ಪಣದೊಳ್ ||೬೧||

ಎ|| ಅಂತದಂ ಕಂಡಪಗತಮೋಹರಸನುಮುಪಗತನಿರ್ದೇಗರಸನುಮಾಗಿ,  
ಹೇಯಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮುಪಾ-  
ದೇಯಂ ಪ್ರವ್ರಜ್ಯಮೆಂದು ಮಾಣದೆ ರಾಜ್ಯ- |  
ಶ್ರೀಯಂ ಕೊಟ್ಟಂ ಮುಕ್ತಿ-  
ಶ್ರೀಯಂ ಬಗೆದರ್ಕ್ಕಕೀರ್ತ್ತಿಗಳಾಗಳ್ ಭರತಂ ||೬೨||

ಎ|| ಅಂತು ಪರಿತ್ಯಕ್ತಸಕಲಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪರಿಚ್ಛೇದನಾಗಿ ಸಮಸ್ತಧಾ-  
ರ್ಮಕಜನಂಗಳಂ ಬರಿಸಿ ಸರ್ವತೋಭದ್ರಮೆಂಬ ಮಹಾಮಹಮಂ ಮ-  
ಹೋತ್ಸವದಿಂದೆಂಟುದಿವಸಂಬರಂ ಮಾಡಿ ತತ್ಪ್ರಜಾಸಮೇತಂ ಕೈಲಾಸಶೈಲಕ್ಕೆ  
ಪೋಗಿ ತದಗ್ರಸ್ಥಿತಚೈತ್ಯಾಲಯಂಗಳನನೇಕವಿಧಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದಮರ್ಚಿಸಿ,

೧-೧ (ಬ) ದೊಡ್ಡದೇಂ ಬೇಡೀ; (ಚ) ದೊಡ್ಡದಂ ಬೇಡೀ. ೨-೨ (ಅ) ನಾಣ್ಣ ಚ-  
ಕ್ರಂಗೆ; (ಬ) ನೀ ನಾಣ ಶಕ್ರಂಗೆ; (ಚ) ಮಾಣ ಶಕ್ರಂಗೆ. ೩-೩ (ಅ) ಯನೆ. ೪-೪ (ಚ)  
ಗಾಭರತೇಕಂ. ೫-೫ (ಚ) ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ. ೬-೬ (ಚ) ಮಹಿಮೆಯಂ.

ಕೋಟ್ಯಸ್ರಸ್ತಗೃಹಾಸ್ತ್ರವಿಷ್ಟಪಗುರೋರ್ಲಕ್ಷಾಃ ಪುನಸ್ಸಪ್ತತಿ-  
 ದ್ವಾರಭ್ಯಾಮುಚ್ಯಧಿಕಾ ಭವಂತಿ ಭವನಾವಾಸೇಷು ತೇಭ್ಯೋ ನಮಃ |  
 ನಿಸ್ಸಂಖ್ಯಾಶ್ಚಿಖರೇಂದ್ರಕಂದರಸರದ್ವೀಪಾದಿಷು ವ್ಯಂತರ-  
 ಸ್ಥಾನೇಷು ಪ್ರಣಮಾಮಿ ಜೈನವಸತೀಜ್ಯೋತಿರ್ವಿಮಾನೇಷು ಚ ||೬೩||

ದ್ವಾತ್ರಿಂಶತ್ಪಥಮೇ ಜಿನೇಂದ್ರನಿಲಯಾಃ ಕಲ್ಪೇ ದ್ವಿತೀಯೇ ಭವಂ-  
 ತ್ಯಷ್ಟಾವಿಂಶತಿರಗ್ರತೋ ನಗದಿತೇ ಲಕ್ಷಾಸ್ತತೋ ದ್ವಾದಶ |  
 ಮಾಹೇಂದ್ರಾಷ್ಟಶತದ್ವಯೋರಪಿ ದಿವೋ ಲಕ್ಷಾಶ್ಚತಸ್ರಃ ಪೃಥಕ್  
 ಲಕ್ಷಾರ್ಥಂ ವಿಲಸಂತಿ ಚ ಪ್ರಥಿತಯೋರೂರ್ಧ್ವಂ ತತಃ ಕಲ್ಪಯೋಃ ||೬೪||

ಚತ್ವಾರಿಂಶದಶೋತ್ತರೇ ದಶಶತಾನ್ಯಾಭಾಂತಿ ಕಲ್ಪದ್ವಯೇ  
 ತಸ್ಯಾನಂತರವತ್ತಿನಿ ತ್ರಿದಶಯೋರ್ಧ್ವಂ ದ್ವೇ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ಷಟ್ |  
 ಸಪ್ತಘ್ನಂ ಶತಮಾನತಪ್ರಭೃತಿಷು ಸ್ವರ್ಗೇಷು ತೇಷ್ವಚ್ಯುತ-  
 ಪ್ರಾಂತೇಷು ತ್ರಿದಶಾರ್ಚಿತಾ ಜಿನಗೃಹಾಸ್ತಾನಂಜಸೋಪಾಸ್ಮಹೇ ||೬೫||

ಭಾಂತ್ಯೇಕಾದಶಭಿಶ್ಚತಂ ಸಮಧಿಕಂ ಪ್ರಾಚ್ಯಾಂ ತದಗ್ರೇ ಶತಂ  
 ಸಪ್ತಾಗ್ರಂ ಚರಮೇ ಸಹೈಕನವತಿಗ್ರೈವೇಯಕಾಣಾಂ ತ್ರಿಕೇ |  
 ವಿಖ್ಯಾತಾ ವಸತೀರ್ನವಸ್ತನುದಿಶಂ ಶೇಷಂ ಚ ತತ್ಸಂಖ್ಯಯೋಃ  
 ಸಂಚಾಣೂತ್ತರಭಾಗಿನೋ ಜಿನಗೃಹಾಃ ಪಂಚೈವ ತಾರ್ಕಜಯೇ ||೬೬||

ವಂದೇ ಪಂಚಸು ಮಂದರಾದ್ರಿಷು ವನಾಂತಭ್ರಾಜಿನಃ ಷೋಡಶ  
 ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಜಿನಮಂದಿರಾಣಿ ದಿವಿಜೈಃ ಸೇವ್ಯಾನಿ ವಂದಾರುಭಿಃ |  
 ಕುರ್ಮಶ್ಚೇತಸಿ ಕುಂಡಲಾದ್ರಿರುಚಕಕ್ಷೋಣೇಧ್ರಯೋರ್ವಿಶ್ರುತಾಃ  
 ನೌಕಾಂ ಸೀಮನಿ ಮಾನುಷೋತ್ತರಗಿರೌ ಚತ್ವಾರಿ ಚತ್ವಾರಿ ಚ ||೬೭||

ತ್ರಿಂಶದ್ವರ್ಷಧರಾಧರೇಷು ವಿಜಯಾರ್ಥೋರ್ವೀಧರಾಣಾಂ ಶತೇ  
 ಸಪ್ತತ್ಯಭ್ಯಧಿಕಂ ದಶಸ್ತಸಿ ಕುರುಕ್ಷೋಣೇರುಹೇಷು ಸ್ಥಿತಾಃ |  
 ಇಷ್ಟಾಕಾರಚತುಷ್ಟಯೇ ಕ್ಷಿತಿಭೃತಾಂ ವಕ್ಷಾರನಾಮ್ನಾಂ ಶತೇ  
 ವಂದೇ ತತ್ಪರಿಸಂಖ್ಯಯೇವ ಭುವನಖ್ಯಾತಂ ಜಿನೇಂದ್ರಾಲಯಂ ||೬೮||

ಚತ್ವಾರೋಂಜನವರ್ವತಾ ದಧಿಮುಖಕ್ಷೋಣೇಧರಾಃ ಷೋಡಶ  
 ದ್ವಾತ್ರಿಂಶದ್ಧರಣೀಭೃತೋ ರತಿಕರಾಸ್ತೇಷಾಂ ಶಿರಶ್ಚೇಖರೂನ್ |  
 ದ್ವಾಪಂಚಾಶತಮಹತಾಂ ಮಣಿ ಗೃಹಾ ನಂದೀಶ್ವರಾಖ್ಯಾಷ್ಟಮ-  
 ದ್ವೀಪೇ ಪುಣ್ಯಮಹಾಮಹೀಂದ್ರಮಹಿತಾರ್ಕಭೃಚ್ಚ ವಂದಾಮಹೇ ||೬೯||

ಕಲ್ಪಾತಿತಪವೀತಕಲ್ಪಕಥಿತಾಸ್ವರ್ದೇ ತ್ರಯೋವಿಂಶತಿಃ  
ಸಪ್ತಾಂತಾ ಸವತಿಃ ಸಹಸ್ರಗುಣಿತಾತಿಶ್ವತುರ್ವಿಂಶತಿತಾ |  
ಲಕ್ಷಾಷ್ಟೈಶ್ಚಗೃಹಾಶ್ವತುಶ್ಚತಯುತಾಃ ಪಂಚಾಶದಷ್ಟೋತ್ತರಾಃ  
ತೇ ಸಂದೀಶ್ವರಕುಂಡಲಾದಿರುಚಕೇಷ್ವಧ್ಯರ್ಥಯೋಽಪ್ಪೀಪಯೋಃ ||೨೦||

ಪ್ರೋತಿವ್ಯಗಂತರಜೈಶ್ಚಗೇಹರಚಿತಾ ದ್ವಿಘ್ನಾಶ್ವತುಷ್ಣೋಟಯೋಃ  
ಲಕ್ಷೈಸ್ಸಂಘಟಿತಾಶ್ವಪಟ್ಟಪಿತಯೋಃ ಪಂಚಾಶದವಹ್ಯದ್ವಯಾಃ |  
ಸಾಪಸ್ರಾಣಿ ಭವಂತಿ ಸಪ್ತಸವತಿಃ ಯುಕ್ತಾಶ್ವತುರ್ಭಿಶ್ಚತೈಃ  
ಏಕಾಶೀತಿರಕೃತ್ರಿಮಾಸ್ತ್ರಿವಿವಗಾ ಈಶಸ್ಯ ವಾ ಗೋಚರಾಃ ||೨೧||

ಭೂಪಾಲೇಂದ್ರಮಹಾಮಹೈರಹರಹಸ್ಯಂ ಪಾಡ್ಯಮಾನ್ವೈರ್ಸವೈಃ  
ಭ್ರಾಜಂತೇ ಜಿಸರಾಜಕೃತ್ರಿಮಗೃಹಾಸ್ತೇಭ್ಯೋ ನಮಸ್ತುರ್ಮಹೇ |  
ಅಸ್ಮಾಕಂ ಕವಿತಾಗುಣಾರಣ್ಯವನುತಾಃ ಕುರ್ವಂತು ಚೈತ್ಯಾಲಯಾಃ  
ತೇ ಲೋಕತ್ರಯತುಂಗಮಂಗಲಮಹಾಶ್ರೀಘಾಗ್ನಯೋಗ್ಯಂ ಸುಖಂ ||೨೨||

೪೧. ಎಂದು ಜಗತ್ತಯಗಿಚೈತ್ಯಾಲಯಗಿಸ್ತೋತ್ತಪವಿತ್ರಮುಪಾರಣಂವನಾ-  
ಗಿ ಭಗವದಾಧಿಪ್ತ್ವಾಕರ ನಿವ್ವಾಣಭೂಮಿಸಮಾಪ್ನಿ ತಸ್ಮಿನ್ಲಕ್ಷಪತಿಲಾತು-  
ಲಾರೂಢನುತ್ಪರಾಫಿಮುಖನಾಗಿ ಸಿದ್ಧಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ ತ್ರಿಜಗದ್ಗುರುವೇನಿಸಿವ-  
ಸ್ತದ್ಗುರುವೇ ಗುರುನೆಂದು ತತ್ಪದಸರಸಿಜಘಾಸವರಾಯಣನಾಃ,

ಪ್ರೀನಾರೀಪತಿದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೊಳಲೊಡಂ ಭೋಂಕಲ್ ಮನಃಸಮರ್ಪಯ-  
ಜ್ಞಾನಂ ಪುಟ್ಟಿದುದಂತು ಪುಟ್ಟಿದ ಬಬಾಕುಂತಮುಕ್ತಾರ್ಪಕ್ಕೆ ಭ- |  
ವ್ಯಾನಂದಪ್ರದಮಿಂದ್ರವೃಂದಕೃತಕಲ್ಯಾಣಾಸ್ಪದಂ ಕೇವಲ-  
ಜ್ಞಾನಂ ಪುಟ್ಟಿದುದಂತು ಭವ್ಯತೆ ಜಗತ್ಕಾಶ್ವರ್ಯಮಾಯೀಶನಾ ||೨೩||

ನರಲೋಕಮೊಂದೆ ಮುನ್ನಿನ  
ಚರಣಾಬ್ಜಕೈಟಗೆ ನೆಗಟ್ಟಿ ಕೇವಲಬೋಧಂ |  
ದೊರೆಕೊಳೆ ಸುರನರಲೋಕಂ  
ಚರಣಾಬ್ಜಕೈಟಗೆ ಭರತಯತಿಪತಿ ನೆಗಟ್ಟಂ ||೨೪||

ವ|| ಅಂತನಂತಚತುಷ್ಟಯವಿರಾಜಮಾನನುಂ ದೇವಮಾನವಪರಿಷತ್ಪರಿ-  
ವೃತನುಂ ಸಸ್ತರ್ಧಿಸಮನ್ವಿತಯತಿಪತಿಸಮೇತನುಮವೃತಕರಕರಧವಲ್ಪಿಕಚ್ಚ-  
ತ್ರಚಾಮರಚತುಷ್ಟಯವಿಭ್ರಾಜಿತನುಂ ಸುರೇಂದ್ರಗಿರಿಶಿಖರವಿರಾಜಮಾನಮೃ-  
ಗೇಂದ್ರಾಸನವಿಭಾಸಿಯುಂ ೧ ಸರಿತ್ಸಗಿರೋವರವಿಮಲಗಗನತಲವಿಹರಣಪರಿ-  
ಣತನುಮಾಗಿ ನಾನಾವಿಧಧರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳೊಳೊಂದುಲಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಬರಂ  
ಧರ್ಮ್ಯಾನ್ವೃತಾಂಬುಸೇಕದಿಂ ವಿನೇಯಜನಸಸ್ಯಸಂಪತ್ಪರಂಪರೆಯುಂ ಮಾಡಿ  
ಕೈಲಾಸಶೈಲಶಿಖರಾಲಂಕಾರನಿರುದ್ಧಯೋಗನುಮಪಗತಯೋಗಗುಣಸ್ಥಾನನುಂ  
ಚತುರ್ಧಧ್ಯಾನಾನಲದಗ್ಧಶೇಷಾಶೇಷಕವ್ಯೇಂದ್ರನನುಮಾಗಿ,

ಪರಮಶ್ರೀಸಂತತಾನಾಸದೊಳಖಿಲಸುಖಸ್ವಚ್ಛಸಂಪನ್ನತೋಯಾ-  
ಕರದೊಳ್ ಶಶ್ವದ್ಗುಣಾಂಭೋರುಹವಿಲಸನವಿಭ್ರಾಜಿಯೊಳ್ ಸಿದ್ಧಹಂಸೋ- |  
ತ್ಕರಲೀಲಾರಮ್ಯದೊಳ್ ಸಂದವೃತನಿಲಯನೀರೇಜನೀಷಂಡದೊಳ್ ಸಾಂ-  
ದರಕೇಲೀಹಂಸನಾದಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಮಾನಸೋತ್ತಂಸಹಂ ಸಂ ||೨೫||

ವ|| ಭರತಯತಿಪತಿಯ ತದನಂತರದೊಳ್ ತದ್ವೃಷಭಸೇನಗಣನಾಥಪುರ-  
ಸ್ಸರಂ ಪುರುತನಯರಾಕ್ರಮದೊಳ್ ಪರಮಸುಖಾಸ್ಪದಮನನಿಬರುಂ ಕೈ-  
ಕೊಂಡರ್,

ಶಕವರ್ಷಮೆಂಟುನೂಟಿ-  
ಕ್ಕಿ ಕಡೆಯೊಳಲು ವತ್ತುಮೂರು ಸಂದಂದು ಜಗತ್- |  
ಪ್ರಕಟಪ್ಲವಸಂವತ್ಸರ-  
ದ ಕಾರ್ತಿಕಂ ಮುದಮನೀಯೆ ನಂದೀಶ್ವರದೊಳ್ ||೨೬||

ಸಿತಪಕ್ಷದ ಪಂಚಮಿದಿನ-  
ಪತಿವಾರಂ ಶುಭದಮೂಲನಕ್ಷತ್ರದೊಳ- |  
ನ್ರಿತಮಾಗೆ ನೆಗಟ್ಟುದೀ ಮ-  
ತ್ಯುತಿ ಜಗದೊಳ್ ಪುದಿದು ಸಾಗರಾಂತಕ್ಷಿತಿಯೊಳ್ ||೨೭||

ತ್ರಿದಶಸ್ತುತ್ಯಮಿದಾದಿದೇವಚರಿತಂ ಕರ್ಣಾಮೃತಸ್ಯಂದಿಯ-  
ಕ್ಕಿದು ಭವ್ಯವಲಿಗೆಂದು ಪೇಟಾಸೆ ಬುಧರ್ ಸ್ವರ್ಗಾವರ್ಗಕ್ಕಮಾ-

ಸ್ವದಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣವಸ್ತುಕೃತಿಯಂ ಪೇಟ್ಟಂ ಬೆಡಂಗಪ್ಪ ಮಾ-  
ಗ್ಗದೊಳಂ ದೇಸೆಯೊಳಂ ಪೊವಟ್ಟಿಸೆವಿನಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ ||೨೮||

ರಸಭಾವೋಪೇತಧರ್ಮಾ ಮೃತರಸಮಯದೊಳ್ ಘೋರಸಂಸಾರನಾನಾ  
ವ್ಯಸನವುಚ್ಚಿತ್ತಿಯೊಳ್ ಧಾರ್ಮಿಕಜನಜನಿತಾನಂದದೊಳ್ ಹೃದ್ಯವಿದ್ಯಾ- |  
ರಸದೊಳ್ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯವಿರಚಿತದೊಳ್ ವಾಗ್ವಿಧಮುದ್ರಿಯೊಳ್ ಮು-  
ದ್ರಿಸಿ ನಂದತ್ತಾದಿತಿರ್ಥೇಶ್ವರನ ಚರಿತದೊಳ್ ವಾಕ್ಯಮಾಣಿಕೃತೋಶಂ ||೨೯||

ಭಾಸುರದೇವಕೋಟಿವಿಭುವಪ್ಪ ಮಹರ್ದಿಕನಪ್ಪ ವಾಸವಂ-  
ಗಾಸನಕಂಪಮಂ ಪಡೆದು ತೀರ್ಥಕರತ್ವಮುನಿತ್ತನಶ್ವರಾ- |  
ವಾಸಮನೆಯ್ದಿಸಲ್ಪಿದುವೆ ಷೋಡಶಭಾವನೆಯಿಂದೆ ಷೋಡಶಾ-  
ಶ್ವಾಸಮನೆಯ್ದಿ ಭಾವಿಸುಗೆ ಭವ್ಯರನಂತಸುಖಾಭಿಲಾಷಿಗಳ್ ||೩೦||

ಗ|| ಇದು ದೇವೇಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರವಂದ್ಯಪರಮಜಿನೇಂದ್ರಮುಖ-  
ಚಂದ್ರವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರಪ್ರಸಾದೋದೀರ್ಣಸೂಕ್ತಿ-  
ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾಕೀರ್ಣಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವಂ-  
ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪಾದಿಪುರಾಣದೊಳ್  
ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ  
ಷೋಡಶಶಾಸ್ತ್ರಸಂ  
ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ಆದಿಪುರಾಣಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ



# ಒಪ್ಪೋಲೆ

ಪುಟ	ಸಾಲು	ತಪ್ಪು	ಒ?
೧೬	೧೧	ಕುಳಿರ್ ಕೋಟಿ	ಕುಳಿರ್ ಕೋಟಿ
೧೭	೧೩	ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲ	ಮಂತ್ರಿ ಮಂಡಲ
”	”	ಶುದ್ಧಾಂತ ಮುಖ್ಯ	ಶುದ್ಧಾಂತ ಮುಖ್ಯ
”	೧೫	ಪೊಣ್ಣೆ	ಪೊಣ್ಣೆ
೧೮	೨೦	ಕಣ್ಣೆ	ಕಣ್ಣೆ
೧೯	೭	ಗುಣಾರ್ಣವ	ಗುಣಾರ್ಣವ
೨೧	೧೩	ಭೂವೇಂದ್ರ ದೇವೇಂದ್ರ	ಭೂವೇಂದ್ರ ದೇವೇಂದ್ರ
೨೨	೮	ಲೋಕಮಿಲ್ಲದಂದು	ಲೋಕಮಿಲ್ಲದಂದು
”	೯	ಕಯ್ಯದಂ ಬಿಟ್ಟು	ಕಯ್ಯದಂ ಬಿಟ್ಟು
”	೧೯	ಕಾಣಲಕ್ಕು ಮಪ್ಪು ದಟಿಂದ	ಕಾಣಲಕ್ಕು ಮಪ್ಪು ದಟಿಂದ
”	೨೨	ಡಪುರಸ್ಸರ	ಡಪುರಸ್ಸರ
೨೩	೨	ಸ್ವಪ್ನೇಂದ್ರಜಾಲಾದಿ	ಸ್ವಪ್ನೇಂದ್ರಜಾಲಾದಿ
೨೪	೩	ಘಟಿಸುಗುಂ	ಘಟಿಸುಗುಂ
”	೫	ಕಾರಿಯಪ್ಪು ದಟಿಂದ	ಕಾರಿಯಪ್ಪು ದಟಿಂದ
”	೧೫	ವೃದ್ಧಿಯೊಳಂ ಕುರವೃದ್ಧಿ	ವೃದ್ಧಿಯೊಳಂ ಕುರವೃದ್ಧಿ
೨೫	೧೬	ಪ್ರತ್ಯಯಾಭಿಧಾ	ಪ್ರತ್ಯಯಾಭಿಧಾ
೨೬	೪	ಮಯ್ಯೊಟ್ಟು	ಮಯ್ಯೊಟ್ಟು
೨೮	೧೦	ನಿಷ್ಪೀಡಿತ	ನಿಷ್ಪೀಡಿತ
”	೧೨	ಜಾಟುವರಿದು	ಜಾಟುವರಿದು
೨೯	೭	ಲೋಭದೊಳಿಲ್ಲಿಕು-	ಕು-
೩೨	೭	ನಾಗಿ	ನಾಗಿ
”	೧೯	ತೋರ್ಪುಪ್ಪು	ತೋರ್ಪುಪ್ಪು
೩೩	೭	ಅಗ್ರಹಮಂ	ಅಗ್ರಹಮಂ
”	೧೫	ಸ್ಫುರಿತ ಮಣಿ	ಸ್ಫುರಿತಮಣಿ
೩೫	೯	ತಿದ್ದುರ್ದು	ತಿದ್ದುರ್ದು
೩೬	೮	ಕೋಟಿನಾಪ್ಪ	ಕೋಟಿನಾಪ್ಪ
	೧೦	ಪೀಠದೋಳ್	ಪೀಠದೋಳ್

ಪುಟ ಸಾಲು	ತಪ್ಪು	ಒಪ್ಪು
೩೩ ೧೨	ಪ್ರಮದರ್ಶನ	ಪ್ರಶಮದರ್ಶನ
೩೮ ೬	ಸಪ್ರಪಂಚಮಜುಸಿ	ಸಪ್ರಪಂಚಮಜುಪಿ
,, ೧೩	ಪಂ	ಚಂ
,, ೧೫	ಅಂಶುಮಲ್ಲಿದೆಯುಂ	ಅಂಶುಮಲ್ಲಿದೆಯುಂ
೩೯ ೧	ಜರೆಬಂದೊಟ್ಟಿಸೆ	ಜರೆ ಬಂದೊಟ್ಟಿಸೆ
,, ೨೩	ನಿಯೋಜಿಸಿ ಮಾಡ್ಕಾರಂ	ನಿಯೋಜಿಸಿ ಪ್ರಾಣ್ಕಾರಂ
,, ೨೪	ಬರ ಚರ	ಒರಚರ
೪೦ ೬	ವೇದೋ	ದೇದೋ
೪೭ ೪	ಸುರಸಾ	ಸುರಸಾ
೫೭ ೧೨	ನೆಗಬಿತ್ತಾ	ನೆಗಬಿತ್ತಾ
೬೨ ೧೬	ವೇಜಿಲ್	ವೇಜಿಲ್
೬೬ ೧೪	ತೋಪ್ಪುದೆ	ತೋಪ್ಪುದೆ
೮೩ ೩	ಮಾಲಿಕೆಗತಿ	ಮಾಲಿಕೆಗತಿ
೯೦ ೨೨	ಪ್ರಸ್ತಾವ ದೊಳ್	ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್
೯೬ ೧೫	ವಜ್ರದಂತ ಚಕ್ರವರ್ತಿ	ವಜ್ರದಂತಚಕ್ರವರ್ತಿ
೯೭ ೭	ಬೀಮನುಜ	ಬೀಮನುಜ
೯೮ ೨೨	ದೇವರೆನ್ನಂಧರಾ	ದೇವರೆನ್ನಂ ಧರಾ
೧೦೦ ೫	ರತ್ನ ಕರಂಡಕ	ರತ್ನಕರಂಡಕ
೧೦೧ ೯	ನಮ್ಮಜನ್ಮಾಂ-	ನಮ್ಮ ಜನ್ಮಾಂ-
,, ೧೭	ಮೇಲೇಬ್ಬದೊಕ್ಕಗಮಂ	ಮೇಲೇಬ್ಬದೊಕ್ಕಗಮಂ
೧೦೫ ೧೫	[ಭಕ್ತ್ಯಪೂಪಂಗಳಂ]	[ಭಕ್ತ್ಯಪೂಪಂಗಳಂ]
೧೧೧ ೧೪	ಪಯಣಂಬೋಗಿ	ಪಯಣಂಬೋಗಿ
೧೧೨ ೯	ನೇತ್ರೋಭಯೋ	ನೇತ್ರೋಭಯೋ
೧೧೬ ೧೧	ಪಾತ್ರದಾನದಾನಾನುಮೋದ	ಪಾತ್ರದಾನಾನುಮೋದ
೧೧೭ ೧೧	ತೋಳೆ	ತೋಳೆ
೧೨೮ ೧೦	ವುಟ್ಟಿಸಿದಂ	ವುಟ್ಟಿಸಿದಂ
೧೩೫ ೧೨	೧೦	೧೯

ಪುಟ	ಸಾಲು	ತಪ್ಪು	ಒಪ್ಪು
೧೩೮	೨	ಚತುಸ್ತ್ರೀಶ	ಚತುಸ್ತ್ರೀಶ
೧೪೦	೨೬	ತಾಣಮಣಮಿಲ್ಲಿಂಬಂತುನಿ- ಷ್ಪಂದ	ತಾಣಮಣಮಿಲ್ಲಿಂಬಂತು ನಿಷ್ಪಂದ
೧೪೩	೨	ದುದುಗಿ ವಸ್ತುವೆ	ದುದುಗಿ ವಸ್ತುವೆ
೧೪೫	೨೧	ತ್ರಿಶತಯುತ ಸಹಸ್ರ	ತ್ರಿಶತಯುತಸಹಸ್ರ
೧೪೮	೫	ಸಹಸ್ರಂಗಳ್ ಸಲೆಷಟ್ಪಿತ	ಸಹಸ್ರಂಗಳ್ ಸಲೆ ಷಟ್ಪಿತ
,,	೧೨	ಪ್ರಷತ್ಯಾಸನೋ	ಪ್ರಷತ್ಯಾಸನೋ
೧೫೧	೩	ನೆಟಿ	ನೆರೆ
,,	೧೫	ವೀರ್ಯು-	ವೀರ್ಯುಮೀ-
,,	೧೬	ಮೀಯುಗದೊಳ್	ಯುಗದೊಳ್
,,	೧೭	ಪಣ್ಣೋ	ಪಣ್ಣೋ
೧೫೪	೧೯	ಚ್ಚಳಿಪ	ಚ್ಚಳಿಪ
೧೬೪	೧೩	ಮಾದಾರಿಕೆಯಂ	ಮಂದಾರಿಕೆಯಂ
೧೬೫	೧೧	ಧರಣೀ	ಧರಣೀ
೧೬೬	೯	ಹರಿ.	ಹರಿ-
೧೬೭	೧೭	ವಿಭವ ಸಂಕಾಶಿಯಂ	ವಿಭವಸಂಕಾಶಿಯಂ
೧೬೮	೨೧	ದಿನದಿನವತರಿಸ	ದಿನದಿನವತರಿಸ
೧೬೯	೧೬	ಬಹಳ ಕಿವುಲಕ	ಬಹಳಕಿವುಲಕ
,,	೨೨	ಪೋಲ್ತುಗಬ್ಬಂ	ಪೋಲ್ತು ಗಬ್ಬಂ
೧೭೦	೧	ಕರ್ಪಸದತ್ತೇ	ಕರ್ಪಸದತ್ತೇ
೧೭೩	೯	ಬೆರಸು	ಬೆರಸು
,,	೧೯	ಮರುದೇವಿವಿಲಸ	ಮರುದೇವಿವಿಲಸ
,,	೩೨	ಪ್ರ. ಪು.	ಚಂ. ಪ್ರ. ಪು.
೧೭೫	೧೨	ಕೋಡವಟಿಂಗಳಂ	ಕೋಡವಟಿಂಗಳಂ
೧೭೮	೭	ವಿರುವದಲಿ ನಿಕರ	ವಿರುವದಲಿನಿಕರ
೧೮೪	೯	ತೀವ್ರಕರಂಕರಮೆಯ್ದೆ	ತೀವ್ರಕರಂ ಕರಮೆಯ್ದೆ
೧೮೬	೨	ಬಾಹುಯುಗ್ಗ	ಬಾಹುಯುಗ

ಪುಟ ಸಾಲು	ತಪ್ಪು	ಬಿಪು
೧೮೬	೪ ತಗುಳಿ	ತಗುಳ್ಳಿ
"	೧೪ ಸಪನ	ಸವನ
"	೨೨ ಗೆತ್ತಿಂದ್ರಸೇ	ಗೆತ್ತಿಂದ್ರಸೇ
"	೨೩ ನೆಗಂಕ	ನೆಗಂಕ
೧೮೭	೬ ಮಹೀಜ	ಮಹೀಶ
"	೯ ಆ ದೊರೆಯ	ಆದೊರೆಯ
"	೧೭ ದರಮಮರ್ವಂತು	ದರಮಮರ್ವಂತು
೧೮೮	೧೯ ಯುಕ್ತಮುಪಪ್ಪ	ಯುಕ್ತಮುಪಪ್ಪ
"	೨೦ ಮಂಗಲಾಲಂಕಾರಾಲಂಕೃತ	ಮಂಗಲಾಲಂಕಾರಾಲಂಕೃತ
೧೯೦	೨೩ ಸಮುತ್ಪಲ್ಲ	ಸಮುತ್ಪಲ್ಲ
೧೯೫	೫ ಪರೀಕ್ಷೇಪ	ಪರೀಕ್ಷೇಪ
"	೭ ನಿಜಿಸುವುದುಮೆನಗಶಕ್ಯಾ	ನಿಜಿಸುವುದುಮೆನಗಶಕ್ಯಾ
೧೯೬	೨೦ ಪಸುರನಸಕಟದು	ಪಸುರನಸಕಟದು
೨೦೦	೮ ಮನಮನಿರ್ಕ್ಕಳಿಗೊಳೆ	ಮನಮನಿರ್ಕ್ಕಳಿಗೊಳೆ
"	೧೦ ಮನಮನಿರ್ಕ್ಕಳಿಗೊಂಡಂ	ಮನಮನಿರ್ಕ್ಕಳಿಗೊಂಡಂ
೨೦೧	೨೧ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭನಮನಃ	ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭನ ಮನಂ
೨೦೫	೪ ಕ್ರಿಯೆಗಳನುಕ್ರಮದಿಂ	ಕ್ರಿಯೆಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂ
೨೦೯	೧೬ ಸರದಿಂದ್ರಚ್ಛದಂ	ಸರದಿಂದ್ರಚ್ಛದಂ
೨೧೨	೧೧ ಲೋಕಮನಾದಿಪೂರುಷಾ	ಲೋಕಮನಾದಿಪೂರುಷಾ
೨೨೫	೪ ದಿನಿಸೆಳಲದೆ	ದಿನಿಸೆಳಲದೆ
೨೩೩	೨೪ ಸಭೆಯಂದೂರೋತ್ಸಾರಿತರ್- ಮಾಡಿ	ಸಭೆಯಂ ದೂರೋತ್ಸಾರಿತರ್ ಮಾಡಿ
೨೩೫	೪ ನೆಗಟ್ಟಿಂದದೊಳನು	ನೆಗಟ್ಟಿಂದದೊಳನು
೨೪೩	೧ ರಾಗೋತ್ಸವಮಂ ಗಜೋತ್ಸವ	ರಾಗೋತ್ಸವಮಂಗಜೋತ್ಸವ
೨೪೮	೧೭ ತದಂಘ್ರಿಪದದಳಂ	ತದಂಘ್ರಿಪದ ದಳಂ
೨೫೦	೨ ವಜ್ರಜಂಘನೆಂಬೊಂತನೂಜ	ವಜ್ರಜಂಘನೆಂಬೊಂ ತನೂಜ
೨೫೧	೨೪ ಕನುಂಗಿರೆ	ಕನುಂಗಿರೆ

ಪುಟ ಸಾಲು		ತಪ್ಪು	ಬಪ್ಪು
೨೫೮	೧	ಅವಜಿ	ಅವರ
೨೬೭	೬	ದ್ಯವಸಾಯ	ದ್ಯವಸಾಯ
,,	೨೨	ಗುಣನೆಯ್ದ ನೆಹಕಿದು	ಗುಣನೆಯ್ದ ನೆಹಕಿದು
೨೬೮	೧	ನಿರ್ವೇದಿಯರ್	ನಿರ್ವೇಗಯರ್
,,	೨	ಗುಣಿನೀ	ಗಣಿನೀ
,,	೩	ವೃತಂ	ವ್ರತಂ
,,	೨೭	ಸು-ಮಪಲ್ಲವ	ಸುಮಪಲ್ಲವ
೨೮೦	೧೨	ಪರಿಕ್ಷಿಪ್ತ ಸಂದ್ರ	ಪರಿಕ್ಷಿಪ್ತ ಸಾಂದ್ರ
೨೮೪	೧೦	ಲಂಘಿಸಲರಿದೇಂ-	ಲಂಘಿಸಲರಿದೇಂ-
೨೮೬	೬	ಪುಚ್ಚಟುದಿರೆಕಿ	ಪುಚ್ಚಟುದರೆಕಿ
೨೮೮	೯	ಪೊಳೆವಿಹಿಸಿಲ್ಲಳೆಕಿ	ಪೊಳೆವಿಹಿಸಿಲ್ಲಳೆ
೨೯೧	೧	ಮುಟುಕದ	ಮುಟುಕದ
,,	೧೫	ಪಾಯ್ದು ಬಂ	ಪಾಯ್ದು ಬಂ
೨೯೩	೨೫	ಗೊಜ್ಜ	ಗೊಜ್ಜ
೨೯೫	೧೨	ತೋಟುವುರು	ತೋಟುವುದು
,,	೧೫	ದಿಗಂಗನಾ ಸಮಿತಿ	ದಿಗಂಗನಾಸಮಿತಿ
೨೯೬	೨	ನಿಟ್ಟಿರಿಸಿದುವುಂತು	ನಿಟ್ಟಿರಿಸಿದುವುಂತು
೨೯೯	೧	ಸೊನೆಸುರಿವನ್ನೆಗಂ	ಸೊನೆ ಸುರಿವನ್ನೆಗಂ
,,	೮	ವನಲತೆಗಳನುನಯಿಸಿ	ವನಲತೆಗಳನುನಯಿಸಿ
೩೦೧	೧೪	ಜಲಕೇಳಿನಿಮಿರ್ಗ	ಜಲಕೇಳಿ ನಿಮಿರ್ಗ
೩೦೨	೧೫	ಕಣ್ಣೆಸೆವ	ಕಣ್ಣೆಸೆವ
೩೦೩	೬	ತಾಳ್ವಿನಿಂ-	ತಾಳ್ವಿನಿಂ-
,,	೨೪	ಸಂಪೂರ್ಣಂ-	ಸಂಪೂರ್ಣಂ.
೩೦೭	೧	ಮೇಲುದನಾಂತೆಹಿ	ಮೇಲುದನಾಂ ತೆಹಿ
,,	೧೬	ಬಾಸುಟಿ	ಬಾಸುಳಿ
೩೦೮	೬	ಕೇಳ್ವಿನೇ	ಕೇಳ್ವಿನೇ
,,	೨೪	ಎಂದುಚ್ಚ ಬೆಟಮನೆ	ಎಂದು ಬೆಟಮನೆ
೩೦೯	೫	ಸುಸಿಲೊಂ	ಸುಸಿಲೊಂ

ಪ್ರತಿ ಪಾಲು

ತಪ್ಪು

ಒಪ್ಪು

೩೦೯	೧೪	ನಡೆ ನೋಡಿ	ನಡೆನೋಡಿ
,,	೧೫	ಆಕೆಡೆಯ ಸುವಿಲ್ಲ	ಆಕೆಡೆಯ ಸುವಿಲ್ಲ
೩೧೦	೧೬	ಬೇಸಹಂಗಿ	ಬೇಸಹಂಗಿ
,,	೧೭	ಯ್ಯಿ ರಿಯಿ	ಯ್ಯಿ ಲಿಯಿ
,,	೧೮	ಮೀರಲಾರ	ಮೀರಲಾರ
,,	೧೯	೧೧ (ಚ) ಪಾಂ	೧೧ (ಚ, ೧) ಪಾಂ
,,	೨೦	೧೪-೧೪ (ಚ) ಪಂದಮಂ	೧೪-೧೪ (ಚ) ಪಂದಮಂ
೩೧೧	೨೧	ಅಲ್ಲಿದು ಕಾರಿವಳಿ	ಅಲ್ಲಿದು ಕಾರಿವಳಿ
,,	೨೨	೩ಡಲೈ ನೀಂ	೩ಡಲೈ ನೀಂ
೩೧೨	೨೩	೧ವೆರಸುಂ ತಿ	೧ವೆರಸುಂ ತಿ
,,	೨೪	ಸುಯ್ಯ ಸುಯ್ಯಗಾ	ಸುಯ್ಯ ಸುಯ್ಯಗಾ
೩೧೩	೨೫	ಗಂಜಗಳ್	ಗಂಜಗಳ್
,,	೨೬	ನಿಮಿರಲಾ ಬಗೆದ	ನಿಮಿರಲಾ ಬಗೆದ
೩೧೪	೨೭	ಅಂತು ಸುರೂಪ	ಅಂತು ಸುರೂಪ
೩೧೫	೨೮	ರಂಭದೊಳ್ ತಗುಳ್ಳಿ	ರಂಭದೊಳ್ ತಗುಳ್ಳಿ
,,	೨೯	ವಿಡಿವಿದಂ ನೋಡುತ್ತಂ ಬಂದು	ವಿಡಿವಿದಂ ನೋಡುತ್ತಂ ಬಂದು
೩೧೬	೩೦	ನೆಗಟಲೈ ವೇಟ್ಟು	ನೆಗಟಲೈ ವೇಟ್ಟು
೩೧೭	೩೧	೪೦ ಬಿಬ್ಬಿ ಲಾ	೪೦ ಬಿಬ್ಬಿ ಲಾ
೩೧೮	೩೨	ಯೋಳನ್ನವು ಮು	ಯೋಳನ್ನವು ಮು
,,	೩೩	ತೈಲೋಕ್ಕ ಸಾರ	ತೈಲೋಕ್ಕ ಸಾರ
,,	೩೪	ಇದು ನಿನ್ನೀ	ಇದು ನಿನ್ನೀ
೩೧೯	೩೫	ಕಟ್ಟು ಕಡಿಮ	ಕಟ್ಟು ಕಡಿಮ
,,	೩೬	ವೋದರಥಮೀ ಬಂದಂ	ವೋದರಥಮೀ ಬಂದಂ
೩೨೦	೩೭	ಅಂತು ಸಮುತ್ತೀರ್ಣ	ಅಂತು ಸಮುತ್ತೀರ್ಣ
೩೨೧	೩೮	ಶೀಕರಾಸಾರ ಶಿಶಿ	ಶೀಕರಾಸಾರ ಶಿಶಿ
,,	೩೯	ನಿರ್ಯುರಾಸ್ವಾ	ನಿರ್ಯುರಾಸ್ವಾ

ಪುಟ ಸಾಲು	ತಪ್ಪು	ಒಪ್ಪು
೩೩೪	೧೪ ದ್ವಿರದೋದಧ್ವೃಷ್ಟ	ದ್ವಿರದೋದಧ್ವೃಷ್ಟ
೩೩೫	೬ ಚಂದನನ ತಿವಿಲಾಸ	ಚಂದನನತಿವಿಲಾಸ
೩೩೬	೬ ಫೇನೋಪಯಾನ	ಫೇನೋಪಮಾನ
,,	೯ ನೋಲಗಿಸಿ೦ತನಗಾ೦	ನೋಲಗಿಸಿ೦ತನಗಾ೦
,,	೨೧ ಗಂಗಾ ಸಿಂಧು	ಗಂಗಾಸಿಂಧು
೩೩೮	೧೫ ಪೇಳಿವರ್ಕೆ	ಪೇಟಿವರ್ಕೆ
೩೩೯	೧ ಜೈತ್ರೋ	ಜೈತ್ರೋ-
೩೪೦	೧ ದಂಡದೊಳ್ಳಾ೦ತಾಟಿಸಿ	ದಂಡದೊಳ್ಳಾ೦ ತಾಟಿಸಿ
,,	೩ ಕಾಶಮಾಶಾಂ	ಕಾಶಮಾಶಾಂ-
,,	೨೭ ಯೋಳಗನೆ೦ಬಂದು	ಯೋಳಗನೆ೦ ಬಂದು
೩೪೧	೭ ಕಿಶೋಧಿಸಿ೦ಕಾಪಂ	ಕಿಶೋಧಿಸಿ೦ ಕಾಪಂ
,,	೨೧ ನೆಗೆವವೊ	ನೆಗೆವವೊ-
೩೪೨	೩ ಸಂದಣಿಸಿ೦ಘಾ	ಸಂದಣಿಸಿ೦ ಘಾ
,,	೪ ಪೆಚ್ಚು೦ವಂತಿತಿ	ಪೆಚ್ಚು೦ವಂತಿತಿ
,,	೧೧ ಮೊಲ್ ಸಾನುಕೂಲಾ	ಮೊಲ್ ಸಾನುಕೂಲಾ
,,	೧೫ ತ್ಸವ ಪ್ರಾರಂಭ	ತ್ಸವಪ್ರಾರಂಭ
,,	೨೮ ೩ (ಅ)	೩-೩ (ಅ)
೩೪೪	೫ ಮರಿಚಿ ನಿಚಯ ಚಂಚಲೋ	ಮರಿಚಿನಿಚಯಚಂಚಲೋ
೩೪೭	೭ ಪೂಣೆ೦ಪೊಕ್ಕ	ಪೂಣೆ೦ ಪೊಕ್ಕ
,,	೧೦ ವಿಗ್ರಹಗೆಯ್ಯಲೆತ್ತಿ	ವಿಗ್ರಹಂಗೆಯ್ಯಲೆತ್ತಿ
೩೫೦	೧೯ ಮುದ್ದೂತ	ಮುದ್ದೂತ
೩೫೨	೩ ವಿಶೇಷಕನಿಹ್ನಾ	ವಿಶೇಷಕನಿಹ್ನಾ
೩೫೩	೧೭ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟುಂ	ಬೀಡುವಿಟ್ಟುಂ
,,	೧೯ ಬೀಡಂಬಿಟ್ಟು	ಬೀಡಂ ಬಿಟ್ಟು
೩೫೪	೯ ಬಳವಳಿ	ಬಳವಳಿ
೩೫೫	೪ ಬಂದಿದ್ದು೦ದಱುಂದೆ	ಬಂದಿದ್ದು೦ದಱುಂದೆ
,,	೧೬ ವಿಶ್ರಾಂತಯೆ	ವಿಶ್ರಾಂತಮೆ

ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ	ತತ್ಸಂಖ್ಯೆ	ಒಕ್ಕು
೨೫೯	೧೩	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
"	೧೩	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೬೧	೨೧	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೬೪	೨೬	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೬೬	೧೯	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
"	೨೭	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೬೮	೮	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
"	"	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೭೦	೨೫	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೭೩	೧೫	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೭೮	೬	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
"	೮	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
"	೨೩	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೭೮	೮	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೭೯	೨೦	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೮೧	೧೫	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೮೫	೧೦	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
"	೨೭	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೮೯	೩	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
"	೮	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
"	೧೧	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
"	೨೭	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೯೦	೨೬	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೯೨	೨೭	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೯೪	೪	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
"	೨೩	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-
೨೯೯	೭	ಮೊಡಂತಿಪ್ಪು-



ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ		ತಪ್ಪು	ಒಪ್ಪು
೪೦೩	೧೫	ದೂರ ಫಲಂಗಳ್	ದೂರಫಲಂಗಳ್
೪೦೬	೨೩	ವಿಸ್ಮಯಕಾರಿಣೀ	ವಿಸ್ಮಯಕಾರಿಣೀ
೪೦೭	೪	ವಿಷ್ಣುವೇ	ವಿಷ್ಣುವೇ
,,	೧೨	ಬಹು ವಿಘ್ನಾನೀ	ಬಹುವಿಘ್ನಾನೀ
೪೧೦	೧೬	ನಾಲಘ್ನಸಿರಿ	ನಾಲಘ್ನಸಿರಿ
,,	೧೬	ದೇವಿಘ್ನರಯ್	ದೇವಿಘ್ನರಯ್
೪೧೨	೬	ವಿಸ್ತರದ್ವಿನ	ವಿಸ್ತರದ್ವಿನ
೪೧೪	೨೪	ಕೊಂಡೊಸಗೊ ಮರುಳ್ಕೊಂಡು	ಕೊಂಡೊಸಗೊ ಮರುಳ್ಕೊಂಡು

## ಅನುಬಂಧ ೧

### ಆದಿಪುರಾಣ

ಸಾಮಾನ್ಯಕೋಶ.

ಅಕಂಠನ (೧೬-೫೦ ವ.)- ಹಾಹುಬಲಿ  
ಕುಮಾರನ ವ್ಯಕ್ತಿಯ  
ಭರದ ಹೆಸರು.

ಅಚ್ಯುತ (೧೬-೫೦ ವ.)- ಅದಿನಾಥ  
ತೀರ್ಥಂಕರರ ಪುತ್ರ. ಚರಮ  
ದೇವ. ಇವನ ಭವಾವಳಿ:-  
(೧) ವರಾಹಾರ್ಯ (೨) ಮಣಿ  
ಕುಂಡಲಾಮರ (೩) ವರ  
ಸೇನಭೂಪ (೪) ಅಚ್ಯುತ  
ಸಾಮಾನಿಕದೇವ (೫) ವೈಜ  
ಯಂತಭೂಪ (೬) ಸರ್ವಾ  
ರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶ್ವರ (೭) ಅಚ್ಯುತ.

ಅಜಿತಂಜಯ ೧- (೩-೭೩ ವ.)- ಸುಷೀ  
ಮಾ ನಗರದ ಅರಸು.  
೨- (೩-೭೩ ವ.) ಅಯೋ  
ಧೈಯ ಅರಸು ಜಯ  
ಸರ್ಮ ಸು ಪ್ರ ಭಿ ಯರ  
ಮಗನು. ಅಭಿನಂದನ  
ಜನಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಪಿ  
ಪಿತಪಾಪಾಸ್ರವ ದ್ವಾರ  
ನಾದುದರಿಂದ ಪಿಪಿತಾ  
ಸ್ರವನೆಂಬ ಎರಡನೆಯ  
ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದನು.  
ಮಂದರಸ್ಥ ವಿರಮುಮು

ಪ್ತುಗಳ ಸಮಕ್ಷದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆ  
ಗೊಂಡು ಚಾರಣ ಸುದ್ದಿ  
ಪಡೆದನು. ಆತನೇ ನಿರ್ನಾ  
ಮಿಕೆಗೆ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಟ್ಟನು.  
೩-- ಅಜಿತಂಜಯಭೂಪಾಳ-  
(೩-೭೯ ವ.)- ಯುಗಂಧರ  
ಯತಿವರರ ತಂದೆ. ಈತನ ಪತ್ನಿ  
ವಸುಮತಿ.

ಅತಿಗೃಹ್ಯ (೫-೩ ವ.)- ಪ್ರಭಾಕರೀ  
ಪುರದ ಅರಸು. ಭರತೇಶನ  
ಮೊದಲನೆಯ ಭವದೊಳ  
ಗಿನ ಹೆಸರು.

ಅತಿಬಳ ೧- (೧-೭೧ ವ.)- ಅಳಕಾಪುರದ  
ಅರಸು, ಮಹಾಬಳನ ತಂದೆ.  
ಇವನ ಸತಿ ಮನೋಹರಿ.  
ಮಹಾಬಳಖಚರನ ಮಗನು.  
೨- (೩-೭೩ ವ.)- ಧನಂಜಯ  
ಜಯಸೇನೆಯರ ಮಗನು.

ಅನಂತಮತಿ (೫-೧೩ ವ.)- ವಜ್ರ  
ಜಂಘನ ಪುರೋಹಿತ  
ಅನಂದನ ತಾಯಿ.

ಅನಂತವಿಜಯ (೧೬-೫೦ ವ.)- ಅದಿ  
ನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರರ  
ಪುತ್ರನು. ಇವನ

ಭವಾವಳಿ:- (೧) ಪ್ರೀತಿ  
ವರ್ಧನ ಪುರೋಹಿತ  
(೨) ಭೋಗಭೂಮಿಜ  
(೩) ಲಲಿತಾಂಗದೇವಸಾ  
ಮಾನಿಕಪ್ರಭಂಜನದೇವ.  
(೪) ವಜ್ರಜಂಘಶ್ರೇಷ್ಠಿ  
ಧನಮಿತ್ರ (೫) ಅಧೋ  
ಗ್ರೈವೇಯಕಾಹಮಿದ್ರ  
(೬) ಮಹಾಪೀಠ (೭)  
ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶ್ವರ (೮)  
ಅನಂತವೀರ್ಯ.

ಅನಂತವೀರ್ಯ (೧೬-೫೨)-ಅದಿನಾಥ  
ತೀರ್ಥಂಕರರ ಪುತ್ರ.  
ಇವನ ಭವಾವಳಿ:-  
(೧) ಶಾರ್ದೂಲಾಯುಧ  
(೨) ಚಿಂತ್ರಾಂಗದೇವ  
(೩) ವರದತ್ತನೃಪ  
(೪) ಅಚ್ಯುತ ಸಾಮಾ  
ನಿಕದೇವ (೫) ವೈಜ  
ಯಂತಭೂಪ (೬)  
ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀಶ್ವರ  
(೭) ಅನಂತವೀರ್ಯ.

ಅನಾಗತಮತಿ (೫-೭ ವ.) — ಪ್ರೀತಿ  
ವರ್ಧನ ರಾಜನ ಪುರೋ  
ಹಿತನು. ಸಿಹಿತಾಸ್ರವ  
ಭಟ್ಟಾರಕರು ಚರಿಗೆಗೆ  
ಬರುವ ಅಂಶವನ್ನು  
ಸೂಚಿಸುವನು.

ಅನುಂದರಿ (೪-೮೧ ವ.) — ಅಮಿತ  
ತೇಜನ ಪತ್ನಿ. ವಜ್ರದಂತನ  
ಸೋಸೆ.

ಅಪರಾಜಿತ ೧-(೬-೨೧ ವ.)- ನಕುಲಾ  
ರ್ಯಪ್ತ ಎಳನೆಯ ಭವದ

ಹೆಸರು. ವಜ್ರಸೇನ ಶ್ರೀಕಾಂ  
ತೆಯರ ಮಗನು. ವಜ್ರನಾಭಿ  
ಯ ತಮ್ಮ. ಇವನ ಭವಾವಳಿ-  
(೧) ಕಲ್ಲುರಿಗ (೨) ನಕುಳ  
(೩) ಭೋಗಭೂಮಿಜ (೪)  
ಮನೋರಥ (೫) ಶಾಂತ  
ಮದನ (೬) ಸಾಮಾನಿಕ  
ದೇವ (೭) ಅಪರಾಜಿತ.  
೨-(೫-೧೩ ವ.)- ಬಾಹುಬಲಿ  
ಕುಮಾರನ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಭವದ  
ಅಕಂಪನನು ವಜ್ರಜಂಘನ ಸೇ  
ನಾನಾಯಕನಾಗಿದ್ದನು. ಆತ  
ನ ತಂದೆ ಅಪರಾಜಿತನು;  
ತಾಯಿ ಆರ್ಜವೆ. ೩- ಅಪರಾ  
ಜಿತ ನೃಪ (೧೬-೫೮ ವ.)-  
ಸುವೀರನ ಐದನೆಯ ಭವದ  
ಹೆಸರು.

ಅಪರಾಜಿತೆ (೭-೩ ವ.)-ಪುರುಜಿನೋತ್ಸ  
ವದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಮಂಗಳಗಳಲ್ಲಿ  
ಒಂದು ಭೃಂಗಾರುವನ್ನು ಹಿ  
ಡಿಯಲು ನಿಯುಕ್ತಳಾದವಳು.  
೨-ಪುರುಜಿನಾಂ ಬಿಕೆಯ  
ಗರ್ಭಶೋಧನೆಗೆ ನೇಮಕಳಾ  
ದ ವಿದ್ಯುತ್ಕುಮಾರಿ ಪುರಂಧ್ರಿ.

ಅಭಯಘೋಷ (೬-೨ ವ.)- ಸುವಿಧಿ  
ರಾಜನ ಮಾವ. ಆತನ  
ಪತ್ನಿ ಮನೋರಮೆಯ  
ತಂದೆ.

ಅಭಿಚಂದ್ರ (೬-೬೦ ವ.)-ಹತ್ತನೆಯ  
ಮನು. ಚಂದ್ರನನ್ನು ತೋರಿ  
ಸಿ ಕೂಸುಗಳನ್ನಾಡಿಸುವ  
ದನ್ನು ಕಲಿಸಿದನು.

ಅಮಿತತೇಜ (೪-೭೨ ವ)-ವಜ್ರದಂತ  
ಮಹಾರಾಜನ ಪುತ್ರ.

ಅಮಿತಮತಿ (೩-೭೩ ವ.)- ಅಜಿತಂ  
ಜಯಮಹಾರಾಜನ ಸಹಿ  
ವನು.

ಅಯೋಧ್ಯೆ (೩-೭೫ ವ.)- ಜಯ  
ವರ್ವರಾಜನ ರಾಜ  
ಧಾನಿ.

ಅರವಿಂದ (೨-೧೧ ವ.)-ಮಹಾಬಲ  
ಬಚರನ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ  
ದ ಅರಸನು. ಈತನ ಪತ್ನಿ  
ವಿಜಯೆ. ಮಕ್ಕಳು ಹರಿ  
ಶ್ಚಂದ್ರ ಕುರು ವಿಂದರು.  
ಆತನು ಪೇಚರವೈಭವ  
ವನ್ನನುಭವಿಸಿ ರೌದ್ರಧ್ಯಾನ  
ಪರಿಣತನಾಗಿ ನರಕಾಯು  
ಷ್ಯಪಡೆದು ಮರಣಸಮ  
ಯದಲ್ಲಿ ದಾಹಜ್ವರಪೀಡಿ  
ತನಾಗಿ ಕೊರಗುತ್ತಿದ್ದನು.  
ಪುಣ್ಯಕ್ಷಯದಿಂದ ಆತನ  
ವಿದ್ಯೆಗಳು ಅವಿಧೇಯ  
ವಾದುವು. ಆಗ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ  
ನನ್ನು ಕರೆದು, ಅವನ  
ಗಗನಗಾವಿನೀ ವಿದ್ಯೆಯಿಂ  
ದ ಉತ್ತರ ಕುರುವಕ್ಕೆ  
ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು  
ಹೇಳಿದನು. ಆ ವಿದ್ಯೆಯು  
ನರಕಗಮನಾಭಿಮುಖಿ  
ಯನ್ನು ಒಯ್ಯುವದು ಅಶ  
ಕ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಲು ಹರಿ  
ಶ್ಚಂದ್ರನು ಉದಾಸೀನನಾ  
ಗಿದ್ದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮನೆ

ಯೋಳಗಿನ ಎರಡು ಹಳ್ಳಿಗಳು  
ಕಡಿವಾಡಿ ಒಂದನ್ನೊಂದು  
ಕಚ್ಚಲು ಅವುಗಳಿಂದ ಹೊರಟಿ  
ರಕ್ತದ ಹನಿಗಳು ಆತನ ಮೇಲೆ  
ಬೀಳಲು ಆತನಿಗೆ ಸಮಾಧಾ  
ನವಾಯಿತು. ಆಗ ತನಗೆ  
ಉಪಾಯ ದೊರೆಯಿತೆಂದು  
ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಕುರುವಿಂದ  
ನನ್ನು ಕರೆದು ಕುಭಂಗಜ್ಞಾನ  
ದಿಂದ ಮೃಗಗಳಿರುವ ಸ್ಥಳವ  
ನ್ನು ತಿಳಿದು ಅವುಗಳ ರಕ್ತ  
ದಿಂದ ಸರೋವರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿ  
ಸಲು ಹೇಳಿದನು. ಅಲ್ಲಿರುವ  
ವಿಷ್ಣುಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದ ತಂದೆಯ  
ನರಕಾಯುಷ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದು  
ಪಾಪಭೀರುವಾದುದರಿಂದ ಮು  
ನಿಗಳ ಸೂಚನೆಯಿಂದ ಲಾಕ್ಷಾ  
ರಸದಿಂದ ಸರೋವರವನ್ನು  
ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ಅರವಿಂದನು  
ಅನಂದದಿಂದ ಅದನ್ನು ಪ್ರವೇ  
ಶಿಸಿ ದಾಹಜ್ವರ ಶಾಂತವಾಗ  
ದಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಆ ನೀರ  
ನ್ನು ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿ ನಿಜವನ್ನು  
ತಿಳಿದು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಮಗನನ್ನು  
ಇರಿಯಲು ಖಡ್ಗವನ್ನು ಕಿತ್ತು  
ಕೊಂಡು ಸೋಪಾನವನ್ನು  
ಎರಿ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಕಾಲು  
ಜಾರಿ ಬಿದ್ದನು. ಕೈಯೊಳಗಿನ  
ಖಡ್ಗವು ಎದೆಯಲ್ಲಿ ನೆಟ್ಟು  
ವಾರಾಗಿ ಆತನು ಸತ್ತು  
ಹೋದನು.

ಅರಿಂಜಯ (೨-೩೩ ವ.)— ಸ್ವಯಂ  
ಬುದ್ಧನಿಗೆ ದರ್ಶನವಿತ್ತ  
ಇಬ್ಬರು ಚರಣಮುಷಿಗಳ  
ಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು.

ಅರಿಷ್ಟಪುರ (೨-೩೩ ವ.)— ಮಹಾ  
ಕಚ್ಚದೇರದೊಳಗಿನ ಒಂದು  
ನಗರ

ಅಲಂಬೂಷೆ (೨-೩ ವ.)— ಪುರುಜಿ  
ನಾಂಬಿಕೆ ಮರುದೇವಿಗೆ  
ಜಾಮರ ಬೀಸಲು ನೇಮ  
ಕಳಾದ ದಿಕ್ಕನ್ನಿಕೆ.

ಅಳಕಾಪುರ (೧-೨೧ ವ.)— ಅತಿಬಲ  
ರಾಜನ ರಾಜಧಾನಿ,

ಅದರ್ಶ (೨-೩ ವ.)— 'ಅಲಂಬೂಷೆ'  
ನೋಡಿ.

ಅದಿತ್ಯಗತಿ (೨-೩೩ ವ.)— ಗಗನಚಾರ  
ಣರು. ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನಿಗೆ  
ಮಹಾಬಳನ ಭವಾವಳಿಯ  
ನ್ನು ಹೇಳಿ ಅವನ ದುಃಸ್ವ  
ಪ್ನವನ್ನು ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ  
ಆತನನ್ನು ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸು  
ವಂತೆ ಹೇಳಿದರು

ಆನಂದ ೧-(೫-೧೩ ವ.)—ಆದಿನಾಥನ  
ಪುತ್ರ. ವೃಷಭಸೇನನ ನಾಲ್ಕು  
ನೆಯ ಭವದೊಳಗಿನ ಹೆಸರು.  
ಆತನ ತಾಯಿ ಅನಂತಮತಿ;  
ತಂದೆ ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿ. ವಜ್ರಜಂ  
ಘನ ಪುರೋಹಿತನು. ಆತನ  
ಭವಾವಳಿ—  
(೧) ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನನ ಮಂತ್ರಿ

(೨) ಉತ್ತರ ಕುರುವಾರ್ಯ

(೩) ಕನಕಪ್ರಭದೇವ [೪] ಆ  
ನಂದ. ೨— ಅನಂದನೃಪತಿ  
(೫-೧೩ ವ.)— ಅಚ್ಯುತವೀ  
ರ್ಯನ ಮೊದಲ ಭವದೊಳಗಿನ  
ಹರಿಕಾಂತನ ತಂದೆ. ವಸಂತ  
ಸೇನೆ ಈತನ ಸತಿ.

ಆನಂದಿ (೨-೩ ವ.)— 'ವಿಜಯೆ' ನೋಡಿ

ಆರ್ಜವೆ (೫-೧೩ ವ.)— ಬಾಹುಬಲಿ  
ಕುಮಾರನ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಭವ  
ದ ಅಕಂಪನನು ವಜ್ರಜಂಘನ  
ಸೇನಾ ನಾ ಯ ಕನಾಗಿದ್ದನು.  
ಆತನ ತಾಯಿ ಆರ್ಜವೆ.  
ತಂದೆ ಅರ್ಜರಾಜಿತನು.

ಇಳಾದೇವಿ (೨-೩ ವ.)—ಪುರುಜಿನಾಂಬಿ  
ಕೆಗೆ ಕೊಡೆಹಿಡಿಯಲು ನೇ  
ಮಕಳಾದ ದಿಗಂಗನೇ.

ಉಗ್ರಸೇನ (೫-೧೪ ವ.)— ಧನದತ್ತಧನ  
ದತ್ತೆಯರ ಮಗನು. ಅರಸನ  
ಕೋಷ್ಠಾಗಾರದಲ್ಲಿ ವಂಚನೆ  
ಯಿಂದ ಕಳವು ಮಾಡುತ್ತಿರು  
ವಾಗ ರಾಜದೂತರು ಆತನ  
ನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹೊಡೆಯುತ್ತಿ  
ರಲು ಸತ್ತು ಹುಲಿಯಾದನು.

ಉತ್ಪಳಖೇಟ (೩-೮೩ ವ.)— ವಜ್ರ  
ಬಾಹುವಿನ ರಾಜಧಾನಿ.

ಕಚ್ಚ (೮-೧೫ ವ.)—ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರ  
ರ ಭಾವಮೈದುನ.

ಕನಕಚಿತ್ರ ೧-(೨-೩ ವ.)— 'ಚಿತ್ರ' ನೋಡಿ  
೨— 'ಮಾಳಿಕೆ' ನೋಡಿ.

ಕನಕದೇವಿ (೨-೩ ವ.)— 'ಮಾಳಿಕೆ'  
ನೋಡಿ.

ಕನಕಪ್ರಭದೇವ (೫-೧೩ ವ.)—ಅದಿ  
ನಾಥ ಪುತ್ರ ವ್ಯಷಭ  
ಸೇನಕುಮಾರನ ಮೂ  
ರನೆಯ ಭವದಲ್ಲಿನ ಹೆ  
ಸರು. ಆತನ ಭವಾ  
ವಳಿ— (೧) ಪ್ರೀತಿ  
ವರ್ಧನನ ಮಂತ್ರಿ  
(೨) ಉತ್ತರಕುರುವಾ  
ರ್ಯ (೩) ಕನಕಪ್ರಭ  
ದೇವ.

ಕನಕಪ್ರಭಾಮರ (೧೬-೫೮ ವ.) ಬಾಹು  
ಬಲಿ ಕುಮಾರನ  
ನಾಲ್ಕನೆಯ ಭವದ  
ಹೆಸರು.

ಕನಕಮಾಳಿ (೨-೬೯ ವ.)—ಲಲಿತಾಂಗ  
ನ ಮಹಾದೇವಿ.

ಕನಕಲತೆ (೨-೬೯ ವ.)—ಲಲಿತಾಂಗನ  
ಮಹಾದೇವಿ.

ಕಲ್ಲುರಿಗ (೫-೧೮ ವ.)—ಸುವೀರನ  
ಮೊದಲನೆಯ ಭವದೊಳ  
ಗಿನ ಹೆಸರು. ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾ  
ನ ಲೋಭವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು  
ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಪುರದ ಅರಸು ಜೈ  
ತ್ಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ  
ಅದರ ಬಂಗಾರದ ಇಟ್ಟಿಗೆ  
ಗಳನ್ನು ಕದ್ದನು. ಅರಸನು  
ಅವನನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಲು ಸತ್ತು  
ನಕುಳನಾದನು.

ಕಾಂಚನೆ (೭-೩ ವ.)—‘ಇಳಾದೇವಿ’  
ನೋಡಿ.

ಕೀರ್ತಿ (೭-೩ ವ.)—ಪುರುಷನಜನನಿ  
ಮರುದೇವಿಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿ

ಸಲು ನಿಯುಕ್ತೆಯಾದ ದೇವಿ.  
ಕೀರ್ತಿಮತಿ (೭-೩ ವ.)—‘ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಿ  
ತೆ’ ನೋಡಿ.

ಕುಬೇರದತ್ತ ೧- (೫-೧೭ ವ.)—ವೀರನ  
ಪ್ರಥಮಭವದ ನಾಗದತ್ತ  
ನ ತಂದೆ; ಪತ್ನಿ ವಸುದತ್ತಿ.  
೨- (೬-೨೧ ವ.)—ಕೇಶವ  
ಚರಪ್ರತೀಂದ್ರನು ಕುಬೇ  
ರದತ್ತನ ಮಗನಾದನು.  
ಪತ್ನಿ ಅನಂತಮತಿ.

ಕುರುವಿಂದ (೨-೧೧ ವ.)—ಅರವಿಂದ.  
ವಿಜಯಿಯರ ಮಗನು. ಅರ  
ವಿಂದನ ದಾಹಶಾಂತಿಗೆ  
ಲಾಕ್ಷಾದಿರಸದಿಂದ ಕೃತ  
ಕಾರುಣಾಶ್ರಯವನ್ನು ನಿ  
ರ್ಮಿಸಿ ಕೊಟ್ಟನು.

ಕೇಶವಮಹೀಶ (೩-೫೦ ವ.)—ಪುಂಡ  
ರೀಕಿಣಿಯ ಅರಸು.  
ವಜ್ರದಂತನ ಮೊದ  
ಲನೆಯ ಭವದ ತಂದೆ.

ಕೇಶವಾಂಕ (೬-೩ ವ.)—ಸುವಿಧಿರಾಜ  
ಮನೋರಮೆಯರ ಮಗನು.  
ಅದಿನಾಥನ ನಾಲ್ಕನೆಯ  
ಭವದ ವಜ್ರಜಂಘನ ಪತ್ನಿ  
ಶ್ರೀಮತಿಚರನೆನಿಸಿದ ಸ್ವ  
ಯಂಪ್ರಭದೇವನು ದೇವ  
ಲೋಕದಿಂದವತರಿಸಿ ಸು  
ವಿಧಿ ರಾಜನಿಗೆ ಕೇಶವಾಂಕ  
ನೆಂಬ ಮಗನಾದನು.

ಕ್ಷೇಮಂಕರ (೬-೫೬ ವ.)—ಮೂರನೆ  
ಯ ಮನು.

ಕ್ಷೇಮಂಧರ (೬-೫೬ ವ.)—ನಾಲ್ಕನೆ  
ಯ ಮನು. ಶ್ವಾಪದಗಳು  
ಕಾಡುತ್ತಿರಲು ಅವುಗಳ  
ನ್ನು ಅಯುಧಗಳಿಂದ ದೂ  
ರಿಡುವುದನ್ನು ಕಲಿಸಿದನು.

ಗಂಧರ್ವಪುರ (೩-೫೮ ವ.)— ಪಿಹಿತಾ  
ಸ್ತವಭಟ್ಟಾರಕರ (ಅಜಿಂ  
ತಜಯನ) ಮೂರನೆ  
ಯ ಭವದ ಮಹಿಧರನ  
ತಂದೆ ವಾಸನನ ರಾಜ  
ಧಾನಿ.

ಗೋಲಾಂಗೂಲ (೪-೨ ವ.)— ವೀರನ  
ಎರಡನೆಯ ಭವ.

ಚಂದ್ರಕೀರ್ತಿ (೩-೫೦ ವ.)— ವಜ್ರದಂ  
ತನ ಮೊದಲನೆಯ  
ಭವದಲ್ಲಿನ ಹೆಸರು.

ಚಂದ್ರಾಭ (೬-೬೧ ವ.)—ಹನ್ನೊಂದ  
ನೆಯ ಮನು.

ಚಂದ್ರಮತಿ (೬-೩ ವ.)— ರತಿಷೇಣನ  
ಪತ್ನಿ. ಚಿತ್ರಾಂಗದ ನ  
ತಾಯಿ.

ಚಂದ್ರಸೇನಾಚಾರ್ಯ (೩-೫೦ ವ.)—  
ವಜ್ರದಂತನ ಪ್ರಥಮ  
ಭವ ಚಂದ್ರಕೀರ್ತಿಗೆ  
ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಟ್ಟವರು.

ಚಕ್ಷುಷ್ಮ (೬-೫೯ ವ.) ಎಂಟನೆಯ  
ಮನು.

ಚಿಂತಾಗತಿ (೪-೮೪ ವ.)—ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿ  
ಮಹಾದೇವಿ ವಜ್ರಬಾಹು  
ಎಗೆ ಬರೆದ ಪತ್ರವನ್ನು ತೆಗೆ  
ದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವ  
ಗಂಧರ್ವ ಪುಂಡ್ರಾಧಿನಾಯಕ.

ಚಿತ್ರಾಂಗದ ೧-(೫-೭೦ವ)-ಭೋಗಭೂ  
ಮಿಜನಾಗಿರ್ವ ಶಾರ್ದೂ  
ಲಾರ್ಯನು ತನ್ನ ನಾಲ್ಕು  
ನೆಯ ಭವದಲ್ಲಿ ಈಶಾನ  
ಕಲ್ಪದ ಚಿತ್ರಾಂಗವಿಮಾನ  
ದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಾಂಗದಾ

ಮರನಾದನು. ಭವಾವಳಿ-

(೧) ಉತ್ತರೇನ (೨) ಶಾ  
ರ್ದೂಲ (೩) ಭೋಗಭೂ  
ಮಿಜ (೪) ಚಿತ್ರಾಂಗದಾ  
ಮರ. ೨-(೬-೩ ವ.)—

ವಾ ನ ರಾ ಯ ನಾ ದ  
ಮನೋಹರನು ರತಿಷೇಣ  
ಚಂದ್ರಮತಿಯರ ಮಗ  
ಚಿತ್ರಾಂಗದನಾದನು.

ಚಿತ್ರಮಾಲೆ (೬-೩ ವ.)— ಶಾಂತಮದನನ  
ತಾಯಿ. ಪ್ರಭಂಜನನ ಪತ್ನಿ.

ಚಿತ್ರರೇಖೆ (೬-೩ ವ.)— 'ಅಲಂಬಾಷೆ'  
ನೋಡಿ.

ಚಿತ್ರೈ ೧ (೬-೩ ವ.)—ಪುರುಜಿನಾಂಬಿಕೆಗೆ  
ಮಣಿದರ್ಪಣವನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು  
ನೇಮಕಳಾದ ವಿದ್ಯುತ್ಕುಮಾರಿ.

೨-(೬-೩ ವ.)— 'ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಿತೆ'  
ನೋಡಿ.

ಜಯಕೀರ್ತಿ (೩-೫೦ ವ.)— ವಜ್ರ  
ದಂತನ ಪ್ರಥಮಭವದ  
ಚಂದ್ರಕೀರ್ತಿಯ ಗೆಳೆ  
ಯನು.

ಜಯಂತ (೬-೨೧ ವ.)—ವಾನರಾ  
ರ್ಯನು ವಜ್ರಸೇನಶ್ರೀಕಾಂ  
ತಿಯರ ಮಗನಾಗಿ ವಜ್ರ  
ನಾಭಿಯು ತಮ್ಮನಾದನು.

ಇದು ಏಳನೆಯ ಭವ. ಭವಾ  
ವಳಿ:-- (೧) ನಾಗದತ್ತ (೨)  
ವಾಸರ (೩) ಭೋಗಭೂಮಿ  
ಜ (೪) ಮನೋಹರ (೫)  
ಚಿತ್ರಾಂಗದ (೬) ಸಾಮಾನಿಕ  
ದೇವ (೭) ಜಯಂತ.

ಜಯಂತಿ ೧-(೭-೩ ವ.)- ಪುರುಜನೋ  
ತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಮಂಗಳಗಳಲ್ಲಿ  
ಒಂದಾದ ಭೃಂಗಾರುವನ್ನು  
ಓಡಿಯಲು ನಿಯುಕ್ತಳಾದ  
ವಳು. ೨-(೭-೩ ವ.)- ಪುರುಜಿ-  
ನಾಂಬಿಕೆಯ ಗರ್ಭಶೋಧನೆಗೆ  
ನೇಮಕಳಾದ ವಿದ್ಯುತ್ತುಮಾ  
ರಿಪುರಂದ್ರಿ.

ಜಯಮತಿ (೩-೭೬ ವ.)- ಪುಂಡರೀ  
ಕಣಿಯ ಅರಸು ಧನಂಜ  
ಯನ ಪತ್ನಿ. ಯುಗಂಧರ  
ಯತಿವರರ ಮೂರನೆಯ  
ಭವದ ಮಹಾಬಳಬಲ  
ದೇವನ ತಾಯಿ.

ಜಯವರ್ಮ ೧-(೨-೩೩ ವ.)- ಶ್ರೀ  
ಷೇಣ ಸೌಂದರಿಯರ  
ಹಿರಿಯ ಮಗನು.  
ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಅಯೋಗ್ಯ  
ನೆಂದು ಶ್ರೀವರ್ಮ  
ನಿಗೆ ಪಟ್ಟಿಗಟ್ಟಲು  
ಜಯವರ್ಮನು ಸ್ವ  
ಯಂ ಪ್ರಭ ಗುರುಗಳ  
ಹತ್ತಿರ ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡನು.  
ತನ್ನ ಪರಿದ ಕೂದಲು  
ಗಳನ್ನು ಇರಿಸಲು

ಹುತ್ತಿನೊಳಗೆ ಕೈ ಹಾಕಲು  
ಹಾವು ಕಚ್ಚಿತು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ  
ಮಹೀಧರನೆಂಬ ವಿಯಚ್ಚರನು  
ಲೀಲೆಯಿಂದ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ  
ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡು  
ಅವೇ ಗತಿಯನ್ನು ಬಯಸಿ  
ಸತ್ತು ಮಹಾಬಳನಾದನು.  
ಜಯವರ್ಮನೆಂದರೆ ಅದಿನಾಥ  
ರ ಮೊದಲ ಭವ. ೨-(೩-೬೫  
ವ.)- ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಅರಸು  
ಆಜಿತಂಜಯನ ತಂದೆ. ಸುಪ್ರ  
ಭೆಯ ಗಂಡನು. ಅಭಿನಂದನ  
ಗುರುಗಳ ಸಮಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆಚಾ  
ಮ್ಲವರ್ಧನತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ  
ಮುಕ್ತನಾದನು.

ಜಯಸೇನ ೧-(೩-೩೩ ವ.)- ನಾಗ  
ದತ್ತನ ಐದನೆಯ ಮಗನು.  
೨-(೩-೭೭ ವ.)- ಯುಗಂ  
ಧರ ಯತಿವರರ ಐದನೆ  
ಯ ಭವದ ಹೆಸರು. ತಂದೆ  
ಮಹಾಸೇನ. ತಾಯಿ  
ವಸುಂಧರೆ. ಆತನು ಚಕ್ರ  
ವರ್ತಿಪದದೊರೆತರೂ ಅದ  
ನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಸೀಮಂಧರ  
ಜಿನೇಶ್ವರರ ಬಳಿ ದೀಕ್ಷೆ  
ಗೊಂಡು ಜೀವಿತಾವಸಾನ  
ದಲ್ಲಿ ಸೌಮನಸಗ್ರೀವೇಯ  
ಕದಲ್ಲಿ ಅಹಮಿಂದ್ರನಾದನು.  
೩-(೫-೯೬ ವ.)- ರತ್ನ  
ಸಂಚಯ ಪುರದರಸು  
ಮಹೀಧರನ ಮಗನು.



ಜಯಸೇನೆ- (೩-೭೬ ವ.)-ಪುಂಡರೀಕಿಣಿಯ ಅರಸು ಧನಂಜಯನ ಎರಡನೆಯ ಹೆಂಡತಿ.

ತ್ರಿಗುಪ್ತಿಗುಪ್ತ (೩-೩೮ ವ.) ಇವರಿಗೆ ಧನಶ್ರೀಯಿಂದ ಅಧ್ಯಯನಾಂತರಾಯವಾಯಿತು.  
(ಧನಶ್ರೀ ನೋಡಿ)

ತ್ರಿಶಿರೆ (೭-೩ ವ.)- 'ಜಿತ್ರೆ' ನೋಡಿ.

ದಂಡಕ (೨-೧೪ ವ.)-ಅಳಕಾಪುರದ ಅರಸು. ಆತನ ಹೆಂಡತಿ ಸೌಂದರಿ. ಮಗನು ಮಣಿಮಾಳ. ದಂಡಕನು ಲೋಭಾಭಿಭೂತನಾಗಿ ಸಜ್ಜನರ ಧನವನ್ನಪಹರಿಸಿ ಹುಗಿದಿಟ್ಟು ಸತ್ತು ಆ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಅಜಗರನಾದನು. ಮಗನ ಹೊರ್ತು ಅವರ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಯಾರನ್ನೂ ಬರಗೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ದಿನ ರತಿಚಾರಣರೆಂಬ ಚಾರಣರಿಂದ ಮಣಿಮಾಳಿಯು ದಂಡಕನ ಭವಾಂತರವನ್ನು ತಿಳಿದು ಪ್ರತಿಭೋಧಿಸಲು ಆ ಅಜಗರನು ಪ್ರಾಯೋಪದೇಶನಿಂದ ಸತ್ತು ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ದೇವನಾದನು.

ದಿವಾಕರಪ್ರಭದೇವ (೫-೧೩ ವ.)-ಭರತೇಶನ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಭವದಲ್ಲಿನ ಹೆಸರು. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಆತನ ಭವಪಳಿ-(೧)ಅತಿಗೃಹ್ಯ

(೨) 'ಪಂ ಕ ಪ್ರ ಭ ನಾ ರ ಕ'  
(೩) ಪುಲಿ (೪) ಈಶಾನ ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ದಿವಾಕರಪ್ರಭ.

ದುರ್ದಂತ (೩-೮೭ ವ.)- ವಾಸವನ ಮಿತ್ರನು. ಸಂಡಿತೆಯಿಂದ ಅವರಿಬ್ಬರ ಮೋಸವು ಬಯಲಿಗೆ ಬಂದಿತು.

ದೇವಿಲ (೩-೩೮ ವ.)- ಪಳಾಳಕೂಟಗ್ರಾಮದ ಗೌಡನು. ಧನಶ್ರೀಯ ತಂದೆ.

ಧನದತ್ತ (೧-೫-೧೩ ವ.)-ವಜ್ರಜಂಘನ ಶ್ರೀಷ್ಠಿ ಧನಮಿತ್ರನ ತಂದೆ. ಪತ್ನಿ ಧನದತ್ತೆ. ೨-(೫-೧೪ ವ.)- ಉಗ್ರಸೇನನ ತಂದೆ.

ಧನದತ್ತಿ (೫-೧೩ ವ.)- ವಜ್ರಜಂಘನ ಶ್ರೀಷ್ಠಿ ಧನಮಿತ್ರನ ತಾಯಿ. ಪತಿ ಧನದತ್ತನು.

ಧನದೇವ (೬-೨೧ ವ.) - ಕುಬೇರದತ್ತ ಅನಂತಮತಿಯರ ಮಗನು. ಇವನ ಭವಾವಳಿ:-  
(೧). ನಿರ್ನಾಮಿಕೆ (೨) ಧನಶ್ರೀ (೩) ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆ (೪) ಶ್ರೀಮತಿ (೫) ಸ್ವಯಂಪ್ರಭದೇವ (೬) ಕೇಶವ (೭) ಕೇಶವಚರಪ್ರತೀಂದ್ರ (೮) ಧನದೇವ.

ಧನಂಜಯ (೩-೭೬ ವ.)-ಪುಂಡರೀಕಿಣಿಯ ಅರಸು. ಜಯಮತಿಜಯಸೇನರು ಪತ್ನಿಯರು. ಯುಗಂಧರಯತಿವರರ ಮೂರನೆಯ ಭವದ ಮಹಾಬಳನು ಜಯಮತಿಯ ಮಗನು.

ಧನಮಿತ್ರ (೫-೧೩ ವ.)—ಅದಿನಾಥ  
ಕುಮಾರ ಅನಂತವೀರ್ಯ  
ನ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಭವದ ಧನ  
ಮಿತ್ರನು ವಜ್ರಜಂಘನ  
ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಆತನ  
ತಂದೆ ಧನದತ್ತ; ತಾಯಿ  
ಧನದತ್ತಿ. ಆತನ ಭವಾವಳಿ—  
(೧) ಸ್ತ್ರೀತಿವರ್ಧನನ ಪುರೋ  
ಹಿತ (೨) ಉತ್ತರಕುರು  
ಪಾರ್ಯ (೩) ಪ್ರಭಂಜನ  
ದೇವ (೪) ಧನಮಿತ್ರ.

ಧನಶ್ರೀ (೩-೩೮ ವ.)—ದೇವಿಲಗೌಡ  
ವಸುಮತಿಯರ ಮಗಳು.  
ಪ್ರಿಗುಪ್ಪಿಗುಪ್ಪ-ಸಮಾಧಿಗುಪ್ಪ  
ರೆಂಬ ಯತಿಪತಿಗಳ ಅಧ್ಯ  
ಯನಾಂತರಾಯ ವನ್ನು  
ಮಾಡಲು ಅವರು ಓದುವ  
ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸತ್ತ ನಾಯಿಯ  
ನ್ನು ತಂದು ಹಾಕಿದಳು.  
ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರು  
'ಮಗಳೇ, ಈ ನಿನ್ನ ಕಾರ್ಯ  
ನಿನಗೆ ದುರ್ಗತಿಹೇತುವಾ  
ಯಿತು' ಎಂದರು. ಅದನ್ನು  
ಕೇಳಿ ಅವಳು ಅಂಜಿ ಆ  
ನಾಯಿಯನ್ನು ಎಳೆದು ಹಾಕಿ  
ಕ್ಷಮೆ ಬೇಡಿದಳು. ಆ ಉಪ  
ಶಮದಿಂದ ಅವಳಿಗೆ ಮನು  
ಷ್ಯಜನ್ಮವುಂಟಾಗಿ ನಿರ್ನಾ  
ಮಿಕೆಯಾದಳು. (ನಿರ್ನಾ  
ಮಿಕೆ ನೋಡಿ).

ಧರ್ಮವರ (೪-೫ ವ.)—ಜಾರಣ  
ಮುಷಿಗಳು. ಇವರಿಗೆ ವಜ್ರ

ಜಂಘನು ಸ ರೋ ವ ರ ದ  
ಬಳಿ ಆಹಾರದಾನಮಾಡಿ  
ದನು.

ಧೃತಿ ೧—(೭-೩ ವ.)—ಪುರುಜಿನ  
ಜನನಿ ಮರುದೇವಿಯನ್ನು  
ಅಲಂಕರಿಸಲು ನಿಯುಕ್ತೆ  
ಯಾದ ದೇವಿ. ೨- 'ಅಲಂ  
ಬೂಷೆ' ನೋಡಿ.

ಧ್ಯಾನಪುರ (೫-೧೭ ವ.)—ವೀರನ  
ಪ್ರಥಮ ಭವದ ನಾಗದತ್ತನ  
ಊರು.

ನಕುಳ (೫-೨ ವ.)—ಸುವೀರನ ಎರ  
ಡನೆಯ ಭವ.

ನಂದ (೩-೩ ವ.)—ನಾಗದತ್ತನ ಹಿರಿ  
ಯ ಮಗನು.

ನಂದಿಮಿತ್ರ (೩-೩೩ ವ.)—ನಾಗದತ್ತ  
ನ ಎರಡನೆಯ ಮಗನು.

ನಂದಿವರ್ಧನೆ (೭-೩ ವ.)—'ವಿಜಯೆ'  
ನೋಡಿ.

ನಂದಿಷೇಣ ೧-(೩-೩೩ ವ.)—ನಾಗದತ್ತ  
ನ ಮೂರನೆಯ ಮಗನು.  
೨- (೭-೩ ವ.)—ವರಾಹಾ  
ರ್ಯಚರನಾದ ಮಣಿಕುಂ  
ಡಲದೇವನು ವರಸೇನನಾ  
ಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ನಂದಿಷೇಣ  
ನು ಆತನ ತಂದೆ. ಅನಂತ  
ಮತಿ ಆತನ ತಾಯಿ.

ನಂದಿ (೭-೩ ವ.)—ಪುರುಜಿನೋತ್ಪ  
ವದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟ ಮಂಗಳಗಳಲ್ಲಿ  
ಒಂದು ಭೃಂಗಾರುವನ್ನು ಹಿಡಿಯ  
ಲು ನಿಯುಕ್ತಳಾದವಳು.

ಸಂದೋತ್ತರ (೭-೩ ವ.)- 'ವಿಜಯಿ'  
ನೋಡಿ.

ನವಮಿಕೆ (೭-೩ ವ.)- 'ಇಳಾದೇವಿ'  
ನೋಡಿ.

ನಾಗದತ್ತ ೧- (೩-೩೩ ವ.)- ಪಾಟಳಿ  
ಗ್ರಾಮದ ವರ್ತಕನು.  
೨- (೫-೧೭ ವ.)- ವೀರನ  
ಪ್ರಥಮ ಭವದೊಳಗಿನ  
ಹೆಸರು. ತಂದೆ ಕುಬೇರ  
ದತ್ತ; ತಾಯಿ ವಸುದತ್ತೆ.  
ಈತನು ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ  
ಮಾಯೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂ  
ಡು ತನ್ನ ತಂಗಿಯ  
ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ  
ದುಃಖಕೊಟ್ಟು ಸತ್ತು  
ವಾಸರನಾದನು.

ನಾಭಿ (೬-೬೭ ವ.)- ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ  
ಮನು. ಕೂಸುಗಳ ಹೊಕ್ಕಳ  
ಹುರಿಯನ್ನು ಕೊಯ್ಯುವ ಕ್ರಮ  
ವನ್ನು ಕಲಿಸಿದನು.

ನಿರ್ನಾಮಿಕೆ (೩-೩೪ ವ.)- ನಾಗದತ್ತ  
ನ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ  
ವಳು. ಪಿಹಿತಾಸ್ರವ ಮುನಿ  
ಗಳಿಂದ ತನ್ನ ಭವಾವಳಿ  
ಯನ್ನು ತಿಳಿದು, ನೋಂಪಿ  
ಯನ್ನಾಚರಿಸಿ ಈಶಾನ  
ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಪ್ರಭುವಿಮಾ  
ನದಲ್ಲಿ ಲಲಿತಾಂಗಭೇಷನ  
ಪಡ್ತಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆಯಾಗಿ  
ಆಯುರವೃಷಾಪದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ  
ಮತಿಯಾದಳು.

ಪಂಡಿತೆ (೩-೮೪ ವ.)- ಶ್ರೀಮತಿಯ  
ದಾದಿ. ಶ್ರೀಮತಿಯ ಇಚ್ಛೆ  
ಯಂತೆ ಚಿತ್ರಪಟದ ಸಹಾಯ  
ದಿಂದ ವಜ್ರಜಂಘನನ್ನು  
ಕಂಡುಹಿಡಿದಳು.

ಪದ್ಮಾವತಿ (೭-೩ ವ.)- 'ಇಳಾದೇವಿ'  
ನೋಡಿ.

ಪದ್ಮಾವತಾ (೩-೫೮ ವ.)- ಪ್ರಭಾ  
ವತಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆಕೊಟ್ಟ  
ಕಂಠಿ.

ಸಳಾಳಕೂಟ ಗ್ರಾಮ (೩-೩೮ ವ.)-  
ಧನಶ್ರೀಯ  
ಊರು.

ಪಾಟಳಿಗ್ರಾಮ (೩-೩೩ ವ.)- ಅಪರ  
ವಿದೇಹದ ಗಂಧಿಳ  
ವಿಷಯದ ರಾಜಧಾನಿ.

ಪಿಹಿತಾಸ್ರವ (೫-೯ ವ.)- ಭರತೇಶನ  
ಮೂರನೆಯ ಭವದಲ್ಲಿ  
ಆತನು ಪುಲಿಯಾಗಿರಲು  
ಮೊದಲನೆಯ ಭವದಲ್ಲಿ  
ಲೋಭಿಯಾಗಿ ಹೂಳಿಟ್ಟ  
ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ  
ನು. ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು  
ಪಿಹಿತಾಸ್ರವಭಟ್ಟಾರಕರು  
ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನರಾಜನಿಗೆ  
ತಿಳಿಸಿದುದಲ್ಲದೆ ಆತನಿಗೆ  
ಜನದೀಕ್ಷೆಗೊಟ್ಟರು.

ಪೀಠ (೧೬-೫೮ ವ.)- ವೃಷಭಸೇನ  
ಗಣಧರನ ಏಳನೆಯ ಭವದ  
ಹೆಸರು.

ಪುಂಡರೀಕ (೪-೮೧ ವ.)- ಅಮಿತ್  
ತೇಜಃಪುನಂದರಿಯರ

ಮಗನು. ವಜ್ರದಂತನ  
ಮೊಮ್ಮಗನು.

ಪುಂಡರೀಕಿಣಿ ೧-(೩-೧೭ ವ.)- ವಜ್ರ  
ದಂತಭೂಪತಿಯ ರಾಜ  
ಧಾನಿ. ೨-(೬-೨೦ ವ.)-  
ವಜ್ರನಾಭಿರಾಜನ ರಾಜ  
ಧಾನಿ. ೩-(೩-೫೦ ವ.)-  
ಕೇಶವಮಹೀಶನ ರಾಜ  
ಧಾನಿ. ೪-(೫-೪೮ ವ.)-  
ಪ್ರಿಯಸೇನಮಹಾರಾಜನ  
ರಾಜಧಾನಿ. ೫-(೩-೭೬ ವ.)-  
ಧನಂಜಯರಾಜನ ರಾಜ  
ಧಾನಿ. ಧಾತಕೇಷಂಡದ  
ಪಡುವಣ ಮಂದರದ ಪೂ  
ರ್ವವಿದೇಹದ ಪುಷ್ಪಳಾ  
ವತೀ ವಿಷಯದ ರಾಜ  
ಧಾನಿ ೬-(೭-೩ ವ.)-  
'ಅಲಂಬೂಷೆ' ನೋಡಿ.

ಪುರುಸರಮೇಶ್ವರ (೭-೩೬ ವ.)- ಅದಿ  
ತೀರ್ಥಂಕರರು,  
ವೃಷಭನಾಥರು.  
ನಾಭಿರಾಜಮರುದೇ  
ವಿಯರ ಪುತ್ರರು.  
ಇವರ ಭವಾವಳಿ:-  
(೧) ಜಯವರ್ಮ  
(೨) ಮಹಾಬಳ  
(೩) ಲಲಿತಾಂಗ (೪)  
ವಜ್ರಜಂಘ (೫)  
ಭೋಗಭೂಮಿಜ  
(೬) ಶ್ರೀಧರದೇವ  
(೭) ಸುವಿಧಿನರಾ  
ಧಿಪ (೮) ಅ

ತೇಂದ್ರ (೯) ವಜ್ರ  
ನಾಭಿ (೧೦) ಸರ್ವಾ  
ರ್ಥಸಿದ್ಧಿಅಹಮಿಂದ್ರ  
(೧೧) ಆವಿನಾಥ.

ಪುಷ್ಪಚೂಳ (೩-೭೭ ವ.)- ಯುಗಂ  
ಧರ ಯತಿವರರ ನಾಲ್ಕನೆ  
ಯ ಭವದ ಹೆಸರು.

ಪುಷ್ಪಚೂಳಕೆ (೭-೩ ವ)- 'ಮಾಳಿಕೆ'  
ನೋಡಿ.

ಪೃಥ್ವಿ (೭-೩ ವ)- 'ಇಳಾದೇವಿ'

ಪ್ರತಿಶ್ರುತಿ (೬-೫೨ ವ)- ಮೊದಲನೆ  
ಯ ಮನು.

ಪ್ರಭಾಕರದೇವ (೫-೧೩ ವ)- ಬಾಹು  
ಬಲಿಕುಮಾರನ ಮೂ  
ರನೆಯ ಭವದಲ್ಲಿನ  
ಹೆಸರು. ಆತನ ಭವಾ  
ವಳಿ:- (೧) ಪ್ರೀತಿವ  
ರ್ಧನನ ಸೇನಾಪತಿ  
(೨) ಉತ್ತರಕುರುವಾ  
ರ್ಯ (೩) ಈಶಾನ  
ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾಕರ  
ದೇವ.

ಪ್ರಭಾಕರೀಪುರ (೫-೩ ವ)- ಅತಿಗೃ  
ದ್ಧನ ರಾಜಧಾನಿ.

ಪ್ರಭಾಕರೀಪುರಿ (೩-೭೭ ವ)- ಮಹಾ  
ಸೇನರಾಜನ ರಾಜ  
ಧಾನಿ.

ಪ್ರಭಾವತಿ (೩-೫೮ ವ)- ಪಿಹಿತಾಸ್ರ  
ವಭಟ್ಟಾರಕರ (ಅಜಿತಂಜ  
ಯನ) ಮೂರನೆಯ ಭವ  
ದ ಮಹೀಧರನ ತಾಯಿ.

ವಾಸವನ ಪತ್ನಿ ಅವಳು  
ರತ್ನಾವಳಿ ತಪವನ್ನಾಚ  
ರಿಸಿ ಆ ಚ್ಯುತ ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ  
ಪ್ರತೀಂದ್ರಳಾದಳು.

ಪ್ರಭಂಕರ (೧೬-೫೮ ವ)-ಬಾಹುಬಲಿ  
ಕುಮಾರನ ಆರನೆಯ ಭವದ  
ಹೆಸರು.

ಪ್ರಭಂಜನದೇವ (೫-೧೩ ವ.)- ಆದಿ  
ನಾಥಪುತ್ರ ಅನಂತ  
ವೀರ್ಯನ ಮೂರನೆ  
ಯ ಭವದಲ್ಲಿನ ಹೆಸರು  
ಆತನ ಭವಾವಳಿ:-  
(೧) ಪ್ರೀತಿ ವರ್ಧನನ  
ಪುರೋಹಿತ (೨)  
ಉತ್ತರಕುರುವಾರ್ಯ  
(೩) ಪ್ರಭಂಜನ ದೇವ  
೨- (೬-೩೪)-ಶಾಂತ  
ಮದನನ ತಂದೆ. ಪತ್ನಿ  
ಚಿತ್ರಮಾಲೆ.

ಪ್ರಸೇನಜಿತ್ (೬-೬೫ ವ)- ಹದಿಮೂ  
ರನೆಯ ಮನು.

ಪ್ರಹಸಿತ (೩-೭೩ ವ)- ಅಮಿತಗತಿ  
ಸಚಿವನ ಮಗನು.

ಪ್ರಿಯದತ್ತಿ (೬-೩೪)-ಸುವಿಧಿರಾಜನ  
ಮಾಂಡಲಿಕ ವಿಭೀಷಣನ  
ಪತ್ನಿ. ವರದತ್ತನ ತಾಯಿ.

ಪ್ರಿಯಸೇನ (೫-೪೮ ವ)-ಪುಂಡರೀ  
ಕಿಣಿಯ ಅರಸು. ಪತ್ನಿ  
ಸೌಂದರಿ; ಮಗನು  
ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನ ಮೂರ  
ನೆಯ ಭವದ ಪ್ರೀತಿಕರ  
ನ. ತಂದೆ.

ಪ್ರೀತಿಕರ (೫-೪೯ ವ)-ಪ್ರಿಯಸೇನ  
ಸೌಂದರಿಯರ ಮಗನು.  
ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನ ಮೂರನೆ  
ಯ ಭವ. ಈತನ ತಮ್ಮ  
ಪ್ರೀತಿದೇವ. ಇವರಿಬ್ಬರೂ  
ಅವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಚಾರ  
ಣರು. ವಜ್ರಜಂಘನೆಡೆಗೆ  
ಬಂದು ಆತನನ್ನು ಪ್ರತಿ  
ಬೋಧಿಸಿದರು. ಆ ತರು  
ವಾಯ ವಜ್ರಜಂಘನು  
ಈಶಾನ ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಧರ  
ದೇವನಾಗಿರುವಾಗ ಪ್ರೀತಿಂ  
ಕರಾರ್ಯರಿಗೆ ಕೇವಲ  
ಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಾಯಿತು.

ಪ್ರೀತಿದೇವ (೫-೪೯ ವ)- ಪ್ರಿಯಸೇನ-  
ಸೌಂದರಿಯರ ಕಿರಿಯಮಗ  
ನು. ಪ್ರೀತಿಕರನ ತಮ್ಮ  
ನು. ಪ್ರೀತಿಕರಪ್ರೀತಿದೇ  
ವರು ಚಾರಣಿಯಾಗಿ  
ವಜ್ರಜಂಘನನ್ನು ಪ್ರತಿ  
ಬೋಧಿಸಿದರು.

ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನ (೫-೫ ವ)- ಭರತೇಶನ  
ಮೂರನೆಯ ಭವದಲ್ಲಿ  
ಆತನು ಪುಲಿಯಾಗಿರುವಾಗ  
ಆ ದೇಶದ ಅರಸನಾಗಿದ್ದನು.  
ಪಿಹಿತಾಸ್ತ್ರವ ಭಟ್ಟಾರಕ  
ರಿಂದ ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡು  
ಅಮೃತ ಪದವಿಯನ್ನು  
ಪಡೆದನು.

ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನ ಮಂತ್ರಿ (೧೬-೫೮ ವ.)-  
ವೃಷಭಸೇನ ಗಣಧರನ  
ಎರಡನೆಯ ಭವದ ಹೆಸರು.

ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನಸೇನಾನಾಯಕ (೧೬-೫೮  
ವ.) ಬಾಹುಬಲಿಯ ಎರಡನೆಯ  
ಭವದ ಹೆಸರು.

ಬಾಹುಬಲಿ ( ೧೬-೫೮ ವ.)-ಆದಿನಾಥ  
ಸುನಂದಾದೇವಿಯರ ಮಗನು.  
ತದ್ಭವ ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿ. ಭರತೇ  
ಶನನ್ನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದವ  
ನು. ಭವಾವಳಿ-(೧) ನಾರಕ  
(೨) ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನಸೇನಾನಾ  
ಯಕ [೩] ಭೋಗಭೂಮಿಜ  
(೪) ಕನಕಪ್ರಭಾಮರ (೫)  
ಲಲಿತಾಂಗದೇವಸಾಮಾನಿಕ  
(೬) ಪ್ರಭಂಕರ (೭) ಅಕಂ  
ಪನ [೮] ಅಧೋಗೈರ್ವೇಯ  
ಕಾಹಮಿಂದ್ರ (೯) ಮಹಾ  
ಬಾಹುಮಹೀಪತಿ ( ೧೦ )  
ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಜ ( ೧೧ )  
ಬಾಹುಬಲಿ.

ಬುದ್ಧಿ ( ೭-೩ ವ.)-ಪುರುಜಿನಜನನಿ  
ಮರುದೇವಿಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿ  
ಸಲು ನಿಯುಕ್ತೆಯಾದ ದೇವಿ.

ಭದ್ರೆ ( ೭-೩ ವ.) — ' ಇಳಾದೇವಿ '  
ನೋಡಿ.

ಭರತ [೧೬-೫೮ ವ.]— ವೃಷಭಸ್ವಾ  
ಮಿಯಶಸ್ವತೀಮಹಾದೇವಿ  
ಯರ ಪ್ರಥಮಪುತ್ರ. ಪ್ರಥ  
ಮ ಚಕ್ರವರ್ತಿ. ವಜ್ರಜಂಘ  
ನ ಮತಿವರಮಂತ್ರಿ. ಕೊನೆ  
ಯ ಭವದಲ್ಲಿ ಭರತೇಶನಾದ  
ನು. ಭವಾವಳಿ:- (೧) ಅತಿ  
ಗೃಹ್ಯ (೨) ನಾರಕ (೩)  
ವ್ಯಾಘ್ರ (೪) ಈಶಾನಕಲ್ಪಜ

(೫) ಮತಿವರಮಂತ್ರಿ (೬)  
ಅಧೋಗೈರ್ವೇಯಕದಿವಿಜ.  
(೭) ಸು ಬಾಹು ಮಹೀಪತಿ  
(೮) ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿ ಶ್ವರ  
(೯) ಭರತೇಶ.

ಮಣಿಕುಂಡಲದೇವ (೫-೭೦ ವ.)- ವರಾ  
ಹಾರ್ಯನು ತನ್ನ ನಾಲ್ಕನೆಯ  
ಭವದಲ್ಲಿ ಈಶಾನಕಲ್ಪದೊಳಗೆ  
ಮಣಿಕುಂಡಲನೆಂಬ ದೇವನಾ  
ದನು. ಭವಾವಳಿ:- (೧) ಹರಿ  
ಕಾಂತ (೨) ವರಾಹ (೩)  
ಭೋಗಭೂಮಿಜ (೪) ಮಣಿ  
ಕುಂಡಲ.

ಮಣಿಚೂಳ ( ೫-೪೮ ವ.)-ಮಹಾಬ  
ಳನು ಗತಿಸಿದ ದುಃಖದಿಂದ  
ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನು ದೀಕ್ಷೆಗೊಂ  
ಡು ಘೋರತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ  
ಮುಡಿಸಿ ಮೊದಲನೆಯ ಸ್ವರ್ಗ  
ದಲ್ಲಿ ಮಣಿಚೂಳನೆಂಬ ದೇವ  
ನಾದನು.

ಮಣಿಮಾಳಿ ( ೨-೧೪ ವ.)- ದಂಡಕ  
ಸೌಂದರಿಯರ ಮಗನು.  
ಮರುಭವದಲ್ಲಿ ಅಜಗರನಾದ  
ದಂಡಕನನ್ನು ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಿ  
ದನು.

ಮತಿವರ ( ೪-೮೯ ವ.)-ವಜ್ರಜಂಘನ  
ಪ್ರಿಯಮಂತ್ರಿ.

ಮತಿಸಾಗರ (೫-೧೩ ವ.)- ಭರತೇಶನ  
ಐದನೆಯ ಭವದ ಮಂತ್ರಿವರ  
ನು ವಜ್ರಜಂಘನ ಮಂತ್ರಿಯಾ  
ದನು. ಆ ಮಂತ್ರಿವರನ ತಂದೆ  
ಮತಿಸಾಗರನು. ತಾಯಿ ಶ್ರೀ  
ಮತಿ.

ಮದನಕಾಂತೆ (೩-೩೩ ವ.)—ನಾಗ  
ದತ್ತನ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಅರನೆಯ  
ವಳು.

ಮಂತ್ರಿವರ (೫-೧೩ ವ.)—ಭರತೇಶನ  
ವಿದನೆಯ ಭವದಲ್ಲಿನ ಹೆಸರು  
ಆತನ ಭವಾವಳಿ:- (೧) ಅತಿ  
ಗೃಹ್ಯ (೨) ಸಂಕಪ್ತಭನಾರಕ  
(೩) ಪುಲಿ (ತಾರ್ಕಾಲ) (೪)  
ದಿವಾಕರದೇವ (೫) ಮಂತ್ರಿ  
ವರ [ವಜ್ರಜಂಘನ ಮಂತ್ರಿ].

ಮನೋಗತಿ (೪-೮೪ ವ.)—ಲಕ್ಷ್ಮೀಮ  
ತಿಮಹಾದೇವಿ ವಜ್ರಜಂಘ  
ನಿಗೆ ಬರೆದ ಪತ್ರವನ್ನು ತೆಗೆದು  
ಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಗಂಧರ್ವ  
ಪುರಾಧಿನಾಯಕ.

ಮನೋರಥ (೫-೭೦ ವ.)—ನಕುಳಾ  
ರ್ಯನು ತನ್ನ ನಾಲ್ಕನೆಯ  
ಭವದಲ್ಲಿ ಮನೋರಥನೆಂಬ  
ದೇವನಾದನು. ಭವಾವಳಿ:-  
(೧) ಕಲ್ಲುರಿಗ (೨) ನಕುಳ  
(೩) ಭೋಗಭೂಮಿಜ (೪)  
ಮನೋರಥಕಲ್ಪಜ.

ಮನೋರಮಿ (೬-೨ ವ.)—ಅಭಯ  
ಘೋಷಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಮಗ  
ಳು. ಸುವಿಧಿರಾಜನ ಪತ್ನಿ.

ಮನೋಹರ (೫-೭೦ ವ.)—ವಾನರಾ  
ರ್ಯನು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಭವದ  
ಲ್ಲಿ ಮನೋಹರನೆಂಬ ದೇವ  
ನಾದನು. ಭವಾವಳಿ:-  
(೧) ನಾಗದತ್ತ (೨) ವಾನರ  
(೩) ಭೋಗಭೂಮಿಜ (೪)  
ಮನೋಹರ.

ಮನೋಹರಿ ೧-(೩-೫೦ ವ.)—ಶ್ರೀಧರನ  
ಪತ್ನಿ. ವಜ್ರದಂತನ ತೃತೀಯ  
ಭವದ ಶ್ರೀವರ್ಮನ ತಾಯಿ.  
ನಿರ್ನಾಮಿಕೆಗೆ ದೀಕ್ಷೆಕೊಟ್ಟ  
ಪಿ ಹಿ ತಾ ಸ್ತನ ಭಟ್ಟಾರಕರ  
(ಅಜಿತಂಜಯನ) ಪ್ರಥಮ  
ಭವ. ೨-(೧-೭೧ ವ.)—  
ಅತಿಬಳಮಹಾರಾಜನ ಪತ್ನಿ.  
ಮಹಾಬಳನ ತಾಯಿ.

ಮರುದೇವಿ (೬-೮೦ ವ.)—ಹದಿನಾಲ್ಕು  
ನೆಯ ಮನು ನಾಭಿರಾಜನ  
ಪತ್ನಿ. ಪುರುದೇವನ ತಾಯಿ.  
ಮರುದ್ದೇವ (೬-೬೩ ವ.)—ಹನ್ನೆರಡ  
ನೆಯ ಮನು.

ಮಹಾಕಚ್ಚು (೮-೧೫ ವ.)—ನೃಪಭ  
ಸ್ವಾಮಿಯ ಭಾವಮೈದುನ.  
ಮಹಾಪೀಠ (೧೬-೫೮ ವ.)—ಅನಂತ  
ವಿಜಯನ ಅರನೆಯ ಭವದ  
ಹೆಸರು.

ಮಹಾಬಾಹು (೬-೨೯ ವ.)—ವಜ್ರ  
ಜಂಘನ ಪುರೋಹಿತ ಅನಂದ  
ನು ವಜ್ರಸೇನ ಶ್ರೀಕಾಂತಿಯರ  
ಪುತ್ರ ಮಹಾಬಾಹುವಾದನು.  
ಇವನು ವಜ್ರನಾಭಿಯ ತಮ್ಮ  
ನು. ಇದು ಇವನ ಏಳನೆಯ  
ಭವ.

ಮಹಾಬಾಹುಮಹಿಪತಿ (೧೬-೫೮ ವ.)—  
ಬಾಹು ಬಲಿ ಕುಮಾರನ  
ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಭವದ ಹೆಸರು.

ಮಹಾಮತಿ (೨-೭ ವ.)—ಮಹಾಬಳ  
ಖಚರನ ಅಮಾತ್ಯ. ಲೋಕಾ  
ಯತಿಕ ಅಥವಾ ಚಾರ್ವಾಕ  
ಮತಾನುಯಾಯಿ. ಸ್ವಯಂ

ಬುಧ್ಧನಿಂದ ತತ್ತ್ವವಾದದಲ್ಲಿ  
ಸೋತು ಹೋದನು.

ಮಹಾಬಳ ೧- (೩-೭೬ ವ.)- ಧನಂ  
ಜಯ-ಜಯಮತಿಯರ ಮಗ  
ನು. ಯುಗಂಧರಯತಿವರರ  
ಮೂರನೆಯ ಭವದ ಹೆಸರು.

೨ (೧-೭೩ ವ.)-ಅತಿಬಳ  
ಮನೋಹರಿಯರ ಮಗನು.  
ಆದಿನಾಥನ ಎರಡನೆಯ  
ಭವ. ಈತನ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿ  
ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧ. ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧ  
ನು ಮಹಾಮತಿಸಂಭಿನ್ನಮ  
ತಿರತಮತಿಗಳನ್ನು ವಾದ  
ದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದು ಆತನಿಗೆ ಮಾರ್ಗ  
ದರ್ಶಕನಾಗಿರಲು ಒಂದು  
ದಿನ ಮಹಾಬಳನು ಕನಸಿ  
ನಲ್ಲಿ ಮೂವರು ಮಂತ್ರಿಗಳು  
ತನ್ನನ್ನು ಕೆಸರಿನಿಂದ  
ದುರ್ಗಂಧಯುಕ್ತ ಬಾವಿಯ  
ಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿದುದನ್ನೂ  
ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನು ಅದರೊ  
ಳಗಿಂದ ಪಾರು ಮಾಡಿದುದ  
ನ್ನೂ ಕಂಡನು. ಈ ಸಂಗತಿ  
ಯನ್ನು ಆದಿತ್ಯಗತಿಚಾರಣ  
ರಿಂದ ತಿಳಿದು ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧ  
ನು ಮಹಾಬಳನನ್ನು ಪ್ರತಿ  
ಬೋಧಿಸಿದನು. ಆತನು ಜಿನ  
ದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆದು ೨೨ ದಿನಗಳ  
ವರೆಗೆ ತಪವಿರ್ಮ ಆಯುರವ  
ಸಾನದಲ್ಲಿ ಈಶಾನಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ  
ಶ್ರೀಪ್ರಭವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಲಲಿ  
ತಾಂಗದೇವನಾದನು. ಭವಾ  
ವಳಿಃ—(೧) ಜಯವರ್ಮ

(೨) ಮಹಾಬಳ (೩) ಲಲಿ  
ತಾಂಗ (೪) ವಜ್ರಜಂಘ (೫)  
ಭೋಗಭೂಮಿಜ (೬) ಶ್ರೀಧರ  
ದೇವ (೭) ಸುವಿಧಿರಾಜ (೮)  
ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರ (೯) ವಜ್ರನಾಭಿ  
(೧೦) ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಅಹ  
ಮಿಂದ್ರ (೧೧) ಆದಿನಾಥ.

ಮಹಾವೀರ (೬-೨೧ ವ.)-ವಜ್ರಸೇನ  
ಶ್ರೀ ಕಾಂತಿಯರ ಮಗನು.  
ವಜ್ರನಾಭಿಯ ತಮ್ಮನು.  
ಈತನದು ಆರನೆಯ ಭವ.

ಮಹಾಸೇನ (೩-೭೭ ವ.)-ಯುಗಂಧ  
ರಯತಿವರರ ಐದನೆಯ ಭವ  
ದ ಜಯಸೇನನ ತಂದೆ. ಪತ್ನಿ  
ವಸುಂಧರೆ.

ಮಹೀಕಲ್ಪ (೩-೬೪ ವ.)- ಮಹೀಧರ  
ನ ಮಗನು.

ಮಹೀಧರ ೧- (೨-೪೧ ವ.)- ಖೇಚರ  
ನು. ತನ್ನ ಪ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಕೂಡಿ  
ಕೊಂಡು ಇವನು ಲೀಲೆಯಿಂದ  
ವಿಮಾನಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಸಂಚ  
ರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಅದನ್ನು  
ನೋಡಿ ಜಯವರ್ಮನು ಆಸ  
ನ್ನಮರಣನಾಗಿ ತಾನೂ ಅದೇ  
ಗತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು  
ಬಯಸಿದನು. ೨-(೩-೫೮ವ)-  
ಪಿಹಿತಾಸ್ರವ ಭಟ್ಟಾರಕರ  
(ಅಜಿತಂಜಯನ) ಮೂರನೆ  
ಯ ಭವದ ಹೆಸರು. ಆತನು  
ಕನಕಾವಳಿ ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ  
ಪ್ರಾಣ ತೇಂದ್ರನಾದನು.



೩—(೫-೯೬ ವ.)—ರತ್ನ ಸಂಚ  
ಯ ಪುರದ ಅರಸು. ಪತ್ನಿ  
ಸೌಂದರಿ. ಪುತ್ರ ಜಯಸೇನ.

ಮಾಳಿಕಿ (೭-೩ ವ.)—‘ಮಾಳಿಕೆ’ ನೋಡಿ.

ಮಾಳಿಕೆ (೭-೩ ವ.)—ಪುರುಜಿನಾಂಬಿ  
ಕೆಯ ಸೇವೆಗೊಂದು ನಿಯುಕ್ತ  
ಯಾದ ಅಮರಕಾಂತೆ.

ಮಾಳಿನಿ (೭-೩ ವ.)—‘ಮಾಳಿಕೆ’  
ನೋಡಿ.

ಯಮಧರ ೧-(೪-೬೭ ವ.)—ವಜ್ರಬಾಹು  
ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆ  
ಕೊಟ್ಟರು. ೨-(೫-೯೬ ವ.)—  
ರತ್ನ ಸಂಚಯ ಪುರದ ಮಹೀ  
ಧರಸೌಂದರಿಯರ ಪುತ್ರ  
ಜಯಸೇನನಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಟ್ಟ  
ಗುರುಗಳು.

ಯಶಸ್ವತಿಮಹಾದೇವಿ (೮-೧೫ ವ.)—  
ವೃಷಭಸ್ವಾಮಿಯ ಪತ್ನಿ.  
ಕಚ್ಚುಮಹಾಕಚ್ಚರ ತಂಗಿ.  
ಭರತಾದಿ ನೂರ್ವರ ತಾಯಿ.

ಯಶಸ್ವಿ (೬-೫೯ ವ.)—ಒಂಬತ್ತನೆಯ  
ಮನು. ಹೆಸರಿಡುವ ಕ್ರಮ  
ವನ್ನು ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ  
ತಂದನು.

ಯಶೋಧರ ೧-(೩-೮೩ ವ.)—ವಜ್ರದಂ  
ತನ ತಂದೆ. ೨-(೪-೮೧ ವ.)—  
ವಜ್ರದಂತಮಹಾರಾಜನಿಗೆ  
ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಟ್ಟರು.

ಯಶೋಧರೆ (೭-೩ ವ.)—‘ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಿತೆ’  
ನೋಡಿ.

ಯುಗಂಧರ (೩-೫೭ ವ.)—ವಜ್ರದಂತನ  
ಮೂರನೆಯ ಭವದ ಶ್ರೀವರ್ಮ

ನಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಟ್ಟ ಗುರುಗಳು.  
ಅವರ ಭವಾವಳಿ:—(೧) ವಿಕ  
ಸಿತ (೨) ಮಹಾಕೇಂದ್ರ (೩)  
ಮಹಾಬಳವಾಸುವೇವ (೪)  
ಪುಷ್ಪಚೂಳ-ಪ್ರಾಣತಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ  
(೫) ಜಯಸೇನ (೬) ಸೌಮನ  
ಸಾಹವಿಂದ್ರ (೭) ಯುಗಂಧ  
ರಯತಿಪತಿ.

ರತಿಚಾರಣ (೨-೧೫ ವ.)—ಚಾರಣ  
ಮುನಿಗಳು. ಅವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳು.  
ಮಣಿಮಾಳಿಯು ಇವರಿಂದ  
ತನ್ನ ತಂದೆ ದಂಡಕನು ಮರು  
ಭವದಲ್ಲಿ ಅವಗರನಾದುದನ್ನು  
ತಿಳಿದನು.

ರತಿಷೇಣ (೬-೩ ವ.)—ವಾನರಾರ್ಯ  
ಚರನಾದ ಮನೋಹರಾಮರ  
ನು ಮುಂದಿನ ಭವದಲ್ಲಿ  
ಚಿತ್ರಾಂಗದನಾದನು. ಆತನ  
ತಂದೆ ರತಿಷೇಣನು. ತಾಯಿ  
ಚಂದ್ರಮತಿ.

ಲಕ್ಷ್ಮಿ (೭-೩ ವ.)—ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರ  
ಜನನಿ ಮರುದೇವಿಯನ್ನು  
ಅಲಂಕರಿಸಲು ನಿಯುಕ್ತೆಯಾ  
ದ ದೇವಿ.

ಲಕ್ಷ್ಮಿಮತಿ (೭-೩ ವ.)—‘ಸುಪ್ರತಿ  
ಷ್ಠಿತೆ’ ನೋಡಿ.

ವಜ್ರಬಾಹು ೧-(೩-೮೩ ವ.)—ವಜ್ರ  
ದಂತನ ಭಾವಮೈದುನ.  
ವಜ್ರಜಂಘನ ತಂದೆ. ಶ್ರೀಮತಿ  
ಯ ಮಾವ. ೨-(೫-೨೭ ವ.)—  
ವಜ್ರಜಂಘ. ಶ್ರೀಮತಿಯರ  
ಮಗನು.

ವಜ್ರಸೇನ (೬-೨೧ ವ.)- ವಜ್ರನಾಭಿ  
ಯ ತಂದೆ. ಆತನ ಪತ್ನಿ  
೨.

ವರದತ್ತ (೬-೩ ವ.)- ಶಾರ್ಙ್ಗಲಚರ  
ನಾದ ಚಿತ್ರಾಂಗದನು ದೇವ  
ಲೋಕದಿಂದವತರಿಸಿ ಸುವಿಧಿ  
ರಾಜನ ಮಾಂಡಲಿಕ ವಿಭೀ  
ಷಣ-ಪ್ರಿಯದತ್ತಿಯರ ಮಗ  
ನಾದನು. ಹೆಸರು ವರದತ್ತ.

ವರಷೇಣ (೩-೩ ವ.)- ನಾಗದತ್ತನ  
ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮಗನು.

ವರಸೇನ (೬-೩ ವ.)- ವರಾಹಾರ್ಯ  
ಚರನ ಪುತ್ರ ಮಣಿಕುಂಡಲ  
ದೇವನ ಮುಂನ ಭವದೊ  
ಳಗಿನ ಹೆಸರು. ತಂದೆ ನಂದಿ  
ಷೇಣ. ತಾಯಿ ಅನಂತಮತಿ.

ವರಾಹ (೫-೨ ವ.)- ಅಚ್ಯುತವೀ  
ರ್ಯನ ಎರಡನೆಯ ಭವ.

ವಸಂತಸೇನೆ (೫-೧೬ ವ.)- ಅಚ್ಯುತ  
ವೀರ್ಯನ ಮೊದಲ ಭವದೊ  
ಳಗಿನ ಹರಿಕಾಂತನ ತಾಯಿ.  
ಇವಳ ಪತಿ ಅನಂದಸ್ಯಪತಿ.

ವಸುದತ್ತ ೧-(೩-೩೩ ವ.)- ನಾಗದತ್ತನ  
ಪತ್ನಿ. ೨-(೫-೧೭ ವ.)-  
ವೀರನ ಪ್ರಥಮಭವದ ನಾಗ  
ದತ್ತನ ತಾಯಿ.

ವಸುಂಧರೆ ೧-(೩-೭೭ ವ.)- ಯುಗಂಧರ  
ಯತಿವರರ ಪತ್ನಿಯ ಭವದ

ಜಯಸೇನನ ತಾಯಿ. ಮಹಾ  
ಸೇನನ ಪತ್ನಿ. ೨-(೩-೮೩  
ವ.)- ವಜ್ರ ಬಾಹು ವಿನ  
ಪತ್ನಿ. ವಜ್ರಜಂಘನ ತಾಯಿ.  
ವಜ್ರದಂತನ ತಂಗಿ. ಶ್ರೀಮತಿ  
ಯ ಅತ್ತೆ. ಅವಳ ಸೋದರದತ್ತೆ  
ಯೂ ಅಹುದು. ೩-(೭-೩  
ವ.)- 'ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಿತೆ' ನೋಡಿ

ವಸುಮತಿ ೧-(೩-೩೮ ವ.)- ದೇವಿಲ  
ಗೌಡನ ಪತ್ನಿ. ಇವರ ಮಗಳು  
ಧನಶ್ರೀ. ೨ (೩-೮೩ ವ.)-  
ವಜ್ರದಂತನ ತಾಯಿ.

ವಾರುಣಿ (೭-೩ ವ.)- 'ಅಲಂಬಾಷೆ'  
ನೋಡಿ.

ವಾಸವ ೧-(೩-೫೮ ವ.)- ಪಿಹಿತಾಸ್ತ್ರನ  
ಭಟ್ಟಾರಕರ (ಅಜಿತಂಜಯನ)  
ಮೂರನೆಯ ಭವದ ಮಹೀಧ  
ರನ ತಂದೆ. ಗಂಧರ್ವಪುರದ  
ಅರಸು. ಪತ್ನಿ ಪ್ರಭಾವತಿ.  
ಆತನು ಮುಕ್ತಾವಳಿ ತಪವ  
ನ್ನಾಚರಿಸಿ ಮುಕ್ತನಾದನು.  
೨-(೩-೮೭ ವ.)- ಕುಟಿಲ  
ತಂತ್ರಗಾರನು. ಪಂಡಿತಿ ತಂದ  
ಪಟವನ್ನು ನೋಡಿ 'ಇದು ತನ್ನ  
ಸ್ವರ್ಗವೈಭವ' ವೆಂದು ದುಃಖ  
ಿಸಿದನು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಆ  
ಚಿತ್ರದೊಳಗಿನ ಕೆಲ ರಹಸ್ಯಗ  
ಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಅವುಗಳನ್ನು  
ತಿಳಿಸಲು ಬಾರದೆ ನಾಚಿಕೊಂ  
ಡು ಹೋದನು.

ವಿಕಸಿತ (೩-೭೩ ವ) — ಅಮಿತಮತಿ  
ಸಚಿವನ ಪುತ್ರ, ಪ್ರಹಸಿತನ  
ಸಹಚರನು. ಯುಗಂಧರ  
ಯತಿವರರ ಮೊದಲ ಭವದ  
ಹೆಸರು.

ವಿಜಯ (೬-೨೧ವ) — ಶಾರ್ದೂಲಾರ್ಯ  
ಸುರವರದತ್ತಚರಸಾಮಾ  
ನಿಕನು ವಜ್ರಸೇನ ಶ್ರೀಕಾಂತಿ  
ಯರಿಗೆ ಮಗನಾಗಿ ವಜ್ರನಾ  
ಭಿಯ ತಮ್ಮನಾದನು. ಇವು  
ಆತನ ಏಳನೆಯ ಭವ. ಭವಾ  
ವಳಿ:— (೧) ಉಗ್ರಸೇನ (೨)  
(೩) ಪುಲಿ (ಶಾರ್ದೂಲ) (೩)  
ಭೋಗಭೂಮಿಜ (೪)  
ಚಿತ್ರಾಂಗದ (೫) ವರದತ್ತ  
(೬) ಸಾ ನಾ ನಿಕ ದೇವ  
(೭) ವಿಜಯ.

ವಿಜಯಪುರ (೫-೧೬ ವ.) — ಅಚ್ಯುತ  
ವೀರ್ಯನ ಮೊದಲ ಭವದೊ  
ಳಗಿನ ಹರಿಕಾಂತನ ರಾಜ  
ಧಾನಿ.

ವಿಜಯಾಖ್ಯಮುನಿ (೩-೫೮ವ) — ವಾಸ  
ವನಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆಕೊಟ್ಟ ಮುನಿ.

ವಿಜಯಿ (೨-೧೧ ವ) — ಅರವಿಂದನ  
ಪತ್ನಿ. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕುರುವಿಂ  
ದರ ತಾಯಿ. ಅರವಿಂದನು  
ನರಕಗಾಮಿ.

ವಿಜಯಿ ೧- (೭-೩೨ವ) — ಪುರುಜಿನೋತ್ಸ  
ವದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕಗಳಲ್ಲಿ  
ಒಂದು 'ಭೃಂಗಾರು' ವನ್ನು  
ಹಿಡಿಯಲು ನಿಯುಕ್ತಳಾದವ

ಳು. ೨- (೭-೩ ವ) — ಪುರು  
ಜಿನಾಂಬಿಕೆಯ ಗರ್ಭಶೋಧ  
ನೆಗೆ ನೇಮಕಳಾದ ವಿದ್ಯುತ್ತು  
ಮಾರಿಪುರಂಧಿ.

ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆ (೨-೬೯ ವ) — ಲಲಿತಾಂಗನ  
ಮಹಾದೇವಿ.

ವಿನಯಂಧರಯೋಗಿ (೩-೫೮ ವ) —  
ಮಹೀಧರನು ವಿನಯಂಧರರ  
ಪರಿನಿರ್ವಾಣಪೂಜೆಮಾಡಿದನು.

ವಿಭೀಷಣ (೩-೫೦ ವ) — ವಜ್ರದಂತನ  
ಮೂರನೆಯ ಭವದ ಶ್ರೀವ  
ರ್ಮನ ತಮ್ಮನು. ಆ ಕಾಲದ  
ವಾಸುದೇವ. ೨- (೬-೩ ವ) —  
ಸುವಿಧಿರಾಜನ ಮಂಡಳಿಕನು.  
ಪತ್ನಿ ಪ್ರಿಯದತ್ತಿ. ಮಗನು  
ಶಾರ್ದೂಲಚರನಾದ ಚಿತ್ರಾಂ  
ಗದೇವನು ದೇವಲೋಕದಿಂದ  
ವತರಿಸಿ ವರದತ್ತನೆಂಬವನಾ  
ದನು.

ವಿಮಳವಾಹನ (೬-೫೮ ವ) — ಏಳನೆ  
ಯ ಮನು. ಆನೆ, ಕುದುರೆ  
ಮುಂತಾದ ವಾಹನಗಳನ್ನು  
ಪ್ರಚುರಗೊಳಿಸಿದನು.

ವಿಮಳವಾಹನಜಿನ (೬-೪ ವ) — ಅಭಯ  
ಘೋಷ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಇವರ  
ಪಾದದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆ  
ಗೊಂಡನು.

ವೀರ ೧- (೬-೨೧ ವ) — ವಜ್ರಜಂಘನ  
ಸೇನಾಧಿಪತಿ ಅಕಂಪನನು ವಜ್ರ

ಸೇನ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯರಿಗೆ ವೀರ  
ನೆಂಬ ಪುತ್ರನಾದನು. ವಜ್ರ  
ನಾಭಿಯ ತಮ್ಮನು. ಇವನ  
ದು ಏಳನೆಯ ಭವ. ೨-(೧೬-  
೫೮೦)-ಆದಿನಾಥತೀರ್ಥಂಕ  
ರರ ಪುತ್ರ. ಇವನ ಭವಾವಳಿ:-  
(೧) ವಾಸರಾರ್ಯ (೨) ಮ  
ನೋಹರಾಮರ (೩) ಚಿತ್ರಾಂ  
ಗದೇವನೃಪ (೪) ಅಚ್ಯುತ  
ಸಾಮಾನಿಕ (೫) ಅಪರಾಜಿತ  
ನೃಪ (೬) ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ  
ಅಹಮಿಂದ್ರ (೭) ವೀರ.

ವೀರಬಾಹು (೪-೬೭ ವ) ಶ್ರೀಮತಿ  
ವಜ್ರಬಾಹುಗಳ ಮಗನು.  
ಯಮಧರಮುನಿಗಳ ಬಳಿ  
ವಜ್ರಬಾಹುವಿನೊಡನೆ ದೀಕ್ಷೆ  
ಗೊಂಡನು.

ವೃಷಭಸೇನ ( ೧೬-೫೮ ವ )- ಆದಿ  
ನಾಥತೀರ್ಥಂಕರರ ಪ್ರಥ  
ಮ ಗಣಧರರು. ಆದಿನಾಥರ  
ಮಕ್ಕಳು. ಭರತೇಶನ ತಮ್ಮಂ  
ದಿರು. ಇವರ ಭವಾವಳಿ:-  
(೧) ದಿವಿಜ (೨) ಪ್ರೀತಿವ  
ರ್ಧನ ಮಂತ್ರಿ (೩) ಭೋಗ  
ಭೂಮಿಜ (೪) ಕನಕಪ್ರಭಾ  
ಮರ (೫) ಅನಂದ (೬)  
ಅರ್ಧೋಗ್ರೈವೇಯಕಾಹಮಿಂ  
ದ್ರ (೭) ಪೀತ (೮) ಸರ್ವಾರ್  
ಥಸಿದ್ಧೀಶ (೯) ವೃಷಭ  
ಸೇನ.

ವೃಷಭಸ್ವಾಮಿ ( ೭-೧೨೬ ವ )- ನಾಭಿ  
ರಾಜ ಮರುದೇವಿಯರು  
ತಮ್ಮ ಪುತ್ರ ಆದಿನಾಥರಿಗೆ  
ಇಟ್ಟ ಹೆಸರು.

ವೈಜಯಂತ ( ೬-೨೧ ವ )- ವರಾಹಾ  
ರ್ಯದಿವಿಜವರಸೇನಚ  
ರಸಾಮಾನಿಕದೇವನು ವಜ್ರ  
ಸೇನಶ್ರೀಕಾಂತೆಯರ ಮಗನು  
ವೈಜಯಂತನಾದನು. ಆತ  
ನು ವಜ್ರನಾಭಿಯ ತಮ್ಮ  
ಇದು ಆತನ ಏಳನೆಯ ಭವ.  
ಭವಾವಳಿ: (೧) ಹರಿಕಾಂತ  
(೨) ವರಾಹ (೩) ಭೋಗ  
ಭೂಮಿಜ (೪) ಮಣಿಕುಂಡಲ  
(೫) ವರಸೇನ (೬) ಸಾಮಾ  
ನಿಕದೇವ (೭) ವೈಜಯಂತ.

ವೈಜಯಂತಿ ( ೭-೩ ವ )- ಪುರುಜಿನೋ  
ತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕಗಳಲ್ಲಿ  
ಒಂದು ಭೃಂಗಾರುವನ್ನು ಹಿಡಿ  
ಯಲು ನಿಯುಕ್ತಳು. ೨-(೭-  
೩ ವ)- ಪುರುಜಿನಾಂಬಿಕೆಯ  
ಗರ್ಭಶೋಧನೆಗೆ ನೇಮಕಳಾದ  
ವಿದ್ಯುತ್ಕುಮಾರಿ ಪುರಂಧ್ರಿ.

ಶಚಿ ( ೭-೪೨ ವ )- ಸೌಧಮೇಂದ್ರ  
ನ ಪತ್ನಿ. ಜನ್ಮಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ  
ಪ್ರಸೂತಿಗೃಹವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ  
ತೀರ್ಥಂಕರಕುಮಾರನನ್ನು  
ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ.  
ಗಲಭೆ ನಿಲ್ಲಿಸಲು ತೀರ್ಥಂಕರ  
ತಾಯಿಗೆ ಮಾಯಾನಿದ್ರೆಯ  
ನ್ನು ಬರಿಸಿ ಮಾಯಾಕುಮಾರ

ನನ್ನು ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ಹಲಗಿಸಿ  
ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ.

ಶತಬಳ (೨-೧೯ ವ)- ಸಹಸ್ರಬಳನ  
ಮಗನು. ಮ ಹಾ ಬಳ ನ  
ಅಜ್ಜನು.

ಶತಮತಿ (೨-೨ ವ)- ಮ ಹಾ ಬಳ  
ಖಚರನ ಅಮಾತ್ಯ ಮಾಧ್ಯ  
ಮಿಕ ಅಥವಾ ಶೂನ್ಯವಾದಕಾ  
ರಿಯಾದ ಬಾಧ್ಯಮತಾನುಯಾ  
ಯಿ. ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧನಿಂದ ತತ್ತ್ವ  
ವಾದದಲ್ಲಿ ಪರಾಜಿತನಾದನು.

ಶಾಂತಮದನ (೨-೩ ವ)- ನಕುಳಾ  
ರ್ಯಚರನಾದ ಮನೋರಥಕ  
ಲ್ಪಜನು ಮುಂದಿನ ಭವದಲ್ಲಿ  
ಶಾಂತಮದನನಾದನು. ಆತನ  
ತಂದೆ ಪ್ರಂಭಜನ. ತಾಯಿ  
ಚಿತ್ರಮಾಲೆ.

ಶಾರ್ಢೂಲ (೫-೨ ವ)- ಅಂತರವೀ  
ರ್ಯನ ಎರಡನೆಯ ಭವ.

ಶ್ರೀ ೧-(೨-೩ ವ)-ಜನ ಜನ ನಿ  
ಮರುದೇವಿಯನ್ನು ಅಲಂಕ  
ರಿಸಲು ನಿಯುಕ್ತೆಯಾದ ದೇವಿ.  
೨-(೨-೩ ವ)- “ಅಲಂ  
ಬೂಷೆ” ನೋಡಿ.

ಶ್ರೀಕಾಂತೆ ೧-(೩-೩೩ ವ)- ನಾಗದ  
ತನ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯವ  
ಳು. ೨-(೩-೩೧ ವ)- ವಜ್ರ  
ನಾಭಿಯ ತಾಯಿ. ಇವಳ  
ಪತಿ ವಜ್ರನೇನ.

ಶ್ರೀಧರದೇವ (೫-೨೦ ವ)-ವಜ್ರಜಂ  
ಘನು ಮರುಭವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಧರ  
ದೇವನಾದನು.

ಶ್ರೀಮತಿ ೧-(೩-೧೮ ವ)- ವಜ್ರದಂತ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಯರ ಮಗಳು.  
ವಜ್ರಜಂಘನ ಪತ್ನಿ ಭವಾ  
ವಳಿ- (೧) ಧನಶ್ರೀ (೨)  
ನಿರ್ನಾಮಿಕೆ (೩) ಸ್ವಯಂ  
ಪ್ರಭೆ (೪) ಶ್ರೀಮತಿ (೫)  
ಶ್ರೀಧರನಿಗೆ ಸಾಮಾನಿಕದೇವ  
ಸ್ವಯಂಪ್ರಭದೇವ. ೨-(೫-  
೧೩ ವ)- ಭರತೇಶನ ಐದ  
ನೆಯ ಭವದ ಮತಿಸರನು  
ವಜ್ರಜಂಘನ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ  
ದ್ದನು. ಆ ಮತಿಸರನ ತಾಯಿ  
ಶ್ರೀಮತಿ; ತಂದೆ ಮತಿಸಾಗ  
ರನು

ಶ್ರೀವರ್ಮ ೧-(೨-೩೩ ವ)-ಶ್ರೀಷೇಣ  
ಸೌಂದರಿಯರ ಮಗನು. ಹಿರಿ  
ಯನಾದ ಜಯವರ್ಮನನ್ನು  
ಹಿಂದಿರಿಸಿ ಶ್ರೀಷೇಣನು ಇವನಿ  
ಗೇ ರಾಜವ್ಯಸ್ಥನು ಕೊಟ್ಟನು.  
೨-(೩-೫೦ ವ.) ವಜ್ರದಂ  
ತನ ಮೂರನೆಯ ಭವದ  
ಹೆಸರು. ತನ್ನ ಕಾಲದ ಬಲದೇ  
ವನು. ತನ್ನ ತಮ್ಮ ವಿಭೀಷ  
ಣನು ಗತಿಸಲು ದುಃಖಿತನಾಗಿ  
ದ್ದನು. ಆಗ ಆತನ ಜನನೀಚ  
ರನಾದ ಲಲಿತಾಂಗನು ಬಂದು  
ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಧಿಸಲು ಯುಗಂಧರ  
ಮುನೀಶ್ವರರ ಹತ್ತಿರ ದೀಪ್ತ  
ಗೊಂಡನು.

ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿ (೫-೧೩ ವ)- ಆದಿನಾಥ  
ಪುತ್ರ. ವೃಷಭಸೇನನ ನಾಲ್ಕು  
ನೆಯ ಭವದ ಆನಂದನು ವಜ್ರ  
ಜಂಘನ ಪುರೋಹಿತನಾಗಿದ್ದ  
ನು. ಆತನ ತಂದೆ ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿ;  
ತಾಯಿ ಅನಂತಮತಿ.

ಶ್ರೀಯಾಂಸ (೧೬-೫೮ ವ)- ಆದಿನಾ  
ಥನಿಗೆ ಇಕ್ಷ್ವರಸದಾನ ಮಾಡಿದ  
ವ್ರಥನು ಆಹಾರದಾನಿ. ಈತನ  
ಭವಾವಳಿ:- (೧) ಧನಶ್ರೀ  
(೨) ನಿರ್ನಾಮಿಕೆ (೩) ಸ್ವಯಂ  
ಪ್ರಭೆ (೪) ಶ್ರೀಮತಿ (೫)  
ಸ್ವಯಂಪ್ರಭದೇವ (೬) ಕೇಶ  
ವಮಹೀಶ (೭) ಅಚ್ಯುತಪ್ಪ  
ತೀಂದ್ರ (೮) ಧನದತ್ತ (೯)  
ಅಹಮಿಂದ್ರ (೧೦) ಶ್ರೀಯಾಂಸ

ಸತ್ಯಭಾವೆ (೩-೭೩ ವ)- ಅಮಿತಗತಿ  
ಯ ಪತ್ನಿ.

ಸನ್ಮತಿ (೬-೫೩ ವ)- ಎರಡನೆಯ  
ಮನು.

ಸಂಭಿನ್ನಮತಿ (೨-೭೨ ವ)- ಮಹಾಬಳ  
ಖಚರನ ಅಮಾತ್ಯ. ಯೋಗಾ  
ಚಾರ ಅಥವಾ ವಿಜ್ಞಾನವಾದ  
ಕಾರಿಯಾದ ಬೌದ್ಧಮತಾನು  
ಯಾಯಿ. ಸ್ವಯಂ ಬುದ್ಧ  
ನಿಂದ ತತ್ತ್ವವಾದದಲ್ಲಿ ಪರಾ  
ಜಿತನಾದನು.

ಸಮಾಧಿಗುಪ್ತ ೧- (೩-೩೮ ವ)- ಇವ  
ರಿಗೆ ಧನಶ್ರೀಯಿಂದ ಅಧ್ಯಯ  
ನಾಂತರಾಯ ವಾಯಿತು.  
(ಧನಶ್ರೀ. ನೋಡಿ). ೨-

(೩-೭೭ ವ)- ಮಹಾಬಳ  
ನಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆಕೊಟ್ಟ ಜನಮುನಿ  
ಗಳು.

ಸಹಸ್ರಬಳ (೨-೧೮ ವ)- ಮಹಾ  
ಬಳನ ಮುತ್ತಜ್ಜನು.

ಸಾಗರಸೇನ (೪-೯೫ ವ)- ಚಾರಣ  
ಖುಷಿಗಳು. ಇವರಿಗೆ ವಜ್ರ  
ಜಂಘನು ಸರೋವರದ ಬಳಿ  
ಆಹಾರದಾನ ಮಾಡಿದನು.

ಸೀತೆ (೭-೩ ವ)- ' ಇಳಾದೇವಿ '  
ನೋಡಿ.

ಸಿಂಹಪುರ (೨-೩೫ ವ)- ಜಂಬೂದ್ವೀ  
ಪದ ಪರವಿದೇಹದೊಳಗಣ  
ಗಂಧಿಳವಿಷಯದ ರಾಜಧಾ  
ನಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಅರಸನು ಶ್ರೀ  
ಷೇಣನು.

ಸೀಮಂಕರ (೬-೫೭ ವ)- ಐದನೆಯ  
ಮನು. ಭೋಗಭೂಮಿಜರು  
ಸೀಮಾವಿನಾದದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ  
ರಲು ಅದನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿ  
ದನು.

ಸೀಮಂಧರ (೬-೫೭ ವ)- ಆರನೆಯ  
ಮನು.

ಸೀಮಂಧರಜನೇಶ (೩-೭೮ ವ)-  
ಯುಗಂಧರಯತಿವರರ ಐದ  
ನೆಯ ಭವದ ಜಯಸೇನನಿಗೆ  
ದೀಕ್ಷೆಕೊಟ್ಟರು.

ಸುಸೃಷ್ಟಿ (೫-೯೯ ವ)- ಜಂಬೂದ್ವೀ  
ಪದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ ವತ್ಸ

ಕಾನತೀವಿಷಯದ ರಾಜಧಾನಿ. ಅಲ್ಲಿಯ ಅರಸು ಸುದೃಷ್ಟಿ. ಪತ್ನಿ ಸೌಂದರಸುನಂದಾಮಹಾದೇವಿ. ಪುತ್ರನು ಸುವಿಧಿ ರಾಜನು.

ಸುನಂದಾಮಹಾದೇವಿ (೮-೧೫ ವ) —  
ವೃಷಭಸ್ತಾಮಿಯ ಪತ್ನಿ.  
ಕಚ್ಚಮಹಾಕಚ್ಚರ ತಂಗಿ.  
ಬಾಹುಬಲಿಯ ತಾಯಿ.

ಸುಪ್ರಣಿಧಿ (೭-೩ ವ) — ‘ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಿತೆ’ ನೋಡಿ.

ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಪುರ (೫-೧೮ ವ) — ಸುವೀರನ ಮೊದಲನೆಯ ಭವದ ಕಲ್ಪುರಿಗನ ಊರು.

ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಿತೆ (೭-೩ ವ) — ಪುರುಜಿನ ಜನನಿಮರುದೇವಿಗೆ ಮಣಿದರ್ಪಣವನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ನಿಯುಕ್ತೆಯಾದ ದಿಗಂಗನಿ.

ಸುಪ್ರಬುದ್ಧಿ (೭-೩ ವ.) — ‘ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಿತೆ’ ನೋಡಿ.

ಸುಪ್ರಭೆ (೩-೬೫ ವ) — ಜಯವರ್ಮನ ಪತ್ನಿ. ಅಜಿತಂಜಯನ ತಾಯಿ. ಇವಳು ಸುದರ್ಶನನಾಮಗಣನಿಯ ಸಮಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರತ್ನಾವಳಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಅಚ್ಯುತಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಯುತಾ ಮರನಾದಳು.

ಸುಬಾಹು (೬-೨೧ ವ.) — ವಜ್ರಜಂಘನ ಮಂತ್ರಿ ಮತಿಸರಸುತನ್ನು ವಿಳನೆಯ ಭವದಲ್ಲಿ ವಜ್ರ ಸೇನ ಶ್ರೀಕಾಂತಿಯಾಗಿ ಸುಬಾಹುವೆಂಬ ಮಗನಾದನು. ಆತನು ವಜ್ರಬಾಹುವಿನ ತಮ್ಮ. ಭವಾವಳಿ:— (೧) ಅತಿಗೃಹ್ಯ (೨) ಪಂಕಪ್ರಭನಾರಕ (೩) ಪುಲಿ (೪) ಈಶಾನ ಕಲ್ಪ ದಿಗಾಕರಪ್ರಭ (೫) ಮತಿಸರ (೬) ಅಧೋಗ್ರೈವೇಯಕಾಹವಿಂದ್ರ (೭) ಸುಬಾಹು.

ಸುರದೇವಿ (೭-೩ ವ.) — ‘ಮಾಳಿಕೆ’ ನೋಡಿ.

ಸುರಾದೇವಿ (೭-೩ ವ) — ‘ಇಳಾದೇವಿ’ ನೋಡಿ.

ಸುವಿಧಿ (೫-೧೦೦ ವ.) — ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ವತ್ಸಕಾನತೀವಿಷಯದ ಸುಸೀಮಾನಗರದ ಅರಸು ಸುದೃಷ್ಟಿ ಮಹಿಷಾಳನ ಮಗನು. ತಾಯಿ ಸೌಂದರ ಸುನಂದಾಮಹಾದೇವಿ. ಆದಿನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರರ ವಿಳನೆಯ ಭವ. ಪತ್ನಿ ಮನೋರಮೆ. ಪುತ್ರ ಶ್ರೀಮತಿಚರ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭದೇವನು ಕೇಶವಾಂಕನು.

ಸುವೀರ (೧೬-೫೮ ವ) — ಆದಿನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಪುತ್ರನು. ತದ್ಭವ ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿ. ಇವನ ಭವಾವಳಿ:— (೧) ನಕುಲಾರ್ಯ (೨) ಮನೋರಥದೇವ

(೩) ರಾಂತಮದನ (೪) ಅಚ್ಯುತ  
ತಸಾ ಮೂನಿಕ (೫) ಅಪರಾಜಿತ  
ನೃಪ (೬) ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ  
ಅಹಮಿಂದ್ರ (೭) ಸುವೀರ.

ಸುಸೀಮಾನಗರ (೫-೯೯ ವ)-ಜಂಬೂ  
ದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿಡೀಹದ  
ವತ್ಸಕಾನತೀವಿಷಯದ ರಾಜ  
ಧಾನಿ. ೩೩ಯ  
ಸುಧೃಷ್ಟಿ ರಾಜ.

ಸೂತ್ರಮೇಣಿ—(೭-೩ ವ. )- ' ಚಿತ್ರ '   
 ನೋಡಿ.

ಸೌಂದರಸುಂದಾಮಹಾದೇವಿ (೫-೯೯  
ವ )—ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ವತ್ಸ  
ಕಾನತೀವಿಷಯದ ಸುಸೀಮಾ  
ನಗರದ ಅರಸು ಸುಧೃಷ್ಟಿ  
ಮಹೀಪಾಲನ ಪತ್ನಿ. ಪುತ್ರನು  
ಸುವಿಧಿಮಹಾರಾಜ.

ಸೌಂದರಿ ೧-(೨-೧೪ ವ)- ಅಳಕಾಪುರ  
ದ ಅರಸು ದಂಡಕನ ಅರಸಿ.  
ಆ ದಂಡಕನು ಲೋಭವಶ  
ನಾಗಿ ದುರ್ವ್ಯಾಸಾ ರದಿಂದ  
ಗಳಿಸಿದ ಹಣವನ್ನು ಹುಗಿದು  
ಸತ್ತು ಅಜಗರನಾಗಿದ್ದನು.  
೨—(೨-೩೬ ವ)-ಶ್ರೀಷೇಣ  
ರಾಜನ ಪತ್ನಿ; ಮಕ್ಕಳು  
ಜಯವರ್ಮ ಶ್ರೀವರ್ಮರು.  
೩—(೫-೪೮ ವ)- ಪುಂಡರೀ  
ಕಿಣಿಯ ಅರಸು ಪ್ರಿಯಸೇನ  
ರಾಜನ ಪತ್ನಿ; ಪ್ರೀತಿಕರನ

ತಾಯಿ. ೪-(೫-೯೬ ವ)-ರತ್ನ  
ಸಂಚಯಪುರದ ಅರಸು ಮಹೀ  
ಧರನ ಪತ್ನಿ. ಮಗನು ಜಯ  
ಸೇನ

ಸ್ವಯಂಪ್ರಭ (೨-೩೯ ವ)-ಆದಿನಾಥರ  
ಪ್ರಥಮ ಭವದ ಜಯವರ್ಮ  
ನಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆಕೊಟ್ಟ ಗುರುಗಳು.

ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಿ (೩-೯೦ ವ)- ಲಲಿತಾಂ  
ಗದೇವನ ಮಹಾದೇವಿ.

ಸ್ವಯಂಬುದ್ಧ ( ೨-೫ ವ )— ಮಹಾ  
ಬಳಖಚರನ ಅಮಾತ್ಯ. ಜಿನ  
ಧರ್ಮಪಂಡಿತನು. ಮಹಾ  
ಮತಿಸಂಭಿನ್ನಮತಿಶತಮತಿಗ  
ಳೆಂಬ ಅಮಾತ್ಯರನ್ನು ತತ್ತ್ವ  
ವಾದದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದು ಮಹಾಬಳ  
ಖಚರನಿಂದ ಜಯಪತ್ರವನ್ನು  
ಪಡೆದನು.

ಹರಿಕಾಂತ ( ೫-೧೬ ವ )— ಅಚ್ಯುತ  
ವೀರ್ಯನ ಮೊದಲ ಭವದೊ  
ಳಗಿನ ಹೆಸರು. ತಂದೆ ಆನಂದ  
ನೃಪತಿ; ತಾಯಿ ವಸಂತಸೇನೆ.  
ಅ ಪ್ರ ತ್ಯಾ ಖ್ಯಾ ನ ಮಾ ನ  
ದಿಂ ದ ತಂದೆಗೆ ಅವಿನೀತ  
ನಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ತನ್ನ  
ತಲೆಯನ್ನು ತಿಲೆಯ ಮೇಲೆ  
ಅಪ್ಪಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮಡಿದು  
' -ರಾಹ 'ನಾದನು.



ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ (೨-೧ ವ.)— ಅರವಿಂದ  
ವಿಜಯಿಯರ ಹಿರಿಯ ಮಗ  
ನು. ಅರವಿಂದನು ದಾಹ  
ಶಾಂತಿಗೆ ತನ್ನನ್ನು ಹರಿಶ್ಚಂ  
ದ್ರನು ತನ್ನ ಗಗನಗಾಮಿನೀ  
ವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ಉತ್ತರಕುರು  
ವಿಗೆ ಒಯ್ಯಬೇಕೆಂದು ಬಯ  
ಸಲು ಆತನು ನರಕಗಾಮಿ

ಯಾದುದರಿಂದ ಆ ವಿದ್ಯೆ  
ಹಾಗೆ ಮಾಡಲು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ.

ಹೀಗೆ ೧-(೭-೩ ವ.)-ಪುರುಷಿನಜನನಿ  
ಮರುದೇವಿಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿ  
ಸಲು ನಿಯುಕ್ತೆಯಾದ ದೇವಿ.  
೨-(೭-೩ ವ.)-‘ಅಂಬೂಷಿ’  
ನೋಡಿ.

**ಅನುಬಂಧ ೨**  
**ಆದಿಪುರಾಣದೊಳಗಿನ ಜೈನಸಾರಿಭಾಷಿಕ**  
**ಶಬ್ದಕೋಶ.**

ಅಕೃತ್ರಿಮ ಜೈತ್ಯಾಲಯ (೨-೩೨ ವ.)—ಮೇರು ಮುಂತಾದ ದೊಡ್ಡ ಪರ್ವತಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಜಿನಮಂದಿರಗಳು ಬಹಳ ದೊಡ್ಡವೂ ಅಕೃತ್ರಿಮಗಳೂ ಆಗಿರುತ್ತವೆ.

ಅಕ್ಷಯದಾನ (೧೦-೬)—ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಅವರು “ಅಕ್ಷಯದಾನಮಸ್ತು” ಎಂದು ಆಶೀರ್ವಾದ ಕೊಟ್ಟು ತಪಸ್ಸಿಗಾಗಿ ವನಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ.

ಅಕ್ಷೇಣಾಭಿದಾನ (೬-೩೩ ವ.)—ಇದು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರುವ ಮುನಿಗಳು ಯಾವ ಶ್ರಾವಕರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆಹಾರ ತಿಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೋ ಅವರ ಮನೆಯೊಳಗಿನ ಆಹಾರವನ್ನು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಉಣಬಡಿಸಿದರೂ ಅದು ತೀರುವದಿಲ್ಲ.

ಅಗುರುಲಘು (೧೬-೪೯ ವ.)—ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಶರೀರವು ಕಬ್ಬಿಣದ ಹಾಗೆ ಜಡವೂ ಅರಳೆಯ ಹಾಗೆ ಹಗುರೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಅಗುರುಲಘುತಾ (೧೬-೪೯)—ಗೋತ್ರಕರ್ಮದ ನಾಶದಿಂದ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿರುವ ಉಚ್ಚ ನೀಚ ಭಾವಗಳು ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ. ಅದು.

ಅಘಾತಿತ್ರಯ (೧೬-೪೯ ವ.)—ನಾಮಕರ್ಮ ಗೋತ್ರಕರ್ಮ ವೇದನೀಯ ಕರ್ಮ ಇವುಗಳಿಗೆ ಅಘಾತಿತ್ರಯವೆನ್ನವರು.

ಅಚ್ಯುತ (೧೬-೬೫)—ಹದಿನಾರನೆಯ ಸ್ವರ್ಗ.

ಅಚ್ಯುತ ಕಲ್ಪ (೩-೮)—ಹದಿನಾರನೆಯ ಸ್ವರ್ಗದ ಹೆಸರು.

ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರ (೨-೭೭ ವ.)—ಹದಿನಾರನೆಯ ಸ್ವರ್ಗದ ಒಡೆಯ.

ಅಜಿತಂಜಯ (೧೫-೩ ವ.)—ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ರಥ.

ಅಜೀವ ತತ್ವ (೧೦-೬೩ ವ.)—ಜೈತಸ್ಯಜ್ಞಾನದರ್ಶನರಹಿತ ಪದಾರ್ಥಗಳು. ಇದರಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ, ಅಧರ್ಮ, ಆಕಾಶ, ಕಾಲ, ಮತ್ತು ಪುದ್ಗಲ ಎಂದು ಐದು ಭೇದಗಳಿವೆ.

ಅಣಿಮಾಧ್ಯಷ್ಟಗುಣ (೬-೪೧ ವ.)—ಅಣಿಮಾ, ಮಹಿಮಾ, ಗರಿಮಾ, ಲಘಿಮಾ, ಪ್ರಾಪ್ತಿ, ಪ್ರಾಕಾಮ್ಯ, ಈಶಿತ್ವ, ವಶಿತ್ವ-ಇವು ಎಂಟು ಸಿದ್ಧಿಗುಣಗಳು.

ಅಣುವ್ರತ (೩-೫೦ ವ.)— ಅಹಿಂಸೆ, ಸತ್ಯ, ಅರ್ಜುನ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ, ಪರಿಗ್ರಹಪರಿಮಾಣ ಇವು ಐದು ಅಣುವ್ರತಗಳು.

ಅತಿದುಃಷಮ (೬-೪೮ ವ.)— ಇದು ಅರಣ್ಯ ಕಾಲ. ಇದರ ಪರಿಮಿತಿ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷ.

ಅಧರ್ಮ (೧) (೧೦-೬೩ ವ.)— ಜೀವ ಮತ್ತು ಪುಧ್ಗಲಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದು ಅಧರ್ಮ.

ಅಧರ್ಮ (೨) (೫-೬೭) — ಮಿಥ್ಯಾದರ್ಶನ, ಮಿಥ್ಯಾಜ್ಞಾನ, ಮಿಥ್ಯಾ-ಚಾರಿತ್ರಿಗಳು. ಇವು ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಧೋಗೈರ್ವೇಯಕ (೬-೨೧ ವ.)— ಗೈರ್ವೇಯಕ ಸ್ವರ್ಗಗಳು ಒಂಬತ್ತು; ಅವು ಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಮೂರಕ್ಕೆ ಅಧೋಗೈರ್ವೇಯಕವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಅಧೋಭೂಮಿ (೫-೬೩) — ಅಧೋಲೋಕ.

ಅಧೋಲೋಕ (೧-೫೦) — ಇದರೊಳಗೆ ರತ್ನಪ್ರಭ ಮುಂತಾದ ಏಳು ನರಕಗಳುಂಟು. ಇದರಲ್ಲಿ ಪಾಪಿ ಜೀವಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ಅವರ ಆಯುಷ್ಯ ತೀರುವರೆಗೆ ಅನೇಕ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಭೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಅಧಃಪ್ರವೃತ್ತಿಕರಣ (೧೦-೧೪ ವ.) — ಪರಿಣಾಮಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಸಮಯಗಳ ಪರಿಣಾಮವು ಕೆಳಗಿನ ಸಮಯಗಳೊಳಗಿನ ಪರಿಣಾಮಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಮಾನ ಅಥವಾ ವಿಸದೃಶವಿರುವ ಕರಣವು ಅಧಃಪ್ರವೃತ್ತಿಕರಣಪರಿಣಾಮವು.

ಅಧ್ಯಯನ (೮-೭೩ ವ.) — ಬ್ರಾಹ್ಮಣಬಾಲಕನ ಎಂಟನೆಯ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೌಂಜೀಬಂಧನವಾದ ಮೇಲೆ ಅವನು ಜೈನ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಅಧ್ಯಯನವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಅಧ್ಯಯನಾಂತರಾಯ (೩-೩೮ ವ.) — ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದ ಸ್ಥಳವು ರಕ್ತ, ಮಾಂಸ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಪ್ರಾಣಿಗಳ ಪ್ರೇತ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಅಶುದ್ಧವಾಗಿ ದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಮಾಡಬಾರದು. ಇದು ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದ ಅಂತರಾಯವು.

ಅಧ್ಯಾಪನ (೮-೭೩ ವ.) — ಜೈನಧರ್ಮದ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕಲಿಸುವದು.

ಅನಗಾರಕೇವಲಿ (೧೫-೧೬ ವ.) — ತೀರ್ಥಂಕರರನ್ನು ಮತ್ತು ಗಣಧರರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಿಕ್ಕ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವುಂಟಾದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಈ ಹೆಸರು ಬರುತ್ತದೆ. ಇವರಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯಕೇವಲಿ ಎಂಬ ಹೆಸರುಂಟು.

ಅನಂತಚತುಷ್ಟಯ (೧೦-೧೫) — ಅನಂತಜ್ಞಾನ, ಅನಂತದರ್ಶನ, ಅನಂತ ಸುಖ ಮತ್ತು ಅನಂತವೀರ್ಯ.

ಅನಂತಜ್ಞಾನಾದಿಗುಣಸಂಪೂರ್ಣ (೨-೧೦ ವ.) — ಆತ್ಮನ ಜ್ಞಾನ, ದರ್ಶನ, ಸುಖ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿ ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸಗೊಡದ ಕರ್ಮಗಳು ನಷ್ಟವಾದ ಮೇಲೆ ಆತನಲ್ಲಿ ಅನಂತಜ್ಞಾನ, ಅನಂತ ದರ್ಶನ, ಅನಂತಸುಖ ಮತ್ತು ಅನಂತವೀರ್ಯ ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಆತ್ಮನು ಅನಂತಜ್ಞಾನಾದಿ ಗುಣಸಂಪೂರ್ಣನು.

ಅನಂತವೀರ್ಯ (೧೬-೨೯) — ದಾನಾಂತರಾಯ ಮುಂತಾದ ಐದು ಅಂತರಾಯ ಕರ್ಮಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ನಾಶವಾದ ಮೇಲೆ ಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಠಿ ಆಗುವ ಮುಂಚೆ ಅನಂತವೀರ್ಯಗುಣವು ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅನಂತಾನುಬಂಧಿವಿಸಂಯೋಜನ (೧೦-೧೪ ವ.) — ಮೂರು ಕರಣಗಳ ಕಾಲವು ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತವು. ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣದ ಕೊನೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅನಂತಾನುಬಂಧಿ ಕ್ರೋಧ, ಮಾನ, ಮಾಯಾ, ಲೋಭ ಈ ನಾಲ್ಕು ಕಷಾಯಗಳ ವಿಸಂಯೋಜನವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಈ ನಾಲ್ಕು ಕಷಾಯಗಳು ಅಶ್ರುತ್ಯಾಖ್ಯಾನಾದಿ ಹೆನ್ನೆರಡು ಕಷಾಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ನೋಕಷಾಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ವಿಸಂಯೋಜನವಾದ ಮೇಲೆ ಜೀವನು ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದ ವರೆಗೆ ವಿಶ್ರಮಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಅನವಧ್ಯವಸಾಯ (೧೦-೬೩ ವ.) — ಇದು ಏನಾದರೂ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗುವುದು. ಉದಾ:- ದಾರಿ ಹಿಡಿದು ಹೋಗುವಾಗ ಕಾಲಿಗೆ ಹುಲ್ಲಿನ ಸ್ಪರ್ಶವಾಯಿತೆಂದರೆ ಅದು ಏನೋ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಉಂಟಾಗುವ ಜ್ಞಾನ.

ಅನಶನ (೨-೧೭ ವ.) — ಸಂಯಮಸಿದ್ಧಿಯಾಗಬೇಕು, ರಾಗನಾಶವಾಗಬೇಕು, ಕರ್ಮನಾಶವಾಗಬೇಕು, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಸಿದ್ಧಿಯಾಗಬೇಕು ಎಂದು ನಾಲ್ಕು ತರದ ಆಹಾರವನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅನಶನ ವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಒಂದು ತಪ.

ಅನಶನವಿಧಾನ (೨-೧೭ ವ.) — ನಾಲ್ಕು ತರದ ಆಹಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಮಿತ ಕಾಲದ ವರೆಗೆ ಅಥವಾ ಯಾವಜ್ಜೀವ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅನಶನ ವಿಧಾನವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಅನಾಗತಮತಿ (೫-೭) — ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲದ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವ ಬುದ್ಧಿ.

ಅನಾದ್ಯನಿಧನಸ್ವಭಾವ (೨-೧೦ ವ.)— ಆತ್ಮಾ, ಪುದ್ಗಲ, ಧರ್ಮ ಮುಂತಾದ ದ್ರವ್ಯಗಳು ಅನಾದಿ ಮತ್ತು ಅವಿನಾಶಿಗಳಾಗಿವೆ. ಇವು ಘಟಪಟಾದಿಗಳಂತೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳ ಪರ್ಯಾಯಗಳು ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಆತ್ಮನು ಆತ್ಮನೇ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಪುದ್ಗಲವು ಪುದ್ಗಲವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ದ್ರವ್ಯಾರ್ಥಿಕನಯದಿಂದ ಆತ್ಮನು ಅನಾದಿ, ಅನಿಧನನು. ಪರ್ಯಾಯಾರ್ಥಿಕನಯದಿಂದ ಅವನು ಪೂರ್ವಾ ವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉತ್ತರಾವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಅನಾದೇಯ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ನಿಷ್ಪ್ರಭಶರೀರ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಅನಿತ್ಯಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ (೬-೩೪ ವ.)— ಶರೀರ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳು, ವೈಭವ ಮುಂತಾದ ವುಗಳು ವಿನಾಶಿಗಳು ಎಂದು ಭಾವಿಸುವುದು.

ಅನಿವೃತ್ತಿಬಾದರಸಾಂಪರಾಯಗುಣಸ್ಥಾನ (೧೦-೧೪ ವ.) — ಇದರ ಅಂಶ ಮುಹೂರ್ತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ವಿಭಾಗಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಿದ್ರಾನಿದ್ರಾ, ಪ್ರಚಲಾಪ್ರಚಲಾ, ಸ್ತಾನಗೃಹ್ಣಿ, ನರಕಗತಿ, ತೀರ್ಯಗ್ಗತಿ, ಏಕೇಂದ್ರಿಯ ಜಾತಿ, ದ್ವೀಂದ್ರಿಯ ಜಾತಿ, ತ್ರೀಂದ್ರಿಯ ಜಾತಿ, ಚತುರ್ದ್ರಿಯ ಜಾತಿ, ನರಕಗತಿಪ್ರಾಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವಿ, ತೀರ್ಯಕಗತಿಪ್ರಾಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವಿ, ಆತಪ, ಉದ್ಯೋತ, ಸ್ಥಾವರ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಸಾಧಾರಣ ಎಂಬ ಹದಿನಾರು ಪ್ರಕೃತಿಗಳ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಗುಣಸ್ಥಾನದ ಎರಡನೆಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ನಾಲ್ಕು ಕಷಾಯಗಳು ಮತ್ತು ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ನಾಲ್ಕು ಕಷಾಯಗಳು ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರ ಮೂರನೆಯ ನಾಲ್ಕನೆಯ ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸೆಪುಂಸಕ ಸ್ತ್ರೀ ವೇದಗಳು ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ. ಆರನೆಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪುರುಷವೇದವು ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಏಳು ಎಂಟು, ಒಂಬತ್ತನೆಯ ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ವಲನಕಷಾಯಗಳು ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಭಿನ್ನಸಮಯವರ್ತಿ ಜೀವನ ಪರಿಣಾಮಗಳು ವಿಸದೃಶವಾಗಿರುವ ಮತ್ತು ಸದೃಶ ಸಮಯವರ್ತಿ ಜೀವನ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಸದೃಶವಾಗಿರುವ ಕರಣಗಳು.

ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣಕ್ಷಪಕ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣವೆಂಬ ಗುಣಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ವಲನ, ಕ್ರೋಧ, ಮಾನ, ಮಾಯಾ, ಇವುಗಳ ನಾಶವಾಗುವುದು.

ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣಪರಿಣಾಮ (೧೦-೧೪ ವ.)—ಇವರೊಳಗೆ ಭಿನ್ನಸಮಯವರ್ತಿ ಜೀವಗಳಪರಿಣಾಮಗಳು ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಏಕಸಮಯ ವರ್ತಿ ಜೀವಗಳ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಅನುತ್ತರ (೧೫-೩ ವ.)—ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸಿಂಹಾಸನ.

ಅನುದಿಶ (೧೬-೬೬)—ಒಂಬತ್ತು ಗ್ರೆವೇಯಕಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಎಷ್ಟೋ ಯೋಜನಗಳ ಮೇಲ್ಬಾಗದಲ್ಲಿ ಅನುದಿಶವಿಮಾನಗಳ ಒಂದು ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಗುಂಪುವಿದೆ.

ಅನುಪಮ (೧೫-೩ ವ.)—ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಚವರಿಗಳು.

ಅನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ (೨-೫೭)—ಅಧ್ಯುವಾದಿ ಹನ್ನೆರಡು ಅನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳು.

ಅನುಭಾಗ (೧೦-೧೪ ವ.)—ಆತ್ಮನಿಗೆ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲಕೊಡುವ ಶಕ್ತಿ.

ಅನುಭೂತಕಥಾ (೨-೧೧ ವ.)—ತಾನು ಅನುಭವಿಸಿದ ಕಥೆಯ ವರ್ಣನೆ.

ಅನುಯೋಗ (೧-೧೦)—ಜೈನ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಂಗೋಪಾಂಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಆಗಮಕ್ಕೆ ಅನುಯೋಗವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಅನೇಕಾಂತಿಕ (೨-೧೦ ವ.)—ಪಕ್ಷ, ಸಪಕ್ಷ ಮತ್ತು ವಿಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿರುವ ಹೇತುವಿಗೆ ಅನೇಕಾಂತಿಕ ಅಥವಾ ವ್ಯಭಿಚಾರಿಹೇತ್ವಾಭಾಸವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಉದಾ:—ಈ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಗೆ ಇದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿತ್ವ ಹೇತುವು ಪಕ್ಷ, ಸಪಕ್ಷ ಮತ್ತು ವಿಪಕ್ಷ ಈ ಮೂರರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅನೇಕಾಂತಿಕ ಹೇತ್ವಾ ಭಾಸವು.

ಅಂತರಾಯಪಂಚಕ (೧೦-೧೪ ವ.)—ದಾನಾಂತರಾಯ, ಲಾಭಾಂತರಾಯ, ಭೋಗಾಂತರಾಯ, ಉಪಭೋಗಾಂತರಾಯ ಮತ್ತು ವೀರ್ಯಾಂತರಾಯ.

ಅಂತರ್ದೀಪ (೧೦-೧೦ ವ.)—ಲವಣೋದಧಿ ಮತ್ತು ಕಾಲೋದಧಿ ಈ ಸಮುದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ೯೬ ಅಂತರ್ದೀಪಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕುಮಾನು ಷರು ಅಂದರೆ ಕುಭೋಗಭೂಮಿಜರು ಇರುತ್ತಾರೆ.

ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ (೫-೮೩ ವ.)—ಆವಲಿಯ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಮುಹೂರ್ತದ ಒಳಗೆ ಇರುವ ಸಮಯ. ಇದು ೪೮ ಮಿನಿಟಿನದು. ಒಂದು ಸೇಕೆಂದಿ ನಿಂದ ನಾಲ್ಕುತ್ರಿಳು ಮಿನಿಟಿನ ವರೆಗಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಅಪಚಯ (೬-೪೮ ವ.)— ಆಯುಷ್ಯ, ಬಲ, ಶರೀರ, ವೈಭವ ಮುಂತಾದವು  
ಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗುವುದು.

ಅಪರವಿದೇಹ (೨-೩೫ ವ.).... ಪಶ್ಚಿಮವಿದೇಹ.

ಅಸಾಯವಿಚಯ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಮಿಥ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಜನ್ಮಾಂಧರಂತೆ ಮೋಕ್ಷ  
ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೂರ ಹೋಗುತ್ತಿರುವರು. ಅವರು ಸನ್ಮಾರ್ಗ  
ವನ್ನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಹೇಗೆ ಹಿಡಿಯಬಹುದು? ಎಂದು ವಿಚಾರ ಮಾಡು  
ತ್ತಿರುವುದು ಎರಡನೆಯ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ.

ಅಪೂರ್ವಕರಣಸ್ಪರ್ಧಕಾಭಿಘಾತ (೧೦-೧೪ ವ.) — ಅಪೂರ್ವಕರಣದೊಳಗೆ  
ಇರುವ ಸ್ಪರ್ಧಕಗಳಿಗೆ ಬಾದರಕೃಷ್ಣಿರೂಪ ಕೊಡುವುದು. ಅಂದರೆ  
ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಫಲಕೊಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಮೊದಲಿಗಿಂತ  
ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು.

ಅಪೂರ್ವಪ್ರವೃತ್ತಿಕರಣಪರಿಣಾಮ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಅಪೂರ್ವ  
ಅಪೂರ್ವಪರಿಣಾಮವಾಗುವ ಅಂದರೆ ಭಿನ್ನಸಮಯವರ್ತಿ ಜೀವಗಳ  
ಪರಿಣಾಮವು ಯಾನಾಗಲೂ ವಿಸದೃಶವಾಗಿರುವ ಕರಣವು ಮತ್ತು  
ಏಕಸಮಯವರ್ತಿ ನಾನಾ ಜೀವಗಳ ಪರಿಣಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಾದೃಶ್ಯವು  
ಮತ್ತು ವಿಸದೃಶತೆಯೂ ಇರುವ ಕರಣವು ಅಪೂರ್ವಪ್ರವೃತ್ತಿಕರಣ  
ಪರಿಣಾಮವು.

ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ರೋಧ (೫-೧೪ ವ.)— ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನವರಣೆಯ ಕ್ರೋಧದ  
ಉದಯದಿಂದ ಜೀವನು ಅಹಿಂಸಾದಿ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಹ ಆಚರಿಸಲಾರನು. ಅದರ ಕ್ಷಯೋಪಶಮವಾದರೆ ಶ್ರಾವಕವ್ರತಗಳನ್ನು  
ಅಥವಾ ಆರ್ಯಿಕೆಯ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಜೀವನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬಲ್ಲನು.  
ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನವೆಂದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ತ್ಯಾಗ. ದೇಶವ್ರತಗಳಿಗೆ ಅವರಣೆ  
ಹಾಕುವ ಈ ಕಷ್ಟಾಯವು ಯಾವ ಜೀವನಲ್ಲಿ ಉದಯವಾಗುತ್ತಿದೆ  
ಯೋ ಅವನಿಗೆ ತೀರ್ಯಗಾಯುವಿನ ಬಂಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಾನ (೫-೧೬ ವ.)— ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ರೋಧ ನೋಡಿ.

ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಾಯೆ (೫-೧೭ ವ.)— ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ರೋಧ ನೋಡಿ.

ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನರೋಭ (೫-೧೮ ವ.)— ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ರೋಧ ನೋಡಿ.

ಅಪ್ರಮತ್ತಗುಣಸ್ಥಾನ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಸಂಜ್ಞಲನಕಷಾಯ ಮತ್ತು ನೋಕ  
ಷಾಯ ಇವುಗಳ ಉದಯವು ಮಂದಮಂದವಾಗುತ್ತ ಹೋಗಿ ಮುನಿ  
ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾದಗಳು ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ಮುನಿಗಳು ಅಪ್ರಮತ್ತ

ಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಸ್ಥಾನ ಅಪ್ರಮತ್ತ  
ಗುಣಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಸಾತಿಶಯ ಅಪ್ರಮತ್ತಗುಣಸ್ಥಾನ ಎಂದು ಎರಡು  
ಭೇದಗಳಿವೆ. ಅಪ್ರಮತ್ತಗುಣಸ್ಥಾನಿ ಜೀವನು ಪ್ರತಿಸಮಯದಲ್ಲಿ  
ಅನಂತಗುಣಪರಿಣಾಮಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಪರಿ  
ಣಾಮಶುದ್ಧಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಅಪೂರ್ವಕರಣಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು ಏರು  
ತ್ತಾನೆ.

ಅಪ್ರಾಸುಕ (೫-೧೦) — ಜೀವಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವ ಹೊವು, ಹಣ್ಣು,  
ನೀರು ಮುಂತಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳು.

ಅಭಯದಾನ (೧೦-೯) — ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬಂದ ಸಂಕಟಗಳಿಂದ ಅಂಜಿಕೊಂಡಿ  
ರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸಂಕಟಗಳನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿ ಆತನನ್ನು ನಿರ್ಭಯ  
ಗೊಳಿಸುವುದು.

ಅಭವ್ಯ (೨-೩೪) — ಸಮ್ಯಕ್‌ಜ್ಞಾನ - ಸಮ್ಯಕ್‌ದರ್ಶನ - ಸಮ್ಯಕ್‌ಚಾರಿತ್ರ  
ಗಳಿಂದ ಪರಿಣತನಾಗದವನು. ಅಭವ್ಯನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಅಭಿಜಿನ್ ಮುಹೂರ್ತ (೧೬-೫೧ ವ.) — ಅಭಿಜಿತ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟೆ  
ನೆಯ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಆ ನಕ್ಷತ್ರದ ಮುಹೂರ್ತವು.

ಅಭೇದ್ಯ (೧೫-೩ ವ.) — ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕವಚ.

ಅಯಶಸ್ವೀರ್ತಿ (೧೬-೪೯ ವ.) — ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ದೋಷಗಳು  
ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಯೋಗಗುಣಸ್ಥಾನ (೧೬-೪೯ ವ.) — ಇದು ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನದ  
ಹೆಸರು. ಈ ಗುಣಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮನೋವಾಕ್ಯಾಯಯೋಗ  
ಗಳ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಆತ್ಮಪ್ರದೇಶಗಳೆಲ್ಲಂಟಾಗುವ ಸ್ಪಂದ  
(ಚಲನ) ಕ್ರಿಯೆಯು ಇಲ್ಲದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಗುಣಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ  
ಆಸ್ರವಗಳ ನಿರೋಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಅಘಾತಿಕರ್ಮಗಳ  
ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಿಪೂರ್ಣ-ಯಥಾಖ್ಯಾತಚಾರಿತ್ರ-ಸಮ್ಯಕ್‌ಜ್ಞಾನ  
ದರ್ಶನಗಳುಂಟಾಗುತ್ತವೆ; ಸಾಂಸಾರಿಕ ದುಃಖಗಳೆಲ್ಲ ನಾಶವಾಗು  
ತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಈ ಅಯೋಗಕೇವಲಿಗಳು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ.

ಅರಿಷ್ಟಪುರ (೨-೩೩ ವ.) — ಮಹಾಕಚ್ಛದೇಶದೊಳಗಿನ ಇದೊಂದು ಮೂಲ  
ನಗರವು.

ಅರ್ಹದ್ರೂಪ (೧೦-೬೫ ವ.) — ಜಿನೇಶ್ವರನಂತೆ ನಿರ್ಗುಂಧರೂಪಧಾರಣ  
ಮಾಡುವುದು.

ಅವಗಾಹ (೧೬-೪೯ ವ.) — ನಾಮಕರ್ಮದ ನಾಶದಿಂದ ಈ ಗುಣವು ಪ್ರಾಪ್ತ  
ವಾಗುತ್ತದೆ.



ಅವತಂಸಿಕೆ ( ೧೫-೩ ವ. )— ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ರತ್ನಮಾಲೆ.

ಅವತಾರ ( ೧೫-೧೫ ವ. )— ಇಂದ್ರನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಅವತರಿಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಸಿದ್ಧಿ ದೊರೆಯಬೇಕೆಂದು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಿದ್ಧನಮಸ್ಕಾರದಲ್ಲಿಯೇ ತೊಡಗಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಹದಿನಾರು ಸ್ವಪ್ನಗಳ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ತನ್ನ ಜನ್ಮವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ ಆತನು ಸ್ವರ್ಗತ್ಯಾಗ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಅವತಾರಲಾಭ ( ೧೫-೧೬ ವ. )— ಭವ್ಯನು ಗುರುಚರಣದಲ್ಲಿ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಆತನಿಗೆ ಧರ್ಮರೂಪದ ಜನ್ಮವು. ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ಪರ್ಯಾಯದ ತ್ಯಾಗವು ಆತನ ಮರಣವು. ಗುರುಧರ್ಮನಿರೂಪಣೆಯಿಂದ ಆತನು ಎರಡನೆಯ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅವತಾರಲಾಭ.

ಅವಧಿ ( ೩-೨೯ )— ಅವಧಿಜ್ಞಾನ ನೋಡಿ.

ಅವಧಿಜ್ಞಾನ ( ೨-೧೫ )— ಅವಧಿಜ್ಞಾನದ ಕ್ಷಯೋಪಶಮ ಆದ ಮೇಲೆ ದ್ರವ್ಯ, ಪ್ರೇತ್ರ, ಕಾಲ, ಮತ್ತು ಭಾವ ಇವುಗಳಿಂದ ಮರ್ಯಾದಿತನಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕರ್ಮಬದ್ಧ ಜೀವಗಳ ಅನೇಕ ಭವಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಜ್ಞಾನವು.

ಅವಧಿಬೋಧ ( ೫-೨ ವ. )— ಅವಧಿಜ್ಞಾನ ನೋಡಿ

ಅವಧಿಲೋಚನ ( ೩-೨೯ ವ. )— ಅವಧಿಜ್ಞಾನರೂಪದ ದೃಷ್ಟಿ.

ಅವಮೋದಯ ( ೨-೧೯ ವ. )— ಸಂಯಮದಲ್ಲಿ ಸಾವಧಾನತೆ ಬರಬೇಕು. ನಾತಾದಿ ದೋಷಗಳು ಉಪಶಮಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಜ್ಞಾನಧ್ಯಾನಗಳ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಬೇಕು ಎಂದು ತೀರ ತುಸು ಊಟ ಮಾಡುವ ಪ್ರತ. ಆಹಾರವು ೩೨ ತುತ್ತುಗಳುಳ್ಳದ್ದು. ಅದರಲ್ಲಿ ೩೧, ೩೦ ಹೀಗೆ ತುತ್ತುಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುತ್ತ ಒಂದರ ವರೆಗೆ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಅವಮೋದಯ ವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಅವಸರ್ಪಿಣಿ ( ೬-೪೮ ವ. )— ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭೋಗೋಪಭೋಗ, ಆಯುಷ್ಯ, ಶರೀರದ ನಿಲುವಿಕೆ ಇವು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತವೆಯೋ ಅದು.

ಅವಿಪಾಕನಿರ್ಜರೆ ( ೧೦-೬೩ ವ. )— ಕರ್ಮವು ಉದಯವಾಗಿ ಫಲಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ರಾಗದ್ವೇಷರಹಿತನಾದ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಹೊಸ ಕರ್ಮಗಳ ಬಂಧವಾಗುವುದಿಲ್ಲ; ಮತ್ತು ಪೂರ್ವಬದ್ಧ ಕರ್ಮಗಳು ಉದರಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಇದು ಅವಿಪಾಕನಿರ್ಜರೆ.

ಅವ್ಯಾಬಾಧ (೧೬-೪೯ ವ.)—ವೇದನೀಯ ಕರ್ಮದ ನಾಶದಿಂದ ಈ ಗುಣವು ಉದಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಶುಭ (೧೬-೪೯ ವ.)—ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಕುರೂಪಿ ಶರೀರವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಶುಭಪರಿಣಾಮ (೫-೮೩ ವ.)—ಹಿಂಸೆ, ಹೌರ್ಯ, ಅಸತ್ಯ, ಅಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ, ಅತಿಪರಿಗ್ರಹಸಂಚಯ ಮಾಡುವ ಪರಿಣಾಮ.

ಅಷ್ಟಮಂಗಲ (೭-೭೩ ವ.)—(೧) ಭತ್ತ (೨) ಧ್ವಜ (೩) ಚಾಮರ (೪) ಕಲಶ (೫) ಸುಪ್ರತೀಕ (೬) ಭೃಂಗಾರ (೭) ತಾಲ (೮) ದರ್ಪಣ ಇವು ಅಷ್ಟಮಂಗಲಗಳು.

ಅಷ್ಟಮಹಾಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯ (೩-೪೦ ವ.)—(೧) ಅಶೋಕ ವೃಕ್ಷ, (೨) ಸುರ ಪುಷ್ಪ ವೃಕ್ಷ (೩) ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ (೪) ಚತುಷ್ಟಸ್ಥಿ ಚಾಮರ (೫) ರತ್ನ ಜಡಿತ ಸುವರ್ಣಸಿಂಹಾಸನ (೬) ಪ್ರಭಾವಲಯ (೭) ದೇವದುಂದುಭಿ (೮) ಭಕ್ತತ್ರಯ.

ಅಷ್ಟಾಕ್ಷಿಕ (೧೫-೧೩ ವ.)—ಎಲ್ಲ ಶ್ರಾವಕರು ಕೂಡಿ ಮಾಡುವ ಜಿನಪೂಜೆ. ಇದನ್ನು ಅಷ್ಟಮಿಯಿಂದ ಹುಣ್ಣಿನೆಯ ವರೆಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ನಂದೀಶ್ವರ ದ್ವೀಪದೊಳಗಿನ ಜಿನಮಂದಿರಗಳ ಸಂಕಲ್ಪಮಾಡಿ ಆಷಾಢ, ಕಾರ್ತಿಕ ಮತ್ತು ಫಾಲ್ಗುಣ ಶುದ್ಧ ಅಷ್ಟಮಿಯಿಂದ ಹುಣ್ಣಿನೆಯ ವರೆಗೆ ಪೂಜೆಯು ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಅಸಂಯತ (೧೦-೯ ವ.)—ವ್ರತರಹಿತರು.

ಅಸಿಪತ್ರನಂದನ (೫-೮೮)—ಇದು ನರಕದೊಳಗಿನ ವೈತರಣಿಯ ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇದೆ. ಇದು ಪುಷ್ಪೋದ್ಭಾಸವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ದುಃಖಪರಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಅದನ್ನು ನಾರಕರು ವ್ರತೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ಅದರೊಳಗಿನ ಕತ್ತಿಯಂತಹ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಎಲೆಗಳು ಅವನ ಮೈಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಅವನ ಶರೀರವು ತುಂಬಾ ಗಾಯಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಅಸ್ಥಿರ (೧೬-೪೯ ವ.)—ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಶರೀರದೊಳಗಿನ ಧಾತುಗಳು ಮತ್ತು ಉಪಧಾತುಗಳು ಅಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ.

ಅಹಮಿಂದ್ರ (೩-೭೮ ವ.)—ನವಗೈವೇಯಕ, ನವ ಅನುದಿಶ ಮತ್ತು ವಿಜಯ, ವೈಜಯಂತ, ಜಯಂತ, ಅಪರಾಜಿತ, ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ ಈ ಐದು ಅನುತ್ತರ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಲ್ಪಾತೀತ ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಅಹಮಿಂದ್ರನೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಅಹೋದಾನಿ, ಅಹೋಪಾತ್ರ, ಅಹೋದಾನ, ಅಹೋದೇಯ (೧೦-೪) — ಕಲ್ಪ  
ವಾಸಿಗಳು ಸತ್ಯಾತ್ರದಾನಾನಂತರ ಆಹಾರ, ದಾನ, ದೇಯ, ಮತ್ತು  
ದಾತೃಗಳನ್ನು ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಆ

ಆಕಾಶ (೧೦-೬೩ ವ.) — ಜೀವವು ದ್ವಲಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ಕೊಡುವ ದ್ರವ್ಯ.

ಆಕಿಂಚನ್ಯ (೬-೩೦ ವ.) — ಶರೀರಾದಿಗಳ ಮೇಲಿನ ಮಮತ್ವವನ್ನು ಬಿಡುವದು.

ಆಗಮ (೫-೫೪) — ಜಿನೇಶ್ವರನು ಹೇಳಿದ ಜೀವಾದಿಕಪದಾರ್ಥಗಳ ಸ್ವರೂಪ  
ವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಗಣಧರರು ದ್ವಾದಶಾಂಗ  
ದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆ ವರ್ಣನೆಯು ಆಗಮವು.

ಆಚಾಮ್ಲವರ್ಧನ ತಪ (೩-೬೫ ವ.) — ೧ ಆಚಾಮ್ಲ ಒಂದು ಪಾರಣೆ, ೨ ಆಚಾಮ್ಲ  
ಒಂದು ಪಾರಣೆ, ೩ ಆ. ೧ ಪಾ. ೪ ಆಚಾಮ್ಲ ೧ ಪಾರಣೆ ಹೀಗೆ ಕ್ರಮ  
ವಾಗಿ ಹತ್ತರ ವರೆಗೆ ಆಚಾಮ್ಲಗಳನ್ನೊ ಒಂದೊಂದು ಪಾರಣೆಯನ್ನೂ  
ಮಾಡಬೇಕು. ಆ ತರುವಾಯ ೯, ೮, ೭ ಹೀಗೆ ಒಂದರ ವರೆಗೆ ಆಚಾಮ್ಲ  
ಗಳನ್ನೂ ಒಂದೊಂದು ಪಾರಣೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ವ್ರತದಲ್ಲಿ  
೧೦೦ ಆಚಾಮ್ಲಗಳು ೧೯ ಪಾರಣೆಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಆಚಾರ್ಯ (೧-೩) — ಪಂಚಾಚಾರವನ್ನು ಆಚರಿಸುವವರೂ, ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಅವು  
ಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವಂತೆ ಉಪದೇಶಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಅವರು ಆಚರಿಸು  
ವಂತೆ ಮಾಡುವವರೂ ಆಚಾರ್ಯರು. ಅವರು ಎಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಶಾರ  
ದರೂ, ಧೈರ್ಯವುಳ್ಳವರೂ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಆಜ್ಞಾವಿಚಯ (೧೦-೧೪ ವ.) — ಧರ್ಮಧ್ಯಾನದ ಮೊದಲನೆಯ ಭೇದವು.  
ಯಥಾರ್ಥ ಉಪದೇಶಕರು ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನವು  
ಮಂದವಾಗಿರುವಾಗ ಪದಾರ್ಥ ನಿರ್ಣಯವಾಗಲಾರದು. ಇಂಥ  
ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಪ್ರಮಾಣವೆಂದು ನಂಬಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು  
ಹೇಳಿದಂತೆ ವಸ್ತುವಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸ್ವರೂಪದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಒಪ್ಪಿ  
ಕೊಳ್ಳುವದು, ಅದರ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡುವದು ಮತ್ತು ಮೇಲಿಂದ  
ಮೇಲೆ ಅದರ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವದು ಆಜ್ಞಾವಿಚಯಧರ್ಮಧ್ಯಾನವು.

ಆತ್ಮಭಾವನಾಯೋಗ (೧೫-೧೫ ವ.) — ಆತ್ಮಭಾವನೆಯ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ತನ್ನ  
ಮೇಲೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದರಿಂದ ಸಲ್ಲೇಖನ ವ್ರತಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾಗಬೇಕು.

ಆತ್ಮೋಪಾತ್ತಶರೀರಪ್ರಮಾಣ (೨-೧೦ ವ.) — ಆತ್ಮನು ವ್ಯಾಪಕನೂ ಅಲ್ಲ;  
ಆಲದ ಬೀಜದಂತೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮನೂ ಅಲ್ಲ. ಅವನಿಗೆ ಶರೀರವು ದೊರೆತಂತೆ  
ಆತನು ಸಣ್ಣವನೂ ದೊಡ್ಡವನೂ ಆಗುತ್ತಾನೆ.

ಅದಿಬ್ರಹ್ಮ (೧-೧)—ವರ್ತಮಾನಕಾಲದ ೨೪ ತೀರ್ಥಂಕರರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯವರಾದ ಶ್ರೀ ವೃಷಭಜಿನೇಶ್ವರರು. ಇವರಿಗೆ ಭರತ, ಜಾಹುಬಲಿ, ವೃಷಭಸೇನ, ಅನಂತವೀರ್ಯ ಮುಂತಾದ ನೂರು ಜನ ಮಕ್ಕಳು. ಬ್ರಹ್ಮ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಆತ್ಮ, ಮೋಕ್ಷ, ಜ್ಞಾನ, ಚಾರಿತ್ರ ಮತ್ತು ಭರತ ರಾಜನ ತಂದೆ ಅದಿಜನ ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳಿವೆ. ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಯಶಸ್ವಿ ಲಕಷಂಪು ಗ್ರಂಥದ ಉತ್ತರಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಈ ಪದ್ಯವಿದೆ—

ಆತ್ಮನಿ ಮೋಕ್ಷೇ ಜ್ಞಾನೇ ಸೃತ್ತೇ ತಾತೇ ಚ ಭರತರಾಜಸ್ಯ  
ಬ್ರಹ್ಮೈತಿ ಗೀಃ ಪ್ರಗೀತಾ ನ ಚಾಪರೋ ವಿದ್ಯತೇ ಬ್ರಹ್ಮಾ ||

ಅನತ (೧೬-೬೫)—ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸ್ವರ್ಗ.

ಆಪ್ತ (೫-೫೪)—ಕ್ಷುಧಾ, ತೃಷ್ಣೆ ಮುಂತಾದ ಹದಿನೆಂಟು ದೋಷಗಳು ನಾಶವಾಗಿ ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವವನ್ನು ಪಡೆದ ಮತ್ತು ಆಗಮಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಜಿನೇಶ್ವರನು ಆಪ್ತನು. ಅವನಿಗೆ ಅರ್ಹತ್, ಸರ್ವಜ್ಞ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ.

ಆಮ್ನಾಯ (೨-೨೦)—ಕಂಠ, ತಾಲು, ಓಷ್ಠ ಮುಂತಾದ ಎಂಟು ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಶಬ್ದೋಚ್ಚಾರವನ್ನು ಶುದ್ಧಮಾಡಿ ಮತ್ತೆ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಆವೃತ್ತಿ ಮಾಡುವುದು, ಆತ್ಮಹಿತಕ್ಕೇದು ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಮಾಡುವುದು ಆಮ್ನಾಯವು. ಗುರುಪರಂಪರೆಗೂ ಆಮ್ನಾಯವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಗುರುಪರಂಪರೆಯ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಆಗಮಸೂತ್ರಗಳ ಅರ್ಥಮಾಡುವುದೂ ಆಮ್ನಾಯವು.

ಆಯುಕರ್ಮ (೧೦-೧೪ ವ.)—ಇದು ಜೀವನವನ್ನು ಒಂದು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಾಲದ ವರೆಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ.

ಆರಂಭ (೫-೪)—ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಉಪದ್ರವವುಂಟಾಗುವಂತಹ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು.

ಆರ್ಜವ (೬-೩೦ ವ.)—ನಿಷ್ಕಪಟ ಪ್ರಸೃತ್ತಿ.

ಆರ್ತಧ್ಯಾನ (೨-೧೫ ವ.)—ಅನಿಷ್ಟಪದಾರ್ಥಗಳ ಸಂಯೋಗ, ಇಷ್ಟಪದಾರ್ಥಗಳ ವಿಯೋಗ, ರೋಗಗಳಿಂದುಂಟಾಗುವ ಸಂಕಟ, ಭಾವಿಸಿಖ ಮುಂತಾದವು ಈ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ವಿಷಯಗಳು. ಅನಿಷ್ಟಪದಾರ್ಥಗಳ ಸಂಯೋಗವು ಹೇಗೆ ಕಳೆದು ಹೋದೀತು ! ಇಷ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಹೇಗೆ ದೊರೆತಾವು ! ರೋಗಾದಿಗಳು ಎಂದು ವಾಸಿಯಾದಾವು ! ಇಂದ್ರ ಪದಾದಿಗಳು ಎಂದು ದೊರೆಯ ಬಹುದು ! ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಚಿಂತನೆಗಳು ಇದರಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಆರ್ಯಷಟ್ಕರ್ಮ (೧೫-೧೩ ವ.)— ಅಸಿ, ಮಷಿ, ಕೃಷಿ, ವಾಣಿಜ್ಯ, ವಿದ್ಯಾ ಮತ್ತು ಶಿಲ್ಪ ಇವು ಆರ್ಯರ ಉದರನಿರ್ವಾಹದ ಸಾಧನಗಳು.

ಆರ್ಹಂತ್ಯವಿಹಾರ (೧೫-೧೫ ವ.)— ಸಮವಸರಣವು ವಿಹರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಧರ್ಮಚಕ್ರವು ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರ ಹಿಂದೆ ಆರ್ಹಂತ ಸರಮೇಶ್ವರರು ವಿಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಆವಲಿ (೬-೪೮ ವ.)— ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಸಮಯಗಳಿಂದ ಒಂದು ಆವಲಿ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಆವಶ್ಯಕ (೧-೫) — (೧) ಸಾಮಾಯಿಕ, (೨) ಏಳ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಸ್ತುತಿ, (೩) ಒಬ್ಬರು ತೀರ್ಥಂಕರರ ಸ್ತುತಿ (ವಂದನೆ), (೪) ಪ್ರತಿಕ್ರಮಣ, (೫) ಆಗಾಮಿದೋಷಗಳ ತ್ಯಾಗ, (೬) ಶರೀರದ ಮೇಲಿನ ಮಮತ್ವ ತ್ಯಾಗ (ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗ) ಇವು ಆರು ಆವಶ್ಯಕಗಳು. ಇವುಗಳನ್ನು ಮುನಿಗಳು ಯೋಗ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆವಶ್ಯವಾಗಿ ಆಚರಿಸಬೇಕಾದುದರಿಂದ ಇವುಗಳಿಗೆ ಆವಶ್ಯಕವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಆಸನಕಂಪ (೭-೪೨) — ಜಿನಜನ್ಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳ ಆಸನವು ಕಂಪನ ಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಕಿರೀಟವು ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ನಮ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರಿಂದ ಜಿನಜನ್ಮವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿದು ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳು ಜನ್ಮಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಬರುತ್ತಾರೆ.

ಆಸನ್ನಭವ್ಯ (೨-೩೫ ವ.) — ತುಸು ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆಯುವ ಭವ್ಯನು.

ಆಸ್ರವ (೧೦-೬೩ ವ.) — ಜೀವನಲ್ಲಿ ಶುಭಾಶುಭಕರ್ಮಗಳ ಆಗಮನವು ಉಂಟಾಗುವುದು.

ಆಹಾರದಾನ (೬-೯) — ಸಮ್ಯಕ್‌ದೃಷ್ಟಿ, ಅಣುವ್ರತಿ ಮತ್ತು ಮಹಾವ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅವರ ರತ್ನತ್ರಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಆಗಬೇಕೆಂದು ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡುವುದು.

ಆಹಾರಪರ್ಯಾಪ್ತಿ (೫-೮೩ ವ.) — ಮೊದಲಿನ ಶರೀರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊಸ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ನೋಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಜೀವನ ಶಕ್ತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗುವುದು.

ಇ

ಇಂಪ್ರಕ (೫-೮೩ ವ.) — ನರಕಬಿಲವು ಇಂದ್ರದಂತೆ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದು ಇಂದ್ರಕವು.

ಇಂದ್ರತ್ಯಾಗಾವತಾರ (೧೫-೧೫ ವ.) — ತನ್ನ ಆಯುಷ್ಯವು ತುಸು ಉಳಿದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಭೋಗಾಭಿಲಾಷೆಯನ್ನು

ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಇಂದ್ರಪದವನ್ನು ಮುಂದೆ ಬರುವ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳಷ್ಟು ದುಃಖವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಇಂದ್ರಧ್ವಜ ( ೧೫-೧೩ ವ )— ಇಂದ್ರರು ಮಾಡುವ ಜಿನಪೂಜೆ.

ಇಂದ್ರಿಯಪರ್ಯಾಪ್ತಿ (೫-೮೩ವ.)—ಶರೀರಕ್ಕೆ ದ್ರವ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳ ರೂಪಕೊಡುವ ಜೀವನ ಶಕ್ತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗುವುದು.

ಇಂದ್ರೋಪಪಾದ ( ೧೫-೧೫ ವ. )—ಸ್ವರ್ಗದೊಳಗಿನ ದಿವ್ಯ ಉಪಪಾತ ತಲ್ಪದ ಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ತಾರುಣ್ಯವ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೂಡಲೆ ಅವನಿಗೆ ಅವಧಿಜ್ಞಾನವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ

ಈಶಾನಕಲ್ಪ ( ೨-೬೧ ವ. )— ಹದಿನಾರು ಸ್ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯದು.

ಉ

ಉಚ್ಚೈರ್ಗೋತ್ರ ( ೧೬-೪೯ ವ. )— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಗಣ್ಯವಾದ ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ಮುಂತಾದ ವಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಉಚ್ಛ್ವಾಸ (೧) ( ೬-೪೮ ವ. )— ಸಂಖ್ಯಾತ ಆವಲಿಗಳಿಂದ ಒಂದು ಉಚ್ಛ್ವಾಸವು. (೨) ( ೧೬-೪೯ ವ. )— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಉಚ್ಛ್ವಾಸ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಉಚ್ಛ್ವಾಸಪರ್ಯಾಪ್ತಿ ( ೫-೮೩ ವ. ) — ಕೆಲವು ನೋಕರ್ಮಸ್ತಂಭಗಳಿಗೆ ಶ್ವಾಸೋಚ್ಛ್ವಾಸಪರಿಣತಗೊಳಿಸುವ ಜೀವನ ಶಕ್ತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗುವುದು.

ಉತ್ಕೃಷ್ಟಚಾರಿತ್ರ ( ೬-೧೧ ವ. )— ಗೃಹಸ್ಥನ ಉತ್ಕೃಷ್ಟದೇಶಚಾರಿತ್ರವು.

ಉತ್ತಮಕ್ಷಮಾ ( ೬-೩೦ ವ. )— ದುಷ್ಟ ಜನರು ಅಸಹ್ಯವಾಗಿ ಬೈದರೆ ಅಥವಾ ಹೊಡೆದರೆ ಸಿಟ್ಟು ಬರಗೊಡದೆ ಇರುವುದು ಉತ್ತಮ ಕ್ಷಮೆಯು.

ಉತ್ತಮತಪ ( ೧-೫೩ )— ಐಹಿಕಸುಖಕೀರ್ತಿಗಳನ್ನು ಬಯಸದೆ ಸಂಯಮ ಪ್ರಾಪ್ತಿ — ರಾಗವಿನಾಶ — ಕರ್ಮನಾಶ — ಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸಗಳಿಗಾಗಿ ಮಾಡುವ ತಪಸ್ಸು ಉತ್ತಮತಪಸ್ಸು.

ಉತ್ತರಕುರು ( ೨-೧೪ ವ. )— ವಿದೇಹಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೇರುಪರ್ವತದ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಉತ್ತಮಭೋಗಭೂಮಿಯು.

ಉತ್ತರಗುಣ ( ೬-೨೮ ವ. )— ಇವು ಹಿಂಸಾದಿ ೮೪ ಗುಣಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉತ್ಸರ್ಪಿಣಿ ( ೬-೪೮ ವ. )— ಭೋಗೋಪಭೋಗ, ಆಯುಷ್ಯ, ಶರೀರದ ನಿಲುವಿಕೆ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತವೆಯೋ ಆ ಕಾಲ.

ಉತ್ತಾನಶಯ್ಯೆ ( ೫-೪೧ ವ )— ಅಂಗಾತ ಮಲಗುವುದು. ಭೋಗಭೂಮಿಜ ರಾದ ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷಯುಗಲವು ಹುಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ನೊದಲಿನ ಏಳು ದಿವಸಗಳ ವರೆಗೆ ಹೆಬ್ಬೆರಳನ್ನು ಚೀಪುತ್ತ ಅಂಗಾತ ಮಲಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ.

ಉತ್ಪಾದ ( ೨-೧೦ ವ. )— ಪದಾರ್ಥವು ತನ್ನ ಜಾತಿಯನ್ನು ಬಿಡದೆ ಜೀವಿ ಅಪಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಧರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಉತ್ಪಾದವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಪದಾರ್ಥವು ಸರ್ಜಿತನವಾಗಿರಲಿ ಅಥವಾ ಅರ್ಜಿತನವಾಗಿರಲಿ ತನ್ನ ಜಾತಿಯನ್ನು ಬಿಡದೆ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಕಾರಣಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅವ ಸ್ಥಾಂತರ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಉತ್ಪಾದವು. ಉದಾ.—ಮಣ್ಣು ಅರ್ಜಿತನಾವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಾದಿಗಳನ್ನು ಬಿಡದೆ ಘಟರೂಪ ಧಾರಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಘಟವು ಮಣ್ಣಿನ ಉತ್ಪಾದ.

ಉತ್ಸನ್ನಶರೀರ ( ೩-೧೭ )— ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿವ ಶರೀರ.

ಉಪಗೂಹನ ( ೫-೫೮ )—ಉತ್ತಮೋನ್ನಾದಿಗಳಿಂದ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ಸಾಧರ್ಮಗಳ ದೋಷಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದು.

ಉಪಚಯ ( ೬-೪೮ ವ. )— ಆಯುಷ್ಯ, ಬಲ ಶರೀರ, ವೈಭವ ಮುಂತಾದ ವುಗಳ ಬೆಳೆವಣಿಗೆ.

ಉಪಪತ್ತಿ ( ೨-೨೨ ವ. )—ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಮಾಣಬದ್ಧವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವುದು.

ಉಪಪಾತತಲ್ಪ ( ೨-೭೨ ವ. )— ದೇವರೂ ದೇವಿಯರೂ ಹುಟ್ಟುವ ಶಯ್ಯೆ

ಉಪಪಾತಶಯನ ( ೬-೩೭ ವ. )— ಉಪಪಾತತಲ್ಪ ನೋಡಿ.

ಉಪಯೋಗತ್ವ ( ೧೫-೧೬ ವ. )— ಇದರಲ್ಲಿ ಭವ್ಯನು ಅಷ್ಟಮೀಚತುರ್ದಶಿ ಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಪಾಸ ಮಾಡಿ ಆ ರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಸ್ಥನಾಗಿ ಕುಳಿತು ಕೊಂಡು ಅಥವಾ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಆತ್ಮಚಿಂತನೆ ಮಾಡುತ್ತ ರಾತ್ರಿ ಯನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಉಪಯೋಗತ್ವ.

ಉಪಶಮ ( ೩-೪೦ )— ಕರ್ಮವು ಉದಯವಾಗದಿರುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಅದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತು ಹೋಗುವಿಕೆ.

ಉಪಶಮಭಾವ ( ೫-೨ ವ. )— ದಾನವಿಧಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಪರಿಣಾಮದೊಳಗಿನ ಕ್ರೂರ ಭಾವವು ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಭೋಗಭೂಮಿಜರ ಆಯುರ್ಬಂಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಉಪಶಮಭಾವದ ಪ್ರಭಾವವು.

ಉಪಶಮಶ್ರೇಣಿ (೬-೩೩ ವ.)— ಚಾರಿತ್ರನೋಹದ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಪ್ರಕೃತಿಗಳ ಉಪಶಮ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಉಪಶಮಶ್ರೇಣಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಶ್ರೇಣಿಗಳು: —ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ—ಕ್ರೋಧ—ಮಾನ—ಮಾಯಾ—ಲೋಭ ಇವು ನಾಲ್ಕು, ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ರೋಧ—ಮಾನ—ಮಾಯಾ—ಲೋಭ ಇವು ನಾಲ್ಕು, ಸಂಜ್ಞಲನಕ್ರೋಧ—ಮಾನ—ಮಾಯಾ—ಲೋಭ ಇವು ನಾಲ್ಕು, ಇವು ಹನ್ನೆರಡು ಕಷಾಯಗಳು. ಮತ್ತು ಹಾಸ್ಯ, ರತಿ, ಅರತಿ, ಶೋಕ, ಭಯ, ಜುಗುಪ್ಸೆ, ಸ್ತ್ರೀವೇದ, ಪುಂವೇದ, ನಪುಂಸಕವೇದ, ಇವು ಒಂಬತ್ತು ನೋಕಷಾಯಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ೨೧ ಪ್ರಕೃತಿಗಳು.

ಉಪಾದಾನ (೨-೯ ವ.)— ಸ್ವತಃ ಕಾರ್ಯರೂಪ ಪರಿಣತವಾಗುವ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೆ ಉಪಾದಾನವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆ:—ಘಟದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣು ತಾನೇ ಘಟರೂಪಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಮಣ್ಣು ಉಪಾದಾನವಾಯಿತು. ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದ ದ್ರವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ವ್ರವಾಹವು ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಕ್ಷಣವರ್ತಿಪರ್ಯಾಯವು ಅಥವಾ ಬದಲಾವಣೆಯು ಉಪಾದಾನ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಕ್ಷಣವರ್ತಿಪರ್ಯಾಯವು ಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉಪಾದೇಯ (೧) (೧-೪)—ಗ್ರಾಹ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನಾದಿ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉಪಾದೇಯವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. (೨) (೨-೯ ವ.)— ಉಪಾದಾನಕಾರಣದಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿರುವ ಕಾರ್ಯವು ಉಪಾದೇಯವು. ಉದಾಹರಣೆ:—ಮಣ್ಣಿನ ಮುದ್ದೆಯಿಂದ ಘಟವಾಗುವಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣು ಉಪಾದಾನವು ಘಟವು ಉಪಾದೇಯವು.

ಉಪಾಧ್ಯಾಯ (೧-೪)— ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆಂದು ಭವ್ಯರು ಇವರ ಕಡೆಗೆ ಬಂದು ಇವರ ಹೆತ್ತರ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮುನಿಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರದ ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಮುಂತಾದ ಭಾಗಗಳ ಜ್ಞಾನಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಇವರು ಲೋಭ ಮುಂತಾದ ಕಷಾಯವಿಲ್ಲದವರಾಗಿ ಶುದ್ಧಮಹಾನ್ಯತಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.



ಉಪಾಸಕ (೬-೬) — ವೀತರಾಗ, ದೇವ, ಗುರು ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಉಪಾಸನೆ ಮಾಡುವ ಗೃಹಸ್ಥ.

ಉಪಾಸಕವ್ರತ (೧) (೨-೧೯ ವ.) — ಶ್ರಾವಕನ ದರ್ಶನಪ್ರತಿಮೆ ವ್ರತಪ್ರತಿಮೆ ಮುಂತಾದ ಹನ್ನೊಂದು ಪ್ರತಿಮೆಗಳ ಆಚರಣಕ್ಕೆ ಉಪಾಸಕವ್ರತ ವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. (೨) (೧೦-೬೫ ವ.) — ಶ್ರಾವಕರ ಐದು ಅಣುವ್ರತಗಳು ಮೂರು ಗುಣವ್ರತಗಳು ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಶಿಕ್ಷಾವ್ರತಗಳು ಕೂಡಿ ಹನ್ನೆರಡು ವ್ರತಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇವು ಉಪಾಸಕವ್ರತಗಳು.

ಉಪಾಸಕಾಧ್ಯಯನ (೧೫-೧೩ ವ.) — ಇದು ದ್ವಾದಶಾಂಗ-ಶ್ರುತಜ್ಞಾನಗಳಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಅಂಗವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಶ್ರಾವಕನ ಆಚಾರ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಹೇಳಲಾಗಿವೆ.

### ಊ

ಊರ್ಧ್ವಲೋಕ (೧-೫೦) — ಮೇರುಪರ್ವತದ ಚೂಲಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಎರಡು ಮೈಲಗಳ ಅಂತರದ ಮೇಲೆ ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪದ ಋತುವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ವಿಮಾನವಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಊರ್ಧ್ವಲೋಕ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸೌಧರ್ಮ ಮುಂತಾದ ಹದಿನಾರು ಸ್ವರ್ಗಗಳಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನಾಸಿ ದೇವರು ಇರುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ ಒಂಬತ್ತು ಗ್ರೀವೇಯಕಗಳು ನವಾನುದಿಸೆ ಮತ್ತು ಪಂಚಾಣುತ್ತರೆಗಳು ಉಂಟು. ಇಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಾತೀತ ಅಹಮಿಂದ್ರರು ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ.

### ಎ

ಎಂಟುಕಷಾಯ- (೧೦-೧೪ ವ) — ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ರೋಧ, ಮಾನ, ಮಾಯಾ, ಲೋಭ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ರೋಧ, ಲೋಭ, ಮಾನ, ಮಾಯಾ.

ಎಂಟುಕಿಲ್ಬಿಷ (೧-೨) — ಪಾಪಕ್ಕೆ ಕಿಲ್ಬಿಷ ವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಜ್ಞಾನಾ ವರಣಾದಿ ಎಂಟು ಕರ್ಮಗಳು ಆತ್ಮನ ಜ್ಞಾನ, ದರ್ಶನ, ಸುಖ, ವೀರ್ಯ ಮುಂತಾದ ಎಂಟು ಗುಣಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಅವನನ್ನು ಪರತಂತ್ರಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಆ ಅಶುಭ ಕರ್ಮಗಳು ಕಿಲ್ಬಿಷರೂಪಗಳು. ಅಂದರೆ ಪಾಪರೂಪಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆಕಾರಣದಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಕಿಲ್ಬಿಷವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಬೇಡಿಯು ಬಂಗಾರದ್ದಿರಲಿ ಅಥವಾ ಕಬ್ಬಿಣದ್ದಿರಲಿ ಅದು ಬೇಡಿಯೇ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಏಳು ವೇದನೀಯ, ಉಚ್ಚಗೋತ್ರ, ದೇವಾಯು ಮತ್ತು ತೀರ್ಥಂಕರರ ನಾಮ ಮುಂತಾದ ಶುಭಕರ್ಮಗಳು ಸಹ ಜ್ಞಾನಾ ವರಣಾದಿ ಅಶುಭ ಕರ್ಮಗಳಂತೆಯೇ ಜೀವನನ್ನು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಭ್ರಮಣಗೊಳಿಸ

ಹೆಚ್ಚುತ್ತವೆ. ಅದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಕಿಲ್ಬಿಷ ಎಂದು ಸಂಬೋಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ರತ್ನಕರಂಡಕಶ್ರಾವಕಾಚಾರದಲ್ಲಿ ವರ್ಧಮಾನತೀರ್ಥಂಕರರಿಗೆ “ನಿರ್ಧೂತಕಲಿಲಾತ್ಮಾ” ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಜ್ಞಾನಾವರಣಾದಿ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಕಲಿಲ, ಕಿಲ್ಬಿಷ, ಪಾಪ ಮುಂತಾದ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ.

ಎಂಟುಗುಣ (೧) (೧-೩)— ಎಂಟು ಕರ್ಮಗಳ ನಾಶದಿಂದ ಜೀವನು ಶುದ್ಧನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಜ್ಞಾನಾವರಣಕರ್ಮನಾಶದಿಂದ ಅನಂತಜ್ಞಾನ-ಕೇವಲಜ್ಞಾನವು ದೊರಕುತ್ತದೆ. ದರ್ಶನಾವರಣಕರ್ಮನಾಶದಿಂದ ಅನಂತದರ್ಶನಗುಣ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ವೇದನೀಯಕರ್ಮನಾಶದಿಂದ ಅವ್ಯಾಭಾಧಗುಣವೂ ಮೋಹನೀಯ ಕರ್ಮನಾಶದಿಂದ ಸನ್ಯಕ್ತ್ವವೂ ಆಯುಃಕರ್ಮದ ನಾಶದಿಂದ ಅವಗಾಹನಗುಣವೂ ನಾಮಕರ್ಮದ ನಾಶದಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮತ್ವಗುಣವೂ ಗೋತ್ರಕರ್ಮ ನಾಶದಿಂದ ಅಗುರುಲಭುತ್ವವೂ ಅಂತರಾಯಕರ್ಮನಾಶದಿಂದ ಅನಂತವೀರ್ಯವೂ ದೊರಕುತ್ತವೆ. ಇವು ಎಂಟು ಸಿದ್ಧರ ಗುಣಗಳು.

(೨) (೫-೫೮ ವ.)—(೧) ಸಂವೇಗ— ಸಂಸಾರದ ಅಂಜಿಕೆ, (೨) ನಿರ್ವೇಗ—ಧರ್ಮಫಲದ ಬಗ್ಗೆ ಉತ್ಸಾಹ, (೩) ನಿಂದಾ—ತನ್ನ ದೋಷಗಳನ್ನು ನಿಂದಿಸುವುದು, (೪) ಗರ್ಹಾ— ಗುರುಗಳ ಮುಂದೆ ತನ್ನ ದೋಷಗಳನ್ನು ತಾನೇ ನಿಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, (೫) ಉಪಶಮ-ಕ್ರೋಧ ಮುಂತಾದ ಕಷಾಯಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕುವುದು. (೬) ಭಕ್ತಿ— ಸದ್ಗುಣಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿ, (೭) ಅನುಕಂಪಾ-ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ದಯೆ, (೮) ವಾತ್ಸಲ್ಯ— ಸಾಧರ್ಮಿಕರ ಮೇಲೆ ಪ್ರೇಮ.

ಏ

ಏಕತ್ವವಿತರ್ಕವಿಚಾರ (೧೦-೧೪ ವ.) — ಇದು ಎರಡನೆಯ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನ. ಇದರ ಚಿಂತನೆಯಿಂದ ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಮೋಹಕರ್ಮಸಹಿತವಾಗಿ ಜ್ಞಾನಾವರಣೀಯ ದರ್ಶನಾವರಣೀಯ ಮತ್ತು ಅಂತರಾಯ ಈ ಮೂರು ಕರ್ಮಗಳ ನಾಶವಾಗಿ ಈ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಏಕಾದಶನಿಯ (೬-೧೧)—ಶ್ರಾವಕರ ಹನ್ನೊಂದು ಪ್ರತಿಮೆಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿನ ಆಚಾರಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಡಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. (೧) ದರ್ಶನಪ್ರತಿಮೆ— ಮಧ್ಯ, ಮಾಂಸ, ಮಧು ಇವುಗಳ ತ್ಯಾಗ ಮತ್ತು ಐದು ಔದುಂಬರತ್ಯಾಗಗಳನ್ನು ಅತಿಚಾರ ರಹಿತವಾಗಿ ಮಾಡುವುದು, (೨) ವ್ರತಪ್ರತಿಮೆ—ಅಣುವ್ರತ

ಗುಣವ್ರತ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಾವ್ರತಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು, (೩) ಸಾಮಾ ಯಿಕ— ಮುಂಜಾನೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮತ್ತು ಸಂಜೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಯಿಕ ಮಾಡುವುದು. (೪) ಪ್ರೋಷದೋಪವಾಸ-ಅಷ್ಟಮಿ ಚತುರ್ದಶಿ ದಿವಸ ಗಳಲ್ಲಿ ಉಪವಾಸ ಮಾಡುವುದು, (೫) ಸಚಿತ್ತತ್ಯಾಗ-ಕಾಯಿ, ಪಲ್ಯ, ಹೂವು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸದಿರುವುದು, (೬) ರಾತ್ರಿಭೋಜನ ತ್ಯಾಗ-ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ತರಹದ ಆಹಾರವನ್ನು ಸೇವಿಸದಿರುವುದು, (೭) ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ— ಸ್ತ್ರೀತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದು, (೮) ಆರಂಭತ್ಯಾಗ- ಕೃಷಿವಾಣಿಜ್ಯ ಮುಂತಾದ ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ವ್ಯಾಪಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡದಿರು ವುದು, (೯) ಪರಿಗ್ರಹತ್ಯಾಗ— ಮನೆಮಾರುಧನಧಾನ್ಯಗಳ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೀತಿಯ ತ್ಯಾಗ, (೧೦) ಅನುಮತಿತ್ಯಾಗ—ಆರಂಭ ಪರಿಗ್ರಹ, ವಿವಾಹ ಮುಂತಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಪ್ತರಿಗೆ ಸಮ್ಮತಿ ಕೊಡದಿರು ವುದು, (೧೧) ಉದ್ದಿಷ್ಟಾಹಾರತ್ಯಾಗ—ತಮ್ಮ ದೇಸೆಯಿಂದಲೇ ಮಾಡಿದ ಆಹಾರವನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದು. ಇವು ಹನ್ನೊಂದು ಶ್ರಾವಕರ ನಿಲಯಗಳು.

ಐ

ಐದುಸಮಿತಿ (೬-೨೮)—(೧) ಈಶ್ವರಸಮಿತಿ-ಸೂರ್ಯೋದಯವಾದ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಮುಂದೆ ನಾಲ್ಕು ಮೊಳದ ವರೆಗೆ ಹಿಂಸೆಯಾಗದಂತೆ ನೋಡಿ ನಡೆದು ಹೋಗುವುದು, (೨) ಭಾಷಾಸಮಿತಿ— ಹಿತಮಿತನಾದ ಮತ್ತು ಸಂಶ ಯವುಳಿಯದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವುದು, (೩) ಏಷಣಾಸಮಿತಿ—ಶುದ್ಧ ಆಹಾರ ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು, (೪) ಆದಾನನಿಕ್ಷೇಪಣಸಮಿತಿ-ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ಪುಸ್ತಕ ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಪಿಂಚಿಯನ್ನಾಡಿಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅವುಗಳನ್ನು ಇಡಬೇಕಾದಲ್ಲಿಯೂ ಹೀಗೆಯೇ ಪಿಂಚಿಯಾಡಿಸಿ ಇಡಬೇಕು, (೫) ಪ್ರತಿ ಷ್ಠಾಪನಸಮಿತಿ (ವೃತ್ಸರ್ಗಸಮಿತಿ) — ಜೀವಜಂತುಗಳು ಇಲ್ಲದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮಲಮೂತ್ರವಿಪರ್ಜನ ಮಾಡುವುದು.

ಐರಾವತ (೧) (೧-೪೮ ವ.)— ಶಿಖರಿಪರ್ವತ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ ಉತ್ತರ ಸಮುದ್ರಗಳ ನಡುವಿನ ಪ್ರದೇಶವು. ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದಂತೆ ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತ ಮತ್ತು ಗಂಗಾ ಸಿಂಧು ನದಿಗಳಿಂದ ಆರು ಭಾಗಗಳಾಗಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭಾಗಕ್ಕೆ ಖಂಡವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. (೨) (೭-೪೩)— ಬಾಲಕನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಅಭಿಯೋಗ್ಯದೇವರುಗಳ



ಕರ್ಮ (೬-೨೪ ವ.)— ಜೀವನನ್ನು ಪರತಂತ್ರಗೊಳಿಸುವ ಪಾಪಪುಣ್ಯಗಳು ಕರ್ಮಗಳು. ಅವು ಜ್ಞಾನಾವರಣೀಯ ಮುಂತಾಗಿ ಎಂಟು ಇರುತ್ತವೆ.

ಕರ್ಮಬಂಧನ (೧-೪)— ಹೆಗ್ಗದಿಂದ ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಮನುಷ್ಯನು ದುಃಖಿಯೂ ಪರತಂತ್ರನೂ ಆಗಿರುವಂತೆ ಜ್ಞಾನಾವರಣ ಮುಂತಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಬದ್ಧನಾದ ಜೀವನು ದುಃಖಿಯೂ ಪರತಂತ್ರನೂ ಆಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದುದರಿಂದ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಬಂಧನವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಕರ್ಮಭೂಮಿಸ್ಥಿತಿ (೬-೨೨ ವ.)— ಅಸಿಮಿಷಿ ಆದಿ ಪಟೌ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ನಿರ್ವಾಹ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತಿರುವ, ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ ಮುಂತಾದ ಕಲ್ಪ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಡುವ ಶುಭಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಪುಣ್ಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸಬಹುದಾಗಿರುವ ಅದರಂತೆ ಅಶುಭಕರ್ಮಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಭರತ ಮತ್ತು ಐರಾವತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳೊಳಗಿನ ಆರ್ಯಖಂಡಕ್ಕೆ ಕರ್ಮಭೂಮಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಕರ್ಮರಿಪು (೧-೪೭)— ಜ್ಞಾನಾವರಣಾದಿಕರ್ಮಗಳು ಶತ್ರುಗಳಂತೆ ಜೀವನಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾನಾದುಃಖಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಕರ್ಮರಿಪುವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಕಲಿಲ (೫-೪೧ ವ.)— ಪಾತಕ.

ಕಲ್ಪ (೧೬-೬೪)— ಸ್ವರ್ಗ.

ಕಲ್ಪಲತೆ (೨-೧೪ ವ.)— ಭೋಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಸಮವಸರಣದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳ ವನವಿರುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳಿಗೆ ಕಲ್ಪಲತೆ, ಸುರತರು ಮುಂತಾದ ಹೆಸರುಗಳು.

ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ (೨-೩ ವ.)— ಇಚ್ಛಿತಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಮರ. ಭೋಗ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವೃಕ್ಷಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಕಲ್ಪಾಮರ (೩-೧)— ಸೌಧರ್ಮಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಅಚ್ಯುತಸ್ವರ್ಗದ ವರೆಗೆ ಇರುವ ಹದಿನಾರು ಸ್ವರ್ಗಗಳೊಳಗಿನ ದೇವರಿಗೆ ಕಲ್ಪಾಮರ ಅಥವಾ ಕಲ್ಪನಾಸಿ, ಕಲ್ಪಜ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಕವಾಟಿಕ್ರಿಯೆ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಕವಾಟಿಸಮುದ್ಭೂತದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಪ್ರದೇಶಗಳು ಹೆಚ್ಚುಹೆಚ್ಚು ಆಗಲವಾಗುತ್ತವೆ. ಅದು ಧನುಃಸ್ಥಿನ ಪ್ರಮಾಣದಷ್ಟು ದಪ್ಪಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೇವಲಿಯು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿದ್ದರೆ ಸಮುದ್ಭೂತವು ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿದ್ದರೆ ಸಮುದ್ಭೂತವು ಪೂರ್ವಪಶ್ಚಿಮವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕಾಕಿಣಿರತ್ನ (೧೫-೩ ವ.)— ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸೈನ್ಯವು ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ಗುಹೆಯೊಳಗಿಂದ ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿಯ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಇದು ಹೋಗಲಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ವಜ್ರಮಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕಾಂತಾರಚರ್ಯಾಮಾರ್ಗ (೪-೯೫ ವ.)— ‘ಅರಣ್ಯದೊಳಗೆ ಆಹಾರ ಸಿಕ್ಕರೆ ಮಾತ್ರ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ಮುನಿಗಳು ಚರಿಗೆಗೆ ಹೊರಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂಕಲ್ಪಕ್ಕೆ ಕಾಂತಾರಚರ್ಯಾಮಾರ್ಗವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಕಾಮವೃಷ್ಟಿ (೧೫-೩ ವ.)— ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷ.

ಕಾಯಕ್ಷೇಶ (೬-೩೦ ವ.)— ಜಿನಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಅನೇಕ ಆಸನಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು.

ಕಾಯಪ್ರವೀಚಾರ (೨-೬೯ ವ.)— ಶರೀರದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಹಾಗೆ ಮೈಥುನ ಸೇವನ ಮಾಡುವುದು.

ಕಾಯಸ್ಥಿತಿ (೧೦-೪ ವ.)— ಶರೀರದ ಸ್ಥಿತಿಯು ಆಹಾರದಿಂದ ಆಗುವ ಕಾರಣ ಆಹಾರಕ್ಕೆ ಕಾಯಸ್ಥಿತಿಯೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಕಾಲ (೧೦-೬೩ ವ.)— ಈ ದ್ರವ್ಯದಿಂದ ಜೀವನ ಹೊಸ ಮತ್ತು ಹಳೆಯ ಪರ್ಯಾಯಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ.

ಕಾಲಲಬ್ಧಿ (೫-೧೧ ವ.)— ಕಾರ್ಯವಾಗುವ ಸಮಯ ಉಂಟಾಗುವಿಕೆ.

ಕುಂಡಲಾದ್ರಿ (೧೬-೬೦) — ಕುಂಡಲವರದ್ವೀಪದ ನಟ್ಟಿನಡುವೆ ಈ ಪರ್ವತವಿರುತ್ತದೆ.

ಕುದೃಷ್ಟಾಂತ (೨-೯ ವ.)— ಸಾಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಗುಣಧರ್ಮಸಾದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಅಸಮರ್ಥವಾಗಿರುವ ದೃಷ್ಟಾಂತವು ಕುದೃಷ್ಟಾಂತವು,

ಕುದೃಷ್ಟಿ (೫-೪೧ ವ.)— ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಅಸತ್ಯಶ್ರದ್ಧಾ ನವು ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಜೀವಿಯು.

ಕುಬೇರಕಾಂತ (೧೫-೩ ವ.)— ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಖಜಾನೆ.

ಕುಮಾನುಷ (೧೦-೧೦ ವ.)— ಅಂತರ್ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಕುಮಾನುಷರೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಕುಭೋಗಭೂಮಿಯೊಳಗಿನ ಮನುಷ್ಯರ ಆಕಾರವು ವಿಕಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವರ ಮುಖ ಕುರಿಯ ಮುಖದ ಹಾಗೆ, ಕೆಲವರದು ಅನೆಯ ಮುಖದ ಹಾಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಇಂಥವರು ಕುಮಾನುಷರು.

ಕುಲಕರ ( ೬-೭೯ )—ಭೋಗಭೂಮಿಯೊಳಗಿನ ಆರ್ಯರ ಕುಲಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಉಂಟಾದ ಅಂಜಿಕೆಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿದ ಕಾರಣದಿಂದ ಮನುವಿಗೆ ಕುಲಕರನೆಂದು ಹೆಸರಿದೆ.

ಕುಲಧರ ( ೬-೫೫ ವ. )— ಆರ್ಯಖಂಡದೊಳಗಿನ ಜಘನ್ಯಭೋಗಭೂಮಿಯು ಮುಗಿಯುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮಂದಿ ಮನುಗಳು ಆದರು. ಅವರಿಗೆ ಕುಲಧರರೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಭೋಗಭೂಮಿಯೊಳಗಿನ ಕುಲಸಮೂಹವನ್ನು ಸಂಕರದಿಂದ ಮತ್ತು ಭೀತಿಯಿಂದ ಸಂರಕ್ಷಣ ಮಾಡಿದ ಕಾರಣ ಅವರಿಗೆ ಕುಲಧರರೆಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿತು.

ಕುಲವಿದ್ಯೆ ( ೯-೧೨೧ ವ. )— ತಂದೆಯ ಕಡೆಯಿಂದ ಬಂದ ವಿದ್ಯೆ.

ಕುಲಿಂಗ ( ೧೫-೩೦ ) ಮಿಥ್ಯಾತ್ವವಾದಿ, ಪಾಷಂಡಿ ಮುನಿ.

ಕುಹೇತು ( ೨-೯ ವ. )— ಸಾಧ್ಯಸಿದ್ಧಿ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥವಲ್ಲದ ಹೇತುವಿಗೆ ಕುಹೇತು ಅಥವಾ ಹೇತ್ವಾಭಾಸವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಕೃಷ್ಣಿರೂಪಗತಚತುಷ್ಟುಪಾಯ ( ೧೦-೧೪ ವ. )— ಸಂಜ್ಞಲನಕ್ರೋಧ, ಮಾನ, ಮಾಯಾ, ಲೋಭ ಈ ಕಷಾಯಗಳನ್ನು ಶಕ್ತಿಹೀನಗೊಳಿಸುವದು.

ಕೃಷ್ಣಲೇಶ್ಯಾ ( ೫-೮೩ ಪ. )—ಕ್ರೋಧವೈರಗಳನ್ನು ಬಿಡದಿರುವುದು, ಯಾವಾಗಲೂ ಜಗಳಾಡುವುದು, ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ದಯೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ಮುಂತಾದ ದುಷ್ಟ ಸ್ವಭಾವಗಳು ಇರುವುದು ಕೃಷ್ಣಲೇಶ್ಯೆ.

ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ( ೬-೨೪ ವ. )— ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವ.

ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ( ೩-೨೧ ವ. )— ಕೇವಲಜ್ಞಾನ- ಎಲ್ಲ ಲೋಕಾಲೋಕವನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಅವಿನಾಶಿ ಮತ್ತು ಅನಂತಜ್ಞಾನವು. ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳ ನಾಶದಿಂದ ಅದರ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಕೇವಲಬೋಧ ( ೩-೨೭ )— ಕೇವಲಜ್ಞಾನ, ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವ.

ಕೇವಲಿ ( ೧-೮೦ ವ. )— ಜ್ಞಾನಾವರಣಾದಿ ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳ ನಾಶದಿಂದ ಲೋಕಾಲೋಕಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆದ ಮಹಾತ್ಮರು.

ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿ ( ೧೦-೧೪ ವ. )— ದರ್ಶನಮೋಹನೀಯತ್ರಿಕ ನೋಡಿ.

ಕ್ಷಾಯಿಕಸಮ್ಯಕ್‌ದೃಷ್ಟಿ ( ೧೨-೧೪ ವ. )— ದರ್ಶನಮೋಹನೀಯತ್ರಿಕದ ನಿರ್ಮೂಲನ ನೋಡಿ.

ಕ್ಷುತಿಪಾಗರ ( ೧೫-೩ ವ. )— ಭೂತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಅರಸುನೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಕೋಟಿಗೆ ಕ್ಷುತಿಪಾಗರವೆಂಬ ಹೆಸರಿಗೆ

ಕ್ಷುತವಿಜೃಂಭಣ (೫-೬೯ ವ.)— ಸೀನು ಮತ್ತು ಆಕಳಿಕೆ. ಭೋಗಭೂಮಿ  
ಜರು ಸೀತು ಆಕಳಿಸಿ ದೇಹ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಅದರಿಂದ ಇವೆರಡು  
ಅವರೆ ಮರಣಲಕ್ಷಣಗಳು.

ಕ್ಷೇತ್ರೋದೀರಿತ (೫-೮೮ ವ.)— ನರಕಭೂಮಿಯು ಬಹಳ ಕರ್ಕಶವಾಗಿರು  
ತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯ ದುಃಖಗಳುಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಕ್ಷೇತ್ರೋ  
ದೀರಿತದುಃಖವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಖ

ಖಚರ (೧-೬೮) — ಆಕಾಶಗಾಮಿನಿವಿದ್ಯೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ  
ಸಂಚರಿಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ.

ಖಡ್ಗರತ್ನ (೧೧-೩ ವ.) — ಈ ರತ್ನವು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಆಯುಧಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ  
ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಇದು ವಜ್ರಮಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಗ

ಗಗನಚಾರಣಮುದ್ದಿ (೩-೭೨ ವ.) — ತಪಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರ  
ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಗಗನಚಾರಣಮುದ್ದಿ.

ಗಗನವಲ್ಲಭ (೧-೬೨ ವ.) — ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ಉತ್ತರಶ್ರೇಣಿಯ ವಿದ್ಯಾ  
ಧರರ ರಾಜಧಾನಿ.

ಗಣಗ್ರಹಣ (೧೫-೧೬ ವ.) — ದೀಕ್ಷೆಪಡೆದ ಭಿಕ್ಷುನು ತನ್ನ ಮನೆಯೊಳಗಿನ  
ಮಿಥ್ಯಾದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆದರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಜಿನಮತದ  
ಅರ್ಹತಾದಿ ಶಾಂತದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜೆಮಾಡುವುದು.

ಗಣಧರ (೬-೩೩ ವ.) — ಯತಿ ಮುಂತಾದ ಹನ್ನೆರಡು ಗಣಗಳನ್ನು ಮಿಥ್ಯಾ  
ತ್ವಾನಿಗಳಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ರತ್ನತ್ರಯಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಮಾಡುವ ಧರ್ಮಾ  
ಚಾರ್ಯನು. ಇವರು ಸಪ್ತರ್ಥಿಯುಕ್ತರು ಮತ್ತು ತೀರ್ಥಂಕರರ  
ಮುಖ್ಯ ಶಿಷ್ಯರು.

ಗಣನಾಯಕ (೧-೩೯) — ಮುನಿ, ಆರ್ಯಿಕಾ, ಶ್ರಾವಕ ಮತ್ತು ಶ್ರಾವಿಕಾ  
ಈ ನಾಲ್ಕು ಸಂಘಗಳ ಅಧಿಪತಿಗೆ ಗಣನಾಯಕನೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಗಣಿನಿ (೧೦-೬೫ ವ.) — ಮುಖ್ಯ ಆರ್ಯಿಕೆಯು ಮಿಕ್ಕ ಆರ್ಯಿಕೆಯರಿಗೆ  
ಆಚರಣದ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳು ಗಣಿನಿ.

ಗಣೋಪಗ್ರಹಣ (೧೫-೧೫ ವ.) — ಸದಾಚಾರಸಂಪನ್ನನಾದ ಶ್ರಾವಕನು  
ಆರ್ಯಿಕಾಸಂಘ ಶ್ರಾವಿಕಾ ಮತ್ತು ಮುನಿ ಇವರನ್ನು ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ  
ಪ್ರವೃತ್ತಗೊಳಿಸಬೇಕು.



ಗಂಧರ್ವಪುರ (೨-೫೮ ವ.)— ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದೊಳಗಿನ ಉತ್ತರಶ್ರೇಣಿ  
ಯೊಳಗಿನ ಒಂದು ಪಟ್ಟಣ.

ಗಂಧಿಲವಿಷಯ (೧-೫೭)— ಈ ದೇಶವು ಪಶ್ಚಿಮವಿಧೇಹದಲ್ಲಿ ಸೀತೋದಾ  
ನದಿಯ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಇರುತ್ತದೆ

ಗಂಧಿಳ (೨-೨೫ ವ.)— ಪಶ್ಚಿಮ ವಿಧೇಹದೊಳಗಿನ ಒಂದು ದೇಶ.

ಗರ್ಭಶೋಧನ (೭-೩ ವ.)— ಇಂದ್ರನ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದ ವಿಜಯ-ವೈಜಯಂತಿ  
ಮೊದಲಾದ ವಿದ್ಯುತ್ತುಮಾರಿಯರು ಜಿನಮಾತೆಯ ಗರ್ಭಶೋಧನೆ  
ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅದರಿಂದ ಕಮಲದ ಎಲೆಯಮೇಲೆ ಜಲಬಿಂದುವು  
ಇರುವಂತೆ ಜಿನಶಿಶು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಲಗಲಿಂದ ಅಲಿಪ್ತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಗರ್ಭಾವತರಣ (೭-೩೨ ವ.)— ಜಿನಮಾತೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನೇಶನ ಆಗಮನ.

ಗಿರಿಕೂಟಕ (೧೫-೩ ವ.)— ಸುತ್ತಲೂ ಬಹಳ ದೂರದ ವರೆಗೆ ನೋಡಲು  
ಬರುವಂತೆ ಬಹಳ ಎತ್ತರವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದ ಗೋಪುರ.

ಗುಣಂಗಳಾ (೬-೨೪ ವ.)— ಗುಣಸಮೂಹ. ಮುನಿಗಳ ಮೂಲಗುಣಗಳು  
ಇಷ್ಟತ್ತಿಂಟು. ೫ ಮಹಾವ್ರತಗಳು, ೫ ಸಮಿತಿ, ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ  
ಸಂಯಮ, ಷಡಾವಶ್ಯಕ, ಕೇಶಲೋಚನ, ನಗ್ನತಾ, ಅಸ್ನಾನ,  
ಅದಂತಧಾವನ, ಭೂಶಯನ, ಸ್ಥಿತಿಭೋಜನ, ಏಕಭೋಜನ.

ಗುಣಮೇಲ್ಮ (ಸಪ್ತಗುಣ)—(೪-೯೭)—ಶ್ರದ್ಧಾ, ಭಕ್ತಿ, ಸಂತೋಷ, ವಿಜ್ಞಾನ,  
ನಿರೋಧ, ಕ್ಷಮಾ ಮತ್ತು ಸತ್ಯ ಇವು ಏಳು ದಾತ್ಯವಿನ ಗುಣಗಳು.

ಗುಣವ್ರತ (೬-೮)—(೧) ದಿಗ್ವ್ರತ—ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಮರ್ಯಾದೆ ಮಾಡಿ  
ಕೊಂಡು, ಲೋಭಾದಿಗಳಿಗೆ ವಶವಾಗಿ ಅವುಗಳ ಹೊರಗೆ ಹೋಗದಿರು  
ವುದು. (೨) ಅನರ್ಥದಂಡವ್ರತ—ಪ್ರಯೋಜನದ ಹೊರತು ತಾವು  
ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದು. ಉದಾ:- ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ  
ನೀರು ಚೆಲ್ಲುವುದು. ಮುಂ. (೩) ಭೋಗೋಪಭೋಗ ಪರಿಮಾಣ-  
ಒಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ಭೋಗಿಸುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವ ಪದಾರ್ಥಗಳು  
ಉದಾ.— ಹಣ್ಣು, ಅನ್ನ, ಮುಂ. ತಿರುತಿರುಗಿ ಭೋಗಿಸಲಿಕ್ಕೆ  
ಬರುವ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಉಪಭೋಗಗಳು. ಉದಾ.— ವಸ್ತ್ರ. ಮುಂ.  
ಇವುಗಳನ್ನು ಕಾಲಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಸೇವಿಸುವುದು ಅಥವಾ  
ತ್ಯಾಗಮಾಡುವುದು. ಇವು ಮೂರು ಗುಣವ್ರತಗಳು.

ಗುಣಶ್ರೇಣಿ ನಿರ್ಜರಾ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಕರ್ಮ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಅಸಂಖ್ಯಾತ  
ಗುಣಿತ ಕ್ರಮದಿಂದ ನಿರ್ಜರೆಯಾಗುವುದು.

ಗುಣಸಂಕ್ರಮಣ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಪ್ರತಿಸಮಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಪರಮಾಣುಗಳು ಗುಣಿತರೂಪದಿಂದ ಬದಲಾವಣೆಗೊಂಡು ಅನ್ಯಪ್ರಕೃತಿರೂಪ ಧರಿಸುವುದು.

ಗುಪ್ತಿ (೬-೨೯)— ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳಾದ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ, ಅವಿರತಿ, ಪ್ರಮಾದ, ಕಷಾಯ, ಮತ್ತು ಯೋಗ ಇವುಗಳಿಂದ ಆತ್ಮನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದು. ಇದು ಮನೋಗುಪ್ತಿ, ವಾಕ್‌ಗುಪ್ತಿ, ಕಾಯಗುಪ್ತಿ ಎಂದು ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿದೆ.

ಗುರುಪಂಚಕ (೩-೧೭)— ಅರ್ಹದಾದಿಪಂಚಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳು.

ಗೃಹಕೂಟ (೧೫-೩ ವ.)— ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಮನೆ.

ಗೃಹಪತಿರತ್ನ (೬-೨೫)— ಗೃಹಪತಿಯು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಆಯವ್ಯಯದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಗೃಹಮಹಿಜಾತ (೫-೩೭)— ಅರಮನೆಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ.

ಗೃವೇಯಕ (೧೬-೬೬)— ಹದಿನಾರನೆಯ ಸ್ವರ್ಗದ ಮೇಲೆ ಒಂಬತ್ತು ಗೃವೇಯಕಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಘ

ಘನಾನಿಲ (೧೬-೫೧ ವ.)— ಇದಕ್ಕೆ ಅಂಬುವಾತ ಜಲವಾತ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳುಂಟು. ಇದಕ್ಕೆ ತನುವಾತವು ಆಧಾರ. ಇದರ ಬಣ್ಣವು ಹಸುರು.

ಘನೋದಧಿ (೧೬-೫೧ ವ.)— ಇದಕ್ಕೆ ಘನವಾತವೆಂದು ಹೆಸರು. ಇದಕ್ಕೆ ಅಂಬುವಾತವು ಆಧಾರವು. ಇದರ ಬಣ್ಣವು ಗೋಮೂತ್ರದ್ದು.

ಘಾತಿ (೩-೮೦)— ಜ್ಞಾನಾದಿಗುಣಗಳನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವ ಕರ್ಮಗಳು. ಅವು ಜ್ಞಾನಾವರಣೀಯ ದರ್ಶನಾವರಣೀಯ ಮೋಹನೀಯ ಮತ್ತು ಅಂತರಾಯ ಎಂದು ನಾಲ್ಕು ವಿಧವಾಗಿವೆ.

ಘಾತಿಚತುಷ್ಟಯ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಜ್ಞಾನಾವರಣ ೫, ದರ್ಶನಾವರಣ ೯, ಮೋಹನೀಯ ೨೮ ಮತ್ತು ಅಂತರಾಯ ೫ ಎಂದು ೪೭ ಉತ್ತರಕರ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿಗಳು ಕೂಡಿ ಘಾತಿಚತುಷ್ಟಯ.

ಘಾತಿಚತುಷ್ಟಯ (೧-೪೦)— ಜ್ಞಾನ, ದರ್ಶನ, ಸುಖ, ಶಕ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಜೀವನ ಗುಣಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕರ್ಮಗಳು ಜ್ಞಾನಾವರಣೀಯ ದರ್ಶನಾವರಣೀಯ ಮೋಹನೀಯ ಮತ್ತು ಅಂತರಾಯ ಎಂದೂ ನಾಲ್ಕು ಅನಿ.

ಚ

ಚಕ್ರರತ್ನ (೧೧-೨)— ಈ ರತ್ನವು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಆಯುಧಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟು ತ್ತದೆ. ಅದು ಹುಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಅದರ ಪೂಜೆಮಾಡಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ದಿಗ್ವಿಜಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಚಕ್ರಲಾಭ (೧೫-೧೫ ವ.)— ಪ್ರಭುವಿಗೆ ೧೪ ರತ್ನಗಳು ಮತ್ತು ನವನಿಧಿಗಳು ಅವನ ಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಚಕ್ರರತ್ನವು ಮೊದಲನೆಯದು.

ಚಕ್ರೇಶ್ವರಿ (೧-೨)— ಆದಿನಾಥರ ಶಾಸನದೇವತೆ.

ಚತುರಿದ್ರಿಯ (೧೦-೬೩ ವ.)— ಸ್ವರ್ಶನ, ರಸನ, ಘ್ರಾಣ, ಚಕ್ಷುರಿದ್ರಿಯ ಗಳುಳ್ಳ ಜೀವಗಳು. ಉದಾ.- ನೋಣ ತುಂಬಿ, ಪತಂಗ ಮುಂ.

ಚತುಃಸಂಜ್ವಲನ (೧೦-೧೪ವ.)— ಸಂಜ್ವಲನಕ್ರೋಧ, ಮಾನ, ಮಾಯಾ ಮತ್ತು ಲೋಭ.

ಚತುರ್ಗತಿ (೧-೪೨ ವ.)— ದೇವಗತಿ, ನಾರಕಗತಿ, ಮನುಷ್ಯಗತಿ ಮತ್ತು ತೀರ್ಥಗತಿ ಈ ನಾಲ್ಕು ಗತಿಗಳ ಉದಯದಿಂದ ಜೀವನು ದೇವಾದಿ ಜನ್ಮಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಚತುರ್ಮುಖ (೧೫-೧೩ ವ.)— ಈ ಜನಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಹಾಮಕುಟಬದ್ಧ ರಾಜರು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಾಲ್ಕು ಬಾಗಿಲುಗಳುಳ್ಳ ಜನಮಂದಿರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಈ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ.

ಚತುರ್ವಿಧಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನ (೬-೩೪ ವ.)— ಪೃಥಕ್ಪ್ರವಿತರ್ಕವಿಚಾರ, ಏಕತ್ವ ವಿತರ್ಕವಿಚಾರ, ಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಿಯಾಪ್ರತಿಪಾತಿ ಮತ್ತು ವ್ಯುಪರತಕ್ರಿಯಾವಿವರ್ತಿ ಎಂದು ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನವು ನಾಲ್ಕು ವಿಧವಾಗಿದೆ.

ಚತುರ್ವಿಧಾಹಾರಶರೀರಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ (೨-೫೧ ವ.)— ನಾಲ್ಕು ತರದ ಆಹಾರ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಶರೀರದ ಮೇಲಿನ ಮೋಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವುದು.

ಚತುಸ್ತಿಂಶದತಿಶಯ (೩-೪೦ ವ.)— ಜಿನೇಶ್ವರಿಗೆ ಜನ್ಮತಃ ಹತ್ತು ಗುಣಗಳು ದೊರಕುತ್ತವೆ. ಇವು:— (೧) ನಿಃಸ್ವೇದತ್ವ, (೨) ನಿರ್ಮಲತ್ವ, (೩) ಕ್ಷೀರಗೌರವಧಿರತ್ವ, (೪) ವಜ್ರರ್ಷಭನಾರಾಚಸಂಹನನ (೫) ಸಮಚತುರಸ್ರಸಂಸ್ಥಾನಯುಕ್ತ ಶರೀರ, (೬) ಸೌಂದರ್ಯ, (೭) ಶರೀರಸುಗಂಧ, (೮) ಶುಭಸಾಮುದ್ರಿಕ ಲಕ್ಷಣ, (೯) ಅನಂತಶಕ್ತಿ, (೧೦) ಪ್ರಿಯಹಿತವಚನ.

ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳ ನಾಶವಾದ ಮೇಲೆ ಉದಯವಾಗುವ ಹತ್ತು ಗುಣಗಳು:— (೧) ಗವ್ಯಾತಿಚತುಶತಸುಭಿಕ್ಷ, (೨) ಆಕಾಶಗಮನ, (೩) ಅಹಿಂಸಾ, (೪) ಅನಶನ, (೫) ಉಪಸರ್ಗರಾಹಿತ್ಯ, (೬) ಚತುರ್ಮುಖ, (೭) ಕೇವಲಜ್ಞತ್ವ, (೮) ನೆರಳು ಇಲ್ಲದಿರೋಣ, (೯) ಅನಿಮಿಷತ್ವ, (೧೦) ಉಗುರುಕೊದಲುಗಳು ಬೆಳೆಯದೆ ಇರುವಿಕೆ.

ದೇವಕೃತ ಚತುರ್ದಶ ಅತಿಶಯಗಳು:—(೧) ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ, (೨) ಸರ್ವಜನಮೈತ್ರಿಭಾವ, (೩) ಸರ್ವತುಕ ಫಲಪುಷ್ಪ, (೪) ಸೃಷ್ಟಿಯು ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ಸಮವೂ ರತ್ನಮಯವೂ ಆಗಿರುವುದು, (೫) ತೀರ್ಥಂಕರರ ವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಗಾಳಿಬೀಸುವುದು, (೬) ಎಲ್ಲರೂ ಆನಂದಿಗಳೂ ಶೋಕರಹಿತರೂ ಆಗಿರುವುದು, (೭) ಒಂದು ಯೋಜನದ ವರೆಗೆ ಗಾಳಿ ಸುಗಂಧವಾಗಿ ಬೀಸುವುದು ಮತ್ತು ಭೂಭಾಗದ ಮೇಲೆ ಧೂಳು, ಮುಳ್ಳು, ಹುಲ್ಲು, ಕಲ್ಲು ಮುಂತಾದವುಗಳು ಇಲ್ಲದಿರುವುದು, (೮) ಮೇಘಕುಮಾರರು ಸುಗಂಧಿತ ಮಳೆಗರೆಯುತ್ತಾರೆ, (೯) ತೀರ್ಥಂಕರರ ಹಿಂದೆ ಏಳು ಮುಂದೆ ಏಳು ಮತ್ತು ಅವರು ಕಾಲಿಡುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಒಂದರಂತೆ ಕಮಲಗಳನ್ನು ರಚಿಸುತ್ತಾರೆ, (೧೦) ಸೃಷ್ಟಿಯು ಎಲ್ಲ ಧಾನ್ಯಗಳಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ, (೧೧) ಆಕಾಶವು ನಿರಭ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ, (೧೨) ಎಲ್ಲ ದಿಕ್ಕುಗಳು ಶುದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತವೆ, (೧೩) ಇಂದ್ರನ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಭವನವಾಸಿದೇವತೆಗಳು ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ತೀರ್ಥಂಕರಪ್ರಭುವಿನ ಮುಂದೆ ಧರ್ಮಚಕ್ರವು ನಡೆಯುತ್ತದೆ, (೧೪) ಪ್ರಭುವಿನ ಮುಂದೆ ಅಷ್ಟಮಂಗಲಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಚತ್ವಾರ್ಯೇವತತ್ತ್ವಾನಿ (೨-೧೦ ವ.)— ಸೃಷ್ಟಿ, ಆಪ್, ತೇಜ, ವಾಯು ಎಂಬುವು ನಾಲ್ಕು ತತ್ತ್ವಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲದೆ ಆತ್ಮ ಮುಂತಾದ ತತ್ತ್ವಗಳಿಲ್ಲೆಂದು ಚಾರ್ವಾಕರ ಮತವು.

ಚರಮಗರ್ಭಾವತರಣ (೭-೨ ವ.)— ತೀರ್ಥಂಕರರು ಚರಮಶರೀರಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಅವರದು ಅದು ಕೊನೆಯ ಜನ್ಮವು. ಅವರ ಗರ್ಭವಾಸವು ಚರಮಗರ್ಭಕ್ಕೆ ಬರುವುದು.

ಚರಮತನು (೧-೨)— ಚರಮ-ಕೊನೆಯ, ತನು-ಶರೀರ. ತದ್ಭವ ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿಯಾದ ಮುನಿಷ್ಯನ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಚರಮತನು, ಚರಮದೇಹಿ, ಚರಮಶರೀರಿ ಮುಂತಾದ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ.

ಚರಿಗೆ (೫-೭) — ಆಹಾರದ ದೆಸೆಯಿಂದ ಮುನಿಗಳು ಉರೋಳಗೆ ಬರುವುದು.

ಚರ್ಮರತ್ನ (೧೧-೩ ವ.) — ಮಳೆ ಬೀಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸೈನ್ಯವು ಇದರ ಮೇಲೆ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದು ವಜ್ರಮಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಚಾರಣ (೨-೧೫ ವ.) — ತಪಸ್ಸಿನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಮುನಿ. ಈ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಚಾರಣಾರ್ಥ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ

ಚಾರಣಯುಗಲ (೨-೩೩ ವ.) — ಆಕಾಶಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುವ ಮುನಿಗಳ ಜೋಡು.

ಚೈತ್ಯಗೃಹ (೨-೩೨) — ಬಸದಿ. ಇವು ಕೃತ್ರಿಮ ಅಕೃತ್ರಿಮ ಎಂದು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿವೆ. ಕುಲಪರ್ವತಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಬಸದಿಗಳು ಬಹಳ ದೊಡ್ಡವೂ ಅಕೃತ್ರಿಮಗಳೂ ಆಗಿವೆ.

ಛ

ಛತ್ರರತ್ನ (೧೧-೩ ವ.) — ಇದಾದರೂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಆಯುಧರಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಇದು ರತ್ನಮಯವಾದ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಕೊಡೆ.

ಛೇದೋಪಸ್ಥಾಪನಾ (೧೦-೧೪ ವ.) — ಪ್ರಮಾದದಿಂದ ಹಿಂಸಾದಿದೋಷಗಳು ಸಂಭವಿಸಿದ್ದರೆ ಆಗಮದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಅಹಿಂಸಾದಿವ್ರತಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು.

ಜ

ಜಗತ್ಪ್ರಯ (೧-೪೭) — ಅಧೋಲೋಕ - ಮಧ್ಯಲೋಕ - ಉರ್ಧ್ವಲೋಕಗಳು.

ಜಘನ್ಯಭೋಗಭೂಮಿಸ್ಥಿತಿ (೬-೪೮ ವ.) — ಮೂರನೆಯ ಕಾಲದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಆರ್ಯಾಖಂಡದಲ್ಲಿ ಜಘನ್ಯಭೋಗಭೂಮಿಸ್ಥಿತಿ ಇದ್ದಿತು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರ ಆಯುಷ್ಯವು ಒಂದು ಪಲ್ಯ, ಶರೀರದ ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕ್ರೋಶ ಮತ್ತು ಅವರು ಎರಡು ದಿವಸಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಆಹಾರ ತಕ್ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಜನನೀಚರ (೩-೫೮) — ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯಾಗಿದ್ದ ಜೀವನು ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಪುರುಷಜನ್ಮವೆತ್ತುತ್ತಾನೆ. ಇಂಥ ಉದಾಹರಣೆ ವಜ್ರಧಂತ್ರಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಭವಾನಳಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆತನ ತಾಯಿಯಾದ ಜೀವನು ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ವಜ್ರ

ದಂತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಅಜ್ಯತಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನಾಗಿರುವಾಗ ಆತ ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ (೭-೭೭ ವ.)— ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ ನೋಡಿ.

ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ (೭-೪೨ ವ.)—ಸೌಧಮೇಂದ್ರನು ಎಲ್ಲ ವೇವತಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಈಶಾನೇಂದ್ರಾದಿ ಇಂದ್ರರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಜಿನಬಾಲಕನನ್ನು ಐರಾವತದ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮೇರುಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿ ಜಿನಬಾಲಕನನ್ನು ಪಾಂಡುಕಶಿಲೆಯ ಮೇಲಿನ ಮಧ್ಯ ಶಿಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದರ ನೇರಿನಿಂದ ತುಂಬಿದ ಒಂದು ಸಾವಿರದ ಎಂಟು ಕಲಶಗಳಿಂದ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿ ಮೈ ಒರಸಿ ವಸ್ತ್ರಾ ಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಮೇಲೆ ಪ್ರಭುವಿಗೆ ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಸ್ತುತಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತೆ ಅವರನ್ನು ಐರಾವತದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕೊಂಡು ತಿರುಗಿ ಬಂದು ಜಿನಮಾತೆಯ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇಡುತ್ತಾರೆ. ಸೌಧಮೇಂದ್ರನು ಜಿನಮಾತಾಪಿತೃರ ಮುಂದೆ ಆನಂದ ನೃತ್ಯಮಾಡಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಸಿಂಹಾಸನ (೧-೪೯ ವ.)—ಪಾಂಡುಕವನದಲ್ಲಿ ಈಶಾನ್ಯ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಕಾರದ ಪಾಂಡುಕಶಿಲೆ ಇದೆ. ಅದರ ಮೇಲೆ ಮೂರು ಸಿಂಹಾಸನಗಳಿವೆ. ನಡುವಿನ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಜಿನೇಂದ್ರಬಾಲಕ ನನ್ನು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಇಂದ್ರನು ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಜಂಬೂದ್ವೀಪ (೧-೪೯)— ಜಂಬೂವೃಕ್ಷ ಸಹಿತವಾಗಿರುವ ದ್ವೀಪಕ್ಕೆ ಜಂಬೂ ದ್ವೀಪವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ವಿಸ್ತಾರ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಯೋಜನ.

ಜಂಬೂವೃಕ್ಷ (೧-೪೯)— ಉತ್ತರಕುರು ಭೋಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅನೃತ್ರಿಮು ಮತ್ತು ಪರಿವಾರ ಸಹಿತವಾಗಿ ಜಂಬೂವೃಕ್ಷವಿದೆ.

ಜಾತರೂಪಧರ (೨-೩೯ ವ.)— ದಿಗಂಬರಮುನಿ.

ಜಾತಿವಿದ್ಯೆ (೯-೧೨೧ ವ.)— ತಾಯಿಯ ಕಡೆಯಿಂದ ದೊರೆತ ವಿದ್ಯೆ.

ಜಾತಿಸ್ಮರ (೨-೧೫ ವ.)—ಪೂರ್ವಜನ್ಮದ ನೆನಪು. ಇದು ಮತಿಜ್ಞಾನದ ಒಂದು ಭೇದವು.

ಜಿನಭವನ (೧-೪೯ ವ.)

ಜಿನಸಪರ್ಯ (೨-೨೮)—ಅಷ್ಟದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಜಿನೇಶ್ವರನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವದು.

ಜಿನೇಂದ್ರ (೧-೩೫) — ದರ್ಶನಮೋಹನೀಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಗೆಲ್ಲುವ ಸಮ್ಯಕ್ ದೃಷ್ಟಿ, ಶ್ರಾವಕ, ಮುನಿ ಮತ್ತು ಗಣಧರರಿಗೆ ಜಿನರೆನ್ನುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ತೀರ್ಥಂಕರರು ಜಿನೇಂದ್ರರು.

ಜಿನೇಂದ್ರಮಹಿಮೆ (೩-೪೦ ವ.) — ಜಿನೇಶ್ವರನ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಪೂಜೆ.

ಜೀವಾಭಾವ (೨-೭ ವ.) — ಜೀವವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಪದಾರ್ಥವು ಇಲ್ಲವೆಂಬುವ ವಿಚಾರ. ಹೊರಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಪೃಥ್ವಿ, ಅಪ್, ತೇಜ, ವಾಯು ಈ ನಾಲ್ಕು ಭೂತಗಳ ಸಂಯೋಗವಾದುದೇ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಜ್ಯೋತಿರಂಗಕಲ್ಪಕುಜ (೫-೪೦) — ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರಷ್ಟು ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ.

ಜ್ಯೋತಿಶ್ಚೈತ್ಯಗೇಹ (೧೬-೭೧) — ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯದೇವರ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕ ತ್ರಿಮ ಜಿನಮಂದಿರಗಳಿರುತ್ತವೆ ಅವು.

ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ (೧೦-೧೮ ವ.) — ಜ್ಯೋತಿರ್ವಾಸಿದೇವರು — ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯ, ಗ್ರಹ, ನಕ್ಷತ್ರ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ.

ತಕ್ಷಕರತ್ನ (೧೧-೩ ವ.) — ಇದು ಸಜೀವ ರತ್ನವು. ಇವನು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಶಿಲ್ಪಿ. ದಿಗ್ವಿಜಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈತನು ಹೊಳೆಗಳ ಮೇಲೆ ಸಂಕಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಾನೆ.

ತನುವಾತ (೧೬-೫೧ ವ.) — ಇದಕ್ಕೆ ಆಕಾಶವು ಆಧಾರ.

ತಪ (೬-೩೦ ವ.) — ಅನಶನಾದಿ ತಪಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವುದು

ತಪೋಮುದ್ಧಿ (೬-೩೩ ವ.) — ಇದರಿಂದ ತೀವ್ರ ತಪವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ಉಪಸರ್ಗ ಮತ್ತು ಪರೀಷಹಗಳನ್ನು ಸಹನ ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬರುತ್ತದೆ.

ತಮಃಪ್ರಭಾ (೫-೮೧ ವ.) — ಆರನೆಯ ನರಕ.

ತೀರ್ಯಗ್ಂಜಾತಿ (೫-೪೧ ವ.) — ಪಶುಪರ್ಯಾಯದೊಳಗಿನ ಜೀವ.

ತೀರ್ಯಗ್ಲೋಕ (೧-೪೮) — ಸ್ವಯಂಭೂಸಮುದ್ರದ ವರೆಗೆ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ದ್ವೀಪ ಮತ್ತು ಸಮುದ್ರಗಳು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ವಿಸರಿಸಿವೆ. ಅದರಿಂದ ಈ ಮಧ್ಯಮಲೋಕಕ್ಕೆ ತೀರ್ಯಗ್ಲೋಕವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಶೀರ್ಘಂಕರನಾಮಕರ್ಮ (೧೬-೪೯ ವ.)—ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಜೀವನಿಗೆ ಭತ್ರತ್ರಯಾದಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಐಶ್ವರ್ಯಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ತುರಗರತ್ನ ೧೧-೩ ವ.)—ಇದು ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಕುದುರೆ. ಇದು ಸರ್ಜೀವರತ್ನ.

ತ್ಯಾಗ (೬-೩೦ ವ.)—ಆಹಾರಾದಿ ದಾನಮಾಡುವುದು.

ತ್ರಸಕಾಯ (೧೦-೬೩ ವ.)—ದ್ವೀಂದ್ರಿಯ, ತ್ರೀಂದ್ರಿಯ, ಚತುರ್ದ್ರಿಯ ಮತ್ತು ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಜೀವಗಳಿಗೆ ತ್ರಸಕಾಯವೆಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ತ್ರಿಕರಣ (೧೦-೧೪ ವ.)—ಅಧಃಕರಣ, ಅಪೂರ್ವಕರಣ ಮತ್ತು ಅನಿವೃತ್ತಿ ಕರಣ ಇವುಗಳಿಗೆ ತ್ರಿಕರಣವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ತ್ರಿಗುಪ್ತಿ (೬-೨೪ ವ.)—ಮನೋಗುಪ್ತಿ, ವಚನಗುಪ್ತಿ, ಕಾಯಗುಪ್ತಿ ಎಂದು ಇದು ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿದೆ—(೧) ಮನೋಗುಪ್ತಿ—ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗಿನ ಶುಭಾಶುಭ ಸಂಕಲ್ಪಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸುವುದು. (೨) ವಚನಗುಪ್ತಿ—ಶುಭಾಶುಭವಚನಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಮೌನ ಧರಿಸುವುದು, (೩) ಕಾಯಗುಪ್ತಿ—ಶರೀರದ ಚಲನವಲನಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದು.

ತ್ರಿಜ್ಞಾನಧರ (೭-೧) — ಮತಿ, ಶ್ರುತಿ ಮತ್ತು ಅನಧಿ ಈ ಮೂರು ಜ್ಞಾನಧಾರಕನು. ಜಿನೇಶ್ವರರಿಗೆ ಜನ್ಮತಃ ಈ ಮೂರು ಜ್ಞಾನಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ತ್ರಿಪಲೋಪಮ (೫-೪೧ ವ.)—ಉತ್ತಮ ಭೋಗಭೂಮಿಜರ ಆಯುಷ್ಯವು ಮೂರು ಪಲೋಪಮವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪೌಲ್ಯಸಂಖ್ಯೆಯ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ ಹೀಗಿದೆ: ಎರಡು ಸಾವಿರಕ್ಕೋಶ ಅಳವಾದ ವರ್ತುಲಾಕಾರದ ತಗ್ಗು ತೆಗೆದು ಮುಂದೆ ಕತ್ತರಿಯಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಲು ಬಾರದಷ್ಟು ಚೂರು ಮಾಡಿದ ಕುರಿಯ ಕೂದಲುಗಳನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಬೇಕು. ಆ ಕೂದಲ ಚೂರುಗಳನ್ನು ನೂರು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಒಂದೊಂದರಂತೆ ಹೊರದಿಗಿಯಬೇಕು. ಆ ಕೂದಲುಗಳೆನ್ನೆಲ್ಲ ಹೊರದಿಗಿಯಲು ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳು ಬೇಕಾಗುತ್ತವೆಯೋ ಅಷ್ಟು ಸಮಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ವ್ಯವಹಾರಪಲ್ಲವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಗುಣಿತವು ಉದ್ಧಾರಪಲ್ಲವು. ಉದ್ಧಾರಪಲ್ಲವ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಗುಣಿತವು ಅದ್ಧಾಪಲ್ಲವು ಅಥವಾ ಪಲೋಪಮವು.

ತ್ರಿಲೋಕಶಿಖರಿಶೇಖರ (೨-೧೦ ವ.)—ತ್ರಿಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಿರೀಟದಂತೆ ಇರುವ ಮೋಕ್ಷಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಭೂಷಣನಾದವನು.



ತ್ರಿಂದ್ರಿಯ (೧೦-೬೩ ವ.)— ಸ್ವರ್ಶನರಸನಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯಗಳುಳ್ಳ ಜೀವಗಳು. ಉದಾ.— ಇರುವೆ, ತಿಗಣಿ, ಮುಂ.

ತೂರ್ಯಕ್ಷ್ಮಾಜ (೫-೩೫)—ನಾನಾತರದ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ.

ದ

ದಂಡಕ್ರಿಯಾಕಿರಣ (೧೬-೪೯ ವ.)—ದಂಡಸಮುದ್ಭೂತದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನ ಪ್ರವೇಶವು ದಂಡಾಕಾರವಾಗಿ ವಾತವಲಯದ ಅಂತ್ಯದ ವರೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ವಾತವಲಯದ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಭಾಗವು ಆತ್ಮಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ವರ್ಶರಹಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ದಂಡರತ್ನ (೧೧-೩ ವ.)— ಈ ರತ್ನದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸೇನಾಪತಿಯು ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ಗುಹೆಯ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ತೆರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ದನುಜೋದೀರಿತ (೫-೮೮ ವ.)— ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಪರಿಣಾಮದ ರಾಕ್ಷಸರು ಮೂರು ನರಕಗಳ ವರೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯ ನಾರಕರಿಗೆ ಅಸಹ್ಯದುಃಖವನ್ನಂಟುಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅದು ದನುಜೋದೀರಿತವು.

ದರ್ಶನಮೋಹನೀಯತ್ರಿಕದ ನಿರ್ಮೂಲನ (೧೦-೧೪ ವ.)—ದರ್ಶನಮೋಹನೀಯತ್ರಿಕ:— ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ಸಮ್ಯಗ್ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ಮತ್ತು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಪ್ರಕೃತಿಗಳು ಕೂಡಿ ದರ್ಶನಮೋಹನೀಯತ್ರಿಕವಾಗುತ್ತದೆ.— ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣದ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಖ್ಯಾತದಿಂದ ಭಾಗಿಸಿ ಬಹುಭಾಗವ್ಯತೀತವಾದ ಮೇಲೆ ಉಳಿದ ಒಂದು ಭಾಗದ ಮೊದಲನೆಯ ಸಮಯದಿಂದ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವದ ಕ್ಷಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಾದ ಮೇಲೆ ಮಿಥ್ಯಾಪ್ರಕೃತಿಯ ಮತ್ತು ಸಮ್ಯಗ್ಮಿಥ್ಯಾಪ್ರಕೃತಿಯ ಕ್ಷಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಾದ ಮೇಲೆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಪ್ರಕೃತಿಯ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಜೀವನು ಕ್ಷಾಯಿಕಸಮ್ಯಗ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಕ್ಷಾಯಿಕಸಮ್ಯಗ್ಮದೃಷ್ಟಿ ಜೀವನೇ ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿಯನ್ನು ಏರಲು ಸಮರ್ಥನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಉಪಶಮಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಧಾರಿಯಾದ ಜೀವನು ಉಪಶಮಶ್ರೇಣಿಯನ್ನು ಏರಿ ಹೆಣ್ಣೊಂದನೆಯ ಉಪಶಾಂತಕಷಾಯಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತೆ ಚಾರಿತ್ರಮೋಹದ ಉಪಯಮಾಯಿಕೆಂದರೆ ಕೆಳಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿಯ ಮೇಲೆ ಏರಿಹೋದ ಮುನಿಯು ಕೆಳಗೆ ಬರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಆತನು ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿಂದ ಚಾರಿತ್ರಮೋಹನೀಯವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಕೇವಲಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ವಿಹಾರಮಾಡಿ ಅಘಾತಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸಿ ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ದರ್ಶನವಿಶುದ್ಧ (೧೦-೯ ವ.)— ನಿರ್ಮಲವಾದ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನವುಳ್ಳವನು.

ದರ್ಶನಾವರಣಚತುಷ್ಟ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಚಕ್ಷುದರ್ಶನಾವರಣ ಅಚಕ್ಷುದರ್ಶನಾವರಣ ಅವಧಿದರ್ಶನಾವರಣ ಮತ್ತು ಕೇವಲದರ್ಶನಾವರಣ.

ದಶಾಂಗಕಲ್ಪಕುಜನಿಲಯ (೨-೨೬)— ಹತ್ತು ವಿಧವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳಿರುವ ಭೂಮಿ ಅಂದರೆ ಭೋಗಭೂಮಿ.

ದಶಾಂಗಭೋಗ (೬-೨೪ ವ.)— ದಿವ್ಯನಗರ, ಚತುರ್ದಶರತ್ನಗಳು, ನವನಿಧಿ, ಸೈನ್ಯ, ಭೋಜನ, ಭಾಜನ, ಶಯ್ಯಾ, ಆಸನ, ವಾಹನ, ನಾಟ್ಯ ಇವು ದಶಾಂಗಭೋಗಗಳು.

ದಾನ (೮-೭೩ ವ.)— ಯೋಗ್ಯಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಆಹಾರಾದಿ ದಾನ ಮಾಡುವುದು.

ದಾನವ್ಯಾವರ್ಣನ (೧-೪೨ ವ.)— ಜಿನಮುನಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರದಾನ ಮಾಡಿದ ಕ್ರಮ ಮುಂತಾದವುಗಳ ವರ್ಣನೆ.

ದಾನಾನುಮೋದಪ್ರಭಾವ (೫-೨ ವ.)— ದಾನ ಕೊಡುವ ದಾತೃವಿನ ದಾನದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನುಮೋದನ ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಭೋಗಭೂಮಿಯೊಳಗಿನ ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯದ ಬಂಧನಾಗುತ್ತದೆ.

ದಿಕ್ ಸ್ವಸ್ತಿಕ (೧೫-೩ ವ.)— ಭರತನ ಸಭಾಸ್ಥಾನದ ಹೆಸರು.

ದಿಗ್ವಿಜಯ (೧೫-೧೫ ವ.)— ಚಕ್ರರತ್ನವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕೆ ಹೊರಟ ಪ್ರಭು ಸಕಲ ಭೂಮಂಡಲವನ್ನು ಗೆದ್ದು ತಿರುಗಿ ಬರುವುದು ದಿಗ್ವಿಜಯ.

ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ (೬-೨೪ ವ.)— ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಉಂಟಾದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಮುಖದೊಳಗಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ಭಾಷೆಗೆ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ದೀಕ್ಷಾನ್ವಯಕ್ರಿಯಾ (೧೫-೧೬ ವ.)— ಮಿಥ್ಯಾತ್ವತ್ರಿವರ್ಣಗಳೊಳಗಿನ ಗೃಹಸ್ಥರಿಗೆ ಜೈನದೀಕ್ಷೆ ಕೊಡುವ ಕ್ರಿಯೆ.

ದೀಪಾಂಗಕಲ್ಪಕುಜ (೫-೪೦)— ಈ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳು ದೀಪಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತವೆ.

ದುಃಷಮ (೬-೪೮ ವ.)— ಇದು ಐದನೆಯ ಕಾಲ. ಇದರ ಪರಿಮಿತಿ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷ.

ದುಃಷಮಸುಷಮ (೬-೪೯ ವ.)— ಇದು ಅವಸರ್ಪಣೆಯ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಕಾಲವು. ಇದರ ಪರಿಮಿತಿ ಒಂದು ಕೋಟಾಕೋಟಿಸಾಗರಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಶತಕೋಟಿ ವರ್ಷ ಕಡಿಮೆ.

ದುಃಸ್ವರ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಕಂಠವು ಕರ್ಕಶವಾಗುತ್ತದೆ.

ದುರ್ಭಗ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಈ ಕರ್ಮೋದಯದಿಂದ ಒಬ್ಬನಲ್ಲಿ ರೂಪಲಾವಣ್ಯವಿದ್ದರೂ ಇತರರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆತನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅಸ್ಪ್ರೀತಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ದೃಢಚರ್ಯಾ (೧೫-೧೬ ವ.) — ಭವ್ಯನು ಸಾಮಾಯಿಕಾದಿಗಳ ವರ್ಣನೆಗಳಿರುವ ಬಾಹ್ಯಶ್ರುತಜ್ಞಾನದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಪೂಜಾರಾಧ್ಯವುಣ್ಯಯಜ್ಞ ದೃಢಚರ್ಯಾ ಈ ಮೂರು ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ ಆತನ ವ್ರತಾಚರಣವು ದೃಢವಾಗುತ್ತದೆ.

ದೃಷ್ಟಕಥಾ (೨-೧೧ ವ.) — ತಾನು ಸ್ವತಃ ನೋಡಿದ ಸಂಗತಿಯ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡುವುದು ದೃಷ್ಟಕಥೆಯು.

ದೃಷ್ಟಿಮೋಹ (೫-೫೨) — ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಿಯಿನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ಮೋಹಿತಗೊಳಿಸುವ ಅಥವಾ ನಷ್ಟಪಡಿಸುವ ಕರ್ಮಗಳು ದೃಷ್ಟಿಮೋಹಗಳು.

ದೇವಗತಿ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ದೇವತ್ವವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ದೇವಗತಿಪ್ರಾಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಪೂರ್ವಶರೀರದ ಆಕಾರದ ನಾಶವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆ ಕರ್ಮವು ಅನುಪೂರ್ವಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದೇವಗತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಿಗ್ರಹಗತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪೂರ್ವ ಶರೀರದ ಆಕಾರವು.

ದೇವರಮ್ಯ (೧೫-೩ ವ.)— ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ದೊಡ್ಡ ಗೂಡಾರ.

ದ್ವಾದಶಸಂಗ್ರಹಕೃಷ್ಣಿ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ, ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಸಂಜ್ಞಲನ ಈ ಹನ್ನೆರಡು ಕಷಾಯಗಳ ಫಲಕೊಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು.

ದ್ವಾದಶಾಂಗ (೧೫-೧೫ ವ.)— ಇದರಲ್ಲಿ (೧) ಆಚಾರಾಂಗ, (೨) ಸೂತ್ರ, ಕೃತಾಂಗ, (೩) ಸ್ಥಾನಾಂಗ, (೪) ಸಮವಾಯಾಂಗ, (೫) ವ್ಯಾಖ್ಯಾಪ್ರಜ್ಞಪ್ರಾಂ, (೬) ಜ್ಞಾತೃಕಥಾಂಗ, (೭) ಉಪಾಸಕಾಧ್ಯಾಯನಾಂಗ, (೮) ಅಂತರ್ದೃಶಾಂಗ, (೯) ಅನುತ್ತರೋಪಪಾದೇಯದಶಾಂಗ, (೧೦) ಪ್ರಶ್ನವ್ಯಾಕರಣಾಂಗ, (೧೧) ವಿಪಾಕಸೂತ್ರಾಂಗ, (೧೨) ದೃಷ್ಟಿನಾದಾಂಗ ಎಂಬ ಅಂಗಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ದ್ವಾದಶಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ (೬-೩೪ ವ.)— ಅನಿತ್ಯಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ಅಶರಣಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ಸಂಸಾರಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ಏಕತ್ವಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ಅಸ್ಯತ್ವಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ಅಶುಚಿತ್ವಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ಆಪ್ರವಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ಸಂವರಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ನಿರ್ಜರಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ಲೋಕಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ಬೋಧಿದುರ್ಲಭಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ಧರ್ಮಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ ಎಂದು ಇವು ಹನ್ನೆರಡು ವಿಧವಾಗಿವೆ.

ದ್ವಿತೀಯಕೃಷ್ಣಗತಾನುಭಾಗಭೇದ ( ೧೦-೧೪ ವ. )— ಸೂಕ್ಷ್ಮಕೃಷ್ಣಯಿಂದ ಫಲದಾನಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸಿ ರಸಹೀನಮಾಡುವುದು.

ದ್ವೀಂದ್ರಿಯ (೧೦-೬೩ ವ.)-ಪೃಶನ ರಸನೇಂದ್ರಿಯಗಳುಳ್ಳ ಜೀವಗಳು. ಉದಾ:- ಶಂಖ.

ದ್ವೀಪ ( ೧-೪೮ )— ನೀರಿನಿಂದ ಸುತ್ತಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ದ್ವೀಪವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಜಂಬುದ್ವೀಪದ ಸುತ್ತಲು ಲವಣಸಮುದ್ರವಿರುವದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ದ್ವೀಪವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

### ಧ

ಧರ್ಮ (೧) (೫-೭೭ )— ಸಂಸಾರದುಃಖವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಉತ್ತಮ ಸುಖದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಇಂದ್ರಾದಿಗಳ ಸುಖದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷಸುಖದಲ್ಲಿ ಇರಿಸುವ ಗುಣವು. (೨) (೧೦-೬೩ ವ.)— ಜೀವ ಮತ್ತು ಪುದ್ಗಲಗಳ ಗತಿಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗುವ ದ್ರವ್ಯ.

ಧೂಮಪ್ರಭಾ ( ೫-೮೧ )— ಐದನೆಯ ನರಕ.

ಧೃತಿ ( ೧೫-೧೫ ವ. )— ಈ ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಧಿಯನ್ನು ಗರ್ಭಿಣಿಯ ಏಳನೆಯ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಧ್ಯಾನ ( ೬-೩೩ ವ. )— ಮನಸ್ಸನ್ನು ಏಕಾಗ್ರಗೊಳಿಸಿ ಶ್ರುತಪದಗಳ ಚಿಂತನ ಮಾಡುವುದು.

ಧ್ಯಾನಚಕ್ರ ( ೬-೨೪ ವ. )— ಕರ್ಮರಿಪುಗಳನ್ನು ಮುನಿಗಳು ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಗಳಿಂದ ನಷ್ಟಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆ ಕರಣದಿಂದ ಈ ಧ್ಯಾನ ಗಳಿಗೆ ಚಕ್ರವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಧೌವ್ಯಾತ್ಮಕ ( ೨-೧೦ ವ. )— ನಿತ್ಯಾತ್ಮಕ ಅಥವಾ ಅವಿನಾಶ.

### ನ

ನಂದನವನ (೧-೪೯ ವ.)— ಮೇರುಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಭದ್ರಶಾಲವನದಿಂದ ಮೇಲೆ ಐದುನೂರು ಯೋಜನ ಎತ್ತರದ ಮೇಲೆ ಹೋದರೆ ನಂದನವನವು ಹೆತ್ತುತ್ತದೆ.

ಸಂದೀಪ್ತರದ್ವೀಪ (೧೬-೬೯) — ಇದು ಎಂಟನೆಯ ದ್ವೀಪ ಇದರ ಸಟ್ಟಿನಡುವೆ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಅಂಜನಪರ್ವತಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಸಂದೀಪ್ತರಮಹಾಮಹಿಮೆ (೨-೭೭ ವ.) — ಆಷಾಢ ಶುದ್ಧ ಅಷ್ಟಮಿಯಿಂದ ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ವರೆಗೆ ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ಅಷ್ಟಮಿಯಿಂದ ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ವರೆಗೆ ಮತ್ತು ಫಾಲ್ಗುಣ ಶುದ್ಧ ಅಷ್ಟಮಿಯಿಂದ ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ವರೆಗೆ ಕಲ್ಪಜರು ಸಂದೀಪ್ತರದ್ವೀಪದೊಳಗಿನ ಐವತ್ತೆರಡು ಚೈತ್ಯಾಲಯಗಳ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಪೂಜೆಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆ ಪೂಜೆಗಳು ಸಂದೀಪ್ತರಮಹಾಮಹಿಮೆಗಳು.

ಸಂದ್ಯಾವರ್ತ (೧) (೬-೧೦೬ ವ.) — ಸಂದ್ಯಾವರ್ತಹೂವಿನ ಆಕಾರದ ಮನೆ.  
(೨) (೧೫-೩ ವ.) — ಭರತನ ಶಿಬಿರದೊಳಗಿನ ವಾಸಸ್ಥಾನದ ಹೆಸರು. ಇದರ ಆಕಾರವು ಸಂದ್ಯಾವರ್ತದ ಹೂವಿನಂತಹದು.

ನರಕಾಯುಷ್ಯ (೨-೧೧ ವ.) — ಇವರ ಉದಯದಿಂದ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ವರೆಗೆ ಜೀವನು ನರಕದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ನವನೋಕಷಾಯ (೧೦-೧೪ ವ.) — ಹಾಸ್ಯ, ರತಿ, ಅರತಿ, ಶೋಕ, ಭಯ, ಜಿಗುಪ್ಸಾ, ಸ್ತ್ರೀವೇದ, ಪುಂವೇದ ಮತ್ತು ಸಪುಂಸಕವೇದ.

ನವವಿಧಪುಣ್ಯ (೪-೯೬) — ಮುನಿಗಳು ಚರಿಗೆಗೆ ಬಂದಾಗ ಅವರಿಗೆ ದಾನ ಮಾಡುವ ಕ್ರಮಗಳು ಒಂಬತ್ತು ಇರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಿಗೆ ನವವಿಧ ಪುಣ್ಯವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅವು ಹೀಗೆ:— (೧) ಮೂರುಸಲ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ, (೨) ಉಚ್ಚಸ್ಥಾನ, (೩) ಪಾದೋದಕ, (೪) ಅರ್ಚನ, (೫) ಪ್ರಣಾಮ (೬) ವಚನಶುದ್ಧಿ, (೭) ಕಾಯಶುದ್ಧಿ, (೮) ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿ, (೯) ಏಷಣಾಶುದ್ಧಿ.

ನಾಕಲೋಕಚ್ಯುತಿ (೩-೩ ವ.) — ಆಯುಷ್ಯ ತೀರಿತೆಂದರೆ ದೇವರು ಸ್ವರ್ಗ ಬಿಟ್ಟು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತವರು. ಆಗ ಅವರ ಶರೀರವು ವಿದ್ಯುತ್ ಅಥವಾ ಮೋಡಗಳ ಹಾಗೆ ಕರಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇದು

ನಾಡಿಕಾ (೬-೪೮ ವ.) — ಮೂವತ್ತೆಂಟುವರೆ ನಿರ್ಮೇಷಗಳಿಂದ ಒಂದು ನಾಡಿಕೆ.

ನಾಭಿನಗ (೧-೪೮ ವ.) — ಎರಡೂವರೆ ದ್ವೀಪಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜಘನ್ಯ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮ ಭೋಗಭೂಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಇಪ್ಪತ್ತು ಪರ್ವತಗಳಿಗೆ ನಾಭಿನಗಗಳೆನ್ನುತ್ತಾರೆ ಇವುಗಳ ಎತ್ತರ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಯೋಜನ. ಮತ್ತು ಬಣ್ಣ ಬಿಳಿದು.

ನಾಲ್ಕು ಉಪಧಿ (೧-೮೧ ವ.)— ದೇಶ, ಜನ್ಮ, ಆಚಾರ ಮತ್ತು ಕುಲ ಇವು ನಾಲ್ಕು ಉಪಧಿಗಳು.

ನಿಮೇಷ (೬-೪೮ ವ.)— ಏಳು ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಒಂದು ನಿಮೇಷ. ಅದಕ್ಕೆ ಲವವೆಂದು ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು.

ನಿಃಪ್ರವೀಚಾರ (೬-೪೩)— ಮೈಥುನೇಚ್ಛೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು.

ನಿರ್ಜರಣಕರಣ (೧-೮೦ ವ.)— ಕರ್ಮಗಳು ತುಸುತುಸು ಉಮರಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಸಾಧನಗಳಾದ ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿ ಮುಂತಾದ ಜೀವನ ಪರಿಣಾಮಗಳು.

ನಿರ್ಜರೆ (೧೦-೬೩ ವ.)— ಬದ್ಧಕರ್ಮಗಳು ತುಸುತುಸು ಉದಯವಾಗಿ ಉರುಳಿ ಹೋಗುವುದು.

ನಿರ್ಮಾಣ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಶರೀರದೊಳಗಿನ ಅವಯವಗಳು ಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ.

ನಿರ್ಯಾಪಕಾಚಾರ್ಯ (೨-೫೧ ವ.)— ಸಲ್ಲೇಖನ ವ್ರತವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸುವ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಸಲ್ಲೇಖನವನ್ನು ಉಪದೇಶಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಡುವವರಿಗೆ ನಿರ್ಯಾಪಕಾಚಾರ್ಯರೆಂದು ಹೆಸರು.

ನಿರ್ವೃತ್ತಿ (೧೫-೧೫ ವ.)— ಸಂಪೂರ್ಣಯೋಗನಿರೋಧ ಮಾಡಿದ ಜಿನೇಶ್ವರರಿಗೆ ಹದಿನೆಂಟು ಸಾವಿರ ಶಿಲಗಳು ಮತ್ತು ಎಂಬತ್ತು ನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ಉತ್ತರಗುಣಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲ ಅಘಾತಿಕರ್ಮಗಳು ನಾಶಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಪರಮನಿರ್ವಾಣವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ನಿರ್ವೃತ್ತಿ.

ನಿಷದ್ಯಾ (೧೫-೧೫ ವ.)— ಕೂಸನ್ನು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಹಾಸಗೆಯ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸುವುದು.

ನಿಷಧಪರ್ವತ (೧-೪೮ ವ.)— ಹರಿಕ್ಷೇತ್ರ ಮತ್ತು ವಿದೇಹಕ್ಷೇತ್ರ ಇವುಗಳ ಮೇರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಈ ಪರ್ವತವು ೪೦೦ ಯೋಜನ ಎತ್ತರವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಬಣ್ಣವು ಕಾಸಿದ ಬಂಗಾರದಂತೆ ಇದೆ.

ನಿಸ್ಸಂಗತ್ವಾತ್ಮಭಾವನಾ (೧೫-೧೫ ವ.)— ಏಕವಿಹಾರಿಯಾಗಿ ನಿಸ್ಸಂಗಭಾವನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ನಿಃಕೈಗೋತ್ರ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ನಿಂದಿತ-ದಂದ್ರ-ಭ್ರಷ್ಟ ಮುಂತಾದ ಕುಲಗಳಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ನೀಲಪರ್ವತ (೧-೪೮ ವ.)—ವಿದೇಹ ಮತ್ತು ರಮ್ಯಕ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಮೇರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಈ ಪರ್ವತವು ನಾಲ್ಕುನೂರು ಯೋಜನ ಎತ್ತರವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಬಣ್ಣವು ವೈಷ್ಣವರತ್ನದಂತೆ ಇದೆ.

ನೀಲಲೇಶ್ಯಾ (೫-೮೩ ವ.)—ಆಲಸ್ಯ, ಬುದ್ಧಿಹೀನತೆ, ಅವಿವೇಕ, ವಿಷಯಲಂಪಟತೆ, ಅಭಿಮಾನ, ಕಪಟ, ಅತಿನಿದ್ರೆ, ಧನಧಾನ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತೀವ್ರ ಅಭಿಲಾಷೆ ಇವು ನೀಲಲೇಶ್ಯೆಯ ಪರಿಣಾಮಗಳು.

ನೋಂಪಿ (೫-೪೮)—ಪ್ರತ.

### ಪ

ಪಂಕಪ್ರಭೆ (೫-೪)—ನಾಲ್ಕನೆಯ ನರಕವು.

ಪಂಚದಶಪ್ರಮಾದ (೬-೨೯ ವ.)—ಕ್ರೋಧ, ಮಾನ, ಮಾಯಾ, ಲೋಭ ಇವು ನಾಲ್ಕು ಕಷಾಯಗಳು. ಸ್ತ್ರೀಕಥಾ, ಭೋಜನಕಥಾ, ರಾಷ್ಟ್ರಕಥಾ ಮತ್ತು ರಾಜಕಥಾ ಇವು ನಾಲ್ಕು ವಿಕಥೆಗಳು. ಸ್ವರ್ಗೇಂದ್ರಿಯ ರಸ ನೇಂದ್ರಿಯ ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯ ಚಕ್ಷುರಿಂದ್ರಿಯ ಕರ್ಣೇಂದ್ರಿಯ ಇವು ಐದು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೆ ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹ ಕೂಡಿ ಇವು ಹದಿನೈದು ಪ್ರಮಾದಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ಧರ್ಮಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನಾದರವು ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ.

ಪಂಚಪದ (೨-೫೪)—ಪಂಚಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ಮಂತ್ರಕ್ಕೆ ಪಂಚಪದವೆನ್ನುತ್ತಾ.

ಪಂಚಮಹಾಕಲ್ಯಾಣ (೩-೪೦ ವ.)—(೧) ಗರ್ಭಕಲ್ಯಾಣ, (೨) ಜನ್ಮಕಲ್ಯಾಣ (೩) ದೀಕ್ಷಾಕಲ್ಯಾಣ, (೪) ಕೇವಲಜ್ಞಾನಕಲ್ಯಾಣ, (೫) ಮೋಕ್ಷಕಲ್ಯಾಣ.

ಪಂಚಾಚಾರ (೧-೩)—ಜ್ಞಾನಾಚಾರ, ದರ್ಶನಾಚಾರ, ಚಾರಿತ್ರಾಚಾರ, ತಪಾಚಾರ ಮತ್ತು ವೀರ್ಯಾಚಾರ. ಇವು ಐದು ಆಚಾರಗಳು.

ಪಂಚಾಣೂತ್ತರ (೧೬-೬೬)—ಅನುದಿಶಿಗಳ ತರುವಾಯ ಅನೇಕ ಲಕ್ಷಯೋಜನದ ಮೇಲೆ ಪಂಚಾಣೂತ್ತರ ವಿಮಾನಗಳಿವೆ.

ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯ (೪-೯೮)—ತೀರ್ಥಂಕರರಂಥ ಉತ್ತಮ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಆಹಾರದಾನ ಮಾಡಿದಾಗ ದೇವರುಗಳು ಮಾಡುವ (೧) ದೇವದುಂದುಭಿ, (೨) ರೈವೃಷ್ಟಿ, (೩) ಸುರಭಿಶೀತಲವಾಯು, (೪) ಕುಸುಮವೃಷ್ಟಿ, (೫) ದಾನ, ದಾನಿ ಮತ್ತು ಪಾತ್ರಸ್ತುತಿ.

ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ (೧೦-೬೩ವ.)—ಸ್ವರ್ಶನ, ರಸನ, ಘ್ರಾಣ, ಚಕ್ಷು, ಶ್ರೋತ್ರೇಂದ್ರಿಯಗಳುಳ್ಳ ಜೀವಗಳು. ಉದಾ:- ಮನುಷ್ಯ, ಆಕಳು, ಎಮ್ಮೆ, ಕುದುರೆ ಮುಂ.

ಪದಾರ್ಥ (೫-೫೪)—ಜೀವ, ಅಜೀವ, ಆಸ್ತನ, ಬಂಧ, ಸಂವರ, ನಿರ್ಜರಾ, ಮೋಕ್ಷ. ಪಾಪ ಮತ್ತು ಪುಣ್ಯ ಇವು ೯ ಪದಾರ್ಥಗಳು.

ಪದಿನಾಋಕರ್ಮಪ್ರಕೃತಿಗಳು (೧೦-೧೪)—(೧) ನಿದ್ರಾನಿದ್ರಾ, (೨) ಪ್ರಚಲಾಪ್ರಚಲಾ, (೩) ಸ್ಥಾನಗೃಹ್ಣಿ, (೪) ನರಕಗತಿ, (೫) ತೀರ್ಯಗಗತಿ, (೬) ಏಕೇಂದ್ರಿಯ ಜಾತಿ, (೭) ದ್ವೀಂದ್ರಿಯ ಜಾತಿ, (೮) ತ್ರೀಂದ್ರಿಯ ಜಾತಿ, (೯) ಚತುರಿಂದ್ರಿಯಜಾತಿ, (೧೦) ನರಕಗತಿಪ್ರಾಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವಿ, (೧೧) ತೀರ್ಯಗಗತಿಪ್ರಾಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವಿ, (೧೨) ಆತಪ, (೧೩) ಉದ್ಯೋತ, (೧೪) ಸ್ಥಾವರ, (೧೫) ಸೂಕ್ಷ್ಮ, (೧೬) ಸಾಧಾರಣ.

ಪರಮಾಯು (೧-೫೨)—ಭೋಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಭೋಗಭೂಮಿಜನ ಉತ್ಪತ್ತಿ, ಆಯುಷ್ಯವು ಮೂರು ಸರ್ವೋಪಮ. ತೀರ್ಯಂಚರ ಆಯುಷ್ಯವೂ ಅಷ್ಟೇ ಇರುತ್ತದೆ. ವಿದೇಹದಲ್ಲಿ ಭೋಗಭೂಮಿಜನ ಉತ್ಪತ್ತಿ, ಆಯುಷ್ಯವು ಒಂದು ಪೂರ್ವಕೋಟಿ.

ಪರಮಾರ್ಹಂತ್ಯ (೧೫-೧೬ ವ.)—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಅರಹಂತ ಪರಮೇಶ್ವರರ ಪದವು. ಸ್ವರ್ಗಾವತರಣ ಮುಂತಾದ ಮಹಾಕಲ್ಯಾಣಗಳು ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದು ಆರನೆಯ ಪರಮಸ್ಥಾನವು.

ಪರಮಾವಧಿ (೩-೩೭)—ಅವಧಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ದೇಶಾವಧಿ, ಪರಮಾವಧಿ, ಸರ್ವಾವಧಿ ಎಂದು ಮೂರು ಭೇದಗಳಿವೆ. ಪರಮಾವಧಿ ಮತ್ತು ಸರ್ವಾವಧಿ ಜ್ಞಾನಗಳು ಚರಮಶರೀರಿಯಾದ ಅಥವಾ ತದ್ಭವಮೋಕ್ಷಗಾಮಿಯಾದ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ದೊರಕುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಪರೋದೀರಿತ (೫-೮೮ ವ.)—ನಾರಕರು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ದುಃಖಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಪರಸ್ಪರೋದೀರಿತ ದುಃಖವು.

ಪರಿಗ್ರಹ (೩-೬೨)—ಇದು ಬಾಹ್ಯ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಂತರ ಎಂದು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿದೆ. ಧನಧಾನ್ಯವು ಬಾಹ್ಯಪರಿಗ್ರಹವು. ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ, ಕ್ರೋಧಾದಿ ಕಷಾಯ, ಹಾಸ್ಯಾದಿ ನೋಕಷಾಯ ಇವುಗಳಿಗೆ ಅಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.



ಪರಿನಿರ್ವಾಣ (೧೫-೧೬ ವ.)— ಸಂಸಾರಬಂಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾದ ಆತ್ಮನ ಅನಸ್ಥೆಯು. ಇದು ೭ನೆಯ ಪರಮಸ್ಥಾನವು.

ಪರಿನಿರ್ವಾಣಪೂಜೆ (೩-೫೮ ವ.)— ತೀರ್ಥಂಕರರು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಚತುರ್ನಿಕಾಯದೇವರುಗಳು ಅವರ ಶರೀರವನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಚಂದನ ಮುಂತಾದ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಂದ ಚಿತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಅವರ ಶರೀರವನ್ನು ಇಡುತ್ತಾರೆ. ಅಗ್ನಿ ಕುಮಾರರು ವಂದಿಸುವಾಗ ಅವರ ಕಿರೀಟಗಳೊಳಗಿನ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಚಿತೆಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹತ್ತಿ ಅವರ ಶರೀರವು ಭಸ್ಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಭಸ್ಮವನ್ನು ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳು ಧರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಸ್ತುತಿಸಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಪರಿನಿರ್ವಾಣಪೂಜೆ. ಅಥವಾ ಪರಿನಿರ್ವಾಣಮಹಾಕಲ್ಯಾಣಪೂಜೆ.

ಪರಿನಿಷ್ಟ್ರಮಣಕಲ್ಯಾಣ (೬-೨೩ ವ.)— ತೀರ್ಥಂಕರರು ದೀಕ್ಷೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ವನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದು ಪರಿನಿಷ್ಟ್ರಮಣವು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ಮಾಡುವ ಉತ್ಸವವು ಪರಿನಿಷ್ಟ್ರಮಣಕಲ್ಯಾಣವು.

ಪರಿವಾರದೇವಿ (೩-೪) — ಮುಖ್ಯ ದೇವಾಂಗನೆಯ ಹತ್ತರ ಇರುವ ಬೇರೆ ದೇವಿ.

ಪರಿಹಾರವಿಶುದ್ಧಿ (೧೦-೬೩ ವ.)— ಮೂವತ್ತು ವರ್ಷದ ವಯಸ್ಸಿನವನೂ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಪಾದಗಳ ಹತ್ತರ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಎಷ್ಟೋ ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಅವರ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದಂಥವನೂ ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪೂರ್ವದ ವರೆಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದವನೂ ಪ್ರಮಾದ ರಹಿತನೂ ದಿನಾಲು ಮೂರು ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎರಡು ಹರಿದಾರಿ ವಿಹಾರ ಮಾಡುವವನೂ ಆದ ಮುನಿಗೆ ಈ ಚಾರಿತ್ರ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರೀಷಹ (೨-೫೨) — ಹಸಿವು, ನೀರಡಿಕೆ, ಚಳಿ, ಬಿಸಿಲು ಮುಂತಾದ ಇಪ್ಪತ್ತೈರಡು ಉಪದ್ರವಗಳು.

ಪರ್ಯಾಪ್ತಿನಾಮಕರ್ಮ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಜೀವನಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲ ಪರ್ಯಾಪ್ತಿಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪಲ್ಯಂಕಾಸನ (೧೦-೧೩ ವ.)— ಬಲಪಾದವನ್ನು ಎಡತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಪಾಟಿಳಿಗ್ರಾಮ (೩-೩೩ ವ.)— ಗಂಧಿಳದೇಶದೊಳಗಿನ ಒಂದು ಊರು.

ಪಾಂಡುಕವನ (೧-೪೯ ವ.)— ಸಾಮನಸವನದ ಮೇಲೆ ಮೂವತ್ತೈದು ವರೆ ಸಾವಿರ ಯೋಜನದ ಮೇಲೆ ಪಾಂಡುಕವನವಿದೆ.

ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಲ (೭-೭೪) — ಮೇರು ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಪಾಂಡುಕ ಶಿಲೆಯು ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಕೃತಿ ಆಗಿದೆ. ಅದು ಹತ್ತು ಯೋಜನ ಉದ್ದ, ೫೦ ಯೋಜನ ವ್ಯಾಸವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ, ಎಂಟು ಯೋಜನ ಎತ್ತರವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಪಾತ್ರ (೧೦-೯ ವ.) — ಮುಕ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ರತ್ನತ್ರಯಗುಣಗಳು ವಾಸವಾಗಿರುವವನು.

ಪಾತ್ರದತ್ತಿ (೧೫-೧೩ ವ.) — ಮಹಾತಪೋಧನರಾದ ಮುನಿಗಳ ಪೂಜೆಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಶುದ್ಧವಾದ ಆಹಾರಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದು.

ಪಾರಿವ್ರಾಜ್ಯ (೧೫-೧೬ ವ.) — ವೈರಾಗ್ಯಸಂಪನ್ನನಾದ ಶ್ರಾವಕನು ನಿರ್ವಾಣ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಪುಂಡರೀಕಿಣಿ (೩-೧೭ ವ.) — ಒಂದು ರಾಜಧಾನಿಯ ಹೆಸರು. ಅಲ್ಲಿ ವಜ್ರದಂತಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ರಾಜ್ಯನಾಳುತ್ತಿದ್ದನು.

ಪುಣ್ಯಯಜ್ಞ (೧೫-೧೬ ವ.) — ಇದರಿಂದ ಪುಣ್ಯವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಜಿನದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡ ಭವ್ಯನು ಚತುರ್ದಶಪೂರ್ವಗಳ ಅರ್ಧ ಹೇಳಿದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪಠಣಮಾಡಬೇಕು ಅಥವಾ ಶ್ರವಣಮಾಡಬೇಕು.

ಪುದ್ಗಲ (೧೦-೬೩ ವ.) — ಸ್ಪರ್ಶ, ರಸ, ಗಂಧ ವರ್ಣಗಳುಳ್ಳ ದ್ರವ್ಯ.

ಪುಬ್ಬ (೨-೨೩ ವ.) — ತ್ವ-ಪೂರ್ವ. ಪೂರ್ವವೆಂದರೆ ಎಪ್ಪತ್ತು ಲಕ್ಷ ಕೋಟಿ ಮತ್ತು ಐವತ್ತಾರುಸಾವಿರ ಕೋಟಿ, ೭೦೫೬೦೦೦೦೦೦೦೦೦.

ಪುರೋಹಿತರತ್ನ (೧೧-೩ ವ.) — ಇದು ಸರ್ಜೀವ ರತ್ನವು. ಇವನು ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಶುಭಾಶುಭಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಪುಷ್ಕರನರದ್ವೀಪ (೩-೫೦ ವ.) — ಇದು ಮೂರನೆಯ ದ್ವೀಪವು.

ಪುಷ್ಕಲಾವತೀ (೧೫-೩ ವ.) — ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಶಯನಗೃಹ.

ಪುಷ್ಕಳಾವತೀವಿಷಯ (೩-೮ ವ.) — ಈ ಹೆಸರಿನ ದೇಶ.

ಪೂಜಾರಾಧ್ಯ (೧೫-೧೬ ವ.) — ಜಿನದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡ ಭವ್ಯನು ಜಿನಪೂಜೆ ಮಾಡಬೇಕು; ವ್ರತೋಪವಾಸ ಮಾಡಬೇಕು; ಮತ್ತು ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಪೂಜಾರಾಧ್ಯಕ್ರಿಯೆಯನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಪೂರ್ವಭವಕ್ಷೇಹ (೬-೪) — ಪೂರ್ವಜನ್ಮದೊಳಗಿನ ಪ್ರೀತಿ.

ಪೂರ್ವಭವಸ್ಮರಣ (೩-೨೨ ವ.) — ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಹೋದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಜ್ಞಾನ. ಇದಕ್ಕೆ ಜಾತಿಸ್ಮರಣವೆಂದು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಪೂರ್ವ ಅಥವಾ ಮೂಡಣ ವಿದೇಹ (೩-೮ ವ.)— ವಿದೇಹದೊಳಗಿನ ಪೂರ್ವ ಭಾಗದ ದೇಶ.

ಪೃಥಕ್ಪ್ರವಿತರ್ಕವಿಚಾರ (೬-೩೪ ವ.)— ಗುಪ್ತಿ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದವನು ಮತ್ತು ದ್ರವ್ಯಪರ್ಯಾಯಗಳ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ ನಿಪುಣ ರಾದ ಮುನಿಗಳು ಅರ್ಥ, ವ್ಯಂಜನ, ಕಾಯಯೋಗ, ವಚನಯೋಗ ಇವುಗಳ ಪೃಥಕ್ಪೃಥಕ್ ರೂಪದಿಂದ ಸಂಕ್ರಮಣ ಮಾಡುವ ಮನಸ್ಸಿನ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಮೋಹನೀಯಕರ್ಮಪ್ರಕೃತಿಗಳ ಉಪಶಮ ಅಥವಾ ಕ್ಷಯಮಾಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಉದ್ಯುಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥ ವರಲ್ಲಿ ಈ ಶುಕ್ಲ ಧ್ಯಾನವು ಉದಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪೌಲಸ್ತ್ಯಜಿನಭವನ (೨-೩೨ವ.)—ಕುಬೇರನ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿರುವ ಜಿನಮಂದಿರ.

ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ (೫-೮೩ ವ.)— ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಾವ್ಯಸ್ತವಾಗಿರುವ ನರಕ ಬಿಲಗಳು.

ಪ್ರತರಕ್ರಿಯೆ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಪ್ರತರಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಕದ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಭಾಗಗಳು ಕೇವಲಿಯ ಪ್ರತರಾಕಾರದ ಆತ್ಮಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪ್ರತಿಗ್ರಹ (೧) (೮-೭೩ ವ.)— ದಾನ ಸ್ವೀಕಾರಮಾಡುವುದು. (೨) (೧೦-೧ ವ.)— ಮುನಿಗಳು ಆಹಾರದಾನಕ್ಕೆಂದು ಬಂದಾಗ ಅದರದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿ ಮೂರು ಸಲ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕಿ ಅವರನ್ನು ಮನೆಯೊಳಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು.

ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಭಂಗ (೨-೧೦ ವ.)— ಸಾಧ್ಯವನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಮಾಡುವಾಗ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವ ಹೇತುವನ್ನು ಕೊಡದೆ ವಿರುದ್ಧ ಹೇತುವನ್ನು ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಭಂಗ ದೋಷವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾ:— ಶಬ್ದೋ ನಿತ್ಯಃ ಕೃತಕತ್ವಾತ್. ಈ ಅನುಮಾನನಾಕೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಕೃತಕತ್ವ ಹೇತು ಶಬ್ದವು ನಿತ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಭಂಗಮಾಡಿ ಅದರ ಅನಿತ್ಯತ್ವವನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗ (೧೪-೧೩೯ ವ.)— ಆಹಾರ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಒಂದು ವರ್ಷದ ವರೆಗೆ ಒಂದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡು ತಪಮಾಡುವುದು. ಅದರೊಳಗೆ ಅಭ್ರಾವಕಾಶಯೋಗ, ಆತಾಪನಯೋಗ, ವರ್ಷಾಯೋಗವೆಂದು ಮೂರು ಭೇದಗಳಿವೆ.

ಪ್ರತೀಂದ್ರ (೩-೫೮ ವ.)—ಇಂದ್ರನಂತೆಯೇ ಆಯುಷ್ಯ, ಐಶ್ವರ್ಯ, ಪರಿವಾರ,  
ಆಜ್ಞೆ ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳಿರುವ ದೇವರು.

ಪ್ರತ್ಯೇಕಶರೀರ (೧೬-೪೯ ವ.)—ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಒಂದು ಶರೀರದ  
ಒಡೆಯನು ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಪ್ರಥಮಕಲ್ಯಾಣ (೭-೩೨ ವ.)—ಇದಕ್ಕೆ ಗರ್ಭಕಲ್ಯಾಣವೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ.  
ಇದರಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಬಂದು ಜಿನಮಾತಾಪಿತೃರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ  
ವಸ್ತ್ರಾಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಅವರನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸಿ ಸ್ತುತಿಮಾಡಿ ತಿರುಗಿ  
ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

ಪ್ರಥಮಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಪರಿಣತ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಅನಿವೃತ್ತಿ ಕರಣಪರಿಣಾಮವು  
ಬಹಳೇ ನಿರ್ಮಲವಾದಾಗ ಅನಿವೃತ್ತಿಬಾದರಸಾಂಪರಾಯ-ಕ್ಷಪಕ-ಗುಣ  
ಸ್ಥಾನದ ಮೇಲೆ ಮುನಿಯು ಆರೋಹಣ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ  
ಕ್ರೋಧ-ಮಾನ-ಮಾಯಾ-ಲೋಭ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ  
ಕ್ರೋಧ-ಮಾನ-ಮಾಯಾ-ಲೋಭ ಈ ಎಂಟು ಕಷಾಯಗಳನ್ನು  
ಅವನು ನಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಜಾರಿತ್ರಮೋಹನೀಯದ ಅಪ್ರತ್ಯಾ  
ಖ್ಯಾನಾದಿ ಹನ್ನೆರಡು ಕಷಾಯ ಮತ್ತು ಒಂಬತ್ತು ನೋಕಷಾಯ  
ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಕಷಾಯಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿಯೇ ಕೆಡಿಸಿರುವುದರಿಂದ  
ಇಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಅನಿವೃತ್ತಿಬಾದರಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕ ಗುಣಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ  
ನಾಶಮಾಡಬೇಕಾದವುಗಳೆಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ಸಂಜ್ಞಾಲನಕಷಾಯ ಮತ್ತು  
ಒಂಬತ್ತು ನೋಕಷಾಯಗಳು.

ಪ್ರಭಾಕರಿ (೩-೫೮ ವ.)— ವತ್ಸಕಾವತಿವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇದೊಂದು ಮೂಲ  
ನಗರವು.

ಪ್ರಮತ್ತಾಪ್ರಮತ್ತಪರಿವರ್ತನಸಹಸ್ರ (೧೦-೧೪) — ಪ್ರಮತ್ತಗುಣಸ್ಥಾನದೊಳ  
ಗಿಂದ ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ಅಪ್ರಮತ್ತಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದು;  
ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರಮತ್ತಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದು. ಹೀಗೆ  
ಸಾವಿರಾರು ಸಲ ಸುತ್ತುವುದು.

ಪ್ರಾಗ್ಭಾರ (೧೬-೫೧ ವ.)—ಮೋಕ್ಷಶಿಲೆಯು ಇರುವ ಎಂಟನೆಯ ಪೃಥ್ವಿಯ  
ಹೆಸರು.

ಪ್ರಾಗ್ವಿದೇಹ (೫-೯೬ ವ.)— ಪೂರ್ವವಿದೇಹ.

ಪ್ರಾಣತ (೩-೭೭) — ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸ್ವರ್ಗ.

ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ (೬-೩೩ ವ.)— ಅಜರಣದಲ್ಲಿ ದೋಷವುಂಟಾಗಿದ್ದರೆ ಪ್ರಾಯ  
ಶ್ಚಿತ್ತ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಶುದ್ಧವಾಗುವುದು.

ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನ (೨-೫೩.)— ತನ್ನ ವೈಯ್ಯಾವೃತ್ಯವನ್ನು ತಾನು ಮಾಡದೆ ಎರಡನೆಯವರಿಗೂ ಮಾಡಗೊಡದೆ ಸನ್ಯಾಸಧರಿಸಿದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಆತ್ಮಚಿಂತನೆ ಮಾಡುತ್ತ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದು ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನವು.

ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನವಿಧಿ (೬-೩೩ ವ.)—ಸ್ವತಃ ತನ್ನ ವೈಯ್ಯಾವೃತ್ಯವನ್ನು ಮಾಡದೆ ಎರಡನೆಯವರಿಗೆ ಮಾಡಗೊಡದೆ ಒಂದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಉಪಸರ್ಗಾದಿಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಆತ್ಮಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿದ್ದು ಕೊಂಡು ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದು.

ಪ್ರಿಯೋದ್ಭವ (೧೫-೧೫ ವ.)— ಬಾಲಕನ ಜನ್ಮವಾದ ಕೂಡಲೆ ಈ ವಿಧಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರೀತಿ ೧೫-೧೫ ವ.)—ಗರ್ಭಧಾರಣವಾದ ಮೇಲೆ ಮೂರು ತಿಂಗಳಾದ ನಂತರ ಈ ವಿಧಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

## ಬ

ಬಂಧ (೧೦-೬೩ ವ.)— ಜೀವನಲ್ಲಿ ಕರ್ಮವು ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಬೆರೆತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಬೆರೆತು ಹೋಗುವುದು.

ಬಂಧನ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಶರೀರನಾಮಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪುದ್ಗಲಪ್ರದೇಶಗಳು ಒಂದರೊಳಗೊಂದು ಬೆರೆತು ಹೋಗುವುದು.

ಬಲಮುದ್ದಿ (೬-೩೩ ವ.)— ಈ ಮುದ್ದಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರುವ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ದ್ವಾದಶಾಂಗವನ್ನು ಪಠಣಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ಕಿರುಬೆರಳಿನಿಂದ ಅವರು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನು ಎತ್ತಲು ಸಮರ್ಥರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಬಲದೇವ (೩-೫೦ ವ.)— ಅರವತ್ತು ಮೂರು ಶಲಾಕಾಪುರುಷರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು. ಬಲದೇವರು ತಪಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ, ಅಥವಾ ಮೋಕ್ಷದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಬಾದರಕಾಯಯೋಗ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಕೇವಲಿಗಳು ವಿಹಾರ ಮಾಡುವಾಗ ಅವರ ಮನೋವಚನಕಾಯಯೋಗಗಳು ಬಾದರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆಗ ಅವರಲ್ಲಿ ಏಕತ್ವವಿತರ್ಕವೆಂಬ ಎರಡನೆಯ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನವಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಮೊದಲು ಕ್ಷೀಣಕಷಾಯವೆಂಬ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಗುಣ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮೋಹನೀಯಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಷ್ಟಗೊಳಿಸಿ

ಅತ್ಯನು ಕೇವಲಜ್ಞಾನಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ, ಮತ್ತು ವಿಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.  
ಬಾದರವೆಂದರೆ ಸ್ಥೂಲ.

ಬಾದರಕೃಷ್ಣ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣಗುಣಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ಞಲನ  
ಕ್ರೋಧ-ಮಾನ-ಮಾಯಾ-ಲೋಭಗಳ ಅನುಭಾಗಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ  
ಮಾಡಿ ಸ್ಥೂಲ ಖಂಡ ಮಾಡುವುದು. ಕೃಷ್ಣ:- ಕರ್ಮವನ್ನು ಕೃಶ  
ಮಾಡುವ ಉಪಾಯ.

ಬಾದರನಾಮಕರ್ಮ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಅನ್ಯರಿಗೆ  
ಬಾಧೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಶರೀರವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಬಾದರಲೋಭಸಂಜ್ಞಲನ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಸ್ಥೂಲಲೋಭರೂಪದ ಸಂಜ್ಞಲನ  
ಕಷಾಯ.

ಬಾದರಸಾಂಪರಾಯಕೃಷ್ಣರೂಪಾನುಭಾಗ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣ  
ದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಷಾಯಗಳ ಅನುಭಾಗರಸವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು.

ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಪರಿಗ್ರಹ (೨-೫೧ ವ.)— ಹೊಲ, ಮನೆ, ಬೆಳ್ಳಿ, ಬಂಗಾರ,  
ದಾಸ, ದಾಸಿ, ಧಾನ್ಯ, ವಸ್ತ್ರ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಬಾಹ್ಯಪರಿಗ್ರಹಗಳು.  
ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ, ಕ್ರೋಧ, ಮಾನ, ಮಾಯೆ, ಲೋಭ, ಹಾಸ್ಯ, ರತಿ,  
ಅರತಿ, ಶೋಕ, ಭಯ, ಜಿಗುಪ್ಸೆ, ಸ್ತ್ರೀವೇದ, ಪುಂವೇದ, ನಪುಂಸಕ  
ವೇದ ಇವು ಅಂತರಂಗ ಪರಿಗ್ರಹಗಳು.

ಬುದ್ಧಿಬುದ್ಧಿ (೬-೩೩ ವ.)— ಇದರ ಹದಿನೆಂಟು ಭೇದಗಳಿವೆ. ಅವು:-  
ಅವಧಿಜ್ಞಾನ, ಮನಃಪರ್ಯಯಜ್ಞಾನ, ಕೇವಲಜ್ಞಾನ, ಬೀಜಬುದ್ಧಿ,  
ಕೋಷ್ಠಬುದ್ಧಿ, ಸಂಭಿನ್ನಶ್ರೋತಬುದ್ಧಿ, ಪದಾನುಸಾರಣಿ, ದೂರಸ್ಪ  
ರ್ಶನ, ದೂರರಸನ, ದೂರಘ್ರಾಣ, ದೂರಶ್ರವಣ, ದೂರಾವಲೋಕನ,  
ಅಭಿನ್ನದಶಪೂರ್ವಿತ್ವ, ಚತುರ್ದಶಪೂರ್ವಿತ್ವ, ಅಷ್ಟಾಂಗಮಹಾನಿಮಿತ್ತ  
ಜ್ಞತಾ, ಪ್ರತ್ಯೇಕಬುದ್ಧತಾ, ವಾದಿತ್ವ ಮತ್ತು ಪ್ರಜ್ಞಾಶ್ರಮಣತ್ವ.

ಬುದ್ಧಿಸಾಗರ (೧೫-೩ ವ.)— ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಪುರೋಹಿತ.

ಬೃಹತ್ಸತಿಮತ (೨-೯ ವ.)— ಲೋಕಾಯತಿಕ ಮತ ನೋಡಿ.

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ (೬-೩೦ ವ.)— ಸ್ವಚ್ಛಂದವನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ  
ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವುದು,

ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ (೧೫-೧೧ ವ.)— ಯಜ್ಞೋಪವೀತ.

ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರ (೩-೩೩)— ಬ್ರಹ್ಮ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರ ಕಲ್ಪಗಳ ಅಧಿಪತಿ.

ಭ

ಭದ್ರಮುಖ (೧೫-೩ ವ.)— ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಶಿಲ್ಪಿ.

ಭದ್ರಶಾಲವನ (೧-೪೯ ವ.)— ಇದು ಮೇರುಪರ್ವತದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಭರತ (೧-೪೮ ವ.)— ಹಿಮವತ್ ಪರ್ವತದ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಮೂರು ಪರ್ವತಗಳ ನಡುವೆ ಬಿಲ್ಲಿನ, ಆಕಾರದಂತೆ ಇರುವ ಭೂಮಿಗೆ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ವಿಜಯಾರ್ಥ ಪರ್ವತ ಗಂಗಾ ಮತ್ತು ಸಿಂಧುನದಿಗಳಿಂದ ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಭಾಗಗಳಾಗಿವೆ.

ಭವನಾಮರ (೧೦-೧೮ ವ.)— ಅಸುರ, ನಾಗ, ಸುಪರ್ಣಾದಿ ಹತ್ತು ಪ್ರಕಾರದ ದೇವರು ಭವನದೊಳಗೆ ಅಂದರೆ ಪಾತಾಳದೊಳಗೆ ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಭವಪ್ರತ್ಯಯಜ್ಞಾನ (೨-೬೬) — ( ಭವಪ್ರತ್ಯಯೋಽವಧಿದೇವನಾರಕಣಾಂ. ತ. ಸು. ಅ. ೧ ).

ಭವಾವಳಿ ( ೫-೨ ವ. )— ಪೂರ್ವಜನ್ಮಗಳ ಕಥನ.

ಭವ್ಯ ( ೨-೩೪ )— ಸಮ್ಯಗ್ ಜ್ಞಾನ, ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನ, ಸಮ್ಯಕ್ ಚಾರಿತ್ರಗಳಿಂದ ಪರಿಣತನಾಗುವವನು.

ಭವ್ಯಮಾಲೆ ( ೧-೧೫ )— ರತ್ನತ್ರಯ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವ ಯೋಗ್ಯತೆಗೆ ಭವ್ಯತೆಯೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಈ ಭವ್ಯತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜೀವಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಭವ್ಯಮಾಲೆಯೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಭವ್ಯಸಸ್ಯಸಮೃದ್ಧಿ ( ೭-೧೨೭ ವ. )— ಭವ್ಯ ಜೀವಗಳ ಸಮೃದ್ಧಿ.

ಭಾಜನಾಂಗ ( ೪-೩೫ )— ಬೇಕಾದ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ.

ಭಾಷಾಪರ್ಯಾಪ್ತಿ ( ೫-೮೩ ವ. )— ಕೆಲವು ನೋಕರ್ಮಸ್ಪಂಧಗಳನ್ನು ವಚನರೂಪಪರಿಣತಗೊಳಿಸುವ ಜೀವನ ಶಕ್ತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗುವುದು.

ಭೂತಮುಖ ( ೧೫-೩ ವ. )— ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಧಾಲು.

ಭೂಷಣಾಂಗ ( ೪-೩೫ )— ನಾನಾತರದ ಅಭರಣಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ.

ಭೈಷಜ್ಯದಾನ ( ೧೦-೯ ವ. )— ಔಷಧದಾನ ಮಾಡುವುದು.

ಭೋಗಭೂಮಿ ( ೧೦-೧೦ ವ. )— ಇಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಪ್ರಕಾರದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳಿಂದ ಭೋಗೋಪಭೋಗದ ಸಾಧನಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಭೋಜನಾಂಗಕಲ್ಪಾವನಿಜ ( ೫-೩೯ )— ನಾನಾತರದ ಭಕ್ಷ್ಯಭೋಜ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ.

ಮು.

ಮಂಗಲಾವತಿ ವಿಷಯ ( ೩-೫೦ ವ. )— ಈ ದೇಶವು ಸೀತಾನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇದೆ.

ಮಣಿರತ್ನ (೧೧-೩ ವ.)— ಇದು ಚೂಡಾಮಣಿರತ್ನವು. ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಇದನ್ನು ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮಂತ್ರದೇವತಾ (೧-೬೯)— ಮಂತ್ರಾರಾಧನೆಯಿಂದ ವಶರಾಗುವ ಜಯಾ, ವಿಜಯಾ ಮುಂತಾದ ದೇವತೆಗಳು.

ಮದ್ಯಾಂಗಕುಜ (೫-೩೨)— ಭೋಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವು. ಇದರಿಂದ ಹಾಲು, ತುಪ್ಪ, ಮೊಸರು, ಸುಗಂಧಿಜಲ ಮುಂತಾದ ರಸವದಾ ಫಲಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಮದ್ಯದಂತೆ ಅವು ಕಾಮಶಕ್ತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಆ ಕಾರಣ ಈ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮದ್ಯಾಂಗವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಮಂದರಪರ್ವತ (೧-೫೦)— ಮೇರುಪರ್ವತ. ಇದರ ಎತ್ತರವು ಒಂದು ಲಕ್ಷ ನಾಲ್ಕುತ್ತು ಯೋಜನ. ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಯೋಜನದ ಸುಮೇರು ಪರ್ವತವಿದೆ.

ಮಧ್ಯಮಜಘನ್ಯಪಾತ್ರದಾನ (೧೦-೧೦ ವ.)— ವ್ರತೀ ಶ್ರಾವಕನು ಮಧ್ಯಮ ಪಾತ್ರನು; ವ್ರತಹೀನ ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿಯು ಜಘನ್ಯಪಾತ್ರನು. ಈ ಪಾತ್ರಗಳಿಗೆ ದಾನ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಜಘನ್ಯಭೋಗಭೂಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನು ಜನ್ಮವೆತ್ತುತ್ತಾನೆ.

ಮಧ್ಯಮಜಘನ್ಯಭೋಗಭೂಮಿ (೧೦-೧೦ ವ.)— ಹರಿವರ್ಷ ಮತ್ತು ರಮ್ಯಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಮಧ್ಯಮ ಭೋಗಭೂಮಿಗಳು. ಹೈಮವತ ಮತ್ತು ಹೈರಣ್ಯವತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಜಘನ್ಯಭೋಗಭೂಮಿಗಳು.

ಮಧ್ಯಮಭೋಗಭೂಮಿಸ್ಥಿತಿ (೬-೪೮ ವ.)— ಆರ್ಯಾಖಂಡದಲ್ಲಿ ಸುಷಮ ಕಾಲವಿರುವಾಗ ಮಧ್ಯಮ ಭೋಗಭೂಮಿ ಇದ್ದಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ಆಯುಷ್ಯವು ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪರ್ಯಾಯವು. ಶರೀರದ ನಿಲುವಿಕೆ ಎರಡು ಕ್ರೋಶ, ಎರಡು ದಿವಸಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಅವರು ಅಹಾರ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಮನು (೬-೫೩ ವ.)— ೬-೫೫ ವ. ನೋಡಿ.

ಮನುಷ್ಯಗತಿ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಮನುಷ್ಯಗತಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಮನುಷ್ಯಗತಿಪ್ರಾಯೋಗ್ಯಸುಪೂರ್ವಿ (೧೬-೪೯ ವ.)— ಮನುಷ್ಯಪರ್ಯಾಯವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವ ಮೊದಲು ವಿಗ್ರಹಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪರ್ಯಾಯದ ಆಕಾರವು ಆತ್ಮಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಇರುತ್ತದೆ.



ಮನಃಪ್ರವೀಚಾರ ( ೬-೧೪ )— ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಮೈಥುನವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದು.

ಮಂದರಾದ್ರೀಂದ್ರಾಭಿಷೇಕ (೧೫-೧೫ ವ.)— ಜಿನಶಿಶುವಿನ ಜನ್ಮನಾದ ಕೊಡಲೆ ಇಂದ್ರಸಹಿತರಾದ ದೇವರು ಮೇರುಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಜಿನಬಾಲಕನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮರುತ್ಪ್ರಕಾಶೇಷ್ಟಿತ (೧-೪೪) — ಲೋಕತ್ರಯದ ಸುತ್ತಲು ಘನೋದಧಿ, ಘನವಾತ, ತನುವಾತ ಎಂಬ ಮೂರು ವಾತವೇಷ್ಪನಗಳು ಒಂದರ ಮೇಲೊಂದು ಇವೆ.

ಮಱುಭವ (೨-೯) — ಆತ್ಮನು ಸಂಸಾರಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯಾದಿ ರೂಪಪರ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೇವ, ಪಶು ಮುಂತಾದ ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಮರುಭವವು ಅಥವಾ ಪುನರ್ಜನ್ಮವು. ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮ.

ಮಹತ್ತರದೇವಿಯರ್ (೨-೬೭ ವ.) — ವೃದ್ಧ ಮತ್ತು ಪೂಜ್ಯರಾದ ತಂದೆ, ಗುರು, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ ಸಮಾನರಾದ ದೇವರಿಗೆ ಸಾಮಾನಿಕ ದೇವರೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಮಹತ್ತರದೇವರೆಂದೂ ಹೆಸರು. ಇಂಥ ದೇವಿಯರಿಗೆ ಮಹತ್ತರದೇವಿಯರೆನ್ನುವರು.

ಮಹಾಕಚ್ಚ (೨-೩೩ ವ.) — ಪಶ್ಚಿಮ ವಿದೇಹದೊಳಗಿನ ಒಂದು ದೇಶ.

ಮಹಾಘರ್ಮಾಂತಕ (೧೫-೩ ವ.) — ಬಿಸಿಲಿನ ಉಷ್ಣತೆಯು ಎಷ್ಟೂ ತಾಕದಂತೆ ಬಹಳೇ ತಂಪಾಗಿರುವ ಮನೆ.

ಮಹಾತಮಃಪ್ರಭಾ ( ೫-೮೧ ವ.) — ಏಳನೆಯ ನರಕ.

ಮಹಾಮಹ ( ೨-೪೯ ವ.) — ಚತುರ್ಮುಖ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಮಕುಟಬದ್ಧರಾಜನು ಮಾಡುವ ಜಿನೇಶ್ವರನ ಮಹಾಪೂಜೆ.

ಮಹಾವ್ರತ ( ೩-೭೭ ) — ಹಿಂಸಾದಿ ಐದು ಪಾಪಗಳನ್ನು ಸ್ವತಃ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಮತ್ತು ಮಾತಿನಿಂದ ಮಾಡದಿರುವುದು, ಮಾಡಿಸದಿರುವುದು ಮತ್ತು ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊಡದಿರುವುದು. ಹೀಗೆ ಒಂಬತ್ತು ಪ್ರಕಾರದ ಹಿಂಸಾದಿ ಪಾಪಗಳ ತ್ಯಾಗವು ಮಹಾವ್ರತವು.

ಮಹಾಹಿಮವತ್ಪರ್ವತ ( ೧-೪೮ ವ.) — ಇದು ಹೈಮವತ-ಹರಿ-ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಮೇಲೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಇದರ ಎತ್ತರ ಎರಡುನೂರು ಯೋಜನ. ಇದರ ಬಣ್ಣ ಬಿಳಿಯಂತೆ ಬಿಳಿದು.

ಮಾಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪ (೨-೧೯ ವ.) — ಹದಿನಾರು ಸ್ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸ್ವರ್ಗ.

ಮಾಧ್ಯಮಿಕಮತ ( ೨-೭ ವ. )—ಬಾಹ್ಯಾರ್ಥಪರಮಾಣುಗಳು ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಪರಮಾಣುಗಳು ಉಂಟು. ಅವು ಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿವೆ. ಆದರೆ ಆತ್ಮನು ಮತ್ತು ಘಟಾದಿಪದಾರ್ಥಗಳು ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಮಾಧ್ಯಮಿಕರ ಮತವು. ದೀವಿ ಗೆಯೂ, ವೋಡವೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಇಲ್ಲವಾಗುವಂತೆ ಜ್ಞಾನಪರಮಾಣು ಗಳು ಮತ್ತು ಬಾಹ್ಯಪರಮಾಣುಗಳು ಪ್ರತಿ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ನಾಶಹೊಂದು ತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಹುಟ್ಟುತ್ತಿರುವ ಇಂಥ ಪರಮಾಣುಗಳ ಸಂಬಂಧವು ನಾಶಪಡೆದವುಗಳಿಗೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಹುಟ್ಟಿದ ಪರಮಾಣುಗಳು ಮತ್ತು ಬಾಹ್ಯಾರ್ಥಪರಮಾಣುಗಳು ತೀರ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದು ಮಾಧ್ಯಮಿಕರ ಮತ.

ಮಾನಸಕಷಾಯ ( ೧೪-೧೪೫ )—ದುರಭಿಮಾನ.

ಮಾನಸೋದೀರಿತ ( ೫-೮೪ ವ. )—ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹತ್ತುವಂತಹ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ದುಃಖ.

ಮಾನುಷೋತ್ತರಗಿರಿ ( ೧೬-೬೭ )—ಈ ಪರ್ವತವು ಪುಷ್ಕರದ್ವೀಪದ ನಟ್ಟ ನಡುವೆ ಗೋಲಾಕಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪರ್ವತವನ್ನು ದಾಟಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥ ರರು ಮತ್ತು ಮುದ್ದಿ ಪ್ರಾಪ್ತ ಮುನಿಗಳು ಹೋಗಲಾರರು. ಅದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಮಾನುಷೋತ್ತರವೆಂಬ ಹೆಸರು.

ಮಾರಮಥನ ( ೪-೨ )—ಕಾಮವಿಕಾರವನ್ನು ನಷ್ಟಗೊಳಿಸಿದ ಜಿನೇಶ್ವರ.

ಮಾರ್ಗಪ್ರಭಾವನೆ ( ೨-೨೨ ವ. )—ಜ್ಞಾನ, ದಾನ, ಜಿನಪೂಜಾವಿಧಾನ, ತಮೋನುಷ್ಠಾನ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಜಿನಧರ್ಮವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶನಗೊಳಿ ಸುವುದು.

ಮಾರ್ಗಸ್ಮಿತಿ ( ೧೦-೮ ವ. )—ರತ್ನತ್ರಯಮಾರ್ಗವು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಆಹಾರ.

ಮಾರ್ದವ ( ೬-೩೦ ವ. )—ಜ್ಞಾನ, ಆದರಸತ್ಕಾರ, ಕುಲ, ಜಾತಿ, ಬಲ, ಐಶ್ವರ್ಯ, ತಪ ಮತ್ತು ಶರೀರಸೌಂದರ್ಯ ಇವುಗಳ ಅಭಿಮಾನವಿಲ್ಲದೆ ಇರುವುದು.

ಮಿಥ್ಯಾಕಳಂಕ ( ೨-೨೨ )—ಸುಳ್ಳು ಆರೋಪಮಾಡುವುದು.

ಮಿಥ್ಯಾಜ್ಞಾನ ( ೫-೭೪ )—ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಕರ್ಮಗಳ ಉದಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜ್ಞಾನ. ಅದು ಏಕಾಂತರೂಪ ವಸ್ತುಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯು ತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಿಜವಾಗಿ ಹಾಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಮಿಥ್ಯಾಜ್ಞಾನಿ ( ೩-೭ )— ಮಿಥ್ಯಾತ್ವದ ಉದಯದಿಂದ ಆತ್ಮಾದಿಕ ವಸ್ತು ಸರ್ವಥಾ ನಿತ್ಯ, ಸರ್ವಥಾ ಅನಿತ್ಯ, ಸರ್ವಥಾ ಭಿನ್ನ ಅಥವಾ ಸರ್ವಥಾ ಅಭಿನ್ನ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ ಜೀವವು.

ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ( ೧-೧೬ )— ಇದರ ಉದಯದಿಂದ ಜೀವನು ಆಪ್ತರು ತೀರ್ಥಂಕರರು ಹೇಳಿದ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗದಿಂದ ಪರಾಜ್ಯಮುಖನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ರಹಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ಕರ್ಮವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಅತತ್ವಶ್ರದ್ಧಾನ. ( ೫—೫೨ )

ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿ ( ೧೦-೯ ವ. )—ಜೀವಾದಿ ಸಪ್ತತತ್ವಗಳ ಮೇಲೆ ಶ್ರದ್ಧೆ ಯಿಲ್ಲದವನು.

ಮುಕ್ತಾವಲೀತಪ ( ೩-೫೮ ವ. )—ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಉಪವಾಸ ಒಂದು ಪಾರಣಿ; ಎರಡು ಉ. ಒಂದು ಪಾ, ಮೂರು ಉ. ಒಂದು ಪಾ, ನಾಲ್ಕು ಉ. ಒಂದು ಪಾ, ಐದು ಉ. ಒಂದು ಪಾ, ಆ ಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕು ಮೂರು ಎರಡು ಒಂದು ಉಪವಾಸ ಮಾಡಿ ಒಂದೊಂದು ಪಾರಣಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದರಲ್ಲಿ ೨೫ ಉಪವಾಸಗಳು ಮತ್ತು ೯ ಪಾರಣಿಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಮುಖ್ಯಕಾಲ ( ೬-೪೮ ವ. )—ಜೀವಾದಿ ದ್ರವ್ಯಗಳ ಪರಿಣಮನದಲ್ಲಿ ಸಹ ಕಾರಿಯಾಗಿರುವ ಕಾಲ. ಉದಾ:-ಕುಂಬಾರನ ತಿಗರಿ ತಿರುಗುವದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಕಬ್ಬಿಣದ ಮೊಳೆಯ ಹಾಗೆ.

ಮುಹೂರ್ತ ( ೬-೪೮ ವ. )— ಎರಡು ನಾಡಿಕೆಗಳಿಂದ ಒಂದು ಮುಹೂರ್ತ.

ಮೂಡಣಮಂದರ ( ೩-೩೩ ವ. )—ಧಾತುಕೀಖಂಡದೊಳಗಿನ ಪೂರ್ವ ಮಂದರ ಪರ್ವತವು.

ಮೂಢತ್ರಯ ( ೫-೫೬ )—ದೇವಮೂಢ, ಲೋಕಮೂಢ, ಗುರುಮೂಢ ಇವು ಮೂಢತ್ರಯಗಳು. ದೇವಮೂಢ:- ಮಿಥ್ಯಾದೇವರ ಉಪಾಸನೆ. ಲೋಕಮೂಢ:-ನದಿಸ್ನಾನ ಪರ್ವತದ ಮೇಲಿಂದ ಬೀಳುವುದು ಮುಂತಾದವುಗಳು ಪುಣ್ಯಕರವೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದು. ಗುರುಮೂಢ:-ಆರಂಭ ಪರಿಗ್ರಹಗಳುಳ್ಳ ವಿಷಯವಾಸನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪಾಖಂಡಿಗಳನ್ನು ಮುನಿಗಳೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಪಾಖಂಡಿಮೂಢ ವೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಮೂಝರತ್ನ ( ೬-೨೪ ವ. )— ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ, ಸಮ್ಯಗ್ಜ್ಞಾನ, ಸಮ್ಯಕ್ ಚಾರಿತ್ರ ಇವುಗಳಿಗೆ ರತ್ನತ್ರಯಗಳೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಮೂವತ್ತಾಱುಗುಣ ( ೧-೩ )—ಆಚಾರ್ಯರ ಮೂವತ್ತಾರುಗುಣಗಳು ಹೀಗಿರುತ್ತವೆ:— ಅನಶನಾದಿ ೧೨ ತಪಗಳು, ಸಾಮಾಯಿಕಪ್ರತಿಕ್ರಮಣಾದಿ ೬ ಅವಶ್ಯಕಗಳು, ಉತ್ತಮಕ್ಷಮಾದಿ ೧೦ ಧರ್ಮಗಳು, ಜ್ಞಾನಾಚಾರಾದಿ ೫ ಆಚಾರಗಳು ಮತ್ತು ಮನೋಗುಪ್ತಾದಿ ಮೂರು ಗುಪ್ತಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಆಚಾರ್ಯರ ೩೬ ಗುಣಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಮೂವತ್ತೆರಲ್ಪನಾಡುಗಳು ( ೧-೫೧ )—ವಿದೇಹಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೀತಾ, ಸಿತೋದಾ, ವಕ್ಷುರಗಿರಿ ಮತ್ತು ವಿಭಂಗನದಿಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಮೂವತ್ತೆರಡು ದೇಶಗಳಾಗಿವೆ.

ಮೋಕ್ಷ ( ೧೦-೩೩ ವ. )—ಜೀವನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳು ಬೇರೆಯಾಗಿ ಶುದ್ಧ ಅವಸ್ಥೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದು.

ಮೋದ ( ೧೫-೧೫ ವ. )—ಗರ್ಭಿಣಿಗೆ ಒಂಬತ್ತನೆಯ ತಿಂಗಳು ಸಮೀಪಿಸಿದಾಗ ಈ ವಿಧಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೋಹಿನೀಯಕರ್ಮೋಪಶಮ ( ೬-೩೩ ವ. )—ದರ್ಶನಮೋಹಿನಿಯ ಮತ್ತು ಚಾರಿತ್ರಮೋಹಿನಿಯ ಕರ್ಮಗಳ ಉಪಶಮಮಾಡುವುದು ಅಂದರೆ ಅವುಗಳ ಉದಯವಾಗಗೊಡದಿರುವುದು.

### ಯ

ಯಜನ ( ೮-೭೩ ವ. )—ನಿತ್ಯಜಿನಪೂಜೆ.

ಯಥಾಖ್ಯಾತಚಾರಿತ್ರ ( ೧೦-೬೩ ವ. )—ಹೆನ್ನೊಂದನೆಯ, ಹೆನ್ನೆರಡನೆಯ, ಹೆದಿ ಮೂರನೆಯ, ಮತ್ತು ಹೆದಿನಾಲ್ಕನೆಯ, ಗುಣಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಈಚಾರಿತ್ರವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮನ ನಿಜವಾದ ಶುದ್ಧ ಸ್ವಭಾವವು ಈ ಗುಣ ಸ್ಥಾನದೊಳ್ಳಗಿನ ಜೀವನಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಯಶಸ್ವೀರ್ತಿ ( ೧೫-೪೯ ವ. )—ಈ ನಾಮಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕಡೆ ಯಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಗುಣಗಳ ಪ್ರಶಂಸೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಯಾಜನ ( ೮-೭೩ ವ. )—ಜನಪ್ರತಿಷ್ಠಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸುವುದು.

ಯೋಗತ್ಯಾಗ ( ೧೫-೧೫ ವ. )—ವಿಹಾರ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಸಮವಸರಣವು ಅದೃಶ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಯೋಗರೋಧಕ್ರಿಯೆಗೆ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಇದಕ್ಕೆ ಯೋಗತ್ಯಾಗವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಲೋಕ ಪೂರಣ, ದಂಡಾಕಾರ, ಕವಾಟಾಕಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರತರಾಕಾರಗಳಾಗಿ, ಆಮೇಲೆ ಜಿನರು ಸರ್ವಲೋಕ ವ್ಯಾಪ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಯೋಗತ್ಯಾಗವು.

ಯೋಗನಿರ್ವಾಣ ( ೧೫-೧೫ ವ. )— ಯೋಗ-ಧ್ಯಾನ—ಸಂವೇಗಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನವು ಯೋಗನಿರ್ವಾಣವು. ಯೋಗನಿರ್ವಾಣ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಉತ್ತಮತವು.

ಯೋಗಸಮ್ಮಹ ( ೧೫-೧೫ ವ. )—ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಧ್ಯಾನ ಇವುಗಳ ಸಮ ಯೋಗಕ್ಕೆ ಯೋಗವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ವಿಷಯಕವಾದ ಪೂಜೆ ಅಥವಾ ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ಯೋಗಸಮ್ಮಹವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಯೋಗಾಚಾರಮತ ( ೨-೭ ವ. )— ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಪರಮಾಣುಗಳು ಇವೆ. ಅವು ಪ್ರತಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೂ ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ. ಬಾಹ್ಯಾರ್ಥಪರಮಾಣುಗಳೆಂದರೆ ಘಟಪಟಾದಿ ವಸ್ತುಗಳಾಗಿರುವಂಥ ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಪರಮಾಣುಗಳೇ ಇಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಪದಾರ್ಥಗಳೊಳಗಿನ ಅವಯವೀ ಕಲ್ಪನೆಯು ಮಿಥ್ಯವು. ಅವರ ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಮಿಥ್ಯವಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಸ್ವಯಂವೇದನ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷದಿಂದ ಈ ಜ್ಞಾನಪರಮಾಣುಗಳ ಅನುಭವ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವುಗಳಿಂದ ಸುಖದುಃಖಾದಿ ಅನೇಕ ಅವಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅಂತರಾತ್ಮನದೇ ಅನುಭವ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮನಿಲ್ಲ, ಜ್ಞಾನಪರಮಾಣುಗಳೇ ಇವೆ ಎಂಬ ಅನುಭವ ಎಂದೂ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

೪

ರಜ್ಜು ( ೧-೪೮ )—ಜಗತ್ಪ್ರೇಣಿಯ ಏಳರಲ್ಲಿೊಂದು ಭಾಗಕ್ಕೆ ರಜ್ಜು ವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಪಲ್ಯದ ಅರ್ಧಚ್ಚೇದಗಳಿಗೆ ಅಸಂಖ್ಯಾತಗಳಿಂದ ಭಾಗಿಸಲು ಬರುವ ಲಬ್ಧದಷ್ಟು ಘನಾಂಗುಲಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಪರಸ್ಪರ ಗುಣಾಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಬಂದ ಗುಣಾಕಾರವು ಜಗತ್ಪ್ರೇಣಿಯ ಅಳತೆ.

ರತ್ನತ್ರಯ ( ೧-೪ )—ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ, ಸಮ್ಯಗ್ಜ್ಞಾನ, ಮತ್ತು ಸಮ್ಯಕ್ಚಾರಿತ್ರ ಇವುಗಳಿಗೆ ರತ್ನತ್ರಯವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಈ ಗುಣಗಳು ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿವೆ.

ರತ್ನಪುಷ್ಪಧಾರಾಸಾರ ( ೧೦-೩ )—ರತ್ನವೃಷ್ಟಿ, ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿ. ಗಂಧೋದಕವೃಷ್ಟಿ ಯಾಗುವುದು ಮತ್ತು ಮಂದಮಾರುತ ಬೀಸುವುದು.

ರತ್ನಪ್ರಭಾ ( ೫-೮೧ ಪ. )—ಮೊದಲನೆಯ ನರಕ.

ರತ್ನಸಂಚಯವುರ ( ೩-೫೦ ವ. )— ಮಂಗಳಾವತಿವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇದು ಮೂಲ ನಗರವು.



ಕಲ್ಪ, ಗ್ರೀವೇಯಕ, ಅನುದಿಶ ಮತ್ತು ಅನುತ್ತರೇಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಉರ್ಧ್ವಲೋಕ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಗೆ ಲೋಕವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆಗೆ ಲೋಕಾಕಾರಕಥನವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಲೋಕಾಕಾಶ (೬-೪೮ ನೆ.)—ಧರ್ಮ, ಅಧರ್ಮ, ಪುಧ್ಗಲ, ಜೀವ ಮತ್ತು ಕಾಲ ಇವು ಎಲ್ಲಿಯ ಫರಗೆ ಇರುವವೋ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗಿನ ಆಕಾಶ.

ಲೋಕಾಂತಿಕಾಮರವೃಂದ ( ೬-೨೩ ನೆ. )—ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರ್ಗದ ಕೊನೆಯ ಪಟಲದಲ್ಲಿ ಸಾರಸ್ವತ, ಅದಿತ್ಯ ಮುಂತಾದ ಎಂಟು ತರದ ದೇವರು ಇರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ಚತುರ್ದಶಪೂರ್ವಧರರೂ ವಿಷಯವಿರಕ್ತರೂ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ತೀರ್ಥಂಕರರಿಗೆ ವೈರಾಗ್ಯವುಂಟಾದಾಗ ಅವರ ಪ್ರಶಂಸೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ದೇವತೆಗಳು ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾರೆ.

ಲೋಕಾಯತಿಕಮತ ( ೨-೭ ನೆ. )—ಇದು ಜಾರ್ವಾಕಮತದ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು. ಇದರಲ್ಲಿ ದೇಹವೇ ಆತ್ಮವೆಂದೂ, ಪರಲೋಕವಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಪಾಪಪುಣ್ಯಗಳಿಲ್ಲವೆಂದೂ, ಇಂದ್ರಿಯ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನೇ ತೃಪ್ತಪಡಿಸುವುದು ಸುಖವೆಂದೂ ಬಗೆಯುವ ವಿಚಾರಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಮತವೆಂದು ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು ಅದೆ.

ಲೋಭಸಂಜ್ವಲನ ಮೊದಲ ಕೃಷ್ಣಿ ( ೧೦-೧೪ ನೆ. )—ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪ-  
ರಾಯಗುಣಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಲೋಭಸಂಜ್ವಲನವನ್ನು ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಫಲಕೊಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದನ್ನು ಮಾಡುವುದು. ಕೃಷ್ಣಿ=ಕರ್ಮವನ್ನು ಕೃಷಮಾಡುವ ಉಪಾಯ.

ಲೋಹವಾಹಿನಿ ( ೧೫-೩ ನೆ )—ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಡೊಂಕ ಕತ್ತಿ.

ವ

ವಕ್ಷಾರ ( ೧೬-೬೮ )—ಗಂಧಮಾದನ, ವಿಜಯವಾನ್, ಶ್ರದ್ಧಾವಾನ್ ಮುಂತಾದ ಹೆಸರಿನ ಪರ್ವತಗಳು ಪೂರ್ವ ಮತ್ತು ಪಶ್ಚಿಮವಿಡೀಹಗಳಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ ವಕ್ಷಾರ ಪರ್ವತಗಳೆಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ವಕ್ಷಾರಾದ್ರಿ ( ೧೫-೬ )—ವಕ್ಷಾರ ನೋಡಿ.

ವಜ್ರತುಂಡ ( ೧೫-೩ ನೆ. )—ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧ.

ವಜ್ರವೃಷಭನಾರಾಜಸಂಹನನ ( ೧೫-೩ )—ಶರೀರದೊಳಗಿನ ಎಲುಬು, ಎಲುಬುಗಳ ಕೀಲು, ಸ್ನಾಯುಗಳು ವಜ್ರದಂತೆ ಸಬಲವಾಗಿರುವುದು.

ವತ್ಸಕಾವತಿವಿಷಯ ( ೩-೫೮ )— ವಿದೇಹಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗಿನ ಸೀತಾನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಈ ದೇಶವಿದೆ.

ವರ್ಣಲಾಭ ( ೧೫-೧೫ )—ಶ್ರಾವಕನು ಗುರುವಿನ ಹತ್ತರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ, ವ್ರತಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಯೋಗ್ಯ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಮದುವೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಜೈನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಆತನು ವ್ಯವಹರಿಸಲು ಅನುಮತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅದು ವರ್ಣಲಾಭ.

ವರ್ತನಾಲಕ್ಷಣ ( ೬-೪೮ ವ. )—ವರ್ತನೆಯು ಕಾಲದ ಲಕ್ಷಣವು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದ್ರವ್ಯವು ತನ್ನ ಪರ್ಯಾಯದಿಂದ ಪರಿಣತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಬಾಹ್ಯಕಾರಣವು ದೊರೆಯದ ಹೊರತು ಅದು ಪರಿಣತವಾಗುತ್ತಿರುವ ದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಕಾಲವು ಆ ಪರ್ಯಾಯಗಳಿಗೆ ಪರಿಣತಗೊಳಿಸುವ ಸಹಕಾರಿ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರ ಈ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ವರ್ತನವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ವರ್ಧಮಾನ ( ೧೫-೩ ವ. )—ಭರತನಿಗಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದ ನಾಟಕಗೃಹ.

ವರ್ಷಧರೆ ( ೧-೪೮ ವ. )—ಭರತಾದಿಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ವರ್ಷವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಇವುಗಳನ್ನು ವಿಭಾಗಿಸುವ ಹಿಮವದಾದಿ ಪರ್ವತಗಳಿಗೆ ವರ್ಷಧರ ಪರ್ವತವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ವಸನಾಂಗಕುಜ ( ೫-೩೪ )—ನಾನಾತರದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವು.

ವಸುಧಾರಕ ( ೧೫-೩ ವ. )—ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕೋರಿಯ ಮನೆ.

ವಸುಧಾರೆ ( ೭-೩ )— ತೀರ್ಥಂಕರರು ಗರ್ಭವಾಸಿಗಳಾಗುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಆರು ತಿಂಗಳು ಮತ್ತು ಗರ್ಭಕ್ಕೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಒಂಬತ್ತು ತಿಂಗಳ ವರೆಗೆ ಜಿನಮಾತೆಯ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ವಸುಧಾರೆ ರತ್ನವೃಷ್ಟಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ. (೨) ಸತ್ಪಾತ್ರದಾನ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಆಗುವ ರತ್ನವೃಷ್ಟಿ.

ವಸ್ತ್ರಾಂಗ ( ೪-೩೫ )—ಬೇಡಿದಂಥ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ.

ವಾನವ್ಯಂತರ ( ೧೦-೧೮ ವ. )—ಕಿನ್ನರಕಿಂಪುರುಷಾದಿ ದೇವರು.

ವಾರ್ತೆ ( ೧೫-೧೩ ವ. )— ಒಕ್ಕಲತನ ಮುಂತಾದ ಉಪಜೀವನದ ಉದ್ಯೋಗಗಳು.

ವಾಲುಕಾಪ್ರಭಾ ( ೫-೮೧ ವ. )— ಮೂರನೆಯ ನರಕ.

ವಾಸುದೇವ ( ೩-೫೦ ವ. )—ಇವರಿಗೆ ನಾರಾಯಣ ಎಂದು ಹೆಸರಿದೆ. ಇವರು ತ್ರಿಖಂಡಕ್ಕೆ ಒಡೆಯರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದುದರಿಂದ ಇವರಿಗೆ ಅರ್ಧ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.



ವಿಕರಣಸಂಭವದೇವಿ ( ೬-೧೫ )—ವಿಕ್ರಿಯಾಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ದೇವಾಂಗನೆಯರು ಅನೇಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಪತಿಗಳನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸುವರು. ಅವರು ವಿಕರಣ ಸಂಭವದೇವಿಯರು. ವಿಕರಣ=ವಿಕ್ರಿಯೆ.

ವಿಕಿಯರ್ಥಿ ( ೬-೩೩ ವ )—ಶರೀರವನ್ನು ಸಣ್ಣದು ಮಾಡುವುದು, ಹಗುರು ಮಾಡುವುದು, ಬಹಳ ಜಡಮಾಡುವುದು ಮುಂತಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು.

ವಿಜಯಾರ್ಥಕುಮಾರ ( ೧-೬೨ ವ. )—ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ಒಡೆಯರಾದ ವ್ಯಂತರದೇವರು.

ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತ ( ೧-೪೮ ವ. )—( ೧ ) ಭರತಕ್ಷೇತ್ರವು ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತವಿದೆ. ಅದರಂತೆ ಐರಾವತ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದು ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತವಿದೆ. ಐದು ಮೇರುಪರ್ವತಗಳ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಐದು ಭರತ ಮತ್ತು ಐದು ಐರಾವತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾಗಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಹತ್ತು ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತಗಳಿವೆ. ಸುತ್ತೆ ಐದು ಮೇರುಪರ್ವತಗಳ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಐದು ವಿದೇಹ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸೀತಾ ಮತ್ತು ಸಿತೋದಾ ನದಿಗಳಿಂದಾಗಿ ಐದು ಪೂರ್ವವಿದೇಹಗಳು ಮತ್ತು ಐದು ಪಶ್ಚಿಮವಿದೇಹಗಳು ಆಗಿವೆ. ಈ ನದಿಗಳ ಎರಡೂ ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾರು ಹದಿನಾರು ವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ಆವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ೧೬೦ ಆಗುತ್ತವೆ. ಇಂಥ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಜಯಾರ್ಥ ಪರ್ವತದಂತೆ ವಿದೇಹ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ೧೬೦ ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತಗಳಿವೆ.

( ೨ ) ( ೧೫-೩ ವ. )—ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಪಟ್ಟದಾನೆ.

ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ತ್ವರಶ್ರೀಧಿ ( ೩-೫೮ ವ. )—ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಹತ್ತು ಯೋಜನ ಎತ್ತರ ಹೋದ ಮೇಲೆ ವಿದ್ಯಾಧರರು ಇರುವ ಎರಡು ಶ್ರೀಧಿಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣ ಶ್ರೀಧಿಯಲ್ಲಿ ಐವತ್ತು ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಶ್ರೀಧಿಯಲ್ಲಿ ಅರವತ್ತು ನಗರಗಳಿವೆ.

ವಿಜ್ಞಾನನಾದ ( ೨-೯ ವ. )—ಯೋಗಾಚಾರಮತ ನೋಡಿ.

ವಿದೇಹ ( ೧-೪೮ )—ನಿಷಧ ಮತ್ತು ನೀಲ ಪರ್ವತಗಳ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ ಸಮುದ್ರಗಳ ನಡುವೆ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಜೈನಧರ್ಮಾಚಾರದಿಂದ ಸ್ತ್ರಾಯಶಃ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ವಿದೇಹವೆಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಮೇರುಪರ್ವತದ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವವಿದೇಹವು ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಪಶ್ಚಿಮವಿದೇಹವು, ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ದೇವಕುರು ಮತ್ತು ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಕುರು ಎಂಬ ಪ್ರದೇಶಗಳಿವೆ. ದೇವಕುರು ಉತ್ತರ ಕುರುಗಳು ಉತ್ತಮಭೋಗಭೂಮಿಗಳು.

ವಿದ್ಯಾಧರಶ್ರೀಣಿ ( ೧-೬೬ )—ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಹತ್ತುಯೋಜನ ಗಳನ್ನು ದಾಟಿ ವಿದ್ಯಾಧರನಿವಾಸಗಳುಳ್ಳ ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳಿವೆ. ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಇರುವ ಶ್ರೀಣಿಗೆ ಉತ್ತರವಿದ್ಯಾಧರಶ್ರೀಣಿಯೆಂದೂ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಇರುವ ಶ್ರೀಣಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣವಿದ್ಯಾಧರಶ್ರೀಣಿಯೆಂದೂ ಹೆಸರು. ಇಲ್ಲಿಯ ವಿದ್ಯಾಧರರು ಪ್ರಜ್ಞಾಪ್ತಿ ಮುಂತಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಧರರೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ವಿದ್ಯುತ್ ಪ್ರಭ ( ೧೫-೩ ವ )—ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕರ್ಣಕುಂಡಲಗಳು.

ವಿನಯ ( ೬-೩೩ ವ. )—ರತ್ನತ್ರಯಧಾರಕರಾದ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಆದರಶೋರಿಸುವುದು.

ವಿನೇಯಸಂತತಿ ( ೬-೧೦೯ )—ಶಿಷ್ಯಪರಂಪರೆ, ಶಿಷ್ಯಸಮೂಹ, ಅಥವಾ ಭವ್ಯ ಜೀವರ ಪರಂಪರೆ.

ವಿಪರ್ಯಯ ( ೧೦-೬೩ ವ. )—ವಿಪರೀತವಾದ ಒಂದು ಕೋಟಿಯನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸುವ ಜ್ಞಾನ. ಉದಾ:-ಸಿಂಪೆಯನ್ನು ಬೆಳ್ಳಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದು.

ವಿಸಾಕವಿಜಯ ( ೧೦-೧೪ ವ. )—ದ್ರವ್ಯ, ಕ್ಷೇತ್ರ, ಕಾಲ, ಭಾವಗಳ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಜ್ಞಾನಾವರಣಾದಿ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲಾನುಭವ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ಚಿಂತನೆಮಾಡುವುದು ವಿಸಾಕವಿಜಯವೆಂಬ ಮೂರನೆಯ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನವು.

ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನ ( ೨-೧೪ ವ. )—ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಕರ್ಮಗಳ ಉದಯದಿಂದ ಇದು ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕುಅನಧಿಜ್ಞಾನವೆಂದು ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು. ಆತ್ಮನಿಗೆ ಅಹಿತವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಇದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲದು. ಆದರೆ ಹಿತಕರ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸ್ವರೂಪವು ಇದಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ.

ವಿಮಾನ ( ೩-೪ )—ದೇವರು ವಾಸವಾಗಿರುವ ಅರಮನೆ.

ವಿವಿಕ್ತಾವಾಸ ( ೬-೩೦ ವ. )—ಸ್ತ್ರೀ, ಪಶು, ನಪುಂಸಕ ಮುಂತಾದವರು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಏಕಾಂತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವುದು.

ವಿಷಮೋಚಿಕೆ ( ೧೫-೩ ವ. )—ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಹಾವುಗಳು ಇತರರ ಪಾದವೃಶ್ಚ ಇವಕ್ಕೆ ಆದರೆ ಇವುಗಳಿಂದ ವಿಷದ ಜ್ವಾಲೆಗಳು ಹೊರಬೀಳುತ್ತಿದ್ದುವು.

ವಿಹಾಯೋಗತಿ ( ೧೬-೪೯ ವ. )—ಇದರ ಉದಯದಿಂದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಗಮನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ವೀತರಾಗಭದ್ರಸ್ಥ ( ೧೦-೧೪ ವ. )—ಎಲ್ಲ ಮೋಹಕರ್ಮಗಳು ನಾಶವಾಗಿರುವ  
ಅಥವಾ ಉಪಶಾಂತವಾಗಿರುವ ಯಥಾಖ್ಯಾತಚಾರಿತ್ರಧಾರಕರಾದ  
ಮತ್ತು ಕೇವಲಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗದಿರುವ ಮುನಿಗಳು.

ವೀತರಾಗಭದ್ರಸ್ಥ ಗುಣಸ್ಥಾನಿ ( ೧೦-೧೪ ವ )— ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕ  
ನೋಡಿ.

ವೀರಶಯ್ಯಾತಲಗತ ( ೨-೫೮ ವ )—ವೀರಶಯ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಮಲ  
ಗಿರುವವನು. ಸಲ್ಲಿಖನ ವ್ರತವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಂದಿನಿಂದ ಪರೀಷಹ  
ಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿಯೂ ಆ ವ್ರತದಿಂದ ಚ್ಯುತನಾಗದವನು.

ವೀರಸಂಸ್ತರಾರೂಢ ( ೨-೫೦ ವ. )—ವೀರಸಂಸ್ತರ-ಇದಕ್ಕೆ ವೀರಶಯ್ಯೆಯನ್ನು  
ತ್ತಾರೆ. ಈ ವೀರಶಯ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಆರೂಢನಾಗಿ ಆಹಾರ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ  
ಮರಣಸಾಧಿಸುವ ಕ್ರಮ.

ವೃತ್ತಿಪರಿಸಂಖ್ಯಾನ ( ೬-೩೦ ವ. )— ಈಹೊತ್ತು ಇಂಥವರು ಇಂಥಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ  
ಆಹಾರಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ನಿಯಮಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಹಾಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ  
ಮಾತ್ರ ಆಹಾರ ಸ್ವೀಕಾರಮಾಡುವುದು.

ವೃತ್ತಿಲಾಭ ( ೧೫-೧೬ ವ. )—ಮೊದಲನೆಯ ದಿನ ಉಪವಾಸವಿದ್ದು ಎರಡನೆಯ  
ದಿನ ಜಿನಬಿಂಬದ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಗುರುವು ಜಿನದೀಕ್ಷೆ ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆ  
ಪಾರಣೆಗಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹುತ್ತಾನೆ. ಆ ಪಾರಣೆಯು ಅವನ ವೃತ್ತಿ  
ಲಾಭವು.

ವೃಷಭಯಕ್ಷ ( ೧-೮ )— ಆದಿನಾಥರ ಶಾಸನದೇವ. ಇವರಿಗೆ ಗೋಮುಖನೆಂದು  
ಹೆಸರಿದೆ.

ವೃಷಭಾದ್ರಿ ( ೧-೪೮ ವ )— ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತಗಳಷ್ಟೇ ವೃಷಭಾದ್ರಿಗಳಿರು  
ತ್ತವೆ. ಚಕ್ರಪರ್ತಿಗಳು ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಪಟಾಖಂಡವಿಜಯ  
ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವೇದನೀಯ ( ೧೬-೪೯ ವ )—ಇದರ ಉದಯದಿಂದ ಜೀವನಿಗೆ ಸುಖದುಃಖ  
ಗಳು ಒದಗುತ್ತವೆ.

ವೈಕ್ರಿಯಕ ( ೫-೭೦ )—ಅನೇಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ. ಇದು  
ದೇವ ಮತ್ತು ನಾರಕರ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಶರೀರವು ಅವರಿಗೆ  
ವೈಕ್ರಿಯಕನಾಮಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ.

ವೈಜಯಂತಿ ( ೧೫-೩ ವ )—ಭರತನ ಅರಮನೆಯ ಹೆಸರು.

ವೈತರಣಿ ( ೫-೮೭ ವ )—ನರಕದೊಳಗಿನ ನದಿ. ಇದರ ನೀರು ಮಲಿನ ಮತ್ತು ಸವಳು ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ನಾರಕರು ಇದರೊಳಗೆ ಅನೇಕ ಜಲಚರರೂಪ ಧರಿಸಿ ಅದರೊಳಗೆ ಬಿದ್ದ ನಾರಕರಿಗೆ ನರಕದುಃಖಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

ವೈಯಾಪ್ಯತ್ಯ ( ೬-೩೩ ವ )—ಮುನಿಗಳ ಸಂಕಟ, ರೋಗ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ದೂರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರ ಶುಶ್ರೂಷೆಮಾಡುವುದು.

ವೈಶಾಖಸ್ಥಾನ ( ೧-೪೫ )—ಎರಡೂ ಪಾದಗಳನ್ನು ಪಸರಿಸಿಟ್ಟು ನಡುವಿನ ಮೇಲೆ ಕೈಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಮನುಷ್ಯನ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಶಾಖಸ್ಥಾನ ವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ವ್ಯಂತರಜೈತ್ಯಗೇಹ ( ೧೬-೭೧ )— ವ್ಯಂತರದೇವರಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಜಿನಮಂದಿರಗಳು.

ವ್ಯಂತರಾರ್ಥೇಶ್ವರ ( ೩-೪೬ )— ವ್ಯಂತರದೇವತೆಗಳ ಇಂದ್ರ ಇವರು ಮೂವತ್ತಿರಡು ದೇವರುಗಳು.

ವ್ಯಯ ( ೨-೧೦ ವ. )— ಪೂರ್ವಾ ವಸ್ತಿಯ ತ್ಯಾಗಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ವ್ಯಯವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ವ್ಯವಹಾರಕಾಲ ( ೬-೪೮ ವ. )— ಕಾಲದ್ರವ್ಯದ ಗಳಿಗೆ, ದಿವಸ, ತಿಂಗಳು ಮುಂತಾದ ಪರ್ಯಾಯಗಳು.

ವೃತ್ಸರ್ಗ ( ೬-೩೩ ವ. )—ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಪರಿಗ್ರಹತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದು.

ವ್ರತಚರ್ಯಾ ( ೧೫-೧೫ ವ. )— ಉಪನಯನವಾದ ಮೇಲೆ ಆತನು ಗುರುವಿನ ಹತ್ತರ ಜೈನಧರ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಯೋಗ್ಯರೀತಿಯಿಂದ ಪಾಲಿಸಬೇಕು. ಇದು ವ್ರತಚರ್ಯಾ.

ಶ

ಶಚೀ ( ೭-೫೩ )— ಸೌಧಮೇಂದ್ರನ ಅಗ್ರದೇವಿ. ಇವಳು ಒಂದು ಭವಧರಿಸಿ ಮುಕ್ತಳಾಗುತ್ತಾಳೆ.

ಶರೀರನಾಮಕರ್ಮ ( ೧೬-೪೯ ವ )— ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಜೀವನಿಗೆ ಶರೀರವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶರೀರಪರ್ಯಾಪ್ತಿ ( ೫-೮೩ ವ. )— ಶರೀರಕ್ಕೆ ರಕ್ತ, ಮಾಂಸ, ಎಲುಬು ಮುಂತಾದವುಗಳ ರೂಪಕೊಡುವ ಜೀವಶಕ್ತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗುವುದು.

ಶರ್ಕರಾಪ್ರಭಾ (೫-೮೧ ವ.)— ಎರಡನೆಯ ನರಕ.

ಶಾರೀರೋದೀರಿತ (೫-೮೮ ವ.)— ಶರೀರದೊಳಗೆ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ನಾರಕರು ಶರೀರವನ್ನು ಗಾಯಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ದುಃಖ.

ಶಾಸ್ತ್ರದಾನ (೧೦-೯ ವ.)— ಯೋಗ್ಯ ಭವ್ಯನಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರ ಕಲಿಸುವುದು.

ಶಿಕ್ಷಾವ್ರತ (೬-೯)— ಇವು ನಾಲ್ಕು ಅನಿ. (೧) ದೇಶಾವಕಾಶಿಕ—ಪ್ರದೇಶದ ಮರ್ಯಾದೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದರ ಹೊರಗೆ ಹೋಗದೆ ಇರುವುದು, (೨) ಸಾಮಯಿಕ— ಹಿಂಸಾದಿ ಐದು ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಾನು ಯಾವಾಗಲೂ ತ್ಯಾಗಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ಘಟಿಕಾ ಮುಂತಾದ ಕಾಲಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಆತ್ಮನ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವುದು, (೩) ಪ್ರೋಷಢೋಪವಾಸ— ಅಷ್ಟಮಿ ಚತುರ್ದಶಿ ಈ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಉಪವಾಸ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮಿ, ತ್ರಯೋದಶಿಗಳಲ್ಲಿ ಏಕಾಶನ ಮಾಡಿ ಆರಂಭಾದಿಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಆ ದಿವಸಗಳನ್ನು ಸಾಮಯಿಕ ಧರ್ಮೋಪದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಳೆಯುವುದು, (೪) ನೈಯ್ಯಾವೃತ್ಯ— ಮುನಿಗಳ ಶುಶ್ರೂಷೆ ಮಾಡಿ ಅವರ ಮಾರ್ಗ ಶ್ರಮವನ್ನು ಕಳೆಯುವುದು. ಅವರಿಗೆ ಔಷಧ ಕೊಟ್ಟು ರೋಗಮುಕ್ತ ಮಾಡುವುದು. ಜಿನಪೂಜೆ ಮಾಡುವುದು. ಸತ್ಪಾತ್ರಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ದಾನ ಮಾಡುವುದು. ಇವು ನಾಲ್ಕು ಶಿಕ್ಷಾವ್ರತಗಳು.

ಶಿಖರಿ (೧-೪೮ ವ.)— ಈ ಸರ್ವತವು ಹಿಮವತ್ ಸರ್ವತದಂತೆ ಇದೆ. ಇದು ಆರನೆಯ ಕುಲಗಿರಿ.

ಶಿವಪದ (೧-೬)— ಮುಕ್ತಜೀವಗಳು ಹೋಗಿ ನೆಲಸುವ ಸಿದ್ಧಶಿಲೆ.

ಶೀಲ (೧-೫)— ವ್ರತಪರಿರಕ್ಷಣಂ ಶೀಲಂ. ಮೂರು ಗುಣವ್ರತಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಶಿಕ್ಷಾವ್ರತಗಳಿಂದ ಅಣುವ್ರತಗಳ ರಕ್ಷಣಪೋಷಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ದಿಗ್ವ್ರತ, ದೇಶವ್ರತಾದಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಯಿಕ ಪ್ರೋಷಢೋಪವಾಸಾದಿಗಳಿಗೆ ಶೀಲವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಶೀಲವ್ರತಭಾವನಾ (೧೦-೯ ವ.)— ಸಪ್ತಶೀಲ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವ್ರತದ ಕ್ರೋಧ, ತ್ಯಾಗಾದಿ ಐದೈದು ಭಾವನೆಗಳು.

ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನ (೧೦-೧೪ ವ.)— ಅತ್ಯಂತ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಧ್ಯಾನ.

ಶುಕ್ಲಲೇಶ್ಯಾ (೬-೪೨)— ಶರೀರದ ಶುಭ್ರವರ್ಣವು ದ್ರವ್ಯಶುಕ್ಲಲೇಶ್ಯೆ. ಸಪ್ತ ಪಾತ ಮಾಡದಿರುವುದು, ಸರ್ವ ಜೀವಗಳಲ್ಲಿ ಸಮತೆ, ಇಷ್ಟಮಿತ್ರರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಅನಿಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷಮಾಡದಿರುವುದು, ಮುಂತಾದ ಭಾವಶುಕ್ಲಲೇಶ್ಯೆ.

ಶುದ್ಧಿ ಸಂಯಮಾನುಗತಾನಿವೃತ್ತಿಕರಣಸ್ಥಾನ (೧೦-೧೪ ವ)—ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂ ಪ  
ರಾಯಚಾರಿತ್ರವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವ ಅನಿವೃತ್ತಿಕರಣಪರಿಣಾಮ  
ಉಂಟಾಗುವುದರಿಂದ ಬೇಗನೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು  
ಪ್ರವೇಶಗೊಳಿಸುವಂತಹ ಪರಿಣಾಮ.

ಶುಭ (೧೬-೪೯ ವ)—ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಶರೀರವು ಅಂದವಾಗಿ  
ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಶುಭಭಾವ (೬-೪೨)—ಪ್ರಾಣಿಗಳ ರಕ್ಷಣೆ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಮುಂತಾದವು  
ಶುಭಭಾವಗಳು.

ಶುಭಾಶುಭವರ್ಣಪಂಚಕ (೧೬-೪೯ ವ.)—ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಶುಭಾ  
ಶುಭವರ್ಣಗಳು ಅಂದರೆ ಕೆರೆದು ಬಿಳಿದು ಮುಂತಾದ ಮೈಬಣ್ಣಗಳುಂ  
ಟಾಗುತ್ತವೆ

ಶೂನ್ಯವಾದ (೨-೯ ವ)—ವಸ್ತುವಿಗೆ ನಾಶವೂ ಇಲ್ಲ; ಉತ್ಪತ್ತಿಯೂ ಇಲ್ಲ;  
ಆತ್ಮನಿಲ್ಲ; ಬದ್ಧಬಂಧಕಭಾವವಿಲ್ಲ; ಮುಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ; ಮತ್ತು ಸಂಸಾರ  
ವಿಲ್ಲವೆಂದು ಬಗೆಯುವ ಮತ ಶೂನ್ಯವಾದವು.

ಶಾಚ (೬-೩೦ ವ)—ಅತಿಶಯಿತವಾದ ಲೋಭವನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವುದು.

ಶ್ರದ್ಧಾದಿಸಪ್ತಗುಣ (೧೦-೧)—(೧) ಶ್ರದ್ಧಾ, (೨) ಭಕ್ತಿ, (೩) ಅಲುಬ್ಧತಾ,  
(೪) ಜ್ಞಾನ, (೫) ಸತ್ತ್ವ, (೬) ದಯಾ, (೭) ಕ್ಷಮಾ ಇವು  
ದಾತೃವಿನ ಏಳು ಗುಣಗಳು.

ಶ್ರಾವಕ (೧೦-೬೫ ವ.)—ಹನ್ನೆರಡು ಉಪಾಸಕವ್ರತಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವ ಜೈನ  
ಗೃಹಸ್ಥನು.

ಶ್ರಾವಕವ್ರತಾರೋಪಣ (೨-೩೩ ವ)—ಶ್ರಾವಕರು ಆವಶ್ಯಕವಾದ ಅಣುವ್ರತ  
ಗುಣವ್ರತಶಿಕ್ಷಾವ್ರತಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಶ್ರಾವಿಕಾ (೧೦-೬೫ ವ)—ಶ್ರಾವಕನ ಹನ್ನೆರಡು ವ್ರತಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವವಳು.

ಶ್ರೀಮತಿಚರ (೬-೨ ವ)—ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮತಿಯಾಗಿದ್ದ ಜೀವನು.

ಶ್ರುತಕಥಾ (೨-೧೧ ವ)—ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ ಕಥೆ.

ಶ್ರುತಜ್ಞಾನನೋಂಪಿ (೩-೪೦ ವ)—ಈ ವ್ರತವು ೧೫೮ ಉಪವಾಸಗಳುಳ್ಳದು.

ಒಂದು ಉಪವಾಸ ಒಂದು ಪಾರಣೆಯಂತೆ ಇದನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕು.  
ಮತಿಜ್ಞಾನದ ೨೮ ಭೇದಗಳು, ಆಚಾರಾದಿ ೧೧೦೦೦ಗಳು, ೨ ಪರಿಕರ್ಮ

ಗಳು, ೮೮ ಸೂತ್ರಗಳು, ೧ ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗ, ೧೪ ಪೂರ್ವಗಳು, ೫ ಚೂಳಿಕೆಗಳು, ೬ ಅವಧಿಜ್ಞಾನಗಳು, ಮನಃಪರ್ಯಾಯದ ೨ ಭೇದಗಳು, ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ೧- ಇವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ೧೫೮ ಭೇದಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ವ್ರತವನ್ನು ಅನುಮಿಕೆಯು ಈ ಭೇದಗಳ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುತ್ತ ಆಚರಿಸಿದಳು. ಆದರೆ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಅವಳು ಲಲಿತಾಂಗದೇವನ ವಲ್ಲಭೆಯಾದಳು.

ಶ್ರುತಸ್ತಂಧ ( ೧-೩೯ )—ತೀರ್ಥಂಕರರ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಗಣಧರರು ರಚಿಸಿದ ದ್ವಾದಶಾಂಗ ರೂಪದ ಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ ಶ್ರುತಸ್ತಂಧವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೇಣೀಬದ್ಧ ( ೫-೮೩ ವ )—ಇಂದ್ರಕಬಿಲದ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಲಾಗಿರುವ ಬಿಲಗಳು ಶ್ರೇಣೀಬದ್ಧಗಳು.

ಷೋಡಶತೀರ್ಥಂಕರಭಾವನೆಗಳು ( ೩-೪೦ ವ )— ಇವು ದರ್ಶನವಿಶುದ್ಧಾದಿ ಹದಿನಾರು ಇರುತ್ತವೆ.

ಷೋಡಶಸ್ವಸ್ಥ ( ೭-೨೭ )—ಜನಮಾತೆಯು ಜನಗರ್ಭಾವತರಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ೧೬ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾಳೆ. ಅವು:—(೧) ಐರಾವತ (೨) ಬಿಳಿ ಎತ್ತು (೩) ಸಿಂಹ (೪) ಲಕ್ಷ್ಮಿ (೫) ಎರಡು ಹೂವಿನ ಮಾಲೆಗಳು (೬) ಚಂದ್ರ (೭) ಸೂರ್ಯ (೮) ಎರಡು ಮೀನಗಳು (೯) ಎರಡು ಕುಂಭಗಳು (೧೦) ಕಮಲಾಕರ (೧೧) ಸಮುದ್ರ (೧೨) ಸಿಂಹಾಸನ (೧೩) ದೇವವಿಮಾನ (೧೪) ನಾಗವಿಮಾನ (೧೫) ರತ್ನವೃಷ್ಟಿ (೧೬) ನಿರ್ಧೂಮ ಅಗ್ನಿ.

ಸ

ಸಕಲಕರ್ಮನಿರ್ಮೂಲನಕರ ( ೨-೧೦ ವ. )—ತನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ಶುದ್ಧಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಹೊಸಕರ್ಮಗಳು ಅಂಟುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಈ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬದ್ಧವಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನಿರ್ಜರಗೊಳಿಸುವ ಅತ್ಮನು ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಸಕಳದತ್ತಿ ( ೧೫-೧೩ ವ )—ಯೋಗ್ಯನಾದ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಅಥವಾ ಅವನು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಯೋಗ್ಯನಾದ ಅಣ್ಣತಮ್ಮಂದಿರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಿಗೆ ತನ್ನ ವಂಶದ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಧರ್ಮವು ನಡೆಯಬೇಕೆಂದು ತನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು ಕೊಡುವುದು.

ಸಂಘಾತ (೧೬-೪೯ ವ)—ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಛಿದ್ರ ರಹಿತವಾಗಿ ಒಂದರೊಳಗೊಂದು ಬೆರೆತುಕೊಂಡು ಶರೀರವು ಒಂದೇ ಸವನೆ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಸಜ್ಜಾತಿ (೧೫-೧೬ ವ)—ಜೀಗನೆ ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವ ಭವ್ಯಜೀವನಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಅದು ಸಜ್ಜಾತಿಕ್ರಿಯೆ.

ಸತ್ಯ (೬-೩೦ ವ)—ಧರ್ಮಪ್ರಭಾವನೆಗೋಸುಗ ಸಾಧರ್ಮಿಕರ ಕೂಡ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಮಾತಾಡುವುದು.

ಸದ್‌ಗೃಹಿತ್ವ (೧೫-೧೬ ವ)—ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿಯಾದ ಜೀವನು ಆರ್ಯಪಟಾ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ ಸದ್‌ಗೃಹಸ್ಥನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಅಚರಣವು ಸದ್‌ಗೃಹಿತ್ವವು.

ಸಂತಾನರೂಪ (೨-೯ ವ)—ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಾರದಿರುವ ಪೂರ್ವೋತ್ತರಕ್ಷಣಗಳ ಸಮೂಹವು ಸಂತಾನವು. ಇಂಥ ಸಂತಾನಗಳ ಸಮೂಹವು ಸಂತಾನ ರೂಪವು.

ಸಂತಾನಾಂತರನಿರಸನ (೨-೧೦ ವ)—ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಗಳು ಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಕೂಡಲೇ ನಾಶಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಪರ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಮುಂದಿನ ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷಣಗಳು ಸಂತಾನಾಂತರವಾಗುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅವೇ ಇವು ಎಂದು ಉಂಟಾಗು ತ್ತಿರುವ ಜ್ಞಾನವು ಮಿಥ್ಯವು. ಕತ್ತರಿಸಿದ ಕೂದಲುಗಳು ಅಥವಾ ಉಗು ರುಗಳು ಅವೇ ಇವು ಎಂದು ತೋರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಕತ್ತರಿಸಿದುವು ನಾಶಹೊಂದಿರುವು. ಈಗ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂದಲುಗಳು ಮತ್ತು ಉಗು ರುಗಳು ಹೊಸವು. ಆದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಏಕತ್ವಬುದ್ಧಿವುಂಟಾಗುವುದು ಭ್ರಾಂತಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಅಪ್ರಮಾಣವು. ಹೀಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುವುದು ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ. ಆತ್ಮಾ ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳು ಕಥಂಚಿತ್ ಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಜೀವನಿಗೆ ನರ ಸರಕಾದಿ ಪರ್ಯಾಯ ಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಕಥಂಚಿತ್ ಅಕ್ಷಣಿಕ-ನಿತ್ಯವಾಗಿವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮೊದಲು ತರುಣನಾಗಿದ್ದು ನಾನೇ ಈಗ ಮುದುಕನಾಗಿ ದ್ದೇನೆ, ಎಂಬುವ ಏಕತ್ವಬುದ್ಧಿಯು ಭ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಈ ಜ್ಞಾನವು ಭ್ರಾಂತವಾದರೆ ಅದು ಯಾವಾಗಲೂ ಭ್ರಾಂತವಾಗುತ್ತದೆ, ಎಂದು ಬಗೆಯುವುದು ತಪ್ಪಾದೀತು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಆತ್ಮಾದಿಕ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಪ್ರತಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತವೆ. ಎಂದು ಬಗೆಯುವುದು ತಪ್ಪು.



ಸನ್ಯಸನವಿಧಾನ (೨-೧೯ ವ)-ಕಷಾಯಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು ಆಹಾರಾದಿಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುತ್ತ ಹೋಗುವುದು ಮತ್ತು ಪಂಚ ಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರಾಗಿ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗಮಾಡುವುದು ಸನ್ಯಸನವಿಧಾನ. ಈ ವ್ರತವನ್ನು ಘೋರೋಪಸರ್ಗ, ದುರ್ಭಿಕ್ಷ, ಮುಪ್ಪು, ಅಸಾಧ್ಯರೋಗ ಇವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಪ್ರತೀಕಾರವು ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲವೆಂದಿರುವಾಗ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸಪ್ತಘನರಜ್ಜು (೧೬-೪೯ ವ)—೩೪೩ ರಜ್ಜು ಪ್ರಮಾಣದ ಲೋಕ.

ಸಪ್ತರ್ಥ (೬-೩೩ ವ)—ಋದ್ಧಿಗಳು ಏಳು. (೧) ಬುದ್ಧಿ, (೨) ಕ್ರಿಯೆ, (೩) ವಿಕ್ರಿಯಾ, (೪) ತಪ, (೫) ಬಲ, (೬) ಔಷಧ, (೭) ರಸ.

ಸಪ್ತಪರಮಸ್ಥಾನಗಳು (೫-೬೩)—(೧) ಸಜ್ಜಾತಿ, (೨) ಸದ್ಗೃಹಸ್ಥತ್ವ, (೩) ಮುನಿವ್ರತಧಾರಣಮಾಡುವುದು, (೪) ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಇಂದ್ರ ಪದದೊರಕಿಸುವುದು, (೫) ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಗೊಳಿಸುವುದು, (೬) ತೀರ್ಥಂಕರಪದವಿಯನ್ನು ದೊರಕಿಸುವುದು ಮತ್ತು (೭) ಸಿದ್ಧಪದವನ್ನು ಗಳಿಸುವುದು.

ಸಮಚತುರಸ್ಪಂಸ್ಥಾನ (೫-೪೧ ವ)—ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಶರೀರದೊಳಗಿನ ಅಂಗಾಂಗಗಳು ಪ್ರಮಾಣಬದ್ಧವಾಗಿ ಶರೀರದ ಆಕಾರವು ಸುಂದರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಮದತ್ತಿ (೧೫-೧೩ ವ)—ತನ್ನ ಸಾಧರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಆಹಾರ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದು.

ಸಮಯ (೬-೪೮ ವ)—ಆಕಾಶದ ಒಂದು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಪರಮಾಣು ಮಂದಗತಿಯಿಂದ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರದೇಶದ ಮೇಲೆ ಎಷ್ಟು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಮುಟ್ಟುತ್ತದೆಯೋ ಅದು ಒಂದು ಸಮಯವು.

ಸಮಾಧಿವಿಧಿ (೨-೬೦)—ಅನ್ನ, ಕಷಾಯ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ರತ್ನತ್ರಯಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರನಾಗಿ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗಮಾಡುವ ಕ್ರಮ.

ಸಮ್ಯಕ್‌ಚಾರಿತ್ರ (೫-೫೯)—ಪಾಪಾಗಮನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಹಿಂಸಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ ವಿರಕ್ತನಾಗಿರುವುದು.

ಸಮ್ಯಕ್‌ಜ್ಞಾನ (೫-೫೯)—ಜೀವಾದಿಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ (೫-೫೨)—ಅನಂತಾನುಬಂಧಿಕೋಧ, ಮಾನ, ಮಾಯಾ ಮತ್ತು ಲೋಭ, ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ಮತ್ತು ಸಮ್ಯಗ್ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ಈ ಆರು ಕರ್ಮಗಳ ಉದಯ ಭಾವವು ಭವಿಷ್ಯಕಾಲದ ಆಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಉಪಶಮ ಮತ್ತು ವರ್ತಮಾನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಪ್ರಕೃತಿಯ ಉದಯವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನವು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವು. ಅದಕ್ಕೆ ಕ್ಷಯೋಪಶಮಿಕ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಅಥವಾ ವೇದಕ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನವಿಶುದ್ಧ (೧೦-೯ ವ)— ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನದಿಂದ ಪವಿತ್ರತೆ.

ಸಮ್ಯಗ್ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ (೧೦-೧೪ ವ)— ಇದರ ಉದಯದಿಂದ ಜೀವನ ಕೇವಲ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವರೂಪದ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವರೂಪದ ಪರಿಣಾಮಗಳೂ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಸಂಯತ (೧೦-೯ ವ.)— ಪ್ರಾಣಸಂಯಮ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಸಂಯಮ ಪಾಲಿಸುವವರು, ಮುನಿಗಳು.

ಸಂಯಮ (೬-೩೦ ವ)—ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ವಶದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವುದು.

ಸಂವರ (೧೦-೬೩ ವ)— ಜೀವನ ಗುಪ್ತಿಸಮಿತಿಗಳ ರೂಪಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಜೀವನಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಗಳು ಬೆರೆತುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಸಂವರವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಸಂಶಯ (೧೦-೬೩ ವ)—ವಿರುದ್ಧವಾದ ಅನೇಕ ಕೋಟಿಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವ ಜ್ಞಾನ. ಉದಾ:— ಇದು ಸಿಂಹೆಯೋ ಅಥವಾ ಬೆಳ್ಳಿಯೋ ಎಂಬ ಅನಿಶ್ಚಿತ ಭಾವ.

ಸಂಸಾರಕ್ಷಪಕನ್ (೬-೧೧ ವ)— ಸಂಸಾರದ ನಾಶಮಾಡುವವನು.

ಸಂಸಾರನಿವೇಗ (೧-೭೯ ವ)—ನಾಲ್ಕು ಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿಸುವ ಐದು ಸಂಸಾರಗಳಿಂದ ವೈರಾಗ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಿ.

ಸಂಸ್ಥಾನ (೫-೮೯)—ಶರೀರದ ಆಕೃತಿಯು ರೂಪುಗೊಳ್ಳುವ ಕರ್ಮದ ಉದಯವು ಅಥವಾ ಮೈಕಟ್ಟು.

ಸಂಸ್ಥಾನವಿಚಯ (೧೦-೧೪ ವ)— ತ್ರೈಲೋಕ್ಯದ ಆಕಾರ ಮತ್ತು ಅದರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಚಿಂತನಮಾಡುವುದು. ಸಂಸ್ಥಾನ ವಿಚಯವೆಂಬ ಮೂರನೆಯ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನವು.

ಸಂಹನನ ( ಸಂವಾಹನ ೫-೪೧ ವ )—ಭೋಗಭೂಮಿಜರ ಶರೀರವು ಮೊದಲ ನೆಯ ಸಂಹನನದ್ದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಅವರ ಶರೀರದೊಳಗಿನ ಎಲುಬು, ಸ್ನಾಯು, ಸಂದುಗಳು ವಜ್ರದಹಾಗೆ ಗಟ್ಟಿಮುಟ್ಟಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಸಂಹನನಷಟ್ಪತ್ಯ (೧೬-೪೯ ವ)-(೧) ವಜ್ರವೃಷಭನಾರಾಚಸಂಹನನ (೨) ವಜ್ರ ನಾರಾಚಸಂಹನನ ( ೩ ) ನಾರಾಚಸಂಹನನ ( ೪ ) ಅರ್ಧನಾರಾಚ ಸಂಹನನ ( ೫ ) ಕೀಲಕ ಸಂಹನನ ( ೬ ) ಅಸಂಪ್ರಾಪ್ತಾಸ್ಥಪಾಟಿಕಾ ಸಂಹನನ.

ಸಂಹರಣವಿಸರ್ಪಣಸ್ವರೂಪ ( ೨-೧೦ ವ )—ಆತ್ಮನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿದ ಶರೀರನಾಮ ಕರ್ಮದ ಉದಯವಾದಾಗ ಆತನ ಪ್ರದೇಶವು ಸಣ್ಣದೂ ದೊಡ್ಡದೂ ಇರುವಂತೆ ಆತನು ಸಂಕುಚಿತ ಮತ್ತು ವಿಸ್ತಾರಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇರುವೆ ಯಾದಾಗ ಆತನ ಪ್ರದೇಶವು ಸಂಕುಚಿತವಾಗಿ ಸಣ್ಣದಾಗಿರುತ್ತದೆ; ಮತ್ತು ಅನೆಯಾದಾಗ ಅದು ವಿಸ್ತಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಸರ್ವತೋಭದ್ರ ( ೧-೫೭ ವ )-(೧) ಇದೊಂದು ಉಪವಾಸ ವ್ರತವು. ಇದರ ವಿಧಿ ಹೀಗಿ:-ಒಂದು ಉಪವಾಸ ಒಂದು ಪಾರಣೆ; ಎರಡು ಉಪವಾಸ ಒಂದು ಪಾರಣೆ; ಮೂರು ಉಪವಾಸ ಒಂದು ಪಾರಣೆ; ನಾಲ್ಕು ಉಪವಾಸ ಒಂದು ಪಾರಣೆ; ಐದು ಉಪವಾಸ ಒಂದು ಪಾರಣೆ; ಒಂದು ಉ. ಒಂದು ಪಾರಣೆ; ಎರಡು ಉ ಒಂದು ಪಾರಣೆ. ಮೂರು ಉ. ಒಂದು ಪಾರಣೆ. ಇದಾದ ಮೇಲೆ ೨, ೩, ೪, ೫ ಉ. ಮಾಡಿ ಒಂದೊಂದು ಪಾರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಆ ಮೇಲೆ ೫, ೧, ೨, ೩, ೪, ಉಪವಾಸ ಮತ್ತು ಒಂದೊಂದು ಪಾ; ಆ ಮೇಲೆ ೩, ೪, ೫, ೧, ೨ ಉ. ಮಾಡಿ ಒಂದೊಂದು ಪಾರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ವ್ರತದಲ್ಲಿ ೭೫ ಉಪವಾಸಗಳು, ಮತ್ತು ೭೫ ಪಾರಣೆಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಸರ್ವತೋಭದ್ರ ( ೧೫-೩ ವ ) (೨)—ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಅರಮನೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಕೋಟೆಯ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲಿನ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಗೋಪುರ. ಅದು ವರ್ತುಲಾಕಾರವಾಗಿದ್ದರೂ ಅನೇಕ ಮೂಲೆಗಳುಳ್ಳದ್ದಾಗಿತ್ತು.

ಸರ್ವತೋಭದ್ರ ( ೧೫-೧೩ ವ )—(೩) ಅರ್ಧಮಂಡಳಿಕರು ಮಾಡುವ ಪೂಜೆ.

ಸರ್ವತೋಭದ್ರ ( ೬-೧೦೬ ವ )-(೪) ಅನೇಕ ಮೂಲೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ವರ್ತುಲಾಕಾರವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದ ಮನೆ.

ಸರ್ವಪ್ರತ್ಯಯನಿರಾಲಂಬನವಾದ (೨-೧೦ ವೆ)— ಸರ್ವಜ್ಞಾನಗಳು ನಿರಾಲಂಬನ ನಿರಾಧಾರವಾಗಿರುತ್ತವೆ, ಎಂಬುವ ಮತವು ಸರ್ವಪ್ರತ್ಯಯವು. ಉದಾ:- ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಆನೆ, ಕುದುರೆ ಮುಂತಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಎಚ್ಚರಾದ ಮೇಲೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಸ್ತುವೂ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರಂತೆ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾದ ಯಾವ ಪದಾರ್ಥವೂ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವ ಮತವು ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ— ಇಬ್ಬರು ಚಂದ್ರರು ಇರುವರೆಂದು ಉಂಟಾಗುವ ಜ್ಞಾನವು ಚಂದ್ರನಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಚಂದ್ರನಿದ್ದುದರಿಂದಲೇ ಇಬ್ಬರು ಚಂದ್ರರ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮೇಲಿಂದ ಪದಾರ್ಥದ ಅಭಾವದಲ್ಲಿಯೇ ಅದರ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಮತವು ತಪ್ಪು.

ಸರ್ವಸಾಧು (೧-೫)-ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವುದಕ್ಕೆಂದು ಧ್ಯಾನಮಗ್ನನಾಗಿರುವ, ರತ್ನತ್ರಯವನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವ, ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತಿರುವ ಜಿನಮುನಿಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಸಾಧುಗಳೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ (೬-೩೪ ವೆ)— ಇದು ಐದನೆಯ ಅನುತ್ತರ ವಿಮಾನವು. ಇದರೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಜೀವನು ಒಂದೇ ಭವಾವತಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಸವನ (೧೫-೧೩ ವೆ)—ಪಂಚಾಮೃತದಿಂದ ಮಾಡುವ ಜಿನೇಶ್ವರನ ಅಭಿಷೇಕ. ಪಂಚಾಮೃತದಲ್ಲಿ ಹಾಲು, ತುಪ್ಪ, ಮೊಸರು, ತೆಂಗಿನ ನೀರು, ಮಾವಿನ ರಸ, ಕಬ್ಬಿನ ರಸಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಸವಿಪಾಕನಿರ್ಜರೆ (೧೦-೬೩ ವೆ)—ಕರ್ಮವು ಫಲೋನ್ಮುಖವಾಗಿ ಸುಖದುಃಖಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತುಸು ತುಸು ಉದುರಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಸ್ಥಿತಿ.

ಸಾಕಾರನಿರಾಕಾರಗತಅನಶನತಪ (೬-೩೦ ವೆ.)—ಅನಶನ ತಪವು ಸಾಕಾರ ವೆಂದೂ ನಿರಾಕಾರವೆಂದೂ ಎರಡು ವಿಧವು. ಇಷ್ಟು ಕಾಲದ ವರೆಗೆ ಆಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಆಹಾರ ತ್ಯಾಗಮಾಡುವುದು ಸಾಕಾರ ಅನಶನತಪವು. ಯಾವತ್ ಜೀವ ಆಹಾರತ್ಯಾಗಮಾಡುವುದು ನಿರಾಕಾರ ಅನಶನತಪವು. ಅದೇ ಸಲ್ಲೇಖನವು.

ಸಾಗರ ( ೬-೪೮ ವ )— ಹುತ್ತುಕೋಟಾಕೋಟಿ ಅದ್ಧಾಪಲ್ಯದಿಂದ ಒಂದು ಸಾಗರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಾಮಾನಿಕದೇವ ( ೩-೫ ವ )— ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಇರುವಂತೆ ಆಯುಷ್ಯ, ಶಕ್ತಿ, ಪರಿವಾರ, ಭೋಗೋಪಭೋಗಾದಿವಿಷಯಗಳು ಇವರಿಗೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಇಂದ್ರನಂತೆ ಐಶ್ವರ್ಯ ಮತ್ತು ಆಜ್ಞಾಶಕ್ತಿಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಗುರು, ಪಿತಾ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಮುಂತಾದ ಹಿರಿಯರ ಹಾಗೆ ಪೂಜ್ಯರಾದ ದೇವರುಗಳು ಸಾಮಾನಿಕದೇವರು.

ಸಾಮಾಯಿಕ ( ೧೦-೧೪ ವ )— ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಮಾತ್ರಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಆತ್ಮಚಿಂತನೆಮಾಡುವುದು. ಕೆಲವು ಹೊತ್ತಿನ ಪರಗೆ ಹಿಂಸಾದಿ ಐದು ಪಾಪಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದು

ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ( ೧೫-೧೬ ವ )— ಚಕ್ರವರ್ತಿಪದವು. ಇದು ಐವನೆಯ ಪರಮಸ್ಥಾನವು.

ಸಿದ್ಧ ( ೧-೨ )— ಯಾವಾಗಲೂ ಕರ್ಮಮಲಗಳಿಲ್ಲದ ಶುದ್ಧಜೀವ. ಇವರಿಗೆ ಅನಂತಜ್ಞಾನಾದಿಗುಣ ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಠಿ ( ೧೦-೧೪ ವ )— ಜ್ಞಾನಾವರಣಾದಿ ಅಷ್ಟಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿ ಶುದ್ಧನಾದ ಆತ್ಮನು.

ಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ಗುಣ ( ೧೦-೧೪ ವ )— ಅನಂತಜ್ಞಾನ, ಅನಂತದರ್ಶನ, ಅವ್ಯಾಭಾಧಗುಣ, ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ, ಅವಗಾಹ, ಸೂಕ್ಷ್ಮತ್ವ, ಅಗುರುಲಘುತ್ವ ಮತ್ತು ಅನಂತವೀರ್ಯ ಇವು ಎಂಟು ಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ಗುಣಗಳು.

ಸಿದ್ಧಾಯತನ ( ೧-೨೨ ವ )— ಹಿಮವತ್, ವಿಜಯಾರ್ಥ ಮುಂತಾದ ಪರ್ವತಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಅಕ್ಕಿತ್ರಿಮ ಜನಾಲಯಗಳಿಗೆ ಸಿದ್ಧಾಯತನಗಳೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಸಿಂಹವುರ ( ೨-೩೫ ವ )— ಗಂಧಿಕದೇಶದೊಳಗಿನ ಒಂದು ಮೂಲಪಟ್ಟಣ.

ಸಿಂಹವಾಹಿನಿ ( ೧೫-೩ ವ )— ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಪರ್ಯಂಕ.



ರಿಸುವುದರಿಂದ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಪದವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಸುರೇಂದ್ರತ್ವವು. ಇದು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಪರಮಸ್ಥಾನವು

ಸುಷಮ ( ೬-೪೮ ವ )—ಇದು ಅವಸರ್ಪಿಣಿಯ ಎರಡನೆಯ ಕಾಲವು. ಇದರ ಪರಿಮಿತಿ ಮೂರು ಕೋಟಾಕೋಟಿಸಾಗರರೋಪಮ.

ಸುಷಮದುಃಷಮ ( ೬-೪೮ ವ )—ಅವಸರ್ಪಿಣಿಯ ಮೂರನೆಯ ಕಾಲವು. ಇದರ ಪರಿಮಿತಿ ಎರಡು ಕೋಟಾಕೋಟಿಸಾಗರರೋಪಮ,

ಸುಷಮಸುಷಮ ( ೬-೪೮ ವ )—ಇದು ಅವಸರ್ಪಿಣಿಯ ನೊದಲನೆಯ ಕಾಲವು. ಅದು ನಾಲ್ಕು ಕೋಟಾಕೋಟಿಸಾಗರಪರಿಮಿತಿ ವರ್ಷದಷ್ಟು ಇರುತ್ತದೆ.

ಸುಸೀಮಾನಗರ ( ೨-೭೩ ವ )—ಸೀತಾನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇರುವ ವತ್ಸಕಾವತಿವಿಷಯದೊಳಗಿನ ಒಂದು ಮೂಲ ನಗರ.

ಸುಸ್ವರ ( ೧೬-೪೯ ವ )—ಈ ಕರ್ಮದ ಉಪಯದಿಂದ ಕಂಠವು ಮಧುರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮ ( ೧೬-೪೯ ವ )—ಆಯುಃಕರ್ಮದ ನಾಶದಿಂದ ಶುದ್ಧಾತ್ಮನಿಗೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಗುಣ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮಕಾಯಯೋಗ ( ೧೬-೪೯ ವ )—ಇದರಲ್ಲಿ ಪಾದವಿಹರಣಾತ್ಮಕ ಕ್ರಿಯೆಯು ರಹಿತವಾಗಿ ಪದ್ಮಾಸನದಿಂದಲೇ ಗಮನಕ್ರಿಯೆ ಸಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮೂರನೆಯ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಿಯಾಪ್ರತಿಪಾತಿಯು ಇರುತ್ತದೆ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮಕೃಷ್ಣಿ ( ೧೦-೧೪ ವ )—ಕರ್ಮದ ಅನುಭಾಗವನ್ನು ಇಳಿಸಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮಾಡುವುದು. ಅಂದರೆ ಕರ್ಮಫಲವನ್ನು ಭೋಗಿಸಿದರೂ ಆ ಕರ್ಮಪುಧ್ಗಲಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣನಾಶವಾಗದೆ ಅವು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಬೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ಕಾಸಿ ತುಪ್ಪ ಮಾಡಿದಾಗ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಉಳಿಯುವ ಗಸಿಯ ಉಪಮೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಆ ಗಸಿಯಿಂದ ತುಪ್ಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಪುಧ್ಗಲಗಳಿಗೆ ಫಲವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಿಯಾಪ್ರತಿಪಾತಿ ( ೧೬-೪೯ ವ )—ಕೇವಲಿಯ ಆಯುಃಕರ್ಮವು ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದ್ದಿರುವಾಗ ಮಿಕ್ಕ ಕರ್ಮಗಳು ಅದೇ ಪ್ರಮಾಣದವಿರುತ್ತವೆ. ಆಗ ಆತನು ಎಲ್ಲ ಮನೋವಚನಕಾಯಯೋಗಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕಾಯಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಿಯಾಪ್ರತಿಪಾತಿಧ್ಯಾನದ ಆಶ್ರಯಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅವನು ದಂಡಕವಾಟ

ಪ್ರತರಲೋಕಪೂರಣಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ ಆಯು, ನಾಮ, ಗೋತ್ರ, ವೇದ  
ನೀಯಕರ್ಮಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸಮಾನಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪ (೨-೧೦ ವ)—ಆತ್ಮನು ಕರ್ಮಕ್ಷಯಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮುಕ್ತನಾ  
ದಾಗ ಆತನ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸ್ವಭಾವವು ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಕರ್ಮಬಂಧ  
ದಿಂದ ಆತನಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿಕತ್ವವು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕರ್ಮ  
ನಾಶದಿಂದ ಆತನು ಅಮೂರ್ತಿಕಸೂಕ್ಷ್ಮನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮಲೋಭ (೧೦-೬೩ ವ)—ಹತ್ತನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ  
ಮುನಿಯಲ್ಲಿ ಇದು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಜ್ವಲನಸೂಕ್ಷ್ಮಲೋಭದ  
ಹೊರತು ಮಿಕ್ಕ ಎಲ್ಲ ಕಷಾಯಗಳು ಉಪಶಮವಾಗಿರುವ ಅಥವಾ  
ಕ್ಷಯಗೊಂಡಿರುವ ಮುನಿಯಲ್ಲಿ ಇದು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯ (೧೦-೧೪ವ)—ಈಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಮುನಿಯು  
ಸಾಮಾಯಿಕ ಮತ್ತು ಭೇದೋಪಸ್ಥಾಪನಾಚಾರಿತ್ರಿವು ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ  
ಅಧಿಕ ಪರಿಣಾಮಶುದ್ಧಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯ  
ಚರಿತ್ರಯುಕ್ತವಾದ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕಗುಣಸ್ಥಾನಿಯಾಗು  
ತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಂಜ್ವಲನಲೋಭವನ್ನು ಸಹ ನಾಶಮಾಡಿ ಆ  
ಮುನಿಯು ಸಂಪೂರ್ಣಮೋಹದ ನಾಶವಾದುದರಿಂದ ವೀತರಾಗದ್ವೇಷ  
ಭಾವನೆಗಳಿಂದ ಯಥಾಖ್ಯಾತಚಾರಿತ್ರಧಾರಕನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ  
ಕೇವಲಜ್ಞಾನದ ಉದಯವಾಗದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಕ್ಷೀಣಕಷಾಯ  
ವೀತರಾಗಭದ್ರಸ್ಥನೆಂದು ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕ (೧೦-೧೪ ವ)—ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿಯನ್ನು ವರಿದ ಹತ್ತ  
ನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮನು. ಅವನು ಸಂಜ್ವಲನಲೋಭವನ್ನು  
ಕ್ಷೀಣಗೊಳಿಸಿರುತ್ತಾನೆ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಸಂಯಮಸಮನ್ವಿತಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕ ( ೧೦-  
೧೪ ವ )— ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಚಾರಿತ್ರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ  
ಲೋಭವನ್ನು ಸಹ ನಾಶಮಾಡುವ ಮುನಿಗಳು ಅಂದರೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಲೋಭ  
ಸಂಜ್ವಲನವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಯಥಾಖ್ಯಾತಚಾರಿತ್ರವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿ  
ಕೊಳ್ಳುವ ಪರಿಣಾಮವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರುವ ಮುನಿಗಳು.



ಸೂರ್ಯಪ್ರಭ (೧೫-೩ ವ)—ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಬೆಳ್ಳೊಡೆ.

ಸೇನಾನಿರತ್ನ (೧೧-೩ ವ)—ಇದು ಸಜೀವರತ್ನವು. ಇವನು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸೇನಾಪತಿ.

ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪ (೨-೧೭ ವ)—ಉರ್ಧ್ವಲೋಕದೊಳಗಿನ ಮೊದಲನೆಯ ಸ್ವರ್ಗ.

ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರ (೭-೪೩)—ಮೊದಲನೆಯ ಸ್ವರ್ಗದ ಇಂದ್ರನು. ಇವನು ಒಂದು ಭವಧಾರಣಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

ಸೌನಂದಕ (೧೧-೩ ವ)—ಇದು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಆಯುಧಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಗದೆ. ಇದು ವಜ್ರಮಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸೌಮನಸ (೩-೭೮ ವ)—ಇದು ಉರ್ಧ್ವಗ್ರೈವೇಯಕದ ಮೂರು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯದು. ಇದಕ್ಕೆ ಉರ್ಧ್ವಮಧ್ಯಮನವಮಗ್ರೈವೇಯಕವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಸೌಮನಸವನ (೧-೪೯ ವ)—ಮೇರುಪರ್ವತದ ನಂದನವನದ ಮೇಲೆ ಅರವತ್ತು-ಮೂರು ಸಾವಿರ ಯೋಜನದ ಮೇಲೆ ಸೌಮನಸವನವಿದೆ.

ಸ್ತೋಕ (೬-೪೮ ವ)—ಏಳು ಉಚ್ಛ್ವಾಸಗಳಿಂದ ಒಂದು ಸ್ತೋಕವು.

ಸ್ಮೀರತ್ನ (೧೧-೩ ವ)—ವಿದ್ಯಾಧರ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಸುಂದರ ಯುವತಿ. ಇವಳು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಪಟ್ಟದ ಅರಸಿಯಾಗುತ್ತಾಳೆ.

ಸ್ಥಾನಲಾಭ (೧೫-೧೬ ವ)—ಜಿನದೀಕ್ಷೆಪಡೆದ ಭವ್ಯನು ಪಾರಣೆಗಾಗಿ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಅದು ಆತನ ಸ್ಥಾನಲಾಭ.

ಸ್ಥಿತಿ (೧೬-೪೯ ವ)—ಎದ್ದು ನಿಂತು ಶರೀರದ ಮೇಲಿನ ಮಮತ್ವವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದು.

ಸ್ಥಿತಿಖಂಡನ (೧೦-೧೪ ವ)—ಪೂರ್ವದ ಕರ್ಮನಿಷೇಕಗಳ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುಂದಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕೆಳಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ತರುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ನಿಷೇಕವೆಂದರೆ ಒಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಪುಥ್ಥಲಗಳು.

ಸ್ಥಿರ (೧೬-೪೯ ವ)—ಈ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಶರೀರದೊಳಗಿನ ಧಾತು ಮತ್ತು ಉಪಧಾತುಗಳು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ.

ಸ್ಯಾದ್ವಾದ (೧೬-೧೯) ಸಪ್ತಭಂಗಿನ್ಯಾಯ.

ಸ್ವಗುರುಸ್ಥಾನಸಂಕ್ರಾಂತಿ ( ೧೫-೧೫ ವ )- ಈ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಆಚಾರ್ಯಪದವನ್ನು  
ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಶ್ರೇಷ್ಠಮುನಿಗಳಿಗೆ ಮಾನ್ಯವಾದ ಯೋಗ್ಯ ಶಿಷ್ಯನನು  
ಕರೆದು ಅವನ ಮೇಲೆ ಗಣೋಪಗ್ರಹಣ ಭಾರವನ್ನು ಇರಿಸುವುದು.

ಸ್ವಸ್ತಿಕ ( ೬-೧೦೬ ವ ) ಸ್ವಸ್ತಿಕಾಕಾರದ ಮನೆ.

ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ( ೬-೩೩ ವ )-ಆತ್ಮನ ಹಿತದ ವಿಸೆಯಿಂದ ಆಗಮಗಳ ಪಠಣ, ಮನನ  
ಮಾಡುವುದು.

ಹರಿವರ್ಷ ( ೧-೪೮ ವ )- ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವೂ ಮಹಾಮಹಿಮತ್ ಮತ್ತು ನಿಷಧ  
ಪರ್ವತಗಳ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವಪಶ್ಚಿಮ ಸಮುದ್ರಗಳ ನಡುವೆ ಇರುತ್ತದೆ.  
ಇದು ಮಧ್ಯಮ ಭೋಗಭೂಮಿ.

ಹಸ್ತಿರತ್ನ ( ೧೧-೩ ವ )-ಸಿಂಹಾದಿಗಳಿಗೆ ಅಜಿಂಕೃತವಾದ ಆನೆಯೆಂಬ ರತ್ನ. ಇದು  
ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಇದು ಸರ್ಜೀವರತ್ನ.

ಹಾಮಾಧಿಕೃತರದಂಡ ( ೮-೭೪ )- ಮೊದಲನೆಯ ಐದು ಮನುಗಳು “ ಹಾ ”  
ಶಬ್ದೋಚ್ಚಾರದಿಂದ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಅಪರಾಧಗಳಿಂದ ಪರಾವೃತ್ತಗೊಳಿಸಿದರು.  
ಎರಡನೆಯ ಐದು ಮನುಗಳು ‘ ಹಾಮಾ ’ ಶಬ್ದೋಚ್ಚಾರದಿಂದ  
ಆ ಕಾರ್ಯಮಾಡಿದರು. ಮೂರನೆಯ ಐದು ಮನುಗಳು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ  
“ ಹಾಮಾಧಿಕ್ ” ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದರು. ಭರತ  
ರಾಜನು ಅನೇಕ ಶಿಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸಿ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಅಪರಾಧಗಳಿಂದ  
ಪರಾವೃತ್ತಗೊಳಿಸಿದನು.

ಹಿಮವಾನ್ ಪರ್ವತ ( ೧-೪೮ ವ )-ಈ ಪರ್ವತವು ಪೂರ್ವ-ಪಶ್ಚಿಮವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿದೆ.  
ಇದರ ಎರಡೂ ತುದಿಗಳು ಲವಣಸಮುದ್ರವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿವೆ. ಇದು  
ಭರತಹೈಮವತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಮೇರೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಬಂಗಾರದ ಬಣ್ಣ  
ವಿದೆ. ಇದರ ನಿಲುವಿಕೆ ನೂರು ಯೋಜನ.

ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ ( ೭-೨೬ )-(೧) ಪ್ರಭುವು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಸುವರ್ಣವೃಷ್ಟಿಯಾ  
ಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭವೆಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ.

ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ ( ೧೫-೧೫ ವ )—(೨) ಇಂದ್ರನು ಶ್ರೀ-ಹ್ರೀ. ಮುಂತಾದ ದೇವತೆಗಳು ಶೋಧಿಸಿದ ಮಹಾದೇವಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅದಕ್ಕೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಆರು ತಿಂಗಳ ವರೆಗೆ ಕುಬೇರನು ಮಹಾದೇವಿಯ ಅಂತಃಪುರದ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ರತ್ನವೃಷ್ಟಿಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆ ಮೇಲೆ ಇಂದ್ರನು ಗರ್ಭವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭವೆಂದು ಹೇಸರು.

ಹುಂಡಸಂಸ್ಥಾನ (೫-೯೦)—ಶರೀರದ ಅಂಗೋಪಾಂಗಗಳನ್ನು ಅತಿಕುರೂಪಗೊಳಿಸುವ ಕರ್ಮಗಳ ಉದಯವು.

ಹೇಯ (೧-೪)—ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಾದಿ ದೋಷಗಳಿಗೆ ಹೇಯವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಹೈಮವತ (೧-೪೮ ವ )—ಈ ಪ್ಲೇತ್ರದ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಹಿಮವತ್ ಪರ್ವತವೂ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಮಹಾಹಿಮವತ್ ಪರ್ವತವೂ ಪೂರ್ವಪಶ್ಚಿಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಇದು ಜಘನ್ಯಭೋಗಭೂಮಿಯು.

(೧-೪೮ ವ)—ರುಕ್ಮಿ ಮತ್ತು ಶಿಖರಿ ಪರ್ವತಗಳ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ ಸಮುದ್ರಗಳ ನಡುವಿನ ಪ್ಲೇತ್ರ ಇದು ಜಘನ್ಯ ಭೋಗಭೂಮಿ.



## ಅನುಬಂಧ ೩

### ಆ ದಿ ಪು ರಾ ನ ದೊ ಳ ಗಿ ನ

ಕಠಿಣಶಬ್ದಗಳ ಕೋಶ.

ಅ

ಅಕೃಷ್ಟವಚ್ಛ (೬-೭೨ ವ)-ಕೃಷಿಮಾಡದೆ  
ಬೆಳೆಯುವ

ಅಕ್ಷೂಣ (೧೦-೬)- ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲದ,  
ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದ.

ಅಗಲು (೭-೨೧ ವ)-ತಟ್ಟಿ, ಬಡಿಸಿದ

ಅಗುಂದಲೆ (೧-೫೦)-ಅತಿಶಯ (೪-೮೮)

ಅಗುವು (೧-೭)-ಭಯಂಕರ (೫-೮೨)

ಅಗ್ಗಲಿಸು (೭-೧೧೩)-ಹೆಚ್ಚಿಸು.

(೮-೪) ಉನ್ನತಿ ಹೊಂದು.

ಅಂಕ (೬-೮೯)-ಪ್ರಸಿದ್ಧ.

ಅಂಕೆಗೊಳ್ (೪-೧೮)-ಕೈವಶವಾಗು,

ಅಳುವಿಗೆ ಬರು

ಅಂಗದ (೭-೧೦೬ ವ್ಯ)-ರಟ್ಟಿಬಳೆ.

ಅಂಗಹಾರ (೯-೨೯)-ನಟನೆ, ನೃತ್ಯ.

ಅಚ್ಚಿಗ (೧೨-೨೨)-ವ್ಯಥೆ, ಭ್ರಮೆ.

ಅಚ್ಚಿಱ್ (೧೨-೬)-ಅಚ್ಚಿಟ್ಟು,

ಮುದ್ರೆಹಾಕು ಪಂ. ಭಾ. ೪-೫೦

ಅಜ್ಜರಿಗಟ್ಟಿ (೪-೫೪ ವ)-ಹೇಸರಗತ್ತಿ

ಅಂಜಮೆ (೧೪-೭೫)-ಅಂಜುಬುರುಕತನ

ಅಟ್ಟಾಲ್ (೬-೧೦೪)-ಬುರುಜು.

ಅಡಗು (೩-೩೪)-ಮೈಗರೆ

ಅಡಗು (೫-೮೬)-ಮಾಂಸ.

ಅಡಪ (೩-೨೩ ವ)-ಸಂಚಿ, ಎಲೆ

ಅಡಕೆ ಹಾಕುವ ಚೀಲ, ಚಂಚಿ.

ಅಡರ್ (೨-೧೪ ವ)-ಎರು.

ಅಡರ್ಪು (೬-೨೨ ವ)-ಆಶ್ರಯ.

ಅಣ್ಣು (೧೨-೧೨)-ಲೇಪನ

ಅತ್ತಳಗ (೪-೧೦)-ವ್ಯಥೆ, ಕಳವಳ.

( ಪಂ. ಭಾ. ೪-೭೯, ೧೦೦; ೫-೧೦ ).

ಅತ್ಯಾಸನ್ನ (೯-೮ ವ)-ಬಹಳ ಸಮೀ  
ಪಿಸಿದುದು.

ಅದಗುಂತಿ (೨-೭೫)-ಅತಿಶಯ.

ಅದವಳಲ್ ( ೧೨-೨೨ )-ದುಃಖ.

ಅದಿರ್ಮುತ್ತಿ ( ೧೧-೧೮೮ )-ಅದಿರ್ಮುತ್ತಿ  
ಮಾಧವಿ, ವಸಂತದೂತಿ.

ಅಧಿವಾಸ (೮-೬೯ ವ)-ಕಲಶದ ಮೇಲೆ  
ಮುಚ್ಚಿದ ವಸ್ತ್ರ.

ಅಧಿನಾಸಿತ ( ೧೨-೭೪ )-ಮುಚ್ಚಿದ.

ಅಧಿಷ್ಠಿಸು ( ೮-೬೯ ವ )-ನ್ಯಾಸಿಸು.

ಅಧ್ಯಾಸಿತ ( ೯-೬೦ ವ )-ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ.

ಅನವರ್ತಿ ( ೮-೪ ವ )-?

ಅನಾಗತಮತಿ ( ೫-೭ )-ಭವಿಷ್ಯಜ್ಞ.

ಅನಾರತ ( ೧೬-೪೪ )-ತಡೆಯಿಲ್ಲದ.

ಅನೀಕ ( ೧೪-೪೩ ) ಸೈನ್ಯ.

ಅನುಗೆಯ್ದು (೧೨-೧೩)-ಸಿದ್ಧನಾಗಿ.

ಅನುಭಾವ ( ೯-೨೭ )-ವಿಶಿಷ್ಟಭಾವಗಳ

ಮೂಲಕ ಅಶ್ರು, ರೋಮಾಂಚ

ಮು. ಬಾಹ್ಯಪರಿಣಾಮಗಳು

ಗೋಚರವಾಗುವುದು.

ಅನುವದಿಸು ( ೧-೧೪ )-ಉಚ್ಚರಿಸು.

ಅನುವಿಸು ( ೧೨-೪೧; ೯-೧೦೬ ) ಅನ್ವ  
ಸರಿಸು. ( ಪಂ. ಭಾ. ೪-೧೦೩ )

ಅನೂಪ ( ೮-೬೩ ವ )-ನೀರುಣ್ಣು ವ  
ಭೂಮಿ.

ಅನೇಕಪ ( ೩-೪೦ ವ )-ಅನೆ.

ಅಂತರೀಯ ( ೧೧-೧೪೮ )-ಉಟ್ಟು  
ಕೊಳ್ಳುವ ವಸ್ತ್ರ, ಉಡುಪು.

ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ( ೧೬-೪೯ ವ )-  
ಸಮಯಂಕೂಡೆ ಮುಹೂರ್ತ  
ದೊಳಂತರ್ಮುಹೂರ್ತಮಕ್ಕುಂ  
( ಪಂ. ರಾ. ೧-೫೧ )

ಅಂತರ್ವತ್ಸಿ ( ೭-೩೧ )-ಗರ್ಭಿಣಿ.

ಅಂತರ್ವಂತಿಕ ( ೨-೨ ವ )-ಬಂಧುಜನ,  
ಬಾಂಧವ.

ಅನ್ವವಾಯ ( ೪-೫೫ )-ವಂಶ.

ಅಪಘನ ( ೪-೬೫ )-ಅವಯವ.

ಅಪ್ಪಯಿಸು ( ೫-೨೧ ವ )-ಒಪ್ಪಿಸು.

ಅಭವ ( ೯-೧೧೧ ) ಜನ್ಮವಿಲ್ಲದವ, ಜನ.

ಅಭವ್ಯ ( ೨-೩೪ )-ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿ  
ಯಲ್ಲದವನು.

ಅಭಿಚಾರ ( ೧೧-೫ )-ಮಾರಣ.

ಅನುರ್ ( ೧-೩ )-ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರು.

ಅಯುತ ( ೬-೧೩ ವ )-ಸಾವಿರ.

ಅರರೀಪುಟ ( ೧೩-೩೭ )-ಕವಾಟಪುಟ,  
ಬಾಕಿಲ ಹಲಗೆ.

ಅರವುರಂ- ( ೪-೧೭ )-ಅರ್ಧಮರ್ಧ.

ಅರೆಪೊರೆಕ ( ೧೧-೬೮ವ )-ಅರ್ಧವ್ಯಾಸಿ  
ಸಿದುದು. ಪಂ. ಭಾ. ೩-೫

ಅಪ್ಪಿಕೆ ( ೬-೫ )-ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ, ಶ್ರೇಷ್ಠ  
ಪಂ. ಭಾ. ೧-೨೫

ಅಪ್ಪಿವಲಕುಡಲ್ ( ೫-೫೦ )-ಪ್ರತಿ  
ಬೋಧಿಸಲು.

ಅಪ್ಪಿ ( ೧-೫೨ )-ರೂಪಗೇಡು.

ಅರ್ತಿವಡು ( ೧೪-೪೩ ವ )-ಪ್ರೀತಿಸು.

ಅರ್ಥ ( ೫-೫೪ )-ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಅರ್ಧಗುಚ್ಛ ( ೮-೫೪ವ )-ಇಪ್ಪತ್ತುನಾಲ್ಕು  
ಎಳೆಗಳುಳ್ಳ ಹಾರ ( ಪೂ. ಪು.  
೧೬-೬೧ )

ಅರ್ಧಮಾಣವಕ ( ೮-೫೪ ವ )-ಹತ್ತು  
ಎಳೆಗಳುಳ್ಳ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ  
( ಪೂ. ಪು. ೧೬-೬೧ ).

ಅರ್ಧಹಾರ ( ೮-೫೪ವ )-ಅರವತ್ತುನಾಲ್ಕು  
ಎಳೆಗಳುಳ್ಳ ಹಾರ ( ಪೂ. ಪು.  
೧೬-೫೯ ),

ಅಲಕ್ಷಕ ( ೧೧-೧೨೬ ವ )-ಅಲತಿಗೆ.

ಅಲರಪು ( ೭-೪೭ )-ಸೊಗಸು.

ಅಲಾಬೂ ( ೨-೯ ವ )-ಹಾಲುಗುಂಬಳ

ಅಲೆದು ( ೬-೪ )-ತಿರುಗಾಡಿಸಿ.

ಅಲೆಪ ( ೪-೨೧ ವ )-ಬೀಸುವಿಕೆ, ತೀಟ.

ಅವಗಾಹ ( ೧-೬೨ ವ ) ಉದ್ದಳತೆ.

ಅವಘಾಟಕ ( ೮-೫೪ ವ )- ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
ಕ್ರಮವಾಗಿ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಒಂದು  
ಸಣ್ಣನಾಗಿರುವ ಮತ್ತು ಗ  
ಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಯಕ್ಷಿಗೆ  
( ಹಾರಕ್ಕೆ ) ಅವಘಾಟಕವೆಂಬ  
ಹೆಸರು. ( ಪೂ. ಪು. ೧೬-೫೩ ).

ಅವಚಪ್ಪು ( ೨-೩೭ )-ಜುಗುಪ್ಸೆ ಪಟ್ಟು,  
ಆಸಹ್ಯಪಟ್ಟು. ( ಪಂ. ರಾ.  
೧೦-೧೨೧ ).

ಅವಷ್ಟಂಭಿಸು ( ೧೩-೫೬ವ )-ಆತು  
ಕೊಳ್ಳು.

ಅವಸರ ( ೯-೧೦ )-ಸಮಯ.

ಅವಹಿತ ( ೨-೪೮ ವ )-ದಕ್ಷ, ಗಮನ  
ಕೊಟ್ಟು.

ಅವಿನಾಣ ( ೩-೪೩ವ )-ಗುರುತು, ಕುರು  
ಹು, ಅಭಿಜ್ಞಾನ (ಶಾಂ. ಪು.)  
೮-೧೪೫ (ಪಂ. ಭಾ. ೩.೪ ವ)

ಅನ್ವಳಿಸು ( ೪-೧೨ )- ಮೇಲೆ ಬೀಳು  
ಮುಸುಕು, ವ್ಯಾಪಿಸು, ಹರಡು.  
(ಪಂ. ಭಾ. ೩-೫೩, ೬-೫೯ )

ಅಸಕಟ (೮-೧೫ವ)-ಕೈಮೀರು, ಮೀರು,  
ದಾಟು (ಪಂ. ರಾ. ೬-೧೨೦)

ಅಸವಸ ( ೩-೩೬ ವ )-ತ್ವರಿ.

ಅಸಿಧೇನು (೨-೧೪ ವ)-ಸುರಿಗೆ, ಮಜ್ಜೆ.

ಅಸಿಯ (೭-೩೧)-ತೆಳುವಾದ(೧೭-೧೫)

ಅಳಲು ( ೧೦-೧೫ )-ನಾಶವಾಗು,  
ಭಯಪಡು.

ಅಳವಡಿಸು ( ೬-೫೬ )-ಸರಿಪಡಿಸಿ  
ಕೊಳ್ಳು ( ಪಂ. ರಾ. ೫-೬೦ )

ಅಳವು ( ೬-೨೨ ವ )-ಶಕ್ತಿ.

ಅಳೀಕ ( ೧೪-೮೧ ವ )-ಸುಳ್ಳು.

ಅಳುಂಬು (೭-೧೦೧)-ಅತಿಶಯ, ವಿಶೇಷ

ಅಳುವ ( ೨-೫೯ )-ವ್ಯಾಪಿಸುವ  
(ಪಂ. ಭಾ. ೧-೨೩ ೫-೮೬ ಗ.)

ಅಳುರ್-ವ್ಯಾಪಿಸು(ಅವರಣೇ. ಶ. ಮ. ದ)

ಅಳ್ವ (ಅಬ್ಬು) ( ೮-೬೨ )-ದಹನ,  
ಮಿತಿಮೀರು.

ಅಳ್ವಾಡು ( ೮-೭೦ )-ತೂಗು.

ಅಳ್ವಿಲು ( ೮-೨೪ ವ )-ಅದುರು.  
( ಸ್ವಂದನೇ. ಶ. ಮ. ದ. )

ಅಳ್ವಿದೆ (೨-೭೩)-ನಡುಗುವ ಹೃದಯ  
( ೧೨-೧೬ ).

ಅಳ್ವಿವಿಳ್ಳೆಯಾಗು (೧೧-೬೮ ವ)-ಅತ್ಯಾ  
ಯಾಸ ಹೊಂದು ( ಪಂ. ಭಾ.  
೧೨-೪ ವ ).

ಅಳ್ವೀಲು ( ೭-೧೨೧ )-ಅಳ್ವಾಟದ ಏಟು.  
( ಪಂ. ಭಾ. ೫ ೬೨ ).

ಅಜಿವೆ ( ೬-೯೫ )-ಬಿಡುಗಂಡಿ.

ಅಜ್ಜಿಮೆ ( ೧೧-೧೧೫ )-ಅಜೀರ್ಣ.  
(ಪಂ. ಭಾ. ೧-೫೬, ೧೨-೨೧೯)

ಅಜ್ಜಿ-( ೧೩-೮೬ )-ಸುಡು.

ಆ

ಆಕೃತಿಸಂವೃತಿ (೯-೧೦೦ ವ)-ರೂಪು  
ಆಡಗಿಸುವಿಕೆ.

ಆಖಂಡಲ ( ೪-೩ )-ಇಂದ್ರ (೭-೧೭ ವ)

ಆಘಾಟ ( ೬-೫೭ ವ )-ಸೀಮೆ, ಮೇರೆ.

ಆಂಗಿಕ(೯-೨೮)-ಶರೀರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ.

ಅಜವಂಜವ ( ೪-೬೭ ವ )-ಸಂಸಾರ.  
( ಶಾ. ಪು. ೯-೧೮ ಅ. ತೀ. )  
ಪು. ೨-೬೯ ).

ಆಜಿ ( ೧೪-೮೨ )-ಯುದ್ಧ.

ಆಟಂದು ( ೯-೬೦ )-ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು.  
( ಪಂ. ಭಾ. ೪-೧೧ ) ( ಶಾಂ.  
ಪು. ೬-೩೪ ವ ).

ಆಟಿಸು ( ೫-೭೯ ) ಬಯಸು, ಇಚ್ಛಿಸು.  
( ೭-೨೭ ವ ರಗಳೆ.)

ಆಟೋಪ ( ೭-೫೭ ವ )-ಶಕ್ತಿ, ಆವೇಶ.

ಆತೋದ್ಯ ( ೮-೩ ವ )-ವಾದ್ಯ ವಿಶೇಷ.

ಆದರದೆ ( ೬-೮೦ )-ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ  
( ಕು. ಸಂ. ೬-೪೧ ).

ಆದ್ಯಪ್ತ (೮-೪೯ )-ಸೊಕ್ಕಿದ.

ಆದೋರೆಯ ( ೭-೧೧೧ )-ಅಂತಹ.

ಆಧೇಯ(೧೪-೪೩ವ)ಅಶ್ರಯ, ಶ್ರದ್ಧೆಯ  
ನಂಬಬಹುದಾದ.

ಅನಕ (೭-೩೯) -ದುಂದುಭಿ.  
 ಅಂತುಕೋಳ್ ( ೯-೭೯ ವ ) ಹಿಡಿದು  
 ಕೊಳ್ಳು, ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳು.  
 ಅಂದೋಳ ( ೪-೫೪ ವ ) -ಮೇಣೆ.  
 ಅಪ್ಪೊತ್ತುಂ (೮-೧) -ಸದಾಕಾಲ.  
 ಅಮಲಕ ( ೧೩-೮೫ ) -ನೆಲ್ಲಿ.  
 ಅಮ್ಮಾಯ ( ೨-೧೮ ) -ಪುಶಪರಂಪರೆ.  
 ( ೮-೩೪ ) -ನಂಶ.  
 ಅಯಿಲ ( ೧-೫೨ ) -ರೋಗ ?  
 ಅಯೋಧನೆ ( ೮-೩ ವ ) -ಯುದ್ಧ.  
 ಅರಭಟೆ (೯-೨೬) -ಮಾಯೆ, ಇಂದ್ರಜಾಲ,  
 ಜಗಳ, ಕೋಪ, ಕಳವಳ,  
 ಇವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಉದ್ಧತವಾ  
 ಗಿರುವುದು.  
 ಅರಂಭ ( ೩-೬೮ ) -ಉದ್ಯೋಗ,  
 ಒಕ್ಕಲುತನ.  
 ಅರಯ ( ೧೨-೪೫ ) -ವಿಚಾರಣೆ.  
 ಅರಾವ ( ೧೦-೧೮ ವ ) -ಧ್ವನಿ.  
 ಅರೋಗಿಸು (೧೧-೨೭) -ಊಟಮಾಡು.  
 ಅರ್ನು (೨-೨೦) -ಸಂರಕ್ಷಣೆ.  
 ಅಲಯ್ಸು (೧೧-೮೦) -ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಕೇಳು.  
 ಅಲಾನಸ್ತಂಭ (೭-೧೨೪) - ಅನಕಟ್ಟುವ  
 ಕಂಬ.  
 ಅಲೀಥ (೫-೭೧) -ನಿಲ್ಲುವ ಒಂದು ಕ್ರಮ.  
 ಅಷಾಢಕೀ ( ೬-೭೨ ವ ) -ತೊಗರೆ.  
 ಅಸಂದಿ ( ೭-೨೭ ವ ರಗಳೆ) - ಅಸನ.  
 ( ೭-೧೧೦ ) .  
 ಅಸ್ಥಾಯಿಕೆ ( ೯-೫ ) -ಅಸ್ಥಾನ, ಸಭೆ.  
 ಅಳಿಸು ( ೮-೨೪ ವ ) -ಬಂಧಿಸು.  
 ( ಪಂ. ರಾ; ೯-೫೭ ) .  
 ಅಳುಮಿರ್ ( ೩-೩೦ ) -ಸೇವಕನಾಗು.

ಇ

ಇಡುವು ( ೭-೭೩ ) -ರಾಶಿ ?  
 ( ಪಂ. ಭಾ. ೧೨—೫೮ ವ.  
 ೧೩-೫೩ ವ. ).  
 ಇದುರಿತು (೨-೩೧) -ಎದುರಿಗಿರುವುದು.  
 ಇಂದೋಳ (೪-೯) -ರಾಗವಿಶೇಷ.  
 ಇಂದ್ರಕೋಶ ( ೧೩-೫೭ ವ ) -ತವಗ.  
 ಇಂದ್ರಚ್ಯಂದ ( ೮-೫೪ ವ ) ಸಾವಿರದ  
 ಎಂಟು ಎಳೆಗಳುಳ್ಳ ಹಾರವು  
 ( ಪೂ. ಪು. ೧೬-೫೬ ) ಇದನ್ನು  
 ದೇವೇಂದ್ರ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮತ್ತು  
 ತೀರ್ಥಂಕರರು ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ.  
 ಇಂಬುಕೆಯಾ ( ೩-೪೩ ) - ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳು  
 ( ೮-೧೫ ) .  
 ಇಂಬುಕೈಸು ( ೧೨-೧೭ ) -ವ್ಯಾಪಿಸು.  
 ಇಮ್ಮನೆ ( ೬-೨೦ ) -ಸುಮ್ಮನೆ.  
 ಇಟಾಸಿಲ್ ( ೧೧-೭೭ ) -ತಂಗುಮನೆ.  
 ಇಟುಂಬು ( ೪-೯೨ ವ ) - ಇಕ್ಕಟ್ಟಾದ  
 ಪ್ರದೇಶ.  
 ಇರ್ಕುಳಿಗೊಳ್ ( ೮-೨೫ ) -ಅಕರ್ಷಿಸು  
 ( ಪಂ. ಭಾ. ೨-೮, ೭-೬೮ ) .  
 ಇರ್ಕೆ ( ೫-೪೫ ) -ಮನೆ.  
 ಇರ್ಪೋಡು ( ೩-೩ ) -ಬಾಡು.  
 ಇಸುವೆಸ ( ೭-೨೧ ವ. ) -ಆಜ್ಞಾಕಾರ್ಯ  
 ( ಪಂ. ರಾ. ೬-೧೭೪ ) .  
 ಇಟಾಸು ( ೯-೧೫ ) -ಹೀನಾಯಗೊಳಿಸು.  
 ಇಟ್ಟಿ ( ೧-೫೨ ) -ಲೂಟಿ.  
 ಈ  
 ಈಟಿಕ್ಕೋಳ್ ( ೧-೮೪ ) - ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳು.  
 ಉ  
 ಉಗಿ ( ೫-೮೫ ವ ) -ಸುಲಿ, ಕೀಳು.  
 ಉಗಿಬಗಿಮಾಡು ( ೯-೪ ) -ಭೇದಿಸು,  
 ಛಿದ್ರಿಸು.

ಉಚ್ಚಿತ್ತಿ (೧೦-೬೩ ವ). ತುಂಡರಿಸುವುದು  
ನಾಶ.

ಉಡಿ ( ೫-೨೦ )-ಮುರಿ ( ಮೋಟಿನೇ.  
ಶ. ಮ. ದ. ).

ಉಡುಕ ( ೬-೫೧ )-ಕುಂದುವಿಕೆ.

ಉಡುಕು ( ೧೪-೧೦೩ )-ವಿಸ್ತಾರ, ಸುತ್ತಿ  
ಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ.

ಉಡುಗು ( ೨-೧೪ )-ಕಡಿಮೆಮಾಡು,  
ಕಡಿಮೆಯಾಗು.

ಉಣಿಸು ( ೬-೧೮ )-ಊಟ.

( ಮ. ಉಣಾಸ ).

ಉಂಡಿಗೆ ( ೧೫-೩ ವ )-ಮುದ್ದೆ.

ಉತ್ಪ ( ೧-೬೩ )-ಬಯಸುವ.

ಉತ್ಪೀರ್ಣ ( ೧೪-೫೯ ವ )-ಕಂಡರಿಸಿದ.

ಉತ್ಪಾಪಿತ ( ೪-೭೮ ವ )-ನಿಲ್ಲಿಸಿದ.

ಉತ್ಪಂಗ ( ೭-೧೦೬ ವ )-ತೊಡೆ.

ಉತ್ಪೇಧ ( ೧-೬೨ ವ )-ಎತ್ತರ.

ಉದಂತ ( ೩-೮೮ ವ )-ವಾರ್ತೆ.

ಉದೀರ್ಣ ( ೮-೫೫ ವ )-ಹೆಚ್ಚಾದ.

( ಪಂ. ಭಾ. ೧೨-೧೧೬ ವ ).

ಉದ್ದಾನಿ ( ೫-೯೦ )-ಅತಿಶಯ.

ಉದ್ದೇಶ ( ೭-೮೫ )-ಹೇತು. ( ತ್ವ. )

ಉದ್ದೇಶ.

ಉನ್ಮಗ್ನ ( ೧೩-೫೦ ವ )-ನೀರೊಳಗಿಂದ  
ಮೇಲೆ ಎದ್ದ.

ಉಪಚಿತ ( ೯-೬೦ ವ )-ಹೆಚ್ಚಾದ.

( ಪಂ. ಭಾ. ೧೧-೬೯ ).

ಉಪಪತ್ತಿ ( ೨-೨೨ ವ )-ಸಾಧನೆ,

ಆಧಾರ, ತತ್ತ್ವ.

ಉಪಪದಪಂಚಕ ( ೮-೫೪ ವ )-ಸಮ

ಅಥವಾ ಸದೃಶ ಆಕಾರದ ಐದು  
ವಸ್ತುಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳು.

( ಪೂ. ಪು. ೧೬-೬೨, ೬೩, ೬೪ ).

ಉಪಪಾತತತ್ವ ( ೨-೭೨ ವ )-ಕಲ್ಪಗ  
ಳಲ್ಲಿ ದಿವಿಜರು ಹುಟ್ಟುವ  
ಹಾಸಗೆ.

ಉಪಭೋಗ ( ೮-೩ ವ )-ಒಂದು ಸಲ  
ಮಾತ್ರ ಅನುಭವಿಸಲು ಬರುವ  
ವಸ್ತು. ಹಣ್ಣು ಮುಂತಾದವು.  
ಉಪರೋಧ ( ೮-೧೫ ವ )-ಒತ್ತಾಯ,  
ಬಲಾತ್ಕಾರ.

ಉಪಶೀರ್ಷಕ ( ೮-೫೪ ವ )-ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
ಕ್ರಮವಾಗಿ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ  
ಒಂದು ದೊಡ್ಡವಾಗಿರುವ  
ಮೂರು ಮುತ್ತುಗಳುಳ್ಳ ಹಾರ  
( ಪೂ. ಪು. ೧೬-೫೨ ).

ಉಪಹಾರ ( ೧೩-೮೨ ವ )-ಕಾಣಿಕೆ,  
ಮುಡಿಪು.

ಉಪಾಯನ ( ೪-೮೪ ವ )-ಕಾಣಿಕೆ,  
ಪಾವುಡ.

ಉಪಾಸಕ ( ೬-೬ )-ಶ್ರಾವಕ.

ಉಪ್ಪವಡಿಸು ( ೭-೨೮ )-ನಿದ್ದೆಯಿಂದೇಳು.

ಉಬ್ಬದಿಗ, ಉಬ್ಬದಿಗ ( ೧೩-೭೫ )-ಅತಿ  
ಶಯ, ಪಿರಿದು.

ಉಬ್ಬರಿಸು ( ೧೪-೮೫ )-ಎಳು.

ಉರೋರುಹ ( ೮-೫೫ ವ )-ಮೊಲೆ.

ಉಪಚಲ್ಲಿ ( ೭-೧೯ )-( 'ಉಪಚಲ್ಲಿ'  
ಯಿಂದಿರಬೇಕು ) ಎದೆಯೆಂಬ  
ಕನ್ನಡಿ.

ಉರ್ಕ ( ೩-೭೫ )-ಗರ್ವ, ಕೆಚ್ಚು,

ಪರಾಕ್ರಮ.

ಉರ್ಚು ( ೬-೨೩ )-ಹೊರದೆಗೆ.

ಉಳ್ಳು ( ೧೨-೯೦ )-ಬೀಳುತ್ತಿರುವ ಚುಕ್ಕೆ  
( ತ್ವ. ). ಉಲ್ಕಾ.



ಎ

ಎಗ್ಗ ( ೧೧-೧೩೭ )-ಮೂಡ.  
ಎಂಜಲೆವುಟು ( ೩-೩೪ ವ )-ತಂದುಳಿ  
ದುಡು.

ಎಡವು ( ೭-೧೨೩ ವ )-ಎಡಹು.  
ಎಡಗಲಿಸು ( ೪-೮೫ )-ಹಿಂದೆಹಾಕು.  
ಎಡಗಿಣ್ಣು ( ೭-೩೭ ವ )-ತುಂಬಾತುಂಬು.  
ಎಡೆಯಾಡು ( ೮-೨೨ )-ಅಡ್ಡಾಡು,  
ಅಲೆದಾಡು.

ಎಡೆಯುಡುಗು ( ೩-೬೧ )-ಸಮಯಕಳೆ  
ಎಡೆಯುಡುಗದೆ ( ೫-೩೨ )-ಒಂದೇ ಸವನೆ,  
ಸಮಯ ತಪ್ಪಿಸದೆ.  
ಎಡೆನೆತ್ತು ( ೨-೩೮ ವ )-ಸಮಯ  
ಸಾಧಿಸು.

ಎರೆ ( ೩-೪೩ )-ಬೇಡು ( ೮-೧೫ ವ )  
ಎಱಕ ( ೭-೪೫ )-ಪ್ರೀತಿ.  
ಎಱಂಕೆ ( ೧೧-೬೦ )-ಪಕ್ಕ, ರೆಕ್ಕೆ.  
ಎಱಿವಿಱನಾಗು ( ೧೧-೬೮ ವ )-ಬಾಡು.  
ಕಾಂತಿಹೀನವಾಗು.

ಎಸಕ ( ೬೮ )-ವ್ರತ, ( ೭-೮೮ )-  
ಕಾರ್ಯ

ಎಳೆ ( ೭-೧೨೧ )-ಭೂಮಿ.  
ಎಟಲ್ ( ೯-೩೧ )-ದಣಿ, ಕುಗ್ಗು.

ಏ

ಏಲಾ ( ೬-೧೦೧ )-ಏಲಕ್ಕಿ.  
ಏವ ( ೭-೫೫ )-ಮತ್ಸರ ( ಹ್ಯಾವ )  
ಏವಯಿಸು ( ೪-೬೭ ವ )-ಬೇಸರು  
( ೧೨-೨೩ ).

ಒ

ಒಕ್ಕು ( ೬-೭೭ ವ )-ರಾಶಿನಾಡು.  
ಒಗ್ಗ ( ೫-೬೪ )-ಹಾರು.

ಒಟ್ಟಜೆ ( ೪-೫೨ ವ )-ಸರಾಕ್ರಮ,  
ಗುಂಪು, ರಾಶಿ, ( ಪಂ. ರಾ.  
೧೩-೧೦೯ ವ ).

ಒಡನಾಡಿ ( ೭-೧೨೭ ವ )-ಗೆಳೆಯ.  
ಒಡಂಬಡು ( ೭-೧೨೫ )-ಹೊಂದಿಕೊಂ  
ಡಿರು, ವೇಳವಾಗಿರು.

ಒಡರಿಸು ( ೭-೯೪ )-ಉಂಟುಮಾಡು,  
ಒಡವೇಟು ( ೧-೫೯ )-ತುಂಬ ತುಂಬಿ  
ಕೊಳ್ಳು.

ಒಡೆಗಳೆ ( ೫-೨೪ )-ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ  
ಮರಣಹೊಂದು.

ಒಡ್ಡಣ ( ೪-೪೧ ವ )-ಸೈನ್ಯ, ಯುದ್ಧ,  
ರಂಗ, ವ್ಯೂಹ ( ಪಂ. ರಾ.  
೧೪-೯ ).

ಒಣರ್ ( ೨-೪೫ )-ತಿಳಿ, ಭಾವಿಸು.  
( ಪಂ. ಭಾ. ೧೨-೨೭ ).

ಒತ್ತಂಬ(೪-೫೧)-ಬಲತ್ಕಾರ,  
ಒತ್ತಾಯ.

ಒತ್ತು ( ೯-೩೩ )- ( ಸಂಗೀತ ) ಕಾಲ.

ಒನಲ್ ( ೩-೮೬ )-ಸಿಟ್ಟಾಗು.

ಒರಸು ( ೫-೧೯ )-ತಿಕ್ಕು.

ಒವುಳಿ ( ೬-೪ )-ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ.

ಒವಜ ( ೧೧-೧೨೬ )-ಗುರು ( ತ್ಸ ),  
ಉಪಾಧ್ಯಾಯ.

ಒಸಗೆ ( ೧೧-೭ )-ಉತ್ಸವ, ಆನಂದ.

ಓ

ಓಗಡಿಸು ( ೪-೯೨ )-ಕಳೆದುಹೋಗು,  
( ಪಂ. ಭಾ. ೭-೬೯ ಶಾಂ.ಪು.  
೮-೪೨, ೭-೧೦ ) ಹಿಂಜರಿ.

ಓಗಂಪಾಡುವ ( ೧೨-೫೦ )-ದ್ರುತಗ,  
ತಿಯಿಂದ ಹಾಡುವ.

ಓರೆಂತೆ ( ೯-೬೦ )-ಒಂದೇ ತೆರನಾಗಿ

ಓವರಿ ( ೩-೨೧ ವ )-ಕೋಣೆ ( ತ್ಸ ).  
ಆಪವರಕೆ.

ಓಸರಿಸು ( ೩-೩೦ )-ಸರಿಪಡಿಸು, ತಿದ್ದು,  
ಸವರು, ( ೯-೨೧ )-ದೂರ  
ಮಾಡು, ಓರಿನಾಡು.

ಔ

ಔಪರಿಷ್ಕಕ ( ೪-೧೨ )-ಮೇಲ್ಪಾಕ.

ಕ

ಕಂಕೇಲಿ ( ೪-೨೧ )-ಫು. ಲಘು)-ಅಶೋಕ  
ವೃಕ್ಷ.

ಕಂಗು ( ೬-೨೨ ವ )-ನನಣೆ.

ಕಟಕ ( ೪-೪೦ )-ಕಡಗ. ೨. ( ೧೧-೩೧ )  
ದಂಡು. ೩. ಬೆಟ್ಟದ ತಪ್ಪಲು  
( ೧೪-೧ ವ ).

ಕಟ್ಟಿಲುಂವೆ ( ೫-೧೩ )-ಕಟ್ಟಿರುವೆ,  
ದೊಡ್ಡ ಇರುವೆ.

ಕಡಂಗು ( ೧-೮೧ )-ಅವೇಶಗೊಳ್ಳು,  
ಸಿಟ್ಟಾಗು.

ಕಡೆಗಣಿಸು ( ೯-೪೪ )-ಅಲಕ್ಷ್ಯಮಾಡು.  
ಕಣಿ ( ೯-೯೦ )-ತೊಡಕು.

( ಪಂ. ಭಾ. ೭-೯೫ ).

ಕಂಡೂಲ ( ೧೩-೯ )-ಕಜ್ಜಿ.

ಕಣ್ಣೊಲ ( ೫-೬೫ )-ಧೃಷ್ಟಿಪಥ,  
ನೋಟ.

ಕದಂಬಕ ( ೭-೩೦ )-ಸಮೂಹ.

ಕದಲಿಕಾ ( ೪-೨೪ )-ಧ್ವಜ. ( ೧೧-೬೫ )

ಕಂದಳಿ ( ೧೪-೧೨೨ ವ )-ಬಾವುಟ.

ಕನ್ನಡಿಸು. ( ೭-೧೦ )-ಅಭಿವಯಿಸು.

ಕಪಿತ್ಥ ( ೧೧-೨೬ ವ )-ಬೆಳ್ಳನಲ.

ಕಮ್ಮರಿಯೋಜ ( ೨-೬೧ )-ಕಮ್ಮಾರ.

ಕಯ್ಗಯ್ ( ೧೧-೧೨೪ )-ಅಲಂಕರಿಸು.

ಕರಗ ( ೯-೧೨೬ )-ಕೊಡ, ಕಲಶ  
( ೭-೨೧ ವ ).

ಕರಟಿ ( ೭-೨ ವ. ರಗಳೆ )-ಕುಂಭಸ್ಥಳ.

ಕರಟಿ ( ೧-೭೬ )-ಆನೆ.

ಕರಣ ( ೭-೧೨೦ )-ಸೃಷ್ಟ್ಯಭಂಗಿ.

ಕರರುಹ ( ೧೨-೧೫ )-ಉಗುರು.

ಕರೆವೆರಸಿದ ( ೪-೩೬ )-ಕರೆಸಹಿತವಾದ.

ಕರ್ಣಿಕಾರ ( ೧೧-೧೧೩ )-ಕೊಸಗು.

ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ;

ಕರ್ಬಾಳ ( ೧೧-೧೨೩ )-ಬಾಳದ ಬೇರು.

ಕಲಭ ( ೮-೩ ವ )-ಮರಿಯಾನೆ.

ಕಲಿಲ ( ೫-೪೧ )-ಜೀರಿತವು, ಕೂಡಿದ.  
( ಪಂ. ರಾ. ೫-೪೦ ).

ಕಲ್ಲುರಿಗ ( ೫-೧೮ )-ಮಿಠಾಯಿಗಾರ,  
ರೇವಡಿಗಾರ.

ಕವರ್ ( ೨-೧೫ )-ಕಳವುಮಾಡು,  
ಸುಲಿ, ಸೂರೆಗೊಳ್ಳು.

ಕವರ್ತಪೋ ( ೩-೩೪ ವ )-ಲೂಟಿಯಾಗಿ  
ಹೋಗು, ಕಳವಾಗಿ ಹೋಗು.

ಕವ್ವರೆಗೊಳ್ ( ೧೧-೨೨ )-ಭ್ರಮೆಗೊಳ್ಳು.

ಕಳಮ ( ೬-೭೨ )-ಬತ್ತ.

ಕಳ್ಳ ( ೫-೮೬ )-ಹೆಂಡ, ಮದ್ಯ.

ಕಟಿಲಿ ( ೨-೪೩ )-ಬಡವಾಗುವಂತೆ,

ಅಂಜುವಂತೆ. ( ತನುಷ್ಠೇ.

ಶ. ಮ. ದ. ) ಸಡಿಲವಾಗು.

( ಪಂ. ಭಾ. ೬-೧೮ ).

ಕಟಾವೂ ( ೧-೬೧ )-ಅರಳಿದ ಹೂ.

ಕಾಕಲಿ ( ೧೩-೬ )-ಇಲುವಾದ ಕಿರುದನಿ.

ಕಾಂಡಪಟಿ ( ೧-೭೧ )-ಪರದೆ.

ಕಾಯಮಾನ ( ೧೧-೭೨ ವ )-ಗೂಡಾರ,  
ಗುಡಿಸಲು.

ಕಾರ್ಪಾಸ ( ೬-೭೨ ವ )-ಹತ್ತಿ.

ಕಾವಣ ( ೧೧-೭೧ ವ )-ಮುಂಟಪ, ಹಂದರ.

ಕಾವಲಿ ( ೫-೮೫ ವ )-ಕಡಾಯಿ.

ಕಾಶ್ಮೀರ ( ೧೧-೧೨೪ )-ಕೇಶರ.

ಕಾಶ್ಯ ( ೮-೭೫ ವ )-ತೇಜ.

ಕಿಂಕಿಣಿ ( ೮-೨ )-ಕಿರುಗಂಜೆ.

ಕಿಂಕಿರಾತ ( ೭-೧೧೪ )-ಗೋರಟೆ.

ಕಿಂಜಲ್ಕ ( ೧-೫೮ )-ತಾವರೆ.

ಕಿತ್ತಮ್ಮ ( ೯-೧೦೨ ) ಉಪಸರ್ಗ.

ಕಿಂಪಾಕ ( ೪-೭೪ )-ವಿಷಪ್ಪಕ್ಷ

( ಪೂ. ಪು. ೮-೬೬ ).

ಕಿಟಾಯಂದು ( ೪-೨೧ ವ )-ಚಿಕ್ಕಂದು,

ಬಾಲ್ಯ.

ಕಿಶೋರ ( ೮-೩೨ ವ )-ಮರಿ.

ಕಿಸುರ್ ( ೧೧-೧೨೯ )-ಕಲಹ, ಅಸಹನ

( ಪಂ. ಭಾ. ೨-೯೨ ವ. ದಲ್ಲಿ

ಕಿಸುಟಾ ಎಂದಿದೆ).

ಕಿಟಾ ( ೧೨-೧೩ )-ಕಿತ್ತು

ಕೊಳ್ಳಲು.

ಕೀಟು ( ೧೩-೮೫ )-ಘೋಷಿಸು.

ಕೀಟಾಲ್ ( ೮-೩೪ ವ )-ಮನೆಯ ಸೇವ

ಕೆರಿರುವ ಸ್ಥಳ.

ಕುಕ್ಕು ( ೬-೭೧ )-ಕೊಂಕೆಂಬ ಪಕ್ಷಿ.

( ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕುಸುಬೆಯ

ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತವೆ ).

ಕುಟ್ಟುಮ ( ೮-೬೭ ವ )-ನೆಲಗಟ್ಟು.

ಕುಡುವು ( ೯-೩೨ )-ಪಿಟೀಲುಬಾರಿಸುವ

ಬಿಲ್ಲು, ವಾದನ ದಂಡ.

ಕುಡ್ಯ ( ೧೦-೩೫ ವ )-ಗೋಡೆ.

ಕುತಪಿ ( ೯-೧೨ )-ವಾದ್ಯಕಾರ.

ಕುತ್ಯೇಲ ( ೧-೫೪ )-ಸರ್ವತ(೬-೩ವ)

ಕುತ್ತು ( ೨.೪೦ )- ಸೇರಿಸು, ಗುದ್ದು,

( ಘಾತನೇ.ಶ. ಮ. ದ. ).

ಕುನುಂಗು ( ೧೦-೧೪ )-ಕುಗ್ಗು.

ಕುಪ್ಯ ( ೧೨-೬೬ )-ಹೀನಧಾತು.

ಕುಮತಿ ( ೮-೭೩ )-ಬುದ್ಧಿಹೀನ.

ತಿಳಿಗೇಡಿ.

ಕುಂಭೀರ ( ೧೪-೯೨ )-ಮೊಸಕೆ.

ಕುಮ್ಮು ( ೧-೮೧ )-ಕುಟ್ಟು ( ಮುಸಲ

ಕ್ರಿಯಾಯಾಂ ಶ. ಮ. ದ. )

ಕುರರ ( ೧-೫೭ )-ಪಕ್ಷಿವಿಶೇಷ, ಕುರವಕ್ಕಿ.

ಕುರವಕ ( ೧೧-೧೩೬ ವ )-ಪೃಕ್ಷವಿಶೇಷ.

ಕುಟುಂಬ ( ೧೨-೬೮ ವ )-ನತ್ತರ

ಪ್ರದೇಶ, ದಿಬ್ಬ, ಬೆಟ್ಟ.

ಕುಲತ್ಯ ( ೬-೭೨ ವ )-ಹುರುಳಿ.

ಕುಲಿಶಾಯುಧ ( ೭-೧೦೫ )-ಇಂದ್ರ.

ಕುಲ್ಯಾ ( ೮-೪೧ ವ )-ಹಳ್ಳ, ಕಾಲುನೆ:

ಕುಶೇಶಯ ( ೬-೬೬ )-ಕಮಲ.

ಕುಸಿ ( ೪-೫೦ )-ಕುಗ್ಗಿಸು ( ೬-೭ )

ಜಜ್ಜು, ಬಗ್ಗುಬಡಿ

ಕುಸುಂಭ ( ೬-೭೨ ವ )-ಕುಸುಬೆ.

ಕುಳುಂವೆ ( ೯-೧೦೮ ವ )-ನೀರು ನಿಂತಿ

ರುವ ಗುಂಡಿ.

ಕೂಪಾರ ( ೯-೧೨೩ )-ಸಮುದ್ರ.

ಕೂರ್ಚಾಲ ( ೪-೯೧ ವ )-ಗಡ್ಡಮೀಸೆ

ಗಳುಳ್ಳ.

ಕೂಸು ( ೩-೮೯ )-ಮಗಳು.

ಕೆಚ್ಚುವಿದ್ ( ೪-೫೨ ವ )-ಬಲಿತ

ಹೆಣೆದುಕೊಂಡ ( ಪಂ. ಭಾ.

೨-೯೬ ).

ಕೆದಟಾ ( ೫-೮ )-ಹರಡು, ಪಸರಿಸು.

ಕೇಯೂರ ( ೪-೪೦ )-ಬಾಹುಪೂರ.

ರಟ್ಟಿ, ಬಳೆ, ತೋಳಬಾಪುರಿ.

ಕೇರ್ ( ೪-೩೧ )-ಗೋಡೆ.

ಕೇಸರದ್ರುಮ ( ೧೧-೧೨೭ )-ಬಕುಳ,

ಗೋಳಸರ.

ಕ್ರೈಗಣ್ಣು ( ೧೩-೪೩ )-ಮಿತಿಮೀರು,  
ಅತಿಕ್ರಮಿಸು.

ಕ್ರೈಗೆಯ್ ( ೧-೭೧ )-ಸಿಂಗರಿಸು.

ಕ್ರೈಪಿಡಿ ( ೨-೭೪ )-ಕನ್ನಡಿ

ಕ್ರೈಪೊಡೆ ( ೩-೧೫ )-ಬಾಣದ ಪಂಖ.

ಕ್ರೈಶಿಕೆ ( ೯-೨೬ )-ಗೀತ, ನೃತ್ಯ, ವಿಲಾಸಾದಿ  
ಶೃಂಗಾರ ಜೇಷ್ಠ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ  
ವ್ಯವಹರಿಸುವುದು.

ಕೊಕ್ಕರಿಕೆ ( ೯-೭೪ )-ಜುಗುಪ್ಸೆ, ಬೇಸರ,  
ಸಂಶಯ.

ಕೊಕ್ಕರಿಸು ( ೨-೪೩ ವ. )-ಜಗ್ಗುಪ್ಸೆ  
ಪಡು. ( ಶಾ. ಪು. ೯-೨೫ವ )

ಕೊಟ್ಟುಸುಗಟ್ಟು ( ೫-೮೪ )-?

ಕೊದಳ್ ( ೨-೧೦ )-ತೊದಲು  
ಮಾತಾಡು, ಉಗ್ಗು.

ಕೊಪ್ಪು ( ೫-೩೩ )-ಅಭರಣ ವಿಶೇಷ.

ಕೊಸಗು ( ೧೧-೮೩ )-ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ.

ಕೊನೆ ( ೧೧-೫೫ )-ಕುದುರೆಯ ಸವಾ  
ರಿಯ ಒಂದು ರೀತಿ.

ಕೊಳ್ ( ೪-೮೪ )-ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳು,  
ಅಪಹರಿಸು.

ಕೋಕನದ ( ೭-೬೦ )-ತಾನರೆ.

ಕೋದ್ರವ ( ೬-೭೨ ವ )-ಬರಗು.

ಕೋರೈಸು ( ೧೧-೫೩ )-ಕಣ್ಣು ಕುಕ್ಕು.

ಕೋಷ್ಟ ( ೧೦-೩೫ ವ )-ಕೋಣೆ,

ಕೊಟ್ಟಿಗೆ, ವಿಭಾಗ.

ಕೋಳ್ ( ೪-೫೧ )-ಹೊಡೆತ, ಏಟು,  
( ಪಂ. ಭಾ. ೩-೭೦, ಗ.ಯು.  
೮-೩೨ ).

ಕೋಟ್ಟುಸುಗು ( ೬-೫೬ )-ಕೊಳ್ಳೆಗಾಗಿ  
ವಿಜೃಂಭಿಸು ( ಪಂ. ಭಾ.  
೧೦-೫೧ ವ ).

ಕಾಂಗು ( ೧-೬೭ )-ಅಡಕೆ.

ಕ್ರಮ ( ೯-೧೧ )-ಪಾದ.

ಕ್ರಮುಕ ( ೧೩-೩ ವ )-ಅಡಕೆ.

ಕ್ಷುತ ( ೫-೬೯ ವ )-ತೀನು.

ಕ್ಷೋದ ( ೧೧-೧೩೫ ವ )-ಹುಡಿ.

ಕ್ಷಾಮಾಂಬರ ( ೮-೫೫ ವ )-ರೇಸಿಮೆಯ  
ಬಟ್ಟೆ.

ಖ

ಖಡ್ಗಧೇನುಕ ( ೧೩-೪೫ ವ )- ಚೂರಿ,  
ಕಿರುಗತ್ತಿ,

ಖರತನ ( ೧೧-೭ )-ತೀಕ್ಷ್ಣತೆ, ಹರಿತ.

ಗ

ಗಗ್ಗರಿಕೆ ( ೧೨-೨೫ )-ಧ್ವನಿವಿಕಾರ

ಗಣಕ ( ೧೧-೯ ವ )-ಜ್ಯೋತಿಷಿ.

ಗಂಡೂಷ ( ೧೧-೧೨೬ ವ )-ಬಾಯಿ  
ಮುಕ್ಕುಳಿಸುವಿಕೆ.

ಗಸಣಿ ( ೧-೪೬ )-ತಿಕ್ಕಾಟ.

ಗಾವರಿಸು ( ೨-೫ )-ಧ್ವನಿಮಾಡು,  
ಝೇಂಕರಿಸು.

ಗಾಳಿಸು ( ೬-೨೪ ವ )-ಉದುರಿಸು.

ಗಿಡಿ ( ೫-೮೬ )-ತುರುಕು.

ಗುಚ್ಛ ( ೮-೫೪ ವ )-ಮೂವತ್ತೆರಡು ಎಳೆ  
ಗಳುಳ್ಳ ಹಾರ ( ಪೂ. ಪು. ೧೬-೫೯ ).

ಗುಂಡು ( ೪-೩ )-ಗುಂಪು, ಸಮೂಹ.

ಗುಣ್ಣು ( ೧-೫೫ )-ಅಳ.

ಗೃಹಕೋಕಿಲ ( ೨-೧೪ ವ )-ಹೆಳ್ಳೆ.

ಗೆಡೆಗೋಳ್ ( ೪-೪ )-ಸಹಕರಿಸು.

ಗೊಜ್ಜ ( ೧೧-೧೨೬ )-ಕುಲಜ,  
ಕುಲೀನ.

ಗೊಜ್ಜಿಗೆ ( ೧೧-೧೦೫ )-ಸೇವಂತಿಗೆ.

ಗೊಲೆ ( ೧-೬೭ )-ಗೊನೆ.

ಗೊಲೆಗೊಂಡ ( ೧೨-೨೦ )-ಗೊನೆಬಟ್ಟೆ

ಗೋತ್ರಸ್ಥಲನೆ ( ೪-೯ )-ಭೂಮಿಯ  
ಮೇಲೆ ಬೀಳುವುದು. ?

ಗೋಧ ( ೧೪-೯೩ ವ )-ಉಡು.

ಗೋರಿ ( ೧೪-೮೦ )-ಅಕರ್ಷಣೆ,  
ಆಮಿಷ.

ಗೋಲಾಂಗೂಲ ( ೫-೨ ವ )-ಕೋಡಗ,  
ವಾನರ.

ಗೋಶೀರ್ಷ ( ೭-೧೦೧ವ )-ಗೋರೋ  
ಚನ.

ಗೋಸನವಿಡಿಸು ( ೧೦-೭೨ ವ )ಡಂಗುರ,  
ಹೊಯ್ಯಿಸು.

ಗ್ರಾಮಕೂಟ ( ೩-೩೮ ವ )ಗವುಡ.

ಘ

ಘನಾಘನ ( ೪-೭೫ )-ಮೋಡ.

ಘಟ ( ೧೨-೫೬ ವ )-ಕುತ್ತಿಗೆಯ  
ಹಿಂಭಾಗ.

ಚ

ಚಕ್ರಾಹ್ವ ( ೩-೬೮ )-ಚಕ್ರವಾಕ.

ಚಚ್ಚಾ ( ೧೨-೧೧೧ )-ಪುಂಗಿ.

ಚಂಚತ್ ( ೧೦-೨೨ ವ )-ಹೊಳೆಯುವ.

ಚಣಕ ( ೬-೭೨ ವ )-ಕಡಲೆ.

ಚಂದ್ರಕಬಲ ( ೭-೩೬ ವ )-ಸರ್ಪಗಂಧಾ,  
ಇದರ ಹೂವು ಬಹಳ ಅಂದ.  
( ೩-೯೦ ವ ).

ಚಂದ್ರಕ್ಕೆ ( ೧೧-೧೦ )-ಸವಲು.

ಚವೇಟೆ-( ೫-೧೬ )-ಅಂಗೈ (ಚಾಪಟ-  
ಮರಾಠಿ ).

ಚಪ್ಪರಿಸು ( ೪-೮೨ )-ಗ ದರಿಸು, ಪ್ರತಿ  
ಭಟಿಸು.

ಚರಮದೇಹ ( ೮-೪೫ )-ಕೊನೆಯ  
ಜನ್ಮಧಾರಿಯಾದ ದೇಹ. ಈಜನ್ಮ  
ದಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷದೊರೆಯುವುದು.

ಚರಿಗೆ ( ೯-೧೨೯ )-ಜಿನಮುನಿಗಳು  
ಆಹಾರಕ್ಕೆಂದು ಅಲೆಯು  
ವುದು. ( ತ್ಸ ). ಚರ್ಯಾ.

ಚಲ್ಲಿ ( ೯-೩೯ )-ಚಲನೆ. ?

ಚಾದಗೆ ( ೯-೧೦೯ )-ಚಾತಕ ಪಕ್ಷಿ.

ಚಾರಿ ( ೯-೩೯ )-ನೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಜ್ಜೆ  
ಹಾಕುತ್ತ ಮುಂದೆ ಸಾಗುವಿಕೆ.

ಚಿತ್ರಾವಳಿ ( ೫-೩೪ ]-ವಸ್ತ್ರವಿಶೇಷ  
ಚೂಚುಕ ( ೭-೩೧ )-ತುಂಬು, ತುದಿ.  
ಚೂಲಿಕೆ ( ೧೨-೫೬ ವ )-ಹಸ್ತಿಕರ್ಣದ  
ಮೂಲ.

ಚೌತ ( ೧೧-೧೧೫ )-ಅಮಾಸ್ಯ.

ಜ

ಜಗುಟು ( ೩-೮೯ )-ಜಾರು.

ಜಟಿಮಟಿಕ ( ೩-೪೫ )-ಸಡಗರದವ.

ಜಂಘಾಳ ( ೪-೯೧ )-ತೀವ್ರಗತಿಯವ,  
ಓಡುವುದಕ್ಕೆ ಬಲವಾದ ಕಾಲು  
ಗಳುಳ್ಳವನು.

ಜಟಿಳಿತ ( ೬-೧೮ )-ಜಡೆಯಂತೆ  
ಒಂದನ್ನೊಂದು ಅಂಟಿಕೊಂಡ.

ಜಡಿ ( ೧೪-೩೬ )-ಗದರಿಸು.

ಜತಿ ( ೯-೩೧ )-ಮೇಳ.

ಜತ್ತವಟ್ಟಿ ( ೭-೧೨೫ ]-ಎರಡೂ ಕಾಲು  
ಕೂಡಿಸಿ ಜಿಗಿಯುವ ಭಂಗಿ.

ಜವಾಪ್ರಸವ ( ೧೬-೩ )-ದಾಶಾಳದ  
ಹೂವು.

ಜಝಚು ( ೧೩-೮೫ )-ವೃಥಾಲಾಪ,  
ಬಡಬಡಿಕೆ.

ಜಲಕನೆ ( ೮-೧೧೫ )-ಕೂಡಲೆ.

( ಗ್ರಾ. ಜಟಿಕ್ಕನೆ, ಜಟ್ಟನೆ. )

ಜಲಕ್ಕನೆ ( ೭-೨ )-ಶುದ್ಧವಾಗಿ, ಕೂಡಲೆ  
ತಟ್ಟನೆ. ( ಶಾಂ. ಪು. ೧೦-೧೬೭ )  
ಜಲಕನೆ ( ಅ. ಪು. ೮-೧೫ ).

ಜವನಿಕೆ ( ೯-೨೦ )-ಪರದೆ.

ಜಳದಿ ( ೨-೧೪ )-ಬಾಳದ ಬೇರಿನ  
ಬೀಸಣಿಕೆ.

ಜಾಗ(೪-೩೧)-ಮರಕತ, ಹಸುರು ರತ್ನ.  
( ಪಂ. ರಾ. ೫-೧೧೨ ).

ಜಾಂಗಲ ( ೫-೮೭ ವ )-ಮಾಂಸ.

ಜಾಂಗಲ ( ೮-೬೩ ವ )-ಬಂಜರು.

ಜಾತರೂಪಧರ (೪-೬೭ವ)-ದಿಗಂಬರ

ಜಾದಿ ( ೧೧-೮೭ )-ಜಾತಿ, ಜಾಜಿ.

ಜಾನುದಳ್ಳಿ ( ೮-೪೧ ವ )-(೧೪-೫೨ವ)  
ಮೊಳಕಾಲ್ಪುದು.

ಜಾಯಿಲ ( ೧೧-೩೧ )-ಕುದುರೆ ( ತ್ಸ )  
ಯಾಯಿನ್.

ಜಿಗಿಲ್ಲಂತೆ ( ೩-೫ )-ಅಂಟಿಕೊಂಡಂತೆ.

ಜೀರಕ ( ೬-೭೨ ವ )-ಜೀರಿಗೆ.

ಜುಂಬುಕ ( ೮-೧೫ ವ )-ಕುಚ್ಚು,  
ಗೊಂಚಲು, ಗೊಂಡೆಯ,  
ಲಂಬಣ.

ಜೋಗ ( ೫-೩೪ )-ವಸ್ತ್ರವಿಶೇಷ.

ಜೋಪ ( ೧೩-೮೬ )-ಮರಗಳ ಗುಂಪು,  
ನರಳು ( ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ  
' ದೊಂಪ ' ಎಂದಿದೆ ).

ಜ್ಯೋತಿರಿಂಗಣಂ (೮-೧೦.)-ಸಕ್ಷತ್ರಗಳ  
ಕುಣಿದಾಟ,

### ಝ

ಝಲ್ಲರಿ (೧೩-೬೫)-ಡಮರು, (೧-೪೭).

### ಟ

ಟಂಕ (೧೪-೫೯ ವ )-ಬೆಟ್ಟದ ಇಳಿಜಾರು  
ಪ್ರದೇಶ (೨) ಕಲ್ಲನ್ನು ಒಡೆ  
ಯುವ ಉಳಿ (೧೪-೧೦೩ ವ).

### ಡ

ಡವಕೆ ( ೩-೨೩ ವ )-ನೀಕದಾನಿ.

### ತ

ತಗವು ( ೭-೮೨ )-ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ.

ತಗುಳ್ (೨-೩೨ ವ )-ಅರಂಭಿಸು,  
( ಸಂಧಾನೇ, ಅನುಧಾವನೇ.  
ಶ. ಮ. ದ. )(೧೦-೬೩ವ )-  
ಹಿಂದಿಡು, ತಡೆ. ( ಪಂ. ರಾ.  
೩-೪೭ ).

ತಗುಳ್ಳು ( ೭-೧೦೬ ವ )-ತೊಡಿಸು.

ತಗುಳ್ಳು (೬-೨೨ )-ಸಂಗತಿ, ಸಂಬಂಧ,  
( ೧೨-೧೮ ).

ತಡವರು ( ೯-೩೨ )-ತಡಬಡಿಸು.

ತಣ್ಣಲೆ ( ೨-೫೭ )-ವ್ಯಾಪಿಸು ( ೧-೬೮  
೫-೬ ವ. ೬-೨೬ ). ( ಪಂ. ಭಾ.  
೩-೨೨ ).

ತತಘನ (೫-೩೫)-ವೀಣೆ.

ತಂದಲ್ ( ೧೩-೫೯ )-ಜಲಕಣ,  
ಶೀರ್ಷನಿ.

ತರತರದೆ ( ೭-೬೮ )-ಸಾಲಾಗಿ.

ತರಳತರಬಂಧ ( ೮-೫೪ವ )- ಎಲ್ಲ ಕಡೆ  
ಯಲ್ಲಿ ಸಮಾನವಾದ ಮುತ್ತುಗ  
ಳುಳ್ಳ ಹಾರ. ( ಪೂ. ಪು.  
೧೬-೫೪ ).

ತರಳತೆ ( ೩-೭ )-ಚಾಂಚಲ್ಯ.

ತಣುಂಬು ( ೧೪-೩ ವ )-ನಿಲ್ಲಿಸು, ತಡೆ.

ತವು ( ೫-೪ )-ಕಳೆದುಹೋಗು, ನಾಶ  
ವಾಗು, ನಿಲ್ಲು ( ಕ್ಷಯೇ.  
( ಶ. ಮ. ದ. ).

ತವುತರು ( ೨-೫೫ )-ಕುಂದುತ್ತಬರು.

( ತವು. ಕ್ಷಯೇ. ಶ. ಮ. ದ. )

ತಳರ್ ( ೭-೬೩ )-ಹೊರಡು, ಚಲಿಸು.

ತಳರ್ನಡೆ ( ೮-೨ )-ತಪ್ಪು ಹೆಜ್ಜೆಯ  
ನಡುಗೆ.

ತಳವಾರೆ ( ೯-೮೦ )-ಅಂಗೈತುಂಬ.

ತಳಿ ( ೯-೬೪ )-ಸೂಸು, ಚಲ್ಲು,  
ಚಿಮ್ಮಡಿಸು.

( ೯-೩೫ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳು ? ).

ತಳ್ಳಿಯಾ ( ೭-೧೦ )-ಒತ್ತಾಗಿ ಸೇರು.

( ಶಾಂ. ಪು. ೬-೨೬ )

( ಪಂ. ಭಾ. ೧-೧೦೫ ವ ).

ತಪ್ಪಿ ( ೧೧-೩೯ )-ಭತ್ತ, ಕೊಡೆ.

ತಾಟಿಸು ( ೫-೧೭ )-ಅಪ್ಪಳಿಸು.

ತಾಟಲಾಗು ( ೯-೮೯ )-ಒಣಗು.

ತಿಟ್ಟಿಮಿಡು ( ೪-೬೩ ವ )-ಚಿತ್ರ ಬರೆ

ಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸು.

ತಿದಿ ( ೫-೮೫ )-ತೊಗಲು.

ತಿಂತಿಣಿ ( ೧೦-೨೧ )-ಸಮೂಹ.

ತಿರಿವು ( ೫-೯೭ )-ಅಲೆದಾಟ, ಸುತ್ತಾಟ,

ತಿರುಗಾಟ.

ತಿರೀಟಿ ( ೭-೩೯ )-ಕಿರೀಟ,

ತಿಟ್ಟಿ ( ೧೧-೧೦೦ )-ಕೊಯ್.

ತಿಟ್ಟಿ ( ೭-೪೭ )-ಸ್ಪರ್ಶ.

ತಿಟ್ಟು ( ೭-೨೫ )-ಬೀಸು.

ತುಡು ( ೮-೫೪ ವ )-ಧರಿಸು.

ತುಡುಗೆ ( ೭-೫ )-ಅಭರಣ.

ತುಂದಿಲ ( ೪-೯೧ ವ )-ಸ್ಥೂಲ.

ತುಟ್ಟುಗಲ್ ( ೧-೬೭ )-ಗೊಂಚಲು.

( ೭-೧೧೯ ) ಸಮೂಹ, ಗುಂಪು,

ರಾಶಿ. ( ೫-೮ ).

ತುಟ್ಟುಂಬು ( ೧೧-೧೦೭ )-ಧರಿಸು,

ಸೂಡು, ( ೭-೧೧೪ ).

ತೂರ್ಯ ( ೬-೭೧ )-ವಾದ್ಯ.

ತೂಳ್ ( ೧-೬೨ )-ತೂರು, ಹಾರಿಸು,

ಓಡಿಸು. ( ಪಂ. ಭಾ ೮-೩೭ ).

ತೆಗಲು ( ೧-೨೧ )-ನಿಂದೆ.

ತೆಮಳ್ ( ೫-೪೧ ವ )-ತಳ್ಳಿಹೋಗು.,

ಹೊಟ್ಟೆಹೊಸೆ. ( ಪಂ. ಭಾ.

೬-೨೬ ವ ).

ತೆಮಳ್ಳಿ ಕೊಂಡು ( ೨-೩೯ )-ಕೂಡಿ

ಹಾಕಿಕೊಂಡು, ( ತೆಮಳ್ಳು

ಚಯನೇ. ಶ. ಮ. ದ. ).

ತೆಟಪು ( ೪-೭೬ )-ಸಮಯ.

ತೆಲ್ಲಂಟಿ ( ೧೨-೪೩ )-ಕಾಣಿಕೆ,

ಬಹುಮಾನ.

ತೊಂಗಲ್ ( ೪-೫೯ )-ಗೊಂಚಲು.

ತೊಡರ್ ( ೯-೩೨ )-ಅಡ್ಡಿಯಾಗು,

ತೊಡಕಾಗು.

ತೊಟ್ಟಿ ( ೧-೫೪ )-ನಂದಿ.

ತೊವಟು ( ೧೨-೫೦ )-ಸುವಾಸನೆಯ

ಮಣ್ಣು.

ತೋಡು ( ೧೨-೯ )-ಸಾಮ್ಯ.

ತ್ರಪು ( ೧೩-೪೫ ವ )-ತವರು.

ದ

ದಗುಂತಿ ( ೫-೬೩ )- ?

ದಡ್ಡಸ ( ೩-೬೦ )-ಡೊಂಬರವನ

ಡೊಳ್ಳು.

ದಂಡ ( ೮-೭೪ )-ಶಿಕ್ಷೆ

ದಂಡಧರ ( ೮-೭೪ ವ )-ರಾಜನಿ

ಯೋಗಿ, ಅಧಿಕಾರಿ.

ದಂದುಗ ( ೧-೫ )-ವೃಥೆ, ಶ್ರಮ.

( ೭-೨೨

( ೪-೨೭ )-ಗೊಡವೆ, ರಗಳೆ.

ದರಹಸಿತ ( ೮-೩ )-ಮಂದಹಾಸ,

ಮುಗುಳು ನಗೆ.

ದರ್ಶನ ( ೫-೬೪ )-ಎದುರಿಸುವುದು.

ದಶನವಸನ ( ೧೧-೧೦೦ ವ )-ತುಟ.

ದಳಿಂಬ ( ೪-೪೭ ವ )-ಮಡಿ.

ದಳಿವಿಡಿ ( ೪-೪೨ )-ಕೂಡಿಸು, ತೆತ್ತಿಸು,	ನಟ್ಟುವ ( ೪-೧೫ )-ನಟ್ಟು, ಸೂತ್ರಧಾರ,
	ನಾಟ್ಟುಕಾರ.
ದಳ್ಳಿಸು ( ೧೧-೮೦ )-ಗರ್ವದಿಂದ ಮೆರೆ.	ನಡವು, ಸಾಕು, ಸಲಹು.
( ಪಂ. ಭಾ. ೧೩-೮೮ ).	( ಪಂ. ಭಾ. ೧೬-೬೮ ವ.
ದಾಂಗುಡಿ ( ೨-೨೪ )-ಉದ್ದವಾಗಿ ಬೆಳೆದ	೧೦-೧೮ ).
ಚಿಗುರು, ದಾಟುಗುಡಿ.	ನಣ್ಣು ( ೮-೬೪ ವ )-ಬಾಂಧವ್ಯ,
( ೭-೩೭ ವ ).	ನಂಟುತನ.
ದಾರಕ ( ೮-೧ )-ಬಾಲಕ, ಕುಮಾರ.	ನಮೆ ( ೫-೧೩ )-ಬಡವಾಗು, ನವೆ.
ದಾಸೇರಕ ( ೮-೪೧ ವ )-ನಾಸಿಯ ಮಗ.	ನಯ ( ೫-೬ )-ನ್ಯಾಯ, ನೀತಿ.
ದೀವದ ( ೪-೫೪ )-ಸಾಕಿ ಪಳಗಿಸಿದ	ನಾಡಾಡಿ ( ೧-೪೬ )-ಸಾಮಾನ್ಯ.
ದೀಹ ( ೩-೮೬ ವ )-ಒಲೆ.	ನಾಣ್ ( ೪-೧೫ )-ನಾಚಿಕೆ.
ದೃಷ್ಟಿವಿಭವ ( ೫-೫೩ )-ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವದ	ನಾರಾಚ ( ೧೪-೯೦ ವ )-ಬಾಣ.
ವೈಭವ.	( ಪಂ. ಭಾ. ೧೧-೭೩ ವ ರ.
ದೇವಚ್ಚಂದ ( ೮-೫೪ ವ -ಎಂಬತ್ತೊಂದು	ಗ. ಯು. ).
ಮುತ್ತಿನ ಯಷ್ಟಿಗಳುಳ್ಳ ಹಾರ.	ನಾಳಿಕಾ ( ೬-೪೮ ವ )-ಗಳಿಗೆ.
( ಪೂ. ಪು. ೧೬-೫೮ ).	ನಾಟ್ಯಡಿ ( ೮-೧೪ )-ಸಾಮತಿ, ಗಾದೆಯ
ದೇವಾಂಗ ( ೫-೩೪ )-ವಸ್ತ್ರ, ವಿಶೇಷ.	ಮಾತು.
ದೇಸೆ ( ೪-ರಗಳೆ ಪುಟ ೮೪ )-ಸೊಗಸು.	ನಾಲ್ವರ್ತನ ( ೪-೪೪ )-ದೇಶದ
( ಗ. ಯು. ೧-೬ ).	ಗುಣಧರ್ಮ.
ದೋಹಳ ( ೮-೩೩ ವ )-ಬಯಕೆ.	ನಿಕೇತನ ( ೧೧-೧೦೪ )-ಮನೆ.
ದೌವಾರಿಕ ( ೧೧-೨೩ ವ )-ದ್ವಾರಪಾಲಕ.	ನಿಗುಂಬಿಸು ( ೪-೩ )- ಅ. ಟಿ. ಗುಂಪು
ದೌಹೃದ ( ೮-೩೩ )-ಬಯಕೆ.	ಗೂಡು.
ಧನದ ( ೧೦-೨೨ ವ )-ಕುಬೇರ,	ನಿಗೋದ ( ೫-೭೬ )-ನರಕ.
ದೇವಶಿಲ್ಪಿ.	ನಿಚಿತ ( ೪-೨೯ ವ )-ಮುಚ್ಚಿದ,
ಧಾತಕೀ ( ೨-೯ ವ )-ಇಷ್ಟೆಯ ಹೂ.	ತುಂಬಿದ.
ಧಾನ್ಯಕ ( ೬-೭೨ ವ )-ಕೊತ್ತಂಬರಿ	ನಿತ್ತರಿಸು ( ೯-೮೯ )-ಸಹಿಸು,
ಕಾಳು, ಹವೀಜ.	ನಿರ್ವಹಿಸು.
	ನಿದಾಘ ( ೧೧-೮೫ )-ಬೇಸಗೆ.
ನಕ್ಕು ( ೯-೫೭ )-ನೆಕ್ಕು.	ನಿಧುವನ ( ೪-೫೨ ವ )-ಪ್ರೀತಿಯೋಗ.
ನಕ್ಷತ್ರಮಾಲಾ ( ೮-೫೪ ವ )-ಇಪ್ಪತ್ತೇಳು	ಪಂ. ರಾ. ೧೫-೪೭ ವ ).
ಎಳೆಗಳುಳ್ಳ ಮುತ್ತಿನಹಾರ.	ನಿಪ್ಪುಟಂ ( ೮-೬೨ )-ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ?
( ಪೂ. ಪು. ೧೬-೬೦ ).	ನಿಮಗ್ನ ( ೧೩-೫೦ ವ )-ಮುಳುಗಿದ.



ನಿಮಿರಲ್ (೧೨-೫೨) — ಪಸರಿಸಲು,  
( ಪ್ರಸಾರಣೇ ಶ. ಮ. ದ. )

ನಿಮಿರ್ಚು (೮-೩೦) — ಬಿಡು, (೪-೨೨ವೆ)  
ಬಿಡಿಸು, ವಿಪ್ರರಿಸು, (ಪ್ರಸಾರ  
ಣೇ. ಶ. ಮ. ದ.) ಪಂ. ಭಾ. ೧-೭.

ನಿಯೋಗ (೯-೧೨೧ ವ.) — ಬುದ್ಧಿಯೆಗ  
ನಿಜಾ (೯-೨೪) — ನೆರಿಗೆ (೬-೯೮)  
( ಪಂ. ಭಾ. ೪-೩೫ )

ನಿಜಾ (೭-೫೨) — ಚಾಚು, ಅಲ್ಲಾಡು.

ನಿಜಾಗ (೬-೯೮) — ಇಮ್ಮಾವು.

ನಿಜಾಸು (೫-೧೧) — ನಿಲ್ಲಿಸು, (೮-೭೪  
ವ.) ನಿಯಮಿಸು, ಸ್ಥಾಪಿಸು,  
(೮-೭೩ ವ.) ವಿಧಿಸು.

ನಿನೇರಂ (೩-೪) — ನಿಷ್ಕಾರಣವಾಗಿ.

ನಿರ್ಭರ (೭-೧೧೨ ವ.) — ತುಂಬಿದ,  
( ಪಂ. ಭಾ. ೧-೧೨೬ ವ. )

ನಿಷ್ಪಾವ (೬-೭೨ ವ.) ಅವರೆ.

ನಿಳಯ (೬-೧೧) — ನೆಲೆ.

ನೀಡ (೧-೬೨ ವ.) — ಹಕ್ಕುಗಳ ಗೂಡು.

ನೀಡಿಲ್ಲದೆ (೨-೧೪ ವ.) — ತಡಮಾಡದೆ.

ನೀರಂಜಿಸು (೪-೪೨) — ಅತಿಶೋಭೆ  
ಗೊಳಿಸು.

ನೀಜ (೧೧-೯೬) — ಸುಂದರ, ಚಿಲುನ.

ನೀರ್ವರಿ (೧೨-೭೫) — ಕಾಲುವೆ,  
ಪ್ರವಾಹ.

ನೀವಾರ (೬-೭೨ ವ.) — ತನ್ನಿಂದ  
ತಾನೇ ಬಿಳಿದ ನೆಲ್ಲು.

(ಮರಾಠಿ) ದೇವಭಾತ.

ನೀವೀಬಂಧನ (೪-೬೦) — ನೆರಿಗೆಗಳ  
ಮೇಲೆ ಗಂಟು ಹಾಕುವುದು.

ನೀಹಾರ (೧೦-೧೯) — ಹಿಮ, ಮಂಜು,  
ಬರ್ಫ.

ನುಗುಳ್ ( ೪-೨೫ ವ. ) — ಪ್ರವೇಶಿಸು.  
ನುಣ್ಣುರಲ್ (೧೧-೧೧೨) — ನುಣುಪಾದ  
ಸರಳು, ( ಬಾಣ ).

ನುನ್ನಂ ( ೭-೧೦ ) — ಅತಿಶಯವಾಗಿ?  
ನೂಪುರ ( ೭-೧೦೬ ವ. ) — ಅಂದುಗೆ.  
ನೂಲತೊಂಗಲ್ ( ೧೧-೧೬ ) — ನಡು  
ಕಟ್ಟು.

ನೆಗಪು, ( ೪-೫೬ ) — ಸುರಿಸು.

ನೆಗಟ್ಟು ( ೬-೧೨ ) — ಆಚರಿಸು.

ನೆರಪು ( ೪-೨೬ ) — ಕೂಡಿಸು, ಮದುವೆ  
ಮಾಡು.

ನೆಜ ( ೧೧-೮೯ ) — ಮರ್ಮ, ಆಯ,  
ಪರಿಣತಿ.

ನೆಜಪು (೨-೩೬) — ಕಲೆಹಾಕು, ನೆರೆ  
ವೇರಿಸು. ( ಪಂ. ಭಾ. ೨-೨೧;  
೧೨-೮ ವ. )

ನೆಜಿ (೬-೨೩) (೧೧-೩೪) — ಸಾಕಾಗು,  
ಸಾಲು, ಪೂರ್ಣವಾಗು,  
ಯೋಗ್ಯವಾಗು.

ನೆಜಿಗೊಳ್ ( ೪-೯ ) — ಸೂರೆಗೊಳ್ಳು.

ನೆರ್ಮ ( ೫-೭೮ ) — ಆಶ್ರಯ.

ನೆಲೆ ( ೧-೫೨ ) — ಎತ್ತರ, ಉತ್ಕೇಧ.

ನೆಲೆವೆರ್ಚಿಸು ( ೧೨-೧೧ ವ. ) — ಹೆಚ್ಚಿಸು,  
ಅತಿಶಯಗೊಳಿಸು.

ನೆಲೆವೊಟ್ಟು ( ೪-೪೧ ವ. ) — ಎತ್ತರ  
ವಾದ ರಾಶಿ.

ನೆಜು ( ೩-೪೫ ವ. ) — ಬಿಚ್ಚು, ಪಸ  
ರಿಸು, ತೂಗಹಾಕು (ನೆಲ್).

ನೆರ್ಗಿಣಿದು ( ೧-೫೫ ) — ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ  
ಸಣ್ಣದು.

ನೆರ್ಪಡು ( ೬-೯ ) — ಹೊಂದಿಕೆ-  
ಯಾಗು.

ಪ

ಪಕ್ಕುಮಾಡು ( ೭-೪೯ ವ )-ಬದಿಗೆತರು.  
ಪಚ್ಚುಗೊಡು ( ೯-೭೨ ವ )-ಹಂಚಿಕೊಡು  
ಪಟಲಿಕೆ ( ೯-೭೯ )-ಹಡಲಿಗೆ.

ಪಟವಾಸ ( ೧೧-೧೫ )-ಬುಕ್ಕಿಟ್ಟು. [ ೭-೩೮  
ಪಟ್ಟಿಗೆ ( ೧೨-೧೨ )-ರೇಸಿಮೆಯ ವಸ್ತ್ರ.  
ಪಡಲ್ಪಡಿಸು ( ೯-೬೧ )-ಜಿಲ್ಲಾ ಪಿಲ್ಲಿ  
ಯಾಗಿ ಕೆಡಹು.

ಪಡಿ ( ೨-೬೩ )-ಬಾಕಿಲು.  
ಪಡಿಸಣ ( ೭-೨೧ ವ )-ಗಮನ, ಲಕ್ಷ,  
ವಿಚಾರಣೆ.

ಪಡೆಪು ( ೫-೬ )-ಲಾಭ.  
ಪಣೆ ( ೧೧-೯೫ )-ನೋಡೆ.  
ಪತ್ತುಗೆ ( ೬-೨ )-ದೋರೆಯುನಿಕೆ, ಲಾಭ,  
ಪತ್ತಿದ ( ೮-೬೧ )-ಕೂಡಿದ.  
ಪತ್ತುವಿಡು ( ೫-೭೦ ವ )-ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳು  
( ೮-೬೧ ಬಿಡು ).

ಪತ್ರಜ್ಞೇದ ( ೮-೬೪ ವ )-ಎಲೆಗಳ ಚಿತ್ರ  
( ಪಂ. ಭಾ. ೨-೩೪ ವ )

ಪದ ( ೧-೫೧ )-ಸಮಯ.  
ಪದವು ( ೬-೭ )-ಭಕ್ತಿ.  
ಪದವಡು ೧೪-೪೩]-ಅನುಕೂಲನಾಗು.  
ಪದವಿನ್ಯಾಸ ( ೭-೧೧೯ )-ಹೆಜ್ಜೆ  
ಹಾಕೋಣ ( ನೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ).

ಪದೆ ( ೭-೪ )-ಪ್ರೀತಿಸು, ಬಯಸು.

ಪರಪುಷ್ಪ ( ೫-೨೯ )-ಕೋಗಿಲೆ.

ಪರಭಾಗ ( ೬-೫೧ ವ )-ಹೆಚ್ಚಾದ ಕಾಂತಿ;  
ಶೋಭಾಶಯ.

( ಪಂ. ಭಾ. ೧೦-೩೧ ),

( ಪಂ. ರಾ. ೩-೬೭ ವ ).

ಪರಮ ( ೯-೧೦ )-ತೀರ್ಥಂಕರ.

ಪರಾಸು ( ೫-೪೧ ವ )-ನಿರ್ಜೀವ.

ಪರಿಕರ ( ೫-೫೩ )-೧. ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ,  
ಸಾಮುಗ್ರಿ. ( ಪಂ. ಭಾ. ೩-೨೫ ವ ),  
೨. ಸಮೂಹ ( ೧೨-೫೩ ).

ಪರಜು ( ೨-೬೦ )-ಗೂಪ.

ಪರಿಣತ ( ೧೧-೨೬ ವ )-ಹಣ್ಣಾದ, ಪಕ್ವ.

ಪರಿವೆಸ ( ೩-೨ )-ಸೇವೆ, ನಾನಾ  
ತರದ ಸೇವೆ.

ಪರೆಪು ( ೫-೨೩ )-ವಿಸ್ತಾರ.

ಪರೇತವನ ( ೩-೩೪ ವ )-ಸ್ಮಶಾನ,  
ಮಸಣ.

ಪಙ್ಕಿ ( ೭-೧೦೪ )-ಹಲಗೆ, ಭೇರಿ,  
ಡೊಳ್ಳು, ಮೃದಂಗ, ಮು. ವಾದ್ಯ

ಪಲಾಲ ( ೧೪-೩೩ )-ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿ.

ಪವಣ ( ೨-೪೩ ವ )-ಆಧಾರ ( ತ್ವ ).  
ಪ್ರಮಾಣ ).

ಪಸದನಂಗೊಳಿಸು ( ೪-೧೧ ವ )-ಅಲಂ  
ಕರಿಸು. ( ಪಸದನ-ಅಲಂಕಾರ  
ತ್ವ ಪ್ರಸಾಧನ ).

ಪಸರ ( ೧-೬೬ )-ವಿಸ್ತಾರ ( ತ್ವ ) ಪ್ರಸರ.

ಪಸಲೆ ( ೮-೧೫ ಪ )-ಎಳೆ ಹುಲ್ಲು

ಪಸವಟ್ಟಂತೆ ( ೧೧-೯೯ )-ಬರಗೆಟ್ಟ ಹಾಗೆ  
ಹ್ವಾಮ ಪೀಡಿತರಂತೆ.

ಪಸವು ( ೭-೭೦ )-ಬಯಕೆ, ಆಸೆ.

( ಪಂ. ಭಾ. ೧೨-೨೧೧ -ಬರ,  
ಕ್ವಾಮ.

ಮಗೆ ( ೯-೨೭ )-ಭಾಗ, ಪಾಲು.

ಪಸೆ ( ೮-೧೬ )-ಹಸೆ, ಜಗಲಿ.

ಪಳಚ್ಚನೆ ( ೬-೩೭ )-ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ.

ಪಳಂಚು ( ೨-೫ )-ಅಪ್ಪಳಿಸು, ಹೊರ  
ಸೂಸು. ( ಸಂಘಟ್ಟನೇ  
ಶ. ಮ. ದ. ).

ಪಳಾಳ ( ೯-೧೦೫ )-ಬೊಳ್ಳು, ನಿಷ್ಟುಲ.  
( ಪಂ. ರಾ. ೧೧-೮ ).

ಪಳ್ಳವಳ್ಳಿ-ಪಳವಳಿ- ಪಟ್ಟವಟ್ಟಿ—  
( ೧೨-೨೮ )-ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶ.

ಪಟ್ಟ ( ೫-೩೪ )-ವಸ್ತ್ರವಿಶೇಷ.

ಪಟ್ಟಾಕೆಯ್ದು ( ೧೨-೨೮ ವ )-ನಿಂದಿಸಿ.  
ಬಯ್ಯು.

ಪಾಂಗು ( ೮-೧೫ ವ )-ಹೊಂದಿಕೆ, ರೀತಿ.  
( ೮-೪೪ ).

ಪಾಟಿಸು ( ೯-೩೮ )-ಕಲಿಸು.

ಪಾಠೀನ ( ೧೪-೯೭ )-ಮೀನ.

ಪಾದಾತ ( ೧೧-೩೩ )-ಕಾಲಾಳು.

ಪಾರೀ - ಪಾಳೀ ( ೨-೩೨ ವ )-ವಡಿ,  
ಹಳಕು.

ಪಾಟು ( ೪-೪೭ )-ಅಸತಿ, ಸಿತಗೆ

ಪಾಸ್ತಿಗ್ರಾಹಕ ( ೪-೮೨ ವ )-ಹಿಂದೆ  
ಬರುವವರಿ.

ಪಾಲಿ ( ೩-೯೦ ವ )-ಹಳಕು, ವಡಿ.

ಪಾಳಸಕ್ಕಿ ( ೪-೨೧ )-ಹಾಳುಮನೆ.

ಪಿಂಜರಿತ ( ೭-೧೧೪ )-ಹಳದಿ ಕೆಂಪಾದ

ಪಿನದ್ದ ( ೩-೪ )-ಕೂಡಿಸಿದ, ಹೆಚ್ಚಿದ,  
ಕೆಚ್ಚಿದ.

ಪಿಶಂಗಿತ ( ೭-೧೧೪ )-ಕಂದು ಬಣ್ಣದ.

ಪಿಷ್ಪಾತಕ ( ೧೧-೧೫ )-ಅಷ್ಟಗಂಧ.

( ೭-೩೮ )

ಸಿಹಿತ ( ೧೨-೬೧ )-ಮುಚ್ಚಿದ.

ಪುಗಿಲ್ ( ೯-೨೫ )-ಪ್ರವೇಶ.

ಪುರಂಧ್ರಿ ( ೭-೩ ವ )-ಪ್ರಾಥಮಿಕವ್ರತಿ

ಪುರುಡು ( ೪-೧೦ )-ಸ್ಪರ್ಧೆ ( ಪಂ ಭಾ  
೬-೭೬ ).

ಪುರುಳಿ ( ೬-೯೨ )-ಹೆಣ್ಣುಗಿಳಿ.

ಪುಷ್ಕರ ( ೯-೯೭ )-ಆನೆಯ ಕೈಯ ತುದಿ

ಪೂಗ ( ೪-೨೮ )-ಅಡಕೆ.

ಪೂದುಡುಗೆ ( ೧೧-೧೨೪ ವ )-ಹೂವಿನ  
ಆಭರಣ.

ಪೂಸು ( ೭-೧೦೬ ವ )-ತೊಡೆ, ಲೇಪಿಸು.

ಪೃತನಾ ( ೧೪-೮೭ )-ಸೈನ್ಯ.

ಪೃಷತ್ತ್ಯ ( ೬-೬೧ ವ )-ಬಾಣ.

ಪೆಂಡವಾಸ ( ೧೧-೪೫ )-ಅತಃಪುರ

ಪೆಂಪು ( ೪-೯೩ )-ವೈಭವ, ಸಡಗರ.

ಪೆಳಟು ( ೬-೮೨ )-ಭಯಪಡು.

ಪೇಚಕ ( ೧೨-೫೬ ವ )-ಆನೆಯ ಬಾಲದ  
ಮೂಲ.

ಪೇಟಕ ( ೯-೧೦ )-ಸಮೂಹ.

ಪೇಟು ( ೧-೩೪ )-ರಚಿಸು.

ಪೊಗಡ ( ೧೧-೧೦೨ )-ವೃಕ್ಷವಿಶೇಷ.

ಪೊಗಸು ( ೩-೬೩ )-ಮುಂಜಾವು.

ಪೊಂಕ ( ೧೧-೧೧೮ )-ಬಿಂಕೆ, ಉಬ್ಬು.

ಪೊಂಗು ( ೮-೪೬ )-ಉಬ್ಬು.

ಪೊಡರ್ ( ೨-೨೪ )-ಪ್ರಕಾಶಿಸು,

ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ತೋರಿಸು.

ಪೊಡಪು ( ೭-೫ )-ಹೊಳಪು, ಕಾಂತಿ.

( ಪಂ. ರಾ. ೩-೬೦, ೯-೭೦ ).

( ಗಿ. ಕ. ೬-೧೧ ).

( ಪೊಡರ್-ಸ್ಫುರಣೀ. ಶ. ಮ. ದ. ).

ಪೊದಟ್ಟು ( ೮-೩೧ )-ವಿಸ್ತಾರವಾಗು,

ಹೊರಹೊಮ್ಮು, ವ್ಯಾಪಿಸು.

( ಪಂ. ಭಾ. ೧-೪, ೫-೧೦ ).

( ಪಂ. ರಾ. ೧-೧೦೩ )

ಪೊದಟ್ಟಿವಡೆ ( ೩-೯೯ )-ಹೊರಹೊಮ್ಮು

ಪೊಲ್ಲಮೆ ( ೧೫-೩೬ )-ಅಯೋಗ್ಯ

ವಾದುದು. ( ಪಂ. ಭಾ. ೬-೬೮ ವ )

( ಪಂ. ರಾ. ೧೦-೬೧ ).

ಪೊಸಗಾರ ( ೧೨-೧೪ )-ಅರಂಭದ  
ಮಳೆಗಾಲದ.

ಪೊಸಯಿಸು ( ೪-೧೨ ವ. )-ಕಡೆ ( ಕಡೆ  
ಗೋಲಿನಿಂದ ).

ಪೋತ ( ೯-೫೮ )- ವಸ್ತ್ರ, ಬಟ್ಟೆ.

ಪ್ರಕಾಂಡಕ ( ೮-೫೪ ವ. )-ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
ಕ್ರಮವಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ  
ಐದು ಮುತ್ತುಗಳಿರುವ ಹಾರ.

ಪ್ರಣಾಲ ( ೮-೨೩ ವ. )- ಹರಿನಾಳ.

ಪ್ರತಿಪತ್ತಿ ( ೪-೮೯ ವ. )- ಮರ್ಯಾದೆ.  
( ೮-೭೪ ವ. ).

ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸು ( ೨-೧೭ ವ. )- ಎಚ್ಚರಿಸು.

ಪ್ರತೋಲ ( ೧೧-೨೩ ವ. )- ರಾಜಮಾರ್ಗ.

ಪ್ರತ್ಯನಾಯ ( ೧೩-೫೮ ವ. )- ಕೇಡು.

ಪ್ರಭಾವನೆ ( ೨-೨೨ ವ. )- ಹೆಚ್ಚಳ  
ಮಹತಿ.

ಪ್ರಸೂನ ( ೮-೩ ವ. )- ಹೂವು.

ಪ್ರಹಿತ ( ೮-೩ ವ. )- ಕಳುಹಿದ.

ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯ ( ೧೭-೫೩ )- ಪವಾಡ

ಪ್ರಿಯಂಗು ( ೧೩-೪೫ ವ. )- ಬರಗು.

ಪ್ರೇಂಖತ್ ( ೧೪-೯೨ )- ತೂಗು  
ತ್ತಿರುವ.

ಪ್ರೇಂಖೋಲಿತ ( ೧೨-೬೦ ವ. )- ತೂಗು  
ತ್ತಿದ್ದ.

ಪ್ಲೋಷ ( ೫-೮೭ )- ಸುಡುವ, ಬಿಸಿ.

ಬ

ಬಗೆ ( ೮-೧೦ )- ಕಲ್ಪನೆ.

ಬಗೆದಪುರು ( ೮-೧೧ )- ಗ ಮ ನ

ಬಗ್ಗಿಸು ( ೭-೧೫ )- ಗಡರಿಸು.

ಬಟ್ಟೆಗೆವಲಗೆ ( ೪-೬೩ ವ. )- ಧೂಳು  
ಪಾಟಿ ( ತ್ವ. ) ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಕಾಫಲಕ.

ಬಡಿ ( ೫-೨೦ )- ಬಡಿಗೆ, ಗೂಡಿಗೆ,  
ಡೊಡ್ಡೆ.

ಬಣ್ಣವಣ್ಣಿಗೆ ( ೧೧-೧೨೬ ) ?

ಬಣ್ಣಸರ ( ೯-೩೧ )- ಬಣ್ಣದ ಮಣಿಗಳ  
ಸರ.

ಬತ್ತಲೆಗ ( ೨-೯ )- ದಿಗಂಬರ ಮುನಿ.

ಬದುಗುಗೆಯ್ ( ೩-೩೪ ವ. ) ದಮ್ಮನೆ  
ದುಡಿ.

ಬದ್ಧವಣ ( ೭-೭೩ )- ಮಂಗಳವಾದ್ಯ

( ತ್ವ. ) ವರ್ಧಮಾನ-ಔಡಲ.

ಬಂಧೂಕ ( ೧೬-೩ )- ಕೆಂಪು ದಾಸಿ  
ನಾಳದ ಹೂವು.

ಬಯ್ಕೆ ( ೩-೩೩ )- ಗುಟ್ಟು, ಬಚ್ಚೆಟ್ಟು  
ವಸೆ

ಬಯ್ಯ ( ೨-೧೫ )- ಅಡಗಿಸಿಟ್ಟು.

ಬಯ್ಯಡು ( ೬-೭೭ ವ. )- ಬಚ್ಚೆಡು,  
ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡು.

ಬರಗಲೆ ( ೭-೬೯ )- ಆಭರಣ ವಿಶೇಷ.

ಬರ್ದು ( ೨-೬೫ ವ. )- ಪ್ರೌಢಿ.

ಬವರಿಸು ( ೧೧-೧೪೧ )- ಸುತ್ತುಗಟ್ಟು.

ಬಸನಿ ( ೧೧-೯೮ )- ವ್ಯಸನಿ.

ಬಸನಿಗ ( ೫-೮೬ ) ವ್ಯಸನಿ.

ಬಹಿತ್ರ ( ೫-೪೫ ವ. )- ಹಡಗು.

ಬಳಸು ( ೭-೧೧೯ )- ವರ್ತುಲಾಕಾರ  
ವಾಗಿ ಸುತ್ತುಹಾಕು.

ಬಳವಳ ( ೧೩-೮೦ )- ಮದುಮಗಳು  
ಗಂಡನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ  
ಕೊಡುವ ವಸ್ತುಗಳು.

ಬಳ್ಳು ( ೧-೬೭ )- ತೂಗು.

ಬಳ್ಳವಳ ( ೭-೧೧೮ )- ಬಳವಳ, ಒಂದೇ  
ಸವನೆ, ಹೆಚ್ಚಾಗಿ.

ಬಳ್ಳಲಿಕೆ ( ೧೨-೩೮ )- ಬಳಕುವಿಕೆ.

ಬಳ್ಳವಳ್ಳಿ ( ೨-೫೦ ) ಹಬ್ಬುಗೆ. ( ಪಂ.  
ಭಾ. ೧-೫೮ ), ( ಪಂ. ರಾ.  
೩-೧೧೫ ).

- ಬಬ್ಬ ( ೩-೪೬ ವ )—ದೂತ. ಬೆಟ್ಟ ( ೫-೮೫ ವ )—ಚುಚ್ಚು, ಇರಿ.  
 ಬಾಣಧಿ ( ೧೨-೮೮ ವ )—ಬತ್ತಳಿಕೆ. ( ಗಾಢ ಪ್ರವೇಶೀ. ಶ. ಮ. ದ. )  
 ಬಾದುಗೆಯ ( ೩-೭೫ ವ )—ವಾದನಾಡು. ಬೆಡಂಗು ( ೯-೨೬ )—ಸೊಗಸು, ಶೋಭೆ.  
 ಬಾಯಲಿ ( ೩-೧೬ )—ಬಾಯಿಸೋತು ಬೆಸನೆ ( ೧-೬೯ )—ಅಪ್ಪಣೆ ( ೩-೪೪ ).  
 ಹೋಗು, ದುಕಖಿಸು. ( ೩-೫೩ ). ಬೆಕ್ಕನೆವೋಗು ( ೩-೩೪ )—ಮೂಢನಾಗು.  
 ( ಸಂ. ಭಾ. ೨-೨೭ ). ಬೆಕ್ಕುಲು ( ೬-೪೯ )—ಭಯಪಡು.  
 ಬಾಯಿನ ( ೧೧-೧೧೩ )—ಬಾಗಿನ. ( ಬೆಕ್ಕುತ್ತು—ಭಯೇ ).  
 ಬಾಯ್ಕಳಿಸು ( ೬-೨೪ ವ )—ಆಜ್ಞಾಧೀನ ಬೆಕ್ಕನೆ ( ೯-೫೯ )—ಮೂಢತನ.  
 ನಾಡು. ( ಸಂ. ಭಾ. ಬೆಕ್ಕಕ್ಕರಿಗ ( ೧೨-೨೪ )—ಮೂರ್ಖಪಂಡಿತ.  
 ೬-೩೨ ವ ). ಬೆಕ್ಕಂಗಡೆ ( ೧-೮೨ )—ಕಾಂತಿಹೀನ  
 ( ಶಾಂ. ಪು. ೫-೧೪೦ ). ನಾಗು, ಬೆಕ್ಕಗಾಗು.  
 ಬಾರಿಸು ( ೯-೭೬ )—ತಡೆ, ನಿಲ್ಲಿಸು. ಬೆಕ್ಕವಾಸ ( ೬-೩೩ )—ಬಿಳಿಯ  
 ಬಾಸಿಗ ( ೩-೬ )—ದಂಡೆ, ಮಾಲೆ. ಹಾಸುಗಲ್ಲು.  
 ಬಾಸೆ ( ೭-೩೧ )—ಹೊಟ್ಟೆಯ ಮೇಲಿನ ಬೇಟೆ ( ೧೨-೨೩ )—ಪೀತಿ, ಆಸೆ.  
 ಕೂದಲು. ಬೇವಸ ( ೩-೩೩ )—ಆಯಾಸ, ವ್ಯಥೆ.  
 ಬಾಬ್ಬ ( ೨-೭೪ )—ಖುಷ್. ಬೈತ್ರ ( ೧೨-೮೩ ವ )—ಹಡಗು ( ತ್ಸ )  
 ಬಾಟಿನಾಟಿ ( ೫-೮೫ ವ )—ಬದುಕಿರು ವಹಿತ್ರ.  
 ವಾಗಲೆ. ಬೊಜಂಗ ( ೧೨-೧೭ )—ವಿಟೆ.  
 ಬಿಚ್ಚತಂ ( ೨-೯ )—ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಬೊಂದರಿಗೆ ( ೧೧-೭೬ )—ಹಾಸುಗೆ.  
 ಬಿಚ್ಚಳಿಸು ( ೬-೯೪ )—ಧ್ವನಿನಾಡು, ( ಸಂ. ಭಾ. ೪-೪೩ ವ ),  
 ಕೂಗು. ( ಶಾಂ. ಪು. ೮-೬೫ ವ ) ( ಶಾಂ. ಪು. ೩-೫೧ ವ ).  
 ಬಿಜ್ಜೆ ( ೯-೭೫ )—ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಭ  
 ( ಪೂ. ಪು. ೧೭-೧೫೨ ). ಭಂಗಿ ( ೯-೨೦ )—ರೀತಿ.  
 ಬಿಡೆ ( ೩-೭೫ )—? ಭವ ( ೯-೬೦ )—ಜನ್ಮ, ಸಂಸಾರ  
 ಬಿನ್ನನೆ ( ೭-೧೦೮ )—ಸುಮ್ಮನೆ. ( ೯-೬೦ ವ ).  
 ಬಿಯ ( ೧೨-೧೭ )—ವೆಚ್ಚ, ( ತ್ಸ ) ವ್ಯಯ. ( ೧-೮೦ ವ )—ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿ.  
 ಬಿಸವಂದ ( ೪-೫ )—ಆಶ್ಚರ್ಯ. [೧೨-೨೯] ಭಾಜನ ( ೪-೩೪ ವ )—ಪಾತ್ರೆ.  
 ಬೀಬ್ಬಂಡು ( ೧೨-೮೫ ವ )—ಲಂಗುರೆ. ಭಾಗಿನೇಯ ( ೫-೨೧ ವ )—ಅಕ್ಕನ  
 ಬುಂಭುಕ ( ೮-೧೫ ವ )—ಅ. ಟೆ. ಕುಚ್ಚು, ಅಥವಾ ತಂಗಿಯ ಮಗ,  
 ಗೊಂಚಲ. ( ಸಂ. ಭಾ. ೩-೪೦ ವ ) ಸೋದರಳಿಯ.  
 ೧೦-೭೬ ), ( ಗ. ೧೮-೧೧ ). ಭಾರತಿ ( ೯-೨೬ )—ನಟರು ಆಡುವ  
 ಬೆಕ್ಕಸಂಬಡು ( ೨-೪೧ ವ )—ಅಶ್ಚರ್ಯಪಡು ಮಾತಿನ ವೈಚಿತ್ರ್ಯವಿಶೇಷ.

- (ಭಾರತೀ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಾಗ್ವೈಯಾಕರಣಿಕ ನವಾಶ್ರಯಃ (ದಶರೂಪಕ ೩-೫) 'ಭಾರತೀ' ತು ಶಬ್ದವೃತ್ತಿಃ (ದಶರೂಪಕ ೨-೬೦ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ).  
 ಭಾರತಿಕ ( ೯-೧೨ )—ಸೂತ್ರಧಾರ.  
 ಭಾವ ( ೯-೨೭ )—ಚಿತ್ತವಿಕಾರ.  
 ಭೃಂಗಾರ ( ೪-೨೧ ) ಪಾತ್ರಿ ನಿಶೇಷ.  
 ಭೃಂಗಾರು ( ೭-೩ ವ.)—ತೊಟ್ಟಿಯ ಗಿಂಡಿ.  
 ಭೋಗ ( ೮-೩ ವ.)—ನಿರಂತರ ಉಪ ಭೋಗಿಸುವ ವಸ್ತು.  
 ಮು  
 ಮಗ್ಗು ( ೧೫-೧೯ )—ಬಾಡು.  
 ಮಜ್ಜನವಳ್ಳ ( ೭-೧೦೩ )—ನೌನಾಧಿಕಾರಿ.  
 ಮಂಜೀರಕ ( ೮-೧೮ )—ಅಂದುಗೆ.  
 ಮಟ್ಟನಾಗು ( ೧೧-೧೫ )—ಸರಿಯಾಗು, ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗು.  
 ಮಡ ( ೯-೮೪ )—ಹಿಮ್ಮಡ.  
 ಮಡಗೂಟ ( ೧೪-೩೨ )—ಎಂಜಲು.  
 ಮಡಲ್ತು ( ೨-೪ )—ಚಿಗಿತು. ( ೯-೨೦ )  
 ಮತ್ಸ್ಯನ್ಯಾಯ ( ೮-೭೪ ವ.)—ದೊಡ್ಡ ಮೀನು ಸಣ್ಣ ಮೀನನ್ನೂ ನುಂಗುವ ಕ್ರಮ.  
 ಮಧು ( ೧೧-೧೦೩ )—ವಸಂತ.  
 ಮನಕತ ( ೬-೫೫ )—ಚಿಂತೆ.  
 ಮನದನ್ನ ( ೧೨-೭೪ ವ.)—ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರ. ( ಪಂ. ಭಾ. ೨-೯೨ ವ.).  
 ಮನಂಗಲ್ ( ೩-೨೬ ವ.)—ಮನದೊಳಗಿನ ದನ್ನ ತಿಳಿ.  
 ಮಂದೈನು ( ೫-೨೩ )—ದಟ್ಟಾಗು.  
 ಮಮ್ಮ ( ೨-೨೦ )—ಮೊಮ್ಮಗ.  
 ಮರವಡು ( ೬-೫೦ )—ಮರಗಟ್ಟು, ಶಕ್ತಿಹೀನವಾಗು.  
 ಮರುಳ್ ( ೩-೧೧ ವ.)—ಹುಚ್ಚು, ಭ್ರಮೆ ಗೊಂಡವ.  
 ಮರುಳ್ಚು [ ೮-೩೮ ]—ಬೆರಗುಗೊಳಿಸು.  
 ಮುಜುಲುಂದು ( ೨-೬೨ )—ಮೈಮರೆತು ನಿಡ್ಡೆ ಮೋಗು. ಗಾಢವಾಗಿ ನಿದ್ರಿಸು. ( ಪಂ. ಭಾ. ೩-೧೫ ವ.)  
 ಮುಜುಭವ ( ೨-೯ ) ಪುನರ್ಜನ್ಮ, ಎರಡನೆಯ ಜನ್ಮ.  
 ಮುಜುಯಿಸಿ ( ೭-೪೫ )—ಎಚ್ಚರದಪ್ಪಿಸಿ.  
 ಮುಲರ್ ( ೧-೬೮ )—ಮುಖತಿರುಗು. ( ಪರಾಬ್ಜುಪೇ. ಶ. ಮ. ದ. )  
 ಮಲೆಪು ( ೧೧-೧೧೮ )—ಗರ್ವ.  
 ಮಸುರಿಗೆ ( ೧೧-೭೬ )—ಪರದೆ.  
 ಮಸೂರಿಕಾ ( ೬-೭೨ ವ.)—ಜಿನ್ನಂಗಿ.  
 ಮಸೃಣ ( ೭-೨೭ ವ.)—ನುಣುಪಾದ, ಹೊಳೆಯುವ.  
 ಮಸೃಣಿತ ( ೮-೭೨ ವ.)—ಕಾಂತಿ ಯುಕ್ತವಾದ.  
 ಮಹ ( ೨-೪೯ ವ.)—ಪೂಜೆ, ಉತ್ಸವ.  
 ಮಹತ್ತರದೇವಿ ( ೨-೬೭ ವ.)—ಹೆಗ್ಗಡ್ಡೆ. ಮನೆವೆಗ್ಗಡ್ಡೆ.  
 ಮಟ್ಟು ( ೯-೫೬ )—ಕಾಂತಿಹೀನವಾಗು, ಕಾಣದಂತಾಗು, ನಾಶವಾಗು.  
 ಮಾಕಂದ ( ೧೧-೧೨೮ ವ.)—ಮಾವಿನಮರ.  
 ಮಾಣವಕ ( ೮-೫೪ ವ.)—ಇಪ್ಪತ್ತು ಎಳೆಗಳುಳ್ಳ ಹಾರ. ( ಪೂ. ಪು. ೧೬-೬೧ ).  
 ಮಾಣಿಕಚಟ್ಟು ( ೪-೪೨ )—ಕೆಂಪು ರತ್ನಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟು.

ಮಾತುಲುಂಗ [೧೬-೧೦]-ಮಾದಾಳದ  
ಹೆಣ್ಣು.

ಮಾಧವ ( ೪-೨೩ )-ವೈಶಾಖ,  
“ ಮಾಧವಸಮಯ ”

ವೈಶಾಖಮಾಸ, ವಸಂತಋತು

ಮಾಧವಿ ( ೧೧-೧೦೮ )-ಅದಿಗಂಠಿ,  
ಅತಿಮುಕ್ತೆ, ವಸಂತದೂತಿ.

ಮಾಂದಿಸು ( ೩-೪೯ )-ತಡೆಮಾಡು,  
ನಿಲ್ಲಿಸು. ( ಪಂ.ಭಾ. ೮-೩೭  
( ಶಾ. ಪು.೫-೭೭ ),

ಮಾಱುನ್ ( ೩-೬ )-ಎದುರಾಗು,  
ಎದುರಿಸು.

ಮಾಸ ( ೬-೭೨ ವ )-ಉದ್ಧ.

ಮಾಚ್ಚಿ ( ೮-೭೪ )-ರೀತಿ, ವಿಧ.

ಮಿಡಿ ( ೨-೫೮ )-ಚಿಟಿಕೆ, ಬಾರಿಸು, ಬೆರ  
ಳಿನಿಂದ ಚಿಮ್ಮು. ( ಅಂಗುಲಿ  
ತರ್ಜನೇ. ಶ. ಮ. ದ. ).

ಮಿಡಕು ( ೫-೧೩ )-ವೃಥೆಪಡಿಸು.

( ಜೈತನ್ಯಗೊಳಿಸು ಎಂದೂ  
ಉಂಟು. ಜೈತನ್ಯೇ ಶ. ಮ. ದ. )

ಮಿಳಿರ್ ( ೭-೩೭ ವ. )-ಚಲಿಸು. ( ಪಂ.ಭಾ.  
೧-೫೮ ).

ಮುಕುಂದ ( ೯-೬೬ )-ಮದ್ದಳೆ

ಮುಂಗುರಿ ( ೫-೧೪ )-ಮುಂಗಲಿ.

ಮುಡಿ ( ೭-೧೧೪ )-(ಹೂ. ಮು.).  
ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸು.

ಮುಡಿಗೆ ( ೧೧-೧೦೫ )-ಟೊಪ್ಪಿ,  
ಕಿರೀಟ.

ಮುದ್ದ ( ೬-೭೨ ವ. )-ಹೆಸರು.

ಮುಯ್ಯ ( ೧೪-೧೧೭ )-ಹೆಗಲು.

ಮುಱುಕ ( ೧೧-೯೩ )-ಒಯ್ಯಾರ.

ಮುಸು ( ೨-೪೫ )-ಕೋಡಗ.

ಮುಹೂರ್ತ ( ೬-೪೮ ವ. )-ಎಡು  
ಗಳಿಗೆಯಿಂದ ಒಂದು

ಮುಹೂರ್ತ.

ಮೂಗವಡು ( ೩-೨೬ )-ಸುಮ್ಮನಿರು,  
ಮಾತಾಡದಿರು.

ಮೆಟ್ಟು ( ೭-೧೩೩ )-ಹೆಜ್ಜೆ.

ಮೆಯ್ಯಾಪು ( ೯-೯೧ )-ಅಂಗರಕ್ಷಣೆ.

ಮೇಚಕ ( ೮-೨೩ ವ. )-ನೀಲ.

ಮೇಲುದ ( ೧೧-೧೬ )-ಸೆರಗು, ತಲೆಯ  
ಮೇಲೆ ಹೊದ್ದುಕೊಳ್ಳುವ ವಸ್ತ್ರ,  
( ಮೇಲ್ಮುತ್ತುಕು. ೧೨-೧೩ ).

ಮೇಳ ( ೧೪-೩೬ )-ಜೊತೆ.

ಮೈಂದವಾಟಿ ( ೧೧-೬೬ )-ಒಂದು ತೆರದ  
ಬಾಳೆ.

ಮೊಕ್ಕಳಂ ( ೭-೬೭ )-ಅತಿಶಯವಾಗಿ.

ಮೊಗಸು ( ೧೧-೭೦ )-ಮುತ್ತಿಕೊಳ್ಳು.

೨. ( ೧೪-೨ )-ಬಯಸು,  
ಸಿದ್ಧನಾಗು.

ಮೊಗೆ ( ೭-೮೩ )-ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳು.

ಮೊಳೆ ( ೭-೩೩ )-ಮೊಳಕೆ.

ಮೋದು ( ೧-೬೭ )-ತಾಕು, ಬಡಿ.

( ಅಘಾತೇ. ಶ. ಮ. ದ. ), ( ೪-೯ ).

ಯ

ಯವ ( ೬-೭೨ ವ )-ಜನೆಗೋದಿ.

ಯವನಿಕಾ ( ೬-೭೨ )-ಪರದೆ.

ಯಾವನಾಳ ( ೬-೭೨ ವ ) ?

ರ

ರಥಾಂಗ ( ೧೦-೧೯ )-ಚಕ್ರ,

ಚಕ್ರವಾಕ ಪಕ್ಷಿ.

ರಂಭಾ ( ೧೧-೯೩ ವ. )-ಬಾಳೆ.

ರಯ್ಯ ( ೭-೫೮ )-ರಮ್ಯ.

ರಶ್ಮಿಕಲಾಪ (೮-೫೪ ವ.)-ವಿನತ್ತು ನಾಲ್ಕು |

ಯಷ್ಟಿಗಳುಳ್ಳ ಹಾರ.

( ಪೂ. ಪು. ೧೬-೫೯ ).

ರಸಿತ ( ೮-೩ ವ. )-ದನಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ.

ರಾಜಸ್ಯ ( ೮-೬೭ )-ಅರಸು.

ರಾಜಮಾಷ ( ೬-೭೨ ವ )-ಅಲಸಂದಿ.

ರುಂದ್ರ (೧೧-೧೦ವ.)-ವಿಶಾಲ, ಮನೋಹರ

ರೇಚಕ (೭-೧೨೦)-ನೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೈಯನ್ನು

ಒಮ್ಮೆಲೆ ಚಾಚುವುದು.

ರೈವೃಷ್ಟಿ ( ೭-೨೪ )-ಬಂಗಾರದ ಮೆಕ್ಕೆ.

ರೋದೋಂತಭಾಗ ( ೧೧-೧೪ )-

ಭೂಮ್ಯಾಕಾಶಗಳ ನಡುವಿನ

ಪ್ರದೇಶ.

ಲ

ಲಟಹ (೭-೫೧) ಸೌಂದರ್ಯ (ತ್ವ), ರಟಭ.

ಲಪನ ( ೬-೧೦೬ ವ. )-ಮುಖ.

ಲಂಬಣಿಗೆ ( ೧೩-೧೩ )-ಉದ್ದವಾದ

ಕೊರಳ ಹಾರ.

ಲಂಬೂಷ ( ೭-೭೬ ವ )-ಎಳು ಸರಗಳ

ರೂಪ ಕೊರಳ ಹಾರ.

ಲಯ (೯-೩೩)-ಸಂಗೀತದೊಳಗಿನ ಕಾಲ.

ಅದು ದ್ರುತ, ಮಧ್ಯ, ಬಿಲಂ

ಬಿತ ಎಂದು ಮೂರು ವಿಧ

ವಾಗಿದೆ.

ಲಲ್ಲಿ ( ೧೨-೧೭ )-ಪ್ರೀತಿ, ಮೋಹ.

ಲಲ್ಲಿಮ (೧೨-೧೮)-ಪ್ರೀತಿಸು, ಮುದ್ದು

ಮಾಡು.

ಲವಲಿ ( ೧-೫೪ )-ಕಾಚು ( ಮರ ),

( ೧೩-೨ )-ಅರನೆಲ್ಲಿ.

ಲಳಿತ (೧೧-೯೧)-ಯಕ್ಷಗಾನ, ದೊಡ್ಡಾಟ

ಲಾಸ್ಯ ( ೭-೧೬೬ )-ಸೃಷ್ಟಿ.

ಲುಂದುವ ( ೧೨-೨೩ )-ಮಲಗುವ.

ವಂದಾರ ( ೩-೪೫ ವ. )-ಭಕ್ತಿ.

ವಲ್ಲಕೀ ( ೧-೭೮ )-ವೀಣೆ. ( ೯-೧೧೮ ).

ವಸಂತದೂತಿ ( ೧೧-೧೦೮ )-ಅದಿರ್ಮುಕ್ತೆ

ವಳಭಿ ( ೬-೧೦೬ ವ. )-ಚಪ್ಪರ.

ವಸುಧಾರೆ ( ೭-೩ )- ಸುವರ್ಣವೃಷ್ಟಿ.

ವಾಚಿಕ ( ೯-೨೮ )-ಮಾತುಗಳಿಗೆ

ಸಂಬಂಧಿಸಿದ.

ವಾದಿತ್ರ ( ೧೩-೪೩ )-ವಾದ್ಯವಿಶೇಷ,

ನಾಗಸ್ವರ. ?

ವಾಲಧಿ ( ೧೭-೫೬ ವ. )-ಕೂದಲು

ಗಳುಳ್ಳ ಬಾಲ.

ವಾಸವಾಸಿ ( ೮-೩೦ )-ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕು.

ವಿಕರಣಸಂಭವದೇವಿಯರ್ ( ೬-೧೫ )-

ಅಂಗೋಪಾಂಗಗಳಿಗೆ ಅನು

ಕೂಲವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿದ

ಉಪದೇವಿಯರು.

ವಿಕಲ್ಪ ( ೪-೧೯ )-ಭೇದ.

ವಿಗುರ್ವಸು ( ೪-೩ )-ಭಯಪಡಿಸು.

ವಿಚಿಕಿತ್ಸನ ( ೫-೫೭ )-ಶಂಕೆ.

ವಿಚ್ಛಾಯತೆ ( ೫-೨೭ )-ಕಾಂತಿಹೀನತೆ.

ವಿಜಯಚ್ಛಂದ ( ೮-೫೪ ವ. )-೫೦೪

ಎಳೆಗಳುಳ್ಳ ಹಾರವು (ಪೂ. ಪು.

೧೬-೫೭ ), ಇದನ್ನು ಅರ್ಧ

ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳೂ ಬಲದೇವ,

ಕಾಮದೇವ ಮೊದಲಾದವರೂ

ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವಿಜೃಂಭಣ (೫-೬೯ ವ )-ಆಕಳಿಸುವಿಕೆ.

ವಿತರಣ (೧೦-೮೪)-ಹಂಚುವಿಕೆ, ದಾನ.

ವಿತಾನ ( ೧೦-೪೭ )-ಮೇಲ್ಕಟ್ಟು

( ೮-೬೭ ವ. ).

ವಿದ್ಧ ( ೩-೮೭ )-ಚಿತ್ರ.



ವಿನಿಹಿತ ( ೮-೭೧ ವ. )—ಇಟ್ಟ.  
 ವಿನೇಯ ( ೭-೨೯ )—ಶಿಷ್ಯ.  
 ವಿಪಂಚಿ ( ೯-೧೧೯ )—ವೀಣೆ.  
 ವಿಭಾವ ( ೪-೬೭ ವ. )—( ೯-೨೭ )—  
 ಮನೋವಿಕಾರಗಳನ್ನು ಉದ್ದೀ  
 ಪಿಸುವ ಶೃಂಗಾರ, ಪರಿಮಳ,  
 ನಗೆಮಾತು, ಮುಂ.

ವಿಭ್ರಮ ( ೯-೩೩ )—ಲಾವಣ್ಯ, ಬೆಡಗು,  
 ಗಾಡಿ, ಸೊಬಗು.

ವಿಷಾಣ ( ೧೩-೭೭ ವ. )—ಕೋಡು.  
 ವಿಸ್ತಂಭ ( ೧೧-೨೫ ವ. )—ವಿಶ್ವಾಸ.  
 ವಿಷ್ಣಂಭ ( ೭-೭೩ ವ. )—ಎತ್ತರ.  
 ವಿಷ್ಣುಪ ( ೧೪-೪೬ ವ. )—ಲೋಕ, ಸೃಷ್ಟಿ.  
 ವಿಸ್ತಾರ ( ೧-೬೨ ವ. )—ಅಗಲಳತೆ  
 ವೃತ್ತಿ ( ೮-೭೨ ವ. )—ಉದ್ಯೋಗ,  
 ( ೯-೨೬ ) ( ೨ )—ನಾಯಕ  
 ಕಾರ್ಯಾದಿ ಘಟನೆಗಳ ಸ್ವಭಾವ  
 ವಕ್ಕೆ ವೃತ್ತಿ ( ವ್ಯಾಪಾರ—  
 ಕೆಲಸ ) ಎಂದು ಹೆಸರು.  
 'ವಿಲಾಸವಿನ್ಯಾಸಕ್ರಮೋ ವೃತ್ತಿಃ'  
 ( ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸಾ ).  
 'ಪ್ರವೃತ್ತಿರೂಪೋ ನೇತ್ರವ್ಯಾ—  
 ಪಾರ ಸ್ವಭಾವೋವೃತ್ತಿಃ' ( ದಶ  
 ರೂಪಕ ೨-೪೭ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ).

ವೃಂದಾರಕ ( ೯-೭೦ )—ಶ್ರೇಷ್ಠ.  
 ವೈವಸ್ವತ ( ೧೧-೧೦ )—ಯಮ.  
 ವೈಶಾಖಸಾನ್ ( ೭-೧೧೬ )—ಎರಡೂ  
 ವಾದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ನಿಲ್ಲುವುದು.

ವ್ಯಂಜನ ( ೬-೭೭ ವ. )—೧. ನಂಜಿಕೊಳ್ಳುವ  
 ಪದಾರ್ಥ, ೨. ಲಕ್ಷಣ.

( ೮-೪ ವ. )—

ವೃತ್ತಿಕರ ( ೪-೮೧ )—ಸಂದರ್ಭ.

ವೃತ್ತಿಕ್ರಮ ( ೬-೬೩ ವ. )—ಆಜೆ, ದಾಟು  
 ವಿಕೆ, ಕಳೆಯುವಿಕೆ.

ವೃತ್ತಿಹಾರ ( ೪-೨೩ ವ. )—ಪ್ರಪಂಚ.  
 ವೃಷಾಯ ( ೬-೭೭ ವ. )—ಅದೃಶ್ಯವಾ  
 ಗುವಿಕೆ, ಇಲ್ಲದಾಗುವಿಕೆ.

ವ್ಯಾಜ ( ೫-೬೯ ವ. )—ನಿಮಿತ್ತ, ಕಾರಣ.  
 ವ್ಯೂಢ ( ೮-೫೧ )—ವಿಶಾಲ.

ಶ

ಶಫರ ( ೧೨-೭೮ )—ಮೀಸು.

ಶಬಲ ( ೭-೨೬ ವ. )—ಅನೇಕವರ್ಣದ  
 ಶಾಕವಾರ್ತಿಕ ( ೧೧-೬೬ ವ )ವಡಿ, ಫೇಣಿ.

ಶಾಕ್ವರ ( ೧೫-೩೨ )—ಹೋರಿ, ಎತ್ತು.

ಶಾಲ ( ೬-೧೦೫ )—ವಿಶಾಲ, ದೊಡ್ಡ.

ಶಿಖಂಡ ( ೮-೮ ವ. )—ಚಂಡಿಕೆ, ಮಸ್ತಕ.  
 ಶಿಖಂಡರತ್ನ— ಮಸ್ತಕಮಣಿ.

ಶಿಖಂಡಿ ( ೧-೬೩ )—ನವಿಲು.

ಶಿಬಿಕೆ ( ೯-೭೨ ವ. )—ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ.

ಶಿಶುಮಾರ ( ೯-೬೦ )—ಮೊಸಳೆ.

ಶಿಂಶುಮಾರ ( ೫-೮೭ ವ. )—ಮೊಸಳೆ.

ಶೀಕರ ( ೭-೯೪ )—ತುಂತುವನಿ.

ಶೀರ್ಷಕ ( ೮-೫೪ ವ. )—ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ  
 ದಾದ ಮುತ್ತುಗಳುಳ್ಳ ಹಾರ.

( ಪೂ. ಪು. ೧೬-೫೨ ).

ಶುದ್ಧಾಂತ ( ೧-೮೦ )—ಅತಃಪುಗ ( ೧೧-೪೨ )

ಶುಶ್ರೂಷೆ ( ೮-೭೩ )—ಸೇವೆ.

ಶೃಂಗಾಟಕ ( ೧೩-೫೭ ವ. )—ನಾಲ್ಕು  
 ಬಟ್ಟೆಗಳ ಕೂಟ.

ಶೈಲೂಷ ( ೩-೮೮ )—ನಟ, ಬಹುರೂಪಿ.

ಶ್ರೀತಾಲ ( ೧೩-೩೬ ವ. )—ಬೀಸಣಿಕೆಯ ತಾಳೆ

ಶ್ವಯು ( ೨-೧೫ )—ಆಜಗರ

ಷ

ಷಷ್ಠಿಕಾ (೬-೭೨ವ.)-ಅರವತ್ತುದಿವಸಕ್ಕೆ  
ಬೆಳೆಬರುವ ಧಾನ್ಯ.

ಸ

ಸಕ್ಕಿ ( ೯-೧೧೫ )-ಸಾಕ್ಷಿ.  
ಸಂಕ್ರಮಿಸುಲ-೨೯ವ.)-ಸೇರು, ಪ್ರವೇಶಿಸು  
(ಪಂ. ಭಾ. ೨-೬೪ವ.)-ಸೇರಿಸು.  
ಸಂಘಾತ ( ೭-೧೨೬ )-ಸಮೂಹ.  
ಸಂಚಕರ ( ೪-೨ )-ಷ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ  
ಮುಂಗಡ ಕೊಡುವ ಹಣ.

ಸಣ್ಣಿಗೆ ( ೫-೯೩ )-ಕುಬ್ಜುಗಲ್ಲು.  
ಸತತಗತಿ ( ೧೩-೩೫ )-ವಾಯು.  
ಸತ್ತಿ ( ೮-೧೫ ವ.)-ತ್ಸ. ಭತ್ತ, ಕೊಡೆ.  
ಸನಾಭಿ ( ೯-೭೨ ವ.)-ಸಂಬಂಧಿ, ಆಪ್ತ.  
ಸಪರ್ಯಾ ( ೨-೨೪ ವ.)-ಸೇವೆ, ಪೂಜೆ.  
ಸಪ್ತಚ್ಛದ ( ೧೨-೬೧ ವ.)-ಏಳೆಲೆಬಾಳೆ,  
ಸಪ್ತಪರ್ಣ.  
ಸಬ್ಬವ ( ೨-೭೧ )-ಪರಿಹಾಸ.  
ಸಮಕಟ್ಟು ( ೮-೬೫ )-ಏರ್ಪಡಿಸು.  
( ಪಂ. ಭಾ. ೧೨-೧೮೨ ).  
( ಶಾಂ. ಪು. ೫-೪೯ ವ.)  
( ಗ. ಯು. ೨-೬೨ ವ.).

ಸಮುಖವ ( ೭-೮ )-ಅಂದಗೊಳಿಸುವ.  
ಸಮವಕಾರ ( ೭-೧೧೫ ವ.)-ನಾಟಕಭೇದ.  
ಸಮವಾಯ ( ೫-೫೪ )-ಸಂಗ, ಪರಿಗ್ರಹಾ.  
ಸಕ್ತಿ.

ಸಮುದ್ಭಟ ( ೮-೩೨ ವ.)-ಉತ್ಕೃಷ್ಟ.  
ಸರತ್ಸರಸೀ ( ೮-೬೮ ವ.)-ಒಂದನ್ನು  
ದಾಟಿ ಒಂದು ಸರೋವರ.

ಸರಭಸ [ ೮-೩೫ ವ.)-ಅತಿವೇಗ.  
ಸರುಗ ( ೧೫-೪೨ )-ಅನ್ನ. (ತ್ಸ). ಚರುಕ.

ಸರ್ಪಪ ( ೬-೭೨ ವ.)-ಸಾಸವೆ.  
ಸಲ್ಲಕಿ ( ೧೩-೫೫ )-ತದುಕಿನ ಮರ.  
ಸವಂಗ ( ೧೧-೭೩ )-ಕುಪ್ಪುಸ, (ತ್ಸ)  
ಕವಚ.

ಸವಡಿ ( ೧-೪೧ ) ಜೋಡು, ಅವಳಿ.  
ಸವನ ( ೭-೬೫ )-ಅಭಿಷೇಕ.  
ಸಹಕಾರ ( ೬-೯೫ )-ಮಾವಿನ ಮರ.  
ಸಾತ್ವತಿ ( ೯-೨೬ )- ಸತ್ತ್ವ, ಶಾರ್ಯ,  
ತ್ಯಾಗ, ದಯೆ, ಹರ್ಷ ಮುಂತಾ  
ದವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಗೆಲುವಾ  
ಗಿರುವುದು.

ಸಾಧನ ( ೪-೯೨ )-ಸೈನ್ಯ ( ಪಂ. ಭಾ.  
೧-೧, ೬-೩೨ ).

ಸಿಗ್ಗು ( ೧೪-೧೨೮ )-ನಾಚಿಕೆ.  
ಸಿಂದುರ ( ೧೧-೮೮ )-ಲೋಕ್ಕೆ.  
ಸಿಂಧುರ ( ೪-೨೩ ವ.)-ಅನೆ.  
ಸಿಂಧುವಾರ ( ೧೧-೧೧೭ ವ.)-ಲಕ್ಕೆ.  
ಸಿವಿಗೆ ( ೯-೭೬ ವ.)-ಪಲ್ಲಕ್ಕೆ. ತ್ಸ. ಸಿಬಿಕಾ.  
ಸಿವುಲು ( ೧೨-೫೯ )-ಚೆವುರು.  
ಸೀಂಟು ( ೧೩-೭೧ ವ.) ತಿಕ್ಕು, ಉಜ್ಜು.  
ಸುಗಿ ( ೫-೧೩ )-ಅಂಜು.

ಸುಟ್ಟುರೆ ( ೨-೫ )-ಸುಟ್ಟುರಗಳಿ.  
ಸುತ್ರಾಮ ( ೬-೧೦೬ ವ.)-ಇಂದ್ರ.  
ಸುರಯಿ ( ೬-೧೦೦ )-ಸುರಗಿ.  
ಸುರುಳ್ ( ೨-೫೯ )-ಸುತ್ತಿ ಕೊಳ್ಳು.  
ಸುಷಿರ ( ೫-೩೫ )-ನಾಗಸ್ವರ.  
ಸುಸಿಲ್ ( ೪-೧೨ ವ.)-ಕಾಮಕ್ರೇಡಿ.  
ಸಂಭೋಗ ( ೧೨-೨೩ ).

ಸೂಡು ( ೯-೪ )-ಧರಿಸು.  
ಸೂಸು ( ೭-೧೨೫ )-ತೂಗು, ಅಲೆ.  
ಸೆಜ್ಜೆವಳ ( ೫-೨೨ ವ.)-ಶಯ್ಯಾಗೃಹಪತಿ.

- ಸೇಣಸು ( ೭-೨೦ )—ಹೋರಾಡು.  
 ಸೆರಗು ( ೧-೭೯ ವ. )—ಸಹಾಯ.  
 ಸೇಕ ( ೬-೯೭ )—ಸಿಂಚನ, ಚಿಮ್ಮಡಿ  
 ಸುವಿಕೆ.  
 ಸೇದಿಗಿಡು ( ೨-೯ ವ. )—ಬಳಲಿಸು.  
 ಸೊಡರ್ ( ೧೧-೧೦೫ )—ದೀಪ.  
 ಸೊನ್ನಲಿಗೆ ( ೬-೭೧ )—ಕಲಶ.  
 ಸೊಯಂಬರ ( ೧೦-೨೦ )—(ತ್ಸ).  
 ಸ್ವಯಂವರ.  
 ಸೊವಡು ( ೨-೫ )—ವಾಸನೆ, ಪರಿಮಳ.  
 ಸೋಗೆ ( ೪-೨೦ )—ಗಂಡು ನವಿಲು.  
 ಸೌಗಂಧಕ ( ೮-೬೩ ವ. )—ಗಂಧಶಾಲಿ.  
 ಸ್ತಂಬಕರಿ ( ೬-೭೭ ವ. )—ನೆಲ್ಲು.  
 ಸ್ತಂಭ ( ೮-೭೧ )—ಆಧಾರ.  
 ಸ್ತೋಭಂಗೊಳ್ ( ೧೧-೨೩ ವ. )—ತಡಿ  
 ಗೊಳ್ಳು, ಅಡ್ಡಿಯಾಗು.  
 ಸ್ಥಪತಿ-ರತ್ನ ( ೪-೩೦ ವ. ) ಶಿಲ್ಪಿ, ಚಕ್ರ  
 ವರ್ತಿಯ ಗುಣ ಜೀವಾಜೀವ  
 ರತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು.  
 ಸ್ಥಪುಟಿತ ( ೧೩-೫೫ )—ಏರಿಳಿತವಾದ.  
 ಸ್ವಂದ ( ೧೧-೧೧ )—ಅದರವಿಕೆ.  
 ಸ್ಥಾಪಕ ( ೧೧-೧೪೧ )—ಲೇಪನ.  
 ಸ್ಥೂರಿ ( ೧೧-೧೨ ವ. )—ಕುದುರೆ.  
 ಸ್ಯಾಮಾಕ ( ೬-೭೨ ವ. )—ಸಾವೆ.  
 ತ ( ೧೨-೫೬ ವ. )—ಉಬ್ಬಿದ, ಘನ.  
 ಹ  
 ಹಯ್ಯಂಗವೀನ ( ೧೧-೨೬ ವ. )—ನಿನ್ನೆ  
 ಹಾಲುಕುಸಿ, ಹೆಪ್ಪು, ಹಾಕಿ,  
 ಇಂದು ಕಡೆದು ಬೆಣ್ಣೆ ತೆಗೆದು,  
 ಅದನ್ನು ಕಾಸಿದ-ತುಪ್ಪ.  
 (ಹ್ಯೋಗೋದೋಹೋದ್ಭವಂ  
 ಘೃತಂ).  
 ಹರಿ ( ೧೨-೮೧ )—ಕುದುರೆ.  
 ಹಾರ ( ೮-೫೪ ವ. )—ನೂರೆಂಟು ಎಳೆ  
 ಗಳುಳ್ಳ ಸರವು. ( ಪೂ. ಪು.  
 ೧೬-೫೮ ).  
 ಹೊನ್ನ ( ೪-ಪುಟ ೮೫ ರಗಳೆ )—ಪುಣ್ಯ.  
 ಹೈಷೀಕ ( ೫-೯೪ ) (ಪಂಚ) ಇಂದ್ರಿಯ.

# ಅನುಬಂಧ ೪ ವೃತ್ತಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.

ಕ್ರ. ಸಂ.	ವೃತ್ತಗಳ ಹೆಸರು.	೦	೧	೨	೩	೪	೫	೬	೭	೮	೯	೧೦	೧೧	೧೨	೧೩	೧೪	೧೫	೧೬	ಒಟ್ಟು.
೦	ಉನ್ನತ ಮೂಲಿನ ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೧	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೨	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೩	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೪	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೫	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೬	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೭	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೮	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೯	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೧೦	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೧೧	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೧೨	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೧೩	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೧೪	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೧೫	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೧೬	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೧೭	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೧೮	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೧೯	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧
೨೦	ಹರಿಣ	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧	೧

ಅನುಬಂಧ ೫.

## ಪದ್ಯಗಳ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

—(೦)—

ಅ		ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಸುಖಾಮೃತಾ	೧೩-೮೫
ಅಕ್ಷಯ ದಾನಂ ನಿಮಗ	೧೦-೬	ಅನಾದ್ಯನಿಧನಗುಣ	೧-೪೪
ಅಗರುವ ಧೂಪಧೂಮದೊಳೆ	೫-೪೩	ಅದಪಿಗಲವೊಂದುಯೋಜನ	೧೦-೨೮
ಅಂಕುರಪಲ್ಲವಕುಸುಮಾ	೧೧-೯೨	ಅದಪಿಂಧಂ ತನ್ನೊಳ್	೬-೪೫
ಅಂಗೋಪಾಂಗಂಗಳೊಳೆಸೆ	೯-೨೮	ಅದಪಿಂಧಮಾತನಂ	೧೪-೪೩
ಅಣಮೆಯಿಕ್ಕದೊಪ್ಪುಗುಮೆ	೪-೪೭	ಅದಪಿಂಧಮಿವಪಿಂಚರ್	೧೦-೫೧
ಅಣಿಮಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣಂಗಳೆ	೬-೪೧	ಅದಪಿಂ ಸಕಲ ಕಲಾಗಮ	೧೫-೧೮
ಅಣಿಮಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣಪ್ರಭಾತ	೨-೭೯	ಅದಪಿಂಚರ್ಗೆ ಪುದಿದ	೧೩-೧೧
ಅತಿತ್ಯಷ್ಟಾಪರನಾಗಿ ಮುನ್ನೆ	೧-೮೧	ಅದಪಿಂಚರ್ಗೆ ಪುದಿದು	೧೩-೪೭
ಅಡಗಿನ ಬಸನಿಗನ್ನೆ ತಿನ್	೫-೮೬	ಅದಪಿಂಚರ್ಗೆ ಕಕಲ್ಪ	೧೩-೭೧
ಅಡಿಯೂಡಲ್ಪಲತಗೆಯಂ	೭-೧೧	ಅದು ತಡತಡಾದೊಡರ್ಪತ್	೨-೫೬
ಅಡಿಯಿಡಲೀ ಧರಾವಳಯ	೧೨-೬೨	ಅದು ದಿವಿಜೇಂದ್ರಲೋಕಮಿದು	೪-೧೯
ಅಡಿಯಿಂ ಮೇಗಣ್ಣೆತ್ತುವ	೧೩-೫೨	ಅದು ದೇವಲೋಕದಂ	೧೧-೧೩
ಅಡಿಯೊಳ್ ಪಾಸಿದ	೧೩-೬೦	ಅದು ದೌವಾರಿಕಯಕ್ಕಾ	೧೦-೨೯
ಅಡಿವಿಡಿಬಿಟ್ಟು ಪುತ್ತುಗಳ	೧೪-೧೪೦	ಅದು ನೀರೇಭಕರಾಭಿಘಾತ	೧-೫೫
ಅತನುರಸೋಪೇತವಿಲಂ	೯-೨೩	ಅದು ನೀಲಮಯಮಹೀತಲ	೬-೩೬
ಅತನುಶ್ರೀಕಾಮನೀದರ್ಪಣ	೮-೨೩	ಅದು ಶಾಲ್ಮಲಿಪಾದಪಮಿಂ	೨-೨೬
ಅತಿಬಲಕೃಷ್ಣಂ ಗತಜೀ	೩-೭೭	ಅದು ಸುಖದೊಂದು ಪಿಂಡಮದು	೨-೭೪
ಅತಿಬಲ ಪೇಚರೇಂದ್ರ	೨-೨೧	ಅದೊಂದಿನಿಸು ಬೇಗದಿಂ	೧೨-೭
ಅತಿಭಯಮಂ ತಮಗೆ	೧೨-೬೬	ಅದೊಂದಿಡೆ ಸುರಾನಕಪ್ರಕಟೆ	೭-೫೯
ಅತಿಭಾಸುರಮಪ್ಪ	೯-೯೪	ಅಧಟಂ ಕೊಂಡಾಡದೆ	೧೨-೯೭
ಅತಿವೃದ್ಧರವದಾಯಿಗಳಂ	೫-೩೫	ಅಧಿವಾಸಿತ ಜೈತ್ರಾಸ್ತ್ರಂ	೧೨-೭೪
ಅತಿಲಲಿತತರ್ಜನೀತ	೭-೧೪	ಅನತಿಶಯಕೇವಲ	೧೦-೧೬
ಅತಿವಿಮಳಯಶಃ ಪ್ರಸರಂ	೧೦-೧೩	ಅನತಿಶಯ ಸೌಖ್ಯಭಾಜನ	೫-೩೮
ಅತಿವೃತ್ತದೆ ರಬಿಬಿಂಬಾಕೃತಿ	೧-೪೯	ಅನವರತಗಳನ್ನದ	೧೧-೨೯
ಅತಿ ಶೋಕಾಗ್ನಿಯೊಳರ್ದು ಬರ್ದು	೩-೫೬	ಅನಿತು ಸುಖದನಿತು ಭೋಗದ	೫-೨೬
ಅತಿಸುಭಗೆಗೆ ಸಂದ	೧-೨೮	ಅನಿಮೇಷರ ನೂತನ	೧೪-೧೧೬

ಅನಿವಿರೋಧವೆಂದು ಯಾವನ	೮-೬	ಅರಸನ ಮಜ್ಜು ತಮ್ಮ ಮನದೊಳ್	
ಅನುಭೂತಶ್ರುತದೃಷ್ಟಿಬೀಜರ	೨-೨೨		೨-೫೧
ಅನುಯೋಗಕುಸುಮಪಾದಪ	೧-೧೦	ಅರಸುಗಳೆಲ್ಲಂ ಬಾಯ್ಕೀಳ್ತ	೧೪-೪೯
ಅನುವದಿಸಿದವುಡು ನುಡಿ	೨-೧೦	ಅರಿಮಕುಟರತ್ನಮಂ	೧೧-೧೨
ಅನುವಂಗೈಯ್ದುಳಿಯೆಂಬ	೧೨-೩೬	ಅರುಣಸರಸೀರುಹಂ ವೃದು	೭-೮
ಅನೇಕಭುಜನೆತ್ರಪಜ್ಜು	೧೩-೮೯	ಅಜವತ್ತುಸಾಸಿರಂಗಳ್	೧೪-೨
ಅನೇಕರಸಭಂಗಿಸಂಗತ	೨-೨೫	ಅಜುಪದೆ ಪದಗಳಿಪದೆ ಪೋಂ	೪-೮೭
ಅಂತು ನೃಪಂ ನಡೆಯೆ	೧೧-೪೬	ಅಜಾಯಮೆ ತಿಣ್ಣಂ ನಿನಗೇ	೫-೯೫
ಅಂತು ಬೆಳರ್ತಧರಂ	೧೧-೧೪೭	ಅಜು ಪಂ ಮೆಜ್ಜಿದೆರಡಾಯದ	೩-೫೧
ಅಂತು ಭರತೇಶ್ವರಂ	೧೧-೮೧	ಅಜುವುಂ ನೆಜ್ಜುವುಂ ತನ್ನೊಳ್	೩-೬೭
ಅಂತು ಮುನಿವೃಷಭನಂ	೧೦-೭	ಅಜುದಿಂಗಳಾಯುವುಂಜಿನೆ	೯-೫೦
ಅಂದಪಗತತಾಲ್ಪೋಷ್ಠ	೧೦-೬೩	ಅಲಕಂ ಮಂದಾರಶೂನ್ಯಂ	೩-೧೩
ಅನ್ನೆಗಮಾಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆಯು	೩-೧೭	ಅಲಕೋತ್ಸಾರಿತಕೇಶಸಂಜಯ	೪-೬೦
ಅಭಯರ್ ನಿರೋಗರುಂ	೧೦-೧೧	ಅಲಘುನಿತಂಜದ ಪೋಯ್ಲೊಳ್	೧೧-೧೪೨
ಅಭಿನವಪಾರಿಜಾತಕುಸುಮಾ	೨-೭೩	ಅಲರ ಮಮುರಿಗೆಯೊಳು	೧೧-೭೬
ಅಮರ್ದಿನ ಧಾರೆಯಂತೆ	೧೨-೨೭	ಅಲರ್ದ ಪೈಸಸಿಂದುರಂಗಳ	೧೧-೮೮
ಅಮರ್ದಿನ ಮಲಿಯೊಡನೆ	೯-೧೬	ಅಲರ್ದಂಭೋರುಹಪಂಡಮುಳ್ಳಲರ್ದ	
ಅಮರ್ದಿನ ಸವಿಯೊಳಗೀಸವಿ	೫-೩೯		೧-೬೭
ಅಮರೇಂದ್ರಾಪಳಿಯಿಂದಮಿಂದ್ರ	೬-೨೧	ಅಲರ್ದರಿಗಳಿಗೆಯ	೧೧-೧೧೯
ಅಮರೇಂದ್ರೋನ್ನತಿಪೀಚರೇಂದ್ರ	೧೦-೬೧	ಅಲರ್ದಲರ್ಗಣ್ಣಳ ನೋಟದೆ	೭-೪೭
ಅಮರೇಶ್ವರನಿಂ ಶಚಿಯಿಂ	೭-೭೧	ಅಲರ್ವ ಪದಕ್ಕೆ ಬಂದಲೆವ	೩-೧೯
ಅಂಬರದಿಂ ಸೂಸುವ	೧೩-೬೪	ಅಲಿಕುಲರುತಿಗಳಿನವನತ	೧-೫೭
ಅಂಬರಭೂಷಣಮಾಲಾ	೯-೧೭	ಅಲೆದುಂ ನೋಡಿಯೋ	೧೨-೨೩
ಅಂಭೋಭಾರವಿಜೃಂಭಿತ	೮-೭೧	ಅಲ್ಲಿಯೆ ಕಣ್ಣಪಳಂಚೆ	೨-೪೨
ಅಯ್ದನೆಯ ಜಲಧಿವರ	೭-೮೩	ಅವಚರದೊಂದೆ ಪದ್ಯದೊಳೆ	೧೧-೧೨೬
ಅರರೀಪುಟಮೆರಡುಂ	೧೩-೩೭	ಅವತಂಸೋತ್ಪಲತಾಸನಂ	೧೨-೪೭
ಅರಸನ ಕೋಷ್ಠಾಗಾರದ	೫-೧೫	ಅವತರಿಸಿ ಚಕ್ರಿಯಂ	೧೩-೭೪
ಅರಸನ ನೆಗಟ್ಟಿಂದದೊಳನು	೯-೮೧	ಅವಧರಿಸದೆ ನಿನ್ನೊಳ್	೧೪-೧೩೧
ಅರಸನ ಪಂಬಲಂ ಬಿಸುಡಿ	೯-೭೫	ಅವಧಿಯನೊಂದು	೧೨-೪೨
ಅರಸನ ಪುಟ್ಟಿದಿಂಬುಟು	೯-೭೪	ಅವನೀವೋಮಮನೆಯೆ ಪರ್ವಿ	೩-೫೪
ಅರಸಂ ತುಂಗತರಂಗ	೧೨-೧೨೫	ಅವನೀಶಾದೇಶಮಂ	೧೩-೩೩

ಅವನೋಡುವನಿತು ಶಕ್ತಿಯೆ	೨-೫೫	ಅದಿಬ್ರಹ್ಮರ ಕೋಟಿ	೧೪-೧೪
ಅವಯವದಿಂದಮೆ	೯-೩೬	ಅದಿವಿಜೇಂದ್ರ ಲೋಕದಿರವುಂ	೩-೧೦
ಅವಯವದೆ ಕುಣಿದು	೧೧-೪೧	ಅದುಗ ಧಾರೆ ಕರಮಿಂ-	೭-೮೭
ಅವರುನುಂತಕನೊಯ್ಯನೆ	೩-೩೫	ಅದೊರೆಯ ವಿಭವದೊಳ್ ಪುರ-	
ಅವಳ ಕೆಲಂಬಿಡಿದೊಂದೊಂ	೧೦-೩೦		೭-೧೧೧
ಅವಳಿಗೊಳ್ ಲೋಕಮದೆಂತು	೧-೪೩	ಅನಂದದುಂದುಭಿಧ್ವನಿ	೧೦-೪
ಅವಲಂಬಿಸಿ ನೆಗೆಟ್ಟು	೧೪-೪೦	ಅನಂದನಾಟಕಂ	೧೬-೫೪
ಅವಿನಾಣಮೆನಿತುಮೆದ್ದೆವುಗೆ	೪-೨೩	ಅನಂದಂ ಬೆರಸಂಕದಚ್ಚರಸಿಯ	೭-೧೨೪
ಅಸಮಪ್ರೇಕ್ಷಣಮೀಕ್ಷಣೈಕ	೯-೧೨	ಅನಂಬರಚರನಾದಂ-	೫-೭೪
ಅಳತೆಗೆ ತೂಕಕ್ಕೆಡೆಕೆ	೧೦-೫೫	ಅನಾಕನಿಕಾಯದ ಸುಖ	೬-೪೩
ಅಳಟಾ ಕಿಡೆ ಘಾತಿಗಳ್	೧೦-೧೫	ಅನಾರ್ಗಿದ್ಧ ವಿಮಾನಮಾವುದಿ	೨-೬೬
ಅಳಿನಿನದದ ಮದಕೋಕಿಳ	೧೧-೯೧	ಅನೀಲಾಂಜನೆಯಿಂದೆ	೯-೪೩
ಅಳುವ ಪರೀಷಹಾನಳಶಿಖಾವಳಿ	೨-೫೯	ಅನೊಂದು ದಿವಸಮಾತನ	೩-೬೬
		ಅನ್ನೋಡೆ ನೋಡೆ ನೋಡಮ	೪-೬೬
ಅಕಮನೀಯವಿಲೋಕನ	೮-೫೨	ಅಪುಣ್ಯವತಿಯರಿವ್ವರು	೮-೨೫
ಅಕಾಶಕ್ಕುಚ್ಚಳಿಸುವ	೭-೯೪	ಅಪುರಲಲನೆಯ ಕೇಶಕ-	೬-೯೧
ಅಕುಳನೆನಾಗಿ ಸುಟುವೆನ	೧೦-೫೭	ಅಪೂರ್ವದಕ್ಷಿಣಾಪರ	೧೪-೮
ಅಗಂಧಕುಟಿಯ	೧೦-೩೮	ಅಪೊತ್ತುಂ ಮಣಿದೀಪಕ-	೫-೪೦
ಅಗಳ್ ಕಲ್ಲೇಶ್ವರರನು	೭-೮೮	ಅಭುವನನಾಭಿಯೆನಿಸಿದ	೬-೮೭
ಅಗಳ್ ದೊರೆಕೊಂಡಿರೆ	೧೪-೧೪೬	ಅಮಧುರಾಕಾರೆ ಲತಾ	೯-೪೧
ಅಗಳ್ ಪ್ರಭಾತಕಾಲ	೧೨-೫೬	ಅಯಿದ್ಧ ಮಾಟಕ್ಕಿಯೊಳ್ ಪರ-	೨-೫೩
ಅಗಲೆ ಮಾಟ್ಟು ಪುಷ್ಪರಚನಾಳಿಗೆ	೪-೯೪	ಅರಜತಾದ್ರಿಮುದ್ರಿತ	೧೪-೬೦
ಅಗುಹೆಯೊಳಗಣ	೧೩-೫೬	ಅರಮ್ಯನದಿಯ ಚೆಲ್ವ	೧೧-೫೫
ಅಗ್ರಹಮಂ ಬಿಸುಟಿದುವೆ	೨-೩೦	ಅರ್ಯನುತಗ್ಯಧ್ರಸಿಂಭಾಚಾರ್ಯ	
ಅಡುವ ಮರುಳೆಳಂ	೧೫-೩೯		೧-೧೨
ಅಡುವ ವಿಲಾಸಮಂ ನಡೆ	೯-೩೭	ಅಱುಂ ವೃತ್ತಿಗಳನಿವಂ	೧೫-೧೪
ಅತತಯೋವಿತಾನನ	೬-೬೪	ಅಲವಣಜಲಧಿಯಂ	೧೨-೮೧
ಅತಂಗಿ ಚಕ್ರಿವೇಟ್ಟುಮೆ	೧೪-೬	ಅವಂಗಿ ಕಾಲಚಕ್ರಮ-	೪೪-೫
ಅತಂ ಪುರೋಹಿತಂ	೧೩-೪೮	ಅವನ ದಿಗ್ವಿಜಯದೊಳ್ಳೆ	೧೩-೭೪
ಅತಂ ಭರತೇಶ್ವರನಿಂ	೧೩-೭೭	ಅವುದು ಕರ್ಮದೊಳಾಯ್ತೆನ	೩-೩೭
ಅದಂಪತಿಗಳ್ ಜೊಮ್ಮನೆ	೫-೬೫	ಅವುದು ಮುಖ್ಯಂ ವಿಪುಳಫ	೩-೨೮
ಅದಿಬ್ರಹ್ಮನೆನಲ್	೧೫-೨೩	ಅಸಭೆಯುಮನೇಟಾದ	೯-೭

ಇ	ಇದು	ಇದ್ದು	ಇದ್ದು
ಇಡಿದಡರೆ ಕಾಯ್ದು ಚೂತನು- ೩-೩೪	ಇದು ಪಗೆವರುಳ್ಳುದಂ ೧೪-೧೩	ಇದು ನೈವತೇಜಶ್ಚಕ್ರದ ೧೩-೨೭	
ಇಡಿದಿರೆ ಪೂತಮರದ್ರುಮ ೭-೭೩	ಇದು ಪುರುಷೇವಶಾಸನ ೯-೧೨೨	ಇದು ಬೇಟಿಗೊಂದಿಕೆ ೯-೧೨೩	
ಇತರೇಂದ್ರರ್ ಪರಿಚಾರಕ ೭-೮೧	ಇದು ಭದ್ರಶಾಲಿನಂದನ ೨-೨೯	ಇದು ಮರುಳೆ ಶುಷ್ಕವೈಯಾಕರ ೧-೨೪	
ಇದನಾದಿಪ್ರಭವಂ ೧೫-೧೯	ಇದು ರಾಜ್ಯವಿದ್ಯೆಯೊಳ ೯-೯೧	ಇದು ಲೀಲಾಂದೋಳಮಿಂದೋಳದ ೪-೯	
ಇದನಾನೆ ಮಾಡುವಾಗಳ್ ೧೨-೫೭	ಇದು ವಿಜಯಾರ್ಧಪರ್ವತ ೯-೧೧೩	ಇದು ವಿಜಯಾರ್ಧಮೆನ್ನ ೧೩-೧೫	
ಇದನಾವನೆಚ್ಚನಾತಂ ೧೨-೯೩	ಇದು ವಿದ್ವಿಷ್ಟಪ್ರತಾಪೋದಯ ೧೨-೬೧	ಇದು ವೆ ಸುಕವಿಪ್ರಮೋದಪ್ರದ ೧-೩೮	
ಇದಂದು ಲಲಿತಾಂಗದೇವನೆನೆ ೪-೭	ಇದು ಸುಖದೊಂದು ತುತ್ತತುದಿ ೨-೬೯	ಇದು ಹೈಮಾದ್ರೀಂದ್ರನಾಟುಂ ೧೩-೬೮	
ಇದಟ ದನಿ ನುದನದಲಿಕಲ- ೭-೨೦	ಇದೆನ್ನಯ ವಿಮಾನಮಂ ೪-೮	ಇದೆನ್ನಯ ನಿಮ್ಮ ಮನಕ್ಕೆ ೪-೭೯	
ಇದಟಂದಂ ಬಿಸವಂದಮಿಂತಿದ ೪-೫	ಇನಿತಂ ನಿಮ್ಮ ಮನಕ್ಕೆ ೪-೭೯	ಇನಿತುವರಂ ವ್ಯಾಸೋಹಂ ೫-೨	
ಇದಟೋ ಮಧ್ಯದ ೧೩-೬೯	ಇನಿತಂದಿನ್ನವಿವೆಂದುಮೀ ೧೦-೪೬	ಇನಿತೇಕಾದುದು ನೋವಿದೆ ೩-೨೪	
ಇದಟೋ ಮಧ್ಯಮಕೂಟದೊಳ್ ೧೩-೧೬	ಇನಿತೊಂದು ಸುಡಿದ ಬಲೈಯೆ ೧೪-೬೫	ಇನಿಯನ ಕೆಂದಳಂ ೪-೪೯	
ಇದಟೋಳ್ ಖೇಚರ ೯-೧೧೬	ಇನಿಯನಗಲ್ಲ ಪೋಗಿ ೧೨-೪೧	ಇನಿಯವು ಮೊದಲೊಳ್ ೧೪-೧೨೫	
ಇದಟೋಳ್ ಗುಣಮೋ ೧೫-೨೫	ಇನಿವಿರಿದೊಂದು ಮೇಳಮು ೪-೫೨	ಇಂತನವದ್ಯಮಪ್ಪ ಪದದೊಳ್ ೨-೬೧	
ಇದಿರಂ ಬರ್ಪಂತುಟಾಯ್ತು ೭-೬೧	ಇನಿತೇಕಾದುದು ನೋವಿದೆ ೩-೨೪	ಇಂದಿಂಗಟುದಿಂಗಳ್ ೯-೮೩	
ಇದಿರೇಬಲ್ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ೩-೨೫	ಇನಿತೊಂದು ಸುಡಿದ ಬಲೈಯೆ ೧೪-೬೫	ಇನ್ನಪ್ಪ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ೧೨-೮೪	
ಇದಿರೋಳ್ ನನೆದೋರಿ ೧೧-೧೦೮	ಇನಿಯನ ಕೆಂದಳಂ ೪-೪೯	ಇನ್ನುಂ ನಿಜಮಿಥ್ಯಾಜ್ಞಾನೋ ೫-೯೬	
ಇದಿರೋಳ್ ಮಂಗಲಗೀತ ೯-೧೩೩	ಇನಿಯನಗಲ್ಲ ಪೋಗಿ ೧೨-೪೧	ಇಭಕುಂ ಭೋದ್ಯುತೆ ೧೩-೭೮	
ಇದಿರೋಳ್ ಸೂಸುವ ಹೇಮ ೪-೩೫	ಇನಿಯವು ಮೊದಲೊಳ್ ೧೪-೧೨೫	ಇಭಖಡ್ಗಿವ್ರಾತನಾನಾಹರಿ ೧೩-೪೬	
ಇದಿರೋಳ್ ಕಾಲ್ಗಚ್ಚುವು ೪-೯೬	ಇನಿವಿರಿದೊಂದು ಮೇಳಮು ೪-೫೨	ಇರು ಮೌನವ್ರತಮಂ ೧೧-೧೩೨	
ಇದು ಕಡು ನಾಣ ಪುತ್ತು ೧೧-೧೨೭	ಇಂತನವದ್ಯಮಪ್ಪ ಪದದೊಳ್ ೨-೬೧		
ಇದು ಕಮ್ಮಭೂಮಿಯಂದಂ ೬-೬೩	ಇಂದಿಂಗಟುದಿಂಗಳ್ ೯-೮೩		
ಇದು ಗಹನಾಂತರಾಳ ೪-೯೩	ಇನ್ನಪ್ಪ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ೧೨-೮೪		
ಇದು ಜನ್ಮನ್ನ ಸನಕ್ಕೆ ನೂರ್ವಡಿ ೮-೨೨	ಇನ್ನುಂ ನಿಜಮಿಥ್ಯಾಜ್ಞಾನೋ ೫-೯೬		
ಇದು ದಲ್ ನೋಡ ಮನುಷ್ಯ ೩-೮೭	ಇಭಕುಂ ಭೋದ್ಯುತೆ ೧೩-೭೮		
ಇದು ದಲವಸ್ತುವೆನ್ನದೆ ೮-೧೧	ಇಭಖಡ್ಗಿವ್ರಾತನಾನಾಹರಿ ೧೩-೪೬		
ಇದು ದೇವೇಂದ್ರನಿವಾಸಮೆನ್ನ ೨-೬೭	ಇರು ಮೌನವ್ರತಮಂ ೧೧-೧೩೨		
ಇದು ನಿಚ್ಚಂ ಪೊಸತಣ್ಣವಂ ೧-೨೭			
ಇದು ನಿಜಪೂರ್ವಪುಣ್ಯಫಲದಿಂ ೨-೬೮			
ಇದು ನಿನ್ನರ್ಚಿಸುವಿಷ್ಟಾಚಾಪ ೧೧-೧೭			
ಇದು ನಿನ್ನೀಯಗಲ್ಲು ರದೋಳ್ ೧೨-೧೯			



ಇರೆ ಭಾಮಂಡಲದೀಪ್ತಿಯ ೧೦-೪೦  
ಇರೆ ಹರಿಪೀಠದೊಳ್ ಭರತನಾದರದಿಂ

೧-೪೧

ಇರ್ಪುತ್ತ ಸಾಗರೋಪಮ ೩-೬೫

ಇಲ್ಲಿಯೋ ಪೇಟೆಂದು ೧೪-೫೦

ಇವನುಂ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ ೫-೫೯

ಇವರ್ಗಿವು ತಕ್ಕು ವೆಂದವರ್ಗವಂ ೮-೫೫

ಇವು ಚಮರೀಣಾತಂ ೧೩-೧೮

ಇವು ದಿವದೊಳಗಗ್ಗಳ ೧೨-೧೧೬

ಇವು ದೂರಫಲಂಗಳ್ ೧೫-೪೭

ಇವು ಪಾತ್ರದಾನತರುವಿನ ೧೦-೩

ಇವು ರತ್ನಕುಂಡಲಂ ೧೨-೧೧೭

ಇಸಲೆಂದಿದ್ದ ಧನುರ್ವಲಂ ೧೪-೧೦೦

ಇಳೆಯಂ ಘಾತಿಸಿ ತಕ್ಕರಂ ೨-೧೫

ಈ

ಈಕೆಯ ಮುಖೇಂದು ಬಿಂಬದಿ ೭-೭

ಈಗಳ್ನೀನಿರ್ಧರ ನೋನಿಸೆ ೨-೪೪

ಈಗಳೆ ನಿನಗೆಂಬುದು ಮನು ೫-೭

ಈತೆಹದಿಂದ ನಿನ್ನಂ ೩-೩೮

ಈಧರೆಯ ವೆಂಡಿರುದ್ಧವ ೪-೪೬

ಈಪರಿಜೀತನುಚ್ಚವಿಯನೀ ೩-೨೦

ಈ ಮಧುಪಂ ದಲಿತಾಂಭೋ- ೪-೭೨

ಈಮಾಟಕ್ಕಿಯೊಳೆಸಗದರಂ ೮-೭೪

ಈಯಲ್ಬಂದತ್ತು ೯-೧೩೨

ಈರೂವೆಂಬುದು ಭುವನ ೯-೯೩

ಈವಯಸಮನೀಶೀಲಮ ೮-೫೮

ಈಸಂ ಸಾರಾಂಭೋಧಿಯ ೫-೬೦

ಉ

ಉಡಿಸಿಯು ಮೂಡಿಯು ಮುಟ್ಟಿಯು ೩-೬೧

ಉತ್ಪತ್ತಿಖಂಡಿತಾಂಡವಮನೋಹರ ೧-೬೩

ಉತ್ತಮತಪಂಗಳಿಂದತ್ಯುತ್ತಮ ೧-೫೩

ಉತ್ತಮಮಧ್ಯಮಾಧಮಗುಣಂ ೬-೪೯

ಉತ್ತಮವನಮದಕರಿ ೯-೧೨೦

ಉತ್ತಮವಿದ್ಯೆಗಳೆ ಗುಣಿಯಾದ ೮-೬೧

ಉತ್ತರ ಭರತದೊಳಾದಾ- ೧೪-೭೦

ಉತ್ಪಲಖೇಟಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲ್ ೩-೯

ಉದಯಂಗೆಯ್ವಮೃತಾಂಶುಬಿಂಬ ೩-೯೨

ಉದಯಾಚಲಕ್ಕೆ ಪೆಸರಿನ- ೮-೯

ಉದಯಾಸ್ತಸಮಯಮೀಚಂ- ೬-೫೫

ಉದಿದರ್ಲೊಕ್ಕ ವಿಚಿತ್ರ ೧೧-೧೫೦

ಉದಿದೊರ್ಪುವುದೆಯೆ ೧೧-೧೨೨

ಉನ್ನತಮಾಗಿರೆ ಸೊಕ್ಕರ್ ೧೧-೧೧೮

ಉಪಕಾರಸ್ಮರಣೆ ಮನ- ೫-೯೮

ಉಪಗೂಹನಮುಂ ಸದ್ವಿಮ್ಲ ೫-೫೮

ಉರದೊಳ್ ಹಾರಂಗಳನೊಳ್ ೭-೯೩

ಉರಿಯಳು ವಂತತಿಹಾಹ- ೨-೧೨

ಉಸಿದರ್ ನೀಂ ನಿನ್ನ ನಿರ್ವೇಗಮನ

೩-೪೪

ಉಟುವುದು ಭುಜಬಲ ೧೪-೧೦೨

ಎ

ಎಡೆಗೋದಿರದಿರಿ ಮುದ್ದಂ ೯-೬

ಎಡೆನೆಟಿಯುದು ಭುವನ ೧೧-೩೪

ಎಡೆನೆತ್ತೊವೈಯೆ ಮುಪ್ಪು ೨-೩೮

ಎಂತಾನುಂ ನೆನೆದಂ ೧೪-೪೮

ಎಂದಿಂತು ತಮ್ಮತಮ್ಮಣುಗಿಂದಂ ೧-೩೪

ಎಂದಿಂತು ನಾಭಿನಂದನ- ೧೫-೨೦

ಎಂದಿಂತು ಬಗೆದು ಭರತನ- ೧೪-೧೨೮

ಎಂದಿದ್ದಂ ಬಿನ್ನವಿವಲೊ ೯-೧೩

ಎಂದು ಯುಗಂಧರಚರಿತಮ ೩-೮೨

ಎಂದಿಂದದು ಭರತ- ೧೨-೧೧೫

ಎಂದೆಂದೊಡಮ್ಲ ನೀನುಂ ೫-೬೨

ಎಂದೊಡೆ ನೃಪನಾತನ ಪೆ- ೫-೯

ಎಂದೊಡೆ ಪುರೋಹಿತಂ ೧೦-೩೦

ಎಂದೊಡೆ ಭರತೇಶ್ವರನಾ- ೧೧-೬೮

ಎಂದೊಯ್ಯನಿಟಾಪೆ	೧೪—೧೧೩	ಎಮಗಮೆಮಗಪ್ಪ ಭಾಗದ	೯—೯೯
ಎಂಬಕ್ಕರದಿಂದೆಸೆದು	೧೨—೯೦	ಎಮಗೆ ಮಲಧಾರಿಸಿದಾಂತ	೧—೧೩
ಎಂಬನ್ನೆಗಮಂಬರ	೧೩—೨೩	ಎಮೆಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡುವ	೯—೩೫
ಎಂಬುದುಮಧೀಶವಚನಕ-	೭—೩೦	ಎಂಬುದುಮಧಿಪಂ	೯—೧೧೨
ಎನುಗನುಜರಾಗಿಯುಂ	೧೪—೪೧	ಎಂಬುದುಮಂಜದಿರೆಂದವ್ಯ-	೬—೭೬
ಎನಗಮರಾತಿಗಳೊಳರೆಂ	೧೪—೯	ಎಂಬುದುಮಂಬುದಾಗಮದ	೩—೨೬
ಎನಗರೆದುಂಟೆ ನಿನ್ನ	೪—೨೬	ಎಂಬುದುಮಾನುಡಿಗೇ ನೀಂ	೩—೪೦
ಎನಗಿದು ಜೋಡ್ಯಂ ಪನ್ನೊಂ	೬—೧೨	ಎಂಬುದುಮಾಶ್ರೇಯೋವಚ-	೧೦—೧೨
ಎನಗಿನಿವರಿದು ಸುಖಂ ಮ	೩—೫೮	ಎಯ್ದಿದುಡಹಿಸೊಳಳವಡದುದು-	೯—೫೨
ಎನಗೀಷಟ್ಟಂಢಭೂಮಂಡಲ	೪—೫೪	ಎರಡಹಿಸೊಳಂ ಚಂದ್ರಾದಿ-	೧೩—೪೯
ಎನಗುಳ್ಳಾಯತಿ ಮೇರುಗುಂಟೆ	೯—೧೧೪	ಎರಡುಂ ಕೆಲದೊಳ	೧೧—೨೫
ಎನಗೆನ್ನೊಳಪನ ಬಂದುದ	೧೨—೪೪	ಎರಡುಂ ವಿಷ್ಣುಧರಶ್ರೇಣಿಯ	೨—೩
ಎನಗೆ ಪೊಸಂತಿಲೇ ನೆಗೆದ	೧೨—೭೧	ಎರಡೆರಡಟ್ಟೆಗಳಿಗೆ ತರಂ	೬—೧೦೬
ಎನಗೊರ್ವ್ವಂ ಗುಪ್ತಭೋಗ್ಯ	೧೪—೩೧	ಎರಡೋಳಿಯೊಳಂ ಮೊದಲೊಳ್	೯—೩
ಎನಲೊಡಮಂತಾಕರಣ	೧೪—೧೪೫	ಎರಿವ ಮರಲ್ಪ ಲಲ್ಲಯಿಪ	೩—೪೩
ಎನಿತಾನುಮಂಬುನಿಧಿಗಳ	೯—೫೭	ಎಣಗಿ ಜಗತ್ತಯಗುರುಗೆರ್ವೆ-	೬—೪೫
ಎನಿತಾನುಂ ಪಹಿಗಳ್ ಘನ-	೭—೧೦೪	ಎಣಗುವ ಮುಕುಟಂಗಳ್	೭—೫೨
ಎನಿತು ಪರಿಗ್ರಹದ ತೊಡ-	೩—೭೨	ಎಲೇ ಬಗೆದಿನೀಗಳೆಬರೆದ	೪—೬
ಎನಿತೆನಿತಾದ ಯಾವನ	೩—೧೧	ಎಸಗಿದುದು ಸಮೀರಂ ಶೈತ್ಯ	೮—೩೫
ಎನಿತೊಡಲಂ ತಾಲ್ದಿದು	೯—೫೩	ಎಸಳಂ ಮುಟ್ಟಲೊಡಂ	೧೧—೧೧೭
ಎನಿಬರಸುಗಲುಮೆಣಗಿ	೧೪—೨೮	ಎಸಳಂ ಕನೆಯ್ದೆ ಕಂಡರಿಗೆ	೧೧—೧೧೨
ಎನಿಸಿದ ನೀಲಾಂಜನ	೯—೧೯	ಎಸೆದ್ದೆರ್ವೆಯೊಳ್ ಪಳಂಚುವ	೨—೭೭
ಎನೆ ದಾವದಗಗಿರಿ	೧೬—೬೦	ಎಸೆವ ವಿಮಾನಘಂಟೆಗಳ	೨—೪೧
ಎನೆ ದೇವನ ದರಹಸಿತಾ	೮—೧೫	ಎಳನೀ ರೊತ್ತಿನೊಳೊತ್ತಿಬರ್ಪ	೧—೬೪
ಎನೆ ಪುರಜನಮಂತಾಪುರ	೧೨—೯೨	ಎಳಮಾವಿನದೊಂದೆಳಲತೆ	೧೧—೧೦೧
ಎನೆ ಪೊಟಲ ಬೀದಿವೀದಿಗ	೫—೮	ಎಳವಿದಿರ ಬಣ್ಣ ಮೊಳ್ಳಡು	೪—೪೪
ಎನೆ ಬಗೆಗೊಂಡಭೀತಮನ	೩—೮	ಎಳವಿಸಿಲಿಗಳಿಗಳೆ	೧೩—೫
ಎನೆ ಬಳಿದ ಮುನಿಸಿನೊಳ್	೧೪—೨೩	ಎಳಸಿ ಬಳಸಿರ್ಪ ಮೃಗಸಂ	೬—೫೬
ಎನೆ ಮಾಗಧನಿಂತುಟೆ	೧೨—೯೫	ಎಳಸಿ ಸುರಸಮಿತಿ ಕಲ್ಪಂ-	೭—೬೩
ಎನೆ ರಥಿನೀಪತಿ	೧೩—೩೪	ಎಳಸುವ ಪುರುಳಿಯ	೬—೯೪
ಎನ್ನ ಚತುರಂಗಬಲ	೧೪—೧೦೩	ಎಳೆಯೊಳ್ ತೋಟಾದ ರೂಪ	೭—೧೨೨
ಎನ್ನಣುಗದಮ್ಮನಿಲ್ಲದೆ	೧೪—೬		

ಏ

ಒಲವಿದೆ ಕೇವಲಂ

೯—೮೨

ಏಕಧನುರ್ಧರನಾದಿನಿ	೬—೩೦	ಒಲಿಸುವ ರೂಪು ಗಾಡಿಯೊಕ್ಕೊ	
ಏನಭಿಮತಮವರ್ಗ	೧೫—೧೨	ಡಂಬಡೆ	೧—೬೨
ಏನೇನೋ ಮದನುಜರಿನ	೧೪—೨೫	ಒಸರ್ಧಪುದಮರ್ಧನ	೧೨—೧೧
ಏಂ ಗಗನೇಚರ ನೀಂ ಲಲಿ	೩—೫೯	ಒಳಕೊಂಡ ಕೆಂಪಿನಿಂ ದಿನ	೧೨—೨
ಏಕಿನಿತಾಕುಳಂ ಪ್ರಭುಗಿದಾದುದೊ		ಒಳಕೊಂಡ ಶಾಂತರಸದಿಂ	೯—೧೦೧
	೩—೮೯	ಳಗಣ ಬೆಂಕೆಯನಲುದಿಂ	೧೩—೪೦
ಏಲಾಲವಂಗಲವಲೀ	೧೩—೨	ಒಳಗಟ್ಟಾಯದೆ ಪ್ರೊಟಗಟ್ಟಾಯದೆ	
ಏವನೆಮಗೆಂಬ ಶಾರ್ಯ	೧೪—೨೯		೯—೧೦೫
ಏಟಿ ಧನು ಮೂಲು ಮೊಟುನಿಂ	೫—೯೨	ಒಳಪುಗುವುದು ಮುಖಳ	೧೪—೩೫

ಒ

ಒಳಪ್ರಯತ್ನಾನಿನ ನಾಕನ್ನೆಯ ೪—೨೧

ಒಡನಿರಲಿತ್ತುದಿಲ್ಲ ವಿಧಿ	೧೨—೨೪	ಓ	
ಒಡಲೊಳಿ ಜೀವಮಿದ್ದು ಗಡ	೨—೮	ಓಸರಿಸಿದ ಜನನಿಕೆಯೊಡ	೯—೨೧
ಒಡಲನುಣಿಸಿಲ್ಲದಾಗಳ್	೬—೭೫	ಕ	
ಒಡಲುದಿಗುಂ ಮನಂ	೧೨—೪೦	ಕಟಕಟಸೂತ್ರ ಕುಂಡಲ	೨—೨
ಒಡವಳಿದಂಬರೇಚರನನ್ನಿ	೨—೫೦	ಕಡಲ ತಡೆಯೆಯ್ದೆ ನೆಲನಂ	೯—೯೮
ಒಡೆಯಂ ಕೂಸಿಂಗದೊಂದೇ	೪—೨೭	ಕಡುಕೆಯ್ದಾನಿರೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ	೧೩—೬೬
ಒಡೆವುದೆ ವಜ್ರಕವಾಟಿ	೧೩—೨೧	ಕಡುಗಲಿತನಮುಂ ಚಾಗದ	೧೨—೧೦೪
ಒದವಿ ತಗುಳ್ಳ ಗಗರಿಕೆ	೧೨—	ಕಡುಗುಣ್ಯವೆರಸು	೧೨—೧೨೪
ಒದವಿದ ಕರ್ಪುನೆಯ್ದೆ	೮—೪೭	ಕಡುಗೆಂಪೇಪುತ್ತು ನಾನಾಭರಣ	೭—೫೮
ಒದವಿದ ಕೂರ್ವೆಯಿಲ್ಲದ	೧೨—೪೫	ಕಡು ಪಗಲಾದುದು ಬೀಡಂ	೧೧—೬೭
ಒದವಿದ ಚಕ್ರರತ್ನ	೧೧—೧೩	ಕಡು ವೆಂಕೆಯಿಂ ಕಟಾಕ್ಷಂ	೧೧—೫೨
ಒದವಿದ ಚಂತೆ ಪೆಚ್ಚಿ	೧೨—೨೨	ಕಡೆಯಿಕ್ಕಿದ ಬಿಡು ಮುತ್ತಿನ	೮—೧೬
ಒದವಿದ ನೂಲ ತೊಂಗಲುಲಿ	೩—೪೮	ಕಡೆಯೊಳ್ ತಗುಳ್ಳ ರತ್ನದ	೭—೭೫
ಒದವಿದ ಬೇಟೆದಳತ್ತಳಗದೊಳ್	೪—೧೦	ಕಡೆವಿಡಿದು ಬಳಸಿ	೧೫—೪೦
ಒಡೆದ ಮೃದುತಳದ	೧೧—೧೦೦	ಕಣಿ ರತ್ನತ್ರಯಕ್ಕಿದೇಂ	೧೬—೪
ಒಂದರ ನಿರ್ಮಳಲೊಂದ	೧೩—೫೧	ಕಂಡುಪ್ಪವಡಿಸಿ ಮಜ್ಜನೆ	೭—೨೮
ಒಂದೊತ್ತಂ ನಡೆಯಿಸು	೯—೩೩	ಕತಿಪಯತುರಂಗಬಲ	೧೩—೩೫
ಒಂದೊಂದೆನುನೀತುಡುಗೆ	೧೩—೩೧	ಕತ್ತರಿಯ ಕಂಪುಮಂ	೧೧—೭೧
ಒಂದೊಂದು ರಸದ ಸೋಲಮು	೪—೭೩	ಕದನಕ್ರೇಡಾರಸಪ್ರಸ್ಫುಟ	೧೪—೯೩
ಒಮ್ಮೆಯುಮವಚಲಿದೋಲವಿನ	೨—೩೭	ಕದಲೀಗರ್ಭಶ್ಯಾಮಂ	೧—೨೯
ಒಮ್ಮೆಯುಮವಚಲಿದೋಲವಿನ	೨—೩೭	ಕನಿಕಗರಿಯನಿಪ ಸುಹಾಸನ	೯—೮

ಕನಕಗಿರಿಶಿಖರರತ್ನಾಂ-	೬-೯೦	ಕಲಗೀತಂ ವಾದ್ಯಂ	೯-೧೮
ಕನಕಮಣಿಕಿಂಕಣೀಮೃದು	೮-೨	ಕಲಧಾತಘಟಂ ಮುಕ್ತಾ-	೭-೮೪
ಕನಕಸರೋಜಸಂಕುಲರಜಃ	೬-೧೦೨	ಕಲಧಾತೋಜ್ವಲಕುಂಭ	೭-೧೦೦
ಕನಕಾಚಲಂ ಪೋಲ್ವುದು	೧೪-೧೧೧	ಕಲಧಾತೋಜ್ವಲಕೂಟ	೭-೧೧೦
ಕನಕಾಃ ಭೋಜರಜ ನಿಜಾಂಗ	೧-೬೨	ಕಲಮಧವಲಾಕ್ಷತಂಗಳ	೭-೮೦
ಕನಸಿನೊಳಮಾಕುಮಾರನೆ	೮-೫೩	ಕಲ್ಪಾತೀತಸಮೇತಕಲ್ಪ	೧೬-೭೦
ಕನಸಿನೊಳಿದು ಮೂವರು	೨-೪೩	ಕವಿತಾರಹಸ್ಯಮಂ	೧-೨೦
ಕನಸುಗಳಿವು ಪೆಜಿಪೆಜಿತೇ	೧೬-೪೯	ಕವಿತೆಯೊಳಾಸೆಗೆಯ್ಯ	೧-೩೬
ಕಮಲಾಲಂಕೃತಮಪ್ಪ	೧೬-೩	ಕಷ್ಟಂ ದುಃಖಾನಲ	೯-೫೧
ಕಮಲೋದ್ಧಾತಮಕಷಾಯ	೧೬-೪೮	ಕನೆಯ ನಿಸಿಸಣಿಪಿ	೧೩-೩೯
ಕಂಪುಗೊಳಲ್ ತೆಗೆದು	೧೧-೧೧೧	ಕಸ್ತೂರಿಕಾಂಡಕಂ	೧೨-೬೭
ಕಂಬುಲತಾಸುಲಲಿತಲವ	೭-೬೨	ಕಳಕಂಠೀಗೀತಂ ಬಗೆ	೧೧-೨೮
ಕರಕಲಿತಾರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯನ	೯-೧೩೧	ಕಳಕಳಪಮರಿಯರಂ	೯-೧೫
ಕರಣಗಣಂ ಕಸುಂಗಿರೆ	೧೦-೧೪	ಕಳಹಂಸೀಲೀಲಿನೀಲೋತ್ಪಲ	೧೧-೧೩೭
ಕರಣದ ಚಾರಿಯ ಚಲ್ಲಿಯ	೯-೩೯	ಕಳಿಕಾಂಕುರ ಕುಸುಮೋತ್ಕರ	೧೫-೩೪
ಕರಂಗಳ ಗಾಯಂಗಳ	೧೪-೧೧೦	ಕಳಿಕಾಸಂದೋಹಮಂ	೧೧-೧೪೪
ಕರಣಂ ರೇಚಕಮಂಗಹಾರ	೭-೧೨೦	ಕಳಿಪಂ ಕಳ್ಳನಗುವು ಪರ್ವೆ	೫-೮೫
ಕರಣಾಂಗಹಾರಮೃದುಪದ	೭-೧೮	ಕಳಿದಿಡುವುದ ಕಷ್ಟಂ	೧೪-೧೨೧
ಕರವಾಲಾಂಶುಚಯಾಂಜನಂ	೯-೬೪	ಕಳೆದುದು ಪತ್ರಭಂಗದ	೧೧-೧೪೬
ಕರಿಕರತೀಕರಮದಜಲ	೧೧-೧೮	ಕಟಾವರ್ಗಳ್ವದಳ್ತೊಡವರೇ	೩-೫೨
ಕರಿಕಲಭಂ ಮದದ್ವಿರದ	೮-೪	ಕಟಾಯೆ ವಿಳಾಸಮಂ ಪಡೆದ	೨-೭೨
ಕರಿಗಳ್ ಕೇಸರಿಗಳ್ಗೆ	೯-೯೭	ಕಾಗೆಗಳಿಂದಂ ಬಳಸಿದ	೧೫-೩೮
ಕರಿಣೀಗಣಕರತೀಕರ-	೧೧-೫೦	ಕಾಂತಿಯೊಳೆ ಪುದಿದು ಬೆಳೆಪ	೧೧-೯
ಕರಿಣೀವೃಂದದ ಮೇಲೆ	೧೧-೪೨	ಕಾಮನ ಮಂತ್ರದೇವತೆಯೊ	೩-೧೮
ಕರಿಣೀವೃಂದವ್ರಜದ್ಗಯನ	೧೩-೭	ಕಾಮಸುಖೋಚಿತಮತಿಗಳ್-	೫-೬೮
ಕರಿಪತಿಯನೇಟ	೧೫-೩೭	ಕಾರಣಮಿಲ್ಲ ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಾರಂ	೯-೧೦೨
ಕರಿಮಕರಂ ಪರಿವಂತಿರೆ	೧೪-೫೪		
ಕರಿಯೂಥಪತಿಗಳೆರಡುಂ	೧೪-೧೦೬	ಕಾರ್ಯಮೆನುಗಿದುವೆ ಶಿವಪದ	೧-೬
ಕರಿಸಂಘಾತಮುಮಂ	೧೨-೬೮	ಕಾಲಾಂತಪವನಹತಿಕ-	೧೨-೯೧
ಕರಿಸೇನಾಸಾರಿನದ್ಧೋತ್ತರ	೪-೨೪	ಕಿಡಿಸಲ್ ಪಂಕಜದುರ್ಕುನೇಂ	೭-೩೫
ಕರೆದಾಗಳ್ ನಿಜಮಂತ್ರಿ	೧-೮೦	ಕಿಡುವೊಡಲ ಕಿಡುವ ರಾಜ್ಯದ	೧೪-೧೨೭
ಕರೆವೆರಸಿದ ಪೊಸ ದುಗುಲದ	೪-೩೬		

ಕಿಷ್ಕಿಂಧೆಯೊಳೆ ಕಿಷ್ಕಿಂಧೆಲೆ	೬-೯೮	ಕೃತಮಾಳಾಮರನಗಿದಾ	೧೪-೫೭
ಕಿಷ್ಕಿಯಂ ಮುತ್ತಂ ಧನದಂ	೪-೭೭	ಕೆದಟಾದವುದು ದೆಸೆದೆಸೆಗವ್ಯ	೫-೩
ಕಿವಿಗಿಂಪಂ ತೊದಳೊಳ್	೭-೧೨೯	ಕೆದಟಾ ಮನುಷ್ಯದಂಪತಿ	೬-೮೯
ಕಿವಿ ಮೆಯ್ ಕಣ್ ನಾಲಗೆ	೧೪-೧೨೬	ಕೆದಟಾಸಿ ಬಟಾಯಂ	೧೫-೮
ಕಿವಿಯಂ ಮುಟ್ಟಿತ್ತು ಮುನ್ನಂ	೧೪-೯೪	ಕೆಲದೊಳ್ ತಗುಳ್ಳು ಸೂಸುವ	೭-೯೫
ಕಿವಿಯಂ ಬಗೆವುಗುವೊಡೆ	೧-೧೮	ಕೆಲದೊಳ್ ರಾಜಕುಮಾರ	೧೧-೨೭
ಕುಚಭರಚಲಿತ	೧೦-೩೨	ಕೆಲದೊಳ್ ಶ್ರೀದರ್ಶನಂ	೮-೩೩
ಕುಡಿತ್ತೆಯ ನೀರಂತುಗಲುಂ	೧೨-೮೭	ಕೇಯೂರಕಟಕಸಮಿತಿಯು	೪-೪೦
ಕುಡಿದೊಡೆ ಸೊರ್ಕಿಸದವು ನಾಣ್	೫-೩೨	ಕೇರಳವಿಟೀಕಟೀಸೂತ್ರಾರುಣ	ಮಣಿ ೧-೩೨
ಕುಡಿವೆನೊ ಲವಣಾಬ್ಧಿಯ	೧೨-೮೬	ಕೇಸರಿಗಣವಿಧೃತಂ	೧೦-೩೯
ಕುಡು ಕುಡದಂದುಮೆನ್ನ	೪-೫೩	ಕೊಂಕಿದ ಕೊಂಕು ತದ್ವಿಷಯ	ಕಾಂತೆಯ ೧-೬೧
ಕುಡುಗುರುಳೆಂಬ ತಂಬಿಲರ	೧೨-೨೮	ಕೊಟ್ಟುಸುಗಟ್ಟುಗಳಿಂದಂ	೫-೮೪
ಕುಡುವುಂ ಕಯ್ಯಂ ಜತಿಯೊಳ್	೯-೩೨	ಕೊಡೆ ತಟಿ ತಟ್ಟ ಸೀಗುರಿ	೪-೯೨
ಕುಡುಮಿಂಚಂ ಮಸೆದನ್ನರಪ್ಪ	೩-೧೨	ಕೊಡೆಯೆಲೆಗಳ ತಿಂತಿಣಿ	೧೧-೬೧
ಕುಡುವಂ ಗುರು ಪಡೆವರ್	೯-೧೦೭	ಕೊಂಡು ಜಿನಭವನದಿಂದಾ	೪-೩
ಕುಡುವೊಂ ಕುಡುವುದು ಪಾತ್ರಂ	೧೦-೯	ಕೊರಲೊಳ್ ಕಟ್ಟಿದ	೧೫-೪೨
ಕುಡುರೆಯ ಮುರಂ	೧೨-೮೨	ಕೊರಲೊಳ್ ಶಾರ್ದೂಲನಪುಂ	೮-೪೦
ಕುಂದದಲಧವಲಸೃಪದಶ	೩-೪೯	ಕೊಲೆಗೆಯ್ದೆ ವೆಂತುವೆಂ ಬೀ	೧೪-೨೭
ಕುಪಿತಾನೇಕಪದಂ	೧೬-೯	ಕೊಳಗಳ ಮರಗಳ	೧೧-೮೨
ಕುರುಗೋತ್ರಂ ಧರೆಯೊಳ್	೧೦-೫	ಕೋಗಿಲೆಯ ಸರವರಣ್ಣ	೧-೨೩
ಕುಲದ ಚಲಿದಾಯದಳವಿನ	೧೨-೧೦೧	ಕೋಟಿತೆಹದಿಂದಮೆಸೆವೀ	೯-೪೫
ಕುಲಧರಣಂ ಕುಲಕರಣಂ	೬-೭೯	ಕೋಟೈಸ್ತಪ್ಪಗೃಹಾಸ್ತಿ	೧೬-೬೩
ಕುಲರೂಪವಿಭವಯಾವನ	೮-೮	ಕ್ರಮದಿಂ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇ	ಕೋತ್ಸವ ೭-೧೨೮
ಕುಲಶೈಲಂಗಳ ಪದಾಘಾತ	೭-೧೨೧	ಕ್ರಮದೊಳಸಂಜ್ಞೆಯುಂ	೫-೯೪
ಕುಲಶಾಸ್ತ್ರೋತ್ತಂಸಿತಪದ	೧೪-೩೩	ಕ್ಷತಿಚಕ್ರಾರ್ಚ್ಚಿತಚಕ್ರವರ್ತಿ	೪-೯೯
ಕುಲಶೈಲೋನ್ನತನುಗ್ರ	೧೨-೧೨೦	ಕ್ಷತಿತಲಮಂ ಗೆಲ್ಲಿದ್ದ	೧೪-೧೩೪
ಕುವಲಯಪಾಂಡುರಂ	೧೩-೭೦	ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಯ ನೀರಲ್ಲದೆ	೭-೮೨
ಕುಸುಮಾಪಚಯವ್ಯಸನಾ	೬-೯೬	ಕ್ಷೀರೋದವಾರಿಧಾರಾ	೭-೭೪
ಕುಸುಮೋಪಹಾರಮಪ್ಪಂ	೧೫-೪೮		
ಕುಳಿರ್ವ ತಿಳಿನೀರನುಡುಗದೆ	೨-೧೪		
ಕೂಡಿತ್ತು ದ್ವಂದ್ವಮರತ್ನಾಂಶು	೭-೨೫		
ಕೃತಮಾಲನೆನೆಂಬೆನಿಲಾ	೧೩-೨೯		

ಖ

ಖರಕೆರಣಂಗಳ	೧೧-೭	ಘನಕುಚಕಲಶೆಯ ಮುಖ	೬-೨೩
ಖರಕೆರಣಸ್ಸುರಿತ	೧೪-೪೭	ಘನಘಟಿ ನಭದಿಂದಂ	೧೧ ೩೦
ಖಳಕಮ್ಯಾಷ್ಟಕಮಂ	೧೬-೫೫	ಘನದ ಕರಗಿದುದನಣ್ಣದಪ	೪ ೬೫

ಗ

ಗಗನಗಜಕ್ಕಿಕ್ಕಿದ	೬-೫೭	ಘನಮೋದ್ದಂಡಪ್ರಭಾ	
ಗಗನಾಭಾಗಮನೆಯೆ	೧೩-೧೦	ವಾರ್ಜಿತ	೧೩-೫೮
ಗಗನಾಭೋಗದೊಳೊಪ್ಪಿ	೭-೧೦೯	ಘನಮಾರ್ಗವ್ಯಾಪಿ	
ಗಗನಾಂಭೋರಾಶಿಶಂಖೋಪ	೮-೭೬	ಜೈತ್ರಧ್ವಜ	೧೪-೯೮
ಗಂಗಾಧ್ವಾರಾಂತರ್ವಣ	೧೨-೬೯	ಘನಮಿಥ್ಯಾತ್ವವಾಸಳ	೫- ೫೩
ಗಜದಂತಾಕಾರಂಗಳ್	೭-೭೭	ಘನಸಾರಸರಲಚಂದನ	೬ ೦
ಗಜವೃಷಭಾಂಕುಶ	೧೦-೩೩	ಘಾತಿಸಿ ಚಪಟಿಚರಣಾ	೫-೧೬

ಚ

ಗಣಬದ್ಧಾ ಮರಪೇಚರ	೧೫-೭	ಚಕ್ರದೊಳೆಂ ಮತ್ತೆ	೧೭-೭೭
ಗಣಬದ್ಧಾ ಮರಹೂಂಕೃತ	೧೩-೬೭	ಚಕ್ರಂ ಪುಟ್ಟಲೊಡಂ	೧೭-೧೧೩
ಗಣಿಕೆಯರ ವಿಳಾಸಾಗಾರ	೧೧-೨೩	ಚಕ್ರಂ ಪುಟ್ಟದೊಡೆಗಳ್	೧೪-೭೯
ಗಮಕಂ ಪ್ರಯೋಗಮಾಭೋ	೭-೧೬	ಚಕ್ರರತ್ನಮೊಂದೆಯಲ್ಲು	೧೭-೫೫
ಗಟ್ಟನೆ ಕೊಳೆ ಕಡುಗಂಪಿ	೧೧-೧೧೫	ಚತುರಂಗಬಲಸಮಸ್ವಿತ	೧೭-೬೫
ಗಾಳಿಯನೆಡೆಗಲಿಸಿದುದು ವಿ	೪-೮೫	ಚತುರಂತ್ರಕ್ಷಿತಿಗರ್ಭ	೮-೩೭
ಗಿರಿರಾಜೋದಗ್ರಸಿಂದೂರಿತ	೧೧-೭೪	ಚತುರಂಭೋರಾಶಿಮಧ್ಯ	೧೩-೯೧
ಗಿರಿರಾಜೋದಗ್ರ ಸಿಂದೂರಿತ	೧೪-೮೭	ಚತ್ವಾರಿಂಶದಲೋತ್ತರೇ	೧೬-೬೫
ಗಿಳಿಗಳೊಳೆ ಗಳಪಿ	೧೧-೮೦	ಚತ್ವಾರೋಜನಪರ್ವತಾ	೧೬-೬೯
ಗುಣಭೂಮಿವಿಭಾಗದೊಳಾ	೧೫-೨೪	ಚರಮತನುಸಾವ್ಯಭೌಮಂ	೧೪-೧೧೪
ಗುಣಮೆಂಬುಂ ಬಂದು	೧೬-೫೦	ಚಲಕಲಹಂಸಸಾರಸರ	೪-೯೫
ಗುರುಗೆ ಯಶೋಧರಮುನಿಸತಿ	೩-೨೭	ಚಲದಭಿಮಾನದುನ್ನತಿಯ	೧೨-೧೦೩
ಗುರುದೇವೇಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರ	೧-೨೫	ಚಳದಳಕಾಳಿ ನಿಸ್ಸ	೪-೧೭
ಗುರುಪದಪದ್ಮಾಂತಿಕದೊಳು	೧೪-೧೩೯	ಚಾದಗೆ ನವೋದಬಿಂದು	೯-೧೦೯
ಗುರುಪುರುಷಾರ್ಥಮಂ ನೆಟಿಯೆ	೩-೭೮	ಚಾರುವಿಟಿಪಾವಲೀವೃತ	೧೦-೪೧
ಗುರು ಬೆಸನೆ ಸಮೆದು ಪಲವುಂ	೮-೬೪	ಚಿಂತಾಶೋಕವಿಷಾದ	೯-೪೯
ಗುರುಶೋಕಾವೇಗಮಾದಂ	೪-೮೯	ಚಿರವಿಕ್ಷೋಭಿತಸಿಂಧು	೧೩-೯
ಗೃಹಪತಿರತ್ನವೂಗೆ	೬-೨೫	ಚ್ಯುತಿಯಾಗೆ ಭೋಗಭೂಮಿ	೬-೭೮
ಗೊಲೆಯೊಳು ಪಣ್ಣುಡು	೧೧-೬೬		

ಜ

ಜಗದ ಬಡತನಮನೊನ್ಮೆಯೆ ೮-೩೧

ಜನನೀಗರ್ಭಾವತಾರೋತ್ಸವ	೮-೪೯	ಜಿನುಗುವ ತುಂಬಿಯಿಂ	೧೩-೬
ಜನನೀಜನಕಸಹೋದರ	೯-೫೪	ಜೀವಾದಿನವಪದಾರ್ಥದೊ-	೫-೫೬
ಜನಪದಂಗಳನೆಯ್ದಿ ಮಾಡಿ	೮-೬೫	ಜಿನ ಮಟಿ ಕೊಂಡುದಮದಿನ	೭-೧೭
ಜನಿತೋತ್ಸವಯುಗಲ	೯-೭೨	ಜ್ಞಾನಮಯಂ ತೇಜೋನಿಧಿ	೭-೩೨
ಜಯ ಗುಣಮಣಿರತ್ನಾಕರ	೭-೧೦೬	ಜೋತಿಬರ್ಹಿಜಾತತೇಜಂ	೬-೫೩
ಜಯಜಯನಂದನಂದ	೧೦-೨೨	ಜ್ಯೋತಿರ್ವ್ಯಂತರಜೈತ್ಯಗೇಹ	೧೬-೭೧
ಜಯನಿನದಂ ಸುರಮಂಡುಭಿ	೧೪-೧೪೭		
ಜಯಮಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುದು	೧೪-೧೦೧	ತಡೆಯದೆ ನಿನಗಮ್ನುದನೀ	೩-೭೨
ಜರೆಬಂದೊಟ್ಟಿಸೆ ಮಾಣ್ಣಿದ್ದ	೨-೪೯	ತಡೆವಂ ಗಂಗಾದ್ವಾರದಿ	೧೨-೬೩
ಜಲಕೇಳಿನಿಮಿರ್ಗ ಭರತನ	೧೧-೧೪೦	ತಣೆಯೆಯೊ ದೇವಲೋಕಸುಖ	೩-೭೧
ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತಿ ಪುಷ್ಪಾ	೭-೧೦೫	ತಣೆವುಂಟೇ ಪೆಟತೊಂದಪೂರ್ವ	೩-೬೯
ಜಲಧಿತರಂಗತಾಟಿತಧರಾ	೪-೨೪	ತನಗಲ್ಲದುದಂ ಮಾಡಿದ	೧೪-೧೧೯
ಜಲನಿಧಿತೊಳಿಗಳನ	೭-೯೬	ತನಗೆ ಭರತೇಶ್ವರಂ	೧೬-೩೯
ಜಲವಿಹಂಗಮಭೃಂಗನಿನಾದ	೪-೫೮	ತನಯಂ ತಾಯ್ತಂದೆ ತಮ್ಮಂ	೩-೫೫
ಜವಂಗಿಡದೆ ಮುಟ್ಟಿ ಬರ್ಪ	೧೩-೮೨	ತನಯರನಿಟ್ಟಿ ಸಂತತಿ	೯-೭೬
ಜವನಾಣೆಗಮಾಜ್ಞೆಗಮುಂ	೪-೬೭	ತನುಗೆ ಪೊಳಿ ತುಡುಗೆ	೯-೫೫
ಜಳಕೇಳಿಯೊಳಧಿಪ	೧೧-೧೩೮	ತನುಪಂಜಿವೊಲ್ ಬೆತ್ತಿರ್	೬-೩೩
ಜಳದಾಕಾರದೊಳೆಯ್ದಿ	೧೩-೫೯	ತನು ರೂಪವಿಭವಯೌವನ	೯-೪೬
ಜಳಧಿದ್ವೀಪಾಂತರಾಳಂ	೧೩-೪೪	ತನುವಂ ತಂದು ಮಹಾವ್ರತ	೩-೭೬
ಜಳಧಿಯ ನೀರನದೊಂದಾಂ	೧೩-೪	ತನು ವಳಿರೇಖೆಗಳ್ ಕಿಡೆಯು	೮-೪೬
ಜಾಗದೆ ನೆಲೆವಡಲಗೆಗಳ	೪-೩೧	ತನುವಿದುಪೊಂದನುಳ್ಳ	೪-೮೨
ಜಿನಜೈತ್ಯಪ್ರಾತಮಂ ಬಂದಿಸು	೩-೭	ತಂದೆ ಕುಡೆ ರಾಜ್ಯಮಂ ತೃಣ	೪-೨೮
ಜಿನತನುವಿಂ ದ್ವಾದಶಗುಣ	೧೦-೪೫	ತಂದೆಯ ರೂಪೆ ತಂದೆಯ	೮-೪೩
ಜಿನನಾಥಸ್ಥಪನಾಂಬು	೭-೯೬	ತನ್ನಿಂದಂ ಪೆಟರಿಂದಂ	೨-೫೨
ಜಿನನಿಲಯಂಗಳ್ ನಾಲ್ಕುಂ	೭-೬೬	ತನ್ನಿರ್ದೆಡೆಯದೆ ಮೇರು	೧೦-೫೬
ಜಿನಪತಿಪದಪಂಕಜಮನೆ	೬-೨೦	ತನ್ನಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ	೭-೭೬
ಜಿನಪಾದಾಂಭೋಜಮಂ ಪೂಜಿಸಿ	೨-೨೦	ತಪನಕರಂ ತನುಗಳನು	೧೧-೪೮
ಜಿನಪೂಜೋತ್ಸವಮಂಗಲಾನಕ	೧-೭೦	ತಮದೊಡ್ಡಿದ್ದ ಪೊಲಿದ	೧೩-೬೧
ಜಿನಪೂಜೋತ್ಸವಮಂ ಮಹಾ	೧೫-೬	ತಮಮಂ ದ್ಯುಮಣಿಯಯೊ	
ಜಿನಮತಪದಾರ್ಥಶಂಕಾ	೫-೫೭	ಮೋದ್ಗಮ	೧-೧೬
ಜಿನಸವನಮಂಗಳಕ್ಕಾ	೭-೬೫	ತರಲತರಂಗತುರಂಗಂ	೧೬-೭೮
ಜಿನಸವನಾಂಬುವಿನೊಳ	೭-೯೯	ತರಲಾಪಾಂಗವಿಲಾಸ	೪-೧೪

ತರಳತರವೃತ್ತಮೌಕ್ತಿಕ	೪-೩೭	ತೆರಳ್ಳು ಸುರಭೂರುಹಪ್ರಸವ	೭-೬೭
ತರುಣವೃಷಂ ಕೆಲೆದು	೧೫-೪೪	ತೆರೆಗಳ ಪೊಯಿಂ ಸ್ಯಂದನ	೧೨-೧೨೭
ತಲದೊಳ್ ತಂಬುಲದೆಲೆಗಳ	೭-೧೨	ತೆಪನೆ ಪಾರ್ಥಿವ್ಯಂ ಮಾ-	೪-೭೬
ತಲೆವಳಿದುಟ್ಟುದಿಕ್ಕಿ	೨-೯	ತೆಪಿಯದೆ ಮುನ್ನ ಕೆತ್ತ	೨-೬೩
ತನೆ ನೋಡಲ್ ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚಲ್	೫-೧೦೦	ತೆಪಿಯಲೊಡಮಲ್ಲಿ	೧೩-೩೮
ತಳದ ಕಡುಗೆಂಪು ಪುದಿದ	೭-೨೧	ತೆಪಿವ ತೆಪಿನಿಂತುಟಿಂತಿ-	೧೩-೩೩
ತಳದಳಿಪ ಮುಗಿಲ್ಲಳ್ಳ-	೧೩-೬೫	ತೊಡರೆ ನೃಪನಾಪ್ತಪರಿಜನ	೩-೨೯
ತಳಮಳಗುತ್ತೆಗುವುದುಂ	೧೭-೧೧೨	ತೊಡದೀಪುತ್ರಕಲತ್ರಮೋಹ	೧-೭೯
ತಳದರ್ಪುಪು ರತ್ನಶಿಖರಾ	೧೪-೩೪	ತೊಲಗದ ಜವ್ವನಂ ತವದ	೫-೪೨
ತಳೆಯೆ ಕೆಸಳಾದ ಧರೆ ಪೂ-	೫-೧೦	ತೊಲಗದು ಪುಬ್ಬಕೋಟಿ	೧-೫೨
ತಳಿರೆ ಪೊಸದಳಿರ ಕಾನಣ	೧೧-೭೨	ತೋಳ ನೀಳದ ಕೆಂದಳಿರಿಂದಂ	೩-೩೦
ತಳಿರೊಳ್ಗೊಂಬಿನೊಳೂಳ್ಳ	೧೧-೯೪	ತ್ರಿಕರಣಶುದ್ಧಿಯೊಳಾರಾ	೪-೨
ತಳಿರೊಳ್ ನೀನೆ ಬೆಡಂಗಳನ್ನೆ	೧೧-೯೬	ತ್ರಿಜಗಕ್ಕಾಶ್ಚರ್ಯದಂಡಸ್ಥ	೧೨-೮
ತಳಿರ್ಗಳ ಕಂಡಪಟಂಗಳೆ	೧೧-೭೭	ತ್ರಿಜಗನ್ನಾಥನ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ	೭-೪೯
ತಳಿರ್ಗಳ ತೊಂಗಲಿಂದಮಲ	೪-೫೯	ತ್ರಿದಶಗಣಾಧಿನಾಯಕನ	೭-೧೨೫
ತಾಮರೆಗಂ ಚಂದ್ರಂಗಳಂ	೭-೯	ತ್ರಿವಶಶರಾಸನಂ ತಳಿರ	೬-೭೧
ತಾರೆಗೆಗಳಗೆಗಳಂತಿರೆ	೬-೫೪	ತ್ರಿವಶಸ್ತುತ ನೋಡ	೧೧-೫೮
ತಾರಾನಿಕರಾವೇಷ್ಟಿತ	೧೬-೪೬	ತ್ರಿವಶಸ್ತುತ್ಯಮಿದಾದಿ	೧೬-೭೮
ತಾಳದ ಲಯಮಂ ನಿಟಾ	೯-೨೪	ತ್ರಿವಶಸ್ತ್ರೀಜನದೊಳ	೯-೫೬
ತಿರಿವೆಸಳ್ಳಳ್ ಮುಸುಳುವ	೪-೭೦	ತ್ರಿವಶಾಸೇಕಾನಕಂಗಳ್	೭-೩೯
ತಿಳಕಂ ಪಶ್ಯಮೆ ಜಡಜನ	೧೦-೬೦	ತ್ರಿವಶಾಸನಂಗಳಲ್ಲಾ-	೭-೪೧
ತಿವಿದ್ವಿಧತ್ತು ಮೊದಲ್	೧೧-೯೫	ತ್ರಿವಶೇಂದ್ರಪ್ರಮುಖಾಮರರ್	೭-೯೭
ತುಂಗಭನಸ್ತನಂ ಬೆಮರೆ	೧೨-೧೩	ತ್ರಿವಶೇಂದ್ರವೆಂಗಳಿಮಣಿ	೧೦-೫೩
ತುಂಗಭವದ್ವೇಷದ ಬೆಳ	೮-೧೦	ತ್ರಿಂಶದ್ವರ್ಷಧರಾಧರೇಷು	೧೬-೬೮
ತುಡುಗೆಯ ಮಣಿದೀಧಿತಿಗಳ	೭-೫		
ತುದಿಯೆಯ್ದಿತ್ತೆನಗೆನ್ನ	೪-೧೮	ದಕ್ಷಿಣಕಟದೊಳ್	೧೨-೫೯
ತುದಿಯೆಯ್ದಿತ್ತೆಮ್ಮ	೧೪-೮೫	ದಕ್ಷಿಣಭುಜಮಚಿರಪ್ರತಿ	೧೧-೧೧
ತುಂಬಿ-ಗಿಳಿ-ಪುರುಳಿ-ಕೋಗಿಲೆ	೬-೯೨	ದಂತೋತ್ಸಂಗಳಸ್ಥಿತ	೧೨-೬೦
ತುಲುಗಿದ ಮುಗಿಲಾಮುಗಿಲಿಂ	೬-೬೨	ದರಹಸಿತಂ ಹಸಿತಂ	೮-೩೮
ತುಲುಗಿದುದೊಂದು ಕೊಂಬು	೫-೪೫	ದರ್ಪಣಸಮತಳಮೆನೆ ಸಂ-	೫-೨೮
ತೃಣಶಿಖರಾಧ್ಯುಷಿತಾಂಭಃ	೪-೭೫	ದರ್ಶನವಘಸಮಿತಿಗೆ ಸ-	೫-೬೪
ತೆಗೆದುತ್ಸಂಗದೊಳಿಟ್ಟಿ-	೮-೫೭	ದಲಿತಾಂಭೋಜಾಸ್ಯನಿಂದೀ	೮-೫೧



ದಳ್ಳಿಸಿ ಕುಕಿಲುತ್ತ್ಯಂಬುಧಿ	೧೩-೫೩	ದೊರೆ ಕೊಳೆ ಕಾಲಲಬ್ಧಿ ಬಗೆ	೫-೫೩
ದಾನಾನುಮೋದದಿಂದು	೫-೪೪	ದೊರೆಗಂ ಪೆಂಪಿಂಗಮಾಟೆ	೯-೧೧೫
ದಿಗಿಭನಿಭಂಗಳಪ್ಪ	೮-೪೮	ದೊರೆ ನಿಮಗಿಲ್ಲ ಭೂಭುವನ	೭-೧೧೨
ದಿನಪಾಸ್ತಸಮಯದೊಳ್ ಮು-	೪-೭೧	ದೊರೆಯಲ್ಲದಂಗೆ ನುಡಿವುದು	೧೪-೮೦
ದಿನದಿನಿಟಾದೋಷಧಿ	೧೬-೪೨	ದ್ವಾತ್ರಿಂಶತ್ಪ್ರಥಮೇ ಜಿನೇಂದ್ರ	೧೬-೬೪
ದಿನವಸಂಗಳ್ಳ ನಿಧುಬಿಂಬ	೧೭-೨೧	ದ್ವಾದಶರಾಜಕಮೆಂಬುದ	೧೪-೧೪
ದಿನಸಸುನೊಂದು ಮೇಣೆರಡು	೯-೮೯	ದ್ವಾವಿಂಶತ್ಯಂಬುಧಿಮಿತ	೬-೧೭
ದಿವಿಜಜನಸೇವಿತಂ	೧೧-೫೬		
ದಿವಿಜನಿಕಾಯದ ಜಯಜಯ	೧೪-೧೩೬	ಧನದಂ ಕಾಂಚನಪಂಚರತ್ನ	೭-೨೪
ದಿವಿಜಪನಿತಾಸವಿಭ್ರಮ-	೫-೯೯	ಧನದೇವನುವೆಣ್ಣುರ್	೬-೪೮
ದಿವಿಜೇಂದ್ರಾವಾಸದೊಳ್ಳ	೪-೬೧	ಧನಮೆಂಬುದು ಪಿಭುಗೆ	೧೪-೭೪
ದಿವಿಜೇಂದ್ರಾವಾಸಸೌಖ್ಯ	೫-೭೨	ಧನು ಕಾಮಂ ಗಿಹ್ನುದಂಡಂ	೩-೯೧
ದಿಶಾಯು ವತಿಕೇಳಿಕೇರ್ಣ	೧೧-೧೫	ಧರಣೀತಳಪ್ಪನತಮಮಂ	೧೬-೪೮
ದುಂದುಭಿಗಭೀರನಿನದಂ	೧-೩೩	ಧರಣೀಂದ್ರನೆನಭವನ	೯-೧೧೧
ದುರಿತಘನತಿಮಿರದಶ	೧೪-೩೮	ಧರಣೀಂದ್ರನಟಾದು ಭೋಂಕೆನೆ	೯-೧೦೦
ದುರಿತಘನತಿಮಿರಮೆತ್ತಂ	೭-೭೯	ಧರೆಯಂ ಕುಡುವಂದೆನಗಂ	೧೪-೭೮
ದೇಸೆಗಳನೆಂಟುಮಂ	೧೧-೩೫	ಧರೆಯಂ ಪವ್ವಿರ್ಧ್ವಂ	೧೪-೧೧೮
ದೇಸೆಗಳ ಮೇರೆಯಂ ನಿಟುಸಿ	೬-೮	ಧರೆಯಂ ಮೆಟ್ಟಿದೆ ಮೆಟ್ಟುವ	೯-೭೧
ದೇಸೆಯೆಲ್ಲಂ ಪಂಚರತ್ನ	೬-೧೮	ಧರೆಯೊಳ್ ಕುಲಾಲಚಕ್ರಂ	೧೪-೬೯
ದೇಸೆಗಳ ಸಂದಂ ಪಟಾದಾಗಸ	೧೭-೫೪	ಧರೆಯೊಳ್ ಧರ್ಮಾರ್ಥದಿಂ	೧೫-೨೬
ದೇಸೆಗಳ ಸಂದಂ ಪಟಾದಾ	೧೩-೪೨	ಧರೆಯೊಳ್ ಸಂದಿರ್ಪ	೧೧-೧೫೧
ದೇಸೆಗಳ ದೇವಾಂಗನಾಮಂಗಲ	೮-೬೯	ಧರೆಯೊಳ್ ಸಲೆ ಪಾಷಂಡಿ	೧೫-೨೯
ದೇಸೆಗಳ ಪೆಚ್ಚದೇ	೧೫-೫೦	ಧರೆಯಂ ಗಗನಂ ಮನೋಹರ	೭-೧೨೭
ದೇವರ ಕುಲದೊಳ್	೧೩-೨೬	ಧರೆ ರತ್ನಗರ್ಭಮಾದುದು	೭-೨೬
ದೇವರ ಭುಜಗರ್ವಕ್ಕೇ-	೧೨-೭೩	ಧರ್ಮಮಮರೇಂದ್ರಗತಿಯನ-	೫-೭೮
ದೇವನಿನಯೋತ್ಕರಂ	೧೦-೬೬	ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೆಂಬಿವು	೧೦-೫೦
ದೇವಾಂಗನೆಯರ್ ಪಾಡುವ	೧೩-೭೬	ಧವಲಾಪಾಂಗವಿಲೋಕನಾಮೃತ	೬-೮೮
ದೇವಿಯರೊಳೊವ್ವರೊವ್ವರ್	೬-೧೫	ಧವಳಚಮುರೀಜವೀಚೀ	೧೩-೮೧
ದೇವೋತ್ತರಕುರುಗಳೆ	೧೦-೩೪	ಧಾತುಮಲದೋಷರಹಿತಂ	೬-೩೮
ದೊರೆಕೊಂಡ ಕೃಷ್ಣ ಲೇಶ್ಯಾ-	೫-೯೧	ಧಾರಾಕದಂಬಸುರಭಿ	೧೧-೮೬
ದೊರೆಕೊಂಡ ಮಾಘಮಾಸಂ	೧೬-೫೧	ಧಿಷಣರ ಕೃತಿಗಳೊಳೆಸೆವ	೧-೨೨
ದೊರೆಕೊಳಿಸುವ ತಕ್ಕಿಯೆ	೧೫-೧೭	ಧೂಳಿಧೂಸರವರ	೧೫-೪೧

ಧೃತದೇವೇಂದ್ರವಿಮಾನರುಂದ್ರ	೬-೧೦೭	ನಮೋ ವಿಮಲನಾಥಾಯ	೧೬-೨೩
ಧ್ಯಾನಮರೀಚಿಯಿಂ	೧೦-೧೭	ನಮೋ ವೃಷಭನಾಥಾಯ	೧೬-೧೧
ಧ್ವನಿಯೆನಿಸಿದಲಂಕಾರ	೯-೧೧೯	ನಯನಾನಂದವಿಲಾಸ	೫-೭೧
ನ		ನಯಮವ್ವೊಡೆ ಸೇವಕ	೧೨-೧೦೮
ನಡುಕಮುಸುಕ್ಕುಲುಂ	೧೨-೨೬	ನಯವಿನಯಧಿಯೆ	೧೬-೩೬
ನಡೆವ ನುಡಿವುಣ್ಣು ಕೊಳ್ಳೆಡು	೬-೨೮	ನರಕದೊಳೆಯ್ದ ದ ದುಃಖಾಂ	೯-೪೭
ನಡೆನೋಡಲ್ ರೂಪು ಕೇಳಲ್	೭-೫೭	ನರಕನಗರಲಗ್ನಾಕಸ್ಮಿಕಾಗ್ನಿ	೫-೮೯
ನನೆಗಳ ಗೊಂಚಲಂ ತಳಿರ	೧೧-೧೭೮	ನರಪಾಲವ್ರಜವಮ್ನ	೧೪-೯೨
ನನೆಯನೆ ಪೇಟಾ ಕೆಂದಳಿರೊಳೆಯ್ದ	೧೬-೫	ನರಲೋಕಂಬರಮುಣ್ಣಿ	೭-೧೦೧
ನಮಸ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯದುವಾರ್	೧೬-೩೪	ನರಲೋಕಮೊಂದೆ ಮುನ್ನಿನ	೧೬-೭೪
ನಮೋಸ್ವರಾಯ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತ	೧೬-೨೮	ನರಸಮಿತಿಗೆ ಬೇಡಿದುದಂ	೧೬-೪೩
ನಮಃ ಪದ್ಮಪ್ರಭೇಶಾಯ	೧೬-೧೬	ನರಾಮರಸಧೂಪನಂಬೆಗಸಿ	೮-೨೧
ನಮಃ ಪಾರ್ಶ್ವಾಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ	೧೬-೩೩	ನವಕಮಲದಲಂಗಳ	೭-೫೬
ನಮಃ ಪ್ರಕ್ಷೇಣರಾಗಾಯ	೧೬-೧೮	ನವಚೂತಾಂಕುರಸುರಭಿ	೧೧-೮೪
ನಮಸ್ತ್ರೀತಲನಾಥಾಯ	೧೬-೨೦	ನವನಖಪದರೇಖೆಗಳಂ	೧೧-೭೩
ನಮಃ ಶ್ರೀಕುಂಠವೇ	೧೬-೨೭	ನವಮೇಘಧ್ವನಿ ಪುಷ್ಕರ	೬-೭೨
ನಮಸ್ತ್ರೀನೇಮಯೇ ಯೇನ	೧೬-೩೨	ನವನಧುವ ಲಂಕೆಯಂ	೧೧-೧೪೧
ನಮಃ ಶ್ರೀವಾಸುಪೂಜ್ಯಾಯ	೧೬-೨೨	ನವೋತ್ಪಲದಲೇಕ್ಷಣೇ	೩-೩೨
ನಮಃ ಶ್ರೀಶಾಂತಯೇ ತಸ್ಯ	೧೬-೨೬	ನಳಿದಳಿದು ನಡೆವ	೧೫-೩೧
ನಮಶ್ತ್ರೈಯೋಜಿನೇಂದ್ರಾಯ	೧೬-೨೧	ನಾಕಿನಿಕಾಯಂ ಜ್ಯೋತಿ-	೭-೬೦
ನಮಸ್ಸಮಸ್ತಜಗತಾ	೧೬-೧೪	ನಾನಾಭೂಷಣವಸ್ತ್ರಾ	೯-೭೮
ನಮಃ ಸುಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಯ	೧೬-೧೭	ನಾನಾಯೋನಿಗಳೊಳ	೯-೪೮
ನಮಸ್ಸುಮತಿನಾಥಾಯ	೧೬-೧೫	ನಾರೀರೂಪದ ಯಂತ್ರಂ	೯-೪೪
ನಮಸ್ಸುವಿಧಯೇ ಯಸ್ಯ	೧೬-೧೯	ನಿಗಳಂಬೊಲೊಡದೊಂದು	೬-೨೨
ನಮಸ್ಸುನೃತನಾಥಾಯ	೧೬-೩೦	ನಿಜತನೂಭವರೈಸಾಸಿವ್ವರ್	೬-೨೭
ನಮಿವಿನಮಿಗಳಂತಾ	೧೩-೮೦	ನಿಜಪಾದಾಂಬುರುಹಕ್ಕೆ	೧೪-೧೩೩
ನಮೋಽ ಜಿತಾಯ	೧೬-೧೨	ನಿಜಮುಕುಟಮಣಿಮರೀಚಿ	೮-೬೩
ನಮೋ ಧರ್ಮಾಯ	೧೬-೨೫	ನಿಧಿ ದೊರೆಕೊಳ್ಳೊಡಂ	೧೨-೧೯
ನಮೋನಂತ ಜಿತೇಽನಂತ	೧೬-೨೪	ನಿಧಿರತ್ನವ್ರಾತಮಂತೆಪುರ	೪-೭೮
ನಮೋ ನಮಿಜಿನೇಂದ್ರಾಯ	೧೬-೩೧	ನಿನಗರಸ ಬಹಿಮ್ನಂಢಲ	೧೪-೧೫
ನಮೋ ನಿರ್ಮಲನಿಪುಂಪು	೧೬-೨೯	ನಿನಗಾನೇನಂಬೆನೆನ್ನಿರ್ದಿಂ	೪-೨೨
ನಮೋಽ ಪುನರ್ಭವಪ್ಲ	೧೬-೧೩	ನಿನಗೀಷಟ್ಪಂಡಭೂಮಂಡಲ	೧೪-೮೪
		ನಿನಗೀ ಸಂಸೃತಿವಾರಿರಾಶಿ	೨-೪೮

ನಿನಗುತ್ತರಾರ್ಧಮೊಂದ	೧೩-೨೨	ನುತ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಗುಣವ್ರತಸ್ಥಿತಿ	೬-೧೦
ನಿನಗೆ ಜಯವರ್ಮನಾದಂ	೫-೫೧	ನೂತನಮಣಿಭೂಷಣಬಾ-	೭-೧೧೫
ನಿನಗೆ ಭರತಾನುತಲ-	೮-೨೮	ಸೃಸುರಾಸುರಖೇಚರರಂ	೧೪-೬೧
ನಿನಗೆ ವೃಷಭೇಶ್ವರಂ	೧೬-೫೬	ಸೃಸುರಾಸುರಪರಿಷತ್	೧೦-೬೨
ನಿನಗೆಸಂ ಪೇಟ್ಟಿನಾಕಂ	೧೪-೧೯	ನೆಗಟ್ಟಿ ನಿಜಪ್ರತಿಬಿಂಬಂ	೯-೨೨
ನಿನಗೊವ್ವಂಗಳ್ಲವಸ್ಥಾಂತರ	೩-೬	ನೆಗೆಟ್ಟ ಕವಿತಾ	೭-೨೭
ನಿನಗೋಗಂಪಾಡುವ	೧೨-೫೦	ನೆಗೆಟ್ಟ ತಪೋರಾಜ್ಯದ ಬಗೆ	೯-೬೭
ನಿಂದ ಶಿಲೆ ತಪನತಪ್ತ	೯-೮೫	ನೆಗಟ್ಟಿ ಭಯಘೋಷಚಕ್ರಿಯ	೬-೨
ನಿನ್ನನುಜರನಿಬರುಂ	೧೪-೧೭	ನೆಗಟ್ಟಿ ಮರಾಂಗನಾಜನದ	೨-೭೫
ನಿನ್ನ ಮಡಗೂಟ್ಟಿಲಂ	೧೪-೧೪೪	ನೆಗಟ್ಟಿ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭನಮನಃ	೮-೩೦
ನಿನ್ನಯ ಮಾಡಿದ ಗೌರವ	೧೪-೧೨	ನೆಗಟ್ಟಿದ ದೇವೇಂದ್ರರೆಲ್ಲಂ	೭-೪೩
ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಗಗನ	೧೧-೫೭	ನೆಗಟ್ಟಿ ಕ್ಷ್ವಾಕುಕುಲಾಂಬರೇಂದು	೧೪-೫೨
ನಿನ್ನೀಚಿಸಸಿದ ಚಕ್ರಮ	೧೪-೧೨೯	ನೆಗಟ್ಟಿ ಪಟ್ಟಂಡಭೂಮಂಡಲ	೧೪-೮೨
ನಿಮಗೆ ತನೂಜಂ ದಿವದಿಂ	೭-೨೯	ನೆಗಟ್ಟಿ ಪಟ್ಟಂಡಮಂ	೬-೨೬
ನಿಮಿದಳುಳ್ಳಡುವಕಾಂತ	೮-೭೦	ನೆಗಟ್ಟಿದ ದೀಕ್ಷಾನಂತರ	೯-೮೮
ನಿಮ್ಮನೆ ನೋಡಿ ಮದ್ಗರು	೪-೬೮	ನೆಗಟ್ಟಿವು ಪಟುಪಟಹಮೃದಂ	೨-೬೪
ನಿರಪೇಕ್ಷನನೇಕೆರಿವಿರ್	೯-೧೦೪	ನೆಗಟ್ಟಿ ನ್ನಗುಣಮಲಂಘ್ಯಂ	೧೨-೭೬
ನಿರುಪಮದೇಹದೀಪ್ತಿಗಳೊಳೆಕ್ಕೆ	೨-೫	ನೆಗಟ್ಟಿ ರಾವತದಂತಿಗಾಮದು	೭-೫೩
ನಿಲಲೊಡಮನಿಬರುಮಂ	೧೫-೧೦	ನೆಗೆದಗುರುಧೂಪ	೧೦-೩೧
ನಿಲ್ಲುವು ರಸಂಗಳಲ್ಲಿ	೯-೨೦	ನೆನೆದಹಮಿಂದ್ರಂ ತಣಿವೊಂ	೬-೪೭
ನೀಡಿದ ಕಯ್ಗೆ ನೀಡಿದೆ	೫-೪೧	ನೆನೆದಾಗಳ್ ನಿಜಸಂದನೋ	೨-೮೮
ನೀನತಿಲೋಭದೊಳಿಲ್ಲಿ ಕು-	೨-೧೬	ನೆರೆದಂತಃಪುರಕಾಂತೆಯರ್	೧೨-೧೨೯
ನೀನಾದಿರಾಜನೈ ನಿನ	೧೪-೧೦	ನೆರೆದ ಸಮಸ್ತದೇವನಿಕುರುಂಬದ	೨-೨೨
ನೀನೆಮ್ಮಂ ಮೀಟದೆ ರಾ-	೪-೮೦	ನೆರೆದಹಮಿಂದ್ರ ತನುಪರಿ	೬-೩೭
ನಿನ್ನಿನ್ನ ನೈಪನ ದಿಗ್ವಿಜ	೧೪-೬೬	ನೆರೆದೆಂಟುಂ ದಿಗ್ಗಜಂಗಳ್	೧೪-೯೧
ನೀಲನಿಷಧಮುಮನೆಯ್ದಿದ	೨-೨೮	ನೆರೆದೆರಡುಂ ಬಲದರಸು	೧೪-೧೧೫
ನುಡಿವಳ್ ನೀನೆನಗಿಂತು	೩-೩೧	ನೆರೆದೈ ಸಂಜೆಯೊಳೆಂದು	೧೨-೬
ನುಡಿ ಮೊಗರಾಗಮಂ ಪಡೆಯೆ	೨-೪	ನೆರೆದೊಂದಿನಿಂದ	೧೫-೩೨
ನುಡಿಯ ತೊಡಳ್ ನಡೆಯೆ	೮-೩೯	ನೆಟುವಂ ತಾಳ್ಪಿದಪಾಪ್ತದುರ್ನ್ಯಯಂ	೨-೩೯
ನುಡಿಯ ಪೊದಟ್ಟಿಯೊಳೊಳ್ಳುಡಿ	೮-೪೧	ನೆಟಿದತ್ತೆತ್ತಾನುಮೀದಂಪತಿಯ	೪-೪೮
ನುಡಿವ ನಡೆನೋಡುವಾಡುವ	೪-೩೨	ನೆಟಿದಟ್ಟಿ ಭಕ್ತಿದಯೆ ಪುದಿ	೪-೯೭
ನುಡಿವೊಡೆ ಲಲ್ಲಿಯೆಂ	೧೨-೩೨	ನೆಟಿದಂ ಭೂತಲರಾಜ್ಯ	೬-೨೩

ನೆಲಸಂ ಪರ್ವವ ಬಳ್ಳಿಗಂ	೧೨-೧೮	ಪರ್ಯಾಯಂದಪ್ಪದೇಂ	
ನೆಲನಾಕಾಶಂ ನಿಶಾಮಂಡಲ	೧೧-೨	ಸುತ್ತಿಱುದುವೊ	೧-೪೮
ನೆಲಸಿದ್ಧಪ್ಪದಧಸ್ಥಳಂ	೧-೫೦	ಪರಮಜನತೀರ್ಥದೊಳ್	೧೫-೩೦
ನೆಲಸಿದ್ಧ ಪಪ್ಪಪಂಜರ	೧೬-೪೫	ಪರಮಜನಮಾಲೆ ವರಗಣ	೧-೧೫
ನೆಲಸುಗೆ ನಿನ್ನ ವಕ್ಷದೊಳೆ	೧೪-೧೩೦	ಪರಮಜನಸವನಜಲನಿ-	೭-೧೦೮
ನೆಲೆಮಾಡಂ ಗಳೊಳೊಳಿವಟ್ಟು	೭-೧೧೩	ಪರಮಜನೇಂದ್ರವಾಣಿಯೆ	೧-೯
ನೆಲೆವೀಡಂ ಬೀಡುಮಾಡಲ್	೧೩-೨೦	ಪರಮತಪೋಧನರ್ ಪುಗುವ	೫-೬೬
ನೊಸಲಂ ತೊಂಗಲ್ಲು ರುಳ್	೧೧-೧೬	ಪರಮನ ನಿರತಿಶಯಾಂಗ-	೭-೧೦೭
ನೋಡತ್ತಿಂತಿರ್ಪಮೀಬಂದ	೧೧-೯೦	ಪರಮನೊಳಗೊಳಗದೊಂದಂ	೯-೮೬
		ಪರಮಪದದಿಂದಮಟ್ಟಿದ	೧೬-೬೧
ಪಗಲಂತಿದ್ದಕ್ಕವೆಳ್ಳಿಂ	೧೨-೯	ಪರಮನನೊಲಗಿಸಿ ಕೃತಾ-	೯-೧೦
ಪಗಲಿರುಳೆನ್ನದನ್ನೊಳೆ	೧೨-೩೩	ಪರಮಬ್ರಹ್ಮತನೂಭವರ್	೧೫-೨೧
ಪಗಲಿರುಳೆಂಬ ಭೇದಮನಯಾ	೫-೩೦	ಪರಮಮುನಿಗದಿತಮಾಗ್ಗಾ-	೬-೧೧
ಪಟಿಮಿದೆ ಸಾಲ್ಗು ಮನ್ಯಭವ	೩-೪೫	ಪರಮಮುನಿತನು ವನಡವುಡೆ	೧೪-೧೪೩
ಪಡೆದಂ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರತೆಯಂ	೫-೯೭	ಪರಮಂ ಪೂಣ್ಣಱುದಿಂಗಳಂ	೯-೧೨೪
ಪಡೆದವಧಿಯೋಧದಿಂದೀ-	೫-೫೦	ಪರಮಶ್ರೀಸಂತತಾ	೧೬-೭೫
ಪಡೆದುತ್ತಂಸವತಂಸ	೧೧-೧೩೦	ಪರಮಾನಂತಚತುಷ್ಟ	೧೦-೬೯
ಪಡೆದು ಸಮಾಧಿಯಂ ನಿನಗೆ	೫-೪೮	ಪರಮಾರ್ಹಂತ್ಯಮಸಯ್ದ	೯-೬೨
ಪಡೆದೊಡೆ ಕಂಪಂ ಬಣ್ಣಂ	೧೧-೧೧೪	ಪರಮೋತ್ಸಾಹದಿನಾಗಳೆ	೯-೭೩
ಪಡೆಯಲ್ಯಾಗವ ನಿಧಿಯಂ	೭-೪೬	ಪರಮೋಪಶಮಂ ಧರ್ಮಾ	೫-೫೫
ಪತಿಯ ಜಯಸ್ತಂಭದ	೧೨-೮೩	ಪರಮೋದಾರಿಕದಿವ್ಯಮೂರ್ತಿ	೮-೫
ಪದಧೂಲಿಕ್ಷೋಭದಿಂ	೧೪-೮೮	ಪರವಾದಿಳ ಮೊಗಂಗಳ್	೨-೨೩
ಪದನಂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳವಲ್ಲಿ	೧-೫೧	ಪರಶುಫಲಾಕ್ಷಸೂತ್ರ	೧-೮
ಪದಪು ಜಿನೇಂದ್ರಪಾದಕಮಲಂ	೬-೭	ಪರಿಖಾತ್ರಿತಯಕ್ಕೆ ಚತು	೬-೧೦೩
ಪದಪು ಮನಕ್ಕೆ ಸೊಕ್ಕು	೪-೧೫	ಪರಿಜನಮನಿತುಂ ತುರಿಪದೆ	೪-೧೭
ಪದವಿನ್ಯಾಸದ ತುಱುಗಲ್	೭-೧೧೯	ಪರಿಣಯನೋತ್ಸವಂ	೧೧-೧೧೩
ಪದಿನಾಱು ತಿಂಗಳಿಂದಂ	೬-೪೩	ಪರಿಣಾಮಶುದ್ಧಿದೊರೆಕೊಳೆ	೧೫-೨೨
ಪದಿನಾಲ್ಕುಂ ರತ್ನಕ್ಕುಂ	೧೪-೭	ಪರಿತಂದಪ್ಪದದೊಂದದೇಂ	೧೨-೧೨೬
ಪದೆವ ಮನಂ ಬೆರಸೆಱಗಿದ	೭-೪	ಪರಿಪೂರಿತಸಕಲದಿಗಂ	೧೧-೩೭
ಪಂಡಿತೆಯೆಂಬ ನೆಗಟ್ಟಿಯ	೩-೨೧	ಪರಿಪೂರ್ಣೇಂದುವಿನನ್ಯಯಾ	೮-೨೭
ಪನಸಾಮ್ರಕದಳಿ	೧೧-೭೯	ಪರಿಪೂರ್ಣೋಜ್ಜ್ವಲಚಂದ್ರ	೧೬-೫
ಪನ್ನೆರಡುಯೋಜನಂ ಲೋ	೬-೩೫	ಪರಿಪೂರ್ಣೋತ್ಕಟದಾಸ	೧೨-೫೮

ಪರಿಪೂರ್ಣೋತ್ಸವಮುತ್ಸವ-	೮-೧೯	ಪಿರಿಯಣ್ಣಂ ಗುರು	೧೪-೩೨
ಪರಿಭವದ ಪ್ರೋಟಿಯನಾಂತಿ	೧೨-೯೬	ಪಿರಿಯಣ್ಣಂಗೆಟಗುವುದೇಂ	೧೪-೭೫
ಪರಿಮಳಿತಸೌಂದರಂ	೧೧-೧೨೩	ಪುಗುವ ಪೊಟಮಡುವ	೯-೩೦
ಪರಿಯೆ ಪಸುಪ್ಪು	೧೧-೧೦೬	ಪುಗೆ ನಡೆವ ಪರಿಶ್ರಮ	೧೧-೭೦
ಪರಿವ ಕಟಾಕ್ಷಂಗಳನೋ	೪-೫೦	ಪುಗೆ ನೈವನಿದಿರಂ ಬಂದಾ-	೫-೧೧
ಪರಿವರ್ಜಿತಭೋಗನೋಳಿ	೯-೧೦೩	ಪುಗೆ ಪಲವುಂ ತೋಟಿಗಳ	೧೨-೭೯
ಪರಿವೇಷಂ ಗೊಂಡಾಬರ	೧೫-೪೫	ಪುಗೆ ಪೊಟಮಡೆ ತನ್ನಂ	೧೬-೩೮
ಪರೆದು ತಟವನದ	೧೧-೫೯	ಪುದಿದ ತಟಗೆಲೆಗಳಂ	೧೫-೪೬
ಪವನಹತಂಗಳ್ ಮುನಿ	೯-೯೫	ಪುದಿದೀಶ್ವೇತಾತಪತ್ತೋತ್ಪರದ	೪-೨೫
ಪಸರಿಸಿದ ತೋರ ಹಾರದ	೯-೫	ಪುರಗೋಪುರದೊಳಗಂ	೧೪-೪
ಪಸರಿಸಿದ ಪದ್ಮರಾಗದ	೧೨-೧೨೨	ಪುರಜನಮಟ್ಟಿಯಿಂ	೭-೧೧೪
ಪಸರಿಸಿದ ಪಯಃ ಪೂರದ	೭-೯೨	ಪುರಜನಸಕಲಾಂತಃಪುರ	೧೦-೫೨
ಪಸರಿಸಿ ದುಗ್ಧಾಬ್ಜ ಜಲ	೧-೫೯	ಪುರನಿಧಿತಯ್ಯಾಸನ	೧೫-೫
ಪಸರಿಸಿ ಜರಾಯುಪಟಲಂ	೬-೬೫	ಪುರವರೇಶನ ಮಾಡಿದ	೫-೧೯
ಪಸಿದುಣ್ಣಪಟ್ಟು	೧೪-೬೮	ಪುರುತನಯಂ ತಾನಾಮುಂ	೧೪-೧೬
ಪಸೆಯಂ ಪನುರ್ವಂದರುಮಂ	೯-೧೨೭	ಪುರುತನಯರ್ ಭುಜಬಲಿಯುಂ	೧೪-೮೧
ಪಳುಕಿನ ಪಾಪೆಯನಮದ್ವಿಂ	೬-೩೯	ಪುರುದೇವಂಗಾದ ಕೈವಲ್ಯದ	೧೦-೪೯
ಪಟ ಚಿತ್ರಾವಳಿ ಭೋಗಂ	೫-೩೪	ಪುರುದೇವಾದಿಜಿನೇಂದ್ರಮಾಲೆ	೧-೩೫
ಪಾಕದೊಳತಿವಿಷಮಂ ಕಿಂ	೪-೭೪	ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರಸಂಪನ	೧೨-೫೩
ಪಾಟಿಸಿ ಮಾಡಿದ	೯-೩೮	ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರನಿಲೆಗವ	೭-೩೭
ಪಾತಕಿಯೊಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳ್	೧೪-೧೨೩	ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರಪುತ್ರಂ	
ಪಾದರಿ ಪೂತುವು ತೋರಿದು	೧೧-೮೫	ಚರಮಾಂಗಂ	೧೨-೧೦೯
ಪಾದಾಭಿಘಾತವಿಜಲನ್	೧೧-೩೩	ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರಪುತ್ರಂ	
ಪಾಪಹರಂ ಪ್ರಕಾಶಿತವೃಷಂ	೧-೪೦	ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಗನುಜ	೧೪-೪೫
ಪಾಟುವ ವಿಮಾನದೊಂದ-	೪-೮೬	ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರಪುತ್ರಂ	
ಪಿಂಗದೆ ಬೆಳಗುವ ಗುಣಮದು	೬-೫೧	ಭರತೇಶ್ವರಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಂದಿದ್ದ	೧೨-೮೯
ಪಿಂಗಿದುದೀಗಳೆನ್ನ ಬೆಸಗೊಂಡೆ	೫-೧೪	ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರಮುಖ	೧೪-೧೩೭
ಪಿರಿದುಂ ಪುಣ್ಯೋದಯಂ	೩-೪೬	ಪುಲಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ತನ್ನಂ-	೫-೫
ಪಿರಿದುಂ ಪೂಜೆಯನರಸಂ	೫-೧೨	ಪುಸಿಬಸನಮೆಂದು ಕೆಲಬರ್	೫-೮೭
ಪಿರಿದುಂ ವಿಭೂತಿಯಿಂದಂ	೬-೮೬	ಪುಸಿಯ ಪರಾಂಗನಾರತದ	೨-೧೧
ಪಿರಿದೊಂದಾಗ್ಯಹದಿಂದಮಾದ	೪-೮೧	ಪುಸಿಯದು ಪರಾಂಗನೇಗಾ-	೫-೭೯
ಪಿರಿದೊಂದುತ್ಸುಕಭಾವದಿಂ	೧೧-೨೨	ಪುಳಕಂ ವುದಿದಿರೆ ರಾಗಂ	೮-೨೯

ಪುಳಕಪ್ರೋದ್ಭೇದಘಮೋದಕಳು—೫೧	ಪೊಸವೆಳ್ಳೆಂಗಳ್ ದೆಸೆದೆಸೆ	೯—೩೪
ಪೂಜಿಸಿ ಪೊರಮಟ್ಟು	೧೧—೪	ಪೊಸ ಸಂಜೆಮುಗಿಲ ತುಲುಗಲ್ ೭—೮೫
ಪೂರ್ವಭವಸ್ನೇಹಮದೋ-	೬—೪	ಪೊಸ ಸಂಜೆವರಸು ಕಟ್ಟಲೆ ೧೪—೮೩
ಪೂರ್ವಾರ್ಪಕರಜಲನಿಧಿ	೯—೧೨೧	ಪೊಳೆಯುತ್ತಾರದವೊಲ್ ೧೨—೩೯
ಪೆಣೆದೆಂಬುಂ ಕಿಲ್ಪಿಷಂಗಳ್	೧—೨	ಪೊಳೆಯುತ್ತಿರ್ಪಪ್ಪಿವಿಕ್ಷೇಪದ ೧೧—೧೩೫
ಪೆಸರಟಾಯದಮರತೂರ್ಯ	೯—೩೧	ಪೊಳೆವಲರ ಪಸೆಯೊಳಿದ್ದುಂ ೧೧—೭೪
ಪೆಸರಿಲ್ಲದಾರ್ಯರೆಂಬಿ-	೬—೬೦	ಪೊಳೆವಲರಮದಿನ ೧೧—೪೩
ಪೆಸರ್ಗಂ ತೇಜಕ್ಕೆಮೊಂದೋ ೧೪—೧೪೮		ಪೊಳೆವಲರ್ಗಣ್ ಚಾಮರ ೬—೮೧
ಪೆಸರ್ಗಲ್ ಕಣ್ಣಾಗಮೃತಸ್ಯಂದಿ ೮—೭೬		ಪೊಳೆವಿನಕಿರಣಂ ೧೧—೪೯
ಪೆಸರ್ಗಳ್ಳಿತ್ತು ಸಮಸ್ತಖೇಚರ ೧—೭೮		ಪೊಳೆವೆಳಮಿಂಚಿನಂತೆಸೆದು ೨—೭೧
ಪೆಸರ್ಗೊಂಡಿಂದ್ರನರೇಂದ್ರವಂದ್ಯ ೧—೩೭		ಪೊಳೆವೆಳೆದಳಿರೊಳ್ ೧೧—೭೮
ಪೆಸರ್ ನಿನೆಗೆ ಕೇಳ್ ಮೋಸರ್ ೩—೬೦		ಪೋದ ಭವಂಗಳಂ ನೆನೆವಿನಂ ೫—೪೬
ಪೇಟ್ಟುದುಮನಂಗೆನಿದ್ದೆಡೆ ೯—೧೪		ಪೋದುದು ಜೌವನಂ ಕ್ರಮದಿ-
ಪೊಗಡದ ಪೊಸಪೂವಿನ ೧೧—೧೦೨		ನಾದುದು ೨—೩೫
ಪೊಂಗುಳಿದು ಭರತಸ್ತಪ ೧೨—೧೧೧		ಪ್ರಣಯಮಿದನನ್ಯ ಸಾಧಾ- ೪—೩೦
ಪೊಡರದೆ ಕಪ್ಪಮೀನ ೨—೨೪		ಪ್ರಭು ಕಿಟಾಯಾತನಂ ನಿರಿಸಿ ೨—೩೯
ಪೊಡೆವಟ್ಟು ದೇವನೀಂ ಕುಡೆ ೧೪—೩೬		ಪ್ರಹಸಿತವಿಕಸಿತರಿವರ ೩—೭೪
ಪೊಡೆವಡುವಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳು ೪—೫೭		ಪ್ರಾಣದಗಲ್ಲೆಯೊಳ್ ೧೨—೩೫
ಪೊದಳ್ಳ ಕಬರೀಭರಂ ೧೨—೧೪		ಪ್ರಾಣಹಿತಮಂ ವಿನೇಯಪ್ರೀಣನ ೧—೪೨
ಪೊಸಗಂಪುಗೊಂಡುಮವಟೊಳ್ ೭—೭೦		ಪ್ರಿಯದಯಿತೆಯೆನಾಂ ೪—೧೬
ಪೊಸಜಾದಿಯ ಬೆಳೆದೊಟಗಿದ ೧೧—೬		ಪ್ರಿಯ ಧರ್ಮನ್ಯಪತಿಯಂ ೧೬—೪೦
ಪೊಸತಲರ್ಧ ಕೊಸಗು ೧೧—೮೩		ಪ್ರಿಯಪುಷ್ಪಸ್ತಬಕಂಗಳಿಂ ೫—೧೦೧
ಪೊಸತಲರ್ಧ ಪದದೊಳು ೧೧—೧೦೯		ಪ್ರಿಯವನಿತಾಚರನೆ ಗಡಂ ೬—೩
ಪೊಸತಲರ್ಧಲರ್ಗಳಿನೊಸೆದ ೯—೧೬		ಪ್ರಿಯಹಂಸೀಯುತಹಂಸನಾದೆಯಂ-೫೪
ಪೊಸತಂ ಸ್ತ್ರೀರಾಜ್ಯಮಂ ಮೇಣ್ ೧—೮೨		ಪ್ರೀತಿಕರನೆಂಬೊಂ ತನು- ೫—೪೯
ಪೊಸತಲ್ಪು ನಿನೆಗೆ ಪೂವಿನ ೧೧—೧೩೩		ಪ್ರೀತಿಕರ ಶಂಕರ ವಿ- ೫—೭೩
ಪೊಸ ತಳಿರ್ಗಳ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆ ೧೧—೭೫		ಪ್ರೋದ್ಯತ್ತರಂಗಬಾಹು ೧೨—೭೭
ಪೊಸ ನನೆಯೊಳ್ ಪಸುರ್ಪಲರೊಳಂ ೧—೬೬		
ಪೊಸ ಪೂವಬ್ಬಿನಿಯೊಂದಟೊಳ್ ೭—೫೪		
ಪೊಸ ಮಾವಿನ ಮಿಡಿಯೊಳ್ ೧೧—೯೮		
ಪೊಸ ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದೊಳ್ ೧೧—೯೯		
	ಫ	
	ಫಣಿಪ್ರಭುಗಮೆತ್ತಮುತ್ತ ೧೩—೯೦	
	ಫಲದಿಂ ಕಲ್ಪದ್ರುಮಮಂ ೧೪—೧೧	

ಫಲಮುಂ ಸುಸಾತ್ರದಾನದ ೧೦-೧೦  
 ಫಲಲಲಿತಂ ವಿನೂತಕಲಿ ೮-೪೫  
 ಫಳಕುಸುಮಪ್ರವಾಳ ೧೫-೧೧  
 ಫಳದೊಳ್ ದೇವೇಂದ್ರ ೧೬-೨  
 ಫುಲ್ಲಶರಂಗಿಸುವೆಡೆಗಿವೆ ೧೧-೧೧೦

ಬ

ಬಕಕುರರಪಕ್ಷವಿಕ್ಷಿಪ್ತಕಂಜಕಿಂ ೧-೫೮  
 ಬಗೆಗೊಂಡ ಕುಲಧನಂ ೧೨-೯೮  
 ಬಗೆದಂತಾಗೆ ಸುರೇಂದ್ರರಿಂ ೩-೮೦  
 ಬಗೆದೀಡಾಡೆ ದುರಂತದುಃಖ ೯-೬೦  
 ಬಗೆದುಂ ನಿನ್ನನ್ನವಾಯೋ

ನ್ನತಿಯ ೪-೫೫

ಬಗೆ ಪ್ರೋಯ್ತಂತಿದು ನಾಕಲೋಕ ೩-೮೮  
 ಬಗೆಯ ಬಯ್ಯೆಯನೊಪ್ಪಿಸು  
 ವಾಗಳ್ ೩-೩೩

ಬಗೆಯಲ್ ವೇಡ ಸುಧಾಮಹಿ ೬-೭೭  
 ಬಗೆಯೊಳಗೆ ಬಳೆದ ಭೀತಿಯೆ ೧೪-೨೨  
 ಬಗೆಯೊಳ್ ಪ್ರೋಣೈ ದಯಾರಸಂ ೧-೫  
 ಬಂಚಿಸಿ ತನ್ನನುಜೆಯ ಧನ- ೫-೧೮  
 ಬಡಗಣ ತಡಿಯೊಳಮೇಲನೆ ೧-೫೬  
 ಬಡಗಮೊಗದಿದ್ದು ಕಮ್ಮದ ೬-೨೪  
 ಬಡಿಯೊಳ್ ನಿಜತನಯನ ತಲೆ- ೫-೨೦  
 ಬನಕಂ ಪೊಲಕಂ ನಡೆಯ- ೬-೫೮  
 ಬನದ ತಲರ್ ಕಳಿಕೆ ೧೧-೧೫೫  
 ಬನದ ಪಡಿಯುಪನನಂಗಂ ೧೧-೧೩೧  
 ಬಂದತಿದೀನ ಮುಖರ್ ನೆಲೆ ೬-೭೪  
 ಬಂದು ಮಡಮಕುಟನಸವಸ ೧೩-೧೪  
 ಬರವಿನೊಳಾದದೊಂದು ೩-೮೫  
 ಬರೆ ಚೈತ್ರಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷಂ ೯-೭೯  
 ಬರೆ ಚೈತ್ರಂ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷಂ ೭-೩೬  
 ಬರೆ ಬಂದು ನಡೆಯ ನಡೆ ೯-೯೨  
 ಬರೆಯಿಸಿದಂ ಪೂರ್ವಮಹಿ ೧೪-೭೩  
 ಬಲಧೂಲೀವ್ರಾತಮೇಘ ೧೪-೯೬

ಬಲವತ್ಪ್ರತ್ಯಂತಭೂಪಾಲ ೧೩-೪೫  
 ಬಲವದ್ವಿದ್ವಿಷ್ಣುವಿದ್ಯಾಧರ ೧-೭೬  
 ಬಸನಿಯೆ ಗೆಲ್ಲಕಾಟನ ೧೨-೧೭  
 ಬಸಿಜ ತೆಪ್ಪಳಿದತ್ತೆ ಮೊಗಂ ೭-೩೧  
 ಬಹ್ವಾರಂಭಪರಿಗ್ರಹ- ೩-೬೮  
 ಬಳಗಂ ಬೆರಸರೆಬರ್ ೯-೧೨೯  
 ಬಳಸಂಪನ್ನಕ್ಷೀಶ ೧೪-೫೩  
 ಬಳಸಿ ಜಲವಹಗಜಲ ೧೦-೨೬  
 ಬಳಸಿದ ಪೊನ್ನಕೋಂಟಿ ೧-೭೧  
 ಬಳಸುವ ಬೇಟದೊಳ್ ೧೨-೨೦  
 ಬಳೆದ ಜಡೆ ನಿಮಿದರ್ ೧೪-೧೪೨  
 ಬಳೆದ ತಮೋಮದೇಭಘಟಿ ೧೨-೫  
 ಬಳ್ಳಿಗವುಂಗಂ ತಳ್ಳಲೆ ೧೧-೬೫  
 ಬಳ್ಳಿಗಳಿನ್ಮಾವಿನ ಮರ- ೧೨-೧೬  
 ಬಾಡದ ಬಾಸಿಗಮುಡೆ ಜೇ- ೬-೪೦  
 ಬಾಲಂ ಬಾಲಮೃಣಾಲದಂತ ೭-೯೧  
 ಬಾಲಸಹಕಾರತರು ನವ- ೪-೨೮  
 ಬಾಸಣಿಸಿದ ಚಿನ್ನದ ೧೧-೪೦  
 ಬಾಸಣಿಸಿದುದುತ್ತುಟಕುಸು- ೬-೯೭  
 ಬಾಹುಬಲಿ ತನ್ನ ದಕ್ಷಿಣ ೧೪-೧೨೦  
 ಬಾಳಕಳಹಂಸಜಾಳ ೧೧-೪೭  
 ಬಿಗಿದಮರ್ದಪ್ಪವಪ್ಪುಗಳ ೧೭-೩೭  
 ಬಿಡದೆ ಮೊಗೆ ಸುತ್ತಿ ತೋಳಂ ೫-೨೪  
 ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ ಬಳಸಿದ ಕಡೆ ೪-೩೩  
 ಬಿಡೆ ತಿದ್ದಿದ ಶಕುನದ ನಯ- ೫-೬  
 ಬಿದಿಯೆಂಬಾರಡಿಗಳನೆ ೩-೫೨  
 ಬಿನ್ನಮೆ ಕರುಳ ನಿಟಲಳ್ ೭-೧೦  
 ಬರಿಯಿಸೆ ಬೇಟದೊಳ್ ೩-೮೬  
 ಬಿಸಿಲಂ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳುಮಂ ೧೩-೫೦  
 ಬಿಸಿಲೈಕಿಲ್ ಪಸಿವುಗ್ರದಂಶ ೬-೩೪  
 ಬಿಸುಡುವುದಸದಾಗ್ರಹಮಂ ೧೪-೧೦೪  
 ಬೆಲೆಯಿಡಲೂವೊಡೆ ೧೩-೩೦

ಬೆಸನಂ ಪಾವ್ವುವು ಮಂತ್ರದೇವತೆ	ಭರತೇಶ್ವರ ನಿನ್ನ ಪದಾಂ	೧೪—೨೧	
೧—೬೯	ಭರತೇಶ್ವರಂ ನಿಜಾಂತಃಪುರ	೧೨—೪೬	
ಬೆಸನಾವುದೆಮಗೆ ಬೆಸನಂ	ಭರತೇಶ್ವರಪದನಖ	೧೩—೬೯	
೯—೧೨೫	ಭರದಿಂದಂ ತುಳುಕಿದ	೧೪—೧೦೮	
ಬೆಸಸಿದೊಡದು ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳದೆ೧೪—೧೧೭	ಭರದಿಂದಂ ದಂಡದೊಳ್	೧೩—೩೬	
೫—೭೫	ಭವದಗ್ರಜದಿಗ್ನಿಜಯೋ	೧೪—೫೧	
ಬೆಸಸೆನ್ನೋಗಲಿಂತೀ	೧೨—೯೪	ಭವದಂಘ್ರಿಕಮಳರಜದಿಂ	೧೪—೩೭
ಬೆಳಗೀಕಪೂರ್ವ	೧೦—೪೭	ಭವದಿಂದ ಭವದೊಳ್ ತಗುಳ್ಳು	೩—೮೪
ಬೆಳಗುವ ಕೈದೀವಿಗೆಗಳ	೧೨—೩	ಭವದೀಯಬಲವಿಜೃಂಭಿತ	೧೩—೨೮
ಬೆಳಗುವ ತಾರಕಾನಿಕರ	೭—೯೮	ಭವನವನಜ್ಯೋತಿಃಕಲ್ಪವಾಸ	೭—೪೦
ಬೆಳಗುವ ಮಂಗಳದೀಪಾ	೪—೩೯	ಭವನಿಗಳದ ತೊಡರಂ	೧೦—೫೮
ಬೆಳಗುವ ಸೊಡಗ್ಗುಡಿ ಕಿಡಿ ಮನೆ	೫—೨೭	ಭವಂ ತನೆ ಭವತ್ಪದಾಂಬು	೧೩—೮೭
ಬೆಳೆದಿಹಿಗಿರೆಯುಮದಂ ಪು-	೬—೭೩	ಭವವಾರಾಶಿನಿಮಗ್ನರಂ	೨—೭
ಬೇಡವಡೆ ಮುಸುಕಿಕೊಂಡೇ	೧೪—೭೨	ಭವವಾರಾಶಿಯೊಳಿಂತು	೧೬—೫೯
ಬ್ರಹ್ಮದಿಂದಂ ಪಡೆದಿಂದ್ರಲೋಕವಿಭವಂ	೨—೭೬	ಭಾಸುದ್ಯುತಿತನುದುಚಿಯೆ ದಿ-	೨—೩೩
೨—೭೬	ಭಾಂತ್ಯೇಕಾದಶಭಿಶ್ಚತ	೧೬—೬೬	
ಭ	ಭಾರತಿ-ಸಾತ್ವತಿ-ಕೈಶಿಕೆ-	೯—೨೬	
ಭಗವತ್ ಪರಿನಿಷ್ಕಾಂತ	೯—೬೬	ಭಾವದನುಭಾವದೇವ	೯—೨೭
ಭಗವದಹೃತ್ಸಮಕ್ಷ	೧೦—೪೮	ಭಾವಿಭರತೇಶಪದಮುನಿ	೮—೩೭
ಭಂಗಿಗಳೊಳೆಮ್ಮೊಳಾದೀ	೧೧—೧೨೯	ಭಾಷಾವಿದರ್ ಕವಿತ್ವವಿಶಿಷ್ಟರ್	೧—೨೧
ಭರತಂ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗ	೧೬—೩೭	ಭಾಸುರತೇಜೋಭಾಸಿ	೧೦—೩೫
ಭರತಂ ಗಭೀಕಪುರ	೯—೬೫	ಭಾಸುರದೇವಕೋಟಿ	೧೬—೮೦
ಭರತಂ ಗೆಜಗುವರೆಂಬಿದೆ	೧೪—೩೯	ಭೀಷಣರಮಣೀಯತೆ ಸುರ-	೭—೧೩
ಭರತನನೋಲಗಿಸಲ್	೧೨—೪	ಭುವನಕ್ಕೆ ಕುಶಲಮಂ	೧೩—೨೫
ಭರತನ ಮುಖದೊಳ್	೧೪—೧೦೭	ಭುವನದೊಳಿಂತು ನಿನ್ನೆಸೆವ	೧೧—೧೦೪
ಭರಿತಂ ದರ್ಶನದೊಳ್	೧೬—೪೧	ಭುವನದೊಳೆಮ್ಮ	೧೧—೧೧೬
ಭರತಂ ಪಟ್ಟಂಡಭೂವಲ್ಲಭ	೧೪—೭೭	ಭುವನವಿಶೇಷಕ	೧೩—೭೩
ಭರತಮಹೀತಳಮನಳಂ	೧೫—೨೮	ಭುವನಸ್ತುತ್ಯಾದಿ	೧೨—೭೦
ಭರತಾಗಮದೊಳ್	೯—೨೯	ಭುವನೇಶಂ ಕ್ಷತ್ರಪುತ್ರಾಗ್ರಣಿಯ	೧೪—೮೬
ಭರತಾನೋತ್ಪರಂ ಗುರು	೧೪—೧೧೨	ಭುವನೇಶ್ವರ ನಿಜರೂಪ	೧೦—೫೪
ಭರತೇಶ್ವರನಂತಃಪುರ	೧೨—೧೦	ಭೂತಿಗಳೊಳ್ ಕಲ್ಯಾಣ	೧೬—೫೩
ಭರತೇಶ್ವರನಾಮಸ್ತೋಡಿ	೧೬—೫೭		



ಭೂಪಾಲೇಂದ್ರ ಮಹಾಮಹೈರ	೧೬-೭೨	ಮದಗಂಧಮಂದೆ	೧೧-೬೨
ಭೂವಲ್ಲಭ ಸೋತ್ಸೇಷ-	೧೪-೪೬	ಮದನ ಕೋಕಿಲಕಲ	೬-೮೨
ಭೃಂಗಾರಹೇಮಚಾಮರ-	೮-೧೭	ಮದನತರುಕುಸುಮಮಂಜರಿ	೬-೮೪
ಭೋಗಕಾಂಕ್ಷೆಯೋಳ್	೧೬-೫೮	ಮದನನ ಕೈದುವೆಲ್ಲದನ	೩-೧೫
ಭೋಗಂಗಳ ಸಲೆ ಮನದೋಳ್	೩-೭೦	ಮದನನ ಬಿಲ್ಲೊಳಮಾತನ	೯-೧೫
ಭೋಗಾಂಗಮಾಗಿಯುಂ ಕೃ-	೫-೨೫	ಮದನನ ಮಣಿ-ದರ್ಪಣಕಂ	೪-೪೫
ಭೋಗಿಪೆನೆನ್ನ ಜಪ್ಪನಮುಮಿ	೩-೬೩	ಮದಮದ್ಯಮಾಂಸ	೧೫-೨೭
ಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರಸಂಕುಲಂ	೧೦-೨೭	ಮನದ ಪರಿಚ್ಛೇದದಿನಂ	೯-೭೭
<b>ಮ</b>		ಮನದ ಪೂಡರ್ಪಗುಂದದೆ	೧೧-೧೩೪
ಮಕರಸರಿಜ್ಜಲನಿಧಿಮ-	೬-೬೯	ಮನದಳಿಪಿಂ ತಮಾಳಲತಿಕಾಂಗಿ	೨-೪೬
ಮಕುಟಂ ಕೇಯೂರಂ ಕ-	೫-೩೩	ಮನದೊಳ್ ಮುನಿಸೊದವೆ	೫-೮೫
ಮಗಮಗಿಸುವ ಕಂಪೆಸಳೊಳೆ	೧೧-೧೨೧	ಮನದೊಳ್ ಮುಂ ಪುದಿದಿದ್ದ	೧೪-೧೩೨
ಮಗಮಗಿಪ ಜಾದಿ ಪೊಂಗೇದಗೆ	೫-೩೬	ಮನಮಂ ನುಡಿಯಂ ಮೆಯ್ಯಂ	೬-೨೯
ಮಗಮಗಿಸಲ್ವೆ ಮಂದಯಿಸಿ	೧೧-೧೦೩	ಮನಮಱುದಂಜಿ ಬೆರ್ಚೆ	೪-೫೬
ಮಗಮಗಿಸುವ ನವಮೃಗ	೯-೪	ಮನಮುಳ್ಳುನ್ಮದಗಂಧಸಿಂಧುರ	೪-೯೧
ಮಗಳಿಮನಸ್ತಮಂ ನಿನಗಿದೀ	೩-೫೦	ಮನಮೊಲ್ಲಾತನ ಗಾಡಿಯಂ	೧-೭೫
ಮಂಗಲಮನ ಪಾಡುತ್ತುಂ	೭-೪೮	ಮನಮೊಲ್ದೊಂದ್ರನಿವಾಸಸಂಭವ	೭-೨೩
ಮಂಗಳಕಾರಣಪಂಚಪ	೨-೫೪	ಮನಮೊಲ್ದೊಂದವಿನಾಣಮಂ	೩-೭೩
ಮಂಗಳಗೀತಗೊಳ್ಳುಗೆ	೧೨-೪೯	ಮನಸಜನಂಗನಾಜನ	೪-೪೧
ಮಜ್ಜನಪೀತಂ ಸುರಗಿರಿ	೭-೧೦೩	ಮನಸಿಜನ್ಮಪಲೀಲಾ	೧೧-೧೪೮
ಮಂಜಿನ ಮಟಿಯೊಳ್ ಮಸುಳ್ಳರೆ	೬-೬೧	ಮನುಕುಲತಿಲಕಂ	೧೫-೩
ಮಡದೆಡೆ ನಾಲ್ವೆರಲುಂಗುಟ	೯-೮೪	ಮನುಗೊಳೀತಂ ಪದಿನಾ	೬-೭೦
ಮಡಗಿಡಲೆಂದು ಪುತ್ತಿನೊಳ	೨-೪೦	ಮನುಗೋತ್ರಾಂಭೋಧಿಚಂದ್ರಂ	೮-೩೪
ಮಡುಗೊಳಗಲರ್ಧ ನೆಯ್ದಿಲ	೧-೬೦	ಮನುಜಾಧೀಶಸಮೂಹ	೮-೩೬
ಮಣಿಮಕುಟದ ಮೇಗಣ	೯-೧೧೦	ಮನುಮಾಗ್ಗನಿಪುಣನೆನಿಸಿದ	೮-೧೨
ಮಣಿಮುಕುಟಂ ತಿಖರಂ	೧೩-೧೩	ಮನೆಯಿಂದಂ ಮನೆಗೆಂದು	೫-೭೦
ಮಣಿಮಯದೀಪ್ತಿಯೊಳ್ ಪುದಿದು	೨-೭೦	ಮಂದರಪರ್ವತಮಂ ಸುರ	೧೧-೧೪೩
ಮಣಿಸಂಘಾತಗಳಂ	೧೨-೧೨೮	ಮಂದಾರವರ್ಷನವ	೧೪-೧೩೫
ಮತಿಗೆಟ್ಟು ಮಗಳೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ	೩-೬೯	ಮನ್ನಿಸಿ ಮನ್ನಿಮುಖ್ಯನತಿಭಕ್ತಿ	೨-೩೪
ಮತ್ತಪ್ಪುದಿನಲೊಡಂ ಮೋಣ	೧೪-೪೭	ಮರಕತನಗಂ ದಿವ್ಯಂ	೧೪-೪೪
ಮದಕರಿತುರಂಗ	೧೧-೩೬	ಮರಕತಮಣಿಶೈಲ	೧೪-೧೦೯
ಮದಕಳಹಂಸಯ	೧೧-೬೩	ಮ ಪ-	೪-೪೩

ಮರಗಳೆ ಮುನ್ನಿತ್ತಿನಿಸಂ	೬-೫೦	ಮಿಳಿವರ್ವಸಿಯ ಪಸಿಯ	೧೨-೧೫
ಮರಣದ ಜನ್ಮದ ನಿಗಳಂ	೧೦-೫೯	ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿಯುಗಟ್ಟು	
ಮರುದೇವಿಯೆಂಬಳಂಬರ-	೬-೮೦	ಮುಧುವಿಂ	೧೧-೧೨೦
ಮರುದೇವಿವಿಲಸಕ್ತಸೂತಿ	೭-೪೪	ಮ.ಂದಾಡಿದಳೆಂದ್ರನ ಸತಿ	೯-೬೯
ಮರುಸ್ಥಳದ ಮಾಳದೊಳ್	೧೩-೮೬	ಮುಂದಿಟ್ಟು ಚಕ್ರಮಂ	೧೪-೬೭
ಮುಷಿಸರ್ಧಂಬರಮೆಯೆ	೧೧-೧೪೯	ಮುನ್ನಂ ಪೂಜಿಸಿ ಶರಮಂ	೧೨-೧೧೦
ಮುಷುಕದ ಮೆಲ್ಲಿನ ಭಂಗಿಯ	೧೧-೯೩	ಮುನ್ನೂಲೋಚಿಸದಾವುದು	೧೨-೧೦೫
ಮುಷುಗುವೆ ನಾನಿವಳ್ಳಿವಳ	೧೨-೨೯	ಮುನಿಜನದೋದಿಸಿದೋಜೆಯೊ	೧-೧೪
ಮುಳಿಗೆಗೊಳೆ ಪೂತ ಕಲ್ಪಲತೆಯಂ	೪-೧೩	ಮುನಿನಾಥರ್ ಕಲ್ಪಕಾಂತಾ	೧೦-೩೬
ಮಲಯಸಮೀರಣೇ	೧೧-೬೪	ಮುನಿವೃಂದಾರಕವಂದ್ಯ	೫-೪೭
ಮಲರ್ಧಲರ್ಧ ನಾಗಸಂಪಗೆ	೧-೬೮	ಮುನಿವೃಂದೋಚ್ಚಾರಿತವಂ	೨-೫೭
ಮಲೆಪರ್ಗಭಿಚಾರಕ್ರಿಯೆ	೧೧-೫	ಮುನ್ನ ಮಹಾಬಳನಾದಂ-	೫-೬೭
ಮಸಗಿ ಚಿತಾಕಾವರ್ತರ	೧೪-೫೮	ಮುನ್ನಮೆ ನಿಜಿಸಿದ ಮಣಿ	೮-೬೮
ಮಸೆದಂಗಳೋದ್ಯವನಸ್ತ್ರದಂತೆಸೆವ	೨-೪೭	ಮುನ್ನಂ ತ್ರಿಲೋಕಗುರು	೮-೫೯
ಮಸೆಯಿಪ ಶಸ್ತ್ರಕೋಟೆ	೧೪-೯೦	ಮುನ್ನಂ ಸಾಮಮನೆಮ್ಮ	೧೪-೬೪
ಮಾಗಧನಂ ಗೆಲ್ಲಂತೆ	೧೩-೩	ಮುಂ ಪಿಂತೆಂಬುದಿದಲ್ಲೆ ನಿ-	೩-೧೬
ಮಾಗಧನಂ ಗೆಲ್ಲೊಸಗೆಗೆ	೧೨-೧೨೧	ಮುಱಿದೆಟಕಿದುಯ್ಯ ನಿನ್ನ	೩-೧೪
ಮಾಗಧ ಪೆಟತಂ ಬಗೆಯದಿ	೧೨-೧೦೭	ಮುಸು ಮುತ್ತಂತೆ ತೆರಳ್ ತನ್ನ	೨-೪೫
ಮಾಡುವ ಕಿಡಿಸುವ ಗಸಣಿಗೆ	೧-೪೬	ಮುಸುಱಿದ ಮುಗಿಲ್ಲಳಿಂದ	೧೫-೩೩
ಮಾದೇವಿಯರಣ್ಯರ್ ಮದ-	೬-೧೪	ಮುಳಿದಿರೆ ಪಾದಪಂಕಜ	೪-೧೧
ಮಾನಮನೆಂತುಂ ಮಿಥ್ಯಾ	೧೦-೨೪	ಮುಳಿದು ಮನಃಪ್ರಿಯಂ	೧೨-೩೪
ಮಾನಸ್ತಂಭದಿನಂತಾ	೧೦-೨೫	ಮೂವತ್ತಾಟುಂ ಗುಣಂಗಳ್	೧-೩
ಮಾಂಸಮಧುಮದ್ಯಸೇವನೆ	೫-೮೦	ಮೂವತ್ತಿಪ್ಪಳೈವ-	೫-೮೩
ಮಿಡಿದನಿತು ಬೇಗದಿಂದಟಾ-	೨-೫೮	ಮೂವತ್ತುಸಾಗರೋಪಮ-	೩-೭೯
ಮಿಡಿವಂ ಬೀಣೆಯ	೯-೧೧೭	ಮೃಗಮದದಣ್ಣು ಜಾದಿಯ	೧೨-೧೨
ಮಿಡುಕಲ್ ಸಲ್ಲಿಲ್ಲಿದೋ-	೧೨-೮೫	ಮೃದುಕರತಲವದನದ	೭-೬
ಮಿತನಖಕೇಶತೋಭಿತ	೧೦-೪೩	ಮೃದುಪದಗತಿಯಂ ರಸಭಾ	೧-೧೭
ಮಿಂದುಂಡು ಕುಡಿದು		ಮೃದುಮಧುರವಚನರಚನೆ	೧-೧೯
ಮುಗುಟ್ಟುಂ	೯-೯೦	ಮೇಗಣ ನಾಲ್ಕುಪಿಡಿದಿಡ	೫-೮೨
ಮಿಱುಗುವ ರತ್ನಭಿತ್ತಿಗಳ	೨-೬೨	ಮೇಳಮುಖರೆನಿಸಿ ಸಂದರ	೧೪-೭೧
ಮಿಸುಗುವ ತನ್ನ	೧೨-೩೮	ಮೇರುನಗೋಪಕಂಠವನದೊಳ್	೩-೮೩
ಮಿಳಿರೆ ದಯಾಧ್ವಜಮುನ್ನತಿ	೧೦-೬೭	ಮೋಗಂ ಮುಱಿಯಡೆಲ್ಲಮಂ	೩-೫೭

ಮೊಗಮುತ್ತುಲ್ಲಸರೋಜಹಾಸಿ	೧-೭೪	ರೋದೋಂತ್ಯಭಾಗದೊಳ್	೧೧-೧೪
ಮೊಗಮಂ ತಾವರೆ ಕಣ್ಣನು	೬-೮೫	ಲ	
ಮೊದಲಿಂ ತಗುಳ್ಳು	೧೫-೧೬	ಲಟಹಯುತಂಗಳ್ ದುಗ್ಧ-	೭-೫೧
ಮೊದಲಿಂದಂ ತುದಿಯೆಯ್ತೆ	೫-೯೩	ಲತೆಯುಂ ಕನ್ನೆಯ್ತೆ ಲುಂ	೪-೨೦
ಮೊದಲೊಳ್ ದೇವರ	೧೪-೧೩೮	ಲಯದಿಂ ಮೆಲ್ವಿಂ ಬೆಡಂಗೆಂ	೧೧-೪೫
ಮೊದಲೊಳ್ ನೀಳ್ವ ಪೊಡಬ್ಬು	೫-೨೩	ಲಯಮಂ ಕಮ್ಮತ್ತಮಸ್ತಮಕ್ಕೆ	೬-೧೦೯
ಮೊರೆದೆಟಗಿ ಕೊಳ್ಳ ಮುಟಕಿ	೬-೩೨	ಲಲನಾ ಮುಖೇಂದು	೧೧-೧೨೪

## ಯ

ಯುಗನಾಯಕನೆನೆ ನಿಜಪದ	೩-೮೧	ಲಲಿತಮುಖಸರಸಿಜಂ	೧೪-೧೦೫
ಯುಗಪದವ್ವಾದಿತದೇವ	೧೦-೨೧	ಲಲಿತಲತಾಂಗಿ	೧೨-೩೦
ಯುಗಮಂ ನಿಪ್ಪೊಸತಪ್ಪಿನಂ	೭-೨	ಲಲಿತಾಂಗಂ ದಿವದಿಂ	೩-೪೧
ಯುವತಿಜನಶಂಕೆಯಂ	೧೧-೧೩೬	ಲಲಿತಾಲಂಕರಣಪ್ರಸನ್ನ	೧-೮೪
ಯುಗಸಂಘಾತಮದೊಂದು ತೋಳ್	೭-೧೨೬	ಲವಣಾಂ ಭೋರಾಶಿ	೧೨-೮೮
		ಲಾವಣ್ಯರಸದ	೧೧-೫೧
		ಲಾವಣ್ಯಬಿತ್ತರಂಗಳಂ	೬-೬
		ಲೋಕಾಕಾರಮನಭಿನಯಿ	೭-೧೧೬

## ರ

ರಂಜಿಸೆ ಚರಣಾಲಕ್ಷಕ	೮-೧೮	ವ	
ರಜಮುಂ ದಿಗ್ಗೊಮ್ಮಮುಂ	೧೪-೮೯	ವತ್ಸಕುಲತಿಲಕನಭಿಜನವತ್ಸಲ	೧-೩೦
ರಟದಳಿವೃಂದಮಂತೆರಗುಗುಂ	೩-೯೦	ವದನಕ್ಕೆಮ್ಮ ತಳಕ್ಕೆ ನೀಳ್ವ	೭-೫೫
ರತದೊಳಗಗ್ಗಲಂ	೧೧-೯೭	ವದನಂ ತೋಳ್ ತೊಡೆ ಪಾದಮೆಂ-	
ರತಿಗೆ ಮುಡಿಯಲ್ಯೆ	೧೧-೧೦೭		೮-೭೩
ರಥದಿಂದಂ ಮುಂಜಿ	೧೨-೮೦	ವದನರಸಂ ಮದನರಸಂ	೭-೧೯
ರಮಣೀಜಾತಿಯೊಳ್ಲೆ	೫-೬೩	ವನದಹನಂ ವನಾಂತರ	೯-೫೯
ರಮಣೀಯು ಪುಷ್ಟಿಪಲತೆ	೪-೬೨	ವನಕುಸುಮಸ್ತಬಕದ	೧೧-೬೦
ರಸಭಂಗಳಭಯದಿನಿದ್ರಂ	೯-೪೨	ವನಕೇಳಿವಿಭವಂ	೧೧-೧೫೩
ರಸಭಾವಂಗಳೊಳಾದ	೪-೪	ವನಜಾನೀಕ ಮೆಪಳ್ಳಿವೋಪ	೪-೮೩
ರಸಭಾವಾಭಿನಯಂಗಳ್	೯-೨೫	ವನತರುಪತ್ರಂಗಳ	೧೧-೮೯
ರಸಭಾವಾಭಿನಯಂಗಳಂ	೭-೧೨೩	ವನದೇವತೆಗಳ್ ನಂದನ	೧೧-೬೯
ರಸಭಾವಾಲಸನಯನ-	೭-೧೧೮	ವನಧಿದ್ವೀಪಸಮೀಪ	೪-೯೯
ರಸಭಾವೋಪೇತಧರ್ಮ್ಯಮೃತ	೧೬-೭೯	ವನಧಿಧ್ವಾನಮನೊಡ್ಡಿ ಸುತ್ತಿರೆ	೧೪-೧೪೯
ರಸ ಪತ್ತಿತ್ತೆತ್ತಮಾಕಾಶ	೧೪-೯೫	ವನಧಿಯ ನೀಳ್ವ ಪೆದ್ದರೆ	೧೧-೩೧
ರಾಜನತಿಯಕ್ಕು ಮಲ್ಲದೆ	೧೪-೨೦	ವನಮಂ ಕೋಗಿಲೆ	೧೨-೩೧
ರೋಧೋಂತಂ ಕೊಡೆ	೧೪-೯೭	ವನರಾಜಿಕ್ರೀಡೆಯಂ ಯೌವನ	೧-೮೩

ವಸಲಕ್ಷ್ಮೀಲೀಲೆಯಂ	೧೧-೧೫೨	ವಿತ್ರಸ್ತಕರ್ಮ್ಯರಿಪುವೆ	೧-೪೭
ವನಿತಾಕಟಾಕ್ಷಕುಮಲಯ	೧-೩೧	ವಿದಗ್ಧ ಸುರಸುಂದರೀ	೧೩-೮೪
ವನಿತಾಚಿತ್ತವಿಕಾರಕಾರಿ	೮-೭	ವಿದಿತಂ ಪ್ರಾತೀತಿಕಂ ಕೋಮಲ	೧-೨೬
ವನಿತಾರೂಪದ ಕಾಮಕಲ್ಪ	೩-೪೭	ವಿದಿತಂ ಮೂರ್ಧ್ವಾಭಿಷಿಕ್ತರ್	೯-೫೮
ವಂದೇ ವಂಚಿಸು ಮಂದರಾದ್ರಿಷು	೧೬-೬೭	ವಿದ್ವಾಮೃತಶನಚ್ಛದೆ	೧೨-೪೪
ವರಗಂಧಪ್ರವ್ಯಸಂದೋಹಮೆ	೭-೧೦	ವಿನಯದಿನಾಮೀಭುವನೈ	೯-೧೦೬
ವರದತ್ತಂ ಮೊದಲಾಗೆ	೬-೧೩	ವಿನಯಮುಮೇಷಿಕಮುಮಪ್ಪುಷು	೧೪-೭೬
ವರದಂ ಪದ್ಮಾಂಕಿತಂ ತೋಕೆರಡು	೧-೭	ವಿನಯಂ ಸಹಜಂ ಕೃತ್ರಿಮ	೧೪-೬೩
ವರರತ್ನದ್ವೀಪಂ	೧೬-೪೪	ವಿನೋಲ್ಲಂಘನಸಿಂಧು	೧೬-೭
ವರ ವಸತಿ ಚೈತ್ಯಕುಜ	೧೦-೪೪	ವಿಪುಲಯಶಃಸಿಂಹಂ	೮-೪೪
ವಲಯಾಕೃತಿಯಿಂದಿನೇಂ	೧೦-೨೩	ವಿರಲಫಲಂಗಳಾದುವಖಿಲಾಷಧಿ	೮-೬೨
ವಸುಧಾರೆ ನಾಡೆಯುಂ	೧೦-೨	ವಿಲಸದಳಿಗೀತಮುತೋರ್	೬-೯೩
ವಸುಧೆಯನೇ ನಿವಳ್ಳಿರ	೭-೨೨	ವಿವಿಧಕಲಿಂಗವಂಗ	೮-೪೨
ವಾದಿನಗವಾದಿಗಜಪರ	೩-೭೫	ವಿವಿಧದ್ವೀಪಂಗಳೋಳ್	೧೫-೪೯
ವಾನರವಾರಣೋಪ್ಪುಖರ	೫-೯೦	ವಿವಿಧಪ್ರಾಣಿಗಣಂಗಳೋಳ್	೬-೯
ವಾಮಂ ಕರತಳಮದು ಕೆಂ-	೫-೬೯	ವಿವಿಧಾತೋಡ್ಯಲಯಾನುಬಂಧ	೧೧-೧೯
ವಾರವಿಲಾಸಿನೀಲಟಹನತ್ತನ	೮-೫೦	ವಿವಿಧಾಯುಧಪೂರ್ಣಂಗಲ್	೧೧-೩೨
ವಾರಾಶಿಯೊಳನ್ನವು	೧೨-೧೧೮	ವಿವಿಧಾರ್ಜುನಗಳಿನರ್ಚಿಸಿ	೫-೭೨
ವಾರಿಜಮಲಯುಜಮಲಯಸ-	೨-೧೩	ವಿಶದಯಶಧರ್ಮ	೯-೬೩
ವಾಸವನಾಸನಕಂಪದಿ-	೭-೪೨	ವಿಶದೋಜ್ಜ್ವಲಂಭಿತಯವ್ಯನಾ	೧೧-೧೮
ವಿಕಸತ್ತಾಂಚನಪದ್ಮಮಂ	೪-೬೯	ವಿಷಧಿಗಳೊಳಗೊಯ್ದುರ್ವ	೧೩-೧೨೪
ವಿಕಸಿತನಾಸಾಪುಟನ	೧೪-೨೪	ವಿಷಯಾಮಿಷಲಂಪಟಿತೆಯೆ	೨-೧೭
ವಿಗಲದ್ವಾಷ್ಪಾಂಬುದಿನಾನನೆ	೫-೨೧	ವಿಸ್ತೃತಬಹಳದೋಷತ-	೩-೩೬
ವಿಜಯಶರಾಸನಗುಣ	೧೪-೧೪೧	ವೀರಭಟಗುದ್ಧಟಾರ	೧೪-೨೬
ವಿಜಯಶ್ರೀಗೃಹಮೆನಿಸುವ	೧೧-೨೬	ವೀರಶ್ರೀಸ್ನಾನಕುಂಭ	೧೩-೪೩
ವಿಜಯಾರ್ಧಜಯಮಿದೆ	೧೩-೧೯	ವೇದಿಯನಾತ್ಮಗೃಹಾಂಗಣ	೧೨-೭೫
ವಿಜಯಾರ್ಧಾದ್ರಿಯನುಚ್ಚಿ	೧೩-೫೭	ವೇಳಾವನಂಗಳುಂ	೧೩-೭೫
ವಿಜಯಾರ್ಧಾದ್ರೀಂದ್ರದೊಳಂ	೧೪-೫೬	ವ್ರತಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವಿಶುದ್ಧಿ	೧೦-೬೫
ವಿಜಿತರಿಪುನೈವಭವ	೧೨-೧೧೪	ವ್ರತಸಂಸ್ಕಾರದಿನಾದರ್	೧೫-೧೫
ವಿತತಾಷಾಢದ ಬಹುಲ-	೮-೬೬	ವ್ರತಹೀನರ್ ಸನ್ಮಾರ್ಗ	೧೫-೪೩
ವಿತತೋಡ್ಯತ್ವಟವಾಸವಾಸಿತ	೭-೩೮	ವ್ರತಹೀನರನಿಬಿರುಮಂ	೧೫-೧೩

ಶಕಕಾಶ್ರೀರಾಂಧ್ರಕರ್ನಾಟಕ	೧೦-೬೮	ಶ್ರೀಮದಮರಾಂಗನಾನನ	೩-೧
ಶಕವರ್ಷಮೆಂಟುನೂಟ	೧೬-೭೬	ಶ್ರೀಯುಂ ಸೊಗಯಿಸುವ ವಚ-	೬-೧
ಶತಬಲನಂ ಸಹಸ್ರಬಲ	೨-೧೯	ಶ್ರೀಯೋಳೊಡಂಬಡಿಸಿ	೧೩-೧
ಶತಮತಿ ಮಿಥ್ಯಾಜ್ಞಾನಾ-	೫-೭೭	ಶ್ರೀರಮಣನೇಟಗಿ ಮುಕ್ತಿ	೧೪-೧
ಶತಮುಖನರಸಿಗೆ ಕರ್ಣಾ-	೬-೯೯	ಶ್ರೀರಮಣೀನಿಳಯ	೧೬-೧
ಶರಜಾಪಚಕ್ರಭೀಕರ	೧೨-೧೦೦	ಶ್ರೀವರನೊಡನೆಯೆ	೧೨-೧
ಶರತ್ತಪನತಾಪದಿಂ	೧೧-೫೩	ಶ್ರೀವಿಜಯಾದ್ವಾರ್ಜಲ ಖಚ-	೨-೧
ಶರದುದಿತೇಂದುಕುಂದಧವಲೋ	೪-೬೩	ಶ್ರುತಿಸೌಖ್ಯಾವಹವಲ್ಲಕ್ಕೀ	೯-೧೧೮
ಶರಪಾತಮೆ ದೂತನವೋಲ್	೧೪-೫೫		
ಶರಭಂಗಳೆಡೆ ಸಿಂಹದುವ್ವು	೧೩-೮೨	ಸಕಟೋದ್ವೃಷ್ಟವನೇಭ	೧೩-೫೫
ಶರಮನಿದಂ ಕಡಿಕಡಿದು	೧೨-೧೦೨	ಸಕಲಕ್ಷ್ಮಾಚರಖೇಚರಾಂಚಿತ	೧೬-೮
ಶರಶಾಲೆಯೆನೆಂಬುದ	೧೨-೯೯	ಸಕಲಮಕುಟಬದ್ಧಾಧೀಶ	೮-೭೨
ಶಶಿವಿಶದಯಶಂ ನಿಜಕುಲ	೬-೬೬	ಸಂತಸದಂತನೆಯ್ದಿ	೩-೫
ಶಾಂತಾತ್ಮ ಮದವೆನಿಲ್ ಸಿ-	೮-೧೩	ಸಮದಕರಿ ಮಕರಹತಿಯಿಂ	೧೨ ೧೨೩
ಶಾಲಹರಿನೀಲಮಣಿಕಿರ	೬-೧೦೫	ಸಮದಾರಾತಿಮರಾಳ	೧೧-೧೦
ಶಿಲೆಯೊಳ್ ತಾಟಿಸಿ ತನ್ನಯ	೫-೧೭	ಸಮದಂ ಯಾನಮೆ ಮಂದ	೧೧-೨೧
ಶುಭಭಾವಶುಕ್ಲಲೇಶ್ಯಾ	೬-೪೨	ಸಮಯಿಗಳುಂ ಚಾತುರ್ವರ್ಣ್ಣ	೧೫-೩೬
ಶೃಂಗಾರಾಂಭೋಧಿವೇಳಾ	೧೧-೪೪	ಸಮಲಾವಣ್ಯಪ್ರಸರದ	೮-೨೪
ಶ್ರೀಗೆ ಕುಲಸದನಮೆನೆ ತೊಳಪ-		ಸಮವಾಯಮಸ್ಪದಲೆ	೫-೫೪
ಮಣಿಭವನದೊಳ್ (ಪುಟ ೧೬೬) ರಗಳೆ		ಸಮಸಲ್ಲಿ ವರ ಮನೋರಥ	೯-೧೧
ಶ್ರೀದಯಿತಂ ಮನುಕುಲ	೧೫-೧	ಸಮಸ್ತಸುರಕೋಟಿ	೧೩-೮೩
ಶ್ರೀದಾನತೀರ್ಥಮೀತನಿ-	೧೦-೧	ಸಮಾಕುಲಗತಿಸ್ಥಲ	೧೧-೨೦
ಶ್ರೀ ದೇವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದಿತಗಲ-೧		ಸಮೆತಂದಪುದು ಸಮುದ್ರೋ	೬-೧೯
ಶ್ರೀನಾರೀಪತಿದೀಕ್ಷೆಯಂ	೧೬-೭೩	ಸಂಭಿನ್ನಮಹಾಮತಿಗಳ್	೫-೭೬
ಶ್ರೀನಿಳಯಮಿದುವೆ ನಾಭಿ-	೭-೧	ಸರಯೂತರಂಗತೀಕರ	೬-೧೦೧
ಶ್ರೀಪತಿಪುರುಷರಮೇಶ್ವರ	೯-೧	ಸರಸಿಜದಿಂ ಮಕರಂದ	೮-೩
ಶ್ರೀಪತಿ ಸುರದಾರಕರೊಡ	೮-೧	ಸರಸಿಜನೀಲೋತ್ಪಲಕರಿ	೧೧-೧೩೯
ಶ್ರೀಪರಿಸ್ಪರ್ಣಂ ಭರತ	೧೧-೧	ಸರಸಿಜವನಂಗಳ	೧೨-೫೧
ಶ್ರೀಮಜ್ಜಿನಭವನಮನವಿ	೪-೧	ಸರಿಗಿವುಲಂಬಣಕ್ಕಿವು	೭-೬೯
ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಂತಭದ್ರಸ್ವಾಮಿಗಳಿ	೧೧-೧	ಸರ್ವಸ್ವಮುಮಂ	೯-೧೨೮
ಶ್ರೀಮತಿಯ ಮನಮನೇಟಗಿಸ	೪-೩೯	ಸಖಿಲಶ್ರೀಡಾಭವೋದ್ಯಜ್ಜಲ	೧೩-೮

ಸ ವಹತಿ ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ	೧೬-೩೫	ಸುರಗಿರಿಯಂ ಸುರನಿಕರಂ	೭-೬೮
ಸಹಜ ಮಣಿಭೂಷಣಂಗಳ	೬-೬೮	ಸುರಗೀತಂ ಸುರದುಂದುಭಿ	೧೩-೯೨
ಸಹಜಾತಾಂಬರದಿವ್ಯಭೂಷಣ	೩-೪೨	ಸುರಜಲದಂಗಳ್ಳು ದುಗ್ಧಾಂ-	೭-೮೯
ಸಾಗರದೊಳಗಿದ್ದುಂಕದ	೧೨-೬೪	ಸುರತರುನಂದನಂ	೨-೬೫
ಸಾಮಾನ್ಯಮಲ್ಲ ಶರಮಿದು	೧೨-೧೦೬	ಸುರತರುನಂದನಂಗಳಿರ	೩-೪
ಸಾರಮಿದು ರತ್ನಮಯ	೧೩-೧೭	ಸುರತರುನಂದನಾವಳಿಗಳಂ	೩-೨
ಸಾರಸಹಕಾರಧಾರಾ-	೬-೯೫	ಸುರತಾರಂಭ ವಿಭೂತಿಯೊಂದು	೭-೩೪
ಸಾಲದೆ ವಿಷಯಗಮಿಷವಿಷ	೩-೬೪	ಸುರತೂರ್ಯ್ಯಧ್ವಾನ	
ಸಾವದ್ಯಭೀರುಗಳ್ಳು	೧೫-೯	ಮೆಯ್ತುಪ್ಪಲರ	೪-೯೮
ಸಾಸಿರಯೋಜನಮಮದುರ್	೭-೬೪	ಸುರದನುಜಮನುಜ	೧೦-೬೪
ಸಾಸಿವರ್ಣಿ ನನ್ನಿತೆಯರಯ್	೬-೫	ಸುರದುಂದುಭಿರವಮೆಸೆದಿರೆ	೯-೮೦
ಸಿಡಿಲಂ ಸಿಡಿಲಟ್ಟುವುದನೆ	೧೩-೬೩	ಸುರನರಲೋಕವಿಸ್ಮಯ	೧೦-೮
ಸಿಡಿಲಿಂ ಮಿಂಚಿಂ ಪೊಳಗಿಂ	೧೩-೬೨	ಸುರಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿ	೧೦-೪೨
ಸಿತಕುಸುಮಶೇಖರಂ	೧೩-೧೨	ಸುರಪುಷ್ಪಾಸಾರದಿಂದಂ	೧೦-೧೮
ಸಿತದೂವ್ವಾಂಕುರ	೧೬-೧೦	ಸುರಭಿಸುರಕುಸುಮ	೧೦-೩೭
ಸಿತಪಕ್ಷದ ಪಂಚಮಿದಿನ	೧೬-೭೭	ಸುರಭೂಜಪ್ರಸವಂಗಳಂ	೯-೬೧
ಸಿರಿಯ ಶರೀರದ ರೂಪಿನ	೪-೬೪	ಸುರಭೂರುಹಮಿರೆ	೯-೧೦೮
ಸಿವಿಗೆ ತಲೆಮೆಜುಗಲೊಡನಿ	೧೧-೩೯	ಸುರಯೆಯೊಳ್ಳಾಗಿಳಿ	೬-೧೦೦
ಸೀಮಾವಿವಾದದಿಂದ ತ-	೬-೫೭	ಸುರರಾಜಂ ತನ್ನ ಗಂಧೇಭವ	೯-೯
ಸುಕದ ಕಣೆಯೆನಿಸಿ ಮಾವು-	೬-೬೭	ಸುರರಾಜಂ ತಾನೆ ರಾಜ್ಯಾಭಿ	
ಸುಡುವುದರಾಗ್ನಿಯೊಡಲಂ	೫-೧೩	ಷವಣ	೬-೧೦೮
ಸುಡುವುದು ನಂಜುನೀರ್	೫-೮೮	ಸುರರಾಜಮನಃ ಪ್ರಿಯೆ	೧೬-೪೭
ಸುತನೆಂಬ ಮೇಳದಿಂದ ನಿನ-	೮-೧೪	ಸುರವೃಂದಾರಕರಿಂದಂ	೯-೭೦
ಸುತಮುಖಕಮಲಾಲೋಕನ-	೬-೫೯	ಸುರಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಂ ಶಿಬಿಕಾ	೯-೬೮
ಸುತರುಮನವರ್ಗವರ	೮-೭೫	ಸುರಶೈಲಂ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ	೯-೧೩೦
ಸುತ್ತಲುಮುರಿಯಾಲೆಗಳನೆ	೬-೩೧	ಸುರಸಂಗೀತಕಮತ್ತಮೊಂದು	೮-೨೦
ಸುತ್ತಿದ ಕರಗದ	೯-೧೨೬	ಸುರಸಂದೋಹದ ತೀವ್ರತಂದ	೭-೮೬
ಸುಂದರಿಗೆ ಗಣಿತಮಂ	೮-೬೦	ಸುರಿದವುದು ಮುಗಿಲ	೧೧-೮
ಸುರಕರನಿರ್ಭರಹತಿಯಂ	೭-೭೮	ಸುರಿವುದು ತಡೆಯದಯೋಧ್ಯಾ-	೭-೩
ಸುರಕಾಂತಾನೃತ್ಯಮೇತ್ತಂ	೮-೬೭	ಸುಕರ್ಪುಳಿದುರುಳಿಗುರುಳ್	೧೧-೧೪೫
ಸುರಕುಸುಮದ	೧೦-೨೦	ಸುವಿಧಿಯು ಮಾತೃತನೂಭವ-	೬-೬
ಸುರಗಣಿಕಾನಾಟ್ಯರಸಂ	೯-೪೦	ಸೂಕ್ತಂ ಭವ್ಯಜನಪ್ರ-	೫-೬೧

ಸೂಡಿದ ಪಾರಿಜಾತದ	೩-೩	ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಸೃಷ್ಟೇಶ್ವರ	೧೩-೭೨
ಸೂಸಿದ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನೆ	೭-೧೧೭	ಹ	
ಸೆಣಸುವಹಿತರ್	೪-೯೦	ಹತಸ್ವೈರಿಕ್ಷತ್ರ ಚಕ್ರಂ	೧೪-೩
ಸೆಜ್ಜಿವನೆಯಿಂದಂ ತೊಟ್ಟನೆ	೧೩-೫೪	ಹರಿಕೃ ಕನ್ಯಾರತ್ನೋ-	೧೩-೪೧
ಸೊಗಯಿಪ ಮುನ್ನಿನಿದ್ದ ಪರಿಜಂ	೭-೭೦	ಹರಿತಾಂಕುರ ಪಲ್ಲವ	೧೫-೩೫
ಸೊಡರ ಬೆಳಗಿನೊಳ್	೧೧-೧೦೫	ಹರಿತಾಂಕುರ ಫಲಪುಷ್ಪೋ	೧೫-೭
ಸೋಂಕುವೆಲರ್ ಜಾದಿಯ	೧೧-೮೭	ಹಾಟಕಭಿತ್ತಿ ಸಮನ್ನಿತ-	೫-೩೭
ಸೋದರರೊಳ್ ಸೋದರರಂ	೧೪-೧೨೨	ಹಾರಾದ್ಯಾಭರಣಂಗಳಿ-	೪-೪೨
ಸಾಂದರತನುರುಚಿಯೊಳ್	೮-೫೬	ಹಾರಾಂಕುರ ಸ್ವಚ್ಛನೀರಂ	೧೦-೧೯
ಸಾಂದರಿಯರ ಗಾಡಗಳೊಳ	೨-೩೪	ಹಾಲಲಿತಾಂಗದೇವ ವನಿತಾ	೩-೭೧
ಸ್ತಿಮಿತೇಕ್ಷಣವಭ್ರಾಭಂ	೯-೮೭	ಹಾವನಿಲಾಸವಿಭ್ರಮಸಮನ್ನಿ	೭-೭೩
ಸ್ತ್ರೀರತ್ನವಿಗಾಳಿಕೆಯ	೪-೨೯	ಹಿಮಕರಬಿಂಬ ನಿಭಿಚ್ಛ-	೭-೫೬
ಸ್ತ್ರೀಸಂಸರ್ಗಂ ಸುಖಮೆಂ	೬-೪೪	ಹಿಮಕರಮಂಡಲಮಿದು	೧೨-೫೨
ಸ್ಫುಟವೈಶಾಖಸ್ಥಾನಂ ಕಟ-	೧-೪೫	ಹಿಮಗಿರಿಯ ಮಧ್ಯಕೂಟದ	೧೪-೫೯
ಸ್ಫುರದೀಪತೋದ್ಗತೋರೋರುಹಲ-	೫೬	ಹಿಮದಿಂದಂ ಲವಣಾಂಬು	೧೫-೪
ಸ್ಫುರಿತ ಮಣಿಕಲಶ ವಿರಚಿತ	೨-೩೨	ಹಿಮಮೆಂ ದಾತಪಬಾಧೆಯೆಂದು	೫-೨೯
ಸ್ಫುರಿತಮಣಿಖಚಿತಹರಿವಿ	೯-೨೨	ಹಿಮವತ್ ಕುಕ್ಕಿಲಲೀಲಾವನ	೨-೭೮
ಸ್ಫುರಿತಾಗ್ನೀಂದ್ರತೀರಿಟ	೧೬-೫೨	ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಕಟಕದನೋಗೆ	೪-೩೮
ಸ್ಫುರಿತೇಂದ್ರನೀಲಮಣಿಖಚಿತಭೂಮಿ		ಹಿಮಶೈಲದೊಳಂ ಜಲಧಿಯೊ-	೧-೭೭
( ಪುಟ ೮೪ ರಗಳೆ )		ಹಿಮಶೈಲಾಗ್ರಸರಸ್ವರೋರುಹ	೧೧-೫೪
ಸ್ಫುರಿತೋದ್ಯತ್ಕನಕ	೧೬-೬	ಹೇಯಂಗಳ್ ಖಳಕರ್ಮಬಂಧನ	೧-೪
ಸ್ಮರಿಯವನಿರ್ಪತ್ತಿಚಾರ್ಪ	೬-೧೬	ಹೇಯಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ	೧೬-೬೨

